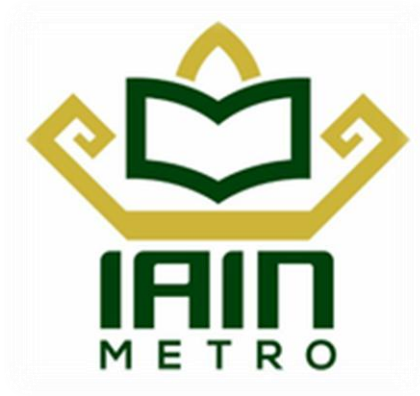


الرسالة العلمية

تطبيق وسائل فيديو الرسوم المتحركة العربية لترقية المحادثة لدى طلاب
الصف العاشر في مدرسة مترو العالية محمديّة أحمد دحلان العام الدراسي

٢٠٢٥/٢٠٢٤



اعداد الطالبة :يولي سنّتا وندارى

رقم التسجيل : ٢٠٠١٠٢١٠٢١

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التدريس

جامعة مترو الاسلامية الحكومية

٥١٤٤٦/م٢٠٢٤

تطبيق وسائل فيديو الرسوم المتحركة العربية لترقية المحادثة لدى طلاب
الصف العاشر في مدرسة مترو العالية محمديّة أحمد دحلان العام الدراسي

٢٠٢٤/٢٠٢٥

اعداد الطلبة: يولي سننّا وندارى

رقم التسجيل: ٢٠٠١٠٢١٠٢١

المشرفة: ناوانغ وندارى المجستيرة

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التدريس

جامعة مترو الاسلامية الحكومية

٥١٤٤٦/م٢٠٢٤

الشعار

وَمَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ بِهِ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ

Artinya: "Siapa yang menempuh jalan untuk mencari ilmu, maka Allah akan mudahkan baginya jalan menuju surga." (HR Muslim, no. 2699).

اهداء

الحمد لله ، الحمد لله على فيض رحمته وإرشاده للمؤلف وعائلته وإخوانه الآخرين حتى يتمكنوا من إكمال هذا السريسي بكامل النضال ، هذه الرسالة التي يكرسها المؤلف إلى:

١. حي الأول وقدوتي: والد سونيوتو ليس لديه تعليم عال ، لكنه قادر على التعليم وتقديم تعليم جيد ، ودافع لا يتوقف لقيادة الكاتب إلى درجة إكمال دراسته حتى البكالوريوس ، فهو عامل مجتهد ، لم يتعب أبدا من فعل أي شيء لرؤية ابنه يذهب إلى المدرسة الثانوية ، شكرا لك سيدي ، أنا فخور بأن أكون ابن والدي.

٢. اللجنة أمي سوبريهاتين شكرا جزيلاً لك المؤلف يعطيها على جميع أشكال التشجيع والصلاة التي استمرت في التدفق حتى الآن ، شكرا لك على كونك أما عظيمة ، شكرا لك على كل النصائح والحماس والعمل الجاد لوالدتك في تحقيق أحلامي شكرا لكونك مكاني الأكثر راحة للعودة إلى المنزل.

٣. أخي الأصغر الحبيب بايو سوهاندوكو ، وروبي داروماوانسيا شكرا لك على المشاركة في عملية دراسة الكاتب حتى الآن ، شكرا لك على تشجيعك ، شكرا لك على جميع أشكال دعم الحب والصلاة تنمو لتصبح نسخة رائعة من أخي

٤. ولا تنسوا الكاتبة أن تشكر الأصدقاء الذين دائما ما يقدمون التشجيع والدعاء ويرافقون المؤلف في عملية إنجاز المشروع النهائي جزاكم الله خيرا.

كلمة الشكر و تقدير

لحمد لله وكفى, وصلاة والسلام على رسوله المصطفى, على اله وصحبه ومن
اهدى فبهديه قدر الباحثة لاتمام هذه الرسالة العلمية بالموضوع:
تطبيق وسائل فيديو الرسوم المتحركة العربية لترقية المحادثة لدى طلاب الصف
العاشر في مدرسة مترو العالية محمديّة أحمد دحلان العام
الدرسى ٢٠٢٤\٢٠٢٥

جزيل الشكر يقدم الباحثة الى :

- ١- رئيسة جامعة مترو الإسلامي الحكومي، الأستاذة الدكتورة ستي نورجنه
الماجستيرة
- ٢- عميد كلية التربية وعلوم التدرس السيد الدكتور زهيري الماجستير
- ٣- رئيسة قسم تعليم اللغة العربية السيدة الدكتورة ديان إيكواتي الماجستيرة
- ٤- المشرفة السيدة ناوانغ وولانداري الماجستيرة التي قدم التوجيه والإرشاد والمعرفة
حتى يتم الانتهاء من هذا الاقتراح
- ٥- والداي، السيدسونيوتو والسيدة سفرحتين، هما شخصيتان غير عاديتين للغاية في
حياتي، لقد ضحيا بالكثير من الوقت والطاقة لإرسالي إلى الكلية
- ٦- وإلى أصدقائي الذين يقدمون لي دائما الدعم والتشجيع

ميتر، ١٥ أكتوبر ٢٠٢٤م

الباحثة



يولي سنذا وندارى

رقم التسجيل: ٢٠٠١٠٢١٠٢١

تقرير المشرفة

موضوع البحث : تطبيق وسائل فيديو الرسوم المتحركة العربية لترقية المحادثة لدى
طلاب الصف العاشر في مدرسة مترو العالية محمديّة أحمد دحلان العام
الدراسة ٢٠٢٤/٢٠٢٥

الاسم : يولي سنتا وندري

رقم التسجيل : ٢٠٠١٠٢١٠٢١

كلية : التربية وعلوم الدريس

الشعبة : تعليم اللغة العربية

الموافقة

وافقت المشرف على تقديم هذه الرسالة العلمية إلى لجنة المناقشة بجامعة
ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج.

ميترو: ٢٣ أكتوبر

٢٠٢٤

المشرفة

ناوانغ وولانداري الماجستير

القيّد: ١٩٨٧٠٦٣٠٢٠٢٣٢٠٢١٤٤٠

رؤيسة شعبة تعليم اللغة العربية

د. الدكتورة ديان ايكا واتي، الماجستير

القيّد: ١٩٧٨٠٤١٦٢٠٠٣١٢٢٠٠٣

وزارة الشؤون الدينية الإندونيسية
الجامعة الإسلامية الحكومية ميترو



العنوان : الشارع كي حجر ديونتورو ١٥ إيرينج موليا بمدينة ميترو الهاتف : (٠٧٢٥) ٥٤١٥٠

الاعتماد من طرف لجنة المناقشة

الرقم: ١١/٢٥٣١/٥/٢٢.٥٥/٥/١١.٢٨.١/١١-٢٣٣٤-B

تمت المناقشة على الرسالة العلمية بالموضوع : "تطبيق وسائل فيديو الرسوم المتحركة العربية لترقية المحادثة لدى طلاب الصف العشر في مدرسة مترو العالية محمديّة احمد دحلان للعام الدراسي ٢٠٢٥\٢٠٢٤" التي كتبتها الطالبة يولي سنتا وندارى ، رقم التسجيل ٢٠٠١٠٢١٠٢١ ، كلية التربية وعلوم التدريس ، شعبة تعليم اللغة العربية. اليوم: الاربعاء، ٢٨ اكتوبر ٢٠٢٤ م.

لجنة المناقشة:

- () رئيسة اللجنة : ناوانج وولاندارى، الماجستير
() المناقش الأول : الدكتور نورخالص، الماجستير
() المناقشة الثانية : الدكتورة ديان إكاواقي، الماجستير
() السكرتير : أحمد عارفين، الماجستير

كلية التربية وعلوم التدريس
KEMENKUMHUMANITARIAN DAN KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
IAIN METRO
الدكتور زوهيري، الماجستير

رقم القيد: ١٩٦٢٠٦١٢١٩٨٩٠٣١٠٠٦

اقرار الطالبة

المواقع ادناها

اسم : يولي سنتا وندارى

رقم التسجيل : ٢٠٠١٠٢١٠٢١

كلية : التربية و علوم التدريس

شعبة : تعليم اللغة العربية

موضوع البحث : تطبيق وسائل فيديو الرسوم المتحركة العربية لترقية المحادثة

لدى طلاب الصف العاشر في مدرسة مترو العالية محمديّة أحمد دحلان العام

الدرسى ٢٠٢٣ ٢٠٢٤

تشهد علي ان هذه الرسالة العلمية كلها اصلية من ابداع فكرة الباحثة الا في

الاقسام المعينة التي كتبها في الاسس النظرية

مترو ٢٤ اكتوبر ٢٠٢٤

الباحثة



يولي سنتا وندارى

رقم التسجيل : ٢٠٠١٠٢١٠٢١

ملخص البحث

تطبيق وسائل فيديو الرسوم المتحركة العربية لترقية المحادثة لدى طلاب الصف العاشر في

مدرسة مترو العالية محمديّة أحمد دحلان العام الدراسي ٢٠٢٣ ٢٠٢٤

اعداد الطلبة : يولي سنتا وندرى

رقم التسجيل : ٢٠٠١٠٢١٠٢١

الغرض من هذه الدراسة هو معرفة ما إذا كانت وسائل الفيديو المتحركة العربية يمكن أن تحسن مهارات الطلاب في المدارس بناء على خلفية المشكلات التي حدثت ، مما يدل على أن العديد منها لم يتم إكماله في أنشطة تعلم المعاهدات ، وعدم استخدام الوسائل المساعدة في التعلم ، ونقص قدرة الطلاب في نطق الكلمات ، والتنغيم وعدم الاهتمام بتعلم المدارس.

نوع البحث المستخدم هو البحث الإجمالي في الفصل الدراسي. العمل في الفصل الدراسي هو طريقة لمعرفة ما هو الأفضل في الفصل. تتكون من أربع خطوات ، وهي التخطيط والعمل والملاحظة والتفكير ، والسكان في هذه الدراسة هم جميع طلاب الصف العاشر يبلغ مجموعهم ٢٥ شخصا طريقة جمع البيانات التي أجريت في هذه الدراسة هي الملاحظة والاختبار والتوثيق لتقنيات تحليل البيانات المستخدمة في هذه الدراسة باستخدام الصيغ الكلاسيكية لإيجاد متوسط الدرجات والنسبة المئوية لاكتمال الطالب.

نتائج تحليل البحث في الدورة الأولى والدورة الثانية يمكن أن يؤدي استخدام وسائط الفيديو المتحركة العربية إلى زيادة مخرجات التعلم لطلاب المدارس في الصف العاشر المحمديّة أحمد دحلان ، وأنشطة تعلم الطلاب في الدورة الأولى بنسبة ٥٣٪ بمعايير ضعيفة والدورة الثانية بنسبة ٧٧٪ بمعايير جيدة أو زيادة بنسبة ٢٤٪ متوسط درجة الطالب في الدورة الأولى هو ٦٤.٥ والدورة الثانية ٧٠ ، النسبة المئوية لاكتمال مخرجات تعلم الطلاب ، والتي تبلغ ٤٠٪ في الدورة الأولى إلى ٨٤٪ في الدورة الثانية أو زيادة بنسبة ٤٧٪ بناء على النسبة المئوية لنتائج البحث ، يمكن القول أن وسائط الفيديو المتحركة يمكن أن تحسن نتائج التعلم ومهارات الطلاب ، يمكن معرفة أن الدروس التي يتم إجراؤها باستخدام وسائط الفيديو يمكن أن تتغلب على المشكلات وفقا لصياغة المشكلة.

الكلمات المفتاحية : وسائط فيديو الرسوم المتحركة ، قدرة المتحدثة

ABSTRAK

PENGUNAAN MEDIA VIDEO ANIMASI UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MUHADATSAN SISWA KELAS X MUHAMMADIYAH AHMAD DAHLAN METRO TAHUN AJARAN 2023/2024

YULIA SINTA WINDARI

NPM: 2001021021

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui apakah media video animasi berbahasa arab dapat meningkatkan kemampuan muhadatsah siswa berdasarkan latar belakang masalah yang terjadi menunjukkan bahwa banyak yang belum tuntas dalam kegiatan pembelajaran muhadatsah kurangnya penggunaan media pembantu dalam pembelajaran, kurangnya kemampuan siswa dalam pelafalan kata, intonasi dan kurangnya minat dalam belajar muhadatsah

Jenis penelitian yang digunakan adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Tindakan kelas merupakan suatu metode untuk mencari tahu cara apa yang terbaik di dalam kelas. Terdiri dari empat langkah yaitu, perencanaan, tindakan, pengamatan, dan refleksi, populasi dalam penelitian ini yaitu seluruh siswa kelas x yang berjumlah 25 orang metode pengumpulan data yang dilakukan dalam penelitian ini adalah observasi, tes dan dokumentasi teknik analisis data yang digunakan penelitian ini menggunakan rumus klasikal untuk mencari nilai rata-rata dan presentase ketuntasan siswa.

Hasil analisis penelitian pada siklus I dan siklus II Penggunaan media video animasi berbahasa arab dapat meningkatkan hasil belajar muhadatsah siswa kelas X Muhammadiyah Ahmad Dahlan Metro, aktivitas belajar siswa pada siklus I sebesar 53% dengan kriteria kurang baik dan siklus II sebesar 77% dengan kriteria baik atau meningkat sebesar 24% rata-rata nilai posttest siswa pada siklus I sebesar 64,5 dan siklus II sebesar 70, presentase ketuntasan hasil belajar siswa yaitu sebesar 40% pada siklus I menjadi 84% pada siklus II atau mengalami peningkatan sebesar 47% berdasarkan presentase hasil penelitian maka dapat dinyatakan bahwa media video animasi dapat meningkatkan hasil belajar dan kemampuan siswa, dapat di ketahui bahwa pelajaran yang di lakukan menggunakan media video dapat mengatasi masalah sesuai dengan rumusan masalah temuan ini sekaligus menerima H_a dan menolak H_o .

Kata kunci : Media Video Animasi, Kemampuan Muhadatsah

محتويات البحث

أ	صفحة الغلاف
ب	صفحة الموضوع
ج	الشعار
د	إهداء
هـ	كلمة شكر وتقدير
و	تقرير المشرفين
ز	الاعتماد من طرف لجنة المناقشة
ح	إقرار الطالبة
ط	ملخص البحث باللغة العربية
ك	ملخص البحث باللغة الإندونيسية
ل	محتويات البحث
ع	قائمة الجداول
ف	قائمة الرسم البيانات
ص	قائمة الملاحق
١	الفصل الأول: مقدمة
١	أ. الدوافع الى البحث
٦	ب. سؤال البحث
٦	ج. اغراض البحث منافع
٧	د. الدراسات السابقة والمناسبة
١٢	الفصل الثاني: الاطار النظرى

أ. محادثة	١٢
١. تعريف محادثة	١٢
٢. مؤشرمهارةالكلم	١٣
٣. خطوات تعلم محادثة.....	١٤
٤. عوامل صعوبات التعلم في محادثة.....	١٥
ب. وسائل تعلم الفيديو المتحركة.....	١٦
١. تعريف وسائل التعلم.....	١٦
٢. وظيفة وسائل التعلم.....	١٩
٣. انواع وسائل التعلم.....	٢١
٤. تعريف فيديو الرسوم المتحركة.....	٢٥
٥. انواع فيديو متحركة مختلفة.....	٢٧
٦. مزايا و عيوب وسائل الفيديو المتحركة.....	٢٨
ج.الفرض الاجرائى	
الفصل الثالث: منهج البحث	٣٠
أ. تصميم البحث	٣٠
ب. ميدان البحث وزمان	
ج. طريقة البحث.....	٣٠
د. اجراء البحث الاجراء.....	٣١
هـ. مصادر البيانات	٣١
و. معيار نجاح البحث الاجرائى	٣٥

٣٧ التقنيات واجراء جمع البيانات
٣٦ الفصل الرابع : غرض بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها
٣٦ أ. وصف موقع البحث
٣٦ ١. تاريخ إنشاء ثانوية مترو أحمد دحلان
٣٦ ٢. رؤية ورسالة مدرسة المحمدية أحمد دحلان مترو الثانوية
 ٣. الاقتراحات والبنية التحتية لمدرسة مترو المحمدية أحمد دحلان
٣٧ الثانوية
٣٩ ٤. حالة معلمي وموظفي وطلاب ثانوية المحمدية أحمد دحلان
٣٩ ٥. الهيكل التنظيمي لمدرسة معاذ مترو الثانوية
٨٥ ب. المناقشة
٩٥ الفصل الخامس : الخلاصة والاقتراحات
٩٥ أ. خلاصة البحث
٩٦ ب. الاقتراحات
٩٧ المراجع العربية

المراجع الاجنبية

الملاحق

قائمة الجداول

جدول ١.٤ حالة المرافق والبنية التحتية مدرسة الثانوية المحمدية أحمد	
دحلان مترو	٣٨
الجدول :٢.٤ نتائج مراقبة نشاط المعلم في الدورة ١ من الاجتماع	
الأول	٤٤
جدول ٣.٤ نتائج مراقبة الأنشطة الطلابية في الدورة الأول من	
الاجتماع الأول	٤٦
جدول ٤.٤ نتائج مراقبة دورة نشاط المعلم ١ للاجتماع الثاني	٥٠
جدول ٥.٤ نتائج مراقبة الأنشطة الطلابية في الدورة ١ من اللقاء الثاني ..	٥٢
جدول ٦.٤ مخرجات تعلم الطلاب باستخدام وسائل الفيديو المتحركة	
العربية	٥٣
جدول ٧.٤ نتائج مراقبة دورة نشاط المعلم ١ للاجتماع الثالث	٥٧
جدول ٨.٤ نتائج مراقبة الأنشطة الطلابية في الدورة ١ من اللقاء	
الثالث	٥٩
جدول ٩.٤ مخرجات تعلم الطلاب باستخدام وسائل الفيديو المتحركة	
العربية	٦٠
جدول ١٠.٤ نتائج أنشطة المعلم من الاجتماع الأول إلى الاجتماع	
الثالث	٦٢
جدول ١١.٤ نتائج مراقبة الأنشطة الطلابية في الحلقة	٦٣

٦٤	جدول ١٢.٤ تستخدم نتائج التعلم هذه أيضا لتحديد مسار العمل التالي في البحث
٦٦	جدول ١٣.٤ بيانات عن نتائج الاختبار في الدورة الأولى
٧١	جدول ١٥.٤ نتائج ملاحظة نشاط المعلم في الدورة الثانية من الاجتماع الأول
٧٣	جدول ١٦.٤ نتائج مراقبة الأنشطة الطلابية في الدورة الثانية من اللقاء الأول
٧٤	جدول ١٧.٤ مخرجات تعلم الطلاب باستخدام وسائل الفيديو المتحركة العربية.
٧٨	جدول ١٨.٤ نتائج مراقبة أنشطة المعلمين في الدورة الثانية من الاجتماع الثاني
٧٩	جدول ١٩.٤ نتائج مراقبة الأنشطة الطلابية في الدورة الثانية من اللقاء الثاني
٨١	جدول ٢٠.٤ مخرجات تعلم الطلاب باستخدام وسائل فيديو الرسوم المتحركة العربية.
٨٤	جدول ٢٢.٤ بيانات نتائج اختبار الدورة الثانية
٨٥	جدول ٢٣.٤ نتائج الملاحظة للدورة الثانية
٩٣	جدول ٢٤.٤ مخرجات تعلم الطلاب في تعلم المحاضرة باستخدام وسائل فيديو الرسوم المتحركة العربية.

قائمة الرّسم البياني

رسم ١.٤	موضوع المتحدثة باستخدام وسائل فيديو الرسوم المتحركة	
٦٦	العربية	
رسم ٢.٤	رسم بياني لمخرجات التعلم لطلاب الصف العاشر	٨٣
رسم ٣.٤	بياني لمخرجات التعلم للدورة الأولى والثانية	٩٣
الرسم ٤.٤	البياني لاكتمال نتائج تعلم الطلاب	٩٤

الفصل الأول

مقدمة

أ. الدوافع الى البحث

في اللغة العربية هناك أربع مهارة وهي (مهارة استملاء) ، (مهارة كلام) ، (مهارة قراءة) ، و (مهارة كتابة). إجادة اللغة من القدرات التي يجب أن يحققها الطلاب في تعلم اللغة العربية، لأن اللغة العربية أداة تستخدم للتواصل مع العرب، فكفاءة محادثة شيء للتعبير عن أفكارنا أو التعبير عن مشاعرنا كبشر حتى الأشخاص القادرين على الكلام قد اعتبروا إتقان كفاءات أخرى لأن الأشخاص القادرين على الكلام قادرون بالتأكيد على السمع ومع مرور الوقت يكونون قادرين على إتقان مهارة أخرى مثل القراءة والكتابة.

مهارة الكلام هي مهارة موجهة نحو قدرة المتحدثات مما يعني نطق الأصوات العربية الصحيحة وفقا للغوي. وفقا لمصطلح المحادثة المشتق من اسم مصدر من كلمة حدث يحدث مع وزن فعل يفعل والتي تعني المحادثة ، فإن المهادة هي مهارة في حد ذاتها تتطلب الاتساق من أولئك الذين يتعلمون نطق الكلمة بشكل صحيح ، ولا يزال من القواعد النحوية والأرقام والجمل من أجل مساعدته على التشبيهات حسب رغبة المتحدث في تجويده الاتصالي¹

بشكل عام ، الغرض من تعلم اللغة هو أن تكون قادرا على استخدام اللغة بشكل صحيح وشفهيا وكتابيا. تسرق مهارة كلام اهتماما أكبر من المهارات الأخرى ، لأن مهارة كلام يمكن رؤيتها وسماعها على الفور في

¹ Ahmad Abdullah Basyir, *Mudzakaratu Ta'lim Al-Kalam*, Jurnal Studi Pendidikan Vol XVI No 1 h.1

نفس الوقت مهارة كلام تسرق اهتماما أكثر من غيرها من المهارات ، لأن مهارة كلام يمكن رؤيتها على الفور وسماعها في نفس الوقت ، لذلك ليس من المفترض تعلم اللغة العربية التواصلية ، أحدها مع مهارة كلام التي تحصل على حصة أكبر في التدريس^٢.

في تعليم اللغة العربية كلغة ثانية نجد مستوى لغويا خاصا ومستوى لغويا عاما، ينقسم المستوى اللغوي العام إلى العامية، وهي التواصل اليومي بين البشر، في حين أن اللغة العربية الفصحى المعاصرة، هي اللغة المستخدمة في كتابة الصحف والكتب والتقارير والخطب^٣.

ووفقا لأفندي، فإن القدرة على محادثة هي أحد أنواع القدرة اللغوية التي يمكن تحقيقها في تدريس اللغة الحديثة، بما في ذلك اللغة العربية. محادثة هو وسيلة لتعزيز التفاهم المتبادل ، والتواصل المتبادل ، واستخدام اللغة كوسيلة. القدرة على محادثة باللغة العربية (المتحدثات) هي مهارة توصيل الرسائل شفويا مباشرة مع اللغة العربية كوسيلة ، من خلال عدم إهمال قواعد استخدام اللغة بحيث يمكن فهم ما يتم نقله بسهولة من قبل المحاور أو متلقي الرسالة^٤ في المجتمع ، يعد التواصل أحد الوسائل الرئيسية للطبيعة البشرية كمخلوقات اجتماعية ، أي التفاعل مع بعضها البعض ، لأنهم يدركون أنهم يتحدثون تلعب دورا في حياة الناس ، سواء في البيئة أو الأسرة أو الفئات الاجتماعية أو الدين وما إلى ذلك. وبالمثل مع الطلاب ،

² Nawang Wulandari, *Analisis Kesalahan Fonologis Dalam Keterampilan Berbicara Bahasa Arab.* Jurnal Al-Fatin Vol. 3, No.01 (2020) H.73.

^٣ نجم الدين الحاج عبد الصفا، اللغة الصفحى بين التحدياتت ولامل. "نادى الادب" العام ٣، رقم ١، فبراير ٢٠٠٥

⁴ Fahrurrozi Aziz, *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jakarta : Direktorat Jendral Pendidikan Islam Departemen Agama Republik Indonesia 2009) H.290.

يجب أن يكون الطلاب قادرين على إتقان مهارة التحدث بشكل جيد بحيث يسهل التفاعل وتلقي المعلومات التي قدمها المعلم.

بناء على أهداف تعلم المتحدثة في خطة تنفيذ التعلم في مدرسة

محمدية أحمد دحلان هي كما يلي:

١. يمكن للطلاب التعرف على اللغة العربية الأساسية وكيفية نطقها بشكل صحيح وصحيح.

٢. يمكن للطلاب إتقان المفردات الجديدة والأساسية

٣. يمكن للطلاب الإجابة والترحيب بكلمات تحية بسيطة باللغة العربية

٤. شرح بإيجاز أصوله باللغة العربية وتقديم الآخرين

٥. المحاطة في شروط الاجتماعات والتعارف

فيما يتعلق بوسائل الإعلام ، تعد وسائل الإعلام أحد أشكال الأدوات لمساعدة المعلمين في عملية التدريس والتعلم في الفصل الدراسي. يمكن لوسائل الإعلام توجيه الرسائل وتحفيز مشاعر الطلاب ورغباتهم بحيث تكون هناك عملية تعلم لدى الطلاب يمكن أن يؤدي استخدام الوسائل في عملية التعلم إلى إثارة الدافع ومحفزات التعلم وحتى التأثير على الحالة النفسية للطلاب بشكل عام ،

يمكن فهم الوسائل على أنها وسطاء حول المعلومات من مصادر البيانات إلى المتلقين. يمكن أن تكون المعلومات أي شيء يشمل التعليم والسياسة والتكنولوجيا والمعلومات أو تسمى عادة الأخبار. يختلف استخدام وسائل الإعلام أيضا اختلافا كبيرا اعتمادا على نوع المعلومات المرسله أو في شكل مادي أو رقمي. يتم توضيح ذلك بشكل كامل أن الوسائل الوحيدة

⁵ Arif S.Sadiman Dkk, *Media Pendidikan : Pengertian Pengembangan dan Pemanfaatannya* (Jakarta : Rajawali Pers,2010) H, 190

التي يمكن استخدامها لتوجيه الرسائل ويمكن أن تحفز الحواس وتثير الحماس والانتباه والرغبة لدى الطلاب للنهوض بعملية تعلم الطلاب^٦.

تأتي وسائل الإعلام من كلمة *medius* التي تعني حرفيا الوسائل أو الوسائل أو المقدم باللغة العربية يسمى وسائل الإعلام (وسائل) أو رسول للحكومة. وسائل الفيديو المتحركة هي إحدى وسائل التعلم التي تستخدم عناصر الصورة المتحركة متبوعة بلاحة صوتية كمكمل للفيديو أو الفيلم ، فهم آخر لوسائل الفيديو المتحركة هو وسائل الرسوم المتحركة هي وسائل سمعية بصرية تجمع بين الصور المتحركة التي يمكن أن تتحرك مع الصوت بناء على الشخصيات المتحركة لم يعد من الممكن تجنب تأثير تطور تكنولوجيا المعلومات التي تزداد سرعة حاليا ، يتكيف دور التكنولوجيا دائما مع الجهود المبذولة فيلترقية جودة التعليم ، خاصة في عملية التعلم^٧

بناء على الأهداف التعليمية محادثة هناك العديد من المؤشرات التي

يجب تحقيقها من قبل الطلاب التاليين الموضحة في الجدول التالي:

بناء على نتائج المسح المسبق في مدرسة المحمدية أحمد دحلان مترو بعض الطلاب في المتوسط لا يزالون يفتقرون إلى المتحدثات ، وهذا موضح في الجدول التالي:

⁶ NunukSuryani,Achmad Setiawan dan Aditin Putria, *Media Pembelajaran Nomatif dan Pengembangannya* (Bandung:PTRemajaRosdakarya,2018)H.2

⁷ Rusman, *Belajar dan Pembelajaran Berbasis Komputer* (Bandung: Alfabeta,2013). H.1

الجدول ١.١

بيانات عن قيمة الفئة X مهادتسة مدرسة المحمدية أحمد دحلان مترو

رقم	علامة	معايير	عددالطلاب	النسبه المئويه
١	$٧٠ >$	نجحة	٧	٢٥%
٢	$٧٠ <$	غير نجحة	١٨	٧٥%
	كمية		٢٥	١٠٠%

يوضح الجدول أعلاه أن العديد من الطلاب لم يكملوا عدد الطلاب الذين وصلوا إلى الحد الأدنى من معايير الإكمال ما يصل إلى ٧ طلاب بينما أولئك الذين لم يصلوا إلى الحد الأدنى من معايير الاكتمال هم ١٧ طالبا. لم تعمل أنشطة تعلم المتحدثة بشكل جيد ، بسبب عدم قدرة الطلاب على نطق الكلمات وعدم الاهتمام بتعلم المدارس ، لذلك يجب أن يكون المعلمون قادرين على خلق عملية تعليمية مبتكرة وإبداعية وممتعة. لدعم عملية تعلم المتحدثات ، هناك حاجة إلى وسائل التعلم ، والتي هنا يستخدم الباحث وسائل الفيديو المتحركة حتى يتمكن الطلاب من لترقية قدرات الطلاب ، اهتمامهم بتعلم المتحدثات. ويتم تعلم المدارس مرتين فقط في كل فصل دراسي^٨

سبب المشكلة التي تحدث أيضا هو كثرة عناصر اللغة العربية ، بما في ذلك المفردات والأصوات والأنماط والتوليفات ، فهذه العناصر ليست سهلة

^٨ نتائج ما قبل المسح في مدرسة عالية مترو لمحمدية أحمد دحلان ، ٦ فبراير ٢٠٢٤

التعلم ، يستغرق فهمها وقتا طويلا ، لا يمكن إنكارها بسبب الاختلاف بين اللغتين من المصطلحات والتعبيرات والترتيبات^٩.

مستوى قدرة الطلاب على فهم المواد التي يتم تدريسها غير متساو لأن كل طالب لديه قدرات مختلفة ، انطلاقا من احتياجات الطلاب ليكونوا قادرين على فهم محادثة شفوية ، تعتبر وسائل الفيديو المتحركة مناسبة لدعم عملية تعلم المتحدثانظرا لأنه مثير للاهتمام للطلاب ، فقد كشف إزكي يوان أنداري أن وسائل التعلم القائمة على الفيديو فعالة جدا في عملية التعلم ، لأنها لا تشبع الطلاب ، فهي تثير حماسهم للتعلم. من خلال وسائل الفيديو ، لا يجد اختصاصيو التوعية صعوبة في شرح ما لا يمكن تفسيره شفويا^{١٠} إن سمة هذه الوسائل هي شاشة تعرض شخصية أو كائنا متحركا له انطباع حي في محادثة، الحوار والكلام الشفوي. من المتوقع أن يؤدي التعلم باستخدام وسائل الفيديو المتحركة إلكترونية قدرة الطلاب على تعلم المدارس بطريقة ممتعة.

ب. سوال البحث

بناء على الدوافع الى البحث السابقة ، فإن سؤال البحث هو: كيف ترقية تطبيق وسائل الفيديو المتحركة العربية لترقية قدرة طلاب الصف العاشر في مدرسة عالية المحمدية أحمد دحلان ؟

^٩ يوكي سوريادرا ، محمد إسماعيل ، محمد فخر الروزي. "مشاكلات الطلاب في تعلم اللغة العربية في الفصل التحضيري بجامعة دار السلام" اللغة العربية، مجلة تعليم اللغة العربية واللغة العربية، المجلد. ٤، رقم. ٢،

ديسمبر ٢٠٢٣. <https://doi.org/10.36915/la.v4i2.123>

¹⁰ Izqy Yuan Andari (2019) *Pentingnya Media Pembelajaran Berbasis Video Untuk Siswa Jurusan Ips Tingkat Sma Se- Banten* Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP vol.2, no.1.2019,hal 263-275

ج. أغرض البحث و منافعه

١. بناء على سؤال البحث السابقة ، فإن الهدف المراد تحقيقه هو معرفة أن وسائل الفيديو المتحركة العربية يمكن أن تحسن قدرة الطلاب على أداء الحديث.
٢. منافعه البحث

من المتوقع أن تعطي نتائج هذه الدراسة أفكارا لجميع الأطراف ، بما في ذلك:

أ) كمساهمة في تطوير تعلم المتحدثات من خلال وسائل الفيديو العربية لترقية مهارة الطلاب اللغوية، بالنسبة للمؤسسة التعليمية المعنية ، يمكن توفير هذا البحث كمرجع ليكون قادرا على المساعدة في تطوير جودة التعلم ، وخاصة تعلم المتحدثات. كمادة إعلامية للمعلمين أو المربين في إضافة وإثراء وتطبيق وسائل الفيديو المتحركة العربية التي سيتم استخدامها في لترقية قدرات الطلاب في مهارة المتحدثات.

د. الدراسات السابقة المناسبة

هناك العديد من الأوراق العلمية والأدبيات البحثية السابقة التي لها صلة بحيث يمكن أن تكون مرجعا في هذه الدراسة ، وهي:

١. فيبريانتى باغوندا طالب من كلية التربية والتعليم إيان مانادو في عام ٢٠٢٠ بعنوان "استخدام وسائل التعلم بالفيديو لترقية مخرجات التعلم لطلاب الصف العاشر في مواد التربية الدينية الإسلامية في مدرسة عامة 1 موداياج ، تستخدم هذه الدراسة البحث الإجرائي الصفي طريقة البحث العملي، إجراءات البحث باستخدام الدورات الثانية في كل دورة هناك ثلاثة

اجتماعات، موضوع البحث هو طلاب الصف العاشر ، الهدف من البحث هو الدروس الدينية الإسلامية، باستخدام وسائل تطبيق كاتب فيديو سباركل. زادت نتائج البحث في كل دورة باستخدام وسائل ناسخ فيديو 1، ويتضح ذلك من خلال متوسط القيمة التي تم الحصول عليها في الدورة السابقة ٥٢.٣٧ ، الدورة ١ ٧٠.١٩ وفي الدورة الثانية ٨٣.٧٣^{١١} إن تشابه هذا البحث مع البحث الذي تم إجراؤه هو استخدام نفس البحث ، أي البحث الإجرائي الصفّي ووسائل الفيديو لوسائل التعلم ، بينما ما يميز هذا البحث والأبحاث السابقة هو حول موضوع الدراسات البحثية السابقة على طلاب الصف العاشر في مدرسة نيجيري ١ موداياج بينما موضوع الدراسات البحثية على الطلاب في الصف العاشر مدرسة المحمدية مترو.

٢. كيزيا راندا في بعض الأحيان ، تأثير استخدام وسائل الفيديو المتحركة على نتائج تعلم الرياضيات لدى طلاب الصف الرابع في ولاية بامبانج ماكاسار يستخدم هذا البحث طريقة التصميم قبل التجريبي في شكل اختبار قبلي واختبار بعدي للبرقة الواحدة. حيث تتكون العينة من فصل واحد مكون من ٣٢ طالبا. تم الحصول على بيانات البحث هذه من نتائج الاختبار القبلي والبعدي حيث تم إجراء الاختبار في شكل سؤال متعددة الخيارات. تستخدم عملية تحليل البيانات صيغة امتحان - . يمكن رؤية نتائج هذه الدراسة من متوسط درجات الطلاب قبل وبعد استخدام وسائل الفيديو المتحركة حيث كان متوسط درجات

¹¹ Febrianty Bagunda, "Penggunaan Media Pembelajaran Video Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas X Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Di SMA Negeri 1 Modayag. FTIKI IAIN Manado"

الطلاب قبل استخدام وسائل الفيديو المتحركة (الاختبار القبلي) منخفضة عند ٥٧.٠٣ وبعد استخدام وسائل الفيديو المتحركة كان متوسط درجات الطلاب (الاختبار البعدي) مرتفعا عند ٨٣.٧٥.^{١٢} توجد أوجه التشابه بين الأبحاث السابقة والأبحاث التي أجريت في المتغير المستقل ، وهو وسائل الفيديو المتحركة ، والفرق بين الأبحاث السابقة والأبحاث التي أجريت هو في المتغير التابع ، أي أن البحث السابق هولترقية نتائج تعلم الرياضيات بينما البحث الذي تم إجراؤه هولترقية قدرة المعهدات. ثم نوع البحث إذا كان البحث الذي تم إجراؤه سابقا يستخدم طريقة التصميم قبل التجريبي ، فإن البحث الذي تم إجراؤه كان يستخدم طريقة البحث العملي في الفصل الدراسي.

٣. محمد ريزال ، طالب في الكلية الإسلامية دار الحكمة غرب آتشيه ، بعنوان "صعوبات تعلم اللغة العربية في تعلم المحدثسة في الصف السابع متس بانتي ، غرب آتشيه ريجنسي تستخدم طريقة البحث هذه البحث النوعي ، وبلغ عدد المشاركين في هذه الدراسة ١٧ شخصا.^{١٣} أظهرت النتائج أن تطبيق تعلم المدارس في الصف السابع ، غرب آتشيه ريجنسي ، هناك عدة أنواع من الصعوبات والعقبات وكذلك الحلول التي يمكن القيام بها لترقية مهارة اللغة العربية ، وخاصة إتقان مادة المتحدثة ، أن جميع عناصر المدارس والمجتمعات يجب أن تدعم على قدم المساواة

¹²Kezia Randa Kadang skripsi Pengaruh Penggunaan Media Video Animasi Terhadap Hasil Belajar Matematika Pada Siswa Kelas IV Di Upt Spf Sd Negeri Pampang Kota Makasar

¹³ Muhammad Rizal mahasiswa Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Darul Hikmah Aceh Barat, yang berjudul " Kesulitan Belajar Bahasa Arab Dalam Pembelajaran Muhadatsah Di Kelas Vii Mtss Pante Kabupaten Aceh Barat

خلق جو تعليمي موات وجيد. ويكمن تشابه هذه الدراسة في المتغير التابع وهو المعهدات، أما الاختلاف في هذه الدراسة فهو المتغير الحر أي صعوبة تعلم اللغة العربية، أما المتغير الحر للباحث فهو وسائل الفيديو المتحركة، ونوع البحث إذا استخدم البحث السابق أساليب نوعية، فإن البحث الذي أجري كان باستخدام طريقة البحث العملي.

٤. دينا أريانتي ، تطبيق طريقة لعب الأدوار لترقية قدرة الطلاب في المواد الدراسية للغة العربية البحث الإجرائي الصففي في الصف الرابع المدرسة الابتدائية مفتاح فلاح جيدي باجي مدينة باندونج ، الجامعة الإسلامية الحكومية سونان جونونج جاتي. طريقة البحث المستخدمة هي طريقة البحث الإجرائي الطبقي طريقة البحث العملي والتي تتكون من ٤ مكونات نشاط رئيسية ، وهي: التخطيط والتمثيل والملاحظة والتفكير. بناء على نتائج الدراسة ، تحسن تحليل أوراق الملاحظة لأنشطة المعلم والأنشطة الطلابية في عملية تعلم اللغة العربية بعد تنفيذ الإجراء بشكل جيد. يمكن إثبات ذلك من خلال نتائج ملاحظات المعلم وملاحظات الطلاب التي تزداد دائما في كل دورة. حصلت نتائج ملاحظات المعلم في الدورة التمهيدية على بيانات بنسبة ٣٣.٣٪ ، في الدورة الأولى بنسبة ٧٤.٩٪ وفي الدورة الثانية بنسبة ٩٥.٤٪. وفي الوقت نفسه ، في مراقبة الأنشطة الطلابية ، تم الحصول على البيانات بنسبة ٥٠.٧٢٪ في الدورة التمهيدية ، و ٥٤.٥٪ في الدورة الأولى و ٧٣.٨٪ في الدورة الثانية.^{١٤} يكمن تشابه البحوث السابقة والأبحاث التي أجريت

¹⁴ Dina aryanti, thesis UIN Sunan Gunung Djati Bandung, *Penerapan Metode Role Playing untuk Meningkatkan Kemampuan Muhadatsah siswa pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Penelitian Tindakan Kelas di Kelas IV MI Miftahul Falah Gede Bage Kota Bandung*

في نوع البحث ، أي البحث الإجرائي الصفي طريقة البحث العملي والمتغيرات التابعة له ، والتي تتمثل في لترقية قدرات المتحدثات ، والفرق بين البحث السابق والبحوث التي أجريت يكون في المتغير المستقل إذا استخدم البحث السابق طريقة لعب الأدوار ، بينما استخدم البحث الذي تم إجراؤه وسائل فيديو متحركة.

الفصل الثاني

الاطار النظري

أ. محادثة

١. تعريف المحادثة

في الحياة اليومية ، يحتاج الإنسان إلى التعبير عما يدور في ذهنه للآخرين ، وهذا يعني اللغة. اللغة لها دور كبير في حياة الإنسان ، لأنها أوثق حلقة وصل بين الأفراد أو المجموعات ، وهذا يرتبط بتعلم اللغة العربية المتعلقة بالمحادثة. مصطلح محادثة^{١٥}

يأتي من كلمة هداسا يوهاديتسو مع وزان فاعلاء يوفاعيلو. المتحدثة تعني المحادثة أو المحادثة. المحادثة هي تبادل الأفكار أو الآراء حول موضوع معين بين شخصين أو أكثر. ^{١٦}المحادثة هي أساس مهارة الكلام لكل من الأطفال والآباء. تعلم المحاضرات هو أول تعلم للغة العربية يتم تدريسه. الهدف هو أن يكون الطلاب قادرين على محادثة (التحدث) بكفاءة في الكلام اليومي باستخدام اللغة العربية وفي قراءة القرآن ، في الصلاة والصلاة (مهارة كلام) هي القدرة على التعبير عن الأصوات أو الكلمات المفصلة للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للشركاء المتحدثين.

بمعنى أوسع ، محادثة هو نظام أو علامات يمكن سماعها ورؤيتها ويستخدم عددا من عضلات جسم الإنسان لنقل الأفكار / الأفكار

^{١٥} هاسيم الأشعري، خصائص اللغة العربية الفصحى ومكانتها في الدين الاسلامى، مجلة البيان، ١٠، ١٠١، يونيو

من أجل تلبية احتياجاتهم^{١٧}. مهارة الكلام هي مهارة مهمة جدا في اللغة. نظرا لأن محادثة جزء من المهارات التي يتعلمها المعلمون ، غالبا ما تعتبر مهارة التحدث جزءا أساسيا جدا من تعلم لغة أجنبية. بينما تتحدث مهارة كلام بشكل مستمر دون توقف دون تكرار نفس المفردات باستخدام التعبيرات الصوتية^{١٨}.

تلعب مهارة كلام دورا مهما في الحياة اليومية ، لذلك من الضروري زيادة الاهتمام بتعلم اللغة العربية لمساعدتهم على التعبير عن أفكارهم من خلال التحدث لتحقيق مثل هذه المهارات الجيدة يتطلب تعلم اللغة مكانا يستخدمون فيه اللغة العربية للتفاعل والتواصل مع بعضهم البعض^{١٩}.

تعتبر مهارات التحدث من المهارات التي تحتاج إلى اهتمام جاد لأن مهارات التحدث تسرق اهتماما أكثر من المهارات اللغوية الأخرى. يمكن رؤية وسماع مهارات التحدث أو التواصل باللغة العربية ، وكذلك مهارات اللغة العربية هي أحد معايير الشخص لتقييم لغوته^{٢٠}.

ب. مؤشر محادثة

أ) وقال تاريجان ، فإن مهارة التحدث هي القدرة على نطق الأصوات أو الكلمات المفصلة للتعبير والتعبير عن ونقل الأفكار والأفكار

¹⁷ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung, PT Remaja Rosdakarya Offset, 2009, hlm135

¹⁸ Abd. Wahab Rosyidi & Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang, UIN-Maliki Press, 2011, hlm 88

¹⁹ رزا فهريال سوهاردي ، ج ، سوتارجو. "اتقان مهارة الكلام العربي لدى اتلاميذ، البحث في دور البيعة

اللغوية، *An-Nabighoh* المجلد ٢٦ رقم ١. (٢٠٢٤) : ١٣٣-١٤٢ جامعة مترو الاسلامية الحكومية،

²⁰ حفيظتون نافعة ، تولوص مصطفى ، ناصر الديت تحليل الاخطا الصوتية في فديو الكلم بي اللغة

العربية على قنتي يوتوب، *Almahara* المجلد ١٠ رقم ١. يونيو (٢٠٢٤) : ١٤٦

والمشاعر ، من خلال الكثير من الممارسة والممارسة. مؤشرمهارةالتحدث على النحو التالي.^{٢١} دوام حرف العلة. يشمل: النطق الصحيح للحروف الساكنة وحروف العلة ، وعدم التدخل في اللغات الأجنبية ، والكلام في الكلام. التجويد الصوتي. وتشمل هذه: واصله / توقف واضح ، ونبرة الكلام وسرعة الكلام, أحكام الكلام. يشمل: اختيار الكلمات / الإلقاء واستخدام الجملة،الترتيب الصحيح للكلمات. يشمل: يتم نطق الكلمات بشكل صحيح وبالترتيب ولا تتكرر الكلمات نعومة, يشمل: المحادثة لا تتعثر أو تبقى صامتة لفترة طويلة جدا والمحادثة سلسلة ولا تبدو مفتعلة.

٢. خطوات تعلم المحادثة

القدرة على تأليف كلمات جيدة وواضحة لها تأثير كبير على حياة الناس. إما للتعبير عن رأيه أو تلبية احتياجاته.محادثةبلغة أجنبية هو مهارة أساسية هي هدف العديد من أهداف تدريس اللغة. كما أن الكلام هو وسيلة للتواصل مع الآخرين.

الخطوات التي يمكن للمعلمين اتخاذها في عملية التعلم / المحدثين

هي كما يلي:

(لمتعلمي المبتدي)

يبدأ المعلم في الكلام بطرح ال سؤال التي يجب أن يجيب عليها الطلاب,في الوقت نفسه ، يطلب من الطلاب تعلم نطق الكلمات وبناء الجمل والتعبير عن الأفكار,يقوم المعلم بفرز ال سؤال التي أجاب عليها

²¹ Henry Guntur, *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa* (Bandung: Angkasa, 2021).

الطلاب بحيث ينتهي بهم الأمر إلى تشكيل موضوع مثالي, يمكن للمدرس أن يطلب من الطلاب الإجابة على التمارين الشفعية أو حفظ المحادثات أو الإجابة على ال سؤال المتعلقة بمحتوى النص الذي قرأه الطلاب.

للمتعلمين المطوعين (المتقدمين)

أ) تعلم محادثة عن طريق لعب الأدوار, ناقش مع موضوع محدد , أخبر عن الأحداث التي حدثت للطلاب, أخبر عن المعلومات التي تم سماعها من التلفزيون والراديو وغيرهما.

للمتعلمي "متقادم" (المستوى الأعلى)

أ) يختار المعلم موضوعا لممارسة الكلام, يجب أن يكون الموضوع المختار مثيرا للاهتمام فيما يتعلق بحياة الطلاب يجب أن يكون الموضوع واضحا ومحدودا, اسمح للطلاب باختيار موضوعين أو أكثر حتى يصبح الطلاب في النهاية أحرارا في اختيار موضوع يتحدث عما يعرفونه. ٢٢.

٣. عوامل صعوبات التعلم في محادثة

العوامل التي تسبب صعوبات بشكل عام وتحديدًا في تعلم مهارة التحدث ، خلصت البحوث إلى أن العوامل التي تؤثر على صعوبات تعلم الطالب في تعلم المدارس تأتي من عوامل داخلية (داخلية) وخارجية (خارجية) ، وهي:

أ) لا يزال دافع الطلاب منخفضا, عادات الدراسة السيئة للطلاب انخفاض إتقان مكونات اللغة, ضعف الموقف العقلي للطلاب

²² Kaharuddin Kaharuddin, "Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Kemampuan Muhadatsah," *AL-ISHLAH: Jurnal Pendidikan Islam* 16, no. 1 (2018): 62-72, <https://doi.org/10.35905/alishlah.v16i1.734>.

العلاقة أو التفاعل بين المعلمين والطلاب لا يزال منخفضا وسيلة
تدريس المعلمين أقل جاذبية, وسائل التعلم التي لم يستخدمها
المعلمون.

ج. وسائل تعلم الفيديو المتحركة

١. تعريف وسائل التعلم

وسائل الإعلام هي أداة وسائل للمعلومات المستمدة من
مصادر المعلومات التي يتلقاها المتلقون. يمكن أن تكون المعلومات بأي
شكل من الأشكال ، سواء كانت تحتوي على تعليم أو سياسة أو
تكنولوجيا أو معلومات أو يشار إليها عادة باسم الأخبار. كما أن
الوسائل المستخدمة متنوعة للغاية اعتمادا على نوع المعلومات التي
سيتم نقلها ماديا ورقميا.

يتم توضيح أن وسائل الإعلام هي كل ما يمكن استخدامه
لتوجيه الرسائل ويمكن أن تحفز العقل وتثير حماس الطلاب وانتباههم
واستعدادهم حتى يتمكنوا من تشجيع عملية التعلم لدى
الطلاب^{٢٣}. وسائل الإعلام التربوية تعني كل ما تتضمنه وسائل الإعلام
التي يشيع استخدامها من قبل المعلمين، بهدف إيصال الحقائق
والأفكار والمعاني العلمية للطلاب. يعرف محمد زياد حمدان الإعلام بأنه
وسيلة للتعليم تستخدم لتحقيق عملية التعلم^{٢٤}

²³ Nunuk Suryani, Achmad Setiawan Dan Aditin Putria, *Media Pembelajaran Nomatif Dan Pengembangannya* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2018).H.2-3

^{٢٤} محمد زياد حمدان, وسائل وتكنولوجيا التعليم مبادئها وتطبيقاتها في التعليم

والدريس, ط٢ (عمان: دار التربية الحديثة ١٩٨٦م) ص١٦

من العوامل التي تؤثر على عملية تحقيق الأهداف التعليمية هو وسائل الإعلام، حيث تجذب اهتمام الطلاب بالتعلم يمكن للمعلمين استخدام أنواع مختلفة من تقنيات التدريس أثناء اللعب، ومن أشكال الألعاب المستخدمة كتقنيات تعليم اللغة العربية من الألعاب التي يمكن أن تجذب الانتباه بحيث يمكن استخدامها كوسيلة للتعليم.^{٢٥}

تأتي كلمة من اللاتينية وهي صيغة الجمع لكلمة وسائل والتي تعني حرفيا الوسائل أو المقدم. تستخدم من قبل المتصلين لنقل الرسائل إلى المتصلين في تحقيق تأثير معين.^{٢٦} تماشيا مع ذلك ، ذكر إبراهيم وآخرون في كتابه يوسيب كوستياوان أن وسائل التعلم هي كل ما يستخدم لتوجيه الرسائل (المواد التعليمية) بحيث يمكن أن تحفز انتباه الطلاب واهتمامهم وأفكارهم ومشاعرهم في أنشطة التعلم لتحقيق أهداف تعليمية معينة^{٢٧}

إن وجود وسائل تعلم اللغة العربية واستخدامها هو أنها يمكن أن تساعد الطلاب على فهم المادة التعليمية التي قدمها المعلم، ويمكن أن تجعل تعلم اللغة العربية أكثر تشويقا وشعبية لدى الطلاب.^{٢٨} تتكون وسائل التعلم دائما من عنصرين مهمين ، وهما عنصر المعدات أو الأجهزة (الأجهزة) والعنصر الذي تحمله (الرسالة / البرامج).

^{٢٥} رويسات المملوغة ، نيل العزة ، عقلة ، محمد سيف الله ، فايدو رومان ، إندانغ منور. " تطبيق وسائل

الكلمات المتقاطعة عبر الانترنت كوفيد ١٩ الى ارتفاع مهارة الكتابة لدى الطلبة IJALT المجلد ٣. رقم. ٢، يوليو - ديسمبر

٢٠٢١

²⁶ M. Ramli, "Media Pembelajaran Dalam Perspektif Al-Qur'an Dan Al-Hadis", *Jurnal Intihad Jurnal Kopertais Wilayah XI Kalimantan*: 13, No. 23 (2015): H.132

²⁷ Usep Kustiawan, *Pengembangan Media Pembelajaran Anak Usia Dini*, (Malang: Gunung Samudra, 2016), H.6

²⁸ Kasmianti, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* (Purwokerto : Rizquna, 2020) H.128

بشكل عام ، تعتبر وسائل الإعلام وسيطا أو مقدمة من المرسل إلى متلقي الرسالة ، في عملية التدريس والتعلم ، من المهم جدا استخدام وجود الوسائط لنقل المواد التعليمية. الوسائط هي أداة تستخدم لتقديم محتوى المواد التعليمية ، وفي هذه الحالة تسجيل الفيديو والتلفزيون والراديو والأفلام وأجهزة الكمبيوتر هي وسائط تعليمية.²⁹

وسائل الإعلام التعليمية لها تأثير إيجابي على الطلاب ، حيث يمكن أن يزيد استخدام وسائل الإعلام في التعلم من تحفيز الطلاب وحماسهم ورغبتهم في التعلم. بالإضافة إلى ذلك ، فإن الشيء الذي يجب مراعاته هو كيفية اختيار الوسائط المناسبة والمتعلقة بأهداف التعلم ، ويتم ذلك حتى يعمل التعلم بشكل فعال في تحسين تحصيل الطلاب.³⁰

تتطلب وسائل التعلم معدات لتقديم الرسائل ، ولكن الشيء الأكثر أهمية ليس تلك المعدات ولكن الرسالة أو المعلومات التي تجلبها وسائل الإعلام. البرمجيات هي المعلومات أو المواد التعليمية نفسها التي سيتم تسليمها للطلاب ، في حين أن الأجهزة هي الوسيلة أو المعدات المستخدمة لتقديم الرسالة أو المواد التعليمية³¹ فهم وسائل الإعلام التعليمية وفقا للخبراء هو كما يلي³²:

²⁹ Mariyatul Qibtiyah, Walfajri, Pengajaran Bahasa Arab Menggunakan Media Gambar Bergerak Untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata, *An-Nabighoh*, Vol.22. No.01 (2020) H.75

³⁰ دامر غوميلنج, هاستوتي ليستيان ”, وسائل الإعلام التعليمية في تعلم اللغة العربية *Journal Of Arabic*

Teaching, Linguistik And Literatur المجلد ١ رقم ٢٠٢٠ ١

³¹ Cepy Riana, *Media Pembelajaran*, (Jakarta, Direktorat Kementrian Agama RI, 2012). H.10

³² سيدة مهبارة أهمية الوسائط التعليمية في التدرس اللغة العربية لغير الناطقين بها بمواقف المؤتمر الوطني

أ) وفقاً لـ يوسيب كوستياوان ، يتم تعريف وسائل التعلم على أنها أداة اتصال تستخدم في عملية التعلم لجلب المعلومات في شكل مواد تعليمية من المعلمين إلى الطلاب بحيث يصبح الطلاب أكثر اهتماماً بالمشاركة في أنشطة التعلم.

ب) وفقاً لآريا أوكا ، فإن وسائل التعلم هي كل ما يستخدم لتوجيه الرسائل ويمكن أن تحفز أفكار الطالب ومشاعره وانتباهه ورغبته حتى تتمكن من تشجيع عملية تعلم مدروسة وهادفة ومضبوطة^{٣٣}.

ج) وفقاً لـ نيزواردي و أمبيار ، فإن وسائل التعلم هي كل ما يتعلق بالبرامج والأجهزة التي يمكن استخدامها لنقل محتوى المواد من مصادر التعلم إلى الطلاب^{٣٤} من شرح بعض الخبراء أعلاه ، يمكن الاستنتاج أنه يساعد الطلاب على فهم المادة بسهولة أكبر. تضع جمعية تكنولوجيا التعليم والاتصالات (AECT) قيوداً على وسائل الإعلام باعتبارها جميع الأشكال والقنوات المستخدمة لنقل الرسائل والمعلومات.

عندما ترتبط التكنولوجيا بالتعليم والتدريس ، يكون لها المعنى التالي: توسيع مفهوم وسائل الإعلام ، حيث لا تكون التكنولوجيا مجرد أشياء أو أدوات أو مواد أو أدوات ، ولكنها أيضاً تستنتج مواقف وأفعال وتطبيقات العلم^{٣٥}. عند الحديث عن التعليم والتدريس ، لا تشير التكنولوجيا فقط إلى الأشياء أو الأدوات أو الأدوات. أكثر من ذلك ، تتضمن التكنولوجيا أيضاً مفاهيم

³³ Gede Putu Arya Oka, *Media Dan Multimedia Pembelajaran*, (Yogyakarta: Deepublish, 2017),

³⁴ Nizwardi Jalinus Dan Ambyar, *Media Dan Sumber Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana, 2016), H.

³⁵ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran* (Jakarta: PT Raja grafindo, 2003) H.3-5

إعلامية تتضمن المواقف والإجراءات وتطبيق العلم. بمعنى آخر ، لا تقتصر التكنولوجيا على الأشياء المادية فحسب ، بل تشمل أيضا كيفية استخدامنا وفهمنا لمختلف جوانب العلوم في سياق التعليم والتدريس. هذا يدل على أن التكنولوجيا ليست فقط شيئا لدينا ، ولكنها تتضمن أيضا الطريقة التي نفكر بها ونتصرف ونطبق المعرفة في عملية التعلم.

٢. وظيفة وسائل التعلم

وظيفة وسائل التعلم هي كوسيلة مساعدة تعليمية للتأثير على الظروف والبيئة التي ينظمها ويخلقها المعلم.³⁶

وظيفة وسائل التعلم هي كأداة في عملية التدريس. يمكن أن تؤثر وسائل التعلم هذه على الظروف وبيئة التعلم التي ينظمها ويخلقها المعلم. وبعبارة أخرى، فإن وسائل التعلم ليست فقط أداة لنقل المعلومات، ولكن لها أيضا دور في تشكيل مواقف التعلم وخلق بيئة تدعم عملية التعليم والتعلم. يمكن أن يشمل استخدام وسائل التعلم أشكالاً مختلفة ، مثل الكتب المدرسية أو السمعية البصرية أو برامج الكمبيوتر أو الأدوات التفاعلية الأخرى. وتتمثل مهمتها الرئيسية في زيادة فعالية التعلم من خلال توفير مجموعة متنوعة في طرق تسليم المواد ، وتسهيل فهم الطلاب ، وخلق جو تعليمي أكثر إثارة للاهتمام وتفاعلية. وبالتالي ، فإن وسائل التعلم ليست أداة تقنية فحسب ، بل يمكن أن تؤثر أيضا على ديناميكيات التعلم في الفصل الدراسي.

³⁶ Junaidi Junaidi, "Peran Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Mengajar," *Diklat Review: Jurnal Manajemen Pendidikan Dan Pelatihan* 3, no. 1 (2019): 45-56, <https://doi.org/10.35446/diklatreview.v3i1.349>.

تتكون وظائف وسائل التعلم من وظائف:

أ) وظائف دلالية

وسائل الإعلام التعليمية لها وظيفة دلالية أو وسائل التعلم تعمل على تجسيد الأفكار وتحقيق الوضوح لتلك المعرفة وتصبح تجربة التعلم أكثر وضوحاً وأسهل في الفهم. على سبيل المثال ، في تدريس مادة رمز العنصر الكيميائي ، يمكن للمدرسين استخدام الدعائم وبطاقات العناصر والرسوم البيانية والصور ومقاطع الفيديو وما إلى ذلك ، بدلا من مجرد شرح أسماء العناصر الكيميائية شفها لتقليل الأخطاء المفاهيمية بين الطلاب.

ب) التلاعب بالوظائف

لوسائل الإعلام وظيفة تلاعبية ، مما يعني أن وسائل الإعلام تعمل على التلاعب بالأشياء والأحداث وفقا للظروف والمواقف والأهداف والغايات. ربما يتم تعريف التلاعب على أنه طريقة يمكن استخدامها لوصف كائن يمكن الحصول عليه أو تقديمه أثناء عملية التعلم. على سبيل المثال ، في دروس الجغرافيا ، يمكن للمدرسين شرح النظام الشمسي باستخدام نماذج أو قاطع فيديو لوضع الكوكب.

ج) وظائف التوزيع

الوظيفة المحفزة هي وسائل المتعلقة بقدرة وسائل على التغلب على قيود الحواس البشرية. على سبيل المثال ، في التعلم الجامعي الذي يتم إجراؤه في قاعة واسعة ، يمكن أن يسهل استخدام وسائل العرض التقديمي مثل نقاط الطاقة المعروضة على

أجهزة العرض على الطلاب الاستماع إلى المواد وليس التركيز فقط على التواصل اللفظي.

(د) الوظائف الاجتماعية والثقافية

وسائل التعلم وظيفية اجتماعية ثقافية ، وهي استيعاب الاختلافات الاجتماعية والثقافية الموجودة بين الطلاب ، على سبيل المثال ، في مواد الدراسات الاجتماعية ، يمكن للمدرسين شرح المجموعات العرقية من خلال وسائل الفيديو حتى يتمكنوا من تغطية المزيد من المواد ، ويعرف الطلاب أكثر في وقت قصير مقارنة بالتفسيرات اللفظية هنا تعمل وسائل الإعلام أيضا على غرس القيم الاجتماعية والثقافية للتسامح والوئام.

٣. أنواع وسائل التعلم

بناء على الجهاز الحسي ، تكون الوسائل من عدة أنواع:^{٣٧}

أ) وسائل المرئية

وسائل الإعلام المرئية هي وسيلة يمكن رؤيتها ، وتعتمد هذه وسائل على المرئية. أمثلة على الوسائل هي الصور والرسومات والرسوم الهزلية وصور المعبد وملصقات المجالات.

وسائل المرئية هي نوع من التي يمكن رؤيتها، ويعتمد استخدامها على القدرة البصرية. تعتمد الوسائل المرئية على حاسة البصر كطريقة أساسية لنقل المعلومات أو الرسائل إلى المشاهدين أو المستخدمين. بمعنى آخر ، تركز هذه الوسيلة على الجوانب المرئية أو التصويرية لنقل الأفكار أو المفاهيم أو الرسائل.

³⁷ Nyak mustaqim dkk Rizka utami, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Aceh Yayasan Penerbit Muhammad zaini, 2021). H.76

تتضمن أمثلة الوسائل المرئية الصور والرسوم البيانية والرسوم البيانية ومقاطع الفيديو والعروض التقديمية المرئية. تتمتع الوسائل المرئية بميزة نقل المعلومات بسرعة وإثارة للاهتمام ، لأن البشر يميلون إلى أن يكونوا أسهل في فهم وتذكر المعلومات المرئية مقارنة بالمعلومات المنقولة من خلال الكلمات فقط. لذلك ، غالبا ما تستخدم الوسائل المرئية في مجموعة متنوعة من السياقات ، مثل التعلم والعرض التقديمي والاتصال المرئي بشكل عام.

(ب) الوسائل الصوتية

الوسائل الصوتية هي وسيلة يتم الاستماع إليها بشكل شائع. تستخدم هذه الوسيلة حواس المستمع كقناة لها. أمثلة على الصوت والموسيقى وأغاني الوسائل الصوتية هي أنواع من الوسائل التي يمكن الاستماع إليها عادة ، ويعتمد استخدامها على حواس المستمع كقناة رئيسية. في هذا السياق ، تركز الوسائل الصوتية على عنصر الصوت لنقل المعلومات أو الرسائل أو الترفيه إلى المستمع.

تتضمن أمثلة الوسائل الصوتية التسجيلات الصوتية والبودكاست والموسيقى والبث الإذاعي وأشكال أخرى مختلفة من المحتوى الصوتي. تسخر الوسائل الصوتية قوة السمع لنقل الرسائل والعواطف والمفاهيم. تتمثل ميزة الوسائل الصوتية في قدرتها على توفير تجربة استماع يمكن أن تخلق جوا وتحفز الخيال وتنقل المعلومات دون الحاجة إلى عناصر مرئية. استخدام وسائل الإعلام السمعية واسع الانتشار ، بدءا من التعليم والتدريب إلى الترفيه

والمعلومات. أصبحت البودكاست ، على سبيل المثال ، وسيلة شائعة لمشاركة القصص أو الأفكار أو المعرفة مع جمهور يستمع بنشاط.

(ج) وسائل الإعلام السمعية والبصرية

وسائل الإعلام المرئية والمسموعة هي وسائل الإعلام التي يمكن رؤيتها وسماعها في نفس الوقت. هذه الوسيلة تنشط حواس السمع والرؤية في وقت واحد. الوسائل السمعية والبصرية هي نوع من الوسائل التي تسمح لنا برؤية وسماع المعلومات في وقت واحد. بمعنى آخر ، تجمع هذه الوسيلة بين العناصر المرئية والسمعية ، والتي يمكن أن تحفز كل من حاسة السمع وحاسة البصر في وقت واحد.

تتضمن أمثلة الوسائل السمعية والبصرية الأفلام ومقاطع الفيديو وعروض الوسائل المتعددة والمحتوى المشابه. الميزة الرئيسية لهذا النوع من الوسائل هي قدرتها على تقديم المعلومات أو الترفيه بطريقة أكثر اكتمالا وإثارة للاهتمام ، لأنها تنطوي على حواسنا الرئيسية. غالبا ما تستخدم الوسائل السمعية والبصرية في التعليم والعروض التقديمية للأعمال والترفيه وسياقات أخرى مختلفة. يمكن أن يساعد الجمع بين العناصر المرئية والصوتية الجمهور على فهم المفاهيم بسهولة أكبر ، وامتصاص الجو ، وتحسين الذاكرة. على سبيل المثال ، في التعلم عبر الإنترنت ، يمكن أن تكون مقاطع الفيديو التعليمية أداة فعالة لتقديم المواد بطريقة أكثر جاذبية وتفاعلية.

(د) الوسائل المتعددة

الوسائل المتعددة هي جميع أنواع التي يمكن تلخيصها على النحو التالي: واحد. على سبيل المثال الإنترنت ، تعلم استخدام الإنترنت يعني تطبيق كل ما هو موجود ، بما في ذلك التعلم عن بعد. تتضمن وسائل الوسائل المتعددة أنواعا مختلفة من الوسائل ، وأحد الأمثلة على ذلك هو الإنترنت يوضح هذا البيان أنه عندما يتعلم الشخص استخدام الإنترنت ، فإنه يستخدم أنواعا مختلفة من الوسائل المتاحة فيه. وهذا يشمل التعلم عن بعد ، والذي يمكن تفسيره على أنه شكل من أشكال استخدام الإنترنت لعملية التعلم. تشير وسائل الوسائل المتعددة إلى استخدام مجموعة متنوعة من تنسيقات الوسائل ، مثل النصوص والصور والصوت والفيديو والتفاعل.

الإنترنت عبارة عن حاوية تدمج هذه الأنواع المختلفة من الوسائل. يعد التعلم عن بعد أحد الأمثلة على تطبيق الوسائل المتعددة في التعليم ، حيث يمكن للطلاب الوصول إلى موارد التعلم المختلفة ، وأداء المهام ، والتفاعل مع المعلمين أو زملائهم الطلاب عبر الإنترنت. لذلك ، في جوهره ، يسلط النص الضوء على أن وسائل المتعددة ، وخاصة الإنترنت ، تسمح بتطبيق أنواع مختلفة من الوسائل في سياقات التعلم ، خاصة في شكل التعلم عن بعد.

٤. تعريف فيديو الرسوم المتحركة

الرسوم المتحركة تأتي من كلمة الرسوم المتحركة التي في اللغة الإنجليزية لتحريك مما يعني التحرك. وفقا لبوسطمان قال "الرسوم المتحركة هي عملية في خلق تأثير الحركة أو التغيير في فترة زمنية معينة ويمكن القول أيضا أنها تغيير في الشكل من كائن إلى آخر خلال فترة زمنية معينة". قال سوسيادي: "الرسوم المتحركة هي كائن أو عدة كائنات تبدو وكأنها تتحرك عبر المسرح أو تغيير الشكل وتغيير الحجم وتغيير اللون وتغيير الدوران وتغيير الجولات الأخرى^{٣٨}.

وسائل التعلم في شكل مقاطع فيديو هي أداة تستخدم لنقل المواد التعليمية من خلال عرض الصور المتحركة والسير وإسقاطها لتشكيل نفس شخصية الكائن الأصلي. وسائل التعلم في شكل فيديو هي أداة تستخدم لنقل المواد التعليمية من خلال عرض الصور المتحركة والسير وإسقاطها لتشكيل نفس شخصية الكائن الأصلي. يمكن تصنيف وسائل الفيديو التعليمية إلى: في نوع وسائل الوسائل السمعية والبصرية (AVA) أو يمكن تفسيرها على أنها وسائل يمكن رؤيتها وسماعها.

إن استخدام وسائل التعلم في شكل مقاطع فيديو يجد ذاتها قادر على توفير استجابة إيجابية من الطلاب ، وسيتم تحفيز الطلاب للتعلم وقادرين على الترقية فهمهم للموضوع المقدم وسائل الرسوم المتحركة هي حركة كائن أو صورة بحيث يمكنها تغيير موضعها بالإضافة إلى الحركة ، يمكن للكائنات تغيير الشكل واللون. في التعلم ، تعمل

³⁸ Ideari H,E, *Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi*

مقاطع الفيديو المتحركة على جذب انتباه الطلاب في التعلم حتى يتمكنوا من توفير فهم أسرع.

وقال روسمان إن مقاطع الفيديو هي مواد تعليمية سمعية بصرية يمكن استخدامها لنقل الرسائل أو المواد التعليمية. هذا يعني أن مواد تعلم الفيديو هي مواد تعليمية يتم تقديمها في شكل أشرطة فيديو ويمكن عرضها من خلال مشغل فيديو أو قرص فيديو متصل بشاشة تلفزيون. يعتقد راسل أن الفيديو هو أحد أدوات التدريس التي يمكن استخدامها في عملية التعلم³⁹.

بناء على الآراء التي عبر عنها الخبراء أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن وسائل الرسوم المتحركة هي حركة للأشياء التي يمكن أن تتغير ، بالإضافة إلى أن حركة الكائن يمكن أن تغير شكلها أيضا ويمكن أن تنقل معلومات واضحة ، وبالتالي فإن استخدام وسائل الرسوم المتحركة يؤثر على عملية التعلم للطلاب أثناء أنشطة التعلم لتكون أكثر وضوحا وإثارة للاهتمام.

٤ خطوات استخدام وسائل الفيديو المتحركة

قام الباحثة بإعداد أجهزة الكمبيوتر المحمولة وشاشات العرض والمواد التعليمية، عرضت الباحثة فيديو رسوم متحركة حول المادة التعليمية بموضوع ال تعريف، يتم طرح أسئلة على الطلاب حول المواد التي تم بثها، ثم طلبان التقدم وتمثيل المحادثة وفقاً لمقطع الفيديو المتحرك الذي تم عرضه.

³⁹ Eko Ribawati, Pengaruh Penggunaan Media Video Terhadap Motivasi dan Hasil Belajar siswa. Vol. 1, No. 1. (2015):12.”

٥. انواع فيديو متحركة مختلفة

أ. قصص الفيديو

هذا النوع من الفيديو هو مقطع فيديو يهدف بشكل أساسي إلى شرح قصة. على سبيل المثال ، يظهر على شاشة التلفزيون (المسلسلات). هذا النوع من الفيديو مطلوب بشدة وغالبا ما نواجهه كل يوم. ويجب أن يكون الجميع تقريبا قد شاهدوا هذا النوع من فيديو القصة.

ب. فيديو وثائقي

يعمل هذا النوع من الفيديو على تسجيل حدث قد نعتبره مهما لالتقاطه، وسيتم استخدامه لاحقا كبيانات أو مستندات. من المؤكد أن الكثير منا غالبا ما يلتقط حدثا نعتبره مهما في الحياة. أمثلة مثل لحظات التخرج ، يمشي مع الأقارب وغيرهم.

ج. مقاطع الفيديو الإخبارية

يهدف هذا الفيديو إلى نشر الكلمة بين الحشد. عادة ، الأمهات اللواتي يشاهدن هذا النوع من الفيديو. الفيديوهات التي تتضمن أحداثا يمكن مشاركتها. يصبح مقطع فيديو مفيدا إذا لم يكن محتوى هذا الفيديو الإخباري خدعة ويقدم أخبارا تستحق أن يعرفها الكثير من الناس عرض فيديو مقاطع الفيديو التي توجد فيها فكرة أو فكرة تريد نقلها إلى شخص أو مجموعة ومنظمة. يهدف هذا الفيديو إلى التواصل وتقديم فكرة أثناء الاجتماعات أو المداولات مع الأصدقاء والمنظمات.

د. مقاطع فيديو تعليمية

يحتوي هذا الفيديو على مادة تعليمية لتسهيل الطلاب في أنشطة التدريس والتعلم. هذا الفيديو فعال جدا أيضا لأنه يمكن تكراره. هذا النوع من الفيديو مفيد جدا للطلاب للتعلم. لأن مقاطع الفيديو التعليمية قد لا تكون ممتعة وستجعل الطلاب متحمسين.

٦. مزايا و عيوب وسائل الفيديو المتحركة

وسائل الرسوم المتحركة نفسها لها العيوب والمزايا التالية:^{٤٠}

عيوب وسائل الفيديو المتحركة هي: أنها تتطلب تكاليف باهظة للغاية، يتطلب تكاليف باهظة للغاية، يتطلب برنامج خاص لفتحه، يتطلب قدرا كبيرا من الإبداع والمهارات بما فيه الكفاية لتصميم الرسوم المتحركة الفعالة تستخدم كوسيلة للتعلم لا يمكن تصوير الواقع مثل الفيديو أو التصوير الفوتوغرافي، إيجابيات مقاطع الفيديو المتحركة قلة حجم الأشياء الكبيرة ماديا بما يكفي وعلى الجانب الآخر.

اجعل من السهل على المعلمين تقديم معلومات حول العمليات المعقدة للغاية، وجود أكثر من وسائل مقارنة، على سبيل المثال الجمع بين العناصر الصوتية والمرئية، جذب انتباه الطلاب لزيادة الدافع لتعلمه، إنه تفاعلي، بمعنى أن لديه القدرة على استيعاب

⁴⁰ Nuning Rahayuningsih, Ashadi, and Sarwanto, "Pembelajaran Biologi Dengan Model CTL (Contextual Teaching LEARNING) Menggunakan Media Animasi Dan Media Lingkungan Ditinjau Dari Sikap Ilmiah Dan Gaya Belajar," *Jurnal Inkuiri* 2, no. 2 (2013): 173-83, <http://jurnal.fkip.uns.ac.id/index.php/sains>.

ملاحظات المستخدم مستقل، بمعنى توفير الراحة واكتمال المحتوى بطريقة يمكن للمستخدمين استخدامها دون توجيه من الآخرين.

ج. الفرض الاجرائي

فرضية الباحث هي استخدام وسائط الفيديو المتحركة العربية لتحسين قدرة طلاب الصف العاشر في ثانوية مترو المحمدية أحمد دحلان ، لاتخاذ قرار يمكن رؤيته بعد تحليل البيانات ، والفرضية التي تم إجراؤها هي:

فرضية عدم (Ho): لا زيادة في التعلم من خلال وسائط الفيديو المتحركة العربية على قدرة طلاب الصف العاشر من ثانوية المحمدية أحمد دحلان

فرضية بديلة (Ha) : هناك زيادة في التعلم من خلال وسائط الفيديو المتحركة العربية على قدرة طلاب المدارس في الصف العاشر من مدرسة مترو المحمدية أحمد دحلان الثانوية.

في هذه الحالة ، فإن معايير صنع القرار للفرضية هي:

أ. إذا كانت الأهمية ، > 70 فإن استخدام وسائط الفيديو المتحركة العربية لا يمكن أن يحسن قدرات الطلاب

ب. إذا كانت الأهمية < 70 فإن استخدام وسائط الفيديو المتحركة العربية يمكن أن يحسن قدرات الطلاب

هذا يدل على أن فرضية عدم Ho مرفوض و فرضية بديلة Ha مقبول ، مما يعني أن هناك زيادة في استخدام وسائط الفيديو المتحركة العربية على قدرة طلاب الصف في مدرسة المحمدية أحمد دحلان الثانوية.

الفصل الثالث

منهج البحث

أ. تصميم البحث

تصميم البحث منظم واقتصادي ومطابق لعملية البحث بحيث تكون البيانات التي تم الحصول عليها بيانات دقيقة.^{٤١} هذا البحث هو إجرائي في الفصل الدراسي إجراء الفصل الدراسي هو طريقة لمعرفة ما هو الأفضل في الفصل الدراسي. لذلك ، يمكن للباحثة لترقية قدرات الطلاب في عملية التعلم. الغرض من هذا البحث الإجرائي في الفصل الدراسي هو لترقية جودة تدريس المعلم في فصله الدراسي أو مدرسته. تم تطوير المفهوم الأساسي الذي طرحه كورت لوين بواسطة Mc Taggart و Kemmis . يتكون من أربع خطوات ، وهي التخطيط والعمل والملاحظة والتفكير. يتم تملتزية المشاكل في هذه الدراسة من خلال سلسلة من الدورات. يتم إجراء البحث عن طريق تنفيذ دورتين.^{٤٢} تحتوي كل دورة على أربع خطوات: التخطيط والعمل والملاحظة والتفكير. هذا البحث هو طريقة يقوم بها المعلمون في عملية التعلم لتذكير قدرات التعلم لدى الطلاب في المدارس باستخدام مقاطع فيديو متحركة في الفصل.

⁴¹ Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan, Kompetensi dan Praktiknya*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2003), 68.

⁴² Rangga Mega Putra et al., "Action Learning Strategy to Enhance Students Speaking Skill: A Classroom Action Research," *Anglophile Journal* 2, no. 1 (January 23, 2022): 37, <https://doi.org/10.51278/anglophile.v2i1.269>.

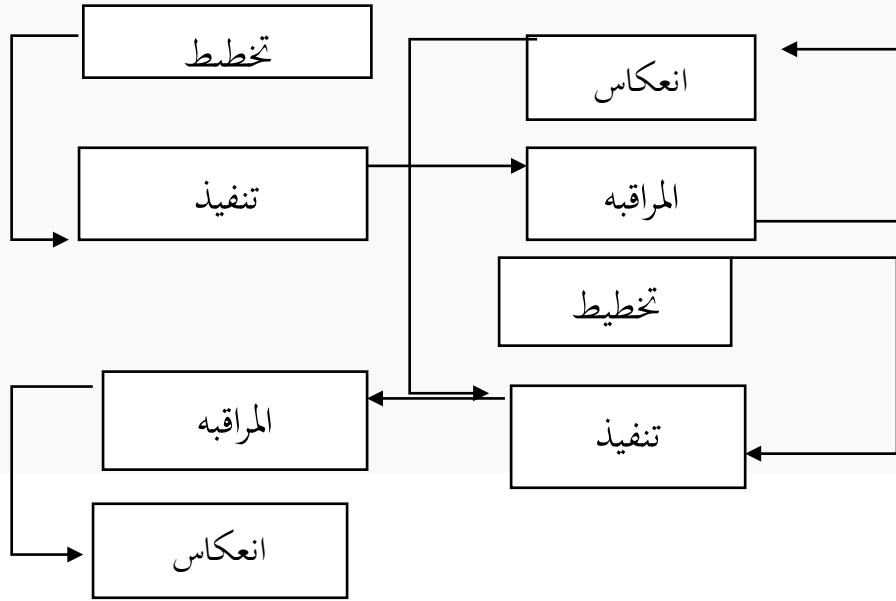
ب ميدان البحث وزمان

ميدان هذا البحث في مدرسة مترو العالية محمديّة أحمد دحلان أجري البحث على مادة اللغة العربية للصف العاشر المدعى مع ٢٥ طالبا أجرى البحوث جمع البيانات في ٢٢ يولي ٢٠٢٤ حتى ٥ أغسطس ٢٠٢٤.

ج طريقة البحث

طريقة البحث في هذه الدراسة هم طلاب الصف العاشر من مدرسة عالية مترو محمديّة أحمد دحلان بإجمالي خمسة وعشرين طالبا البحوث هذا العمل الطبقي هو نشاط بحثي ظهر كشكل من أشكال التشجيع القوي لترقية جودة تعلم المتحدثات فئة الصف العاشر مدرسة عالية محمديّة أحمد دحلان مترو.

د. اجراء البحث الاجراء



يستخدم البحوث هنا البحث الإجرائي في الفصل الدراسي البحث الإجرائي في الفصول الدراسية والذي يتكون من أربع خطوات ، وهي

التخطيط وتنفيذ الإجراءات والملاحظة والتفكير. يتمترقية المشاكل في هذه الدراسة من خلال سلسلة من الدورات. يتم إجراء البحث عن طريق تنفيذ دورتين. تحتوي كل دورة على أربع خطوات: التخطيط والعمل والملاحظة والتفكير. قبل بدء الدورة الأولى ، يتم إجراء اختبار توجيهي لتحديد معرفة الطلاب الأساسية بمهارات التحدث. بعد اكتمال الدورة الأولى ، قد لا تزال هناك مشاكل جديدة أو مشاكل سابقة لم يتم حلها. لذلك من الضروري الانتقال إلى الدورة الثانية بما يتماشى مع نفس مفهوم الدورة الأولى.

١. مراحل التخطيط

في مرحلة التخطيط ، يتم تنفيذ ما يلي:

أ) تحديد فئة البحث حدد وقت بدء البحث الإجرائي للفصل الدراسي الذي يكون في الفصل الدراسي الزوجي. تحديد المادة وفقا للكفايات والمؤشرات الأساسية التي سيتم تدريسها للطلاب وفقا للمنهج الدراسي. ضع خطة تنفيذ التعلم (RPP) إعداد كتب الحزم والوسائل التعليمية في شكل وسائل فيديو متحركة ومرافق داعمة مثل القواميس العربية وشاشات الكريستال السائل وأجهزة العرض وأجهزة الكمبيوتر المحمولة.

ب) إعداد ورقة المراقبة إعداد مجموعات اختبار مخرجات التعلم

٢. مراحل التنفيذ (التمثيل)

في مرحلة التنفيذ ، يتم تنفيذ ما يلي:

أ) الأنشطة الأولية

يفتح المعلم الدرس بالتحية والصلاة معا , يدعو المعلم الطلاب عادة لفتح الدرس بخطاب يملأ المعلم قائمة الحضور / الحضور

للطلاب يقوم المعلم بتهيئة الطلاب في بداية التعلم بقصد أن يكون لدى الطلاب استعداد للتعلم. (١) يطرح المعلم سؤال تواصلية حول تجربة المتعلمين المرتبطة بالموضوع (٢) يقدم المعلم لمحة عامة عن المواد التي سيتم تسليمها ، ويشرح عن الوسائل التي سيتم استخدامها ، وهي مقاطع الفيديو المتحركة في شكل مقاطع فيديو لتعلم اللغة العربية

ب) الأنشطة الأساسية

(١) يقوم المعلم بتسليم المواد باستخدام وسائل فيديو الرسوم المتحركة المعدة يعطي المعلم المفردات ثم يجسد كيفية قراءة المفردات في نص القرعة حول الموضوع بطلاقة وبشكل صحيح ، في أزواج ، يتدرب المتعلمون على قراءة المفردات في نص القرعة حول الموضوع بطلاقة وبشكل صحيح، يوفر المعلم فرصا للطلاب لطرح ال سؤال والأجوبة حول المواد التي تمت مناقشتها.

ج) الأنشطة النهائية

يختتم الطلاب مع المعلمين المادة، يعطي المعلمون الواجبات المنزلية (الواجبات المنزلية)، يعتاد المعلم على دعوة الطلاب للانتهاء بقراءة الحمد لله ، يغلق المعلم الدرس بتحيةة.

٣. مرحلة المراقبة

تراقب الأنشطة التي يتم تنفيذها في هذه المرحلة مسار أنشطة التعلم باستخدام وسائل الفيديو المتحركة التي يقوم بها المعلمون الذين هم أيضا باحثون يستخدمون أوراق الملاحظة. الأشياء التي يتم

ملاحظتها هي أنشطة تعلم الطلاب في أنشطة التعلم التي يتم تنفيذها باستخدام وسائل الفيديو المتحركة.

٤. مرحلة الانعكاس

التفكير هو نشاط النظر في أوجه القصور المختلفة التي يقوم بها المعلم أثناء العمل. من نتائج التفكير ، يمكن للمعلمين ملاحظة أوجه القصور المختلفة التي تحتاج إلى تصحيح ، بحيث يمكن استخدامها كأساس لإعادة التخطيط كأساس للترقية في الدورة التالية. ومع ذلك ، إذا كانت النتائج كما هو متوقع ، فلا داعي لاتخاذ إجراء في الدورة التالية. بناء على نتائج الانعكاس في الدورة الأولى ، يتم تطوير الدورة الثانية في الدورة الثانية ، وهذا لترقية الأشياء التي تحتاج إلترقية وتطوير من الدورة الأولى بحيث تكون النتائج وفقا لما هو متوقع. في الأساس ، في الدورة الثانية ، هذا هو معرفة ما إذا كان هناك تغيير بعد الحصول على إجراء في الدورة الأولى. في الدورة الثانية سيتم تصحيح أوجه القصور الموجودة في الدورة الأولى ، وفي الدورة الثانية من المتوقع أن يعمل هذا بشكل أفضل. بحيث لا يلزم إجراء البحث في الدورات القادمة.

٥. مصادر البيانات

جادل سوهارسيمي أريكسينتو بأن الأدوات هي أدوات تستخدم في جمع البيانات.^{٤٣} الأدوات في البحث هي أدوات أو مرافق يستخدمهاالبحثة في جمع البيانات لتسهيل عملية البحث ، بعناية أكبر ،

⁴³ Suharsimi arikunto, *prosedur penelitian* ,h. 94

وأكثر اكتمالا ، وبشكل منهجي الأدوات التي يستخدمها الباحث هي أوراق المراقبة والاختبارات والتوثيق.

١. ورقة المراقبة

ورقة المراقبة عبارة عن قائمة بأنواع الأنشطة الواردة في مؤشر تطبيق وسائل الفيديو المتحركة ، وتستخدم ورقة المراقبة كأداة لإجراء ملاحظات أو ملاحظات للحصول على البيانات المطلوبة.

٢. أدوات الاختبار

يستخدم الاختبار كأداة للحصول على بيانات حول فهم الطلاب لقدرات المتحدثة ، ويتم إجراء الاختبارات في نهاية كل اجتماع لمعرفة مدى فهم الطلاب. الاختبار في شكل سؤال ملء قصيرة ويتم إجراؤه من قبل الطلاب بشكل فردي.

٣. توثيق الصك

الوثائق مشتقة من كلمة مستند ، والتي تعني البضائع المكتوبة. يتم استخدام الوثائق هنا لتوفير البيانات أو المساعدة في الإحالة ، والوثائق المطلوبة هي بيانات مكتوبة حول نتائج تعلم الطلاب ، وتاريخ إنشاء المدرسة والمرافق والبنية التحتية.

و. معيار نجاح البحث الاجرائي

١. المراقبة

طريقة المراقبة هي تقنية لجمع البيانات من خلال الملاحظة المباشرة أو غير المباشرة حول الأشياء التي تمت ملاحظتها وتسجيلها على أدوات المراقبة. بناء على الفهم أعلاه ، فإن طريقة الملاحظة هي أن الباحثين يرون مباشرة أعراض وأعراض وحقائق الكائن المراد دراسته

دون وسائل ، ويتم إجراء البحوث عن طريق إجراء ملاحظات للأشياء ، إما بشكل مباشر أو غير مباشر ، عادة باستخدام تقنية تسمى الملاحظة.

٢. الوثائق

التوثيق هو تقنية لجمع البيانات لا يتم عرضها مباشرة على موضوع البحث ، ولكن من خلال الوثائق. المستند هو سجل مكتوب محتوياته عبارة عن بيانات مكتوبة أعدها شخص أو مؤسسة لأغراض اختبار حدث ما وتكون مفيدة لمصادر البيانات والأدلة والمعلومات وظيفته التوثيق هي توفير محتوى المستند ذي الصلة لمستخدميه ، أو كدليل وبيانات دقيقة.

٣. اختبار

الاختبار عبارة عن مجموعة من المحفزات تعطى للشخص للحصول على إجابات يمكن استخدامها كأساس لتحديد درجات الأرقام ، والاختبار المستخدم كأداة قياس هو اختبار كتابي.^{٤٤} يتم إجراء الاختبارات في بداية ونهاية كل اجتماع للحصول على البيانات المتعلقة بمدى استيعاب الطالب للمادة التي أعطاها المعلم أثناء عملية التعلم. يعمل الاختبار على قياس مستوى التطور أو التقدم الذي حققه الطلاب بعد أخذ عملية التعلم خلال فترة زمنية معينة.

التقنيات وإجراء جمع البيانات

في هذه المرحلة ، يقوم البحثة بإجراء البيانات التي تم الحصول عليها بناء على النتائج التي حققها الطلاب خلال مرحلة التعلم. العناصر التي تم

⁴⁴ Margono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: renika cipta, 2010)h. 170.

تحليلها ، وهي نتائج وسائل الفيديو المتحركة في زيادة إتقان المهادة في أنشطة التعليم والتعلم. تستخدم نتائج التحليل أيضا كاعتبار لتنفيذ الأفكار وخطط العمل الجماعية في الدورة التالية من البحث ليست ضرورية إذا تم عرض النتائج بوضوح.

ابحث عن متوسط الدرجات ، فقط اجمع كل درجة مقسومة على العديد من الطلاب الذين لديهم درجات. من السؤال أعلاه ، الصيغة المستخدمة لدعم متوسط الفصل هي كما يلي:

Nilai rata-rata =

$$\bar{x} = \frac{\sum x}{N}$$

Keterangan:

\bar{x} = Nilai rata-rata kelas

N = Jumlah seluruh siswa

$\sum x$ = Jumlah semua nilai siswa

Presentase ketuntasan siswa dihitung menggunakan rumus:

$$P = \frac{\sum x}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

P = Presentase ketuntasan siswa

$\sum x$ = Jumlah nilai siswa

N = Banyak Siswa

الفصل الرابع

غرض بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها

١ وصف موقع البحث

أ تاريخ إنشاء ثانوية مترو أحمد دحلان

مدرسة المحمدية أحمد دحلان الثانوية ، وهي مدرسة تأسست في ١٧ مايو ٢٠٢٠ تحت إدارة مجلس التعليم العالي في مقاطعة لامبونج ، مدرسة مترو المحمدية أحمد دحلان الثانوية هي مدرسة شبه قائمة على البيسانترين ومجهزة بدروس دينية ، ثم تتطور مدرسة مترو المحمدية أحمد دحلان من حيث الكمية ، سواء من حيث الاقتراحات أو البنية التحتية ، وكذلك المعلمين والطلاب. وجود ثانوية المحمدية أحمد دحلان من المتوقع أن تكون قادرة على ولادة جيل متفوق وذات أخلاق نبيلة.

ب. الرؤية ورسالة مدرسة المحمدية أحمد دحلان مترو الثانوية

الرؤية والبعثة

لدى المدرسة المحمدية أحمد دحلان مترو الرؤية التالية:

أن تكون مدرسة تتفوق في العلم وتتفوق وتكون قادرة على إنتاج كوادر اتحاد الشعب والوطن. باللاظفة الى الرؤية, لدى المدرسة المحمدية أحمد دحلان مترو من البعثة على النحو التالي:

١ إنتاج كوادر دعوية تتمتع بقوة المبادئ الإسلامية والقدرات الدعوية ككوادر لوحدة الأمة والأمة.

٢. تخرج طلاب متبصرين ومؤهلين في المجال الأكاديمي للعلوم والتكنولوجيا

٣. جعل الطلاب لديهم نظرة ثاقبة واسعة في الثقافة المحلية والروح الرياضية والمسؤولية والإنسانية في كل مسابقة

٤. زيادة الأعمال ، مما يجعل الطلاب يتمتعون بروح تكاملية ومستقلة وتنافسية عالميا.

ج. الاقتراحات والبنية التحتية مدرسة مترو المحمدية أحمد دحلان الثانوية

المرافق والبنية التحتية في مدرسة الثانوية المحمدية أحمد دحلان مترو كما هو موضح في الجدول أدناه.

جدول ١.٤

حالة المرافق والبنية التحتية مدرسة الثانوية المحمدية أحمد دحلان مترو.

الشرط	مجموع	المرافق والبنية التحتية	إنه
جيدة	١	غرفة المدير	١
جيدة	١	غرفة المعلم	٢
جيدة	١	غرفة المكتبة	٣
جيدة	١	غرفة معمل حاسب آلي	٤
جيدة	١	مساحة القاعة	٥

جيدة	٢١	الفصل الدراسي	٦
جيدة	١	معلم مرحاض	٧
جيدة	٦	طالب مرحاض	٨
جيدة	١	موشولايك	٩
جيدة	٢	مقصف جيد	١٠
جيدة	١	حقل الحفل	١١

المصدر : التوثيق لمدرسة الثانوية المحمدية أحمد دحلان مترو

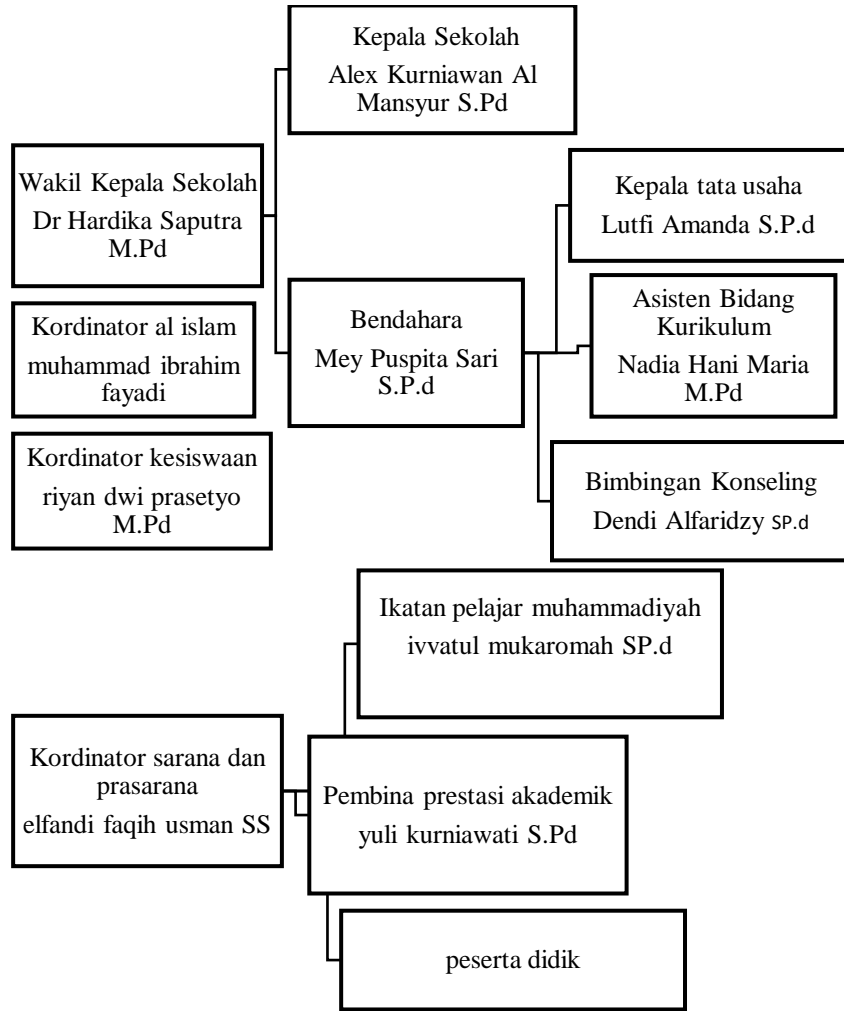
من هذه الغرف المختلفة ، تم تجهيزه بأنواع مختلفة من الاقتراحات وفقا لوظائف كل منها مثل الكراسي ومكاتب الكتابة وخزائن الكتب والمراوح ومكيفات الهواء ولوحات الدوائر والممحاة وأجهزة العرض وساعات الحائط.

د. حالة معلمي وموظفي وطلاب ثانوية المحمدية أحمد دحلان

يبلغ عدد المعلمين الذين يدرسون في مدرسة معاذ الثانوية ٣١ شخصا ، يتألفون من ١٢ رجلا و ١٩ امرأة ، وخلفيتهم التعليمية بشكل عام هي درجة البكالوريوس بلغت حالة طلاب المدارس الثانوية معاذ في عام ٢٠٢٤ ٢٥٠ طالب^{٤٥}

⁴⁵ Dokumentasi, SMA muhammadiyah ahmad dahlan metro tahun ajaran 2023/2024

هـ. الهيكل التنظيمي لمدرسة معاذ مترو الثانوية



٢. وصف بيانات نتائج البحث

البحث المستخدم في هذه الدراسة هو البحث الإجرائي للفصول الدراسية البحث الإجرائي في الفصول الدراسية. تم إجراء هذا البحث في مدرسة المحمدية أحمد دحلان مترو لترقية قدرة المحداتسة لطلاب الصف العاشر باستخدام وسائل فيديو الرسوم المتحركة ، وقد تم تنفيذ هذا البحث في دورتين مع كل دورة تتكون من ٣ اجتماعات ، مع تخصيص ساعتين من وقت الدرس (٢ × ٣٠ دقيقة) في كل اجتماع.

أ. الشروط الأولية قبل إجراء البحث

الشروط قبل تعلم المدارس باستخدام وسائل الفيديو المتحركة في الصف العاشر طلاب مدرسة مترو المحمدية أحمد دحلان الثانوية ، بناء على نتائج المسح المسبق ، لم تسر أنشطة تعلم المدارس على ما يرام ، بسبب عدم قدرة الطلاب على نطق الكلمات ، وعدم الاهتمام بتعلم المتحدثات ، ويتم تعلم المحاضرة مرتين فقط في الفصل الدراسي يشكو الطلاب إذا واجهوا دروسا في اللغة العربية ، فإن المواد التي يتم تدريسها واسعة جدا بحيث يجد الطلاب صعوبة في فهم المادة ، فإن تعلم المحادثة التي نادرا ما تمارس ، بحيث يصعب على الطلاب محادثة باللغة العربية ونقص الوسائل المستخدمة في تعلم المدارس يؤثر أيضا على حماس الطلاب في تعلم المواهاتسة. يقدم الباحث حلا من خلال تطبيق استخدام وسائل الفيديو المتحركة ، واستخدام وسائل الفيديو هذه مناسب للتغلب على المشكلات في الفصل العاشر من مدرسة مترو المحمدية أحمد دحلان.

تنفيذ الدورة ١

(أ) الاجتماع الأول

التعلم في الدورة ١ ما يصل إلى ٣ اجتماعات ، تستخدم عملية التعلم وسائل فيديو الرسوم المتحركة لمعرفة قدرة ونجاح الطلاب بعد تنفيذ التعلم باستخدام وسائل الفيديو المتحركة في نهاية الدورة ١ يتم إجراء اختبار (اختبار لاحق). مرحلة التنفيذ من الدورة ١ هي التخطيط والتنفيذ والملاحظة والتفكير.

١. التخطيط

في هذه المرحلة يعمل الباحث كمدرس حيث يخطط الباحث للتعلم باستخدام وسائل مقاطع الفيديو المتحركة في كل عملية وتتكون كل دورة من ٣ لقاءات. الأشياء التي يتم القيام بها في التخطيط هي كما يلي:

أ. إعداد مواد الدرس باستخدام وسائل الفيديو المتحركة في شكل مقاطع فيديو محادثة محدثة.

ب. وضع خطة تنفيذ التعلم

ج. إعداد أدوات التقييم.

د. عند إعداد أداة تقييم تعتمد على إنشاء شبكة من الـ ٥ سؤال في هذه الدورة ، هناك ما يصل إلى ٥ سؤال ، والتي سيتم اختبارها هناك بداية للدورة (اختبار قبلي) ونهاية الدورة (بعد)

د. إعداد أوراق الملاحظات للمعلمين والطلاب

ورقة المراقبة هذه هي ورقة تستخدم لمراقبة أنشطة التعلم باستخدام وسائل الفيديو المتحركة.

هـ. إعداد الـ ٥ سؤال أو الـ ٥ سؤال للطلاب.

٢. التنفيذ

سيعقد اجتماع البتراما يوم الاثنين الموافق ٢٢ يوليو ٢٠٢٤ ، والذي سيعقد لمدة ٣ × ٤٠ دقيقة. المواد التعليمية تدور حول موضوع خطوات التعلم في الاجتماع الأول من الدورة ١ هي كما يلي:

١. الأنشطة الأولية

يبدأ المعلم التعلم بقول التحيات ، ثم يحمل المعلم تصورا ، في وقت الاجتماع الأول في الدورة ١ ، يكون عدد الطلاب في الفصل عشرة ٢٥ . ثم يقوم المعلم بتحية الطلاب ويسأل عن حالة الطلاب ، ثم يقوم المعلم بالتحفيز ، وكذلك تكيف الفصل ونقل المادة المراد تعلمها وإعداد الصلوات.

٢. الأنشطة الأساسية

تكون هذه الأنشطة الأساسية من المراقبة والتواصل. يطلب المعلم من الطلاب مراقبة القراءة من خلال النص مع موضوع تعرف عن الجنسية، ثم يعطي المعلم شرحا لمعنى نص التعارف، أي بين الحولة وخديجة الذي يسأل عن أصل البلد، ثم يقوم المعلم بترجمة عدة كلمات مثل معنى اهلا وسهلا، اهلا بك، جنسية ثم يتم تشغيل فيديو رسوم متحركة عربي عن التعارف باستخدام جهاز كمبيوتر محمول، ثم يقوم الطلاب بسؤال وجواب لزملائهم في الفصل.

٣. الأنشطة النهائية

يقوم المعلم باستنتاج حول المادة التي تم تعلمها ، أي من النص يمكن أن يعطي مثلا عند التعرف على الأجانب باستخدام اللغة العربية ثم يعطي المعلم

واجبا منزليا في شكل قراءة النص الذي تم تعلمه عن التعارف مع موضوع الجنسية و يبلغ أنشطة التعلم للاجتماع التالي ، ثم يعطي المعلم تفكيرا في المادة التي تم تقديمها ثم ينهي الدرس بالقول حمد الله والمعلم يحتتمان التعلم بالتحية.

(٣) المراقبه

المرحلة الثالثة من هذا البحث الإجرائي التطبيقي هي الملاحظة. تتم الملاحظة في نفس الوقت الذي يحدث فيه الإجراء ، في هذه المرحلة يتم تنفيذ الملاحظة للأنشطة الطلابية ومخرجات التعلم ، ويتعاون الباحث مع المراقبين للإشراف على جميع أنشطة الطلاب والمعلمين عند تنفيذ التعلم باستخدام وسائل الفيديو المتحركة.

أ. نتائج مراقبة نشاط المعلم في الدورة ١ من الاجتماع الأول يمكن رؤية عملية التعلم في الدورة ١ باستخدام وسائل الفيديو المتحركة ، وأنشطة المعلم مع أوراق المراقبة ، في

الجدول : ٢.٤

نتائج مراقبة نشاط المعلم في الدورة ١ من الاجتماع الأول

الرقم	الجوانب التي تم تقييمها	اللقاء				معيار
		١	٢	٣	٤	
١	افتتاح أنشطة التعلم مع التحيات		√			كفي
٢	القيام بالأنشطة الإدراكية وتوفير الدافع	√				أقل
٣	نقل أهداف التعلم وفقا للمؤشرات أنشطة التعلم	√				أقل
	أنشطة التعلم					

كفي			√		يقدم المعلم المادة شفهيًا ثم يعطي المعلم أمثلة على القراءات الصحيحة ثم يوجه الطلاب إلى نطق الكلمة وفقا للمخرج الصحيح	١
أقل				√	سؤال وأجوبة تتعلق بالكلمة المقدمة	٢
جيد		√			يشجع المعلمون الطلاب على المشاركة بنشاط في التعبير عن الآراء وإتقان الموضوعات التي يدرسها المعلم.	٣
أقل				√	إظهار موقف منفتح وجذب ردود فعل الطلاب ومراقبة الطلاب في تعلم المدارس باستخدام وسائل الفيديو المتحركة	٥
					غطاء	
كفي			√		التفكير أو عمل ملخصات من خلال إشراك الطلاب	١
جيد جداً	√				قم بالمتابعة من خلال إعطاء التوجيهات أو أنشطة المهام ك remidi	٢
جيد جداً	√				اختتام نشاط التعلم بالتحية	٣
		٥,٥٢	نسبة النجاح		٢١	مجموع

في ورقة الملاحظة الخاصة بنشاط المعلم في اللقاء الأول ، أظهرت نسبة منخفضة ، وهي ٥٢٪ ، ويرجع ذلك إلى عدة عوامل ، وهي أن المعلم كان لا يزال يتكيف مع الطلاب بحيث عندما تم التعلم بدا رتيباً ، كما أن المعلم لم

يتقن ظروف الفصل ، ولم يكن المعلم فعالا في إدارة الوقت لكل نشاط تعليمي بحيث كانت عملية التعلم في عجلة من أمرها وتجاوز البعض ساعات الدرس ولم يظهر المعلم موقف مفتوح وجذب ردود الطلاب.

(ب) نتائج مراقبة الأنشطة الطلابية في الدورة الأولى من الاجتماع الأول

جدول ٣.٤

نتائج مراقبة الأنشطة الطلابية في الدورة الأولى من الاجتماع الأول

الرقم	الجوانب التي لوحظت	الاجتماع الأول	معيار
١	يقراً الطلاب بشكل صحيح ثم يتمكن الطلاب من نطق الكلمات (الجملة العربية مع التنغيم الصحيح والمخارج)	٤٨%	ليس جيداً
٢	سؤال يمكن للطلاب الرد على ال والأجوبة التي يطلبها المعلم	٥٦%	ليس جيداً
٣	الطلاب نشيطون وقادرون على إتقان الموضوعات التي يدرسها المعلم من خلال وسائل مقاطع الفيديو المتحركة	٤٤%	ليس جيداً
٤	حماس الطلاب في المشاركة في تعلم لغة المهادات العربية من خلال وسائل فيديو الرسوم المتحركة	٣٦%	ليس جيداً
		٤٦%	

في ورقة الملاحظة ، أظهر الاجتماع الأول نتائج سيئة ، وهي ٤٦٪ ، ويرجع ذلك إلى أن قدرة الطلاب على محادثة باللغة العربية كانت لا تزال ضعيفة ، وتلغثم ونطق الكلمات لم يكن واضحاً ، ثم أثناء تعلم المتحدثات ، لم يشارك الطلاب ، بعضهم نام وتجادب أطراف الحديث.

٤. انعكاس

في مرحلة التفكير ، أن تنفيذ التعليم والتعلم في الدورة ١ من الاجتماع الأول لا يزال يعاني من أوجه قصور في المعلمين من حيث إتقان الفصل الدراسي ولا يزال الطلاب سلبيين أثناء أنشطة التعلم بحيث يجب إجراء مراجعة في الاجتماع التالي.

أ) يجب أن يكون المعلمون أكثر استعداداً ليكونوا مستعدين لمقابلة الطلاب أثناء أنشطة التعلم

ب) يجب أن يكون المعلمون قادرين على ضبط وقت ساعات الدرس بحيث تكون أنشطة التعليم والتعلم وفقاً للقواعد الموضوعية

ج) يطلب من المعلمين إظهار موقف منفتح أو جذب استجابات الطلاب بحيث تصبح أنشطة التعلم نشطة ولا تميل إلى أن تكون سلبية

د) يجب أن يكون المعلمون ممتعين حتى يكون الطلاب متحمسين للتعلم.

ب. الاجتماع الثاني

وعقد الاجتماع الثاني يوم الاثنين الموافق ٢٩ يوليو ٢٠٢٤ وعقد لمدة ٤٠×٣ دقيقة. المواد التعليمية حول موضوع خطوات التعلم تعارف في الاجتماع الثاني من الدورة ١ هي كما يلي:

١. الأنشطة الأولية

يبدأ المعلم التعلم بتلاوة التحية، ثم يرشد الطلاب للصلاة بعد أن يقوم المعلم بالتصور، في هذا اللقاء الثاني يطرح المعلم سؤال حول المادة السابقة، يتم ذلك لمراجعة مدى فهم الطلاب لمادة التعارف التي تم تدريسها ونقل مراحل الأنشطة التي سيتم تنفيذها.

٢. الأنشطة الأساسية

في هذا النشاط الأساسي يقوم المعلم بكتابة نص بموضوع عنوان البيتكان على السبورة ثم يقوم المعلم بتفسير بعض المفردات التي لا يعرفها الطلاب مثل تسكن، رقم شقة الجمعة ويشرح معنى النص بعد ذلك يتم تشغيل فيديو متحرك للطلاب باللغة العربية باستخدام جهاز كمبيوتر محمول مع الموضوع قيد الدراسة وهو مقدمة لعنوان المنزل لمعرفة كيفية التعرف على كيفية التعرف على كيفية محادثة بشكل صحيح وفقا لوضوح التجويد والنطق. ثم تم تحفيز الطلاب على طرح ال سؤال المتعلقة بموضوع فيديو الرسوم المتحركة الذي تم تشغيله ، أثناء تنفيذ الأنشطة الأساسية للباحث في إبداء الملاحظات والتسجيل حول قدرة طلاب الصف العاشر على المحدثه.

٣. الأنشطة النهائية

في النشاط النهائي ، طلب من الطلاب إجراء ٥ سؤال قبل الاختبار في شكل اختبارات مباشرة عن طريق تقديم الطلاب وإجراء حوار مع أقرانهم. بعد ذلك ، يقوم المعلم بإبلاغ أنشطة التعلم للاجتماع التالي ، ثم يفكر المعلم في المادة التي تم تقديمها ثم ينهي الدرس بقول الحمد لله ويختتم المعلم التعلم بتحية.

ب). الاجتماع الثاني

وعقد الاجتماع الثاني يوم الاثنين الموافق ٢٩ يوليو ٢٠٢٤ وعقد لمدة ٤٠×٣ دقيقة. المواد التعليمية حول موضوع خطوات التعلم تعارف في الاجتماع الثاني من الدورة ١ هي كما يلي:

١. الأنشطة الأولية

يبدأ المعلم التعلم بتلاوة التحية، ثم يرشد الطلاب للصلاة بعد أن يقوم المعلم بالتصور، في هذا اللقاء الثاني يطرح المعلم سؤال حول المادة السابقة، يتم ذلك لمراجعة مدى فهم الطلاب لمادة التعارف التي تم تدريسها ونقل مراحل الأنشطة التي سيتم تنفيذها.

٢. الأنشطة الأساسية

في هذا النشاط الأساسي يقوم المعلم بكتابة نص بموضوع عنوان البيتكان على السبورة ثم يقوم المعلم بتفسير بعض المفردات التي لا يعرفها الطلاب مثل تسكن، رقم شقة الجمعة ويشرح معنى النص بعد ذلك يتم تشغيل فيديو متحرك للطلاب باللغة العربية باستخدام جهاز كمبيوتر محمول مع الموضوع قيد الدراسة وهو مقدمة لعنوان المنزل لمعرفة كيفية التعرف على كيفية التعرف على كيفية محادثة بشكل صحيح وفقا لوضوح التجويد والنطق. ثم يتم تحفيز الطلاب على طرح ال سؤال المتعلقة بموضوع الفيديو المتحرك الذي تم تشغيله ، أثناء تنفيذ الأنشطة الأساسية للباحث بإبداء الملاحظات والتسجيل حول قدرة طلاب الصف العاشر.

٣. الأنشطة النهائية

في النشاط النهائي ، طلب من الطلاب إجراء ٥ سؤال قبل الاختبار في شكل اختبارات مباشرة عن طريق تقديم الطلاب وإجراء حوار مع أقرانهم. بعد

ذلك ، يقوم المعلم بإبلاغ أنشطة التعلم للاجتماع التالي ، ثم يفكر المعلم في المادة التي تم تقديمها ثم ينهي الدرس بقول الحمد لله ويختتم المعلم التعلم بتحيةة.

٣) المراقبه

تم الملاحظة في نفس الوقت الذي يحدث فيه الإجراء ، في هذه المرحلة يتم تنفيذ الملاحظة والأنشطة ونتائج تعلم الطلاب ، ويتعاون الباحث مع المراقبين للإشراف على جميع أنشطة الطلاب والمعلمين عند تنفيذ التعلم باستخدام وسئل فيديو الرسوم المتحركة.

أ. نتائج مراقبة دورة نشاط المعلم ١ للاجتماع الثاني

يمكن رؤية عملية التعلم في الحلقة ١ باستخدام وسائل فيديو الرسوم المتحركة العربية ، وأنشطة المعلم مع أوراق الملاحظة ، في الجدول التالي.

جدول ٤.٤

نتائج مراقبة دورة نشاط المعلم ١ للاجتماع الثاني

الرقم	الجوانب التي تم تقييمها	اللقاء			
		١	٢	٣	٤
١	افتتاح أنشطة التعلم مع التحيات			√	جيد
٢	القيام بالأنشطة الإدراكية وتوفير الدافع			√	جيد
٣	نقل أهداف التعلم وفقا للمؤشرات أنشطة التعلم		√		كفي
	أنشطة التعلم				
١	يقدم المعلم المادة شفها ثم يعطي المعلم أمثلة على القراءات الصحيحة ثم يوجه الطلاب إلى نطق الكلمة وفقا للمخرج الصحيح			√	جيد
٢	سؤال وأجوبة تتعلق بالكلمة المقدمة			√	أقل

جيد	√			يشجع المعلمون الطلاب على المشاركة بنشاط في التعبير عن الآراء وإتقان الموضوعات التي يدرسها المعلم.	٣
كفي	√			إظهار موقف منفتح وجذب ردود فعل الطلاب ومراقبة الطلاب في تعلم المدارس باستخدام وسائل الفيديو المتحركة	٥
				غطاء	
جيد	√			التفكير أو عمل ملخصات من خلال إشراك الطلاب	١
جيد	√			قم بالمتابعة من خلال إعطاء التوجيهات أو أنشطة المهام ك remidi	٢
جيد	√			اختتام نشاط التعلم بالتحية	٣
٢٣				مجموع	
٥٧				النجاح	

في ورقة ملاحظة نشاط المعلم في الاجتماع الثاني ، أظهرت النسبة ٥٧ ، على الرغم من زيادة طفيفة بنسبة ٢٪ عن الاجتماع الأول ، إلا أن هذه النسبة لا تزال مصنفة على أنها منخفضة ، ويرجع ذلك إلى عدة عوامل ، وهي أن المعلم لا يظهر موقفاً منفتحاً تجاه الطلاب خلال ساعات الدراسة ، على سبيل المثال ، مثل إعطاء حافز للطلاب ليحرروا على طرح ال سؤال ، أثناء الدرس لا ينتبه المعلم إلى الطلاب الذين يجدون صعوبة في تعلم محادثة باللغة العربية ، والمعلمون أقل قدرة على تكييف الفصل الدراسي بحيث يناسب بعض الطلاب ويدردشون خلال ساعات الدراسة.

ب. نتائج مراقبة الأنشطة الطلابية في الدورة ١ من اللقاء الثاني

جدول ٥.٤

نتائج مراقبة الأنشطة الطلابية في الدورة ١ من اللقاء الثاني

الرقم	الجوانب التي لوحظت	الاجتماع الأول	مقياس
١	يقرأ الطلاب بشكل صحيح ثم يتمكن الطلاب من نطق الكلمات (الجمل العربية مع التنغيم الصحيح والمخارج)	٥٦%	ليس جيدًا
٢	سؤال والأجوبة التي يمكن للطلاب الرد على ال يطلبها المعلم	٦٠%	ليس جيدًا
٣	الطلاب نشيطون وقادرون على إتقان الموضوعات التي يدرسها المعلم من خلال وسائل مقاطع الفيديو المتحركة	٥٢%	ليس جيدًا
٤	حماس الطلاب في المشاركة في تعلم لغة المهادات العربية من خلال وسائل فيديوهات الرسوم المتحركة	٤٠%	ليس جيدًا
		٥٢%	

في ورقة ملاحظات طلاب الاجتماع الثاني ، أظهرت النتائج رقما ضعيفا ،

وهو ٥٢٪. هذا يرجع إلى عدة عوامل ، بما في ذلك:

١. روح التعلم: يميل الطلاب إلى أن يكونوا سلبيين وأقل حماسا في المشاركة في دروس المحاضرات. هذا النقص في الحافز له تأثير على مشاركتهم في أنشطة التعلم.
٢. مهارة التحدث: عند إجراء حوار أمام الفصل ، لا يزال الطلاب يظهرون نقصا في الطلاقة وتنغيم غير واضح. هذا يدل على أنهم لا يشعرون بالثقة في محادثة أمام الجمهور.

٣. مشاركة الطلاب: بعض الطلاب غير نشطين أثناء التعلم ، مما يجعلهم لا يتقنون الموضوع قيد الدراسة. هذا يدل على الحاجة إلى نهج أكثر تفاعلية لجعل الطلاب أكثر مشاركة.

ج. مخرجات تعلم الطلاب باستخدام وسائل الفيديو المتحركة العربية

نتائج التعلم التي لوحظت في هذه الدراسة هي المجال المعرفي للطلاب ، ويستند تقييم نتائج تعلم الطلاب على قدرة الطلاب على إجراء الاختبار القبلي الذي قدمه المعلم لطلاب الفصل عشرة بإجمالي ٢٥ طالبا في الدورة ١. تستخدم نتائج التعلم هذه أيضا لتحديد مسار العمل التالي في البحث.

جدول ٦.٤

مخرجات تعلم الطلاب باستخدام وسائل الفيديو المتحركة العربية

الرقم	اسم	الدورة الأولى Pretest
١	عائشة الزهراء	٥٥
٢	السنطة مكايلة الفهيرة	٥٩
٣	أنيسة أمالياتول فوزية	٧٤
٤	عائشة تيارا روساني	٧١
٥	زهرة عرفاني أحمد	٥٩
٦	زهرة أوليا	٦١
٧	بيان سيفيرا رمضاني	٤٧
٨	كاريسا موتيارا أريزي	٤٣
٩	كلوديا ميكا	٥١
١٠	ديفاريا المغفيرة	٧٠
١١	ديتا ماندا	٦٦
١٢	كانزا حميدة	٤٠
١٣	خانزا عقيلة شافيرة	٤٩

٧٥	نبيلة نور عيني بوتري	١٤
٣٩	نبيلة سيفا رمضاني	١٥
٤٩	نادية أركا فوزية	١٦
٥٠	نجوى عليا	١٧
٥٧	ناسيا أنايا بوتري	١٨
٤٧	نزلا حقيقوه هولتوم	١٩
٤٣	نور فايزة أسمي أنيسة	٢٠
٦٢	سيدة جميلة	٢١
٧١	راحيل بيان فيلوف	٢٢
٥٠	راميزا ميلوديا أورورا	٢٣
٦٥	سلمية شاندريني	٢٤
٧٥	سيلفيا سياريفا رمضاني	٢٥
١٤٢٨	مجموع	
٥٧,٥	متوسط	
٧٥	القيمة القصوى	
٣٩	الحد الأدنى للقيمة	
٢٤%	عدد النسب المثوية	

بناء على الجدول أعلاه ، تم إجراء النتائج التي تم الحصول عليها بعد الاختبار البعدي بمجموع درجات ١٥٦٦ بمتوسط درجات ٥,٦٤ ، وقيمة قصوى ٧٨ ، ودرجة لا تقل عن ٤٠ بنسبة إجمالية قدرها ٤٠٪ ، لذلك أظهرت نتائج الاختبار البعدي الذي تم إجراؤه أن هناك ١٠ طلاب أكملوا بينما كان هناك ١٥ طالبا لم يكملوا أو لم يستوفوا معايير ٧٠ > الحد الأدنى من معايير الاكتمال.

٤) انعكاس

في مرحلة التفكير ، أن تنفيذ التعليم والتعلم في الدورة ١ من الاجتماع الثاني لا يزال يعاني من أوجه قصور في المعلمين من حيث فهم الطلاب بحيث يلزم إجراء مراجعات في الاجتماع التالي. ولترقية نتائج الملاحظات في الاجتماع المقبل، تشمل بعض الخطوات التي يمكن النظر فيها ما يلي:

أ. زيادة الدافع: استخدم أساليب تعلم أكثر جاذبية ، مثل المناقشات الجماعية أو الألعاب التعليمية.

ب. ممارسة التحدث: يوفر المزيد من الفرص للطلاب لممارسة مهارة تحدث أمام الفصل في جو داعم.

ج. تقديم التغذية الراجعة: تقديم ملاحظات بناءة للطلاب لترقية فهمهم للمادة.

ج. الاجتماع الثالث

عقد الاجتماع الثالث يوم الاثنين ٥ أغسطس ٢٠٢٤ ، والذي عقد لمدة ٣ × ٤٠ دقيقة. المادة التعليمية تدور حول موضوع التعارف بنفس موضوع الاجتماع الثاني ، أيمهارة التحدث أو المتحدثة ، خطوات التعلم في الاجتماع الثالث من الدورة ١ هي كما يلي:

١. الأنشطة الأولية

يبدأ المعلم التعلم بتحية الطلاب ، وتوجيه الطلاب للصلاة ، ويعتاد المعلم الطلاب على قراءة البسمالقة قبل البدء في أنشطة التعلم ، ثم يقوم المعلم بأنشطة الإدراك ، ثم يقوم المعلم بالتكليف بنية أن يكون لدى الطلاب استعداد للتعلم قبل

متابعة الموضوع يقوم المعلم بمراجعة المادة التي تم تعلمها في الاجتماع الأخير ، ثم يوفر المعلم الدافع للطلاب من خلال العطاء كسر الجليد.

٢. الأنشطة الأساسية

وفي هذا اللقاء الثالث طلب المعلم من الطلاب ملاحظة نص التعارف مع موضوع الزيارة الوارد في كتاب أوراق عمل الطلاب، ثم قامت المعلمة بتشغيل فيديو رسوم متحركة باللغة العربية مع موضوع الزيارة الذي تم إعداده مصحوبا بتقديم شروحات والإجابة على ال سؤال التي طرحها الطلاب من نتائج مراقبة المحادثات مثل عبارة شارع قريب ازورك سورور فسر المعلم المعنى وهو الطريق، قريب ، يزورك ، وسعيد. ثم أعطت المعلمة مثلا على كيفية حسن المواءمة حسب نطق الكلمات في الفيديو عن المحادثة التي تحكي عن سفيان وروني اللذين سأليا عن مكان الإقامة وعنوان المدرسة ، بعد أن فهم الطلاب ثم قام المعلم والطلاب بعمل سؤال وجواب حول الموضوع الذي تتم دراسته ثم قام المعلم بتقسيم الطلاب إلى عدة مجموعات حيث تكونت كل مجموعة من شخصين في أزواج تدرّب الطلاب على تلاوة نص المحادثة وفقا لفيديو الرسوم المتحركة الذي تم تشغيله وحفظه ، تتقدم كل مجموعة إلى مقدمة الفصل لإجراء محادثة ثم يقوم المعلم بإجراء تقييم.

٣. الأنشطة النهائية

في النشاط الأخير ، طلب من الطلاب القيام ب ٥ سؤال اختبار بعدي في شكل اختبار مباشر ، ثم المعلم و يقوم الطلاب بعمل استنتاجات حول المادة التي تمت مناقشتها ونتائج الاستنتاجات من المادة التي تم تعلمها ، وهي

إضافة مفردات جديدة يمكن استخدامها في ممارسة المحادثة العربية مع الأصدقاء ، وهي شارع قريب ازورك سورور وهو ما يعني المشي ، بالقرب منك ، زيارتك ، والسعادة قبل إغلاق الدرس يعتاد المعلم على الطلاب لقراءة الحمد لله ثم يختتم المعلم الدرس بالتحية.

٣المراقبه

المرحلة الثالثة من هذا البحث الإجرائي التطبيقي هي الملاحظة. تتم الملاحظة في نفس الوقت الذي يحدث فيه الإجراء ، في هذه المرحلة يتم تنفيذ الملاحظة والأنشطة ونتائج تعلم الطلاب ، ويتعاون الباحث مع المراقبين للإشراف على جميع أنشطة الطلاب والمعلمين عند تنفيذ التعلم باستخدام وسائل فيديو الرسوم المتحركة.

أ. نتائج مراقبة دورة نشاط المعلم ١ للاجتماع الثالث

يمكن رؤية عملية التعلم في الدورة ١ من الاجتماع الثالث باستخدام وسائل الفيديو المتحركة ، وأنشطة المعلمين مع أوراق المراقبة ، في الجدول التالي

جدول ٧.٤

نتائج مراقبة دورة نشاط المعلم ١ للاجتماع الثالث

مقيار	اللقاء				الجوانب التي تم تقييمها	الرقم
	٤	٣	٢	١		
جيد		√			افتتاح أنشطة التعلم مع التحيات	١
جيد		√			القيام بالأنشطة الإدراكية وتوفير الدافع	٢
جيد		√			نقل أهداف التعلم وفقا للمؤشرات أنشطة التعلم	٣
					أنشطة التعلم	

جيد	√			يقدم المعلم المادة شفهيًا ثم يعطي المعلم أمثلة على القراءات الصحيحة ثم يوجه الطلاب إلى نطق الكلمة وفقا للمخراج الصحيح	١
جيد	√			سؤال وأجوبة تتعلق بالكلمة المقدمة	٢
جيد جداً	√			يشجع المعلمون الطلاب على المشاركة بنشاط في التعبير عن الآراء وإتقان الموضوعات التي يدرسها المعلم.	٣
جيد	√			إظهار موقف منفتح وجذب ردود فعل الطلاب ومراقبة الطلاب في تعلم المدارس باستخدام وسائل الفيديو المتحركة	٥
				غطاء	
جيد	√			التفكير أو عمل ملخصات من خلال إشراك الطلاب	١
كفي		√		قم بالمتابعة من خلال إعطاء التوجيهات أو أنشطة المهام ك remidi	٢
كفي		√		احتتام نشاط التعلم بالتحية	٣
٢٤				مجموع	
٦٠				النجاح	

في ورقة ملاحظة نشاط المعلم في الاجتماع الثالث ، كانت النسبة المسجلة في ٦٠٪ ، بزيادة قدرها ٥,٢٪ عن الاجتماع الثاني. على الرغم من وجود زيادة طفيفة ، إلا أن هذه النسبة لا تزال منخفضة نسبياً أو ليست جيدة. تتضمن بعض العوامل التي تؤثر على هذه النتائج ما يلي:

إتقان الفصل الدراسي: لم يتقن المعلمون الفصل بشكل كامل ، لذلك لا يزال بعض الطلاب يتحدثون أو ينامون أو يخرجون خلال ساعات الدراسة. هذا يدل على الحاجة إلى التعزيز في إدارة الفصول الدراسية. مشاركة الطلاب: يساهم عدم نشاط بعض الطلاب أثناء التعلم في انخفاض نسبة نشاط المعلم ، حيث أن الحد الأدنى من التفاعل بين المعلمين والطلاب يمكن أن يقلل من فعالية التعلم.

ب. نتائج مراقبة الأنشطة الطلابية في الدورة ١ من اللقاء الثالث

جدول ٨.٤

نتائج مراقبة الأنشطة الطلابية في الدورة ١ من اللقاء الثالث

الرقم	الجوانب التي لوحظت	الاجتماع الأول	معيار
١	يقرأ الطلاب بشكل صحيح ثم يتمكن الطلاب من نطق الكلمات (الجملة العربية مع التنغيم الصحيح والمخارج)	٦٠%	ليس جيدًا
٢	سؤال يمكن للطلاب الرد على ال والأجوبة التي يطلبها المعلم	٦٨%	ليس جيدًا
٣	الطلاب نشيطون وقادرون على إتقان الموضوعات التي يدرسها المعلم من خلال وسائل مقاطع الفيديو المتحركة	٥٦%	ليس جيدًا
٤	حماس الطلاب في المشاركة في تعلم لغة المهادات العربية من خلال وسائل فيديوهات الرسوم المتحركة	٦٤%	ليس جيدًا
		٦٢%	

في ورقة ملاحظات الطلاب ، أظهر الاجتماع الثاني نتائج جيدة للغاية ، وهي ٦٢٪ ، في وقت الاجتماع الثالث ، بدأ بعض الطلاب يجروون على الرد

على ال سؤال والأجوبة التي قدمها المعلم وبدأ بعض الطلاب أيضا في إظهار الحماس والنشاط في تعلم المتحدثة ، ثم كان هناك العديد من الطلاب الذين يمكنهم محادثة وفقا للتنعيم الصحيح والمخرج.

ج. مخرجات تعلم الطلاب باستخدام وسائل الفيديو المتحركة العربية

نتائج التعلم التي لوحظت في هذه الدراسة هي المجال المعرفي للطلاب ، ويستند تقييم نتائج تعلم الطلاب على قدرة الطلاب على إجراء الاختبار القبلي الذي قدمه المعلم لطلاب الفصل عشرة بإجمالي ٢٥ طالبا في الدورة ١. تستخدم نتائج التعلم هذه أيضا لتحديد مسار العمل التالي في البحث.

جدول ٩.٤

مخرجات تعلم الطلاب باستخدام وسائل الفيديو المتحركة العربية

الرقم	اسم	الدورة الأولى Postest
١	عائشة الزهراء	٧٥
٢	السنتمة مكايلا الفهيرة	٥٩
٣	أنيسة أمالياتول فوزية	٧٠
٤	عائشة تيارا روساني	٧١
٥	زهرة عرفاني أحمد	٥٩
٦	زهرة أوليا	٦١
٧	بيان سيفيرا رمضاني	٧٧
٨	كاريسا موتيارا أريزي	٤٣
٩	كلوديا ميكا	٥١
١٠	ديفاريا المغفيرة	٧٨
١١	ديتا ماندا	٧٠
١٢	كانزا حميدة	٤٠
١٣	خانزا عقيلة شافيرة	٤٩

٧٥	نبيلة نور عيني بوتري	١٤
٤٧	نبيلة سيفنا رمضاني	١٥
٤٩	نادية أزكا فوزية	١٦
٥٠	نجوى عليا	١٧
٧٣	ناسيا أنايا بوتري	١٨
٤٧	نزلا حقيقوه هولتوم	١٩
٤٣	نور فايزة أسمي أنيسة	٢٠
٦٢	سيده جميلة	٢١
٧١	راحيل بيان فيلوف	٢٢
٥٠	راميزا ميلوديا أورورا	٢٣
٧٤	سلمية شاندريني	٢٤
٧٥	سيلفيا سياريفا رمضاني	٢٥
١٥٦٦	مجموع	
٦,٦٤	متوسط	
٧٨	القيمة القصوى	
٤٠	الحد الأدنى للقيمة	
% ٤٠	عدد النسب المئوية	

بناء على الجدول أعلاه ، تم إجراء النتائج التي تم الحصول عليها بعد الاختبار البعدي بمجموع درجات ١٥٦٦ بمتوسط درجات ٦٤ ، وقيمة قصوى ٧٨ ، ودرجة لا تقل عن ٤٠ بنسبة إجمالية قدرها ٤٠٪ ، لذلك أظهرت نتائج الاختبار البعدي الذي تم إجراؤه أن هناك ١٠ طلاب أكملوا بينما كان هناك ١٥ طالبا لم يكملوا أو لم يستوفوا معايير ٧٠ > الحد الأدنى من معايير الاكتمال.

٤. انعكاس

في مرحلة التفكير ، أن تنفيذ التعليم والتعلم في الدورة ١ من الاجتماع الثالث لا يزال يعاني من أوجه قصور في المعلمين بحيث يجب إجراء مراجعة في الاجتماع التالي.

أ. يجب أن يكون المعلمون نشطين وقادرين على إتقان الفصل حتى لا يكون التعلم مملا

ب. قد يكون المعلمون قادرين على تقديم مكافآت لجذب حماس الطلاب للتعلم

ج. غالبا ما يتم إعطاء الطلاب محفزات في شكل تمارين القراءة وممارسة الحوارات لكل نشاط تعليمي حتى يتمكنوا من محادثة باللغة العربية بطلاقة.

أ. نتائج أنشطة المعلم من الاجتماع الأول إلى الاجتماع الثالث

٠١.٤

نتائج أنشطة المعلم من الاجتماع الأول إلى الاجتماع الثالث

مجموع	اجتماع			أنشطة المعلمين	الرقم
	٣	٢	١		
٦٠	٦٠	٥,٥٧	٥,٥٢		

بناء على الجدول أعلاه، يمكن ملاحظة أن التعلم باستخدام وسائل الفيديو المتحركة العربية، زادت أنشطة المعلمين في الحلقة الأولى من الاجتماع الأول إلى الاجتماع الثالث، أي في الاجتماع ١، ٥,٥ ٢٪، وارتفعت إلى ٦٠٪، وزادت إلى ٦٠٪.

بناء على هذه الأنشطة ، يمكن ملاحظة أن متوسط نشاط المعلم في كل اجتماع قد زاد ، على الرغم من أنه لم يظهر زيادة عالية. لم يتمكن المعلمون من تنفيذ التعلم المجهز بأقصى استخدام لوسائل الفيديو المتحركة ، في الاجتماع

الأول ، لا يزال المعلمون يتكيفون بأفضل شكل ممكن للتعرف على الطلاب في فصل واحد. في الدورة ١ ، لا يزال المعلمون أيضا غير فعالين في إدارة الوقت لكل نشاط تعليمي ، بحيث تكون عملية التعلم في عجلة من أمرها ويتجاوز بعضها الحد الزمني لساعات الدرس. لهذا السبب ، من الضروري إجراء تحسينات حتى تكون الأنشطة التي يقوم بها المعلمون أفضل.

ب. نتائج مراقبة الأنشطة الطلابية في الحلقة ١

يمكن رؤية عملية التعلم في الحلقة ١ باستخدام وسائل الفيديو المتحركة لأنشطة الطلاب التي تمت ملاحظتها باستخدام أوراق المراقبة في الجدول أدناه

جدول ١١.٤

نتائج مراقبة الأنشطة الطلابية في الحلقة ١

الرقم	الجوانب التي لوحظت	الاجتماع			متوسط
		١	٢	٣	
١	يقرأ الطلاب بشكل صحيح ثم يتمكن الطلاب من نطق الكلمات (الجملة العربية مع التنغيم الصحيح والمخارج)	٤٨%	٥٦%	٦٠%	٦٠,٥٤%
٢	سؤال يمكن للطلاب الرد على الـ والأجوبة التي يطلبها المعلم	٥٦%	٦٠%	٦٨%	٣,٦١%
٣	الطلاب نشيطون وقادرون على إتقان الموضوعات التي يدرسها المعلم من خلال وسائل مقاطع الفيديو المتحركة	٤٤%	٥٢%	٥٦%	٦,٥٠%
٤	حماس الطلاب في المشاركة في تعلم لغة المهادات العربية من خلال وسائل فيديو هات الرسومات المتحركة	٣٦%	٤٠%	٦٤%	٦,٤٦%
		٤٦%	٥٢%	٦٢%	٥٣%

١٠٠-٨١ = جيد جدا ٧٠-٦١ = جيد بما فيه الكفاية

٨٠-٧١ = جيد ٦٠-٥١ = ضعيف

واستنادا إلى الجدول أعلاه، يمكن ملاحظة أن التعلم باستخدام وسائل الفيديو المتحركة في الدورة ١ قد زاد من الاجتماع الأول إلى الاجتماع الثالث على الرغم من أنه لم يتم تعظيمه. بلغت نسبة النشاط في الاجتماع الأول ٤٦٪، وفي الاجتماع الثاني نسبة ٥٢٪، وفي الاجتماع الثالث نسبة ٦٢٪، وشهد الاجتماع الأول إلى الاجتماع الثالث ارتفاعا بمتوسط ٣,٥٣٪ مع وجود مسند ضعيف، بناء على هذه الأنشطة، يمكن ملاحظة أن متوسط نشاط التعلم للطلاب في المشاركة في الدروس قد زاد على الرغم من أنه لم يتم تعظيمه.

ج. مخرجات تعلم الطلاب باستخدام وسائل فيديو الرسوم المتحركة العربية مخرجات التعلم التي لوحظت في هذه الدراسة هي المجال المعرفي للطلاب، ويعتمد تقييم نتائج تعلم الطلاب على قدرة الطلاب على إجراء الاختبارات القبلية واللاحقة التي قدمها المعلمون لطلاب الصف عشرة بإجمالي ٢٥ طالبا في الدورة ١.

جدول ٢١.٤

تستخدم نتائج التعلم هذه أيضا لتحديد مسار العمل التالي في البحث.

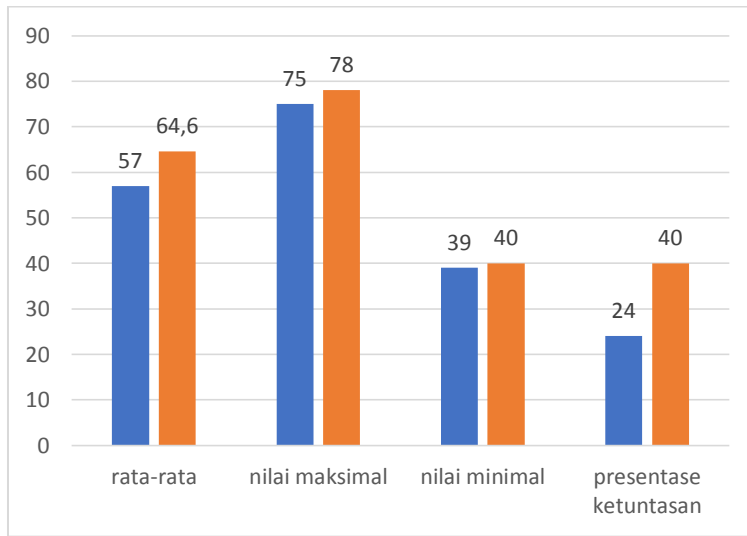
الرقم	اسم	الدورة الأولى Pretest	الدورة الأولى Postest
١	عائشة الزهراء	٥٥	٧٥
٢	السنطة مكايلة الفهيرة	٥٩	٥٩
٣	أنيسة أمالياتول فوزية	٧٤	٧٠

٧١	٧١	عائشة تيارا روساني	٤
٥٩	٥٩	زهرة عرفاني أحمد	٥
٦١	٦١	زهرة أوليا	٦
٧٧	٤٧	بيان سيفيرا رمضاني	٧
٤٣	٤٣	كاريسا موتيارا أريزي	٨
٥١	٥١	كلوديا ميكا	٩
٧٨	٧٠	ديفاريا المغفيرة	١٠
٧٠	٦٦	ديتا ماندا	١١
٤٠	٤٠	كانزا حميدة	١٢
٤٩	٤٩	حانزا عقيلة شافيرة	١٣
٧٥	٧٥	نبيلة نور عيني بوتري	١٤
٤٧	٣٩	نبيلة سيفي رمضاني	١٥
٤٩	٤٩	نادية أزكا فوزية	١٦
٥٠	٥٠	نجوى عليا	١٧
٧٣	٥٧	ناسيا أنايا بوتري	١٨
٤٧	٤٧	نزلا حقيقوه هولتوم	١٩
٤٣	٤٣	نور فايذة أسمي أنيسة	٢٠
٦٢	٦٢	سيدة جميلة	٢١
٧١	٧١	راحيل بيان فيلوف	٢٢
٥٠	٥٠	راميزا ميلوديا أورورا	٢٣
٧٤	٦٥	سلمية شاندريني	٢٤
٧٥	٧٥	سيلفيا سيارينفا رمضاني	٢٥
١٥٦٦	١٤٢٨	مجموع	
٦,٦٤	٥٧,٥	متوسط	
٧٨	٧٥	القيمة القصوى	
٤٠	٣٩	الحد الأدنى للقيمة	
%٤٠	%٢٤	عدد النسب المئوية	

خلال تنفيذ الدورة الأولى ، زادت نتائج تعلم الطلاب من تنفيذ الاختبار القبلي بمتوسط درجات ٥٧,٥ بينما تم تنفيذ الاختبار البعدي بمتوسط درجات ٦٤,٦. لمزيد من التفاصيل يمكن رؤية تحسن مخرجات تعلم الطلاب في تعلم المدارس باستخدام وسائل الفيديو المتحركة في الصورة التالية .رسم بياني لمخرجات التعلم لطلاب الصف عشرة

رسم ١.٤

موضوع المتحدثة باستخدام وسائل فيديو الرسوم المتحركة العربية



جدول ٣١.٤

بيانات عن نتائج الاختبار في الدورة الأولى

الرقم	معلومات	الدورة الأولى Pretest	الدورة الأولى Posttest
١	متوسط	٥,٥٧	٦٤,٦
٢	القيمة القصوى	٧٥	٧٨
٣	الحد الأدنى للقيمة	٣٩	٤٠
٤	عدد النسب المئوية	٢٤%	٤٠%

بناء على الجدول أعلاه ، يمكن ملاحظة أن الحد الأقصى للاكتساب أثناء الاختبار القبلي هو ٧٥ بعد إجراء الاختبار البعدي ٧٨ والحد الأدنى للدرجة خلال بعد الاختبار البعدي ٤٠ بينما متوسط درجة الاختبار القبلي الاختبار القبلي هو ٣٩ هو ٥٧ بعد الاختبار البعدي ٦٤ ومستوى اكمال تعلم الطالب في وقت الاختبار القبلي يصل إلى ٢٤٪ بينما بعد إجراء الاختبار البعدي يصل إلى ٤٠٪. هذا يدل على أن النسبة المئوية للطلاب الذين يكملون دراستهم لا تزال منخفضة. استنادا إلى متوسط النسبة المئوية لنشاط الطلاب ، استنتج أن نتائج الملاحظة في الدورة الأولى من التعلم لا تزال غير جيدة. في الدورة الثانية ، هناك حاجة إلى تحسينات العمل ، وتحسينات العمل هي كما يلي:

أ. يطلب من المعلمين تقديم أمثلة على النطق والتجويد الواضح في كثير من الأحيان حتى يتمكن الطلاب من المتابعة بشكل صحيح.

ب. تحفيز الطلاب على التجروء على الإجابة أو الرد على سؤال المعلم

ج. إيلاء المزيد من الاهتمام للطلاب الذين لم يكملوا الدورة الأولى من خلال توجيههم ببطء

د. توفير الحماس أو التحفيز للطلاب بطريقة ممتعة وأكثر جاذبية

هـ. عرض المزيد من مقاطع الفيديو المتحركة العربية الأطول حتى يفهم الطلاب بشكل أفضل المواد التي تتم دراستها.

في عملية التعلم باستخدام هذه الوسائل المتحركة العربية في الدورة الأولى من نتائج الاختبار التي حصل عليها الطلاب أن نتائج التعلم التي تم الحصول عليها في الدورة الأولى لم تحقق الهدف المنشود ، أي لم تصل إلى مؤشر النجاح أو الحد الأدنى من معايير الاكتمال %٧٠ ، وبالتالي ، يستمر هذا البحث الإجرائي الطبعي إلى الدورة الثانية لترقية وتحسين تنفيذه.

ب- تنفيذ الدورة الثانية

بناء على نتائج التفكير في تنفيذ الدورة الأولى ، لا تزال هناك أوجه قصور يجب تصحيحها لذلك ، لذلك يتم التخطيط بشكل أفضل لتنفيذ الدورة الثانية ، بالطبع ، على أمل أن يتم تنفيذ مؤشرات نجاح التعلم في الدورة الثانية. في الدورة الثانية ، لا تزال مراحل عملية التعلم كما هي ، وهي التخطيط والتنفيذ والملاحظة والتفكير.

١. التخطيط

ويستند تخطيط الإجراءات التي يتعين تنفيذها في الدورة الثانية إلى تنفيذ الدورة الأولى التي تم تنفيذها.

(أ) إعداد المواد التعليمية باستخدام وسائل الفيديو المتحركة العربية

(ب) وضع خطة تنفيذ التعلم لتنفيذ التعلم وفقا لوسائل الفيديو

المتحركة

(ج) إعداد أدوات التقييم

في إعداد أداة التقييم بناء على عمل شبكة سوال. عدد أسئلة الاختبار في هذه الدورة هو ٥ سوال سيتم اختبارها في بداية الدورة (الاختبار المسبق) وفي نهاية الدورة (الاختبار البعدي).

(د) إعداد أوراق الملاحظات للمعلمين والطلاب ورقة المراقبة هذه هي ورقة تستخدم لمراقبة استخدام وسائل الفيديو المتحركة باللغة العربية.

(هـ) تمديد مدة فيديو الرسوم المتحركة العربية التي يتم تشغيلها وتقديم الألعاب أو كسر الجليد على هامش أنشطة التعلم لجعلها أكثر متعة.

(و) استخدام أساليب التعلم المتنوعة: تنفيذ أساليب تعلم أكثر جاذبية وتفاعلية ، مثل المناقشات الجماعية أو الألعاب ، لزيادة مشاركة الطلاب.

٢ تنفيذ الإجراءات

تم تنفيذ التعلم في الدورة الثانية ما يصل إلى ٢ اجتماعات ، في بداية الاجتماع تم إجراء اختبار قبلي وتم إجراء الاجتماع النهائي هذا الاختبار البعدي لمعرفة نتائج التعلم للطلاب بعد إجراءات التعلم باستخدام وسائل الفيديو المتحركة.

أ. الاجتماع الأول

١. الأنشطة الأولية

عقد هذا الاجتماع الأول يوم الاثنين ١٩ أغسطس ٢٠٢٤. كالعادة يبدأ المعلم بالتعلم بتلاوة التحية، ثم الصلاة، تدعو المعلمة الطلاب لبدء أنشطة التعلم بقراءة البسملة، ثم يقوم المعلم بأنشطة الإدراك، وبعد ذلك يقوم المعلم بتوفير

الدافع قبل القيام بالتعلم مع كسر الجليد على شكل أناشيد عربية، بعد الشعور بأن الطلاب جاهزون للمشاركة في التعلم، يقوم المعلم بإعطاء سؤال ما قبل الاختبار لمعرفة فهم الطالب للمادة المراد دراستها.

٢. الأنشطة الأساسية

في النشاط الأساسي ، قام المعلم بتشغيل فيديو رسوم متحركة باللغة العربية مع موضوع عائلي ، وطلب من الطلاب الاستماع إلى الفيديو ، وبعد الانتهاء من المعلم طلب من الطلاب الانتباه عندما قرأت المعلمة النص عن افراد الاسرة وقدم المعلم شرحا لمعنى الموضوع ، وهو مصادفة عن أفراد الأسرة بدءاً من الأب والأم والأخ والأخت وقام المعلم بتفسير بعض الكلمات التي لم يعرفها الطلاب مثل رابة البيت والتي تعني ربات البيوت ، فلاحون وهو ما يعني المزارع ، والعمل الذي يعني العمل ، بعد الشرح يطلب المعلم من الطلاب تقليد الكلمات التي قالها المعلم ، ثم يطلب من الطلاب التقدم لإجراء حوار مع زملائهم في مقاعد البدلاء.

٣ الأنشطة النهائية

يقوم المعلم والطلاب باستنتاج حول المادة التي تم تعلمها عن افراد الاسرة ، أي في النص الذي تمت قراءته هناك عدة أعضاء ، وهم الأب والأم والأخ والأخت ، لكل منهم أنشطة ومهام مختلفة بعد الانتهاء من المادة التي تمت دراستها ، يعطي المعلم الواجب المنزلي في النموذج ويبلغ أنشطة التعلم للاجتماع التالي ، ثم يتأمل المعلم في المادة التي أعطيت ، ثم ينهي الدرس بقول الحمد لله ويختتم المعلم الدرس بتحيةة.

المراقبة

المرحلة الثالثة من هذا البحث الإجرائي التطبيقي هي الملاحظة. تتم الملاحظة في نفس الوقت الذي يحدث فيه الإجراء ، في هذه المرحلة يتم تنفيذ الملاحظة والأنشطة ونتائج تعلم الطلاب ، ويتعاون الباحث مع المراقبين للإشراف على جميع أنشطة الطلاب والمعلمين عند تنفيذ التعلم باستخدام وسائل فيديو الرسوم المتحركة.

أ. نتائج ملاحظة نشاط المعلم في الدورة الثانية من الاجتماع الأول

يمكن رؤية عملية التعلم في الدورة الثانية من الاجتماع الأول باستخدام وسائل الفيديو المتحركة ، وأنشطة المعلمين مع أوراق المراقبة ، في الجدول التالي.

جدول ٤.٥١

نتائج ملاحظة نشاط المعلم في الدورة الثانية من الاجتماع الأول

مقياس	اللقاء				الجوانب التي تم تقييمها	الرقم
	٤	٣	٢	١		
جيد	√				افتتاح أنشطة التعلم مع التحيات	١
جيد		√			القيام بالأنشطة الإدراكية وتوفير الدافع	٢
جيد		√			نقل أهداف التعلم وفقا للمؤشرات أنشطة التعلم	٣
					أنشطة التعلم	
جيد	√				يقدم المعلم المادة شفها ثم يعطي المعلم أمثلة على القراءات الصحيحة ثم يوجه الطلاب إلى نطق الكلمة وفقا للمخرج الصحيح	١
كفي			√		سؤال وأجوبة تتعلق بالكلمة المقدمة	٢

جيد جداً	√				يشجع المعلمون الطلاب على المشاركة بنشاط في التعبير عن الآراء وإتقان الموضوعات التي يدرسها المعلم.	٣	
جيد	√				إظهار موقف منفتح وجذب ردود فعل الطلاب ومراقبة الطلاب في تعلم المدارس باستخدام وسائل الفيديو المتحركة	٥	
					غطاء		
جيد		√			التفكير أو عمل ملخصات من خلال إشراك الطلاب	١	
كفي				√	قم بالمتابعة من خلال إعطاء التوجيهات أو remidi أنشطة المهام ك	٢	
كفي			√		اختتام نشاط التعلم بالتحية	٣	
٣١						مجموع	
٧٧						النجاح	

في ورقة ملاحظات أنشطة المعلمين في الدورة الثانية من اجتماع برتسما ،
تم تسجيل النسبة بنسبة ٧٧٪ ، والتي أظهرت زيادة بنسبة ١٧٪ مقارنة بالدورة
الأولى من الاجتماع الثالث. يمكن تصنيفها على أنها ١ جيدة. ومع ذلك ، هناك
العديد من العوامل التي تؤثر على هذه النتائج. أحدها هو عندما يقوم المعلمون
بإجراء جلسات سؤال وأجوبة ، يمكن ملاحظة أن المعلمين لا يقدمون
توجيهات كافية ، مثل فحص كتب الطلاب. من خلال التحقق من كتاب
الطالب ، يمكن للمدرسين التأكد من أن الطلاب يفهمون المادة بشكل صحيح.
هذا مهم لترقية فعالية التعلم وتقديم ملاحظات بناءة للطلاب.

جدول ٦١.٤

نتائج مراقبة الأنشطة الطلابية في الدورة الثانية من اللقاء الأول

الرقم	الجوانب التي لوحظت	الاجتماع الأول	مقياس
١	يقرأ الطلاب بشكل صحيح ثم يتمكن الطلاب من نطق الكلمات (الجملة العربية مع التنغيم الصحيح والمخارج)	٧٦%	ليس جيدًا
٢	سؤال والأجوبة التي يمكن للطلاب الرد على ال يطلبها المعلم	٧٢%	ليس جيدًا
٣	الطلاب نشيطون وقادرون على إتقان الموضوعات التي يدرسها المعلم من خلال وسائل مقاطع الفيديو المتحركة	٦٤%	ليس جيدًا
٤	حماس الطلاب في المشاركة في تعلم لغة المهادات العربية من خلال وسائل فيديوهات الرسوم المتحركة	٨٠%	ليس جيدًا
		٧٣%	

في ورقة المراقبة للدورة الثانية من الاجتماع الأول ، أظهرت النتائج رقما جيدا ، وهو ٧٣٪. يمكن ملاحظة هذه الزيادة منمهاره القراءة لدى الطلاب والتي زادت بشكل ملحوظ ، وهي ٧٦٪. أثناء عملية ال سؤال والأجوبة ، يكون الطلاب قادرين على الاستجابة بشكل جيد ، مما يدل على فهمهم للمادة التي يتم تدريسها. بالإضافة إلى ذلك ، فإن حماس الطلاب في تعلم المدارس مرتفع أيضا ، مما يساهم في خلق جو تعليمي إيجابي.

مخرجات التعلم التي لوحظت في هذه الدراسة هي المجال المعرفي للطلاب ، ويعتمد تقييم نتائج تعلم الطلاب على قدرة الطلاب على إجراء الاختبار القبلي الذي قدمه المعلم لطلاب الصف عشرة بإجمالي ٢٥ طالبا في الدورة الثانية

جدول ٧١.٤

مخرجات تعلم الطلاب باستخدام وسائل الفيديو المتحركة العربية.

الرقم	اسم	الدورة الثانية Pretest
١	عائشة الزهراء	٧٥
٢	السنطة مكايلة الفهيرة	٧٠
٣	أنيسة أمالياتول فوزية	٧٢
٤	عائشة تيارا روساني	٧٣
٥	زهرة عرفاني أحمد	٦٣
٦	زهرة أوليا	٧٧
٧	بيان سيفيرا رمضاني	٥٩
٨	كاريسا موتيارا أريزي	٥٠
٩	كلوديا ميكا	٦٠
١٠	ديفاريا المغفيرة	٧٠
١١	ديتا ماندا	٧٢
١٢	كانزا حميدة	٥٠
١٣	خانزا عقيلة شافيرة	٧٥
١٤	نبيلة نور عيني بوتري	٧٣
١٥	نبيلة سيفا رمضاني	٥٨
١٦	نادية أزكا فوزية	٥٦
١٧	نجوى عليا	٥٥
١٨	ناسيا أنايا بوتري	٧٥
١٩	نزلا حقيقوه هولتوم	٤٧

٢٠	نور فائزة أسمي أنيسة	٧٥
٢١	سيده جميلة	٧٨
٢٢	راحيل بيان فيلوف	٨٠
٢٣	راميزا ميلوديا أورورا	٥٠
٢٤	سلمية شاندريني	٧٤
٢٥	سيلفيا سياريفا رمضاني	٧٥
	مجموع	١٦٢٥
	متوسط	٦٥
	القيمة القصوى	٨٠
	الحد الأدنى للقيمة	٤٧
	عدد النسب المئوية	٦٠%

بناء على الجدول أعلاه ، أظهرت النتائج التي تم الحصول عليها بعد الاختبار القبلي درجة إجمالية قدرها ١٦٢٥ ، بمتوسط درجات ٦٥ . القيمة القصوى المحققة هي ٨٠ ، في حين أن الحد الأدنى للقيمة هو ٤٧ . من إجمالي الطلاب ، وصلت نسبة الاكتمال إلى ٦٠٪ ، مما يعني أن هناك ١٥ طالبا أكملوا هذا الاختبار القبلي . من ناحية أخرى ، هناك ١٠ طلاب لا يكملون أو لا يستوفون مجموعة معايير الحد الأدنى من الاكتمال الحد الأدنى من معايير الاكتمال ،

انعكاس

في مرحلة التفكير ، أن تنفيذ التعليم والتعلم في الدورة الثانية من الاجتماع الأول لا يزال يعاني من أوجه قصور في المعلمين من حيث إيلاء المزيد من الاهتمام للطلاب بحيث يجب إجراء مراجعة في الاجتماع التالي . في المستقبل ، يمكن

للمعلمين لترقية التفاعل وتقديم توجيه أوضح يمكن أن يساعد في تشجيع فهم الطلاب وتحسين جودة التعلم. يمكن أيضا اعتباره أكثر نشاطا في تسهيل المناقشات وتوفير الفرص للطلاب لتبادل فهمهم.

ب. الاجتماع الثاني

عقد الاجتماع الثاني يوم الاثنين ٢٦ أغسطس ٢٠٢٤ ، والذي عقد لمدة ٣ × ٤٠ دقيقة. المواد التعليمية تدور حول موضوع عائلي ، وخطوات التعلم في الاجتماع الثاني للدورة الثانية هي كما يلي:

١ الأنشطة الأولية

كالعادة ، يبدأ المعلمون في التعلم من خلال إلقاء التحيات والصلاة. بعد ذلك ، دعا المعلم الطلاب لبدء أنشطة التعلم من خلال قراءة بسم الله. بعد ذلك ، يقوم المعلمون بإجراء أنشطة إدراكية لجذب انتباه الطلاب وربط المواد الجديدة بتجارهم السابقة. بعد التصور ، قام المعلم بتكليف الطلاب ليكونوا مستعدين للتعلم. بعد ذلك، راجعت المعلمة مادة الأسبوع الماضي حول "الأسروح" للتأكد من أن الطلاب ما زالوا يتذكرون ويفهمون المفهوم. من خلال هذه الخطوات ، يخلق المعلمون جوا تعليميا منظما ويدعمون مشاركة الطلاب.

٢. الأنشطة الأساسية

في النشاط الأساسي ، قام المعلم بتشغيل مقطع فيديو مع موضوع مقدمة الأسرة أو "الأسرة" ، تم توجيه الطلاب للاستماع والانتباه إلى الفيديو بعناية. بعد المشاهدة ، يطلب من الطلاب التقاط بعض المفردات الواردة في الفيديو ثم يمنح

المعلم الطلاب الفرصة للسؤال عن المادة التي لا يفهمونها للتأكد من أن الطلاب يمكنهم التغلب على ارتباكهم بشأن النص الذي تم تشغيله في فيديو الرسوم المتحركة. بعد جلسة ال سؤال والأجوبة، شرحت المعلمة للطلاب عن المفردات الواردة في الفيديو التي لم يعرفها الطالب، وهي تعيش أيهما تعني العيش، ساعرف لك اسرتي مما يعني أريد أن أعرفكم على عائلتي.

٣. الأنشطة النهائية

في النشاط النهائي ، يطلب من الطلاب إجراء ٥ سؤال اختبار بعدي في شكل اختبار مباشر ، ثم يقوم المعلم بعد ذلك باستنتاج حول المواد التي تم تعلمها ، أي حول كيفية تقديم أفراد الأسرة للأصدقاء. وأوضحت المعلمة أهمية معرفة وفهم الخلفيات الأسرية لبعضهم البعض، وكذلك كيف يمكن أن يقوي ذلك العلاقة بين الطلاب، ثم يطلب من الطلاب دراسة المادة مرة أخرى في المنزل ثم ينهي المعلم الدرس بقول الحمد لله ويختتم المعلم التعلم بتحية.

المراقبه

المرحلة الثالثة من هذا البحث الإجرائي التطبيقي هي الملاحظة. تتم الملاحظة في نفس الوقت الذي يحدث فيه الإجراء ، في هذه المرحلة يتم تنفيذ الملاحظة للأنشطة الطلابية ومخرجات التعلم ، ويتعاون الباحث مع المراقبين للإشراف على جميع أنشطة الطلاب والمعلمين عند تنفيذ التعلم باستخدام وسائل الفيديو المتحركة يمكن رؤية عملية التعلم في الدورة الثانية من الاجتماع الثاني باستخدام وسائل الفيديو المتحركة ، وأنشطة المعلم مع أوراق المراقبة ، في الجدول التالي.

جدول ٨١.٤

. نتائج مراقبة أنشطة المعلمين في الدورة الثانية من الاجتماع الثاني

مقياس	اللقاء				الجوانب التي تم تقييمها	الرقم
	٤	٣	٢	١		
جيد	√				افتتاح أنشطة التعلم مع التحيات	١
جيد		√			القيام بالأنشطة الإدراكية وتوفير الدافع	٢
كفي		√			نقل أهداف التعلم وفقا للمؤشرات أنشطة التعلم	٣
					أنشطة التعلم	
جيد	√				يقدم المعلم المادة شفهيًا ثم يعطي المعلم أمثلة على القراءات الصحيحة ثم يوجه الطلاب إلى نطق الكلمة وفقا للمخرج الصحيح	١
أقل		√			سؤال وأجوبة تتعلق بالكلمة المقدمة	٢
جيد	√				يشجع المعلمون الطلاب على المشاركة بنشاط في التعبير عن الآراء وإتقان الموضوعات التي يدرسها المعلم.	٣
كفي	√				إظهار موقف منفتح وجذب ردود فعل الطلاب ومراقبة الطلاب في تعلم المدارس باستخدام وسائل الفيديو المتحركة	٥
					غطاء	
جيد		√			التفكير أو عمل ملخصات من خلال إشراك الطلاب	١
جيد	√					٢

				قم بالمتابعة من خلال إعطاء التوجيهات أو أنشطة المهام ك remidi	
جيد		√		اختتام نشاط التعلم بالتحية	٣
٢٥	مجموع النجاح				
%٨٧					

في ورقة ملاحظة نشاط المعلم في الدورة الثانية من الاجتماع الثاني ، تم تسجيل نسبة ٨٧٪ ، والتي أظهرت زيادة بنسبة ١٠٪ . يمكن تصنيف هذه النتائج على أنها جيدة. في هذه الملاحظة ، أظهر المعلمون قدرة جيدة على إتقان الفصل ، وتكييف الطلاب ، وتقديم المواد بشكل فعال. يعكس هذا التحسن جهود المعلم في خلق جو تعليمي موات وتفاعلي. مع إتقان الفصل الدراسي الجيد ، يشارك الطلاب بسهولة أكبر في التعلم وفهم المواد التي يتم تدريسها. في المستقبل ، من المهم الاستمرار في الحفاظ على جودة التدريس وتحسينها ، وكذلك توفير مساحة للطلاب للمشاركة بنشاط في المناقشات وأنشطة التعلم.

جدول ٩١.٤

نتائج مراقبة الأنشطة الطلابية في الدورة الثانية من اللقاء الثاني

الرقم	الجوانب التي لوحظت	الاجتماع الثاني	معيار
١	يقرأ الطلاب بشكل صحيح ثم يتمكن الطلاب من نطق الكلمات (الجملة العربية مع التنغيم الصحيح والمخارج)	٨٤%	جيدًا
٢	سؤال والأجوبة التي يمكن للطلاب الرد على ال يطلبها المعلم	٨٠%	جيدًا

جيدًا	٧٢%	الطلاب نشيطون وقادرون على إتقان الموضوعات التي يدرسها المعلم من خلال وسائل مقاطع الفيديو المتحركة	٣
جيدًا	٨٨%	حماس الطلاب في المشاركة في تعلم لغة المهادات العربية من خلال وسائل فيديوهات الرسوم المتحركة	٤
٨١%			

في ورقة المراقبة للدورة الثانية من الاجتماع الثاني ، أظهرت النتائج رقما جيدا جدا ، وهو ٨١٪. يمكن ملاحظة هذه الزيادة منمهاره القراءة لدى الطلاب والتي وصلت إلى ٨٤٪. خلال جلسة ال سوال والأجوبة ، تمكن الطلاب من الاستجابة بشكل جيد ، مما أظهر فهما متزايدا. بالإضافة إلى ذلك ، ينشط الطلاب أيضا في التعلم ويظهرون حماسا عاليا عند المشاركة في أنشطة التعلم باستخدام وسائل فيديو الرسوم المتحركة العربية. يبدو أن استخدام هذه الوسيلة الجذابة فعال في زيادة اهتمام الطلاب ومشاركتهم.

مخرجات التعلم التي لوحظت في هذه الدراسة هي المجال المعرفي للطلاب ، ويعتمد تقييم نتائج تعلم الطلاب على قدرة الطلاب على إجراء الاختبار البعدي الذي قدمه المعلم لطلاب الصف عشرة بإجمالي ٢٥ طالبا في الدورة الثانية.

جدول ٠٢.٤

مخرجات تعلم الطلاب باستخدام وسائل فيديو الرسوم المتحركة

العربية

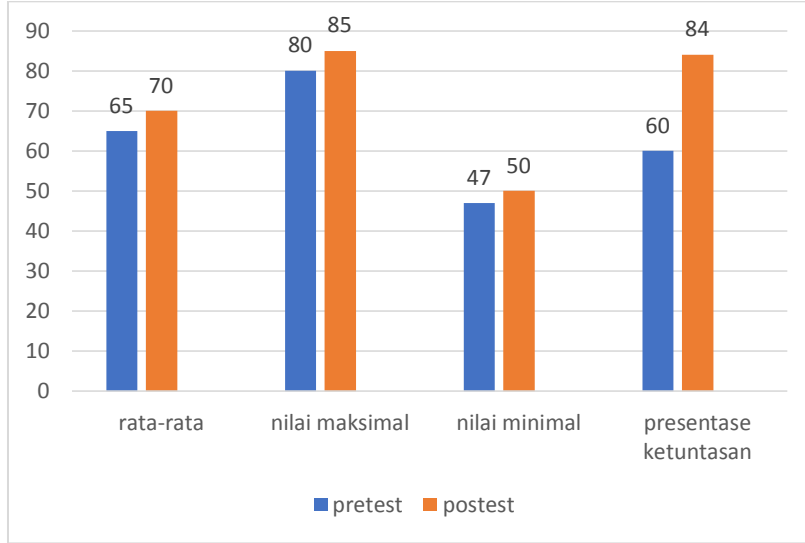
الرقم	اسم	الدورة الثانية Postest
١	عائشة الزهراء	٧٥
٢	السنتة مكايلة الفهيرة	٧٠
٣	أنيسة أمالياتول فوزية	٧٢
٤	عائشة تيارا روساني	٧٣
٥	زهرة عرفاني أحمد	٦٣
٦	زهرة أوليا	٧٥
٧	بيان سيفيرا رمضاني	٧٠
٨	كاريسا موتيارا أريزي	٥٠
٩	كلوديا ميكا	٧٥
١٠	ديفاريلا المغفيرة	٧٨
١١	ديتا ماندا	٧٢
١٢	كانزا حميدة	٥٠
١٣	حانزا عقيلة شافيرة	٨٠
١٤	نبيلة نور عيني بوتري	٧٤
١٥	نبيلة سيفي رمضاني	٨٠
١٦	نادية أزكا فوزية	٧٢
١٧	نجوى عليا	٧٥
١٨	ناسيا أنايا بوتري	٨٠
١٩	نزلا حقيقوه هولتوم	٥٠
٢٠	نور فايذة أسمي أنيسة	٧٥
٢١	سيده جميلة	٨٠
٢٢	راحيل بيان فيلوف	٨٥

٢٣	راميزا ميلوديا أورورا	٧٤
٢٤	سلمية شاندريني	٧٥
٢٥	سيلفيا سياريفا رمضاني	٧٦
	مجموع	١٧٩٩
	متوسط	٧١
	القيمة القصوى	٨٥
	الحد الأدنى للقيمة	٥٠
	عدد النسب المئوية	%٨٤

بناء على الجدول أعلاه ، أظهرت النتائج التي تم الحصول عليها بعد الاختبار البعدي درجة إجمالية قدرها ١٧٩٩ بمتوسط درجات ٧١ وكان الحد الأقصى للدرجات التي تم تحقيقها ٨٥ بينما كان الحد الأدنى للدرجات ٥٠. من إجمالي الطلاب ، وصلت نسبة الاكتمال إلى ٨٥ ٪ ، مما يعني أن هناك ٢١ طالبا أكملوا هذا الاختبار التمهيدي. من ناحية أخرى ، كان هناك ٤ طلاب لم يكملوا أو لم يستوفوا مجموعة معايير الحد الأدنى من الاكتمال الحد الأدنى من معايير الاكتمال ، والتي كانت ٧٠.

رسم ٢.٤

رسم بياني لمخرجات التعلم لطلاب الصف العاشر



انعكاس

في مرحلة التفكير ، أظهر تنفيذ التعليم والتعلم في الدورة الثانية من الاجتماع الثاني نتائج جيدة وتحسنا ، من جانب المعلمين والطلاب ، وبالتالي ، لم تكن هناك حاجة إلى الكثير من المراجعات. ومع ذلك ، فإن ما يجب مراعاته للإجراء التالي هو تعظيم ما تم تحقيقه والحفاظ عليه ، ويهدف هذا التركيز إلى ضمان أن تظل عملية التعلم في الاجتماع التالي فعالة ويمكن الحفاظ على النتائج الجيدة أو حتى تحسينها ، من خلال الاستمرار في تقييم وتعزيز الجوانب التي سارت على ما يرام ، ومن المأمول أن يتم الحفاظ على جو تعليمي إيجابي ومثمر ، ويتم تحفيز الطلاب بشكل متزايد للتعلم.

بعد تنفيذ إجراءات الترقية التعلم في الدورة الثانية ، كان هناك تقدم في الطلاب مع زيادة نتائج التعلم والطلاقة في محادثة مع أدلة نشطة في المشاركة في

التعلم باستخدام وسائل مقاطع الفيديو المتحركة في المناقشة العربية. بناء على الإجراءات المقدمة ، يمكن الحصول على النتائج كما يتضح من الجدول التالي

جدول ٢٢.٤

بيانات نتائج اختبار الدورة الثانية

الرقم	معلومات	الدورة الثانية Pretest	الدورة الثانية Posttest
١	متوسط	٦٥	٧٠
٢	القيمة القصوى	٨٠	٨٥
٣	الحد الأدنى للقيمة	٤٧	٥٠
٤	عدد النسب المئوية	٦٠%	٨٤%

بناء على الجدول أعلاه ، يمكن ملاحظة أنه تم الحصول على الحد الأقصى للدرجات عندما تم إجراء الاختبار القبلي ٨٠ بينما بعد إجراء الاختبار البعدي ٨٥ وكان الحد الأدنى للدرجات في وقت الاختبار القبلي ٤٧ بينما بعد إجراء الاختبار البعدي ٥٠ ، بينما بالنسبة لمتوسط درجة الاختبار القبلي ٦٥ بعد الاختبار البعدي وصل إلى ٧٠ ، وهذا يدل على أن النسبة المئوية للطلاب الذين أكملوه كانت عالية.

جدول ٣٢.٤

نتائج الملاحظة للدورة الثانية

الرقم	الجوانب التي لوحظت	متوسط	مقيار
١	يقرأ الطلاب بشكل صحيح ثم يتمكن الطلاب من نطق الكلمات (الجملة العربية مع التنغيم الصحيح والمخارج)	٨٠%	جيدًا
٢	سؤال والأجوبة التي يمكن للطلاب الرد على ال يطلبها المعلم	٧٦%	جيدًا
٣	الطلاب نشيطون وقادرون على إتقان الموضوعات التي يدرسها المعلم من خلال وسائل مقاطع الفيديو المتحركة	٦٨%	جيدًا
٤	حماس الطلاب في المشاركة في تعلم لغة المهادات العربية من خلال وسائل فيديوهات الرسوم المتحركة	٨٤%	جيدًا
		٧٧%	

بناء على متوسط النسبة المئوية لنشاط الطلاب ، تم استنتاج أن نتائج ملاحظة التعلم في الدورة الثانية قد تم إعلانها جيدة. بناء على نتائج ملاحظات المراقبين في الدورة الثانية من أنشطة التعلم باستخدام وسائل الفيديو المتحركة العربية ، يمكن استنتاج ما يلي:

هناك زيادة في مهارة الاتصال لدى الطلاب أو وصلوا إلى هدف محادثة بثقة أكبر ، الطلاب قادرون على التعبير عن الآراء والأفكار دون تردد ، يظهر الطلاب القدرة على الاستماع إلى المحاور والاستجابة بشكل مناسب ، يظهر الطلاب

القدرة على محادثة بقواعد صحيحة, الطلاب السلبيون أكثر نشاطا في أنشطة التعلم ، مثل الطلاب الذين عادة ما يكونون صامتين ومتحمسين لطرح ال سوال في عملية التعلم ، وغالبا ما تكون تنسيقات الرسوم المتحركة أكثر تفاعلية وممتعة من الطرق التقليدية ، حتى يتمكنوا من زيادة مشاركة الطلاب. يصبح الطلاب أكثر حماسا واهتماما بمتابعة عملية التعلم ، ويكون فهم الطلاب للموضوع أفضل.

ب. المناقشة

١. تحليل البيانات حول استخدام وسائل الفيديو المتحركة العربية الدورة

الأولى والدورة الثانية

قبل تعلم اللغة العربية باستخدام وسائل الفيديو المتحركة العربية ، يعتبر الطلاب اللغة العربية صعبة ومملة وعدم فهم المفردات بحيث يكونون أقل الخراطا في التعلم ، وهذا ينتج عنه العديد من الطلاب الذين لا يفهمون المادة بحيث لا يكملها العديد من الطلاب. في هذه الدراسة ، يتم التنفيذ في دورتين ، في الدورة يتم تنفيذ ٢-٣ اجتماعات ، والأنشطة التي يقوم بها الباحث هي كما يلي:

١. الدورة الأولى

أ. الاجتماع الأول

عقد الاجتماع الأول يوم الاثنين الموافق ٢٢ يوليو ٢٠٢٤ ، بدأ المعلم في التعلم من خلال إلقاء التحيات ، ثم عقد المعلم تصورا ، في وقت الاجتماع الأول في الدورة ١ كان عدد الطلاب في الفصل عشرة ٢٥ . ثم يقوم المعلم بتحية الطلاب ويسأل عن حالة الطلاب ، ثم يقوم المعلم بالتحفيز ، وكذلك تكييف الفصل ونقل المادة المراد تعلمها وإعداد الصلوات.

في اللقاء الأول كان المعلم لا يزال في طور التعريف بالطلاب بحيث لم يتم تعظيم المعلم في إتقان الفصل بأكمله وفقا لنتائج أنشطة المعلم في اللقاء الأول ، كانت النسبة ٥٢,٥ في بداية التعلم طلب المعلم من الطلاب مراقبة القراءة من خلال النص مع موضوع لتارا عن الجنسية ثم قدم المعلم شرحا عن معنى نص التعارف ، أي بين الهولة وخديجة الذي سأل عن أصل البلد ثم ترجم المعلم عدة كلمات مثل معنى اهلا وسهلا ، اهلا بك ، جنسية ثم تم عرض فيديو رسوم متحركة عربي عن التعارف باستخدام جهاز كمبيوتر محمول ثم طرح الطلاب سوال وأجوبة على زملائهم في مقاعد البدلاء.

في هذا الاجتماع ١ ، كان المعلم لا يزال لا يقدم المواد على النحو الأمثل باستخدام وسائل فيديو الرسوم المتحركة العربية ويفتقر إلى إتقان الفصل بحيث كان العديد من الطلاب أقل نشاطا وخجولا للتقدم إلى مقدمة الفصل. كما يتضح من

النشاط الطلابي في اللقاء الأول بنسبة ٤٦٪ ، كان عدد الطلاب الحاصلين على أعلى الدرجات عائشة الزهراء ونجوى عليا وأماليا بينما كانت أقل الدرجات ديتا ماندا وكلوديا ميكا وبيان سيفيرا وراحيل بيان.

ب. الاجتماع الثاني

عقد اللقاء الثاني في ٢٩ يوليو ٢٠٢٤ بدأ المعلم بالتعلم بتلاوة التحية، ثم وجه الطلاب للصلاة بعد أن قام المعلم بالتصور، في هذا اللقاء الثاني طرح المعلم سؤال حول المادة السابقة، تم ذلك لاستعراض مدى فهم الطلاب لمادة التعارف التي تم تدريسها ونقل مراحل الأنشطة التي سيتم تنفيذها.

في هذا اللقاء الثاني كان أفضل من اللقاء السابق، انطلاقاً من نشاط المعلم في عملية التعلم بدأ في الزيادة إلى ٥٧٪، وكان المعلم قد بدأ يفهم ظروف الفصل والطلاب، كما يتضح من زيادة نتائج النشاط الطلابي في عملية التعلم بنسبة ٥٧٪ لأن الطلاب كانوا بالفعل على دراية بالمعلم وبدأوا في التعود على وسائل الفيديو المتحركة العربية المستخدمة أثناء عملية التعلم. على الرغم من أن التحسن لا يزال صغيراً ، إلا أن التعلم يظهر حماس الطلاب عند الانتباه إلى المعلم الذي يشرح المادة. وفي هذا اللقاء الثاني حصلت على أعلى نتائج الأنشطة الطلابية من قبل ألسنتا مكائلة بينما حصلت نازلا حقيقوه على أعلى النتائج.

ج. الاجتماع الثالث

عقد اللقاء الثاني في ٥ أغسطس ٢٠٢٤ كالعادة بدأ المعلم التعلم بتحية الطلاب وتوجيه الطلاب للصلاة، اعتاد المعلم الطلاب على قراءة البسمالقة قبل البدء في أنشطة التعلم ثم قام المعلم بنشاط الإدراك، ثم اشترط المعلم بنية أن يكون لدى الطلاب استعداد للتعلم قبل متابعة المادة الدراسية استعرض المعلم المادة التي تم تعلمها في الاجتماع السابق، ثم يوفر المعلم الدافع للطلاب من خلال كسر الجليد.

لقد فهم المعلم الطلاب وبدأ في حفظ أسماء الطلاب بحيث كان وقت التعلم أفضل من الاجتماع السابق ، انطلاقا من نشاط المعلم الذي وصل إلى ٦٠٪ ، فإنه يظهر أن أنشطة التعلم قد زادت ، ويتضح ذلك من نتائج الأنشطة الطلابية المتزايدة بنسبة ٦٢٪ ، بينما بالنسبة لنتائج الاختبار حصلت على متوسط درجات ٦٢٪ مع أعلى درجة ٧٨ حصل عليها طالب يدعى ديفاريا وأقل درجة ٤٠ حصل عليها طالب يدعى كانزا حميدة.

مخرجات التعلم في الحلقة الأولى بدرجة الحد الأدنى من معايير الاكتمال ٧٠ من أصل ٢٥ طالبا أكملوا ١٠ طلاب فقط ٤٠٪ بينما أولئك الذين لم يكملوا ١٥ طالبا ، حدث ذلك لأن الطلاب لم يفهموا المادة جيدا ولم يقيم المعلم بتكليف الفصل على النحو الأمثل وقدم تفسيرات بحيث لم تكن النتائج متوافقة مع الهدف المنشود.

٢ الدورة الثانية

أ. الاجتماع الأول

عقد الاجتماع الأول في ١٩ أغسطس ٢٠٢٤ وكالعادة بدأت المعلمة بالتعلم بتحيةة ثم صلى، ودعت المعلمة الطلاب لبدء أنشطة التعلم بقراءة البسملة الله، ثم قامت المعلمة بنشاط إدراكي، وبعد ذلك أعطى المعلم الدافع قبل القيام بالتعلم مع كسر الجليد على شكل أغان عربية بعد أن شعر أن الطلاب مستعدون للمشاركة في التعلم، وأعطى المعلم سؤال ما قبل الاختبار لمعرفة فهم الطلاب في المواد المراد دراستها.

في الدورة الثانية من الاجتماع الأول ، كانت نتائج أنشطة المعلمين كبيرة تصل إلى ٧٧٪ ، وهذه المرة تؤكد على مزيد من الاهتمام للطلاب مثل التحقق من كتب الطلاب. من خلال التحقق من دفتر الطالب ، يمكن للمدرس التأكد من أن الطلاب يفهمون المادة بشكل صحيح وإعطاء التوجيهات للطلاب الذين ما زالوا يدرسون حتى يكون التعلم مفيدا ، في الدورة الثانية من الاجتماع الأول ، زادت نتائج نشاط تعلم الطلاب بنسبة ٧٣٪ مع أعلى الدرجات باسم بوان كانتيك ونجوى عليا ورحيل بيان فيلوف وعائشة الزهراء وأقلها باسم زهرة عرفاني وديفاريبا.

ب. الاجتماع الثاني

عقد الاجتماع الثاني في الدورة الثانية يوم الاثنين ٢٦ أغسطس ٢٠٢٤ ، وبدأ المعلمون في التعلم من خلال إلقاء التحية والصلاة. بعد ذلك ، دعا المعلم الطلاب لبدء أنشطة التعلم من خلال قراءة بسم الله. بعد ذلك ، يقوم المعلمون بإجراء أنشطة إدراكية لجذب انتباه الطلاب وربط المواد الجديدة بتجاربهم السابقة. بعد التصور ، قام المعلم بتكليف الطلاب ليكونوا مستعدين للتعلم. بعد ذلك، راجعت المعلمة مادة الأسبوع الماضي حول "الأسروح" للتأكد من أن الطلاب ما زالوا يتذكرون ويفهمون المفهوم. من خلال هذه الخطوات ، يخلق المعلمون جوا تعليميا منظما ويدعمون مشاركة الطلاب.

في هذا الاجتماع الثاني تم تعظيم عملية التعليم والتعلم من خلال تمييزها بنتائج أنشطة المعلم التي وصلت إلى ٨٧٪ في وقت التعلم كان الطلاب متحمسين جدا ومتحمسين للمشاركة في التعلم ، بحيث زادت أنشطة تعلم الطلاب في هذا الاجتماع الثاني إلى ٨١٪ بعد إجراء الاختبار ، ثم تم الحصول على نتائج التعلم من ٢٥ طالبا ، وكان هناك ٢١ طالبا أتموا ، في حين أن الطلاب ال ٤ الحاصلين على أعلى درجة ٨٥ حصلوا عليها طالبة تدعى راحيل بيان فيلوف بينما حصل الطالب الذي حصل على أقل الدرجات كان الطلاب كلاريسا موتيارا وخانزا حميدة ونزلة حقيقة وزهرة عرفاني.

بناء على نتائج ملاحظة أنشطة المعلم في عملية التعلم التي تمت في الدورة الأولى والدورة الثانية مع المعلمين كممثلين يقومون بتطبيق واستخدام وسائل فيديو الرسوم المتحركة في طلاب الصف عشرة ، يمكن ملاحظة أن نسبة نجاح أنشطة المعلم في التعلم باستخدام وسائل الفيديو المتحركة العربية في الدورة الأولى هي ٦٠٪ وفي الدورة الثانية تصل إلى ٨٧٪ ، ويمكن تفسير أن هناك زيادة في نشاط المعلم بنسبة ٢٧٪. يشعرون بالحاجة إلترقية أنشطتهم في التعلم حتى يتمكن الطلاب من اكتساب فهم جيد ، في الحلقة الأولى لا تزال هناك أوجه قصور يجب تصحيحها من قبل المعلمين من أجل تحقيق النتائج المرجوة.

بناء على نتائج ملاحظة أنشطة تعلم الطلاب في الدورة الأولى والدورة الثانية في المشاركة في التعلم باستخدام وسائل الفيديو المتحركة ، كانت هناك زيادة في كل نشاط ، في حين أن متوسط تعلم الطالب أثناء التدريس والتعلم باستخدام وسائل الفيديو المتحركة في الدورة الأولى والدورة الثانية في الدورة الأولى هو ٦٢٪ وفي الدورة الثانية يصل إلى ٨١٪ ، يمكن تفسير أن الزيادة في أنشطة تعلم الطلاب هي ١٩٪. التعرف على عملية التعلم وفقا للنشا

ط. تحليل بيانات مخرجات تعلم الطلاب الدورة الأولى والثانية

تم الحصول على نتائج الدراسة من البيانات الخاصة بمخرجات التعلم للمحاضرات باستخدام وسائل الفيديو المتحركة العربية في الدورة الأولى والدورة الثانية كما هو موضح في الجدول التالي.

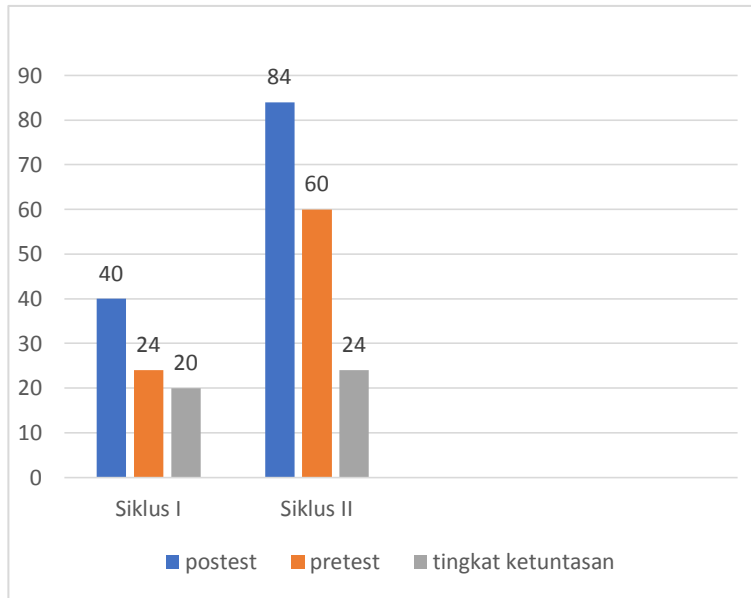
جدول ٤.٤٢

مخرجات تعلم الطلاب في تعلم المحاضرة باستخدام وسائل فيديو
الرسوم المتحركة العربية

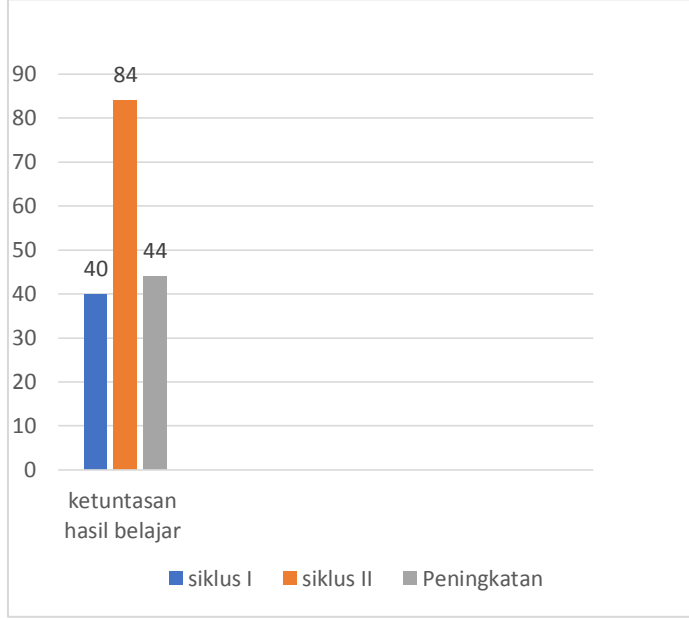
No	Indikator	Nilai siklus I		Nilai siklus II	
		Pretest	posttest	Pretest	posttest
1	Rata-rata	57	64,5	65	70
2	Nilai maksimal	75	78	80	85
3	Nilai minimal	39	40	47	50
4	Tingkat ketuntasan	24%	40%	60%	84%

رسم ٣.٤

بياني لمخرجات التعلم للدورة الأولى والثانية



الرسم ٤.٤ البياني لاكتمال نتائج تعلم الطلاب



ومن نتائج الدراسة فإن مستوى اكتمال تعلم الطلاب في الدورة الأولى هو ٢٤٪ للاختبار القبلي و٤٠٪ للاختبار البعدي، بينما في الدورة الثانية يكون مستوى اكتمال مخرجات تعلم الطلاب في الاختبار القبلي ٦٠٪ والاختبار البعدي ٨٤٪، لذلك ارتفع مستوى اكتمال مخرجات تعلم الطلاب من الدورة الأولى والثانية بنسبة ٤٤٪، لذلك تحقق مؤشر النجاح في هذه الدراسة لأنه بعد تنفيذ الدورة الثانية وصل إلى ٨٤٪.

من نتائج تحليل البحث في الدورة الأولى والثانية يمكن القول أن وسائل الفيديو المتحركة العربية يمكن أن تحسن من نتائج التعلم لدى الطلاب في الصف العاشر من معاذ الثانوية العامة في تعلم المحاضرة، وبناء على هذا الشرح، من المعروف أن التعلم الذي يتم باستخدام وسائل الفيديو المتحركة يمكن أن يتغلب

على المشكلات وفقا لصياغة المشكلة ، مثل عدم قدرة الطلاب على المهندسة
وحماس الطلاب في المشاركة في دروس المهديّة منخفض مع يمكن أن يؤدي
استخدام وسائل فيديو الرسوم المتحركة العربية إلى جذب انتباه الطلاب بحيث
يكون له تأثير عللترقية نتائج تعلم الطلاب.

بالإضافة إلى ذلك ، يمكن أن يؤدي التعلم باستخدام وسائل فيديو الرسوم
المتحركة أيضا إلى زيادة نشاط الطلاب ، لأنه في استخدام وسائل الفيديو المتحركة
لا يركز على المعلم بحيث يشارك الطلاب بنشاط ويكون جو التعلم أكثر متعة ،
يبدو الطلاب أكثر حماسا في المشاركة في التعلم.

الفصل الخامس

الخلاصة والاقتراحات

أ. خلاصة البحث

بناء على نتائج هذا البحث الإجمالي الجماعي ، يمكن استنتاجه على النحو التالي:

يمكن أن يؤدي استخدام وسائل الفيديو المتحركة العربية إلى زيادة نتائج التعلم لطلاب المتحدثين في الصف العاشر من مدرسة مترو المحمدية أحمد دحلان الثانوية ، وأنشطة تعلم الطلاب في الحلقة الأولى بنسبة ٥٣٪ بمعايير ضعيفة والدورة الثانية بنسبة ٧٧٪ بمعايير جيدة أو زيادة بنسبة ٢٤٪ متوسط درجة الطالب بعد التخرج في الدورة الأولى هو ٥,٦٤ والدورة الثانية هو ٧٠ ، وبلغت نسبة اكتمال مخرجات تعلم الطلاب ٤٠٪ في الدورة الأولى مقابل ٨٤٪ في الدورة الثانية أو بزيادة قدرها ٤٧٪.

من نتائج تحليل البحث في الدورة الأولى والثانية يمكن القول أن وسائل الفيديو المتحركة العربية يمكن أن تحسن من نتائج التعلم لدى الطلاب في الصف العاشر من معاذ الثانوية العامة في تعلم المحاضرة، وبناء على هذا الشرح ، من المعروف أن التعلم الذي يتم باستخدام وسائل الفيديو المتحركة يمكن أن يتغلب على المشكلات وفقاً لصياغة المشكلة ، مثل عدم قدرة الطلاب على المهندسة وحماس الطلاب في المشاركة في دروس المهديّة منخفض مع يمكن أن يؤدي

استخدام وسائل فيديو الرسوم المتحركة العربية إلى جذب انتباه الطلاب بحيث يكون له تأثير عللترقية نتائج تعلم الطلاب.

ب. الاقتراحات

بناء على نتائج هذا البحث الإجمالي الجماعي ، يود المؤلف نقل الاقتراحات التالية:

١. للمعلمين

ومن المأمول أن يتم استخدام وسائل الفيديو المتحركة العربية هذه كبديل لترقية نتائج تعلم الطلاب في تعلم المدارس التي يتم تعديلها وفقا لموضوع الدرس.

٢. للطلاب

من المأمول أن يكون الطلاب أكثر نشاطا في عملية التعلم ، لأن مشاركة الطلاب في أنشطة التعلم ستساعد الطلاب على فهم المواد التي يقدمها المعلم بشكل أفضل حتى تتمكن منلترقية نتائج تعلم الطلاب

المراجع العربية

محمد زياد حمدان, وسائل وتكنولوجيا التعليم مبادئها وتطبيقاتها في التعليم
والدريس, ط ٢ (عمان: دار التربية الحديثة ١٩٨٦ م)

سيدة مهبارة أهمية الوسائل التعليمية في التدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها
بهاوقائع المؤتمر الوطني السابع للغة العربية مالانج، ٩ أكتوبر ٢٠٢١
(ISSN:2957-5242)

نجم الدين الحاج عبد الصفا, اللغة الصفحى بين التحدياتا ولامل. "نادى الادب"
العام ٣, رقم ١, فبراير ٢٠٠٥

نتائج ما قبل المسح في مدرسة عالية مترو لمحمدية أحمد دحلان ، ٦ فبراير ٢٠٢٤

يوكي سوريادما ، محمد إسماعيل ، محمد فخر الروزي. "مشاكلات الطلاب في
تعلم اللغة العربية في الفصل التحضيرى بجامعة دار السلام" اللغة العربية, مجلة
تعليم اللغة العربية واللغة العربية, المجلد. ٤, رقم. ٢,
ديسمبر ٢٠٢٣ <https://doi.org/10.36915/la.v4i2.123>

هاسيم الأشعري, خصائص اللغة العربية الفصحى ومكانتها في الدين الاسلامى,
مجلة البيان, ١٠, ١, يولي ٢٠١٨.

رزا فهيرال سوهاردي ، ج ، سوتارجو. "اتقان مهارة الكلام العربي لدى
اتلاميذ, البحث فى دور البيئعة اللغوية, *An-Nabighoh* المجلد ٢٦ رقم ١.
(٢٠٢٤) : ١٣٣-١٤٢ جامعة مترو الاسلامية الحكومية

حفيظتون نافعة ، تولوص مصطفى ، ناصر الدين تحليل الاخطا الصوتية في فديو
الكلم بي اللغة العربية على قنتي يوتوب , *Almahara* لمجلد ١٠ رقم ١. يونيو
(٢٠٢٤): ١٤٦

محمد زياد حمدان, وسائل وتكنولوجيا التعليم مبادئها وتطبيقاتها في التعليم
والدريس, ط٢ (عمان: دار التربية الحديثة ١٩٨٦م) ص ١٦

رويسات المملوعة ، نيل العزة ، عقلة ، محمد سيف الله ، فايدو رومان ، إندانغ
منور. ” تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة عبر الانترنت كوفيد ١٩ الى ارتفاع
مهارة الكتابة لدى الطلبة *IJALT* المجلد ٣. رقم ٢, يوليو – ديسمبر ٢٠٢١
دامر غوميلنج, هاستوتي ليستيان ” , وسائل الإعلام التعليمية في تعلم اللغة العربية
Journal Of Arabic Teaching, Linguistik And Literatur المجلد ١. رقم ١ ٢٠٢٠

المراجع الاجنبية

- Ahmad Abdullah Basyir, *Mudzakaratu Ta'lim Al-Kalam*, Jurnal Studi Pendidikan Vol XVI No 1 h.1
- Arif S.Sadiman Dkk, *Media Pendidikan : Pengertian Pengembangan dan Pemanfaatannya* (Jakarta : Rajawali Pers,2010)
- Arikunto Suharsimi,*prosedur penelitian* ,h. 94
- Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran* (Jakarta: PT Raja grafindo,2003)H.3-5
- Bagunda,febrianty “*Penggunaan Media Pembelajaran Video Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas X Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Di SMA Negeri 1 Modayag*. FTIKI IAIN Manado
- Cepy Riana, *Media Pembelajaran*, (Jakarta, Direktorat Kementrian Agama RI, 2012). H.10
- Dina aryanti, thesis UIN Sunan Gunung Djati Bandung, *Penerapan Metode Role Playing untuk Meningkatkan Kemampuan Muhadatsah siswa pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Penelitian Tindakan Kelas di Kelas IV MI Miftahul Falah Gede Bage Kota Bandung*
- Fahrurrozi Aziz, *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jakarta : Direktorat Jendral Pendidikan Islam Departemen Agama Republik Indonesia 2009) H.290.
- Gede Putu Arya Oka, *Media Dan Multimedia Pembelajaran*, (Yogyakarta: Deepublish, 2017),
- Guntur, Henry. *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa, 2021.
- Hermawan Acep, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung, PT Remaja Rosdakarya Offset, 2009, hlm135
- Izqy Yuan Andari (2019) *Pentingnya Media Pembelajaran Berbasis Video Untuk Siswa Jurusan Ips Tingkat مدرسة Se- Banten* Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP vol.2, no.1.2019,hal 263-275
- Junaidi, Junaidi. “Peran Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Mengajar.” *Diklat Review : Jurnal Manajemen Pendidikan Dan Pelatihan* 3, no. 1 (2019): 45–56. <https://doi.org/10.35446/diklatreview.v3i1.349>.
- Jalinus Nizar Dan Ambyar, *Media Dan Sumber Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana,2016), H.

- Kaharuddin, Kaharuddin. "Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Kemampuan Muhadatsah." *AL-ISHLAH: Jurnal Pendidikan Islam* 16, no. 1 (2018): 62–72. <https://doi.org/10.35905/alishlah.v16i1.734>.
- Kustiawan Usep, *Pengembangan Media Pembelajaran Anak Usia Dini*, (Malang: Gunung Samudra, 2016), H.6
- Kasmiati, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* (Purwokerto : Rizquna, 2020) H.128
- Kezia Randa Kadang *skripsi Pengaruh Penggunaan Media Video Animasi Terhadap Hasil Belajar Matematika Pada Siswa Kelas IV Di Upt Spf Sd Negeri Pampang Kota Makasar*
- Muhammad Rizal mahasiswa Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Darul Hikmah Aceh Barat, yang berjudul "Kesulitan Belajar Bahasa Arab Dalam Pembelajaran Muhadatsah Di Kelas Vii Mtss Pante Kabupaten Aceh Barat
- Mariyatul Qibtiyah, Walfajri, Pengajaran Bahasa Arab Menggunakan Media Gambar Bergerak Untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata, *An-Nabighoh*, Vol.22. No.01 (2020) H.75
- Mustaqim Nyak Dkk Rizka Utami, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Aceh Yayasan Penerbit Muhammad Zaini, 2021). H.76
- Nunuk Suryani, Achmad Setiawan dan Aditin Putria, *Media Pembelajaran Nomatif dan Pengembangannya* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2018) H.2
- Nalole, Darwati. "Meningkatkan Keterampilan Berbicara (Maharah Al-Kalam) Melalui Metode Muhadatsah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab." *Jurnal Al Minhaj* 1, no. 1 (2018): 129–45.
- Putra, Rangga Mega, Siti Solekhah, Diah Dwi Agustina, and Bobur Sobirov. "Action Learning Strategy to Enhance Students Speaking Skill: A Classroom Action Research." *Anglophile Journal* 2, no. 1 (January 23, 2022): 37. <https://doi.org/10.51278/anglophile.v2i1.269>.
- Rahayuningsih, Nuning, Ashadi, and Sarwanto. "Pembelajaran Biologi Dengan Model CTL (Contextual Teaching LEARNING) Menggunakan Media Animasi Dan Media Lingkungan Ditinjau Dari Sikap Ilmiah Dan Gaya Belajar." *Jurnal Inkuiri* 2, no. 2 (2013): 173–83. <http://jurnal.fkip.uns.ac.id/index.php/sains>.
- Rizka utami, Nyak mustaqim dkk. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Aceh Yayasan Penerbit Muhammad zaini, 2021.
- Ribawati Eko, Pengaruh Penggunaan Media Video Terhadap Motivasi dan Hasil Belajar siswa. Vol. 1, No. 1. (2015):12."
- Ramli M, "Media Pembelajaran Dalam Perspektif Al-Qur'an Dan Al-Hadis", *Jurnal Intihad Jurnal Kopertais Wilayah XI Kalimantan*: 13, No. 23 (2015): H.132

Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan, Kompetensi dan Praktiknya*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2003), 68.

Wahab Abd, Rosyidi & Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang, UIN-Maliki Press, 2011, hlm 88

Wulandari, Nawang. Analisis Kesalahan Fonologis Dalam Keterampilan Berbicara Bahasa Arab. *Jurnal Al-Fatin* Vol. 3, No.01 (2020) : 73-83

الملاحق

ادوات جمع البيانات

تطبيق وسائل فيديو الرسوم المتحركة العربية لترقية المحادثة لدى طلاب الصف

العاشر في مدرسة مترو العالية محمديّة أحمد دحلان العام الدراسي

٢٠٢٤/٢٠٢٥

KISI KISI INSTRUMEN TES PENGUASAAN MUHADATSAH

Kompetensi dasar :

Mensyukuri kemampuan berkomunikasi sebagai pengenalan diri dan Memiliki sikap percaya diri, berani, terbuka dan menghargai orang lain

No	Indikator pencapaian	Tes	jumlah soal	skor
1.	Siswa mampu melafalkan bunyi dengan intonasi jelas	lisan	A 1-5	20
2.	Siswa mampu mengungkapkan kata dengan lancar tidak tersendat-sendat	lisan	B 1-5	20
3.	Siswa mampu mengucapkan kata dengan tepat	lisan	C 1-5	20

A Lembar observasi guru

No	Aspek yang di nilai	Skor penilaian				Jumlah
		1	2	3	4	
1.	Membuka kegiatan pembelajaran dengan salam					
2.	Melakukan kegiatan apersepsi dan memberikan motivasi					
3.	Menyampaikan tujuan pembelajaran sesuai indikator					
II.	Kegiatan Pembelajaran					
1.	Guru menyajikan materi secara lisan, kemudian guru memberikan contoh bacaan yang benar kemudian memerintahkan siswa untuk melafalkan kata sesuai dengan makhraj yang benar					

2.	Tanya jawab, berkaitan dengan kata yang disajikan					
3.	Guru mendorong siswa untuk berpartisipasi aktif dalam mengutarakan pendapat dan menguasai topik yang diajarkan oleh guru.					
4.	Menunjukkan sikap terbuka dan menarik respon siswa dan memantau siswa dalam pembelajaran muhadatsah menggunakan medi video animasi					
III	Penutup					
1.	Melakukan refleksi atau membuat rangkuman dengan melibatkan peserta didik					
2.	Melaksanakan tindak lanjut dengan memberi arahan, atau kegiatan tugas sebagai remidi					
3.	Menutup kegiatan pembelajaran dengan salam					
jumlah						
Presentase keberhasilan						

B lembar obsrvasi siswa

No	Aspek yang di nilai	Skor penilaian				Jumlah
		1	2	3	4	
1.	siswa membaca dengan benar kemudian Siswa mampu melafalkan kata-kata (kalimat bahasa arab dengan intonasi dan makhraj yang benar					
2.	Siswa mampu merespon tanya jawab yang di perintahkan oleh guru					
3.	Siswa aktif dan mampu menguasai topik yang di ajarkan oleh guru melalui media video animasi					
4.	Semangat peserta didik dalam mengikuti pembelajaran muhadatsah Bahasa arab melalui media video animasi					

Soal pre test

Sekolah : مدرسة MUAD
Mata pelajaran : bahasa arab
Kelas : X siklus 1

خولة : السلام عليكم

خدجة : وعليكم السلام

خولة : اهلاً وسهلاً

خدجة : اهلاً بِكِ

خولة : اسمي خولة، وما اسمك؟

خدجة : اسمي خدجة

خولة : كيف حلك

خدجة : بخير والحمدلله، وكيف حَلُّكِ؟

خولة : بخير والحمدلله

خدجة : من اين أنتِ

خولة : انا منْ إندونيسيا

خدجة: هل انت اندونيسيا؟

خولة : نعم، انا اندونيسيا، وما جنسيتُكِ انت؟

خدجة : انا تركية، انا من تركيا

١ اجر الحوار التالي مع اصدقائكم!

٢ اقرء الحوار الاتية بشكل الصحيح!

٣ كرر الحوار الاتية!

٤ اكمل الحوار الاتي وفقاً السابق!

خدجة : هل انت اندونيسيا؟

خولة :

٥ اجب هذه الاسالة!

Soal postest

Sekolah : مدرسة MUAD
Mata pelajaran : bahasa arab
Kelas : X siklus 1

خولة : السلام عليكم

خدجة : وعليكم السلام

خولة : اسمى خولة، وما اسمك؟

خدجة : اسمى خدجة

خولة : كيف حلك

خدجة : بخير والحمدلله، وكيف حُلْك؟

خولة : بخير والحمدلله

خولة : اين تَسْكُنْ؟

خدجة : أَسْكُنُ في حيّ المستشفى، واين تَسْكُنْ انتِ

خولة : اسكن في حيّ الجمعة

خدجة : هل تسكن في البيت؟

خولة : نعم، اسكن في البيت، وهل تسكن في البيت؟

خدجة : لا، اسكن في نسقة

خولة : ما رقم شقتك؟

خدجة : ٧ و ما رقم بيتك؟

خولة : ٣

١ اجر الحوار التالي مع اصدقائكم امام الفصل!

٢ احفظ الحوار الاتية!

٣ كلم المفردات في كل كلمة الاتية!

٤ عبر عن الحوار الفيديو المتحرك!

٥ اجب هذه الاسئلة!

Soal pretest

Sekolah : MUAD مدرسة
Mata pelajaran : bahasa arab
Kelas : X siklus II

خولة : السلام عليكم

خدجة : وعليكم السلام

خولة : اسم خولة ومسمك؟

خدجة : اسمي خدجة

خولة : اين ولدك وماذا تعمل ابك؟

خدجة: ولدى فى بيت, هو يعمل ابي هو فلاحون فى مزرعة

خولة : و ماذا تعمل امك؟

خدجة: تعمل امى هى رابة البيت واختى تلمدة

١ اجر الحوار التالى مع اصدقائكم!

٢ اقرء الحوار الاتية بشكل الصحيح!

٣ كرر الحوار الاتية!

٤ اكمل الحوار الاتى وفقا السبق!

خدجة : هل يعمل ابك فلاحون؟

خولة :

٥ اجب هذه الاسالة!

Soal postest

Sekolah : مدرسة MUAD
Mata pelajaran : bahasa arab
Kelas : X siklus II

خولة : السلام عليكم

خدجة : وعليكم السلام

خولة : اين تعيش اسرتك يا خدجة؟

خدجة : نعيش في جاكرتا ساعرف لكم اسرتي هذه اسراي, هذه امي , هذا ابي واختي صغيرة

خولة : اين ابك يا خدجة؟

خدجة: ي ابي في المكتبة هو مهندس

خولة : و اين امك؟

خدجة: امي في اسوق

١ اجر الحوار التالي مع اصدقائكم امام الفصل!

٢ احفظ الحوار الاتية!

٣ كلم المفردات في كل كلمة الاتية!

٤ عبر عن الحوار الفيديو المتحرك!

٥ اجب هذه الاسالة!

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Nama Sekolah : SMA Muad Materi : Perkenalan
 Mapel : Bahasa Arab Alokasi Waktu : 3x40(Menit)
 Siklus : 1 pert 1

Kompetensi dasar

- 1.1 Mensyukuri kemampuan berkomunikasi sebagai pengenalan diri
- 1.2 Memiliki sikap percaya diri, berani, terbuka dan menghargai orang lain
- 1.3 Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa arab sebagai bahasa komunikasi
- 1.4 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan(bunyi,kata dan gramatikal) dari teks sederhana yang berkaitan tentang التَّعَارُف yang melibatkan tindak tutur memperkenalkan diri, menanyakan asal negara atau daerah
- 1.5 Menyusun teks sederhana tentang topik التَّعَارُف dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar.

Indikator pencapaian kompetensi dasar

1. Melafalkan teks taaruf dengan baik

Metode pembelajaran

- ceramah
- tanya jawab

Media pembelajaran

- Buku Lks
- Video animasi
- proyektor

Tujuan pembelajaran

1. Siswa mampu mengucapkan kosa kata tentang tema "التَّعَارُف" (perkenalan) dengan benar
2. Melalui contoh teks siswa diharapkan mampu, mengekspresikan ungkapan perkenalan diri kepada orang lain sesuai konteks

Langkah langkah pembelajaran

1. Kegiatan awal

- a. Guru masuk kelas dengan mengucapkan salam
- b. Siswa menjawab salam dan berdoa bersama
- c. Guru menyapa siswa, menanyakan kabar dengan bahasa arab dan

memeriksa kehadiran siswa satu persatu

2. Kegiatan inti

- a. Guru menjelaskan materi lanjutan, yaitu percakapan
- b. Setelah menjelaskan percakapan kemudian menuntun siswa membaca percakapan
- e. Siswa mendengarkan penjelasan guru tentang kosa kata dan percakapan perkenalan dalam bahasa arab

3. Kegiatan penutup


- e. Siswa diberikan feedback dari guru dengan mengevaluasi tugasnya dengan memberikan contoh lain terkait dengan الثَّعَابَر
- f. Guru meng apresiasi siswa atas partisipasinya dalam kegiatan pembelajaran hari ini
- g. Siswa dapat menyimpulkan materi pada pembelajaran hari ini
- h. Guru menutup pembelajaran pada pertemuan ini.

Penilaian

Penilaian dilakukan dengan melaksanakan tes lisan setelah materi selesai

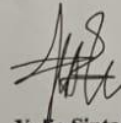
Mengetahui

Guru Bahasa Arab Kelas X



Andri Eka Setiyawan S.Pd

Mahasiswa



Yulia Sinta Windari

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Nama Sekolah : SMA Muad
 Mapel : Bahasa Arab
 Siklus : 1 pert 2

Materi : Perkenalan
 Alokasi Waktu : 3x40(Menit)

Kompetensi dasar

- 1.1 Mensyukuri kemampuan berkomunikasi sebagai pengenalan diri
- 1.2 Memiliki sikap percaya diri, berani, terbuka dan menghargai orang lain
- 1.3 Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikan bahasa arab sebagai bahasa komunikasi
- 1.4 Mendemonstrasikan kata, frase, dan kalimst sederhana terkait tentang topik التَّعَارُف
- 1.5 Menunjukkan contoh ungkapan sederhana untuk menanyakan ,menyatakan dan merespon tentang topik التَّعَارُف dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar
- 1.6 Menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang tema.

Indikator pencapaian kompetensi dasar

1. Siswa mampu mengucapkan kalimat sederhana pada hiwar
2. Siwa mampu menggunakan nya dalam jumlah atau kalimat dengan baik dan benar dalam ucapan

Metode pembelajaran

- ceramah
- tanya jawab

Media pembelajaran

- Buku Lks
- Video animasi
- Proyektor

Tujuan pembelajaran

1. Siswa mampu mengucapkan kosa kata tentang tema "التَّعَارُف" (perkenalan) dengan benar
- 2.

Langkah langkah pembelajaran
<p>1. Kegiatan awal</p> <p>d. Guru masuk kelas dengan mengucapkan salam</p> <p>e. Siswa menjawab salam dan berdoa bersama</p> <p>f. Guru menyapa siswa, menanyakan kabar dengan bahasa arab dan</p>

memeriksa kehadiran siswa satu persatu

2. Kegiatan inti

- a. Pada pertemuan pertama ini guru memberikan pelajaran secara klasikal, sesuai dengan unit pelajaran yang sedang di pelajari
- b. Setelah selesai menjelaskan materi pertama. Kemudian guru menuntun siswa untuk membaca maateri yang diberikan
- c. Siswa menirukan pelafalan kata,frasa, dan kalimat bahasa arab tentang tema الثَّعَالُ yang telah dicontohkan oleh guru
- d. Siswa mendengarkan penjelasan guru tentang kosa kata dan percakapan perkenalan dalam bahasa arab

3. Kegiatan penutup

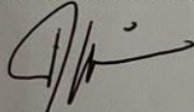
- a. Siswa diberikan feedback dari guru dengan mengevaluasi tugasnya dengan memberikan contoh lain terkait dengan الثَّعَالُ
- b. Guru meng apresiasi siswa atas partisipasinya dalam kegiatan pembelajaran hari ini
- c. Siswa dapat menyimpulkan materi pada pembelajaran hari ini
- d. Guru menutup pembelajaran pada pertemuan ini.

Penilaian

Penilaian dilakukan dengan melakanakan tes lisan setelah materi selesai

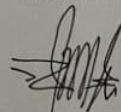
Mengetahui

Guru Bahasa Arab Kelas X



Andri Eka Setiyawan S.Pd

Mahasiswi



Yulia Sinta Windari

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Nama Sekolah : Sma Muad
 Mapel : Bahasa Arab
 Siklus : 1 pert 3

Materi : Perkenalan
 Alokasi Waktu : 3x40(Menit)

Kompetensi dasar

- 1.1 Mensyukuri kemampuan berkomunikasi sebagai pengenalan diri
- 1.2 Memiliki sikap percaya diri, berani, terbuka dan menghargai orang lain
- 1.3 Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikan bahasa arab sebagai bahasa komunikasi
- 1.4 Mendemonstrasikan kata, frase, dan kalimst sederhana terkait tentang topik الثَّعَاثُ
- 1.5 Menunjukkan contoh ungkapan sederhana untuk menanyakan ,menyatakan dan merespon tentang topik الثَّعَاثُ dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar.

Indikator pencapaian

1. Siswa mampu menerjemahkan kata sederhana yang sudah terbentuk dalam kalimat dengan baik
2. Siwa mampu menggunakan nya dalam jumlah atau kalimat dengan baik dan benar dalam ucapan

Metode pembelajaran

- ceramah
- tanya jawab

Media pembelajaran

- Buku Lks
- Video animasi
- Proyektor

Tujuan pembelajaran

1. Melalui pembelajaran الثَّعَاثُ siswa mampu menggunakan kalimat dengan baik dan benar dalam ucapan

Langkah langkah pembelajaran**4. Kegiatan awal**

- a. Guru masuk kelas dengan mengucapkan salam
- b. Siswa menjawab salam dan berdoa bersama
- c. Guru menyapa siswa, menanyakan kabar dengan bahasa arab dan memeriksa kehadiran siswa satu persatu

2. Kegiatan inti

- a. Guru menjelaskan materi minggu lalu , yaitu percakapan menyampaikan materi tersebut melalui media video animasi
- b. Setelah selesai, guru memberikan contoh pelafalan tentang kosa kata yang ada di dalam video animasi
- c. Kemudian memberikan beberapa pertanyaan sederhana untuk dijawab siswa

3. Kegiatan penutup

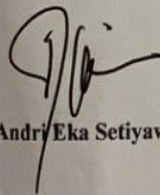
- a. Guru bersama siswa menyimpulkan kembali materi yang telah dipelajari.
- b. Guru memotivasi siswa yang mendapatkan nilai rendah dan mengulang contoh yang telah dijelaskan, kemudia menutup pembeajaran dengan salam.

Penilaian

Penilaian dilakukan dengan menggunakan tes lisan yang dilakukan setelah materi selesai

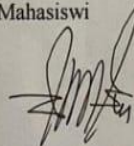
Mengetahui

Guru Bahasa Arab Kelas X



Andri Eka Setiyawan S.Pd

Mahasiswa



Yulia Sinta Windari

Langkah langkah pembelajaran	
1. Kegiatan awal	<ul style="list-style-type: none"> a. Guru masuk kelas dengan mengucapkan salam b. Siswa menjawab salam dan berdoa bersama c. Guru menyapa siswa, menanyakan kabar dengan bahasa arab dan memeriksa kehadiran siswa satu persatu d. Siswa mendengarkan guru memberi apresepsi terkait dengan tema al usrah
2. Kegiatan inti	<ul style="list-style-type: none"> a. Siswa dipersilahkan untuk membuka buku pelajaran kemudian mengamatinya b. Siswa menirukan pelafalan kata,frasa, dan kalimat bahasa arab tentang tema al usrah yang telah dicontohkan oleh guru c. Siswa mendengarkan penjelasan guru tentang kosa kata dan percakapan perkenalan dalam bahasa arab
3. Kegiatan penutup	<ul style="list-style-type: none"> a. Siswa diberikan feedback dari guru dengan mengevaluasi tugasnya dengan memberikan contoh lain terkait dengan al usrah b. Guru meng apresiasi siswa atas partisipasinya dalam kegiatan pembelajaran hari ini c. Siswa dapat menyimpulkan materi pada pembelajaran hari ini d. Guru menutup pembelajaran pada pertemuan ini.

Penilaian dilakukan dengan cara tes lisan setelah materi selesai

Mengetahui

Guru Bahasa Arab Kelas X



Andri Eka Setiyawan S.Pd

Mahasiswa



Yulia Sinta Windari

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Muad Materi : perkenalan مدرسة Nama Sekolah :
 Mapel : Bahasa Arab Alokasi Waktu : 3x40(Menit)

Siklus : 2 pt 2

- 1.1 Mensyukuri kemampuan berkomunikasi sebagai pengenalan diri
- 1.2 Memiliki sikap percaya diri, berani, terbuka dan menghargai orang lain
- 1.3 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan(bunyi,kata dan gramatikal) dari teks sederhana yang berkaitan tentang tema al usroh yang melibatkan tindak tutur memperkenalkan diri, menanyakan asal negara atau daerah
- 1.4 Mendemonstrasikan kata, frase, dan kalimst sederhana terkait tentang topik al usrah

Indikator pencapaian kompetensi dasar

Siswa mampu mengungkapkan kata dengan lancar tidak tersendat-sendat

Metode pembelajaran

Ceramah

Tanya jawab

Media pembelajaran

Laptop

Buku

video animasi

Tujuan pembelajaran

Siswa mampu berinteraksi baik dengan teman saat belajar muhadatsah

Langkah langkah pembelajaran

4. Kegiatan awal

- e. Guru masuk kelas dengan mengucapkan salam
- f. Siswa menjawab salam dan berdoa bersama
- g. Guru menyapa siswa, menanyakan kabar dengan bahasa arab dan memeriksa kehadiran siswa satu persatu
- h. Siswa mendengarkan guru memberi apresepsi terkait dengan tema al usrah

5. Kegiatan inti

- d. Siswa dipersilahkan untuk melihat video animasi yang telah di tayangkan oleh guru
- e. Siswa menirukan pelafalan kata,frasa, dan kalimat bahasa arab tentang tema al usrah yang telah dicontohkan oleh guru
- f. Siswa mendengarkan penjelasan guru tentang kosa kata dan percakapan perkenalan dalam bahasa arab

6. Kegiatan penutup

- e. Siswa diberikan feedback dari guru dengan mengevaluasi tugasnya dengan memberikan contoh lain terkait dengan al usrah
- f. Guru meng apresiasi siswa atas partisipasinya dalam kegiatan pembelajaran hari ini
- g. Siswa dapat menyimpulkan materi pada pembelajaran hari ini
- h. Guru menutup pembelajaran pada pertemuan ini.

Penilaian dilakukan dengan cara tes lisan setelah materi selesai

Mengetahui

Guru Bahasa Arab Kelas X



Andri Eka Setiyawan S.Pd

Mahasiswa



Yulia Sinta Windari

SILABUS KURIKULUM ISMUBA

Mata : Pendidikan Bahasa Arab
 Pelajaran
 Kelas : X (Sepuluh)
 Semester : Gasal
 Kompetensi :

Inti

KI 1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama Islam sesuai paham Muhammadiyah

KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3 : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata

KI 4 : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

	Kompetensi dasar	Indikator	Materi pokok	Pembelajaran penilaian	Penilaian	Sumber belajara
1.1	Mensyukuri kemampuan berkomunikasi sebagai pengenalan diri	Berani berkomunikasi untuk memperkenalkan diri Berbicara dengan teman, guru, kepala sekolah, dan personalia sekolah lainnya dengan baik	Wacana tertulis dengan topik "التَّعَارُف" (perkenalan) berunsur <i>Isim Isyarah</i>	Peserta didik : a. Mengucapkan kosa kata tentang wacana terkait b. Menulis kosa kata tentang wacana terkait c. Mengartikan kosa kata tentang wacana terkait	Observasi	a. Buku Pendidikan Bahasa Arab , Majelis Dikdasmen Kamus Bahasa Arab-Indonesia
2.2	Memiliki sikap percaya diri, berani, terbuka dan menghargai orang lain	Senang bergaul dengan teman sekelas dan satu sekolah dengan berbagai perbedaan. Tidak membedakan teman baik dari segi fisik dan status sosialnya		d. Mengkaji kaidah <i>Isim Isyarah</i> e. Mengidentifikasi kalimat berunsur <i>Isim Isyarah</i> f. Membuat kalimat dengan unsur <i>Isim Isyarah</i>	Observasi Penilaian diri Penilaian antar peserta didik Jurnal	

3. 3	Memahami wacana terkait "التَّعَارُفُ" topik (perkenalan) berunsur <i>Isim Isyarah</i>	<p>Mengidentifikasi gagasan utama wacana terkait topik <i>ta'aruf</i> (perkenalan) berunsur berunsur <i>Isim Isyarah</i></p> <p>Mengidentifikasi isi wacana terkait topik <i>ta'aruf</i> (perkenalan) berunsur <i>Isim Isyarah</i></p> <p>Mengidentifikasi unsur <i>Isim Isyarah</i> dalam kata dan/atau kalimat sederhana tentang <i>ta'aruf</i></p>			Tes tulis Tes lisan penugasan	
---------	--	---	--	--	-------------------------------------	--

حصلة ملاحظة أنشطة التلاميذ في لقاء اولاً من الدور الاول

No	Nama	Aspek nilai			
		1	2	3	4
1	Aisyah azzahra	√	√	√	√
2	Alsinta makaila fahira		√	√	
3	Anisaamaliatulfauziyah	√		√	√
4	Ayesha tiara rausani		√		
5	Azzahra arfani ahmad	√		√	
6	Azzahra aulia prianto		√		√
7	Bian syafira ramadhani	√			
8	Carisa mutiara ar rizi		√	√	
9	Claudia meika	√			
10	Devaria al maghfira				√
11	Dita manda			√	
12	Kanza hamida	√	√		
13	Khanza aqila shafira	√		√	
14	Nabila nur aini putri		√		√
15	Nabila syifa rammadhani	√		√	
16	Nadia azka fauziyah		√	√	
17	Najwa alia	√	√		√
18	Nasya anaya putri		√		√

19	Nazla haqiqoh hultom		√		
20	Nur faiza asmi anisa	√			√
21	Puan cantika		√		√
22	Rahel bian velove			√	
23	Rameiza melodia aurora	√	√		
24	Salmadia chandrini		√	√	
25	Silvia syarifa ramadhani	√			√
	JUMLAH	12	14	11	9

١. يقرأ الطلاب بشكل صحيح ثم يتمكن الطلاب من نطق الكلمات (الجملة العربية مع التنغيم الصحيح والمخارج)

٢. مكن للطلاب الرد على السؤال والأجوبة التي يطلبها المعلم

٣. الطلاب نشيطون وقادرون على إتقان الموضوعات التي يدرسها المعلم من خلال وسائل مقاطع الفيديو المتحركة

٤. حماس الطلاب في المشاركة في تعلم لغة المهادات العربية من خلال وسائل فيديوهات الرسوم المتحركة

حصلة ملاحظة أنشطة التلاميذ في لقاء اول من الدور الثاني

No	Nama	Aspek nilai			
		1	2	3	4
1	Aisyah azzahra	√	√	√	
2	Alsinta makaila fahira	√	√	√	√
3	Anisaamaliatulfauziyah	√		√	√
4	Ayesha tiara rausani	√	√		
5	Azzahra arfani ahmad	√		√	
6	Azzahra aulia prianto		√		√
7	Bian syafira ramadhani	√	√		
8	Carisa mutiara ar rizi		√	√	
9	Claudia meika	√		√	
10	Devaria al maghfira		√		√
11	Dita manda	√		√	
12	Kanza hamida	√	√		
13	Khanza aqila shafira	√		√	
14	Nabila nur aini putri		√		√
15	Nabila syifa rammadhani	√		√	
16	Nadia azka fauziyah		√	√	
17	Najwa alia	√	√		√
18	Nasya anaya putri		√		√

19	Nazla haqiqoh hultom		√		
20	Nur faiza asmi anisa	√			√
21	Puan cantika		√		√
22	Rahel bian velove	√		√	
23	Rameiza melodia aurora	√	√		
24	Salmadia chandrini		√	√	
25	Silvia syarifa ramadhani	√		√	√
	JUMLAH	14	15	13	10
	PRESENTASE	56%	60%	52%	40%

حصة ملاحظة أنشطة التلاميذ في لقاء اول من الدور الثالث

No	Nama	Aspek nilai			
		1	2	3	4
1	Aisyah azzahra	√	√	√	
2	Alsinta makaila fahira		√	√	√
3	Anisaamaliatulfauziyah	√		√	√
4	Ayesha tiara rausani	√	√		√
5	Azzahra arfani ahmad	√		√	
6	Azzahra aulia prianto		√		√
7	Bian syafira ramadhani	√	√		√

8	Carisa mutiara ar rizi	√	√	√	
9	Claudia meika	√		√	
10	Devaria al maghfira		√		√
11	Dita manda			√	
12	Kanza hamida	√	√		√
13	Khanza aqila shafira	√		√	
14	Nabila nur aini putri		√		√
15	Nabila syifa rammadhani	√		√	√
16	Nadia azka fauziyah		√	√	
17	Najwa alia	√	√		√
18	Nasya anaya putri		√		√
19	Nazla haqiqoh hultom		√	√	
20	Nur faiza asmi anisa	√			√
21	Puan cantika		√		√
22	Rahel bian velove	√	√	√	
23	Rameiza melodia aurora	√	√		√
24	Salmadia chandrini		√	√	
25	Silvia syarifa ramadhani	√		√	√
	JUMLAH	15	17	14	16
	PRESENTASE	60%	68%	56%	64%

Hasil belajar siswa siklus 1 dan 2

No	Nama	Siklus1		Siklus 2	
		Pre test	Postest	pretest	postest
1	عائشة الزهراء	٥٥	٧٥	٧٥	٧٥
2	السنتة مكايلة الفهيرة	٥٩	٥٩	٧٠	٧٠
3	أنيسة أمالياتول فوزية	٧٤	٧٠	٧٢	٧٢
4	عائشة تيارا روساني	٧١	٧١	٧٣	٧٣
5	زهرة عرفاني أحمد	٥٩	٥٩	٦٣	٦٣
6	زهرة أوليا	٦١	٦١	٧٧	٧٥
7	بيان سيفيرا رمضاني	٤٧	٧٧	٥٩	٧٠
8	كاريسا موتيارا أرزي	٤٣	٤٣	٥٠	٥٠
9	كلوديا ميكا	٥١	٥١	٦٠	٧٥
10	ديفاريا المغفيرة	٧٠	٧٨	٧٠	٧٨
11	ديتا ماندا	٦٦	٧٠	٧٢	٧٢
12	كانزا حميدة	٤٠	٤٠	٥٠	٥٠

13	خانزا عقيلة شافيرة	٤٩	٤٩	٧٥	٨٠
14	نبيلة نور عيني بوتري	٧٥	٧٥	٧٣	٧٤
15	نبيلة سيفا رمضاني	٥٥	٤٧	٥٨	٨٠
16	نادية أركا فوزية	٥٩	٤٩	٥٦	٧٢
17	نجوى عليا	٧٤	٥٠	٥٥	٧٥
18	ناسيا أنايا بوتري	٧١	٧٣	٧٥	٨٠
19	نزلا حقيقوه هولتوم	٣٩	٤٧	٤٧	٥٠
20	نور فايذة أسمي أنيسة	٤٩	٤٣	٧٥	٧٥
21	سيده جميلة	٥٠	٦٢	٧٨	٨٠
22	راحيل بيان فيلوف	٥٧	٧١	٨٠	٨٥
23	راميزا ميلوديا أورورا	٤٧	٥٠	٥٠	٧٤
24	سلمية شاندريني	٤٣	٧٤	٧٤	٧٥
25	سيلفيا سياريفا رمضاني	٦٢	٧٥	٧٥	٧٦
	JUMLAH	15	17	14	16



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507 Faksimili (0725) 47296 Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

Nomor : 4027/In.28.1/J/TL.00/08/2024
Lampiran : -
Perihal : **SURAT BIMBINGAN SKRIPSI**

Kepada Yth.,
Nawang Wulandari (Pembimbing 1)
Nawang Wulandari (Pembimbing 2)
di-

Tempat
Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penyelesaian Studi, mohon kiranya Bapak/Ibu bersedia untuk membimbing mahasiswa :

Nama : **YULIA SINTA WINDARI**
NPM : 2001021021
Semester : 9 (Sembilan)
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : **PENGGUNAAN MEDIA VIDEO ANIMASI BERBAHASA ARAB UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MUHADATSAN SISWA KELAS X SMA MUHAMMADIYAH AHMAD DAHLAN METRO**

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Dosen Pembimbing membimbing mahasiswa sejak penyusunan proposal s/d penulisan skripsi dengan ketentuan sebagai berikut :
 - a. Dosen Pembimbing 1 bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan memeriksa BAB I s/d IV setelah diperiksa oleh pembimbing 2;
 - b. Dosen Pembimbing 2 bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan memeriksa BAB I s/d IV sebelum diperiksa oleh pembimbing 1;
2. Waktu menyelesaikan skripsi maksimal 2 (semester) semester sejak ditetapkan pembimbing skripsi dengan Keputusan Dekan Fakultas;
3. Mahasiswa wajib menggunakan pedoman penulisan karya ilmiah edisi revisi yang telah ditetapkan dengan Keputusan Dekan Fakultas;

Demikian surat ini disampaikan, atas kesediaan Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 28 Agustus 2024
Ketua Jurusan,



Dian Ekawati M.Pd.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Inggmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
 Telepon (0725) 41507, Faksimili (0725) 47296, Website www.tarbiyah.metrouniv.ac.id, e-mail tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

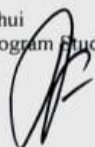
KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO

Nama : Yulia Sinta Windari
 NPM : 2001021021


Program Studi : PBA
 Semester : VIII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
	6/2024 /5	Nawang	Outline skripsi	
	20/2024 /5	Nawang Wulandari	Apd. Sesuaikan instrumen- test Muhadatsah - lembar observasi harus sesuai dengan langkah & Pembelajaran Muhadatsah	

Mengetahui
 Ketua Program Studi PBA


Dr. Dian Ekawati, M.Pd
 NIP. 19780416 200312 2 003

Dosen Pembimbing


Nawang Wulandari, M.Pd
 NIDN. 2030068703



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Linggajaya Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
 Telepon (0725) 41507, Faksimil (0725) 47296, Website: www.tarbiyah.metrouiniv.ac.id, e-mail: tarbiyah_uin@metrouniv.ac.id

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
 IAIN METRO

Nama : Yulia Sinta Windari
 NPM : 2001021021

Program Studi : PBA
 Semester : VIII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
	11/2021 Juni	Hawany	Acc APD	
		Hawany	Setiap siklus harus melalui tahap perencanaan, pelaksanaan, observasi dan refleksi!!! Perbaiki tahapan tiap siklus!! narasi harus mencerminkan penelitian bahasa Arab!!	

Mengetahui
 Ketua Program Studi PBA


 Dr. Dian Ekawati, M.Pd
 NIP. 19780416 200312 2 003

Dosen Pembimbing


 Nawang Wulandari, M.Pd
 NIDN. 2030068703



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Ilirangraya Metro Jalan Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507, Faksimili (0725) 47296, Website: www.tarbiyah.metro.iaim.ac.id, e-mail: tarbiyah.iaim@metro.iaim.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO**

Nama : Yulia Sinta Windari
NPM : 2001021021

Program Studi : PBA
Semester : VIII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
	21/Sept 2024	Hawans	Tahapan penelitian sudah selesai. lanjutkan ke tahap pembahasan !!	
	22/2024 Okt	Hawans	Acc Skripsi Siap disidangkan!!	

Mengetahui
Ketua Program Studi PBA


Dr. Dian Ekawati, M.Pd
NIP. 19780416 200312 2 003

Dosen Pembimbing


Nawang Wulandari, M.Pd
NIDN. 2030068703



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

Nomor : B-5350/In.28/J/TL.01/11/2023
Lampiran : -
Perihal : **IZIN PRASURVEY**

Kepada Yth.,
Kepala sekolah SMA
MUHAMMADIYAH AHMAD
DAHLAN METRO
di-
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penyelesaian Tugas Akhir/Skripsi, mohon kiranya Saudara berkenan memberikan izin kepada mahasiswa kami, atas nama :

Nama : **YULIA SINTA WINDARI**
NPM : 2001021021
Semester : 7 (Tujuh)
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
PENERAPAN MEDIA VIDEO ANIMASI BERBAHASA ARAB
UNTUK MENINGKATKAN PENGUASAAN MUHADATSAH
Judul : **SISWA KELAS X SMA MUHAMMADIYAH AHMAD DAHLAN METRO**

untuk melakukan prasurvey di SMA MUHAMMADIYAH AHMAD DAHLAN METRO, dalam rangka menyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi.

Kami mengharapkan fasilitas dan bantuan Saudara untuk terselenggaranya prasurvey tersebut, atas fasilitas dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 27 November 2023
Ketua Jurusan,



Dian Ekawati M.Pd.
NIP 19780416 200312 2 003



MAJELIS PENDIDIKAN DASAR, MENENGAH,
DAN PENDIDIKAN NON-FORMAL
PIMPINAN DAERAH MUHAMMADIYAH KOTA METRO
SMA MUHAMMADIYAH AHMAD DAHLAN METRO

AKREDITASI "A" NPSN: 70023899 ALAMAT : Jl. KH. Ahmad Dahlan Rejomulyo Metro Selatan Kota Metro, Lampung, 34123

﴿-----﴾

SURAT KETERANGAN
Nomor: 084/KET/III.4.AU/D/2024

Sehubungan dengan surat dari Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Metro, hal : Izin Pra Survei guna Tugas Akhir Kuliah, maka Kepala SMA Muhammadiyah Ahmad Dahlan Metro dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : YULIA SINTA WINDARI
NPM : 2001021021
Semester : 8 (Delapan)
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

telah melakukan pra survey di SMA Muhammadiyah Ahmad Dahlan Metro pada tanggal 05 maret 2023 guna Tugas Akhir dengan Judul "**Penerapan Media Video Animasi untuk Meningkatkan Kemampuan Muhadasah Kelas X**".

Demikian Surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan seperlunya.



05 Maret 2024
Kepala Sekolah,

Alex Kurniawan Almansyur, S.Pd
NPM. 1371467



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

Nomor : B-2767/In.28/D.1/TL.00/06/2024
Lampiran : -
Perihal : **IZIN RESEARCH**

Kepada Yth.,
KEPALA SMA MUHAMMADIYAH
AHMAD DAHLAN METRO
di-
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Sehubungan dengan Surat Tugas Nomor: B-2766/In.28/D.1/TL.01/06/2024,
tanggal 12 Juni 2024 atas nama saudara:

Nama : **YULIA SINTA WINDARI**
NPM : 2001021021
Semester : 8 (Delapan)
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Maka dengan ini kami sampaikan kepada KEPALA SMA MUHAMMADIYAH AHMAD DAHLAN METRO bahwa Mahasiswa tersebut di atas akan mengadakan research/survey di SMA MUHAMMADIYAH AHMAD DAHLAN METRO, dalam rangka menyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "PENGUNAAN MEDIA VIDEO ANIMASI BERBAHASA ARAB UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN SISWA KELAS X SMA MUHAMMADIYAH AHMAD DAHLAN METRO".

Kami mengharapkan fasilitas dan bantuan Bapak/Ibu untuk terselenggaranya tugas tersebut, atas fasilitas dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 12 Juni 2024
Wakil Dekan Akademik dan
Kelembagaan,

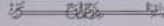


Dra. Isti Fatonah MA
NIP 19670531 199303 2 003



**MAJELIS PENDIDIKAN DASAR, MENENGAH,
DAN PENDIDIKAN NON-FORMAL
PIMPINAN DAERAH MUHAMMADIYAH KOTA METRO
SMA MUHAMMADIYAH AHMAD DAHLAN METRO**

AKREDITASI "A" NPSN: 70023899 ALAMAT : Jl. KH. Ahmad Dahlan Rejomulyo Metro Selatan Kota Metro, Lampung, 34123



Nomor	: 351/III.4.AU/D/2024	Metro,	29 Safar	1445 H
Lampiran	: -		03 September	2024 M
Perihal	: Balasan			

Kepada Yth.

**Dekan Akademik dan Kelembagaan
Institut Agama Islam negeri Metro**

Di -

Tempat

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji syukur ke hadirat Allah SWT atas segala kenikmatan yang telah diberikan. Shalawat dan salam senantiasa tercurah kepada baginda Nabi Muhammad Shalallahu 'Alaihi Wassalam.

Sehubungan dengan surat dari Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Metro Nomor: B-2767/In.28/D.1/TL.00/06/2024, tentang Izin Research/Survei di SMA Muhammadiyah Ahmad Dahlan Metro. Maka Kepala Sekolah SMA Muhammadiyah Ahmad Dahlan Metro dengan ini menerangkan Bahwa:

Nama : YULIA SINTA WINDARI
NPM : 2001021021
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul Skripsi : Penggunaan Media Video Animasi Berbahasa Arab untuk meningkatkan kemampuan siswa kelas X SMA Muhammadiyah Ahmad Dahlan Metro

Diberikan Izin melakukan prasurvei di SMA Muhammadiyah Ahmad Dahlan Metro .

Demikian surat balasan ini kami sampaikan, atas perhatian Bapak/Ibu kami ucapkan *Jazakumullahu khoiron wa khoiro jaza*, Amin.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh



Kepala Sekolah

Alex Kurniawan A, S.Pd.
NBM. 1371467



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507, Faksimili (0725) 47296, Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id, e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

SURAT TUGAS

Nomor: B-4091/In.28/D.1/TL.01/09/2024

Wakil Dekan Akademik dan Kelembagaan Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Metro, menugaskan kepada saudara:

Nama : **YULIA SINTA WINDARI**
NPM : 2001021021
Semester : 9 (Sembilan)
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

- Untuk :
1. Mengadakan observasi/survey di SMA MUHAMMADIYAH AHMAD DAHLAN METRO, guna mengumpulkan data (bahan-bahan) dalam rangka menyelesaikan penulisan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "PENGGUNAAN MEDIA VIDEO ANIMASI BERBAHASA ARAB UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MUHADATSAN SISWA KELAS X SMA MUHAMMADIYAH AHMAD DAHLAN METRO".
 2. Waktu yang diberikan mulai tanggal dikeluarkan Surat Tugas ini sampai dengan selesai.

Kepada Pejabat yang berwenang di daerah/instansi tersebut di atas dan masyarakat setempat mohon bantuannya untuk kelancaran mahasiswa yang bersangkutan, terima kasih.

Dikeluarkan di : Metro
Pada Tanggal : 09 September 2024

Mengetahui,
Pejabat Setempat

Wakil Dekan Akademik dan
Kelembagaan,



Dra. Isti Fatonah MA
NIP 19670531 199303 2 003



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
UNIT PERPUSTAKAAN**

NPP: 1807062F0000001

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telp (0725) 41507; Faks (0725) 47296; Website: digilib.metrouniv.ac.id; pustaka.iaain@metrouniv.ac.id

**SURAT KETERANGAN BEBAS PUSTAKA
Nomor : P-1077/In.28/S/U.1/OT.01/10/2024**

Yang bertandatangan di bawah ini, Kepala Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung menerangkan bahwa :

Nama : YULIA SINTA WINDARI
NPM : 2001021021
Fakultas / Jurusan : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan / PBA

Adalah anggota Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung Tahun Akademik 2024/2025 dengan nomor anggota 2001021021

Menurut data yang ada pada kami, nama tersebut di atas dinyatakan bebas administrasi Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan seperlunya.



Metro, 22 Oktober 2024
Kepala Perpustakaan

As'ad
Dr. As'ad, S. Ag., S. Hum., M.H., C.Me.L.
NIP.19750505 200112 1 002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15A Inggimulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telp. (0726) 41507; Faksimili (0725) 47296
Website: www.metrouniv.ac.id; email: iainmetro@metrouniv.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PUSTAKA

Yang bertanda tangan di bawah ini, Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro menerangkan bahwa:

Nama : Yulia Sinta Windari
NPM : 2001021021
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul Skripsi : PENGGUNAAN MEDIA VIDEO ANIMASI BERBAHASA ARAB
UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MUHADATSAH
SISWA KELAS X SMA MUHAMMADIYAH AHMAD DAHLAN
METRO

Bahwa yang namanya tersebut di atas, benar-benar telah menyelesaikan bebas pustaka Jurusan pada Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Arab Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro. Demikian keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Metro, Oktober 2024

Ketua Prodi PBA

Dr. Dian Ekawati, M.Pd.
NIP. 19780416 200312 2 005

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:



Nama : Yulia Sinta Windari
NPM : 2001021021
Semester : IX (Sembilan)
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Dengan ini menyatakan bahwa Skripsi saya dengan judul **“Penggunaan Media Video Animasi Berbahasa Arab untuk Meningkatkan Kemampuan Muhadatsah Siswa Kelas X SMA Muhammadiyah Ahmad Dahlan Metro”** adalah bukan plagiasi dan memiliki tingkat plagiasi kurang dari 25%.

Apabila dikemudian hari Skripsi saya merupakan plagiat, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku. Demikian surat ini dibuat dengan sesungguhnya dan dipergunakan dengan sebagaimana mestinya.

Metro, 22 Oktober 2024

Yang Membuat Pernyataan



Yulia Sinta Windari
NPM. 2001021021





السيرة الذاتية الباحثة

ولدت يوليا سينتا وينداري في ٢٨ يوليو ٢٠٠٢ في باكوان راتو واي كنعان أكملت الكاتبة تعليمها في رياض الأطفال في كاريا دارما في عام ٢٠٠٨ ، ثم واصلت مدرستها الابتدائية في نيجارا تخرجت هارجا في عام ٢٠١٤ ثم واصلت تعليمها في مدرسة ساناوية من دارما تخرجت في



عام ٢٠١٧ بعد أن واصلت مدرستها العالية في روضة جنة سنترال لامبونج في عام ٢٠٢٠ ثم واصلت تعليمها في شعبة التعلم اللغة العربية جامعة مترو السلامة الحكومية أمل المؤلف في الوقت الحالي ، أن يتمكن من التخرج قريبا في عام ٢٠٢٤ سيجعل والديه سعداء ويحقق حلمه في أن يصبح شخصا ناجحا وشخصا مفيدا للآخرين