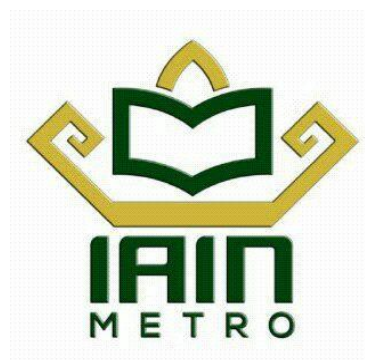


**SKRIPSI**  
**PENGARUH MENONTON FILM KARTUN TERHADAP**  
**AKHLAK SISWA SD NEGERI 14 MARTAPURA**  
**KECAMATAN MARTAPURA TAHUN PELAJARAN 2016/2017**

**Oleh:**

**SITI NURLAILA**

**NPM. 1399671**



**PROGRAM STUDI : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**FAKULTAS : TARBIYAH dan ILMU KEGURUAN**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) METRO**

**1438 H / 2017 M**

**PENGARUH MENONTON FILM KARTUN TERHADAP  
AKHLAK SISWA SD NEGERI 14 MARTAPURA  
KECAMATAN MARTAPURA TAHUN PELAJARAN 2016/2017**

**Diajukan untuk Memenuhi Tugas dan Memenuhi Sebagai Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)**

**Oleh:**

**SITI NURLAILA**

**NPM. 1399671**

**Pembimbing I : Dra. Hj. Haiatin Chasanatin, MA**

**Pembimbing II : H. Basri, M.Ag**

**Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)**

**Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) METRO**

**1438 H / 2017 M**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.metro.univ.ac.id; E-mail: iainmetro@metrouniv.ac.id

**PERSETUJUAN**

Judul Skripsi : PENGARUH MENONTON FILM KARTUN  
TERHADAP AKHLAK SISWA SD NEGERI  
14 MARTAPURA KECAMATAN  
MARTAPURA TAHUN PELAJARAN  
2016/2017

Nama : SITI NURLAILA  
NPM : 1399671  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam (PAI)  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

**MENYETUJUI**

Untuk dimunaqosyahkan dalam sidang munaqosyah jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro.

Pembimbing I

Dra. Haiatin Chasanatin, M.A.  
NIP.195612271989032001

Metro, 12 Juni 2017

Pembimbing II

H. Basri, M.Ag.  
NIP. 196708132006041001

Mengetahui,  
Ketua Jurusan PAI

Muhammad Ali, M.Pd.1  
NIP. 197803142007101003



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jln. Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Kota Metro  
Lampung 34111 Telp. (0725) 41507, Fax. (0725) 47296  
website: [www.tarbiyah.metrouniv.ac.id](http://www.tarbiyah.metrouniv.ac.id), email: [tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id](mailto:tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id)

---

**NOTA DINAS**

Lampiran : 1 (satu) Berkas  
Perihal : Pengajuan Skripsi untuk Dimunaqosyahkan  
Saudari Siti Nurlaila

Yth., Dekan Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro  
Di –

Tempat

*Assalamualikum Wr. Wb*

Setelah kami mengadakan bimbingan serta perbaikan seperlunya, maka skripsi yang telah disusun oleh :

Nama : Siti Nurlaila  
NPM : 1399671  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam  
Judul Skripsi : PENGARUH MENONTON FILM KARTUN TERHADAP AKHLAK  
SISWA SD NEGERI 14 MARTAPURA KECAMATAN MARTAPURA  
TAHUN PELAJARAN 2016/2017

Sudah kami setuju dan diajukan ke Institut Agama Islam Negeri Metro untuk dimunaqosyahkan.

Demikian harapan kami dan atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamualaikum Wr. Wb*

**Metro, 12 Juni 2017**

**Pembimbing I**

**Dra. Haiatin Chassanatin, MA**  
NIP. 19561227198903 2001

**Pembimbing II**

**H. Basri, M.Ag**  
NIP. 19670813 200604 1 001



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

**PENGESAHAN UJIAN**

No: In.20./FTK/015/064/2017

Skripsi dengan judul : PENGARUH MENONTON FILM KARTUN TERHADAP AKHLAK SISWA SD NEGERI 14 MARTAPURA KECAMATAN MARTAPURA TAHUN PELAJARAN 2016/2017, yang disusun oleh: SITI NURLAILA, 1399671 Jurusan: Pendidikan Agama Islam (PAI) telah diujikan dalam sidang munaqosyah Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan pada hari/tanggal: Rabu/ 12 Juli 2017.

**TIM PENGUJI**

Ketua/Moderator : Dra. Haiatin Chasanatin MA

Penguji I : Dr. Aguswan Kh. Umam, MA

Penguji II : Basri, M.Ag

Sekretaris : Dedi Wahyudi, M.Pd.I



Mengetahui  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



**Dr. Akla, M.Pd.**

NIP. 19691008 200003 2 005

**PENGARUH MENONTON FILM KARTUN TERHADAP  
AKHLAK SISWA SD NEGERI 14 MARTAPURA  
KECAMATAN MARTAPURA TAHUN PELAJARAN 2016/2017**

**ABSTRAK**

**Oleh:  
SITI NURLAILA**

Film merupakan serangkaian gambar gerak yang diproyeksikan sehingga menghasilkan gerak sebagai hiburan. Film terdiri dari berbagai jenis seperti film 2 dimensi, 3 dimensi dan tanah liat, adapun contoh dari film 3 dimensi yaitu Film Upin dan Ipin, Sopo Jarwo dan Keluarga Pak Somad. Akhlak merupakan bentuk tingkah laku seseorang yang dilakukan tanpa sadar yang dipengaruhi oleh kehidupan sosial, lingkungan dan masyarakat. Terutama anak yang gemar menonton film kartun perlu pengawasan dari orangtua, karena tidak semua film kartun cocok ditonton untuk anak. Seperti ada film yang menggunakan bahasa yang kurang sopan.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh menonton film kartun terhadap akhlak siswa SD Negeri 14 Martapura Kecamatan Martapura. Adapun hipotesis yang Penulis ajukan dalam penelitian ini yaitu Ada Pengaruh Menonton Film Kartun terhadap Akhlak Siswa SD Negeri 14 Martapura Kecamatan Martapura.

Metode pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan angket (questioner) dan dokumentasi. Angket Penulis gunakan untuk memperoleh data tentang film kartun dan akhlak siswa. Sedangkan dokumentasi untuk memperoleh data guru dan keadaan sekolah, tehnik analisisnya data yang digunakan untuk memperoleh validitas instrumen yaitu dengan rumus product moment, sedangkan untuk mengetahui ada atau tidak adanya pengaruh menonton film kartun terhadap akhlak siswa yaitu menggunakan rumus Chi Kuadrat, dan untuk mengetahui besarnya tingkat pengaruh menonton film kartun terhadap akhlak siswa yaitu menggunakan Koefisien Kontingensi.

Hasil penarikan angket menonton film kartun diketahui 46 peserta didik yang menjadi sampel penelitian sebanyak 21 peserta didik atau 45% peserta didik menjawab bahwa tayangan film kartun dalam kategori tinggi, dan bahwa 46 peserta didik yang menjadi sampel penelitian sebanyak 23 peserta didik atau 50% peserta didik menjawab bahwa akhlak siswa dalam kategori tinggi.

Berdasarkan dari pengujian hipotesis dengan menggunakan rumus chi kuadrat menunjukkan bahwa chi kuadrat ( $\chi^2_h$ ) lebih besar dari pada ( $\chi^2_t$ ), baik pada taraf signifikan 5% maupun 1% yaitu  $9,488 (5\%) < 18,569 > 13,277 (1\%)$ . Dengan demikian berarti bahwa hipotesis alternatif ( $H_a$ ) diterima dan hipotesis nol ( $H_o$ ) ditolak. Sehingga dapat diketahui bahwa ada pengaruh menonton film kartun terhadap akhlak siswa SD Negeri 14 Martapura Kecamatan Martapura.

## ORISINALITAS PENELITIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Siti Nurlaila  
NPM : 1399671  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa Skripsi ini secara keseluruhan adalah asli hasil penelitian Saya kecuali bagian-bagian tertentu yang dirujuk dari sumbernya dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Metro, 6 Juni 2017  
Yang Menyatakan,



Siti Nurlaila  
NPM. 1399671

## MOTTO

يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا قُورًا أَنفُسِكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا

مَلَائِكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴿٦﴾

Hai orang-orang yang beriman, peliharalah dirimu dan keluargamu dari api neraka yang bahan bakarnya adalah manusia dan batu penjaganya malaikat-malaikat yang kasar, keras, dan tidak mendurhakai Allah terhadap apa yang diperintahkan-Nya kepada mereka dan selalu mengerjakan apa yang diperintahkan.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup>QS.al-Tahrim (66): 6.



## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini sebagai bentuk dari keberhasilan studiku kepada orang-orang yang ku sayangi dan kucintai seperti:

1. Ibunda Sulasih dan Ayahanda Juair Sukiban yang senantiasa berdo'a, memberikan motivasi dan kesejukan hati dan memberikan dorongan demi keberhasilan penulis.
2. Dra. Hj. Haiatin Chasanatin, MA dan Basri, M.Ag selaku Dosen Pembimbing yang selalu memberikan bimbingan sehingga terselesaikannya skripsi ini.
3. Kakakku Irvan Andrian yang selalu memberi semangat untuk mengerjakan skripsi ini.
4. Teman-temanku tercinta PAI 2013 dan Sri Kurnia Zain, Yulisa Andriyani yang selalu memberikan dukungan serta masukan yang sangat baik untuk penulis.
5. Almamaterku Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur Penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, atas taufiq dan hidayah-Nya sehingga Penulis dapat menyelesaikan penulisan Skripsi dengan judul “Pengaruh Menonton Film Kartun terhadap Akhlak Siswa SD Negeri 14 Martapura Kecamatan Martapura”.

Penulisan Skripsi ini adalah sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan program Strata Satu (SI) Fakultas Tarbiyah IAIN Metro guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan. Upaya penyelesaian skripsi ini, Penulis telah menerima banyak bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karenanya Penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Enizar, M.Ag selaku Rektor IAIN Metro.
2. Ibu Dra. Haiatin Chasanatin, MA dan Bapak Basri M.A.g selaku Pembimbing yang telah memberi bimbingan yang sangat berharga.
3. Ibu Ani Sa'adah, S.Ag yang telah memberikan izin sebagai tempat penelitian.
4. Bapak Yaseri S.Ag selaku guru Pendidikan Agama Islam di SD Negeri 14 Martapura.
5. Bapak dan Ibu Dosen/Karyawan IAIN Metro.

Kritik dan saran untuk perbaikan Skripsi ini sangat diharapkan dan akan diterima sebagai perbaikan untuk lebih baik. Akhirnya Penulis berharap Skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Metro, 6 Juni 2017

Penulis



Siti Nurlaila

NPM.1399671

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN SAMBUNG</b> .....	i
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	ii
<b>PERSETUJUAN</b> .....	iii
<b>NOTA DINAS</b> .....	iv
<b>PENGESAHAN</b> .....	v
<b>ABSTRAK</b> .....	vi
<b>ORISINALITAS PENELITIAN</b> .....	vii
<b>MOTTO</b> .....	viii
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	ix
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	x
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiv
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xvi
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Batasan Masalah .....	4
D. Rumusan Masalah .....	5
E. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	5
F. Penelitian Relevan .....	6
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	7
A. Akhlak Anak .....	7
1. Pengertian Akhlak .....	7
2. Macam-macam Akhlak Siswa.....	10
3. Faktor yang Mempengaruhi Akhlak Siswa .....	14
B. Film Kartun Anak.....	15
1. Pengertian Film Kartun .....	15
2. Jenis-jenis Film.....	16

3. Dampak Film Kartun.....	17
4. Macam-macam Film Kartun.....	17
C. Pengaruh Film Kartun Anak terhadap Akhlak Anak .....	18
D. Kerangka Konseptual Penelitian .....	19
E. Hipotesis Penelitian.....	20
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>21</b>
A. Rancangan Penelitian .....	21
B. Variabel dan Definisi Oprasional Variabel .....	21
C. Populasi, Sampel dan Teknik Sampel .....	23
D. Teknik Pengumpulan Data .....	25
E. Instrument Penelitian.....	26
F. Teknik Analisa Data .....	29
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>31</b>
A. Temuan umum .....	31
1. Deskripsi lokasi penelitian .....	31
a. Sejarah singkat berdirinya SD Negeri 14 Martapura kecamatan martapura .....	31
b. Visi dan Misi SD Negeri 14 Martapura Kecamatan Martapura .....	31
c. Keadaan Sekolah dan Keadaan Guru SD Negeri 14 Martapura Kecamatan Martapura.....	32
d. Keadaan Siswa SD Negeri 14 Martapura Kecamatan Martapura .....	34
2. Deskripsi Data Hasil Penelitian .....	34
a. Data Tentang Tayangan Film Kartun .....	34
b. Data Akhlak Siswa .....	40
B. Pengujian Hipotesis.....	45
C. Pembahasan .....	49

<b>BAB V PENUTUP</b> .....	51
A. Kesimpulan .....	51
B. Saran.....	52
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	53
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b> .....	55
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b> .....	94

## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Jumlah Populasi .....	24
2. Kisi-kisi Umum.....	27
3. Kisi-kisi Umum Instrumen Variabel Penelitian.....	27
4. Kisi-Kisi Angket Pengaruh Menonton Film Kartun terhadap Akhlak Siswa.....	27
5. Jumlah Lokal SD Negeri 14 Martapura Kecamatan Martapura.....	32
6. Keadaan Guru SD Negeri 14 Martapura.....	33
7. Keadaan Siswa SD Negeri 14 Martapura .....	33
8. Data Hasil Angket Tayangan Film Kartun SD Negeri 14 Martapura .....	33
9. Data Distribusi Frekuensi Hasil Angket tentang Tayangan Film Kartun .....	35
10. Data Angket Akhlak Siswa SD Negeri 14 Martapura .....	40
11. Data Distribusi Hasil Angket Akhlak Siswa.....	42
12. Rekapitulasi Data Pengaruh Menonton Film Kartun terhadap Akhlak Siswa Sd Negeri 14 Martapura.....	44
13. Tabel Perhitungan Chi Kuadrat.....	44
14. Data Angket tentang Menonton Film Kartun .....	55
15. Data Angket tentang Akhlak Siswa .....	57
16. Data untuk Mencari Pengaruh Menonton Film Kartun terhadap Akhlak .....	59
17. Hasil Uji Coba Angket Menonton Film Kartun terhadap 10 Responden .....	61
18. Hasil Uji Validitas Butir Angket Menonton Film Kartun.....	62
19. Uji Reliabilitas Menonton Film Kartun .....	64
20. Uji Reliabilitas Menonton Film Kartun dengan Rumus Spearman Brown .....	65
21. Hasil Uji Coba Angket Akhlak Siswa terhadap 10 Responden .....	67
22. Hasil Uji Validitas Butir Angket Akhlak Siswa .....	68

23. Uji Reliabilitas Akhlak Siswa .....	70
24. Uji Reliabilitas Akhlak Siswa dengan Rumus Spearman Brown .....	71

## DAFTAR LAMPIRAN

1. Izin <i>Pra Survey</i> .....	75
2. Balasan <i>Pra Survey</i> .....	76
3. SK Bimbingan .....	77
4. Surat Tugas .....	78
5. Izin Research .....	79
6. Balasan Research .....	80
7. Surat Bebas Pustaka.....	82
8. Surat Bebas Prodi.....	83
9. Alat Pengumpul Data (APD) .....	84
10. Kartu Konsultasi .....	89
11. Dokumentasi .....	96
12. Daftar Riwayat Hidup .....	99



# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Akhlak merupakan bentuk tingkah laku manusia baik berupa perkataan, perbuatan, dan sifat-sifat yang ditampilkan oleh seseorang secara sadar, sifat-sifat yang dibawa manusia sejak lahir yang tertanam dalam jiwanya dan selalu ada pada diri manusia.<sup>2</sup>sifat itu dapat berupa perbuatan baik yang disebut akhlak baik dan perbuatan buruk yang disebut akhlak tercela.

UU No. 20 tahun 2003 bab II pasal 3 tentang fungsi dan tujuan pendidikan nasional bahwa Pendidikan nasional berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa bertujuan untuk berkembangnya potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab.<sup>3</sup>

Seseorang memiliki akhlak yang baik dikarenakan memiliki landasan ilmu pengetahuan, iman, amal dan takwa, sedangkan seseorang yang memiliki akhlak yang buruk dikarenakan belum memiliki landasan dan ilmu pengetahuan, iman, amal dan takwa.<sup>4</sup> Ada beberapa faktor yang mempengaruhi pembentukan akhlak anak, yaitu faktor internal dan faktor eksternal, faktor internal berasal dari dalam diri anak tersebut, seperti pola dasar, dan pembawaan dari lahir. Sedangkan faktor eksternal berasal dari luar

---

<sup>2</sup>Asmaran As, *Pengantar Studi Akhlak*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1994), h. 1.

<sup>3</sup>Undang-undang Nomor 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional

<sup>4</sup>Yatimin Abdulloh, *Studi Akhlak dalam Prespektif Al Qur'an*, (Jakarta: Sinar Grafika Offset, 2007), h. 75-92.

pribadi siswa, seperti lingkungan keluarga, masyarakat, pergaulan, dan pendidikan.

Pendidikan adalah suatu aktifitas atau usaha pendidikan terhadap anak didik menuju terbentuknya kepribadian yang muttaqin. Perwujudan dalam membantu anak didik secara sistematis dan pragmatis, seorang guru harus mampu menanamkan nilai Islami melalui pengajaran agama dalam rangka mencapai tujuan pendidikan yang optimal.<sup>5</sup>

Namun di era modernisasi saat ini tujuan pendidikan nasional tersebut belum tercapai, saat ini masih banyak terjadi penurunan akhlak pada anak. Penurunan akhlak pada anak bisa dilihat dari sopan santun, kepada teman, orang tua dan guru di sekolah, serta perubahan gaya bahasa di lingkungan serta masyarakat. Kata-kata kotor yang tidak sepatasnya diucapkan oleh anak seusianya seringkali terlontar. Dan anak juga sering berbuat kasar terhadap teman, seperti memukul menggunakan tongkat, walaupun itu hanya sebatas bercandaan. Tidak hanya itu saja tetapi juga kemajuan dari media audio visual seperti televisi.

Televisi merupakan media yang paling efektif dan efisien dalam penyampaian pesan –pesan atau ide- ide dari penyampai pesan, karena media televisi tidak hanya mengeluarkan suara saja tetapi juga disertai dengan gambar dan warna.<sup>6</sup> Namun kenyataannya televisi tidak hanya menyajikan tayangan yang bersifat edukatif, tetapi juga menyajikan beberapa tontonan

---

<sup>5</sup>*Ibid.*, h.101.

<sup>6</sup>Sri Desti, “*Jurnal Komunikologi: Dampak Tayangan Film di Televisi terhadap Perilaku Anak*”, (Jakarta: Dosen FIKOM Universitas Indonesia ESA Unggul), Vol. 2 No. 1, Maret 2005, h.2.

husus anak yang dapat memberikan pengaruh negatif terhadap perkembangan akhlak anak, seperti film kartun.

Film Upin Ipin adalah salah satu film yang cocok dan baik untuk ditonton anak, seperti, Episode Shalat Tarawih, Puasa, Zakat, Salam. Dibanding dengan Film sejenis dari Barat ataupun Jepang yang sering mengumbar kekerasan dan pamer aurat, jenis film ini sangat baik untuk mendidik akhlak anak sehingga bisa hidup sesuai ajaran Islam.

Guru Pendidikan Agama Islam mempunyai tugas dan tanggung jawab dalam mengatasi masalah sikap peserta didik. Karena tugas guru adalah mengajak manusia untuk tunduk dan patuh pada hukum-hukum Allah, guna memperoleh keselamatan dunia dan akhirat, kemudian misi ini dikembangkan kepada pembentukan kepribadian yang berjiwa tauhid, kreatif, beramal shaleh, dan bermoral tinggi.<sup>7</sup>

Berdasarkan hasil *pra survey* yang dilakukan pada tanggal 01 November 2016 di SD Negeri 14 Martapura Kecamatan Martapura, melalui wawancara dengan Bapak Yaseri selaku guru mata pelajaran Pendidikan Agama Islam, mengemukakan bahwa akhlak siswa sudah cukup baik namun sebagian kecil siswa tidak mencerminkan akhlak yang baik, seperti ada siswa yang kurang sopan, kurang hormat terhadap guru, datang sekolah tidak tepat waktu, memukul temannya dan mengejek walaupun sebatas bercandaan.<sup>8</sup>

Demikian juga hasil wawancara dengan Ibu Wiwik selaku wali murid, diketahui bahwa akhlak anak kurang baik, karena ketika film kartun

---

<sup>7</sup> Ramayulis, Ilmu Pendidikan Islam, (Kalam Mulia: Jakarta, 2011), h. 63.

<sup>8</sup> Yaseri, Guru Pendidikan Agama Islam SD Negeri 14 Martapura, Wawancara tanggal 01 November 2016.

kesukaanya tayang anak lebih sering mengabaikan perintah orangtua dan suka membantah walaupun dengan nada yang pelan.<sup>9</sup>

Berdasarkan permasalahan yang Penulis sebutkan di atas dan mengingat pentingnya akhlak, maka Penulis mengangkat judul “Pengaruh Menonton Film Kartun terhadap Akhlak Siswa SD Negeri 14 Martapura Kecamatan Martapura”.

## **B. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah di atas Penulis mengidentifikasi masalah sebagai berikut:

1. Masih ada siswa yang kurang sopan, kurang hormat terhadap guru, datang ke sekolah tidak tepat waktu, memukul temannya dan mengejek.
2. Perubahan akhlak anak terlihat ketika film kartun kesukaanya ditayangkan anak lebih memilih untuk menonton film kesukaanya dibandingkan mematuhi perintah orangtua.

## **C. Batasan Masalah**

Agar permasalahan tidak meluas dari yang di maksud maka Penulis membatasi ruang lingkup yang akan di teliti sebagai berikut:

1. Penelitian ini dibatasi dengan membahas film kartun dan akhlak siswa.
2. Subjek penelitian adalah siswa kelas 5-6 SD Negeri 14 Martapura.
3. Lokasi penelitian adalah di SD Negeri 14 Martapura Kecamatan Martapura.

---

<sup>9</sup> Wiwik, Wali Murid SD Negeri 14 Martapura, Wawancara tanggal 01 November 2016.

#### **D. Rumusan Masalah**

Dari permasalahan di atas dapat Penulis rumuskan sebagai berikut:

“Adakah pengaruh menonton film kartun terhadap akhlak siswa SD Negeri 14 Martapura kecamatan Martapura tahun ajaran 2016/2017?”

#### **E. Tujuan dan Manfaat Penelitian**

##### **1. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah di atas maka tujuan penelitian ini untuk mengetahui pengaruh menonton film kartun terhadap akhlak siswa SD Negeri 14 Martapura Kecamatan Martapura.

##### **2. Manfaat Penelitian**

###### **a. Bagi Penulis**

Penelitian ini merupakan pengalaman yang sangat berharga yang dapat dijadikan bekal bagi peneliti.

###### **b. Bagi Peserta Didik**

Adanya penelitian ini diharapkan peserta didik menjadi semakin sadar akan perilaku-perilaku yang di syariatkan dalam Islam agar dapat menjauhi perilaku yang menyimpang dan dapat menerapkan akhlaqul karimah di kehidupan sehari-hari.

## F. Penelitian Relevan

Bagian ini memuat uraian secara sistematis mengenai hasil penelitian terdahulu tentang persoalan yang akan dikaji dalam skripsi. Penelitian relevan ini menjelaskan posisi (*state of art*). Perbedaan akan memperkuat hasil penelitian tersebut dengan penelitian yang telah ada.<sup>10</sup>

Penulis menunjukkan dan mengemukakan dengan tegas bahwa penelitian yang akan dilakukan belum pernah diteliti sebelumnya. Berikut penelitian relevan dengan penelitian yang akan dilakukan: Ofika Indah Wulansari dengan judul “ Nilai-nilai Akhlakul Karimah dalam Film Kartun Upin dan Ipin”. Kesamaan penelitian yang Penulis teliti dengan penelitian tersebut terdapat pada akhlak, sedangkan perbedaannya yaitu penelitian yang sedang Penulis teliti ini lebih kepada film kartun yang umum bukan terfokus pada Film Upin Ipin. Penelitian yang Penulis teliti lebih memfokuskan kepada akhlak siswa SD Negeri 14 Martapura.<sup>11</sup>

Niat Murniati dengan judul pengaruh minat menonton Film Kartun Upin dan Ipin episode ramadhan terhadap pemahaman aspek ibadah. Kesamaan penelitian yang Penulis teliti dengan penelitian tersebut terdapat pada film kartun, sedangkan perbedaannya yaitu pemahaman aspek dibulan ramadhan sedangkan penelitian yang sedang Penulis teliti lebih kepada akhlak siswa.

---

<sup>10</sup> STAIN Jurai Siwo Metro, *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*, (Metro: Edisi Refisi, 2011), h. 27.

<sup>11</sup>Ofika Indah Wulansari, *Nilai-nilai Akhlakul Karimah dalam Film Kartun Upin dan Ipin* (Metro: STAIN Jurai Siwo Metro), h. 8.

Kedua penelitian tersebut sama-sama membahas tentang film kartun dan pada variabel bebas. Sedangkan variabel terikat memiliki perbedaan dengan penelitian yang ingin Penulis teliti yaitu akhlak siswa.<sup>12</sup>

---

<sup>12</sup> Niat Murniati, *Pengaruh Minat Menonton Film Kartun Upin Dan Ipin Episode Ramadhan Terhadap Pemahaman Aspek Ibadah di Bulan Ramadhan*, (Semarang: IAIN Wali Songo), h. 10.

## BAB II

### LANDASAN TEORI

#### A. Akhlak Siswa

##### 1. Pengertian Akhlak Siswa

Secara umum akhlak dapat diartikan sebagai budi pekerti atau kelakuan. Keburukan akhlak seseorang dapat dipengaruhi oleh bawaan buruk dari lingkungan sosial yang tidak menguntungkan perkembangan kejiwaanya, lingkungan rumah tangga, sekolah dan masyarakat.<sup>13</sup>

Akhlak adalah suatu perbuatan atau tingkah laku yang biasa dilakukan tentang hal baik dan buruk tanpa memerlukan pertimbangan terlebih dahulu.<sup>14</sup> Baik buruknya akhlak tidak hanya didapat dari cara orang tua mendidik seorang anak, tetapi bisa didapat dari lingkungan tempat tinggal dan sekolah.

Upaya mendidik sebuah akhlak agar membentuk suatu kepribadian, diperlukan adanya tahapan-tahapan. Anak atau keturunan merupakan aset setiap rumah tangga untuk dijaga, dipelihara dan dididik. Khusus untuk anak, Islam menganjurkan kepada orangtua agar memeliharanya dengan baik dan menghindarkannya dari kesengsaraan . Firman Allah.

وَالْحِجَارَةُ النَّاسِ وَقُودُهَا نَارًا وَأَهْلِيكُمْ أَنْفُسُكُمْ قُودًا آمَنُوا الَّذِينَ يَتَأْتِيهَا  
يُؤْمَرُونَ مَا وَيَفْعَلُونَ أَمْرَهُمْ مَا اللَّهُ يَعْصُونَ لَا شِدَادٌ غَلَاظٌ مَلَكَةٌ عَلَيَّهَا

---

<sup>13</sup>Mahjuddin, Akhlak Tasawuf II: *Pencarian Ma'rifat Bagi Sufi Klasik dan Penemuan Kebahagiaan Batin Bagi Sufi Kontemporer*,(Jakarta: Kalam Mulia, 2010),h.23.

<sup>14</sup>D. Fajar Ahwa,"*Jurnal Fenomena: Implikasi Pendidikan Aqidah Akhlak terhadap Perilaku Siswi Madrasah Aliyah Ashri di Pondok Pesantren "As Shiddiqi Puteri" Jember*,(Jember:Dosen Institut Agama Islam Negeri Jember), Vol. 14 No. 1 April 2015, h, 105.



Hai orang-orang yang beriman, peliharalah dirimu dan keluargamu dari api neraka yang bahan bakarnya adalah manusia dan batu penjaganya malaikat-malaikat yang kasar, keras, dan tidak mendurhakai Allah terhadap apa yang diperintahkan-Nya kepada mereka dan selalu mengerjakan apa yang diperintahkan.<sup>15</sup>

Berdasarkan ayat di atas dapat diasumsikan bahwa peliharalah keluargamu dari api neraka yang bahan bakarnya adalah manusia, ayat tersebut juga menjelaskan tentang perintah bertakwa kepada Allah SWT dan mengerjakan apa yang diperintangkannya serta berakhlakul karimah agar terhindar dari siksa api neraka. Ibnu Maskawih mengatakan:

الْخُلُقُ: حَالٌ لِلنَّفْسِ دَاعِيَةٌ لَهَا إِلَى أَعْمَالِهَا مِنْ غَيْرِ فِكْرٍ وَلَا رَوْيَةٍ

Akhlik ialah keadaan jiwa yang selalu mendorong manusia untuk berbuat tanpa melalui pemikiran lebih lama.<sup>16</sup> pendapat lain mengatakan akhlak (etimologi) merupakan bentuk jamak dari khuluq (khuluqun) yang berarti budi pekerti, perangai, tingkah laku, atau tabiat.<sup>17</sup>

Selain itu juga akhlak ialah sifat yang tertanam dalam jiwa manusia yang melahirkan perbuatan dengan mudah tanpa memerlukan pemikiran maupun pertimbangan.<sup>18</sup> Berdasarkan pendapat di atas dapat diasumsikan akhlak merupakan dorongan manusia untuk berbuat sesuai dengan tingkah laku dan tabiat yang ia miliki yang sudah tertanam di dalam jiwa tanpa adanya suatu paksaan dan pertimbangan.

<sup>15</sup>QS.al-Tahrim (66): 6.

<sup>16</sup>Mahjuddin, *Akhlik Tasawuf 1. Mukjizat Nabi, karamah Wali, dan Ma'rifah Sufi*, (Jakarta: Kalam Mulia, 2009), h.3.

<sup>17</sup>Yatimin Abdulloh, *Studi Akhlak dalam Perspektif Al-Qur'an*, (Jakarta: Sinar Grafika Offset, 2007), h. 2.

<sup>18</sup>Ahmad Bangun Nasution, rohyani Hanum Siregar, *Akhlik Tasawuf: Pengenalan, Pemahaman, Pengaplikasiannya*, (Jakarta:Rajawali Pers, 2003), h.30.

## 2. Macam-macam Akhlak Siswa

Ada dua jenis akhlak dalam Islam, yaitu akhlaqul mahmuddah (akhlak baik) ialah akhlak yang baik dan benar menurut syariat Islam dan akhlaqul madzmumah (akhlak tidak baik) ialah akhlak yang tidak baik dan tidak benar menurut Islam.

### a. Akhlaqul Mahmuddah (akhlak baik)

Adapun jenis-jenis akhlaqul mahmuddah itu adalah sebagai berikut:

- 1). Al- Amanah (sifat jujur dan dapat dipercaya)
- 2). Al- Alifah (sifat yang disenangi)
- 3). Al- Afwu (sifat pemaaf)
- 4). Anie Satun (sifat manis muka)
- 5). Al- Khairu (kebaikan atau berbuat baik)
- 6). Al- Khusyu' (tekun bekerja sambil menundukan diri (berdzikir) kepada-Nya).<sup>19</sup>

Berdasarkan kutipan di atas dapat diasumsikan bahwa akhlak mahmuddah adalah segala tindakan atau perbuatan yang menunjukkan tingkah laku terpuji baik yang berhubungan dengan Allah SWT, sesama manusia, diri sendiri, maupun sesama makhluk Allah SWT.

### b. Akhlaqul Madzmumah (akhlak tidak baik)

- 1). Al- anani'ah yaitu sifat egois
- 2). Al- bukhlu, yaitu sifat kikir
- 3). Al-buthan yaitu suka berdusta.
- 4). Khianat, merupakan tidak menepati janji.
- 5). Al-jubn, yaitu pengecut,
- 6). Al-ghibah yaitu menggunjing atau mengumpat.<sup>20</sup>

Berdasarkan macam-macam akhlaqul mahmuddah di atas, maka penulis dapat menguraikannya sebagai berikut:

---

<sup>19</sup>Yatimin Abdulloh, *Studi Akhlak.*, h. 12-14.

<sup>20</sup>*Ibid.*, h. 56.

## 1. Al- Amanah (sifat jujur dan dapat dipercaya )

Amanah merupakan salah satu dari sifat Rasulullah SAW yang berarti dapat dipercaya. Menurut bahasa Arab amanah berarti kejujuran, kesetiaan dan ketulusan hati.<sup>21</sup> Jujur dan dapat dipercaya merupakan salah satu sifat wajib bagi Rasulullah SAW. Kejujuran adalah hal yang harus dimiliki oleh setiap manusia. Seperti firman Allah SWT:

قَالَ اللَّهُ هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ ۗ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا  
الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ۗ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ۗ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ



Inilah saat orang yang benar memperoleh manfaat dari kebenarannya. Mereka memperoleh surga yang mengalir di bawahnya sungai-sungai, dan mereka pun ridha kepada-nya itulah kemenangan yang agung. (QS: Al-Maidah (5):119).<sup>22</sup>

Ayat di atas menjelaskan bahwa orang yang dapat dipercaya selalu membawa kebenaran, karena kebenaran yang dibawanya mereka memperoleh surga yang dibawahnya mengalir sungai-sungai.

## 2. Al- Alifah (sifat yang disenangi)

Manusia tidak dapat hidup sendiri-sendiri, oleh sebab itu hidup dalam bermasyarakat haruslah menerapkan sikap ramah tamah antar tetangga, memberikan pertolongan ketika ada yang sakit, saling melengkapi apabila

<sup>21</sup>A. Munir, *Dasar-dasar Agama Islam*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2013), h. 413.

<sup>22</sup>Qs : al-maidah (5):199.

ada kekurangan, karena manusia memiliki sifat dan kepribadian yang berbeda-beda.

Hidup dalam masyarakat yang heterogen tidaklah mudah, apalagi jika harus menerapkan sifat yang disenangi, sebab masyarakat memiliki sifat, watak, kebiasaan dan kegemaran yang berbeda-beda.<sup>23</sup>

Pandai mendudukan sesuatu pada porsi dan tempatnya, serta berfikir bijaksana dalam sikap, perkataan dan perbuatan akan membuat seseorang lebih senang kepada kita.

### 3. Al- Afwu (sifat pemaaf )

Seseorang yang berjiwa besar adalah orang yang meminta maaf terlebih dahulu dan memaafkan kesalahan orang lain. Manusia tidak akan lepas dari salah, maka apabila orang berbuat sesuatu yang salah maka patutlah kita menggunakan hati nurani kita untuk memaafkannya.<sup>24</sup>

Sifat pemaaf ini dapat membawa kebaikan pada diri sendiri karena orang yang memiliki sifat pemaaf akan jauh dari sifat pendendam.

### 4. Anie Satun (sifat manis muka)

Menghadapi sikap orang yang menjemukan, mendengar berita fitnah yang memburukan nama baik, haruslah disambut dengan manis muka dan senyum.<sup>25</sup> Sifat manis muka ini merupakan sifat kebal dari fitnah yang ingin menjatuhkan diri seseorang.

---

<sup>23</sup>Yatimin Abdulloh, *Studi Akhlak.*, h. 13.

<sup>24</sup>Barmawie Umary, *Materi Akhlak*, (Yogyakarta: Ramadhani, 1996), h. 44-45.

<sup>25</sup>Yatimin Abdulloh, *Studi Akhlak.*, h. 13.

5. Al- Khairu (kebaikan atau berbuat baik )

Berbuat baik kepada sesama muslim sangatlah dianjurkan, karena kebaikan akan mendatangkan rezeki yang berlimpah. Berbuat baik tidak hanya dengan sesama manusia, bahkan terhadap hewan kita dianjurkan untuk berbuat baik, sebab kebaikan walaupun sekecil apapun Allah SWT akan membalasnya juga kelak diakhirat, demikian janji-Nya.<sup>26</sup>

Seseorang yang memiliki sifat baik akan disenangi orang lain, mendapat banyak teman, dan mudah bergaul.

6. Al- Khusyu' (tekun bekerja sambil menundukan diri ( berdzikir) kepadanya ).

Khusyu' berarti benar-benar dan tanpa adanya keraguan dalam diri, baik dalam perbuatan maupun perkataan.

Khusyu' dalam perkataan maksudnya ialah ibadah yang berpola perkataan. Kerjakanlah setiap ibadah dengan merendahkan diri, menundukan hati, tekun dan tetap, senantiasa bertasbih, bertakbir, bertahmid, bertahlil, memuji asma Tuhan, dan menjauhkan diri dari sifat sombong, dan menjaga kehormatan.<sup>27</sup>

Orang yang senantiasa khusyu' dalam segala hal maka Allah SWT akan memudahkan setiap langkahnya.

---

<sup>26</sup>Barmawie Umary, *Materi Akhlak.*, h. 45.

<sup>27</sup>*Ibid.*,

### 3. Faktor yang Mempengaruhi Akhlak Siswa

Akhlak dalam istilah Islam adalah kepribadian yang melahirkan tingkah laku perbuatan manusia terhadap diri sendiri dan makhluk lain sesuai dengan suruhan dan larangan serta petunjuk Al-Qur'an dan Hadist.<sup>28</sup>

Akhlak ialah sifat-sifat yang dibawa manusia sejak lahir yang tertanam dalam jiwanya dan selalu ada pada diri manusia. Sifat itu dapat lahir berupa perbuatan baik, yang disebut akhlak mulia, atau perbuatan buruk, yang disebut akhlak tercela.<sup>29</sup> seseorang yang memiliki akhlak yang baik tentulah dilandasi dengan ilmu pengetahuan, iman, amal dan takwa.

Sedangkan akhlak yang buruk kebalikan dari akhlak yang baik, seseorang yang memiliki akhlak yang buruk tentu ia tidak memiliki landasan hidup yang kuat seperti kurangnya ilmu pengetahuan, lemahnya iman, kurangnya amal dan jauh dari Allah SWT. Maka dari itu dalam mengembangkan akhlak ada beberapa faktor yang dapat mempengaruhinya, antara lain:

- a. Tingkah laku manusia
- b. Insting dan naluri
- c. Pola dasar bawaan
- d. Nafsu
- e. Adat dan kebiasaan
- f. Lingkungan
- g. Kehendak dan takdir.<sup>30</sup>

Berdasarkan penjelasan di atas dapat diketahui bahwa faktor yang mempengaruhi akhlak anak terdiri dari dua faktor yaitu, faktor internal yang

---

<sup>28</sup>Cut Nya Dhin,"*Jurnal Pionir*:Pembinaan Pendidikan Akhlak di Rumah Penyantun Muhammadiyah Kota Banda Aceh, (Banda Aceh, Volume 1, Nomor 1, Juli-Desember 2013,h. 131.

<sup>29</sup>Asmaran As, *Pengantar Studi.*, h. 1.

<sup>30</sup>Yatimin Abdulloh, *Studi Akhlak.*, h. 92.

berasal dari diri anak seperti pola dasar, dan pembawaan dari lahir. Sedangkan faktor eksternal berasal dari pribadi siswa, seperti lingkungan keluarga, masyarakat, pergaulan dan pendidikan.

## **B. Film Kartun**

### **1. Pengertian Film Kartun**

Film merupakan “rangkaiian gambar-gambar yang diproyeksikan kelayar dengan kecepatan teratur, bergerak secara continue sehingga benar-benar menunjukkan pergerakan normal orang-orang atau benda-benda dan lukisan cerita yang unik dan mudah dipahami”.<sup>31</sup>

Film merupakan karya seni berupa rangkaian gambar hidup yang diputar sehingga menghasilkan sebuah ilustrasi gambar gerak yang disajikan sebagai bentuk hiburan”.

Berdasarkan pendapat di atas dapat diasumsikan film merupakan rangkaian gambar hidup yang diproyeksikan kelayar sehingga menghasilkan gambar gerak sebagai hiburan. Sedangkan kartun adalah suatu gambar interpretatif yang menggunakan simbol-simbol untuk menyampaikan sesuatu pesan secara cepat dan ringkas atau suatu sikap terhadap orang, situasi dan kejadian-kejadian tertentu.<sup>32</sup>

Film kartun merupakan salah satu contoh wujud nyata dari sebuah karya cipta yang menggunakan fasilitas aplikasi dibidang multimedia dengan jalan berusaha menggabungkan antara gambar, teks, audio, animasi dan video sehingga dapat memodifikasi serangkaian gambar diam dengan sedemikian rupa sehingga menjadi seperti seolah-olah

---

<sup>31</sup>Oemar Hamalik, *Media Pendidikan*, (Jakarta: PT Citra Aditya Bakti, 1994,) h. 43.

<sup>32</sup>Arief S Sadiman, *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan Dan Pemanfaatannya*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2009) ,h. 45.

bergerak dan bersuara serta dapat menjadi sebuah rentetan cerita yang menarik.<sup>33</sup>

Berdasarkan pendapat di atas dapat diasumsikan film kartun adalah seni yang berupa gambar hidup yang diproyeksikan melalui layar dengan menggunakan animasi bergerak, dan menyampaikan suatu pesan dari kejadian-kejadian yang ditampilkan.

## 2. Jenis-jenis Film kartun

Animasi yang dulunya mempunyai prinsip yang sederhana, sekarang telah berkembang menjadi beberapa jenis, yaitu animasi 2D, animasi 3D dan animasi tanah liat.

- a. Animasi 2D (Dua Dimensi) Animasi ini yang paling akrab dengan keseharian kita. Biasa disebut juga dengan film kartun. Kartun sendiri berasal dari kata *Cartoon*, yang berarti gambar yang lucu. Contohnya tom and jerry, Barbie, Spongebob, Power Rangers.
- b. Animasi 3D (Tiga Dimensi) Perkembangan teknologi dan dunia komputer membuat teknik pembuatan animasi 3D semakin berkembang dan maju pesat. Animasi 3D adalah perkembangan dari animasi 2D. Dengan animasi 3D, karakter yang diperlihatkan semakin hidup dan nyata, mendekati wujud aslinya. Contoh Madagascar, finding nemo, upin ipin.
- c. Animasi Tanah Liat (*Clay Animation*) Meski namanya Clay (tanah liat), namun yang dipakai bukanlah tanah liat biasa. Animasi ini menggunakan palsticin dan bahan lentur seperti permen. Contoh Chicken Run.<sup>34</sup>

Berdasarkan uraian di atas film animasi terdiri dari film 2 dimensi, 3 dimensi dan animasi tanah liat. film kartun yang ingin diteliti oleh peneliti dikhususkan kepada film 2 dimensi dan animasi 3 dimensi seperti film kartun Upin Ipin, Sopo Jarwo, Finding Nemo, Power Rangers, Barbie, Spongebob.

---

<sup>33</sup> Joni Andriana dan Bambang Eka Purnama."Journal Speed– Sentra Penelitian Engineering dan Edukasi: Pembuatan Animasi Film Kartun dengan Komputer Multimedia, (Surakarta: Universitas Surakarta), Volume 1 No 3 - 2009 - ijns.org, h, 11.

<sup>34</sup> Yunita Syahfitri."Journal SAINTIKOM:TEKNIK FILM ANIMASI DALAM DUNIA KOMPUTER,(STMIK Triguna Dharma), Vol. 10 / No. 3 / September 2011, h, 215.



### 3. Dampak Film Kartun

Kartun sebagai tontonan favorit bagi anak tentunya tidak hanya menyajikan tontonan yang berdampak positif namun ada juga yang berdampak negatif, adapun dampak dari film kartun sebagai berikut:

- a. Hiburan bagi anak-anak atau siapapun yang gemar kartun akan menganggap hal tersebut sebagai hiburan. Sebagian besar kartun seperti Tom and Jerry merupakan sarana hiburan bagi siapapun. Alur ceritanya sederhana namun tidak membosankan.
- b. Melatih daya tangkap anak. Film kartun yang sederhana ini dimaksudkan agar anak-anak mudah mencerna dan mengerti jalan cerita kartun tersebut. Bila mereka tertawa pada saat yang lucu, itu menunjukkan bahwa daya tangkap mereka mulai berkembang.
- c. Menanamkan nilai-nilai. Tentu dalam setiap cerita, ada nilai buruk dan nilai baik yang ditanamkan. Tapi tentu, ini memerlukan peran orang tua untuk memberi tahu mana yang baik, dan mana yang tidak. Sambil menonton, anak tidak akan merasa dinasehati. Sebaliknya mereka senang mendengar penjelasan. Banyak nilai yang bisa disampaikan. Antara lain persahabatan, nilai sosial kehidupan sehari-hari, dan masih banyak lagi.
- d. Melatih kreativitas anak. Anak akan mulai mengkhayal akan kebenaran kartun yang mereka saksikan. Mereka menganggap itu nyata dan mulai berakting menjadi tokoh idola mereka dalam kartun tersebut. Anak-anak akan sering menggambar kartun favorit kita.<sup>35</sup>

Berdasarkan uraian di atas film kartun tidak hanya memberikan dampak yang negatif, tetapi juga ada beberapa dampak positif dari menonton film kartun diantaranya sebagai hiburan, melatih daya tangkap anak, kreativitas anak dan menanamkan nilai-nilai.

---

<sup>35</sup>Ariyanti S, "Dampak Positif Menonton Film Kartun", dalam <http://kesekolah.com>, diunduh pada 20 Desember 2016.

#### 4. Macam-macam Film Kartun

Seiring dengan kemajuan teknologi, televisi mampu menghasilkan berbagai tayangan film animasi buatan manusia. Kuatnya pengaruh tontonan televisi sangat berdampak kepada perilaku anak, tayangan yang bermutu akan berdampak kepada akhlak yang baik, sedangkan tayangan yang kurang bermutu akan berdampak kepada akhlak yang buruk.

Pengaruh sinetron dapat dirasakan dalam kehidupan sehari-hari, seperti gaya berbicara anak, tingkah anak. Seperti film kartun Upin dan Ipin yang menggunakan bahasa Melayu sebagai bahasa Nasional. Crayon Shincan yang menampilkan unsur kekerasan dan seksual, Barbie, Power, Naruto, Adit dan Sopo Jarwo, Si Kancil, Brave, Toy Story, Up, Wreck It Ralph, Tangled, Monster Inc, Finding Nemo dan lain-lain.

#### C. Pengaruh Film Kartun terhadap Akhlak Siswa

Sebagai media audiovisual televisi banyak menayangkan berbagai acara yang menarik. Baik di kalangan orangtua, dewasa bahkan anak-anak.

Film kartun merupakan salah satu contoh wujud nyata dari sebuah karya cipta yang menggunakan fasilitas aplikasi komputer bidang multimedia dengan jalan berusaha menggabungkan antara gambar, teks, audio, animasi, dan video sehingga dapat memodifikasi serangkaian gambar diam dengan sedemikian rupa sehingga menjadi seperti seolah-olah bergerak dan bersuara serta dapat menjadi sebuah susunan cerita yang menarik.<sup>36</sup>

Beragam film kartun saat ini banyak diciptakan oleh manusia, dari kartun yang bersifat pendidikan, hiburan, bahkan yang kurang mendidik pun ada. Kartun yang kurang mendidik dapat mempengaruhi pola pikir terhadap anak, kurangnya informasi tentang adegan yang ditayangkan dalam film yang

---

<sup>36</sup>Joni Andriana dan Bambang Eka Purnama." *Journal Speed.*, h,11.

ditontonya membuat anak sedikit susah untuk membedakan mana adegan yang baik dan yang buruk.

Kartun yang menyampaikan nilai kebaikan akan berdampak kepada akhlak yang baik untuk anak, begitupun sebaliknya dengan kartun yang tidak menyampaikan nilai kebaikan akan berdampak kepada akhlak yang tercela untuk anak. Adapun indikator film kartun anak yaitu:

- a. Sebagai media hiburan seperti mengisi waktu luang ketika libur sekolah, menghilangkan kejenuhan.
- b. Melatih daya tangkap anak seperti menangis melihat adegan sedih, tertawa melihat adegan lucu.
- c. Menanamkan nilai-nilai seperti bertaqwa, kedisiplinan.
- d. Melatih kreativitas anak seperti menggambarkan tokoh kartun, menirukan adegan.

#### **D. Kerangka Konseptual Penelitian**

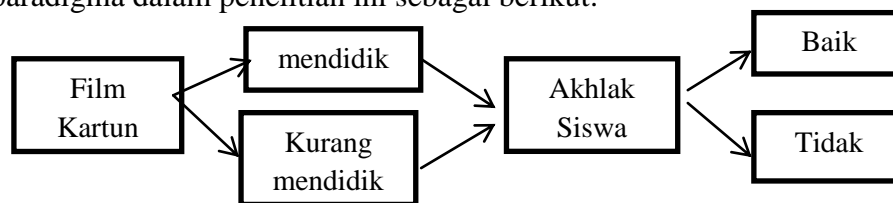
kerangka berpikir adalah “ suatu konsep yang memberikan hubungan kausal hipotesis antara dua variabel atau lebih dalam rangka memberikan jawaban sementara terhadap masalah yang diteliti”.<sup>37</sup>

Adapun kerangka berpikir yang penulis sajikan dalam penelitian ini adalah: Apabila film kartun yang ditayangkan ditelvisi mengandung nilai pendidikan maka akhlak anak akan baik, apabila film kartun yang di tayangkan ditelvisi tidak mendidik maka akan dapat merusak akhlak anak.

---

<sup>37</sup>Edi Kusnadi, *Metodologi Penelitian*,(Metro: Ramayana Pers dan STAIN Metro, 2008),h. 57.

Paradigma adalah hubungan antara variabel yang akan diteliti. Jadi paradigma dalam penelitian ini sebagai berikut:



**Gambar 1 paradigma penelitian**

### E. Hipotesis Penelitian

Hipotesis adalah ”kesimpulan teoritis atau dugaan sementara dalam penelitian”.<sup>38</sup> Pendapat lain mengatakan Hipotesis adalah “jawaban sementara terhadap permasalahan yang telah dirumuskan sebelumnya atau jawaban sementara terhadap pertanyaan penelitian yang telah dikemukakan dalam perumusan masalah”.<sup>39</sup> Pendapat lain juga mengatakan hipotesis adalah “pernyataan mengenai keadaan parameter yang akan diuji kebenarannya melalui statistik sampel”.<sup>40</sup>

Berdasarkan pendapat di atas, maka dapat penulis jelaskan bahwa hipotesis adalah suatu jawaban yang bersifat sementara, ia bisa ditolak jika faktanya menyangkal dan diterima jika faktanya mendukung.

Ha: Ada Pengaruh Menonton Film Kartun terhadap Akhlak Siswa SD Negeri

14 Martapura Kecamatan Martapura.

<sup>38</sup>Muhammad, *Metodologi dalam Penelitian Ekonomi Islam Pendekatan Kuantitatif*, (Jakarta: PT Rajagrafindo Persada, 2008), h.76.

<sup>39</sup>Toto Syatori Nasehudin, Nanang Gozali, *Metode Penelitian Kuantitatif*, (Bandung: CV Pustaka Setia, 2012), h.110.

<sup>40</sup>Sumadi Suryabarata, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Rajagrafindo Persada, 2013), h. 22.

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

#### **A. Rancangan Penelitian**

Penelitian yang telah Penulis lakukan ini adalah penelitian yang bersifat deskriptif kuantitatif. Penelitian deskriptif adalah penelitian yang bertujuan untuk membuat pencandraan secara sistematis, faktual, dan akurat mengenai fakta-fakta dan sifat-sifat populasi daerah tertentu.<sup>41</sup>

Berdasarkan uraian di atas maka penelitian yang telah dilakukan adalah yang bersifat deskriptif dan jenis penelitiannya adalah kuantitatif karena Penulis telah menghubungkan antara pengaruh menonton film kartun terhadap akhlak siswa SD Negeri 14 Martapura yang Penulis ambil sebagai tempat penelitian .

#### **B. Variabel dan Definisi Oprasional Variabel**

Variabel adalah segala sesuatu yang akan menjadi objek pengamatan penelitian.<sup>42</sup> Pendapat lain mengatakan variabel adalah kumpulan konsep mengenai fenomena yang diteliti.<sup>43</sup> Berdasarkan pendapat di atas dapat diasumsikan bahwa variabel adalah suatu objek pengamatan dan fenomena yang telah diteliti.

Definisi oprasional adalah definisi yang didasarkan atas sifat-sifat hal yang didefinisikan yang dapat diamati atau diobservasi serta dapat diukur.<sup>44</sup> berarti yang dimaksud dengan definisi oprasional varabel adalah suatu

---

<sup>41</sup>Sumadi Suryabarata, *Metodologi penelitian*, (Jakarta: Rajawali Pers,2013),h.75.

<sup>42</sup>*ibid.*,h.25.

<sup>43</sup>Edi Kusnadi, *Metodologi penelitian*, (Metro: STAIN Metro, 2008),h.75.

<sup>44</sup>*Ibid.*,h.75.

rumusan yang dapat diamati atau diobservasi dan dapat diukur yang memberikan petunjuk dalam proses pengukuran data, melalui indikator-indikator yang telah dirumuskan pada teori yang digunakan.

Berdasarkan judul penelitian yaitu Pengaruh Menonton Film Kartun Terhadap Akhlak Siswa SD Negeri 14 Martapura Kecamatan Martapura, dengan demikian variabel dan operasional variabel dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Variabel Terikat (*Dependen Variabel*).

Akhlak Siswa

Akhlak ialah sifat yang tertanam dalam jiwa manusia yang melahirkan perbuatan dengan mudah tanpa memerlukan pemikiran maupun pertimbangan.<sup>45</sup> Adapun indikator dari akhlak adalah:

- 1). Al- Amanah seperti sifat jujur dan dapat dipercaya.
- 2). Al- Alifah seperti sifat yang disenangi
- 3). Al- Afwu seperti sifat pemaaf
- 4). Anie Satun seperti sifat manis muka
- 5). Al- Khairu seperti kebaikan atau berbuat baik
- 6). Al- Khusyu' seperti tekun bekerja sambil menundukan diri (berdzikir) kepada-Nya .

2. Variabel Bebas (*Independen Variabel*).

---

<sup>45</sup>Ahmad Bangun Nasution, rohyani Hanum Siregar, *Akhlak Tasawuf: Pengenalan, Pemahaman, Pengaplikasiannya*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2003), h. 30.

## Film Kartun

Film kartun adalah seni yang berupa gambar hidup yang diproyeksikan melalui layar dengan menggunakan animasi bergerak, dan menyampaikan suatu pesan dari kejadian-kejadian yang ditampilkan.

Adapun indikator film kartun:

- e. Sebagai media hiburan seperti mengisi waktu luang ketika libur sekolah, menghilangkan kejenuhan.
- f. Melatih daya tangkap anak seperti menangis melihat adegan sedih, tertawa melihat adegan lucu.
- g. Menanamkan nilai-nilai seperti bertaqwa, kedisiplinan.
- h. Melatih kreativitas anak seperti menggambarkan tokoh kartun, menirukan adegan.

## C. Populasi, Teknik Pengambilan Sampel, dan Sampel

### 1. Populasi

Populasi adalah keseluruhan subjek atau objek yang menjadi sasaran penelitian yang mempunyai karakteristik tertentu.<sup>46</sup> Pendapat lain mengatakan populasi adalah keseluruhan obyek yang menjadi sasaran penelitian dan sampel akan diambil dari populasi.<sup>47</sup>

Berdasarkan pendapat di atas dapat diasumsikan bahwa populasi adalah keseluruhan subjek atau objek yang akan menjadi sasaran untuk melakukan suatu penelitian. Adapun populasi dalam penelitian ini adalah

---

<sup>46</sup>Rostina Sundaya, *Stastitika Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2015), h. 15.

<sup>47</sup>*Ibid.*, h. 257.

seluruh siswa SD Negeri 14 Martapura kelas 5-6 Kecamatan Martapura dengan rincian sebagai berikut:

**Tabel 3.1**  
**Jumlah populasi**

NO	Kelas	Jumlah siswa	Jumlah siswa non muslim	Jumlah siswa muslim
1	V	28	1	27
2	VI	19	0	19
	Jumlah	47	1	46

Data Siswa Kelas 5-6 dari Kantor Tata Usaha SD Negeri 14 Martapura.

## 2. Teknik sampling

Teknik sampling adalah teknik yang digunakan untuk mengambil sampel agar terjamin representasinya terhadap populasi.<sup>48</sup> Karena jumlah populasi dalam penelitian kurang dari 100 peserta didik, maka dalam penelitian ini pengambilan sampel ditentukan dengan total sampling. Yaitu semua peserta didik kelas 5-6 dengan jumlah 46 siswa.

## 3. Sampel

Sampel adalah bagian dari populasi yang diambil melalui cara-cara tertentu yang juga memiliki karakteristik tertentu, jelas, dan lengkap yang dianggap bisa mewakili populasi.<sup>49</sup>

Berdasarkan uraian di atas dapat diasumsikan bahwa sampel merupakan bagian dari populasi yang telah diteliti. Berdasarkan hal ini, maka sampel dalam penelitian ini adalah siswa kelas 5-6 SD Negeri 14 Martapura yang telah diteliti oleh Penulis.

<sup>48</sup>Moh Kasiram, *Metodologi Penelitian*, (Malang: UIN-Maliki Press, 2010), h. 258.

<sup>49</sup>Nanang Martono, *Metode Penelitian Kuantitatif Analisis Isi dan Analisis Data Sekunder Edisi Revisi*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada), h. 74.



## **D. Teknik Pengumpulan Data**

### **1. Metode Angket**

Angket adalah sejumlah pertanyaan tertulis yang digunakan untuk memperoleh informasi dari responden dalam arti laporan tentang pribadinya, atau hal-hal yang ia ketahui.<sup>50</sup>

Angket atau questioner merupakan teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi seperangkat pertanyaan atau pernyataan tertulis kepada responden untuk dijawabnya.<sup>51</sup>

Pembuatan questioner penulis menggunakan angket tertutup berbentuk *multiple choise* (pilihan ganda), dimana responden cukup memberi tanda silang (x) pada salah satu alternatif jawaban yang ada.

Metode ini digunakan sebagai metode pokok untuk memperoleh data tentang film kartun dan akhlak siswa.

### **2. Metode dokumentasi**

Metode dokumentasi yaitu mencari data mengenai hal-hal atau variabel yang berupa catatan, transkrip, buku, surat kabar, majalah, notulen, raport, dan lengger.<sup>52</sup>

Berdasarkan pendapat di atas, bahwa yang dimaksud dengan dokumentasi adalah metode pengumpulan data yang digunakan dalam suatu penelitian dengan cara mencatat beberapa masalah yang sudah didokumentasikan oleh kepala sekolah guru, tata usaha, dan personal sekolah

---

<sup>50</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), h. 194

<sup>51</sup> Sugiyono, *metode penelitian kuantitatif kualitatif* (Bandung: Alfabeta, 2010), h. 142

<sup>52</sup> Suharsimi Arikunto, *prosedur penelitian*, h. 274.

lainnya. Penggunaan metode dokumentasi dalam penelitian ini digunakan untuk memperoleh data tentang riwayat berdirinya sekolah, keadaan guru, denah lokasi, struktur, dan karyawan di SD Negeri 14 Martapura.

#### **E. Instrument Penelitian**

Sebuah penelitian dibutuhkan instrumen untuk memudahkan peneliti dalam melakukan mengumpulkan data. Instrumen adalah alat atau fasilitas yang digunakan oleh peneliti dalam pengumpulan data agar pekerjaannya lebih mudah dan hasilnya lebih baik, dalam arti lebih cermat, lengkap, sistematis sehingga lebih mudah diolah.<sup>53</sup>

Berdasarkan paparan di atas dapat diasumsikan bahwa instrumen penelitian adalah alat bantu berupa metode yang dapat digunakan dalam pengumpulan data. Adapun kisi-kisi instrumen yang digunakan dalam penelitian ini terdiri dari kisi-kisi umum dan kisi-kisi khusus.

- a. Kisi-kisi umum adalah kisi-kisi yang dibuat untuk menggambarkan semua variabel yang akan diukur, dilengkapi dengan semua kemungkinan sumber data, semua metode, dan instrumen yang mungkin dipakai.
- b. Kisi-kisi khusus adalah kisi-kisi yang dibuat untuk menggambarkan rancangan butir-butir yang akan disusun sesuai instrumen.<sup>54</sup>

Berdasarkan pengertian di atas kisi-kisi umum dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

---

<sup>53</sup> Suharsimi Arikunto, *prosedur penelitian.*, h. 222.

<sup>54</sup> Sugiyono, *metode penelitian.*, h. 208.

**Tabel 3.2**  
**Kisi-kisi Umum**

Kisi – kisi Umum	
Metode	Instrumen
1. Angket 2. Dokumentasi	1. Angket 2. Data

**Tabel 3.3**  
**Kisi-kisi Umum Instrument Variabel Penelitian**

Variabel penelitian	Sumber data	Metode	Instrumen
Variabel terikat (y) Akhlahk siswa	Siswa	Angket	Angket
Variabel Bebas (x) Film Kartun	Siswa	Angket	Angket

**Tabel 3.4**  
**Kisi-kisi Angket Pengaruh Menonton Film Kartun  
terhadap Akhlak Siswa**

Variabel penelitian	Indikator	No. item soal
Variabel terikat (y) Akhlahk siswa	a. Al-Amanah ( jujur dan dapat dipercaya)	1, 2,
	b. Al-Alifah ( disenangi)	3,
	c. Al- Afwu (pemaaf)	4,5,
	d. Anie Satun (manis muka)	6,7,
	e. Al- Khairu ( kebaikan atau berbuat baik).	8
	f. Al- Khusyu' ( tekun bekerja sambil menundukan diri (berdzikir) kepada-Nya	9,10
Variabel Bebas (x) Film Kartun	g. Sebagai media hiburan (menghilangkan kejenuhan, mengisi hari libur).	1, 2
	h. Melatih daya tangkap anak (menangis melihat adegan sedih, tertawa melihat adegan lucu).	3, 4
	i. Menanamkan nilai-nilai (bertaqwa, kedisiplinan).	5,6,7, 8
	j. Melatih kreativitas anak (menggambarkan tokoh kartun, menirukan adegan).	9,10

## 1. Pengujian Instrument

### a. Validitas

Agar penelitian ini dikatakan valid, maka alat ukur yang digunakan harus dapat mengukur apa yang hendak diukur secara tepat. Validitas adalah suatu ukuran yang menunjukkan tingkat-tingkat kevalidan atau keshahihan suatu instrument. Sebuah instrument dikatakan valid apabila dapat mengungkap data dari variabel yang diteliti secara tepat.<sup>55</sup> Untuk mengetahui validitas item-item soal, maka Penulis menggunakan tehnik korelasi product moment dengan rumus:

$$r_{xy} = \frac{\sum xy}{\sqrt{(\sum x^2)(\sum y^2)}}$$

Keterangan:

$r_{xy}$  = Koefisien korelasi antara variabel X dan variabel Y

$\sum xy$  = Jumlah perkalian antara variabel x dan Y

$\sum x^2$  = Jumlah dari kuadrat nilai X

$\sum y^2$  = Jumlah dari kuadrat nilai Y

$(\sum x)^2$  = Jumlah nilai X kemudian dikuadratkan

$(\sum y)^2$  = Jumlah nilai Y kemudian dikuadratkan<sup>56</sup>

Adapun untuk mengetahui valid atau tidaknya suatu angket Penulis menyebarkan angket kepada 10 anggota sampel yang masing-masing variabel terdiri dari 10 item soal untuk diketahui hasilnya, soal yang disebar merupakan soal pilihan ganda dengan 3 alternatif jawaban, dan skor jawaban yang diberikan yaitu 3,2 dan 1.

<sup>55</sup>Edi Kusnadi, *metodologi penelitian*, (Ramayana Pers dan Stain Metro, 2008), h. 106

<sup>56</sup>Rostina Sundaya, *Statistika Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2015), h. 59.

Setelah diketahui bahwa soal yang disebar dalam kategori valid maka angket siap untuk digunakan. Setelah mengetahui validitas instrument dari data penelitian, kemudian Penulis menghitung reliabilitas data penelitian.

#### b. Reliabilitas

Sedangkan untuk menguji tingkat reliabilitas (kehandalan) instrument, penulis menggunakan tehnik belah dua (*split half*), yaitu dengan membagi atau membelah item-item instrument menjadi dua bagian, belahan item ganjil dan item genap atau belahan awal dan belahan ahir. Masing-masing belahan dikorelasikan dengan *korelasi product moment*. Untuk menentukan skala instrument ini, maka penulis menggunakan standar yang lazim digunakan yaitu untuk instrument angket pilihan A diberi nilai 3, pilihan B diberi nilai 2, pilihan C diberi nilai 1. setelah itu dilanjutkan dengan perhitungan rumus sebagai berikut:

$$r_{11} = \frac{2r_{1/2 \ 1/2}}{(1+r_{1/2 \ 1/2})}$$

Keterangan:

$r_{11}$  : reliabilitas instrument

$r_{1/2 \ 1/2}$  : indeks korelasi antara dua belahan instrument.<sup>57</sup>

Adapun untuk mengetahui reliabel atau tidaknya suatu angket Penulis menyebarkan angket kepada 10 anggota sampel yang masing-

---

<sup>57</sup>*Ibid.*, h. 70.

masing variabel terdiri dari 10 item soal untuk diketahui hasilnya, soal yang disebar merupakan soal pilihan ganda dengan 3 alternatif jawaban, dan skor jawaban yang diberikan yaitu 3,2 dan 1.

Setelah diketahui bahwa soal yang disebar dalam kategori reliabel maka angket siap untuk diteruskan.

#### **F. Teknik Analisa Data**

Untuk menganalisis data yang terkumpul, serta mengambil kesimpulan dari data hasil angket dalam rangka memperoleh data seksama tentang masalah yang ada, peneliti menggunakan rumus Chi Kuadrat, karena data yang berbentuk kategori X dan Y dengan skala pengukuran yaitu nominal. Rumus chikuadrat digunakan untuk mencari kenormalitasan data yang tidak homogen. Sehingga penulis menggunakan rumus Chi Kuadrat sebagai berikut:

$$\chi^2 = \sum \left( \frac{(f_o - f_h)^2}{f_h} \right)$$

Keterangan :

$\chi^2$  = chi kuadrat

$f_o$  = frekuensi yang diperoleh dari angket

$f_h$  = frekuensi yang diharapkan

Rumus tersebut penulis gunakan untuk menguji signifikan observasi ( $f_o$ ) dengan frekuensi yang diharapkan ( $f_h$ ).<sup>58</sup>

Setelah data diolah dan dianalisa dengan menggunakan rumus chi-kuadrat tersebut di atas, maka langkah selanjutnya adalah mengkonsultasikan hasil perhitungan atau Chi-Kuadrat hitung dengan Chi-

---

<sup>58</sup> Andi Supangat, *Statistika dalam Kajian Deskriptif, Interfensi, dan Nonparametrik*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Grup, 2010), h. 316.

Kuadrat tabel. Mengatur keeratan hubungan antara dua variabel yang keduanya bertipe data nominal maka dalam penelitian ini Penulis menggunakan uji *koefisien kontingensi*. *koefisien kontingensi* dapat diperoleh dengan melakukan perhitungan sesuai rumus:

$$C = \sqrt{\frac{\chi^2}{n + \chi^2}}$$

Keterangan:

C= koefisien kontingensi

$\chi^2$  =Chi Square hasil perhitungan

n = Total banyaknya observasi.<sup>59</sup>

Rumus koefisien kontingensi ini Penulis gunakan untuk mengetahui seberapa eratkan hubungan antara menonton film kartun terhadap akhlak siswa. Setelah Penulis melakukan uji coba dengan menggunakan rumus tersebut ternyata pengaruh antara menonton film kartun dan akhlak siswa termasuk dalam kategori sedang.

---

<sup>59</sup> *Ibid.*, h. 316.

## **BAB IV**

### **HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

#### **A. Hasil Penelitian**

##### **1. Profil SD Negeri 14 Martapura**

###### **a. Sejarah Singkat SD Negeri 14 Martapura**

SD Negeri 14 Martapura terletak di Jl. Lintas Pulau Sipin Desa Tanjung Kemala Barat Kecamatan Martapura, Kabupaten Oku Timur. Berdiri pada tahun 1978, didirikan oleh Ibu Nur Aini dengan jumlah 20 peserta didik yang terdiri dari satu kelas. Tahun 1980 mendapat tambahan jumlah peserta didik menjadi 24 dan ditambah 1 tenaga pendidik.

Pada tahun 1981 mendapat bantuan dari impres yaitu 1 unit dengan 4 ruangan, 1 ruangan kantor dan 3 kelas. Pada tahun 1982 terjadi pergantian kepala sekolah yaitu Ibu Murwani S. Pada tahun 1982-1983 SD Negeri 14 Martapura ini mendapat bantuan dari impres berupa 3 unit kelas 2 unit untuk lokal dan satu untuk penjaga sekolah.

###### **b. Visi dan Misi SD Negeri 14 Martapura Kecamatan Martapura**

###### **1). Visi**

Visi adalah wawasan yang menjadi sumber arahan bagi sekolah dan digunakan untuk memandu perumusan misi di sekolah. Dengan kata lain visi adalah pandangan jauh kedepan dimana sekolah akan dibawa. Visi adalah gambaran masa depan yang diinginkan oleh sekolah, agar sekolah yang bersangkutan dapat menjamin kelangsungan hidup dan perkembangannya.



Visi SD Negeri 14 Martapura kecamatan martapura kabupaten Oku Timur adalah sebagai berikut: Terwujudnya insan yang berakhlak mulia, cerdas berprestasi dan berperilaku sopan.

2). Misi

Adapun dalam rangka mewujudkan visi di atas, misi yang akan diemban oleh SD negeri 14 Martapura sebagai berikut:

- a) Melatih siswa untuk beriman dan bertaqwa kepada Tuhan yang Maha Esa.
- b) Melatih siswa cerdas, intelektual, dan emosional.
- c) Melatih kemampuan siswa untuk berkompetensi dalam bidang IPA, Agama, Seni dan Olahraga.
- d) Siswa menerapkan perilaku sopan santun terhadap semua orang.

**c. Keadaan Sekolah dan Keadaan Guru SD Negeri 14 Martapura Kecamatan Martapura.**

1) Keadaan sekolah SD Negeri 14 Martapura.

SD Negeri 14 martapura memiliki beberapa ruang untuk kegiatan pendidikan dan administrasi sekolah dan keperluan lainnya diantaranya sebagai berikut:

**Tabel 4.1**  
**Jumlah Lokal SD Negeri 14 Martapura Kecamatan Martapura.**

No	Nama Sarana Prasarana	Jumlah	Kondisi
1.	Ruang Belajar	6 ruang	Baik
2.	Ruang Kepala Sekolah	1 ruang	Baik
3.	Ruang UKS	1 ruang	Baik
4.	Kantin	1 ruang	Baik
5.	Dapur	1 ruang	Baik
6.	Mushola	1 ruang	Baik
7.	Perpustakaan	1 ruang	Baik
8.	Rumah Penjaga Sekolah	1 ruang	Baik

Sumber : Data dari Kantor Tata Usaha SD Negeri 14 Martapura.

2). Keadaan Guru SD Negeri 14 Martapura

SD Negeri 14 Martapura memiliki 15 pegawai yang terdiri dari 9 PNS dan 6 orang tenaga honorer. Adapun rinciannya akan dijelaskan dalam tabel di bawah ini:

**Tabel 4.2**  
**Keadaan Guru SD Negeri 14 Martapura**

No	Nama	Jabatan	Status
1.	Ani Sa'adah, S.Ag	Kepala Sekolah	PNS
2.	Indarti, A.Ma.Pd	Guru Kelas	PNS
3	Yaseri, S.Ag	Guru PAI	PNS
4	Sulistiono, A.Ma.Pd	Guru Kelas	PNS
5	Mulyono S.Pd.SD	Guru Kelas	PNS
6	Sri Mulyani, A.Ma.Pd	Guru Kelas	PNS
7	Suprihatin	Guru Kelas	PNS
8	Tukul Sarjono	Penjaga Sekolah	PNS
9	Yuliana Isnaini	Guru Kelas	CPNS
10	Sismawati, A.Ma.Pd	Guru peng diri	Non

			PNS
11	Noni Kusriani, S.Pd	Guru Penjaskes	Non PNS
12	Rahmi Zulfatul Laili,S.SI	TU	Non PNS
13	Fitri Meliawati,S.Pd.I	Guru Mulok	Non PNS
14	Rumini	Petugas Perpustakaan	Non PNS
15	Titik Daryatin	Guru Penjaskes	PNS

Sumber: Data guru dari kantor tata usaha SD Negeri 14 martapura

d. Keadaan Siswa SD Ngeri 14 Martapura.

**Tabel 4.3**  
**Keadaan Siswa SD Negeri 14 Martapura**

No	Kelas	Jenis kelamin		Jumlah
		Laki-laki	Perempuan	
1	I	11	10	21
2	II	10	11	21
3	III	24	7	31
4	IV	12	15	28
5	V	16	12	28
6	VI	7	12	19

## 2. Deskripsi Data Hasil Penelitian

### a. Data tentang Tayangan Film Kartun

Penulis menyebarkan angket kepada 46 siswa sebagai responden pada tanggal 23 mei 2017 sebanyak 20 item pertanyaan dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Jawaban A diberi skor 3
2. Jawaban B diberi skor 2
3. Jawaban C diberi skor 1

Sebelum peneliti melakukan penyebaran angket kepada responden penelitian, penulis terlebih dahulu memberikan uji coba angket kepada responden lain yang hasilnya terdapat dilampiran. Setelah diuji dan dihitung bahwa angket tersebut layak digunakan, kemudian penulis melakukan penyebaran angket kepada responden penelitian yaitu siswa kelas 5-6 SD Negeri 14 Martapura.

**Tabel 4.4**  
**Data hasil Angket Tayangan Film Kartun SD Negeri 14**  
**Martapura**

No	Responden	Hasil Nilai Angket										Jumlah
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	AR	3	3	1	2	2	3	1	3	2	3	23
2	AHA	3	2	1	2	3	3	1	3	2	3	23
3	AN	2	3	2	2	2	3	1	3	2	3	23
4	APT	3	3	2	1	3	3	1	3	2	2	23
5	AA	2	2	1	1	1	3	1	3	1	1	16
6	DY	2	2	1	1	1	3	1	3	1	1	16
7	DA	3	3	1	2	2	3	1	3	2	3	23
8	DBG	3	3	1	2	2	3	1	3	2	3	23
9	EN	2	2	1	1	1	3	1	3	1	1	16
10	FK	2	3	1	2	3	3	1	3	2	3	23
11	HS	2	2	1	1	2	3	1	2	1	1	16
12	IS	2	2	1	1	2	3	1	2	1	1	16
13	IAA	3	3	1	2	2	3	1	2	3	3	23
14	IA	2	2	1	1	1	3	1	3	1	1	16
15	IR	2	3	2	1	3	3	1	3	2	3	23
16	LZA	3	3	1	2	2	3	1	3	2	3	23
17	MQ	2	3	1	2	2	3	1	3	3	3	23
18	MB	3	2	2	2	2	3	1	3	2	3	23
19	NHA	3	3	1	2	2	3	1	3	2	3	23
20	NS	2	2	1	2	2	3	1	3	2	2	20
21	ND	3	3	1	2	2	3	1	3	2	3	23
22	RAG	2	3	1	2	2	3	1	3	1	1	19
23	RDA	2	2	2	1	2	3	1	3	1	1	18

24	RAA	3	3	1	2	2	3	1	3	2	3	23
25	SMZ	3	3	1	2	2	3	1	3	2	3	23
26	TH	3	3	1	2	2	3	1	3	2	2	22
27	ZAR	2	2	1	2	2	3	1	3	2	1	19
28	AY	3	3	1	2	2	3	1	3	2	3	23
29	AGN	2	2	2	2	2	3	1	3	2	2	21
30	ASP	3	3	1	1	2	3	1	3	3	3	23
31	CTI	3	3	1	2	2	3	1	3	2	3	23
32	ES	2	2	1	1	1	3	1	3	1	1	16
33	EN	3	3	2	2	2	3	1	3	2	2	23
34	EL	2	2	1	1	1	3	1	3	1	1	16
35	FG	3	3	1	2	2	3	1	3	1	1	20
36	HSN	2	3	2	2	2	3	1	3	2	3	23
37	IS	3	2	2	2	2	3	1	3	2	2	22
38	LAW	2	2	2	1	2	3	1	3	1	2	19
39	LS	2	2	1	2	3	3	1	3	1	3	21
40	ML	2	2	1	2	2	3	1	3	1	3	20
41	NC	2	2	1	1	2	3	1	3	1	1	17
42	R	2	3	1	2	2	3	1	3	1	3	21
43	S	2	2	1	1	1	3	1	3	1	1	16
44	S	2	2	1	1	1	3	1	3	1	1	16
45	TA	2	2	1	2	2	3	1	3	1	2	19
46	ZAW	2	3	1	1	2	3	1	3	1	3	20
Jumlah		111	116	56	75	89	138	46	135	75	100	941

Sumber: Data hasil penyebaran angket kepada siswa kelas V-VI SD Negeri 14 Martapura.

Berdasarkan angket film kartun yang disebarkan kepada 46 responden maka dapat diketahui bahwa angket dengan soal item no 1, 2, 5, 6, 8, 10 termasuk dalam kategori tinggi dengan jumlah skor 111, 116, 89, 138, 135, 100. Sedangkan item soal no 3, 4, 7, dan 9 termasuk dalam kategori rendah dengan jumlah skor 56, 75, 46, 75. Berdasarkan data angket film kartun, diperoleh nilai tertinggi 23 dan nilai terendah 16. Maka data analisis untuk mencari nilai terbaik, cukup dan rendah dari tayangan

film kartun dengan terlebih dahulu mencari mean Hipotetik ( $\mu$ ) dan standar deviasinya ( $\sigma$ ).

Menghitung mean hipotetik ( $\mu$ ), dengan rumus:

$$\mu = \frac{1}{2}(i_{max} + i_{min}) \sum k$$

$$\mu = \frac{1}{2} (3+1)10$$

$$\mu = \frac{1}{2} (4.10)$$

$$\mu = \frac{1}{2} .40$$

$$\mu = 20$$

keterangan:

$\mu$  = Rerata Hipotetik

$i_{max}$  = Skor maksimal item

$i_{min}$  = Skor minimal item

$\sum k$  = Jumlah item

Menghitung standar deviasi ( $\sigma$ ) hipotetik, dengan rumus:

$$(\sigma) = \frac{1}{6} (\sum k. i_{max} - \sum k. i_{min})$$

$$= \frac{1}{6} (10.3-10.1)$$

$$= \frac{1}{6} (30-10)$$

$$= \frac{1}{6} (20)$$

$$= 3,3 \text{ dibulatkan } = 3$$

Keterangan:

$(\sigma)$  = Rerata hipotetik

$i_{max}$  = Skor maksimum item

$i_{min}$  = Skor minimum item

$\sum k$  = Jumlah item

Setelah mengetahui nilai mean dan standar deviasi dari hasil angket, kemudian mencari kategori pengukuran pada subyek penelitian yang dibagi menjadi tiga yaitu, tinggi, sedang dan rendah. Untuk mencari skor kategori tersebut diperoleh dengan pembagian sebagai berikut:

a). Tinggi

$$= \text{mean} + SD \leq X$$

$$= 20 + 3 \leq X$$

$$= 23 \leq X$$

b). Sedang

$$= \text{mean} - 1. SD \leq X < \text{mean} + 1. SD$$

$$= 20 - 1. 3 \leq X < 20 + 1. 3$$

$$= 20 - 3 \leq X < 23$$

$$= 17 \leq X < 23$$

c). Rendah

$$= X < \text{Mean} - 1. SD$$

$$= X < 20 - 1. 3$$

$$= X < 17$$

Sedangkan setelah diketahui nilai kategori tinggi, sedang, rendah maka akan diketahui persentasinya dengan rumus:

$$p = \frac{f}{n} \times 100\%$$

keterangan:

$p$  = Presentase

$f$  = Frekuensi

$N$  = Jumlah Subjek

Maka analisis hasil presentase angket tayangan film kartun dijelaskan dalam tabel frekuensi berikut ini:

**Tabel 4. 5**  
**Distribusi Frekuensi Hasil Angket tentang Tayangan Film Kartun**

Kategori	Normal	Frekuensi	Persentase
Tinggi	$23 \leq X$	21	45%
Sedang	$17 \leq X < 23$	15	33%
Rendah	$X < 17$	10	22%
Total		46	100%

Berdasarkan tabel distribusi frekuensi dapat diketahui bahwa 46 peserta didik yang menjadi sampel penelitian sebanyak 21 peserta didik atau 45% peserta didik menjawab bahwa tayangan film kartun dalam kategori tinggi, dan sebanyak 15 peserta didik atau 33% peserta didik menjawab tayangan film kartun dalam kategori sedang, dan sebanyak 10 peserta didik atau 22% yang menjawab bahwa tayangan film kartun dalam kategori rendah. Oleh karena itu dapat dipahami bahwa tayangan film kartun dapat dikatakan dalam kategori tinggi



karena 21 peserta didik atau 45% peserta didik menjawab tayangan film kartun dalam kategori tinggi.

**b. Data tentang akhlak siswa SD Negeri 14 Martapura**

Penulis menyebarkan angket kepada 46 siswa sebagai responden pada tanggal 23 Mei 2017 sebanyak 20 item pertanyaan dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Jawaban A diberi skor 3
2. Jawaban B diberi skor 2
3. Jawaban C diberi skor 1

Sebelum peneliti melakukan penyebaran angket kepada responden penelitian, penulis terlebih dahulu memberikan uji coba angket kepada responden lain yang hasilnya terdapat dilampiran. Setelah diuji dan dihitung bahwa angket tersebut layak digunakan, kemudian penulis melakukan penyebaran angket kepada responden penelitian yaitu siswa kelas 5-6 SD Negeri 14 Martapura.

**Tabel 4.6**  
**Data Angket Akhlak Siswa SD Negeri 14 Martapura**

No	Responden	Hasil Nilai Angket										jmlh
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	AR	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	22
2	AHA	3	2	3	2	3	3	3	2	2	2	25
3	AN	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	23
4	APT	2	2	2	3	3	2	3	2	3	2	24
5	AA	3	2	1	2	1	2	1	2	2	2	18
6	DY	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	25
7	DA	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	15
8	DBG	2	1	2	3	3	2	3	3	2	2	23
9	EN	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	25
10	FK	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	25

11	HS	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	12
12	IS	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	13
13	IAA	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	23
14	IA	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	23
15	IR	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	23
16	LZA	2	2	2	2	2	1	3	2	2	3	21
17	MQ	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	23
18	MB	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20
19	NHA	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	19
20	NS	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	22
21	ND	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20
22	RAG	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	25
23	RDA	2	1	1	3	3	1	3	1	1	1	17
24	RAA	1	2	1	1	1	2	3	2	2	1	16
25	SMZ	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	23
26	TH	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	23
27	ZAR	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	23
28	AY	2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	23
29	AGN	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	19
30	ASP	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20
31	CTI	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20
32	ES	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	23
33	EN	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20
34	EL	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	15
35	FG	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	23
36	HSN	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	15
37	IS	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	24
38	LAW	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	21
39	LS	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	21
40	ML	2	2	2	3	1	2	2	2	2	2	20
41	NC	2	2	2	1	3	2	3	2	3	3	23
42	R	2	1	2	2	2	1	3	1	1	1	16
43	S	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	14
44	S	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3	25
45	TA	3	3	2	3	1	3	2	2	2	2	23
46	ZAW	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	23
Jumlah		102	97	96	106	99	88	106	88	89	88	959

Sumber: data hasil penyebaran angket kepada siswa kelas V-VI SD Negeri 14 Martapura.

Berdasarkan data angket akhlak siswa yang disebarakan kepada 46 responden maka dapat diketahui bahwa angket dengan soal item no 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 termasuk dalam kategori tinggi dengan jumlah skor 102, 97, 96, 106, 99, 108. Sedangkan item soal no 6, 8, 9, 10 termasuk dalam kategori rendah dengan jumlah skor 88, 88, 89, 88.

Berdasarkan data angket akhlak siswa, diperoleh nilai tertinggi 25 dan nilai terendah 12, maka data analisis untuk mencari nilai terbaik, cukup dan rendah dari tayangan film kartun dengan terlebih dahulu mencari mean Hipotetik ( $\mu$ ) dan standar deviasinya ( $\sigma$ ).

Menghitung mean hipotetik ( $\mu$ ), dengan rumus:

$$\mu = \frac{1}{2}(i_{max} + i_{min}) \sum k$$

$$\mu = \frac{1}{2} (3+1)10$$

$$\mu = \frac{1}{2} (4.10)$$

$$\mu = \frac{1}{2} .40$$

$$\mu = 20$$

keterangan:

$\mu$  = Rerata Hipotetik

$i_{max}$  = Skor maksimal item

$i_{min}$  = Skor minimal item

$\sum k$  = Jumlah item

Menghitung standar deviasi ( $\sigma$ ) hipotetik, dengan rumus:

$$\begin{aligned}
 (\sigma) &= \frac{1}{6} (\sum k \cdot i_{\max} - \sum k \cdot i_{\min}) \\
 &= \frac{1}{6} (10 \cdot 3 - 10 \cdot 1) \\
 &= \frac{1}{6} (30 - 10) \\
 &= \frac{1}{6} (20) \\
 &= 3,3 \\
 &= 3
 \end{aligned}$$

Keterangan:

$(\sigma)$  = Rerata hipotetik

$i_{\max}$  = Skor maksimum item

$i_{\min}$  = Skor minimum item

$\sum k$  = Jumlah item

a). Tinggi

$$= \text{mean} + SD \leq X$$

$$= 20 + 3 \leq X$$

$$= 23 \leq X$$

b). Sedang

$$= \text{mean} - 1 \cdot SD \leq X < \text{mean} + 1 \cdot SD$$

$$= 20 + 1 \cdot 3 \leq X < 20 + 1 \cdot 3$$

$$= 20 - 3 \leq X < 23$$

$$= 17 \leq X < 23$$

c). Rendah

$$= X < \text{Mean} - 1. \text{SD}$$

$$= X < 20 - 1 . 3$$

$$= X < 17$$

Sedangkan setelah diketahui nilai kategori tinggi, sedang, rendah maka akan diketahui persentasinya dengan rumus:

$$p = \frac{f}{n} \times 100\%$$

keterangan

$p$  = Presentase

$f$  = Frekuensi

$N$  = Jumlah Subjek

Maka analisis hasil presentase angket akhlak siswa dijelaskan dalam tabel frekuensi berikut ini:

**Tabel 4. 7**  
**Distribusi Frekuensi Hasil Angket Akhlak Siswa**

Kategori	Normal	Frekuensi	Persentase
Tinggi	$23 \leq X$	23	50%
Sedang	$17 \leq X < 23$	15	33%
Rendah	$X < 17$	8	17%
Total		46	100%

Berdasarkan tabel data distribusi frekuensi di atas dapat diketahui bahwa 46 peserta didik yang menjadi sampel penelitian sebanyak 23 peserta didik atau 50% peserta didik menjawab bahwa akhlak siswa dalam kategori tinggi, dan sebanyak 15 peserta didik atau

33% peserta didik menjawab akhlak siswa dalam kategori sedang, dan sebanyak 8 peserta didik atau 17% yang menjawab bahwa akhlak siswa dalam kategori rendah. Oleh karena itu dapat dipahami bahwa akhlak siswa dapat dikatakan dalam kategori tinggi karena 23 peserta didik atau 50% peserta didik menjawab akhlak siswa dalam kategori tinggi.

## B. Pengujian Hipotesis

Setelah data angket film kartun dan data angket akhlak siswa di SD Negeri 14 Martapura berhasil dikumpulkan, kemudian data diolah dengan beberapa teknik analisis data untuk mengetahui ada atau tidaknya pengaruh menonton film kartun terhadap akhlak siswa kelas 5-6 SD Negeri 14 Martapura yang nantinya dapat digunakan sebagai langkah pembuktian hipotesis dalam penelitian ini.

Lebih jelasnya maka langkah selanjutnya adalah memasukkan hasil perhitungan distribusi frekuensi di atas ke dalam tabel persiapan yang nantinya untuk menentukan frekuensi yang diperoleh ( $f_o$ ) dan nantinya dapat digunakan untuk mencari harga frekuensi yang diharapkan ( $f_h$ ) dan harga Chi Kuadrat ( $\chi^2$ ).

**Tabel 4.8**  
**Tabel Silang antara Pengaruh Menonton Film Kartun terhadap Akhlak Siswa Kelas 5-6 SD Negeri 14 Martapura**

Film kartun dan akhlak siswa	Tinggi	Sedang	Rendah	Jumlah
Tinggi	8	10	5	23
Sedang	8	3	4	15
Rendah	5	2	1	8
Jumlah	21	15	10	46

langkah selanjutnya adalah membuat tabel kerja untuk menghitung chi kuadrat ( $\chi^2$ ) dengan rumus:

$$\chi^2 = \sum \left( \frac{(f_o - f_h)^2}{f_h} \right)$$

**Tabel 4.9**

**Tabel Kerja untuk Chi Kuadrat tentang Pengaruh Menonton Film Kartun terhadap Akhlak Siswa kelas V-VI SD Negeri 14**

**Martapura Kecamatan Martapura**

No	$f_o$	$f_h$	$f_o - f_h$	$(f_o - f_h)^2$	$\frac{(f_o - f_h)^2}{f_h}$
1	8	$\frac{23 \times 21}{46} = 10,5$	-2,5	6,25	0,595
2	10	$\frac{23 \times 15}{46} = 7,5$	2,5	6,25	0,595
3	5	$\frac{23 \times 10}{46} = 5$	0	0	0
4	8	$\frac{15 \times 21}{46} = 6,84$	1,16	1,32	0,192
5	3	$\frac{15 \times 15}{46} = 4,89$	-1,89	3,57	0,730
6	4	$\frac{15 \times 10}{46} = 3,26$	0,74	0,54	0,165
7	5	$\frac{8 \times 21}{46} = 3,65$	1,35	1,82	0,498
8	2	$\frac{8 \times 15}{46} = 2,60$	-0,65	0,36	0,138
9	1	$\frac{8 \times 10}{46} = 17,6$	-16,6	275,56	15,656
	N=46	N=46	0	-	18,569

Berdasarkan tabel di atas, maka dapat diperoleh hasil *Chi Kuadrat* ( $x^2$ ) adalah sebesar 18,569. Untuk mengetahui harga *Chi Kuadrat* tabel ( $x^2 \text{ tab}$ ) maka terlebih dahulu harus diketahui *degress of freedom* (df) atau derajat kebebasan (db) dengan rumus  $df = (r-1) (c-1)$ , dimana r yaitu jumlah baris, dan c =jumlah kolom.

$$\begin{aligned} df \text{ atau db} &= (r-1) (c-1) \\ &= (3-1) (3-1) \\ &= (2) (2) \\ &= 4 \end{aligned}$$

Menggunakan df atau db sebesar 4 diperoleh harga *Chi Kuadrat* ( $x^2$ ) pada taraf signifikan 5% sebesar 9,488 dengan demikian berarti harga *Chi Kuadrat* hitung ( $x^2 \text{ hit}$ ) sebesar 18,569 lebih besar dari chi kuadrat tabel ( $x^2 \text{ tab}$ ) pada taraf signifikan 5% pada db=4, karenanya  $H_0$  ditolak. Jadi,  $H_a$  yang penulis ajukan yaitu “ ada Hubungan Menonton Film Kartun terhadap Akhlak Siswa SD Negeri 14 Martapura “ diterima.

Selanjutnya untuk mengetahui seberapa besar pengaruh faktor yang satu dengan yang lainnya, maka digunakan Koefisien Kontingensi yang dilambangkan dengan C, dengan rumus sebagai berikut:

$$\begin{aligned} C &= \frac{\sqrt{x^2}}{x^2 + n} \\ &= \frac{\sqrt{18,569}}{18,569 + 46} \\ &= \frac{\sqrt{18,569}}{64,569} \\ &= \sqrt{0,287} \end{aligned}$$



$$= 0,535$$

Agar harga C yang diperoleh dapat dipakai untuk menilai derajat asosiasi antara variabel, maka harga C dibandingkan dengan koefisien kontingensi maksimum, maka yang dihitung dengan rumus sebagai berikut:

$$C_{\max} = \frac{\sqrt{m-1}}{m}$$

m adalah harga minimum antara banyak baris dan kolom, dalam perhitungan di atas daftar koefisien kontingensi terdiri dari 3 baris dan 3 kolom, sehingga:

$$\begin{aligned} C_{\max} &= \frac{\sqrt{3-1}}{3} \\ &= \frac{\sqrt{2}}{3} \\ &= 0,816 \end{aligned}$$

Semakin dekat dengan harga  $C_{\max}$  semakin besar derajat asosiasinya, dengan kata lain bahwa faktor yang satu berkaitan dengan faktor yang lain. Perhitungan tersebut diperoleh harga  $C = 0,535$  dengan  $C_{\max} = 0,816$ , kemudian dilihat tabel koefisien KK maksimum yaitu ada keterkaitan yang cukup erat atau pada kriteria dengan persentase sebagai berikut:

$$\begin{aligned} \text{KK} &= \frac{C_{\text{hitung}}}{C_{\max}} \times 100 \% \\ &= \frac{0,535}{0,816} \times 100 \% \\ &= 65 \% \end{aligned}$$

Dari perhitungan di atas perbandingan  $C_{hitung} = 0,535$  dengan  $C_{max} = 0,816$  yang kemudian dilihat pada tabel KK dari hasil konsultasi dengan tabel KK, diperoleh hasil bahwa hubungan kedua variabel berada pada kriteria sedang, hal ini membuktikan bahwa terdapat hubungan antara menonton film kartun dengan akhlak siswa SD Negeri 14 Martapura Kecamatan Martapura.

### **C. Pembahasan**

Berdasarkan hasil penarikan data angket menonton film kartun diketahui bahwa 46 peserta didik yang menjadi sampel penelitian, 21 peserta didik atau 45% peserta didik menjawab bahwa tayangan film kartun dalam kategori tinggi, dan sebanyak 15 peserta didik atau 33% peserta didik menjawab tayangan film kartun dalam kategori sedang, dan sebanyak 10 peserta didik atau 22% yang menjawab bahwa tayangan film kartun dalam kategori rendah.

Sedangkan hasil penarikan data angket akhlak siswadiketahui bahwa 46 peserta didik yang menjadi sampel penelitian sebanyak 23 peserta didik atau 50% peserta didik menjawab bahwa akhlak siswa dalam kategori tinggi, dan sebanyak 15 peserta didik atau 33% peserta didik menjawab akhlak siswa dalam kategori sedang, dan sebanyak 8 peserta didik atau 17% yang menjawab bahwa akhlak siswa dalam kategori rendah.

Berdasarkan hasil pengolahan dan analisis data yang telah penulis kumpulkan dalam penelitian ini, selanjutnya yang penulis lakukan adalah menginterpretasikan hasil Chi Kuadrat dengan harga Chi Kuadrat tabel. Dari perhitungan tersebut diperoleh harga Chi Kuadrat diperoleh harga *Chi Kuadrat* ( $x^2$ ) pada taraf signifikan 5% sebesar 9,488 dengan demikian berarti harga *Chi Kuadrat* hitung ( $x^2$  hit) sebesar 18,569 lebih besar dari chi kuadrat tabel ( $x^2$  tab) pada taraf signifikan 5% pada db=4, karenanya  $H_0$  ditolak. Jadi,  $H_a$  yang penulis ajukan yaitu “ ada Hubungan Menonton Film Kartun terhadap Akhlak Siswa SD Negeri 14 Martapura “ diterima.

Berdasarkan hasil analisis dan pengolahan data dalam penelitian ini dapat dikatakan bahwa angket film kartun yang disebar oleh 46 responden dapat diketahui bahwa item soal nomor 3, 4, 7, 9 termasuk dalam kategori rendah dengan soal pertanyaan kategori ( menangis melihat adegan sedih, tertawa melihat adegan lucu, dan kedisiplinan, menggambarkan tokoh kartun. Sedangkan item soal nomor 1, 2, 5, 6, 8, 10 memiliki kategori tinggi. Sedangkan angket akhlak siswa yang disebar oleh 46 responden dapat diketahui bahwa item soal nomor 6, 8, 9, 10 termasuk dalam kategori rendah, sedangkan item soal nomor 1, 2, 3, 4, 5, 7 termasuk dalam kategori tinggi.

Berdasarkan hasil analisis dan pengolahan data dalam penelitian ini dapat dikatakan bahwa dari masing-masing pertanyaan yang disebar

oleh 46 responden , angket dari menonton film kartun dan akhlak siswa termasuk dalam kategori tinggi.

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil pembahasan atau analisis yang Penulis lakukan dapat diperoleh kesimpulan akhir bahwa menonton film kartun berpengaruh terhadap akhlak siswa di SD Negeri 14 Martapura.

Hal tersebut berdasarkan hasil perhitungan statistik yaitu antara menonton film kartun terhadap akhlak siswa:

1. Ada pengaruh yang signifikan antara menonton film kartun terhadap akhlak siswa SD Negeri 14 Martapura Kecamatan Martapura, ini dapat dilihat dari hasil perhitungan analisis dan Chi Kuadrat. Berdasarkan pengolahan data yang diperoleh harga *Chi Kuadrat* ( $x^2$ ) pada taraf signifikan 5% sebesar 9,488 dengan demikian berarti harga *Chi Kuadrat* hitung ( $x^2_{hit}$ ) sebesar 18,569 lebih besar dari chi kuadrat tabel ( $x^2_{tab}$ ) pada taraf signifikan 5% pada  $db=4$ , karenanya  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima. Diperoleh juga nilai koefisien kontingensi  $C_{hitung}$  0,535 dan  $C_{max}$  0,816, maka dapat disimpulkan perbandingannya tidak terlalu jauh, sehingga pengaruh kedua variabel tersebut terbilang sedang. Hal ini menunjukkan bahwa ada pengaruh yang signifikan antara menonton film kartun terhadap akhlak siswa SD Negeri 14 Martapura.

## **B. Saran**

Berdasarkan pada hasil kesimpulan penelitian tersebut, penulis menyampaikan saran-saran agar hendaknya ketika melihat film kartun yang beradegan sedih ataupun lucu anak menangis dan tertawa, berarti insting anak berkembang dengan baik. Sedangkan untuk orangtua hendaknya memperhatikan setiap perkembangan akhlak anak di sekolah maupun di rumah. Orangtua hendaknya memberikan pengajaran dan memperbaiki akhlak anak yang kurang baik hingga menjadi baik, sehingganya akhlak anak akan tumbuh dengan baik. Sedangkan untuk guru hendaknya mempertahankan akhlak anak yang sudah baik, dan memperbaiki akhlak anak yang kurang baik

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad Bangun Nasution dan Rohyani Hanum Siregar. *Akhlak Tasawuf: Pengenalan, Pemahaman, Pengaplikasiannya*. Jakarta: Rajawali Pers, 2003.
- Anas Sudjana. *Pengantar Statistic Pendidikan*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2009.
- Andi Supangat. *Statistika dalam Kajian Deskriptif, Interfensi, dan Nonparametrik*. Jakarta: Kencana Prenada Media Grup, 2010.
- Arief S Sadiman. *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya*. Jakarta: Rajawali Pers, 2009.
- Asmaran As. *Pengantar Studi Akhlak*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1994.
- Barmawie Umary. *Materi Akhlak*. Yogyakarta: Ramadhani, 1996.
- Cholid Narbuko dan Abu Achmadi. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT Bumi Aksara, 2013.
- Cut Nya Dhin. "Jurnal Pionir: Pembinaan Pendidikan Akhlak di Rumah Penyantun Muhammadiyah Kota Banda Aceh", Banda Aceh, Volume 1, Nomor 1, Juli-Desember 2013.
- D. Fajar Ahwa. "Jurnal Fenomena: Implikasi Pendidikan Aqidah Akhlak terhadap Perilaku Siswi Madrasah Aliyah Ashri di Pondok Pesantren "As Shiddiqi Puteri" Jember. (Jember:Dosen Institut Agama Islam Negeri Jember), Vol. 14 No. 1 April 2015.
- Edi Kusnadi. *Metodologi Penelitian*. Metro: Ramayana Pers dan STAIN Metro, 2008.
- Joni Andriana dan Bambang Eka Purnama. "Journal Speed– Sentra Penelitian Engineering dan Edukasi: Pembuatan Animasi Film Kartun dengan Komputer Multimedia", (Surakarta: Universitas Surakarta), Volume 1 No 3 – 2009.
- Mahjuddin, *Akhlak Tasawuf 1. Mukjizat Nabi, karamah Wali, dan Ma'rifah Sufi*. Jakarta: Kalam Mulia, 2009.
- . *Akhlak Tasawuf II: Pencarian Ma'rifat Bagi Sufi Klasik dan Penemuan Kebahagiaan Batin Bagi Sufi Kontemporer*. Jakarta: Kalam Mulia, 2010.
- Moh Kasiram. *Metodologi Penelitian*. Malang: UIN-Maliki Press, 2010.
- Muhammad. *Metodologi dalam Penelitian Ekonomi Islam Pendekatan Kuantitatif*, Jakarta: PT Rajagrafindo Persada, 2008.
- Munir, *Dasar-dasar Agama Islam*. Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2013.
- Nanang Martono. *Metode Penelitian Kuantitatif Analisis Isi dan Analisis Data Sekunder Edisi Revisi*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2012.

- Oemar Hamalik. *Media Pendidikan*. Jakarta: PT Citra Aditya Bakti, 1994.
- Rostina Sundaya. *Statistika Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta, 2015.
- Sri Desti. “*Jurnal Komunikologi: Dampak Tayangan Film di Televisi terhadap Perilaku Anak*”. Jakarta: (FIKOM Universitas Indonesia ESA Unggul), Vol. 2 No. 1, Maret 2005.
- Sugiyono. *metode penelitian kuantitatif kualitatif* . Bandung: Alfabeta, 2010.
- Suharsimi Arikunto. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta:Rineka Cipta, 2010.
- Sumadi Suryabarata. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Rajagrafindo Persada, 2013.
- Toto Syatori Nasehudin dan Nanang Gozali. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: CV Pustaka Setia, 2012.
- Undang-undang Nomor 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional.
- Yatimin Abdulah. *Studi Akhlak dalam Prespektif Al Qur'an*. Jakarta: Sinar Grafika Offset. 2007.
- Yunita Syahfitri.”*Journal saintikom: teknik film animasi dalam dunia computer*”, (STMIK Triguna Dharma), Vol. 10 / No. 3 / September 2011.



## Lampiran 1

### Data Angket Tentang Menonton Film Kartun.

**Tabel.1**  
**Data hasil Angket Menonton Film Kartun kelas V dan VI SD Negeri 14**  
**Martapura**

No	Responden	Hasil Nilai Angket										Jumlah
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	AR	3	3	1	2	2	3	1	3	2	3	23
2	AHA	3	2	1	2	3	3	1	3	2	3	23
3	AN	2	3	2	2	2	3	1	3	2	3	23
4	APT	3	3	2	1	3	3	1	3	2	2	23
5	AA	2	2	1	1	1	3	1	3	1	1	16
6	DY	2	2	1	1	1	3	1	3	1	1	16
7	DA	3	3	1	2	2	3	1	3	2	3	23
8	DBG	3	3	1	2	2	3	1	3	2	3	23
9	EN	2	2	1	1	1	3	1	3	1	1	16
10	FK	2	3	1	2	3	3	1	3	2	3	23
11	HS	2	2	1	1	2	3	1	2	1	1	16
12	IS	2	2	1	1	2	3	1	2	1	1	16
13	IAA	3	3	1	2	2	3	1	2	3	3	23
14	IA	2	2	1	1	1	3	1	3	1	1	16
15	IR	2	3	2	1	3	3	1	3	2	3	23
16	LZA	3	3	1	2	2	3	1	3	2	3	23
17	MQ	2	3	1	2	2	3	1	3	3	3	23
18	MB	3	2	2	2	2	3	1	3	2	3	23
19	NHA	3	3	1	2	2	3	1	3	2	3	23
20	NS	2	2	1	2	2	3	1	3	2	2	20
21	ND	3	3	1	2	2	3	1	3	2	3	23
22	RAG	2	3	1	2	2	3	1	3	1	1	19
23	RDA	2	2	2	1	2	3	1	3	1	1	18
24	RAA	3	3	1	2	2	3	1	3	2	3	23
25	SMZ	3	3	1	2	2	3	1	3	2	3	23
26	TH	3	3	1	2	2	3	1	3	2	2	22
27	ZAR	2	2	1	2	2	3	1	3	2	1	19
28	AY	3	3	1	2	2	3	1	3	2	3	23
29	AGN	2	2	2	2	2	3	1	3	2	2	21
30	ASP	3	3	1	1	2	3	1	3	3	3	23
31	CTI	3	3	1	2	2	3	1	3	2	3	23

32	ES	2	2	1	1	1	3	1	3	1	1	16
33	EN	3	3	2	2	2	3	1	3	2	2	23
34	EL	2	2	1	1	1	3	1	3	1	1	16
35	FG	3	3	1	2	2	3	1	3	1	1	20
36	HSN	2	3	2	2	2	3	1	3	2	3	23
37	IS	3	2	2	2	2	3	1	3	2	2	22
38	LAW	2	2	2	1	2	3	1	3	1	2	19
39	LS	2	2	1	2	3	3	1	3	1	3	21
40	ML	2	2	1	2	2	3	1	3	1	3	20
41	NC	2	2	1	1	2	3	1	3	1	1	17
42	R	2	3	1	2	2	3	1	3	1	3	21
43	S	2	2	1	1	1	3	1	3	1	1	16
44	S	2	2	1	1	1	3	1	3	1	1	16
45	TA	2	2	1	2	2	3	1	3	1	2	19
46	ZAW	2	3	1	1	2	3	1	3	1	3	20
Jumlah		111	116	56	75	89	138	46	135	75	100	

Sumber: data hasil penyebaran angket kepada siswa kelas V-VI SD Negeri 14 Martapura.



32	ES	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	23
33	EN	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20
34	EL	2	2	1	1	1	1	2	1	2	2	15
35	FG	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	23
36	HSN	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	15
37	IS	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	24
38	LAW	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	21
39	LS	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	21
40	ML	2	2	2	3	1	2	2	2	2	2	20
41	NC	2	2	2	1	3	2	3	2	3	3	23
42	R	2	1	2	2	2	1	3	1	1	1	16
43	S	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	14
44	S	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3	25
45	TA	3	3	2	3	1	3	2	2	2	2	23
46	ZAW	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	23
Jumlah		102	97	96	106	99	88	106	88	89	88	

Sumber: data hasil penyebaran angket kepada siswa kelas V-VI SD Negeri 14 Martapura.

## Lampiran 3

Tabel. 3

**Tabel Kerja Mencari Pengaruh Menonton Film Kartun terhadap Akhlak Siswa SD Negeri 14 Martapura Kelas V Dan VI Kecamatan Martapura**

No	Responden	X	Y	X <sup>2</sup>	Y <sup>2</sup>	XY
1	AR	23	22	529	484	506
2	AHA	23	25	529	625	575
3	AN	23	23	529	529	529
4	APT	23	24	529	576	552
5	AA	16	18	256	324	288
6	DY	16	25	256	625	400
7	DA	23	15	529	225	345
8	DBG	23	23	529	529	529
9	EN	16	25	256	625	400
10	FK	23	25	529	625	575
11	HS	16	12	256	144	192
12	IS	16	13	256	169	208
13	IAA	23	23	529	529	529
14	IA	16	23	256	529	368
15	IR	23	23	529	529	529
16	LZA	23	21	529	441	483
17	MQ	23	23	529	529	529
18	MB	23	20	529	400	460
19	NHA	23	19	529	361	437
20	NS	20	22	400	484	440
21	ND	23	20	529	400	460
22	RAG	19	25	361	625	475
23	RDA	18	17	324	289	306
24	RAA	23	16	529	256	368
25	SMZ	23	23	529	529	529
26	TH	22	23	484	529	506
27	ZAR	19	23	361	529	437
28	AY	23	23	529	529	529
29	AGN	21	19	441	361	399
30	ASP	23	20	529	400	460
31	CTI	23	20	529	400	460
32	ES	16	23	256	529	368
33	EN	23	20	529	400	460
34	EL	16	15	256	225	240
35	FG	20	23	400	529	460
36	HSN	23	15	529	225	345
37	IS	22	24	484	576	528
38	LAW	19	21	361	441	399

39	LS	21	21	441	441	441
40	ML	20	20	400	400	400
41	NC	17	23	289	529	391
42	R	21	16	441	256	336
43	S	16	14	256	196	224
44	S	16	25	256	625	400
45	TA	19	23	361	529	437
46	ZAW	20	23	400	529	460
$\Sigma$		941	959	19890	20559	19692

## Lampiran 4

**Tabel. 4**  
**Data Hasil Uji Coba Angket Menonton Film Kartun Pada 10 Responden**

No	Butir Soal										$\Sigma$
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	22
2	3	2	3	2	3	3	3	2	2	2	25
3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	23
4	2	2	2	3	3	2	3	2	3	2	24
5	3	2	1	2	1	2	1	2	2	2	18
6	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	25
7	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	15
8	2	1	2	3	3	2	3	3	2	2	23
9	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	25
10	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	25

Sumber: Hasil uji coba angket kepada 10 responden diluar sampel penelitian.

## Lampiran 5

### Hasil Uji Validitas Butir Angket Menonton Film Kartun

Uji validitas menggunakan rumus korelasi product moment sebagai berikut:

$$r_{xy} = \frac{\sum xy}{\sqrt{(\sum x^2)(\sum y^2)}}$$

Uji validitas angket item nomor 1

**Tabel. 5**  
**Tabel Kerja Perhitungan Product Moment Item 1**  
**Angket Menonton Film Kartun**

No	X	Y	X <sup>2</sup>	Y <sup>2</sup>	XY
1	3	22	9	484	66
2	3	25	9	625	75
3	3	23	9	529	69
4	2	24	4	576	48
5	3	18	9	324	54
6	3	25	9	625	75
7	2	15	4	225	30
8	2	23	4	529	46
9	3	25	9	625	75
10	3	25	9	625	75
∑	27	225	75	5167	613

Dari perhitungan tabel di atas diperoleh hasil dengan menggunakan rumus product moment sebagai berikut:

$$N = 10$$

$$X = 27$$

$$Y = 225$$

$$X^2 = 75$$

$$Y^2 = 5167$$

$$XY = 613$$



$$\begin{aligned}
 r_{xy} &= \frac{\sum xy}{\sqrt{(\sum x^2)(\sum y^2)}} \\
 &= \frac{613}{\sqrt{(75)(5167)}} \\
 &= \frac{613}{\sqrt{387525}} \\
 &= \frac{613}{622,5} \\
 &= 0,984
 \end{aligned}$$

Berdasarkan perhitungan di atas dengan menggunakan rumus product momen di atas, maka hasil perhitungan uji validitas setiap butir angket menonton film kartun dapat diuraikan sebagai berikut:

**Tabel. 6**  
**Nilai r butir angket menonton film kartun**

Butir angket	Nilai r	Taraf signifikan	
		5% = 0,632	1% = 0,765
1	0,984	Valid	Valid
2	0,965	Valid	Valid
3	0,998	Valid	Valid
4	0,978	Valid	Valid
5	0,976	Valid	Valid
6	0,982	Valid	Valid
7	0,974	Valid	Valid
8	0,983	Valid	Valid
9	0,985	Valid	Valid
10	0,989	Valid	Valid

## Lampiran 6

Uji reliabilitas angket menonton film kartun

Uji reliabilitas menggunakan rumus spearman brown:

$$r_{11} = \frac{2xr_{1/2 \ 1/2}}{(1+r_{1/2 \ 1/2})}$$

**Tabel. 7**  
**Tabel Kerja Perhitungan Gnjil Genap**

No	Butir Soal										Σ	Ganjil	Genap
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
1	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	22	11	11
2	3	2	3	2	3	3	3	2	2	2	25	14	11
3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	23	12	11
4	2	2	2	3	3	2	3	2	3	2	24	13	11
5	3	2	1	2	1	2	1	2	2	2	18	8	10
6	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	25	13	12
7	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	15	8	7
8	2	1	2	3	3	2	3	3	2	2	23	12	11
9	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	25	14	11
10	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	25	12	13

## Lampiran 7

**Tabel. 8**  
**Pengujian uji reliabilitas angket menonton film kartun**  
**Dengan rumus spearman brown**

No	X	Y	X <sup>2</sup>	Y <sup>2</sup>	XY
1	11	11	121	121	121
2	14	11	196	121	154
3	12	11	144	121	132
4	13	11	169	121	143
5	8	10	64	100	80
6	13	12	169	144	156
7	8	7	64	49	56
8	12	11	144	121	132
9	14	11	196	121	154
10	12	13	144	169	156
$\Sigma$	117	108	1411	1188	1284

$$N = 10$$

$$X = 117$$

$$\Sigma y = 108$$

$$\Sigma x^2 = 1411$$

$$\Sigma y^2 = 1188$$

$$\Sigma xy = 1284$$

$$\begin{aligned}
 r_{xy} &= \frac{\Sigma xy}{\sqrt{(\Sigma x^2)(\Sigma y^2)}} \\
 &= \frac{1284}{\sqrt{(1411)(1188)}} \\
 &= \frac{1284}{\sqrt{1676,268}} \\
 &= \frac{1284}{1676} \\
 &= 0,77
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}r_{to} t = r_{11} &= \frac{2xr^{1/2}t^{1/2}}{1+r^{1/2}t^{1/2}} \\ &= \frac{2 \cdot (0,77)}{1+0,77} \\ &= \frac{1,54}{1,77} \\ &= 0,87\end{aligned}$$

## Lampiran 8

**Tabel. 9**  
**Data Hasil Uji Coba Angket Akhlak Siswa Pada 10 Responden**

No	Butir Soal										$\Sigma$
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	3	3	2	2	2	3	1	3	2	3	24
2	3	2	2	2	3	3	1	3	2	3	24
3	2	3	2	2	2	3	1	3	2	3	23
4	3	3	2	1	3	3	1	3	2	2	23
5	2	3	1	2	3	3	1	3	2	2	22
6	2	2	2	2	3	3	1	3	2	2	22
7	3	3	2	2	2	3	1	3	2	3	24
8	3	3	1	2	2	3	1	3	2	3	23
9	2	2	2	1	1	3	1	3	1	1	17
10	2	3	1	2	3	3	1	3	2	3	23

Sumber: hasil uji coba angket kepada 10 responden diluar sampel penelitian

## Lampiran 9

### Hasil uji validitas butir angket akhlak siswa

Uji validitas menggunakan rumus korelasi product moment sebagai berikut:

$$r_{xy} = \frac{\sum xy}{\sqrt{(\sum x^2)(\sum y^2)}}$$

Uji validitas angket item nomor 1

**Tabel. 10**  
**Tabel kerja perhitungan product moment item 1**  
**Angket menonton film kartun**

No	X	Y	X <sup>2</sup>	Y <sup>2</sup>	XY
1	3	24	9	576	72
2	3	24	9	576	72
3	2	23	4	529	46
4	3	23	9	529	69
5	2	22	4	484	44
6	2	22	4	484	44
7	3	24	9	576	72
8	3	23	9	529	69
9	2	17	4	289	34
10	2	23	4	529	46
$\Sigma$	25	225	65	5101	568

Dari perhitungan tabel di atas diperoleh hasil dengan menggunakan rumus product moent sebagai berikut:

$$N = 10$$

$$X = 25$$

$$Y = 225$$

$$X^2 = 65$$

$$Y^2 = 5101$$

$$XY = 568$$

$$\begin{aligned}
 r_{xy} &= \frac{\sum xy}{\sqrt{(\sum x^2)(\sum y^2)}} \\
 &= \frac{568}{\sqrt{(65)(5101)}} \\
 &= \frac{568}{\sqrt{290615}} \\
 &= \frac{533}{539,087} \\
 &= 0,988
 \end{aligned}$$

Berdasarkan perhitungan di atas dengan menggunakan rumus product momen di atas, maka hasil perhitungan uji validitas setiap butir angket menonton film kartun dapat diuraikan sebagai berikut:

**Tabel. 11**  
**Nilai r butir angket menonton film kartun**

Butir angket	Nilai r	Tarf signifikan	
		5% =0,632	1% = 0,765
1	0,988	Valid	Valid
2	0,993	Valid	Valid
3	0,953	Valid	Valid
4	0,980	Valid	Valid
5	0,968	Valid	Valid
6	0,988	Valid	Valid
7	0,988	Valid	Valid
8	0,988	Valid	Valid
9	0,993	Valid	Valid
10	0,972	Valid	Valid

### Lampiran 10

Uji reliabilitas angket akhlak siswa

Uji reliabilitas menggunakan rumus spearman brown:

$$r_{11} = \frac{2xr_{1/2 \ 1/2}}{(1+r_{1/2 \ 1/2})}$$

**Tabel. 12**  
**Tabel Kerja Perhitungan Gnjil Genap**

No	Butir Soal										Σ	Ganjil	Genap
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
1	3	3	2	2	2	3	1	3	2	3	24	34	14
2	3	2	2	2	3	3	1	3	2	3	24	35	13
3	2	3	2	2	2	3	1	3	2	3	23	32	14
4	3	3	2	1	3	3	1	3	2	2	23	34	12
5	2	3	1	2	3	3	1	3	2	2	22	31	13
6	2	2	2	2	3	3	1	3	2	2	22	32	12
7	3	3	2	2	2	3	1	3	2	3	24	34	14
8	3	3	1	2	2	3	1	3	2	3	23	32	14
9	2	2	2	1	1	3	1	3	1	1	17	24	10
10	2	3	1	2	3	3	1	3	2	3	23	32	14
Σ	25	27	17	18	24	30	10	30	19	25	225	320	130



## Lampiran 11

**Tabel. 13**  
**Pengujian uji reliabilitas angket akhlak siswa**  
**Dengan rumus spearman brown**

No	X	Y	X <sup>2</sup>	Y <sup>2</sup>	XY
1	34	14	1156	196	476
2	35	13	1225	169	455
3	32	14	1024	196	448
4	34	12	1156	144	408
5	31	13	961	169	403
6	32	12	1024	144	384
7	34	14	1156	196	476
8	32	14	1024	196	448
9	24	10	576	100	240
10	32	14	1024	196	448
$\Sigma$	320	130	10326	1706	4186

$$N = 10$$

$$X = 320$$

$$\Sigma y = 130$$

$$\Sigma x^2 = 10326$$

$$\Sigma y^2 = 1706$$

$$\Sigma xy = 4186$$

$$\begin{aligned}
 r_{xy} &= \frac{\Sigma xy}{\sqrt{(\Sigma x^2)(\Sigma y^2)}} \\
 &= \frac{4186}{\sqrt{(10326)(1706)}} \\
 &= \frac{4186}{\sqrt{17616156}} \\
 &= \frac{4186}{4197,16} \\
 &= 0,997
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}r_{to} t = r_{11} &= \frac{2xr^{1/2}1/2}{1+r^{1/2}1/2} \\ &= \frac{2.(0,997)}{1+0,997} \\ &= \frac{1994}{1997} \\ &= 0,99\end{aligned}$$



**KEMENTERIAN AGAMA  
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI  
(STAIN) JURAI SIWO METRO  
JURUSAN TARBIYAH**

*Jl. KH. Dewantara 15 A Kota Metro Telp. (0725) 41507*

Nomor : Sti.06/JST/PP.00.9/2196/2016  
Lamp : -  
Hal : **IZIN PRA SURVEY**

Metro, 3 Oktober 2016

Kepada Yth.,  
Kepala SDN 14 Martapura  
Di –  
Tempat

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Dalam rangka penyelesaian tugas akhir/skripsi, mohon kiranya saudara berkenan memberikan izin kepada mahasiswa kami:

Nama	: <b>Siti Nur Laila</b>
NPM	: 1399671
Jurusan	: Tarbiyah
Program Studi	: PAI
Judul	: Pengaruh Menonton Film Kartun terhadap Akhlak Siswa SDN 14 Martapura Kelas 3-6 Kecamatan Martapura.

Untuk melakukan pra survey di SDN 14 Martapura.

Demikian permohonan ini disampaikan, atas perhatian dan perkenannya dihaturkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Ketua Jurusan :

**Dr. Hj. Akla, M.Pd.**

NIP.19691008 200003 2 0059



PEMERINTAH KABUPATEN OKAN KOMERING ULU TIMUR  
**DINAS PENDIDIKAN NASIONAL**  
**SD NEGERI 14 MARTAPURA**  
**KECAMATAN MARTAPURA**

Alamat : Jl. Lintas Pulau Sipin Tanjung Kemala Barat Kec.Martapura Kab. OKU Timur. Kode Pos  
 (32181)  
 Email : sdnmartapura14@gmail.com

## SURAT KETERANGAN MELAKSANAKAN PRA SURVEY

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : ANI SA'ADAH,S.Ag  
 NIP : 195911181986022001  
 Jabatan : Kepala Sekolah  
 Instansi : SD Negeri 14 Martapura

Menyatakan bahwa :

Nama : SITI NUR LAILA  
 Status : Mahasiswa  
 Tempat Kuliah : STAIN JURAI SIWO METRO

Yang bersangkutan telah melaksanakan Pra Survey di Sekolah Dasar Negeri 14 Martapura dengan baik.

Demikian surat keterangan ini di buat untuk di gunakan seperlunya.

Martapura, 01 November 2016  
 Kepala SDN 14 Martapura  
  
**ANI SA'ADAH, S.Ag**  
 NIP. 195911181986022001



KEMENTERIAN AGAMA  
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI 77  
(STAIN) JURAI SIWO METRO  
JURUSAN TARBIYAH

Jl. KH. Dewantara 15 A Kota Metro Telp. ( 0725 ) 41507

Nomor : Sti.06/JST/PP.00.9/4304/2016  
Lamp : -  
Hal : **BIMBINGAN SKRIPSI**

Metro, 21 Desember 2016

Kepada Yth:

1. Sdr. Dra. Hj. Haiatin Chasanatin, MA
  2. Sdr. H. Basri, M.Pd
- Dosen Pembimbing Skripsi  
Di -

Tempat

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Dalam rangka menyelesaikan studinya di Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Jurai Siwo Metro, maka mahasiswa diwajibkan menyusun skripsi, untuk itu kami mengharapkan kesediaan saudara untuk membimbing mahasiswa tersebut dibawah ini:

Nama : **Siti Nurlaila**

NPM : 1399671

Jurusan : Tarbiyah/PAI

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Dosen Pembimbing, membimbing mahasiswa dari proposal sampai dengan penulisan skripsi, termasuk penelitian.
  - a. Dosen pembimbing, bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan koreksi akhir.
  - a. Ass. Dosen Pembimbing bertugas melaksanakan sepenuhnya bimbingan sampai selesai.
2. Waktu menyelesaikan skripsi:
  - a. Maksimal 4 (empat) semester sejak mahasiswa yang bersangkutan lulus komprehensif.
  - b. Waktu menyelesaikan skripsi 2 (dua) bulan sejak mahasiswa yang bersangkutan menyelesaikan konsep skripsinya sampai BAB II (pendahuluan + Konsep Teoritis).
3. Diwajibkan mengikuti pedoman penulisan skripsi yang dikeluarkan oleh STAIN Jurai Siwo Metro.
4. Banyaknya antara 40 s.d 60 halaman bagi yang menggunakan Bahasa Indonesia dengan:
  - a. Pendahuluan ± 1/6 bagian
  - b. Isi ± 2/3 bagian
  - c. Penutup ± 1/6 bagian

Demikian disampaikan untuk dimaklumi dan atas kesediaan saudara kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*



## SURAT TUGAS

Nomor: B-2239/In.28/R.1/TL.01/04/2017

Wakil Rektot Bidang Akademik dan Kelembagaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro,  
Menugaskan Kepada Saudara:


Nama : **SITI NURLAILA**  
NPM : 1399671  
Semester : 8 (Delapan)  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam

- Untuk:
1. Mengadakan observasi/survey di SD NEGERI 14 MARTAPURA, guna mengumpulkan data (bahan-bahan) dalam rangka meyelesaikan penulisan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "PENGARUH MENONTON FILM KARTUN TERHADAP AKHLAK SISWA SD NEGERI 14 MARTAPURA KECAMATAN MARTAPURA TAHUN PELAJARAN 2016/2017".
  2. Waktu yang diberikan mulai tanggal dikeluarkan Surat Tugas ini sampai dengan selesai.

Kepada Pejabat yang berwenang di daerah/instansi tersebut di atas dan masyarakat setempat mohon bantuannya untuk kelancaran mahasiswa yang bersangkutan, terima kasih.

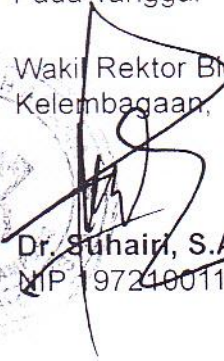
Dikeluarkan di : Metro  
Pada Tanggal : 25 April 2017

Mengetahui,  
Pejabat Setempat

  
ANI SA'ADAH, S.Ag  
NIP. 195911181986022001

Wakil Rektor Bidang Akademik dan  
Kelembagaan,



  
Dr. Suhairi, S.Ag, MH  
NIP. 197210011999031003

Nomor : B-2240/In.28/R.1/TL.00/04/2017  
Lampiran : -  
Perihal : **IZIN RESEARCH**

Kepada Yth.,  
**KEPALA SD NEGERI 14**  
**MARTAPURA**  
di-  
Tempat

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Sehubungan dengan Surat Tugas Nomor: B-2239/In.28/R/TL.01/04/2017, tanggal 25 April 2017 atas nama saudara:

Nama : **SITI NURLAILA**  
NPM : 1399671  
Semester : 8 (Delapan)  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Maka dengan ini kami sampaikan kepada saudara bahwa Mahasiswa tersebut di atas akan mengadakan research/survey di SD NEGERI 14 MARTAPURA, dalam rangka menyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "PENGARUH MENONTON FILM KARTUN TERHADAP AKHLAK SISWA SD NEGERI 14 MARTAPURA KECAMATAN MARTAPURA TAHUN PELAJARAN 2016/2017".

Kami mengharapkan fasilitas dan bantuan Saudara untuk terselenggaranya tugas tersebut, atas fasilitas dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Metro, 25 April 2017  
Wakil Rektor Bidang Akademik  
dan Kelembagaan,



**Dr. Suhairi, S.Ag, MH**  
NIP 197210011999031003



**PEMERINTAH KABUPATEN OKAN KOMERING ULU TIMUR**  
**DINAS PENDIDIKAN**  
**KECAMATAN MARTAPURA**  
**SEKOLAH DASAR NEGERI 14 MARTAPURA**

*Alamat : Pulau Sipin desa. Tanjung Kemala Barat Kec. Martapura Kab. OKU Timur KP. 32181*  
*Email : [sdnmartapura14@gmail.com](mailto:sdnmartapura14@gmail.com)*

## SURAT IZIN

Nomor : 422/ /SDN14MPA.OT/2017

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala Sekolah Dasar Negeri 14 Martapura Kecamatan Martapura Kabupaten OKU Timur, dengan ini memberikan izin Kepada Saudara:

N a m a	:	SITI NURLAILA
NPM	:	1399671
Semester	:	8 ( delapan )
Jurusan	:	Pendidikan Agama Islam

Untuk melakukan research/survey di Sekolah SD Negeri 14 Martapura, dalam rangka penyelesaian tugas akhir/skripsi.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat dengan sebenarnya, untuk dipergunakan sebagai mana perlunya.

Martapura, 23 Mei 2017  
Kepala Sekolah,

**ANI SA'ADAH, S.Ag**  
NIP.195911181986022001





**PEMERINTAH KABUPATEN OKAN KOMERING ULU TIMUR**  
**DINAS PENDIDIKAN**  
**KECAMATAN MARTAPURA**  
**SEKOLAH DASAR NEGERI 14 MARTAPURA**

*Alamat : Pulau Sipin desa. Tanjung Kemala Barat Kec. Martapura Kab. OKU Timur KP. 32181*

*Email : [sdnmartapura14@gmail.com](mailto:sdnmartapura14@gmail.com)*

## **SURAT KETERANGAN**

Nomor : 422/ /SDN14MPA.OT/2017

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala Sekolah Dasar Negeri 14 Martapura Kecamatan Martapura Kabupaten OKU Timur,  
 Menerangkan bahwa, Saudara :

N a m a	: SITI NURLAILA
NPM	: 1399671
Semester	: 8 ( delapan )
Jurusan	: Pendidikan Agama Islam

Telah melakukan observasi/survey di Sekolah SD Negeri 14 Martapura, dalam rangka untuk memenuhi persyaratan penyelesaian tugas akhir/skripsi.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat dengan sebenarnya, untuk dipergunakan sebagai mana perlunya.

Martapura, 24 Mei 2017

Kepala Sekolah,

**ANI SA'ADAH, S.Ag**

NIP.195911181986022001

**SURAT KETERANGAN BEBAS PUSTAKA**  
**Nomor : P-539/ln.28/S/OT.01/06/2017**

Yang bertandatangan di bawah ini, Kepala Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung menerangkan bahwa :

Nama : SITI NURLAILA  
NPM : 1399671  
Fakultas / Jurusan : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan / Pendidikan Agama Islam

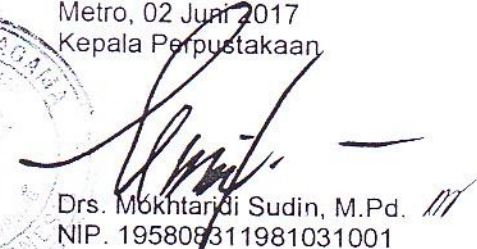
Adalah anggota Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung Tahun Akademik 2016 / 2017 dengan nomor anggota 1399671.

Menurut data yang ada pada kami, nama tersebut di atas dinyatakan bebas dari pinjaman buku Perpustakaan dan telah memberi sumbangan kepada Perpustakaan dalam rangka penambahan koleksi buku-buku Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan seperlunya.



Metro, 02 Juni 2017  
Kepala Perpustakaan

  
Drs. Mokhtardi Sudin, M.Pd.  
NIP. 195806311981031001



**KEMENTERIAN AGAMA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

*Jl. KH. Dewantara 15.A Kota Metro Telp. (0725) 41507*


**SURAT BEBAS JURUSAN PAI  
No:68/Pustaka-PAI/VI/2017**

Yang bertandatangan di bawah ini, Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Metro, Menerangkan Bahwa:

Nama : Siti Nurliana  
NPM : 1399671  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Bahwa nama tersebut di atas, dinyatakan telah bebas Jurusan PAI, dengan memberi sumbangan buku dalam rangka penambahan koleksi buku-buku perpustakaan Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Metro.

Demikian surat keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan seperlunya.

Metro, 06 Juni 2017  
Ketua Jurusan PAI  
  
Muhammad Ali, M.Pd.I  
NIP. 19780314 200710 1003

**Alat Pengumpul Data (APD)**  
**Tentang akhlak siswa SD Negeri 14 Martapura**

**A. Identitas Responden**

1. Nama :
2. Kelas :

**B. Petunjuk Pengisian**

1. Pilihlah satu dari tiga alternatif jawaban a,b,c dengan member tanda (x) pada jawaban yang paling kamu anggap benar.
2. Isilah dengan sejujur-jujurnya sebab jawaban kamu dapat membantu dalam penelitian ini.
3. Jika ada hal yang kurang jelas, tanyakan kepada pengawas.

**C. Daftar Pertanyaan**

1. Apakah kamu selalu memperhatikan pelajaran yang diberikan oleh guru?
  - a. Selalu
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah
2. Ketika kamu diberi tugas untuk dikerjakan di rumah, apakah kamu berupaya mengerjakan sendiri atau meminta bantuan ?
  - a. Selalu
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah
3. Apakah anda mencatat pelajaran yang diterangkan oleh guru ?
  - a. Selalu
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah
4. Ketika temanmu tidak sengaja mencoret bukumu, apakah kamu memaafkannya ?
  - a. Selalu
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah

5. Ketika temanmu tidak sengaja mendorongmu dan kamu terjatuh, apakah kamu membalasnya ?
  - a. Selalu
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah
6. Ketika kamu berada diluar sekolah dan bertemu dengan gurumu, apakah kamu menyapanya ?
  - a. Selalu
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah
7. Ketika kamu diperlakukan tidak adil oleh temanmu, apakah kamu membalasnya ?
  - a. Selalu
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah
8. Ketika mendapati seseorang dalam kesulitan mengerjakan soal , apakah kamu membantunya ?
  - a. Selalu
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah
9. Ketika melihat seseorang kesulitan mencari alamat, apakah kamu membantunya ?
  - a. Selalu
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah
10. Ketika mengerjakan sesuatu , apakah kamu memulainya dengan mengucapkan basmallah ?
  - a. Selalu
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah

1. Ketika hari libur sekolah, apakah kamu suka menonton film kartun ?
  - a. Selalu
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah
2. apakah kamu suka menonton kartun upin ipin ?
  - a. Selalu
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah
3. Ketika film kartun kesukaanmu beradegan sedih,apakah kamu menangis ?
  - a. Selalu
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah
4. Ketika film kesukaanmu beradegan lucu, apakah kamu tertawa ?
  - a. Selalu
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah
5. Ketika episode ramadhan ditayangkan di film upin ipin, apakah kamu mengikuti setiap cerita yang disampaikan ?
  - a. Selalu
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah
6. Ketika bulan ramadhan tiba, apakah kamu juga berpuasa di bulan ramadhan seperti film kartun upin ipin yang kamu tonton ?
  - a. Selalu
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah
7. Ketika kamu tidak dapat hadir di sekolah, apakah kamu membuat surat izin palsu ?
  - a. Selalu

- b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah
8. Ketika sedang berada di sekolah apakah kamu selalu mematuhi peraturan yang ada di sekolah ?
- a. Selalu
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah
9. Apakah kamu suka menirukan kata-kata yang diucapkan dalam film kartun upin-ipin ?
- a. Selalu
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah
10. Apakah kamu memahami setiap perkataan yang diucapkan oleh tokoh-tokoh dalam film kartun upin ipin ?
- a. Selalu
  - b. Kadang-kadang
  - c. Tidak pernah

**Pedoman Dokumentasi**

- 1. Dokumentasi sejarah SD Negeri 14 Martapura**
- 2. Dokumentasi jumlah guru SD Negeri 14 Martapura**
- 3. Dokumentasi jumlah siswa SD Negeri 14 Martapura**






**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507; Fax. (0725) 47296; Website: www.metrouniv.ac.id; E-mail: iain@metrouniv.ac.id

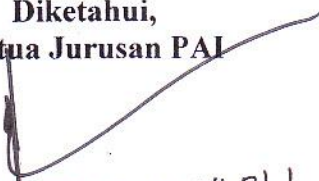
**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
IAIN METRO**

Nama : SITI NURLAILA  
NPM : 1399671


Jurusan : PAI  
Semester : VIII

No	Hari/Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
		I	II		
			✓	<p>ACE BAB IV-V</p> <p>Konsultasikan ke Pembimbing 1</p>	

Diketahui,  
Ketua Jurusan PAI

  
Muhammad Ali, Nl.Pd.1  
NIP. 19780314 200710 1 003

Dosen Pembimbing

  
H. Basri, M.Ag  
NIP. 19670813 200604 1 001



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
 Telp. (0725) 41507; Fax. (0725) 47296; Website: www.metrouniv.ac.id; E-mail: iain@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**  
**IAIN METRO**

Nama : SITI NURLAILA  
 NPM : 1399671

Jurusan : PAI  
 Semester : VIII

No	Hari/Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
		I	II		
6.	Rabu 12/17 4		✓	- Acc Bab I - III - Konsultasikan ke pembimbing I - Lanjutkan App / Instrumen angket	Simp. f.
7.	Selasa 9/17 5		✓	- Benahi App sesuai saran dan catatan-catatan	Simp. f.
8.	Selasa 16/17 5		✓	- Acc APP dengan catatan - Benahi dan sesuaikan dengan variabel yang mudah di mengerti anak sd sebelum penelitian	Simp. f.

Diketahui,  
 Ketua Jurusan PAI

Muhammad Ali, M.Pd.1  
 NIP. 19780314 200710 1 003

Dosen Pembimbing

H. Basri, M.Ag  
 NIP. 19670813 200604 1 001



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507; Fax. (0725) 47296; Website: www.metrouniv.ac.id; E-mail: iain@metrouniv.ac.id

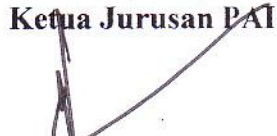
**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
IAIN METRO**

Nama : SITI NURLAILA  
NPM : 1399671


Jurusan : PAI  
Semester : VIII

No	Hari/Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
		I	II		
5.	Selasa 4/17 /4		✓	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tujuan penelitian</li> <li>- Sebaiknya ini dengan out line (BAB II)</li> <li>- Teknik penulisan, kutipan, footnote</li> <li>- Teori film kartun yang digambarkan indikator ...?</li> <li>- faktor yang mempengaruhi ahliah</li> <li>- operational variabel</li> <li>- angket ...</li> <li>- kisi - kisi angket</li> <li>- Rumus korelasi</li> <li>- daftar pustaka</li> <li>- lihat dan edit lagi</li> </ul>	Simp.

Diketahui,  
Ketua Jurusan PAI

  
Muhammad Ali, M.Pd.  
NIP. 19780314 200710 1 003

Dosen Pembimbing

  
H. Basri, M.Ag  
NIP. 19670813 200604 1 001



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507; Fax. (0725) 47296; Website: www.metrouniv.ac.id; E-mail: iain@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
IAIN METRO**

Nama : SITI NURLAILA  
NPM : 1399671


Jurusan : PAI  
Semester : VIII

No	Hari/Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
		I	II		
1.	Selasa 25 / 16 / 10		✓	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ael di seminarkan</li> <li>- Konsultasikan ke pembimbing 1</li> <li>- Atur jadwal seminar</li> </ul>	Siti N.
2.	selasa 7 / 17 / 13		✓	<ul style="list-style-type: none"> <li>- LBM</li> <li>- Identifikasi</li> <li>- halaman 10, 11, 14, 15 dst</li> <li>- faktor yang mempengaruhi</li> <li>- abstrak h. 18</li> <li>- halaman 19, 20, 23</li> <li>- kerangka konseptual</li> <li>- Hipotesis</li> <li>- operational Variabel</li> <li>- populasi</li> <li>- Instrumen dll</li> </ul>	Siti N.

Diketahui,  
Ketua Jurusan PAI

Muhammad Ali, M.pd.l  
NIP. 19780314 200710 1 003

Dosen Pembimbing

  
H. Basri, M.Ag  
NIP. 19670813 200604 1 001



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
 Telp. (0725) 41507; Fax. (0725) 47296; Website: www.metrouniv.ac.id; E-mail: iain@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**  
**IAIN METRO**

Nama : SITI NURLAILA  
 NPM : 1399671

Jurusan : PAI  
 Semester : VIII

No	Hari/Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
		I	II		
3.	Selasa 14/17 3		✓	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Teori akhlak</li> <li>- operationalkan variabel kevaikan dengan teori</li> <li>- Teori akhlak h. 20 &amp; pindahkan.</li> <li>- kerangka konseptual Ho bisa menjelaskan konsep-konsep penelitian</li> <li>- Tambah bahkan koefisien kontingensi</li> </ul>	Simp f.
4.	Rabu 29/17 3		✓	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifikasi LBM</li> <li>- Teori tentang akhlak</li> <li>- operational variabel</li> <li>- dll lihat catatan Selasa 14/17 3</li> </ul>	Simp f.

Diketahui,  
 Ketua Jurusan PAI

Muhammad Ali, M.Pd.1  
 NIP. 19780314 200710 1 003

Dosen Pembimbing

H. Basri, M.Ag  
 NIP. 19670813 200604 1 001



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507; Fax. (0725) 47296; Website: www.metrouniv.ac.id; E-mail: iain@metrouniv.ac.id


**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
IAIN METRO**

Nama : SITI NURLAILA  
NPM : 1399671


Jurusan : PAI  
Semester : VIII

No	Hari/Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
		I	II		
	28/4 2017	✓		Acc Apd → lanjut kontuhki pemb imbing a	Siti
	5/6 17	✓		perbaiki kesempulaan	Siti
	10/6 17	✓		Acc sumagop	

Diketahui,  
Ketua Jurusan PAI

  
Muhammad Ali, M.Pd.  
NIP. 19780314 200710 1 003

Dosen Pembimbing I

  
Dra. Haiatin Chassanatin, MA  
NIP. 19561227 198903 2 001



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507; Fax. (0725) 47296; Website: www.metrouniv.ac.id; E-mail: iain@metrouniv.ac.id

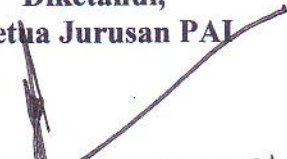
**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
IAIN METRO**

Nama : SITI NURLAILA  
NPM : 1399671

Jurusan : PAI  
Semester : VIII

No	Hari/Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
		I	II		
1.	Selasa 25/16 10	✓		- Acc di seminar lain - ease kosi yang mendulang	Simp.
2.	Senin 9/17 1	✓		- perbaiki out line	Simp.
3.	17/4 2017	✓		- Batasan masalah - Tambahkan penelitian Relevan - jenis film kartin di simpulkan - Teknik pengumpulan data	Simp.
4.	21/4 2017	✓		- perbaiki analisis anda tentang penelitian relevan - instrumen tambahi (memor lon)	Simp.
5.	25/4 2017	✓		- ACC BAB 1, 2, 3	Simp.
6.	26/4 2017	✓		- perbaiki Apd	Simp.

Diketahui,  
Ketua Jurusan PAI

  
Muhammad Ali, M.Pd.  
NIP. 19780314 200710 1 003

Dosen Pembimbing I

  
Dra. Haiatin Chassanatin, MA  
NIP. 19561227 198903 2 001

## PROFIL KEGIATAN PENELITIAN



**Guru mengawasi siswa dalam mengisi angket**





**Kegiatan Pengisian Angket di Kelas 6 SD Negeri 14 Martapura**



**Kegiatan siswa kelas 5 dalam mengisi angket.**



**Guru Mengawasi Siswa Dalam Mengisi Angket.**



**Kegiatan Kokumentasi dengan Guru-guru SD Negeri 14 Martapura**

## RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap penulis yaitu Siti Nurlaila lahir di Martapura 11-Februari-1995, merupakan anak ke 1 dari 1 bersaudara dari pasangan Bapak Juair Sukiban dan Ibu Sulasih. Penulis berkebangsaan Indonesia dan beragama Islam. Penulis beralamatkan di Desa Tanjung Kemala Barat, Kecamatan Martapura, Kabupaten Oku Timur, Provinsi Sumatera Selatan.

Adapun riwayat pendidikan penulis yaitu pada tahun 2007 lulus dari SD Negeri 14 Martapura, tahun 2010 lulus dari MTS Negeri Martapura, tahun 2013 lulus dari SMA Negeri 2 Martapura, kemudian melanjutkan kuliah di IAIN Metro jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI), Penulis juga aktif di kegiatan kepramukaan di IAIN Metro. Pada semester akhir tahun 2017 penulis telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “ pengaruh menonton film kartun terhadap akhlak siswa sd negeri 14 martapura kecamatan martapura tahun pelajaran 2016/2017”.