

## الرسالة العلمية

ترقية مهارة القراءة بتطبيق طريقة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن  
بمدرسة محمدية الثانوية الأولى ميترو  
للعام الدراسي 2017/2016

إعداد الطالبة

دوي إيلا بوسبيتا

رقم التسجيل: 1285572



كلية التربية

قسم تعليم اللغة العربية

الجامعة الإسلامية الحكومية ميترو  
1438 هـ / 2017 م

ترقية مهارة القراءة بتطبيق طريقة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن  
بمدرسة محمدية الثانوية الأولى ميترو  
للعام الدراسي 2017/2016

الرسالة العلمية

مقدمة لاجل الحصول على الدرجة الجامعية الأولى  
في شعبة تعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية ميترو

إعداد الطالبة

دوي إيلا بوسبيتا

رقم التسجيل: 1285572

كلية التربية

قسم تعليم اللغة العربية

المشرف الأول : ج. سوتارجو، الماجستير  
المشرف الثاني : ألبارا سرييني، الماجستير

الجامعة الإسلامية الحكومية ميترو  
1438 هـ / 2017م

## تقرير المشرفين

الموضوع : ترقية مهارة القراءة بتطبيق طريقة القراءة لدى تلاميذ الفصل  
الثامن بمدرسة محمدية الثانوية الأولى ميترو للعام الدراسي  
٢٠١٧/٢٠١٦

الواضحة : دوي إيلا بوسبيتا

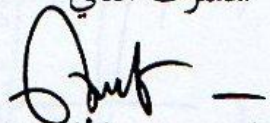
رقم التسجيل : ١٢٨٥٥٧٢

كلية : التربية

قسم : تعليم اللغة العربية


بعد الإطلاع والإصلاح، وافق المشرفان على تقديمها إلى المناقشة العلمية  
لدى قسم تعليم اللغة العربية بجامعة جوري سيوو الإسلامية الحكومية ميترو

المشرف الثاني

  
ألبارا سرييني، الماجستير

رقم القيد : ١٩٧٧٠٩٠٣٢٠١١٠١١٠٠٢

المشرف الأول

  
ج. سوتارجو، الماجستير

رقم القيد: ١٩٧٦٠٦٠٧٢٠٠٣١٢١٠٠٢

رئيس شعبة تعليم اللغة العربية



رقم القيد: ١٩٧٦٠٦٠٧٢٠٠٣١٢١٠٠٢

وزارة الشؤون الدينية الإندونيسية

الجامعة الإسلامية الحكومية بميترو

العنوان: الشارع كي حجر ديوانتوبو ١٥ إيرينج موليا بمدينة ميترو



الاعتماد من طرف لجنة المناقشة

رقم: ١٧٠٢٨ / ٢١١٣ / ٥ / ٥ / ٥١٨١ / ٢٠١٦

تمت المناقشة على الرسالة العلمية بالموضوع: ترقية مهارة القراءة بتطبيق طريقة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة محمدية الثانوية الأولى ميترو للعام الدراسي ٢٠١٦ / ٢٠١٧ م، التي كتبها دوي إيلا بوسيتا، رقم التسجيل: ١٢٨٥٥٧٢ ، كلية التربية، شعبة تعليم اللغة العربية، اليوم : الثلاثاء في تاريخ ١٨ يوليو ٢٠١٧

لجنة المناقشة

- (.....) رئيس اللجنة : ج. سوتارجو، الماجستير
- (.....) السكرتيرة : ناونج وولانداري، الماجستير
- (.....) المناقشة الأولى : الدكتوراندة ختيجة، الماجستير
- (.....) المناقش الثاني : ألبارا سرييني، الماجستير

عميدة كلية التربية

الدكتورة الحاجة أعلى، الماجستير

رقم القيد: ١٩٦٩١٠٠٨٢٠٠٠٣٢٠٠٥

## إقرار الطالبة

الموقعة أديانها

اسم : دوي إيلا بوسبيتا

رقم التسجيل : ١٢٨٥٥٧٢

كلية : التربية

شعبة : تعليم اللغة العربية

تشهد على أن هذه الرسالة العلمية كلها أصلية من ابداع فكرة الباحثة إلا في  
الأقسام المعينة التي تكتبها في الأسس النظرية



دوي إيلا بوسبيتا

رقم التسجيل : ١٢٨٥٥٧٢

## شعار

أَقْرَأْ كِتَابَكَ كَفَىٰ بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا ۚ ١٤ (الإسراء: 14)

"Bacalah kitabmu, cukuplah dirimu sendiri pada waktu ini sebagai penghisab terhadapmu" (Q.S. Al-Isra` : 14)

## إهداء

- بأجل الشناء وأتم الشكر إلى الله تعالى، أهديتُ هذه الرسالة العلمية إلى:
1. أبي الذي أسعدني بالعطاء بدون انتظار، وأحملُ اسمه بكل افتخار، وأرجو الله أن يمدَّ عمره ليرى ثماراً قد حان فُطافُها بعد طول انتظار
  2. أمي التي عرفتُ معها معنى الحياة، وبوجودها أكتسبُ قوةً ومحبةً لا حدودَ لها، وأرجو الله أن يصبَّ لها صبيبَ الرحمة
  3. إخواني الذين يحفزوني على إتمام هذه الرسالة العلمية ورافقوني في مسيرة الحياة، ومعهم سرُّ الدربِ خطوة بخطوة، وما يزالون يرافقوني حتى الآن
  4. جميع المدرسين المحترمين بالجامعة الإسلامية الحكومية بميترو الذين مهدوا لي طريق العلم والمعرفة
  5. جميع الزملاء المساعدين على إتمام هذه الرسالة العلمية الذين كانوا أعوانا لي في بحثي هذا، ونورا يضيء الظلمة التي كانت تقف أحيانا في مسيرتي العلمية

## كلمة شكر وتقدير

الحمد لله الذي حث علينا القراءة لتفهّم أحكامه، و أشكر الله العظيم الذي أنعم عليّ بنعمة العقل والدين . القائل في محكم التنزيل "أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ١ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ٢ أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ٣ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ٤ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ٥ والصلاة والسلام على نبي الرحمة وقائد الأمة، وعلى آله وأصحابه الذين ساروا سبيل النجاة.

وبعد، كان وضع هذه الرسالة العلمية شرطاً من شروط تكوين البحث للحصول على الدرجة الجامعيّة الأولى في قسم التربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بميترو، وقد تناولت في إتمام هذه الرسالة العلمية المساعدات الكثيرة، ولذلك يليق لي أن أقدم ببالغ الامتنان، وجزيل العرفان إلى كل من وجهني، وعلمني، وأخذ بيدي في سبيل إنجاز هذه الرسالة العلمية، وأخص بذلك إلى سعادة الأستاذة الدكتورة الحاجة إينيزار، الماجستير، رئيسة الجامعة الإسلامية الحكومية بميترو

وأقدم كذلك بجزيل الشكر والاحترام والتقدير إلى السيدة الأستاذة إينيزار، الماجستير، رئيسة الجامعة الإسلامية الحكومية بميترو، وإلى فضيلة السيد ج. سوتارجو، الماجستير المشرف الأول، لجهده للإشراف على هذه الرسالة العلمية، والذي كان لعلمه وفضله، وحسن توجيهاته في أن يصلح ويحقق هذه الرسالة العلمية، فله مني خالص الشكر والتقدير، وفقه الله.

كما أقدم بخالص الشكر والتقدير إلى السيد الأستاذ أبارا سربيني، الماجستير، المشرف الثاني، الذي بذل جهده بحسن إرشاده لي وتوجيهاته حتى أستطيع إتمام هذه الرسالة العلمية العلمي، فله من الله حسن الثواب والرعاية.



وفي النهاية يسرني أن أتقدم بجزيل الشكر إلى كل من مدّ لي يد العون في مسيرتي العلمية، أشكرهم جميعاً وأتمنى من الله عز وجل أن يجعل ذلك في موازين حسناتهم.

ومع ذلك، أنّ في تقديم الرسالة العلمية، لا يستغني من اختلاط الأخطاء والتقصير، فلذلك أرجو الانتقادات والاقتراحات لإصلاح هذه الرسالة العلمية في العصر القادم، وأخيراً، عسى أن نثفع هذه الرسالة العلمية في مجال التعليم لي خاصاً، وللقارئ عامّاً.

ميثرو، 5 يونيو 2017

الباحق

دوي إيلا بوسبيتا

رقم التسجيل: 1285572

ترقية مهارة القراءة بتطبيق طريقة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة  
مُجدية الثانوية الأولى ميترو للعام الدراسي 2016/2017م

الملخص

دوي إيلا بوسبيتا

رقم التسجيل: 1285572

يهتم تعليم القراءة العربية على التلاميذ من أبكر السنوات، يتيح بذلك أوسع الأوقات والفرص لجودة النطق وحسن الأداء الصوتي، وبها تترقى مهارة التلميذ من نطق الحروف والكلمة، إلى سرعة القراءة ودقتها والقدرة على إدراك المعاني والتعبير الصحيح عن معنى ما قرأه، وكذا القراءة في الحياة العلمية، وهذه الأغراض تختلف في نوعها واتساعها باختلاف مراحل التعليم، فكان التلميذ في المرحلة الثانوية كما في المدراس باندونسيا، يحتاج إلى التدريب على إجادة النطق، ورعاية مخاج الحروف، وحسن الأداء الصوتي، ويستمر ذلك التدئب حتى يحصل له مهارة القراءة الجهرية الصحيحة مع فهم معانيها والقدرة على استنتاج ما في المقروءات.

بناء على الشرح المذكور، قامت الباحثة على البحث الإجرائي بتطبيق طريقة القراءة لترقية مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة مُجدية المتوسطة الأولى ميترو، وفي هذا البحث قدمت الباحثة سؤاال البحث " هل تترقى مهارة القراءة بتطبيق طريقة القراءة لدى تلاميذ الثامن بمدرسة مُجدية المتوسطة الأولى ميترو للعام الدراسي 2016/2017؟ واستخدمت الباحثة تصميم البحث الإجرائي الذي يتكون من الدورين، حيث يتكوّن كل دور من ثلاثة لقاءات، وأدوات جمع البيانات تعتمد على الاختبار أما في تحليل البيانات فتستخدم الباحثة رموز النسبة المئوية.

أما نتائج البحث فهي: تترقى عملية تعليم اللغة العربية بتطبيق طريقة القراءة، وتبرز ذلك من أنشطة التلاميذ في الدور الأول من اللقاء الأول إلى اللقاء الثالث، حيث كان مجموع نتائج الأنشطة في اللقاء الأول تكون في مستوى الكافي بقيمة ٤٢,٤٢% وفي اللقاء الثاني في مستوى الكافي بقيمة

٤٠٪، وفي اللقاء الثالث يترقى إلى مستوى الجيد بقيمة ٣٩,٣٩٪. وفي الدور الثاني تترقى أنشطة التلاميذ من اللقاء الأول إلى اللقاء الثالث، حيث كانت أنشطة التلاميذ في اللقاء الأول في قيمة ٤٥,٤٥٪ وفي اللقاء الثاني في مستوى الجيد أيضا بقيمة ٥٢,١٢٪، وفي اللقاء الثالث يترقى إلى مستوى الجيد بقيمة ٦١,٨٢٪

وتترقى مهارة القراءة بتطبيق طريقة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة مُجّدية الثانوية الأولى م يترو للعام الدراسي 2016 / 2017 م، حيث كان مجموع النتائج في الاختبار القبلي يكون في قيمة ٢٢٠٠، وفي الاختبار البعدي الأول يكون في قيمة ٢٣٧٠، وفي الاختبار البعدي الثاني يكون في قيمة ٢٤٥٥. وترقى نتائج الاختبار من الدور الأول إلى الدور الثاني، وذلك لأن التلاميذ الذين نجحوا في الاختبار القبلي، هم 14 تلميذا (42٪)، وفي الاختبار البعدي الأول هم 23 تلميذا (70٪)، وفي الاختبار البعدي الثاني فهم 27 تلميذا (91٪). ولذا كانت ترقية النجاح من الاختبار القبلي إلى الاختبار البعدي الأول في مسافة 27٪، ومن الاختبار القبلي إلى الاختبار البعدي الثاني في مسافة 48٪. ولذا كانت الفرضية التي قدمها الباحث وهي: "تترقى مهارة القراءة بتطبيق طريقة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة مُجّدية الثانوية الأولى ميترو للعام الدراسي 2016 / 2017 مقبولة.

**MENINGKAT KETERAMPILAN MEMBACA MELALUI  
PENERAPAN METODE MEMBACA PADA SISWA KELAS VIII SMP  
MUHAMMADIYAH 1 METRO TAHUN PELAJARAN 2016/2017  
ABSTRAK**

Dwi Ela Puspita  
NPM. 1285572

Pembelajaran membaca penting diberikan kepada siswa sejak usia paling awal, yang memberi kesempatan seluas-luasnya kepada siswa untuk memperbaiki, dan keterampilan penyampaian suara. Melalui membaca siswa meningkatkan keterampilannya dari penerapan membaca dan kalimat kepada kecepatan membaca dan keterampilan menemukan makna, dan pengungkapan yang benar, tentang teks yang dibacanya.

Berdasarkan penjelasan di atas, maka peneliti melakukan penelitian tindakan kelas dengan menerapkan metode membaca untuk meningkatkan keterampilan membaca siswa kelas VIII SMP Muhammadiyah 1 Metro. Dalam penelitian ini peneliti mengajukan pertanyaan penelitian yaitu: “Apakah keterampilan membaca dapat meningkat melalui penerapan metode membaca pada siswa kelas VIII SMP Muhammadiyah 1 Metro tahun pelajaran 2016/2017?”. Peneliti menggunakan desain penelitian tindakan kelas yang terdiri dari dua siklus dimana dalam setiap siklus terdapat tiga kali pertemuan. Alat pengumpulan data mengacu kepada tes lisan yang terdiri dari pre test, pos test 1, dan pos test 2. Dalam menganalisis data peneliti mempergunakan rumus persentase.

Adapun hasil penelitian yaitu proses pembelajaran membaca meningkat dengan menggunakan metode membaca, dimana aktivitas siswa meningkat dari siklus 1 ke siklus 2. Di akhir siklus 1, aktivitas siswa yang berada dalam kategori baik sebanyak 42,42%, sedangkan di akhir siklus 2 meningkat menjadi 61,82%. Keterampilan membaca meningkat melalui penerapan metode membaca pada siswa kelas VIII SMP Muhammadiyah 1 Metro tahun pelajaran 2016/2017. Adapun hasil penelitian yaitu keterampilan membaca meningkat melalui penerapan metode membaca pada siswa kelas VIII SMP Muhammadiyah 1 Metro tahun pelajaran 2016/2017. Peningkatan tersebut terlihat dari total skor pre test sebesar 2200, total skor pos test 1 sebesar 2370 dan total skor akhir pos test 2 sebesar 2455. Siswa yang mencapai ketuntasan di pre test sebanyak 14 orang (43%), di pos test 1 sebanyak 23 orang (70%), dan di pos test 2 sebanyak 30 (91%). Peningkatan ketuntasan dari pre test ke pos test 1 sebesar 27%, dan dari pre test ke pos test 2 sebesar 48%. Berdasarkan hal tersebut, maka hipotesis yang penulis ajukan, yaitu: “keterampilan membaca dapat meningkat melalui penerapan metode membaca pada siswa kelas VIII SMP Muhammadiyah 1 Metro tahun pelajaran 2016/2017” diterima.

## محتويات البحث

صفحة الغلاف

ورقة فارغة

صفحة الموضوع

أ..... شعار

ب..... إهداء

ج..... كلمة شكر وتقدير

ه..... تقرير المشرفين

و..... الاعتماد من طرف لجنة المناقشة

ز..... إقرار الطالبة

ح..... ملخص البحث باللغة العربية

ي..... ملخص البحث باللغة الإندونيسية

ك..... محتويات البحث

ن..... قائمة الجداول

س..... قائمة الرسوم البيانية

ع..... قائمة الصور

ف..... قائمة الملاحق

1..... الفصل الأول المقدمة

1..... أ. الدوافع إلى البحث

4..... ب. تركيز البحث

4..... د. سؤال البحث

هـ . غرض البحث ومنافعه

4.....

الفصل الثاني الإطار النظري.....5

أ. الوصف النظري.....5

1. مهارة القراءة.....5

أ). مفهوم مهارة القراءة.....5

ب). مكونات مهارة القراءة.....7

ج). أهداف تعليم القراءة.....8

د). أنواع القراءة.....12

هـ). مؤشرات مهارة القراءة.....15

2. طريقة القراءة.....16

أ). مفهوم طريقة القراءة.....16

ب). الخطوات في استخدام طريقة القراءة.....18

ج). مزايا وعيوب طريقة القراءة.....20

ب. الدراسات السابقة المناسبة.....23

ج. فرض البحث الإجرائي.....24

الفصل الثالث منهج البحث.....25

أ. تصميم البحث.....25

ب. ميدان البحث وزمانه.....26

ج. إجراءات البحث.....26

د. معيار نجاح البحث.....31

- 31 ..... هـ. التقنيات وإجراءات جمع البيانات
- 32 ..... و. صحة البيانات
- 33 ..... ز. أسلوب تحليل البيانات

#### الفصل الرابع عرض بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها

- 36 ..... أ. لمحة عن ميدان البحث
- 43 ..... ب. عرض التنفيذ الإجرائي
- 61 ..... ج. تحليل البيانات ومناقشتها

#### الفصل الخامس الخلاصات والاقتراحات

- 64 ..... أ. الخلاصات
- 65 ..... ب. الاقتراحات

المراجع

الملاحق

## قائمة الجداول

الجدول	الصحيفة
1.	نتائج القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة مُجَدِّية الثانوية الأولى ميترو ..... 3
2.	الشخصية العامة لمدرسة مُجَدِّية المتوسطة الأولى ميترو..... 37
3.	أحوال تلاميذ مدرسة مُجَدِّية المتوسطة الأولى ميترو..... 39
4.	أحوال المدرسين في مدرسة مُجَدِّية المتوسطة الأولى ميترو..... 40
5.	بيانات الملاحظة عن أنشطة التلاميذ في الدور الأول بالنسبة المئوية ..... 48
6.	نتائج الاختبار في الدور الأول ..... 49
7.	بيانات الملاحظة عن أنشطة التلاميذ في الدور الثاني بالنسبة المئوية..... 57
8.	مقارنة أنشطة التلاميذ بين الدور الأول والدور الثاني ..... 59
9.	بيانات الاختبار البعدي الأول والبعدي الثاني ..... 59



## قائمة الرسوم البيانية

الرقم	الرسم	الصفحة
1.	نتائج الاختبار في الدور الأول	50.....
2.	نتائج الاختبار في الدور الثاني	60.....

## قائمة الصور

الصورة	الصحيفة
1. شكل مراحل إجراءات البحث	27.....
2. الهيكل التنظيمي لمدرسة مُجَدِّية المتوسط الأولى ميترو	42.....

## قائمة الملاحق

1. الاعتماد لقيام البحث من الجامعة الإسلامية الحكومية بميترو
2. الاعتماد بعد قيام البحث من مدرسة مُجَدِّية المتوسط الأولى ميترو
1. المقرر (المحتوى) الدراسي
2. أسئلة الاختبار القبلي والبعدي
3. حاصلات الاختبار القبلي والبعدي
4. بطاقات الإشراف
5. السيرة الذاتية للباحثة

## الفصل الأول

### المقدمة

#### أ. الدوافع إلى البحث

القراءة مهارة لغوية يهتم تعليمها وتدريبها على التلاميذ منذ وقت مبكر، ولها وظيفة علمية حيث يستطيع التلميذ أن يوسع أفكاره وينال عدة المعلومات من خلال القراءة الفعالة، وبها يتمرن التلميذ قوة التفكير، وكيفية تفهم المعاني والمقاصد، كما أن التلميذ يتمرن أساليب التفكير المنظمة ويستفيد بالمعلومات والمنافع المضمونة في المقروءات، وعلى ذلك فيلزم على المدرس أن يوجه التلاميذ ويدربهم على القراءة وأن يركز في أول تعليم القراءة صحة نطق الحروف والكلمات، والاهتمام بعلامات الترقيم عند القراءة، ثم بعد ذلك أن يوجه التلاميذ على الترقيم المناسب، وتفهم المحتويات والمقاصد في المقروءات.

وارتباطا بتعليم القراءة العربية، فهناك مراحل مشكلة لدى التلاميذ حيث يلزم على التلاميذ أولاً صحة نطق الحروف الهجائية حسب مخارجها، ودقة الأصوات والترقيم، والقراءة مع المرونة بدون العوائق اللسانية، ثم بعد ذلك معرفة معاني المفردات لفهم المقروءات، ومهارة الاستنتاج وإعادة التعبير، وعلى ذلك يقبل التلاميذ عدة المشكلات عند تعليم القراءة العربية من جهة نطق الحروف وفهم المقروءات، وتزداد هذه

المشكلة حين لا يعتاد التلاميذ على القراءة العربية كما أنهم لا يعتادون على قراءة القرآن مثلاً، أو لا يعتادون القراءة العربية خارج الفصل.

بناء على الشرح المذكور، فيحتاج تعليم القراءة إلى الطرائق والاستراتيجيات المناسبة، يمكن بها حل مشكلات القراءة العربية، وتسهيل التلاميذ على تنفيذ مراحل القراءة من نطق الحروف الهجائية ودقة الأصوات والترنيم، وكذا المرونة في القراءة بدون العوائق اللسانية.

بناء على البحث القبلي في مدرسة مُجَدِيَّة الثانوية الأولى ميترو، رأت الباحثة أن القراءة هي من مواد اللغة العربية في تلك المدرسة، تعتمد على الكتاب المدرسي الذي يعرض المواد المقروءة مع أشكال الكلمات أي حركاتها، فيؤدي ذلك إلى تسهيل التلاميذ عند القراءة، ولا يحتاجون حين ذاك إلى اهتمام الإعراب عند قراءتها، ولكن لا يزال هناك مشكلات القراءة العربية، مثل بطء القراءة أي يقرأ التلميذ أطول من اللازم في قراءة المادة المطلوبة، أو زيادة حرف أو إبداله بحرف آخر مع عدم المناسبة بينهما، وكذا نقص الحرف أو الحرفين أو حذف أل أو التشديد عند القراءة، وكذا إعادة الكلمة الواحدة مرارا لقلة قدرتهم على نطقها أو إتقانهم في تلفيز بعض حروفها حتى يكرر بعض الكلمة الواحدة أكثر من العادة المطلوبة، مع عدم الاهتمام بعلامة الاستفهام (؟) أو الفاصلة (،) أو النقطة في آخر الجملة أو الوصل والوقف في غير مكانها المناسب.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> البحث القبلي في مدرسة مُجَدِيَّة الثانوية الأولى ميترو 15 أكتوبر 2016

## المجدول الأول

نتائج القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة مُجَدِّية الثانوية الأولى ميتر

النمرة	النتائج	عدد التلاميذ	بالمائة (%)	البيان
1	100-85	7	21,21 %	عالية
2	84-65	10	30,30 %	متوسطة
3	64-0	16	48,48 %	رديئة
	المجموع	33	100%	

المصدر: وثيقة الاختبار عن مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة

مُجَدِّية الثانوية الأولى ميتر

بناء على البيانات ال سابقة، أن أكثر التلاميذ (48,48%) ينالون النتيجة الرديئة أي أقل عن درجة 70، ولعل سبب ذلك، أن التلاميذ يشعرون مشكلات القراءة العربية، مثل عدم المرونة عند القراءة، أو تلفيظ الحروف والكلمات تلفيظاً غير صحيح وغير مناسب لمخارج الحروف، أو عدم التنغيم المرطاسب عند القراءة.

نظراً إلى المشكلات السابقة، فتعرض الباحث تطبيق طريقة القراءة في عملية تعلم اللغة العربية، وذلك لأن تلك الطريقة تسعى إلى قراءة مواد اللغة الأجنبية قراءة صحيحة، مع المرونة والدقة، وتسعى تلك الطريقة إلى تدريب القراءة مع الترنيم والاهتمام بعلامات الترقيم، وتأسيساً على ذلك، يتيد الباحث تطبيق طريقة القراءة في شكل البحث الإجرائي داخل الفصل الثامن بمدرسة مُجَدِّية الثانوية الأولى ميتر.

## ب. تركيز البحث

بناء على دوافع البحث المذكورة، فتركز الباحثة في هذا البحث على ترقية مهارة القراءة بتطبيق طريقة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة مُحمّدية الثانوية الأولى ميترو للعام الدراسي 2017/2016.

## ج. سؤال البحث

إضافة إلى تركيز البحث السابق، فتقدم الباحثة سؤال البحث "هل تترقى مهارة القراءة بتطبيق طريقة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة مُحمّدية الثانوية الأولى ميترو للعام الدراسي 2017/2016 ؟

## د. غرض البحث ومنافعه

### 1. غرض البحث

بناء على سؤال البحث المذكور، يهدف هذا البحث ترقية مهارة القراءة بتطبيق طريقة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة مُحمّدية الثانوية الأولى ميترو للعام الدراسي 2017/2016 .

### 2. منافع البحث

أ) من الجهة النظرية ، يرجى أن يكون هذا البحث مفيدا لخزانة المعلومات التعليمية عن تعليم مهارة القراءة بتطبيق طريقة القراءة.  
ب) من الجهة العملية، يرجى أن يكون هذا البحث نموذجا لتعليم مهارة القراءة بتطبيق طريقة القراءة وأن يكون مساعدا للطلبة في ترقية مهارة القراءة.

## الفصل الثاني الإطار النظري

أ. الوصف النظري

1. مهارة القراءة

أ). مفهوم مهارة القراءة

المهارة في المجال التربوي هي صفة راسخة لدى الطالب الحاصل من عملية التعلم بحيث يكون متقنا للعمل، ويؤديه بأحسن الأداء، وهي تمثيل عن قدرة الشخص ونباهته وفطنته وذكائه في أداء عمل من الأعمال.

المهارة (*skill*)، هي "السهولة، والدقة، (عادة) في أداء عمل حركي".<sup>٢</sup> وعبر أحمد عبده عوض مفهوم المهارة وهي "الأداء المتقن القائم على الفهم"<sup>٣</sup>

أما مفهوم القراءة فقد ذكر أحمد مذکور أن القراءة هي "تعرفٌ على الرموز المطبوعة، وفهمٌ لهذه الرموز المكونة للجملة والفقرة والفكرة والموضوع"<sup>٤</sup> وبعبارة أخرى، يمكن توضيح مفهوم القراءة بأنه "رؤية الرموز المطبوعة بالعين، مع تدبرها والتفكير فيها."<sup>٥</sup>

---

<sup>٢</sup> رشدي أحمد طعيمة، المهارات اللغوية مستوياتها، تدريسها، صعوباتها، (القاهرة: دار الفكر العربي،

2004) ص. 29

<sup>٣</sup> أحمد عبده عوض، مداخل تعليم اللغة العربية، (مكة المكرمة: مكتبة الملك فهد، 2000)، الطبعة

الأولى، ص. 40

<sup>٤</sup> على أحمد مذکور، تدريس فنون اللغة العربية (القاهرة: دار الشولف للنشر والتوزيع، 1991) ص. 128

<sup>٥</sup> جامعة المدينة العالمية، طرق تدريس مواد اللغة العربية، (مدينة: جامعة مدينة، 2011) ص. 220



وعبر عبد المنعم أحمد بدران "القراءة البصرية عملية يراد بها إدراك الصلة بين لغة الكلام السانية ولغة الرموز الكتابية، التي تقع عليها العين، وهي نشاط فكري لاكتساب القارئ معرفة إنسانية من علم وثقافة وفن ومعتقدات."<sup>٦</sup> وهذا التعريف يناسب بما ذكر عبد العليم إبراهيم أن القراءة هي "عملية يراد بها إيجاد الصلة بين لغة الكلام والرموز الكتابية، وتتألف لغة الكلام من المعاني والألفاظ التي تؤدي هذه المعاني."<sup>٧</sup>

اعتماداً على التعاريف المذكورة، يمكن أن يقال أن القراءة هي المهارة اللغوية التي تشتمل على قدرة بصرية صوتية أو صامتة، يفهم بها الفرد ويعبرها ويؤثر فيمن حوله بها، وتعني القراءة استخلاص المعنى من المادة المكتوبة وتحليل رموزها، كما أنها عملية معقدة تماثل جميع العمليات، تستلزم الفهم، والربط، والاستنتاج عن طريق الاتصال بالمقروءات، ولذلك كانت القراءة في حقيقتها هي محاولة القارئ لتناول المعلومات من النصوص المكتوبة بتعريف الرموز المطبوعة، وتحليل المقروءات واستنتاج المعاني حسب دلالتها.

وفي ضوء ما سبق، فإنّ القراءة هي سلسلة من المهارات المحدّدة، تقوم على أساس إدراك العلاقة بين الرموز المكتوبة أو الخاطئة والأصوات المنطوقة، وتشمل رؤية وتمييز هذه الرموز، وإدراك المعنى أو

<sup>٦</sup> عبد المنعم أحمد بدران، التحصيل اللغوي وطرق تنميته، (اسكندرية: العلم والإيمان لنشر والتوزيع،

(2008)، ص. 21

<sup>٧</sup> عبد العليم إبراهيم، الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، (القاهرة: دار المعارف، دون سنة)، ص. 57

الدلالة وراء هذه الرموز ، وبالتالي فللقراءة هي فعل كلي متكامل للمهارات اللغوية والإدراكية ، كما أنها عملية تأملية يهدف بها الحصول على المعاني من المادة المكتوبة ، بالإضافة إلى أنها عملية تبدأ بالتركيز على الكلمة المكتوبة، وتنتهي بالحصول على المعنى.

### (ب). مكونات مهارة القراءة

تتكون مهارة القراءة في صفة عامة من العناصر التي تبنى عليها

القراءة، كما في الرأي التالي:

إن عناصر القراءة ثلاثة :

1. المعنى الذهني

2. اللفظ الذي يؤديه

3. الرمز المكتوب<sup>٨</sup>

بناء على الرأي المذكور، يمكن أن يقال أن مهارة القراءة تتكون من ثلاثة العناصر، الأولى : عملية القراءة التي تدل على المعنى الذهني الذي يمثل نشاطا ذهنيا عند القراءة، والثانية اللفظ الذي يؤدي إلى المعنى والثالثة الرموز المكتوبة كوسيلة للتعبير عن الأفكار إلى الغير، عما يتعلق بموضوع القراءة.

نظرا إلى عناصر القراءة المذكورة، فتمثل القراءة عملية التي فيها عدة عناصر، حيث لا يمكن إهمال بعض العناصر عن بعض، فتحصل القراءة الهادفة والفعالة لدى القارئ ذي الإبداعية، الذي له

<sup>٨</sup> فهد خليل زايد، الأساليب العصرية في تدريس اللغة العربية، (عمان: دار يافا العلمية للنشر والتوزيع،

قوة الفكر للتفهم وقوة الحس للتبصير، وهو يبذل جهده وفكره لتفهّم ما يقصده الكاتب في المقروءات أي ما يعبره الكاتب في المقروءات، وأن يكون للقارئ قدرة على الاستنتاج والتلخيص بعد تمام عملية القراءة.

وفي معنى آخر أن القراءة عملية فكرية وحسية تتكون من العناصر اللازمة لتؤدي إلى أهدافها، منها معرفة الرموز والحروف والكلمات والفهم أي ربط الكلمات والمفردات بالمعنى الكلي للنص، والاستيعاب وهو جزء من الفهم ويتعلق بربط المعلومات المقروءة بالمخزون المعرفي السابق والمتراكم للقارئ، والتذكر أي القدرة على التخزين الأساسي للمعلومات بفعالية وكفاءة، والاستدعاء أي القدرة على استعادة المعلومات المحفوظة عند الحاجة.

وبالتالي فإن عملية القراءة الفعالة لا يستغني عن التحليلأي ربط الفصول والأبواب بالأفكار الرئيسية والخلوص بالنتائج وتشغيل الذهن كما لا يستغني أيضا عن التفكير في حل المشكلات والوصول إلى قرارات عملية واقعية والتغيير نحو الأفضل.

### (ج). أهداف تعليم القراءة

إن الأهداف في تعليم القراءة هي تعويد الطلبة على القراءة السليمة وتمرينهم على استخدام أجهزتهم الصوتية لتلفيز المقروءات قراءة صحيحة، ويراد بالأجهزة الصوتية هنا اللسان، فإنه بالقراءة يمكن أن يُدرّب بتلفيز المقروءات التي تتضمن على الرموز الصوتية،

- والحروف والكلمات، وكذا يُهَدَفُ أيضا من عملية القراءة إدراكُ المعاني التي تتضمن تلك المقروءات.
1. أن يتمكن الدارس من ربط الرموز المكتوبة بالأصوات التي تعبر عنها في اللغة العربية
  2. أن يتمكن من قراءة نص، قراءةً جهريّةً بنطق صحيح
  3. أن يتمكن من استنتاج المعنى العام مباشرة من الصفحة المطبوعة وإدراك تغير المعنى بتغير التراكيب
  4. أن يتعرف معاني المفردات من معاني السياق، والفرق بين مفردات الحديث ومفردات الكتابة
  5. أن يفهم معاني الجمل في الفقرات وإدراك علاقات المعنى التي تربط بينها
  6. أن يقرأ بفهم وانطلاق دون أن تعوق ذلك قواعد اللغة وصرفها
  7. أن يفهم الأفكار الجزئية والتفاصيل، وأن يدرك العلاقات المكونة للفكرة الرئيسة
  8. أن يتعرف علامات الترقيم، ووظيفة كل منها
  9. أن يقرأ بطلاقة دون الإستعانة بالمعاجيم، أو قوائم مفردات مترجمة إلى اللغتين
  10. أن يقرأ قراءة واسعة، ابتداء من قراءة الصحيفة إلى قراءة الأدب والتاريخ والعلوم والأحداث الجارية مع إدراك الأحداث مع تحديد

وتحليل المعاني ونقدها، وربط القراءة الواسعة بالثقافة العربية والإسلامية.<sup>٩</sup>

في ضوء الرأي السابق، يُفهم أنه يهدف ب طريقة القراءة، إمكانية الطلبة على ربط الرموز المكتوبة بالأصوات التي تعبر عنها في اللغة العربية، وكذا يهدف بها أن يتمكنوا على استنتاج المعنى العام مباشرة من الصفحة المطبوعة وإدراك تغير المعنى بتغير التراكيب، وكذا يهدف بها قدرة الطلاب على تحقيق الحروف العربية، والكلمة الخفية، وعلامات الترقيم حتى يستطيعوا على نطقها بالدقة والمرونة، وأن يستطيعوا على نطق الكلمات العربية مع مراعاة أسلوبها الجيدة. وأوضح محمود خاطر وآخرون كما نقله مختار عبد الخالق أهداف القراءة كما يلي:

1. توسيع خبرات الطلاب وتعميق تفكيرهم.
2. توسيع الشغف بالقراءة، وصقل الأذواق صقلا يوجه الحياة الحاضرة والمستقبل للقارئ.
3. تنمية العادات التي يتضمنها فهم معنى المتاب وتفسيره والتفاعل معه.<sup>١٠</sup>

<sup>٩</sup> محمود كامل الناقعة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، اسمه - مداخلة - طرق تدريسه،

(الرياض: جامعة أم القرى، 1985)، ص. 188

<sup>١٠</sup> مختار عبد الخالق، تدريس القراءة في عصر العولمة، استراتيجيات وأساليب جديدة، (إسكندرية:

مطبع العلم، والإيمان للنشر والتوزيع، 2008)، ص. 56

نظرا إلى الرأي المذكور، يهدف تعليم القراءة لتوسيع خبرات الطلاب وتعميق تفكيرهم، ويمكن تحقيق هذا الهدف عن خلال مطالعة الكتب المتنوعة في شتى المجالات، وتنمية قدرتهم في التدبر والاستنتاج عند عملية القراءة مع ربط مضمونات المقررة بأنشطتهم اليومية، وإذا تحقق هذا الهدف، فيرجى تنمية العادات في القراءة، حيث يستطيع الطلاب تحليل المحتوى وتفسير المعاني في ضمن المقررة. فالقراءة تنمي القدرة على الاتصال الفعال من الاستماع والتحدث مع الآخرين وتساعد الفرد على فهم واستيعاب ما يقرأ، وتحدد له المعارف والمعلومات والجديدة التي تخدمه في معيشة , وتعلمه بما كان يجهل في السابق كما أن القراءة تكوّن الإحساس بالأنس والمتعة، والكتاب كالصديق الذي لا يخون، والقراءة راحة للأعصاب كما أثبت علمياً

ورأى على أحمد مدكور وإيمان أحمد هريدي أن القراءة في مفهومها الحديث عبارة عن نظر واستبصار، وهذا يعني أنها عملية تشتمل على المهارات التالية:

1. الرؤية بالعين مع التفكير والتدبر
2. الفهم، أي إدراك العلاقة بين الكليات والجزئيات، عن طريق التحليل الصوتي والتحليل التركيبي والنقد والتقويم.
3. القدرة على توليد الأفكار الجديدة والمعارف الجديدة والنظريات الجديدة من المادة المقررة، وفي ضوء الخبرات السابقة.

4. القدرة على التوقع ورسم السيناريوهات المحتملة للمستقبل في ضوء كل ما سبق.<sup>١١</sup>

اعتمادا على الرأي المذكور، أن من أهداف تعليم القراءة هي قدرة الطلاب على إيجاد الأفكار والمعارف الجديدة، وهذا يعني أن القراءة الهادفة تشتمل على التحليل الصوتي والتحليل التركيبي والنقد والتقويم ويمكن حصول ذلك حين أن يكون لدى الطلاب قوة التفكير والاستبصار.

#### (د). أنواع القراءة

"تنقسم القراءة من حيث الأداء إلى قراءة صامتة، وقراءة جهرية"<sup>١٢</sup> وكما عبر أحمد صومان تقسيم القراءة من حيث طبيعة الأداء إلى القراءة الصامتة والقراءة الجهرية<sup>١٣</sup> وعبر رشدي أحمد طعيمة تقسيم القراءة على ما يلي:

1. القراءة الجهرية

- أن يتعلم الدارس أشكال الحروف العربية في مواقعها المختلفة.  
- أن يجيد الدارس نطق الأصوات العربية وأداء الخصائص اللفظية للغة العربية.

#### 2. القراءة الصامتة

أن يتدرب على تعيين الأفكار الرئيسة في المادة المقروءة.<sup>١٤</sup>

<sup>١١</sup> على أحمد مدكور وإيمان أحمد هريدي، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، النظرية والتطبيق، (القاهرة: دار الفكر العربي، 2006) ص. 249

<sup>١٢</sup> جامعة المدينة العالمية، طرق تدريس مواد اللغة العربية، ص. 222

<sup>١٣</sup> أحمد صومان، أساليب تدريس اللغة العربية، (عمان: دار زهران، 2008)، ص. 81

اعتماداً على الرأي المذكور، فننقسم القراءة على القسمين، وهما القراءة الصامتة، والقراءة الجهرية، أما القراءة الصامتة فهي القراءة التي تحصل لدى القارئ المعاني والأفكار من الرموز المكتوبة من دون الاستعانة بالاعراض الصوتية، أو النطق أي أن البصر والعقل في القراءة الصامتة هما العنصران الفاعلان في أدائها، وهي في إطار هذا المفهوم مجرد القارئ عن الإشتغال بنطق الكلام، ويوجه اهتمامه إلى فهم ما يقرأ.

وأوضح على أحمد مذكور، القراءة الصامتة بما نصّه:

وفي هذا النوع من القراءة، يُدرك القارئ الحروف والكلمات المطبوعة أمامه، ويفهمها دون أن يجهر بنطقها، وعلى هذا النحو، يقرأ التلميذ الموضوع في صُمت ثم يُعاود التفكير فيه لِيَتَبَيَّن مدى ما فهمه منه، والأساس النفسي لهذه الطريقة هو الربط بين الكلمات باعتبارها رموزاً مرئية، أي أن القراءة الصامتة مما يستبعد عنصراً التصويت استبعاداً تاماً.<sup>١٥</sup>

وفي إطار الرأي المذكور، يفهم أنّ القراءة الصامتة هي نشاط لغوي يتم بالعينين دون استخدام أجهزة النطق، وليس فيها صوت ولا همس ولا تحريك للشفيتين، ويتركز على فهم المادة المقروءة، والتعرف على أشكال الحروف وأصواتها ويصاحبه ذلك نشاط ذهني؛ لترجمة المادة المقروءة إلى دلالات ومعاني.

<sup>١٤</sup> ارشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، مناهجه وأساليبه، (إيسيسكو: المنظمة الإسلامية للعلوم والثقافة، 1989)، ص. 19

<sup>١٥</sup> على أحمد مذكور، تدريس فنون، ص. 140



أما القراءة الجهرية فهي وسيلة من وسائل التدريب على إجادة النطق عن القاريء، والكشف عن عيوب النطق وعلاجها، وإفهام السامعين ما يدور حولهم من قضايا وأمور ومشكلات، فهي بهذا التصور، تسعى إلى إجادة النطق بالحروف وجودة تمثيل المعنى في ضمن المقروءات.

وذكر محمد عطية الأبرسي "القراءة الجهرية هي الوسيلة الواحدة لدى المدرس ليثبت في نفوس تلاميذه حب الأدب وتذوقه، والشعور بما فيه من جمال، ولكن نصل إلى الغرض المقصود من اراءة الجهرة بيجب أن يراعي المدرس المبادئ الآتية:

(أ) يجب أن تختار القطعة الثرية أو الشعرية بكل دقة، بحيث تكون ملائمة للقراءة الجهرية في الفصل.

(ب) القراءة الجهرية فن من الفنون فيجب أن مرن التلاميذ أنفسهم في البيت والمدرسة على هذا النوع من القراءة، حتى يجدوا الإلقاء، ويجد المستمعون إليهم لذة في الاستماع.

(ج) يلزم أن تكون القراءة ممثلة للمعنى، طبيعية خالية من التكلف، ليست بصوت مزعج.

(د) ينبغي أن يدرك التلاميذ المعنى الذي يقصده الكاتب أو الشاعر في أثناء قراءتهم، وحسن الإلقاء والتمثيل، وحسن الموقف، كلها تتوقف على فهم المعنى.

هـ) يجب أن يقف التلميذ حيث يجب الوقف، ويصل حيث يجب الوصل، ويجعل صوته ملائماً للمعنى، ويعرف متى يرفع صوته، ومتى يخفض، ومتى يسرع في الإلقاء ومتى يبطئ.<sup>١٦</sup>

نظراً إلى الرأي المذكور، أن التركيز في ال قراءة الجهرية هي نطق الكلام بصوت مسموع، مع مراعاة صححة النطق، وسلامة الكلمات، وإخراج الحروف من مخارجها، وتمثيل المعنى، وأنها ترجمة الرموز المكتوبة إلى ألفاظٍ منطوقة وفهم معانيها وتقويمها، فالنطق في القراءة الجهرية عنصرٌ فعّال، ويشكل محوراً رئيسياً فيها.

وفي القراءة الجهرية تشترك العين والذهن واللسان لكن حصول الفهم ليس شرطاً في القراءة الجهرية، بل يُتركز بنطق الكلمات والعبارات نطقاً سليماً، وملاءمة درجة الصوت والتعبير المناسب، وإن ضعف القارئ في فهم ما يقوله.

#### هـ). مؤشرات مهارة القراءة

ترجع مؤشرات مهارة القراءة في صفة عامة إلى قدرة الطالب على القراءة بالدقة والمرونة، وإدراك معاني المفردات والأفكار الرئيسة في ضمن المقروءات، وبالتفصيل فكانت مؤشرات مهارة القراءة تأتي على المؤشرات التالية:

1. Membaca dengan lancar, cermat dan tepat, dan lain-lain.
2. Menentukan arti kosa kata dalam konteks kalimat tertentu
3. Menemukan fakta tersurat dalam teks
4. Menemukan makna tersirat dalam teks

<sup>١٦</sup> محمد عطية الأبراشي، أحدث الطرق في التربية لتدريس اللغة العربية، (القاهرة: مكتبة نهضة مصر، دون

5. Menemukan ide pokok dalam paragraf
6. Menemukan ide penunjang dalam paragraf
7. Menghubungkan ide-ide yang terdapat dalam bacaan; mensarikan, menyimpulkan ide pokok bacaan;
8. Menangkap pesan sebuah bacaan dengan cepat, mengomentari dan mengkritisi bacaan.<sup>17</sup>

نظرا إلى الرأي المذكور، يمكن أن يقال أن مؤشرات مهارة القراءة

في صفة عامة تتكون من الجهتين، وهما النطق والفهم، أما من جهة النطق فيشتمل تقييم مهارة القراءة على الدقة والمرونة عند القراءة، وأما من جهة الفهم فيشتمل على إدراك معاني المفردات، والأفكار الرئيسة، وإدراك المنطوق والمفهوم حول الأفكار في المقروءات، وكذا الاستخلاص والاستنتاج من الأفكار الرئيسة.

## 2. طريقة القراءة

### أ). مفهوم طريقة القراءة

طريقة القراءة من طرائق التدريس في تعليم اللغة الأجنبية التي تؤكد على تقديم المواد المقرؤة، يقرؤها المدرس أولا ثم يتبعها الطلبة، ذكر Ahmad Izzan مفهوم طريقة القراءة بما يلي:

“Metode membaca *reading method* yaitu menyajikan materi pelajaran dengan jalan lebih dulu mengutamakan membaca, yakni guru mulai membacakan materi bacaan, kemudian diikuti anak didik.”<sup>18</sup>

وفي شرح مفهوم طريقة القراءة، عبر محمود كامل الناقة ما يلي:

<sup>17</sup> M.Ainin, dkk, *Evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2006), h. 173

<sup>18</sup> Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Humanoria, 2012), h. 94

ولقد بدأت طريقة القراءة لاتجاه نحو جودة الترجمة ودقة التعبير، وإعطاء عناية قليلة لكل من الممارسة والتدريب الشفويين وكذلك النطق، أما القواعد النحوية فنظرت إليها باعتبارها مرحلة تأتي متأخرة في الدراسة، ولقد تطورت الطريقة شيئاً فشيئاً فأخذت تدريب الطلاب على قراءة اللغة الأجنبية وإدراك المعاني بطريقة مباشرة وبدون تركيز على ترجمة ما قرأوه، ولقد أدى ذلك بظهور العناية بالقراءة الصامتة الواسعة بدون ترجمة، وتشجيع الطلاب على القراءة الحرّة خارج الفصل. ولما كانت السلامة والطلاقة في القراءة لا يمكن تحقيقه ما لم يدرب الدارس على النطق والفهم الصحيح للغة المتكلمة غير المعقدة لهم، وعلى استخدام أنماط الحديث البسيطة، اتجهت الطريقة إلى تزويد التلاميذ بالقدرة على القراءة الجهرية ومتابعة المقروء بعقولهم من أجل فهمه تماماً كما لو كانوا يقرأون قراءة صامتة.<sup>19</sup>

اعتماداً على الرأي المذكور، يفهم أن طريقة القراءة هي طريقة التدريس التي تركز على قراءة المواد، يقرأها المدرس، ثم يتبعها الطلبة، وأنها طريقة التي تؤكد على تعرّف الرموز المطبوعة الصوتية، وفهم مضمونات الجملة والموضوع، وأنها طريقة التي تبني على نشاط بصري وفكري مع إخراج صوت أو تحريك اللسان، أو عدم ذلك، ولكن التركيز منها إدراك المعاني عن طريق قراءة المقروءات

<sup>19</sup> محمود كامل الناقية، تعليم اللغة العربية، ص. 84

وكان استخدام طريقة القراءة في مجال تعليم اللغة الأجنبية، يُبنى على النظرية، بأن أصغر العناصر اللغوية هي المفردات، فكان تدريس المفردات عن طريق القراءة يوجه الطلبة على مهارة القراءة أولاً، ثمّ تدريبهم على تفهيم معانيها، وفي إطار هذا المفهوم، أن القراءة هي نشاط لتناول المعنى عن سبيل تفهيم المواد المقرّوة، ويحتاج الطالب القارئ على معرفة أنواع الحروف وكيفية نطقها، ثم بعد ذلك يترقي إلى تفهيم مضمونها.

### ب). الخطوات في استخدام طريقة القراءة

يحتاج نجاح تطبيق الطريقة التدريسة إلى الخطوات الموجهة والمنظمة، ليعتمدها المدرس عند تطبيقها ولتكون عملية التعلم تجري على الخطوط المهادفة، وذكر محمود كامل الناقة خطوات استخدام طريقة القراءة كما يلي:

وطريقة القراءة في التطبيق تبدأ مع الدارس بالجانب الشفوي، ففي الأسابيع الأولى يدرّب تدريبا كاملا على النظام الصوتي للغة، ويتعود سماع الجملة البسيطة والتحدث بها، وترى هذه الطريقة أن التخيل السمعي للغة التي يحصلها الدارس يجب أن يساعده أخيرا عند ما يعود لقراءة نص، فبعد القراءة يمكن عمل تدريبات شفوية مرتبطة بالنص الذي قرأ، وعادة ما تأخذ هذه التدريبات شكل القراءة الجهرية التي يقوم بها المعلم والتلاميذ، وأيضا شكل الأسئلة والأجوبة التي تدور

حول النص، وعلى هذا فالجزء الرئيسي المقرر في هذه الطريقة يخصص للقراءة المركزة والواسعة، والقراءة المركزة تتم تحت إشراف المدرس وهي قراءة تحليلية وتعتبر مصدرا من مصادر مادة دراسة القواعد، ومصدرا لتحصيل ثروة مفردات وتدريبات على قراءة فقرات طويلة وفهمها.<sup>20</sup>

وارتباطا بالرأي السابق، أوضح Ahmad Izzan الخطوات التي

يحسن أن يتبعها المدرس في تدريس القراءة بما يلي:

1. Pendahuluan. Langkah ini berkaitan dengan materi yang akan disajikan, baik berupa apersepsi atau tes awal tentang materi ataupun bentuk bentuk yang lainnya.
2. Pemberian kosa kata atau istilah-istilah dalam bahasa asing yang sedang dipelajari. Apabila kosa kata ataupun istilah tersebut dianggap sukar, bisa ditempuh dengan cara memberikan definisi-definisi atau berbagai contoh dalam bentuk kalimat.
3. Penyajian teks bacaan tertentu. Hal ini bisa dilakukan oleh guru dengan cara menyuruh peserta didik membacanya dengan diam atau dalam hati sesuai dengan alokasi waktu
4. Diskusi mengenai isi bacaan. Hal ini dapat berupa dialog, diskusi, debat, dan lain lain.
5. Penjelasan tentang tata bahasa atau gambar dilakukan secara singkat itupun jika hal ini diperlukan untuk membantu pemahaman siswa
6. Guru pada awal pertemuan belum memberikan penjelasan terhadap kosa kata atau istilah yang dianggap sukar maka pada langkah ke 6 ini bisa diisi untuk memberikan penjelasan mengenai kosa kata dan istilah yang sulit
7. Di akhir pertemuan guru memberikan tugas kepada siswa tentang isi bacaan. Misalnya membuat rangkuman dari materi pelajaran tersebut, membuat komentar dan menentukan gagasan utama atau pun tugas-tugas lainnya.<sup>21</sup>

يُفِي م من الرأي المذكور، أن الخطوات التي تتم على المدرس في

تطبيق طريقة القراءة تمكّن أن يوضّح بما يلي:

<sup>20</sup> محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية، ص. 85

<sup>21</sup> Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran*, h. 183

1. المقدمة، وهذه تتعلق بتحفيز الطلبة للتعلم بالهمة القوية، وتقديم الأسئلة لمعرفة مستوى فهم الطلبة على المادة التي سيقدمها المدرس
2. تقديم المفردات أو مصطلحات اللغة الأجنبية ليتعلمها الطلبة، وحين يشعر المدرس صعوبة الطلبة لتلفيظها أو تفهيمها، فيمكن للمدرس أن يبين مفهومها، أو يوضح معانيها، أو يعطي النماذج والأمثلة في شكل الكلمات أو الجملة
3. تقديم النصوص المقروءة ليقراها الطلبة سرًا أو جهرا، مناسبا للأوقات الدراسية المتوافرة
4. الحوار حول مضمون المقروءة
5. وحين أراد المدرس شرح القواعد فيعملها المدرس بأقصر الشرح، لأن التركيز في طريقة القراءة تقديم النصوص المقروءة، وقراءتها سرا أو جهرا
6. يقدم المدرس شرح المفردات الصعبة، أو المصطلحات المشككة لدى الطلبة
7. وفي آخر اللقاء، يعطي المدرس الواجبات حول مضمون المقروءات، مثل تلخيص المواد، أو تعيين الموضوع، أو الواجبات الأخرى.

### ج). مزايا وعيوب طريقة القراءة

#### 1. مزايا طريقة القراءة

يتعلق نجاح الطريقة في مجال التعلم بعدة الأمور، سواء كانت من جهة الطلبة، أم من جهة المدرس، أم من غيرهما مثل الموقف التعليمي، أو المواد الدراسية، وكذا طريقة القراءة، فإنها لا تستقل

عن الجوانب المحيطة بها، وعلى ذلك، فإن طريقة القراءة لها مزايا وعيوب أيضا، أما مزاياها، فيمكن توضيحها في الاقتباس التالي:

1. Metode ini sangat memerhatikan berbicara secara benar dan cara penggunaan media pembelajaran sebagai bahan drills peserta didik
2. Metode ini sangat selektif terhadap penggunaan kosakata populer dan sip gradativitas penyajiannya serta memerhatikan teks-teks bacaan yang sudah tersusun.
3. Metode ini juga sangat memerhatikan pembelajaran gramatika dan proses *drill* nya.<sup>22</sup>

نظرا إلى الرأي المذكور، يمكن أن يقال أن لطريقة القراءة

مزايا عند تطبيقها في مجال التعليم، منها : إمكانية الطلبة على

قراءة مواد اللغة الأجنبية قراءة صحيحة، مع المرونة والدقة، وكذا

يستطيع الطلبة على تدريب القراءة، ويرجى من استخدام طريقة

القراءة قدرة الطلبة على ترجمة المفردات الأجنبية وتفهم معانيها.

## 2. عيوب طريقة القراءة

أما عيوب طريقة القراءة فيمكن توضيحها كما في الرأي

التالي:

1. Metode ini tidak cocok jika diterapkan dalam pembelajaran yang beserta didiknya kurang atau tidak suka membaca, sehingga jika dipaksakan menggunakan metode ini, peserta didik akan mengalami kejenuhan dalam kegiatan pembelajaran.
2. Jika terlalu menekankan aspek membaca, maka kemampuan dan kemahiran berbahasa yang lain akan dilupakan. Akibatnya akan mengurangi kemampuan dalam berkomunikasi secara lisan menggunakan bahasa asing.

<sup>22</sup> Zulhanan, *Tenik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2015), h. 43



3. Membaca yang cepat kadang hanya mengejar aspek kuantitas, sedangkan aspek kualitasnya terabaikan. Hal ini mengakibatkan pemahaman menjadi tidak sempurna.
4. Metode ini kurang cocok diterapkan pada para pemula. Apalagi mereka kurang mempunyai bekal yang dijadikan sebagai dasar pembelajaran. Selain itu belajar pemula juga masih kesulitan membiasakan lidahnya.
5. Pengajaran akan terasa membosankan, karena guru tidak simpatik terhadap siswa, atau metode yang tidak mampu menarik perhatian siswa, sehingga timbul kejenuhan dalam kegiatan pembelajaran<sup>23</sup>

اضافة إلى الرأي المذكور، يمكن أن يقال أن من عيوب طريقة القراءة في عملية التعلم عدم تناسبها عند التطبيق في الصف الذي لا يميل الطلبة للقراءة، أو عدم الرغبة في مطالعة النصوص، ومنها إمكانية عدم الاهتمام والعناية بالمهارات اللغوية الأخرى، حين يركز المدرس على مهارة القراءة أشد تركيزاً، وكذا ربما تدفع القراءة السريعة إلى كثرة المواد المقروءة، دون تفهم المعاني المضمونة، وكذا ربما لا تناسب طريقة القراءة في المرحلة الابتدائية، خاصة حين كان أكثر الطلبة لا يتزودون بالثروة اللغوية، بل قد يشعرون بالصعوبة، حين كانت ألسنتهم لا تمارس بنطق الكلمة الأجنبية

ومن عيوب طريقة القراءة أيضاً، أنها قد تدفع في بعض الأحيان، إلى مُلهة التدريس حين كان المدرس غير متعاطف للطلبة، أو لا يقدر على جذب اهتمام الطلبة إلى المواد دراسية لأنهم في استمرار القراءة على الموضوع الواحد ويتكرونها لممارسة ألسنتهم على نطق الكلمة الأجنبية.

<sup>23</sup> Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, h. 192 - 193

## ب. الدراسة السابقة المناسبة

سبقت عدة البحوث والدراسات التي هدفتُ ترقيةً قدرة القراءة العربية، وهنا تعرض الباحثة وجوه التشابه والاختلاف بين البحوث السابقة وبين هذا البحث، لتعرف مكانة هذا البحث من البحوث السابقة.

وسبق البحث تحت موضوع "استخدام طريقة القراءة لترقية مهارة القراءة لدى طلبة الفصل الحادي عشر بمدرسة مُحمّدة المهنية الثالثة ميترو للعام الدراسي 2015/2014" الذي وضعها أيسا فري نوغروغو طالب جامعة جوري سيوو الإسلامية الحكومية ميترو.

يناسب البحث السابق بهذا البحث من جهة مهارة القراءة، لكن مع وجود الفرق بينه وبين هذا البحث من جهة المادة الدراسية والمرحلة المدرسية، فيجري هذا البحث في المدرسة الثانوية، والبحث السابق في المدرسة المهنية، ولذلك ظهر اختلاف تركيز هذا البحث من البحث السابق من جهة المادة والمدرسة.

وسبق أيضا البحث بموضوع "تعريض مهارة القراءة وأثرها على نتائج تعلم اللغة العربية لدى طلبة الفصل الثامن بمدرسة دار الأعمال الثانوية الإسلامية للعام الدراسي 2014/2013"، الذي وضعها علوي رشيد طالب جامعة جوري سيوو الإسلامية الحكومية ميترو.

يناسب البحث السابق بهذا البحث من جهة مهارة القراءة، لكن مع وجود الفرق بينه وبين هذا البحث من جهة الطريقة المستخدمة، ففي هذا البحث تستخدم الباحثة طريقة القراءة، والبحث السابق يقصد

تعريض مهارة القراءة مع بحث أثرها بنتائج تعلم اللغة العربية، ولذلك ظهر اختلاف تركيز هذا البحث من البحث البحث السابق.

### ج. فرض البحث الإجرائي

فرض البحث الإجرائي هو الجواب المؤقت على المسألة المبحوثة، بعد إجراء البحث داخل الفصل، أما فرض البحث الإجرائي الذي تقدمه الباحثة فهو "تترقى مهارة القراءة بتطبيق طريقة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة مُجَدِيَّة الثانوية الأولى ميترو للعام الدراسي 2016 / 2017.

## الفصل الثالث

### منهج البحث

#### أ. تصميم البحث

يجري هذا البحث معتمدا على تصميم البحث الإجرائي، وهو كما قال

:Mohammad Asrori

“Suatu pencermatan terhadap kegiatan belajar berupa sebuah tindakan yang sengaja dimunculkan dan terjadi dalam sebuah kelas secara bersama.”<sup>24</sup>

من الرأي المذكور، أن البحث الإجرائي هو بحث تطبيقي، الذي ينشأ من التحقيق والتدقيق في عملية التعلم، فكان البحث الإجرائي عملية يقوم خلالها الممارسون بدراسة وتأمل ممارساتهم، لحل المشكلات الواقعية التي تواجههم في عملهم، يهدف بها تحسين ممارساتهم التربوية وفهمهم لطبيعة العملية التعليمية والبيئة والظروف و المواقف التي تنتظم من خلالها.

:أوضح Mohammad Asrori

Dalam tataran ilmiah, penelitian tindakan kelas dapat menjembatani kesenjangan antar teori dan praktik pembelajaran. Ini terjadi karena setelah melakukan kegiatannya sendiri, di kelas sendiri, dengan melibatkan siswanya sendiri, melalui sebuah tindakan-tindakan yang direncanakan, dilaksanakan dan dievaluasi, guru dapat memperoleh umpan balik yang sistematis mengenai kegiatan yang selama ini selalu dilakukan dalam proses pembelajaran .<sup>25</sup>

---

<sup>24</sup>Mohammad Asrori, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Bandung: Wacana Prima, 2008), Cet. Ke-2, h. 4

<sup>25</sup>*Ibid*, h. 4

بناء على الرأي المذكور أن البحث الاجرائي هو الدراسة الميدانية لأجل إصلاح العملية التعليمية مع التأمل في نتائجها وتقييمها. والبحث الإجرائي هو أحد الأساليب في تحليل المَشكلات باستخدام العمل التطبيقي وتحليل المشكلات.

### ب. ميدن البحث وزمانه

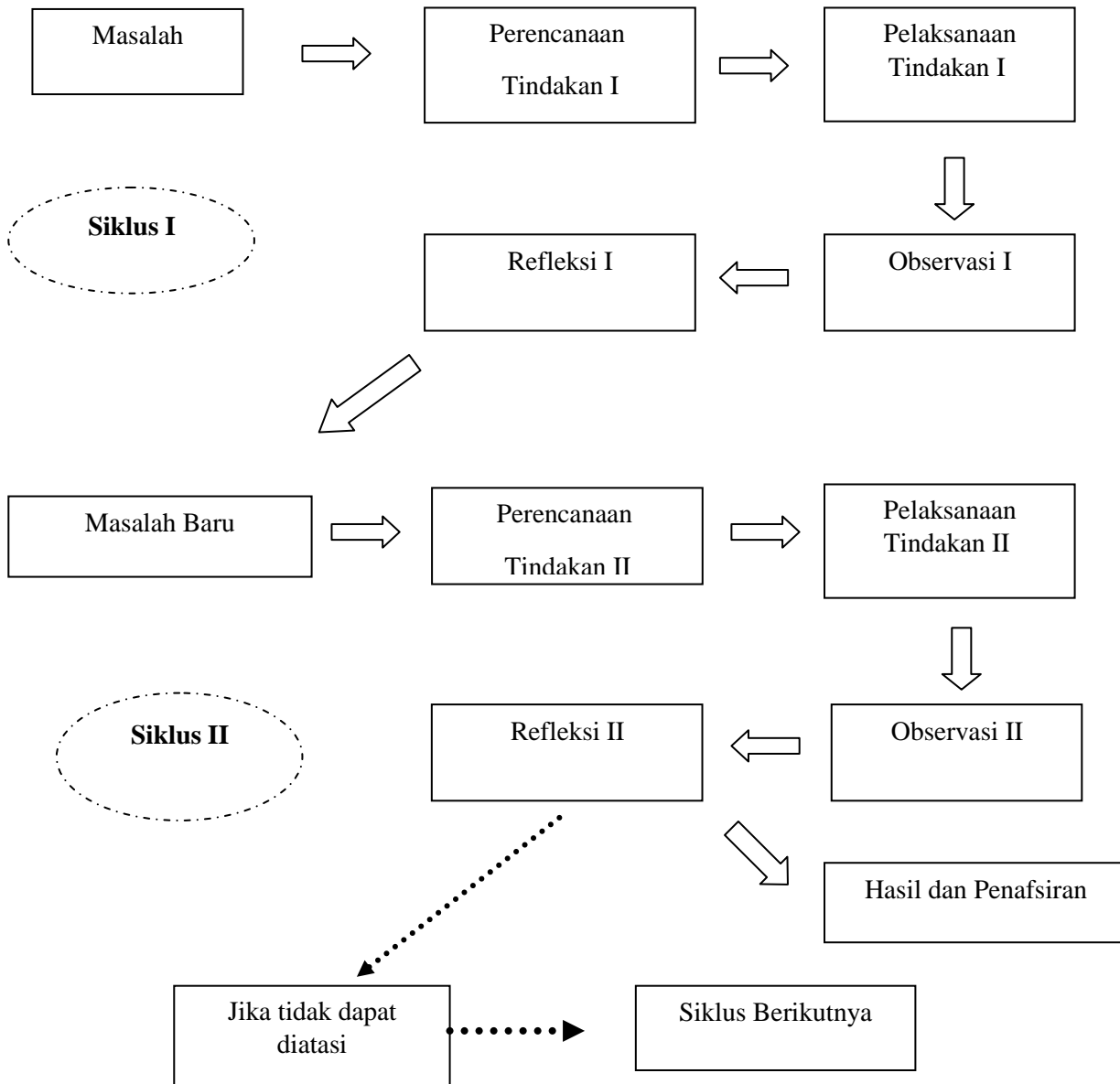
يجري هذا البحث في الفصل الثامن بمدرسة مُجَدِيَة الثانوية الأولى ميترو، وعدد التلاميذ في ذلك الفصل 33 طالبا. أما زمان هذا البحث ففي منتصف السنة الثاني، أي بعد نجاح التلاميذ للعام الدراسي 2016/2017، وفي مدى ذلك الزمان أجرت الباحثة هذا البحث الذي يتكون من الدَّورين، وفي كل دور ثلاثة لقاءات.

### ج. إجراءات البحث

سيجري هذا البحث في الدورين بالتطبيق على النموذج الذي وضعه Kemmis و Taggart كم ا في Suharsimi Arikunto حيث يتكوّن كل دور من أربعة أنشطة وهي : التخطيط، التنفيذ، الملاحظة، الانعكاس. وفي كل الدور ثلاثة لقاءات، وفي كل لقاء ثلاثة أنشطة، من النشاط الأول، والنشاط الرئيسي، والنشاط الأخير أي الاختتام .

## الصورة الأولى

شكل مراحل البحث الإجرائي<sup>26</sup>



<sup>26</sup> *Ibid.* h. 103

بناءً على الشكل المذكور، كانت مراحل هذا البحث تجري على

المراحل التالية:

### 1. تخطيط الإجراءات

يُقصد بالتخطيط هو عملية تخطيط الإجراءات معتمدةً على المشكلات المبحوثة، ويكون التخطيط مبدأً أساسياً لتنفيذ الإجراءات، والتركيز في تخطيط الإجراءات هو تخطيط مادة التدريس التي تقدمها الباحثة في عملية التعلم داخل الفصل.

- ويعتمد التخطيط على الملاحظة القبليّة بمدرسة مُجديّة الثانويّة الأولى ميترو، حيث رأت الباحثة المشكلات، أي انخفاض مهارة القراءة ويتضمن التخطيط في هذا البحث على الخطوات التالية:
- تحقيق مشكلات التعلم وتعيين حلها، وتفرض الباحثة حلها باستخدام طريقة القراءة
- تخطيط الأدوات المحتاجة لعملية التدريس، مثل محتوى التدريس، ومنهج التدريس، وطريقة القراءة التي تحتاجها الباحثة
- إعداد مادة الحويي وتصميمها
- تنظيم أوراق التقييم وعين دليل الملاحظة
- تعيين معيار النجاح لكل لقاء

## 2. تنفيذ الإجراءات

يعتمد هذا التنفيذ على ما قد خطته الباحثة والمدرس بالنظر إلى صلاحية البحث لحل مشكلاته، ويتكوّن التنفيذ من ثلاثة لقاءات في كل دور، فكان مجموع اللقاءات في الدورين ستة لقاءات، وعلى ذلك، فلخطوات في تنفيذ الإجراءات هي كما يلي:

- تقديم الاختبار القبلي (pre-test) لمعرفة مستوى مهارة القراءة قبل تنفيذ البحث

- تقديم مادة التدريس بطريقة القراءة في عملية التعلّم

- إقامة الاختبار البعدي (pos-test) ومقارنة حاصلها بالاختبار القبلي

(ج). الملاحظة

تكون الملاحظة لنيل التصور الدقيق عن الإجراءات السابقة، ولها

وظيفة لتوثيق الأثر الذي ينشأ من تنفيذ الإجراءات، وهي نقطة

الانطلاق للانعكاس في المرحلة التالية، ويمكن أن تقومها الباحثة أو

المدرس المشارك، وفي عملية الملاحظة يكتب الملاحظ كلّ الأحدا ث

الواقعة في الفصل، مثل أنشطة المدرس والتلاميذ، والموقف التعليمي،

وأحوال التلاميذ، وكيفية تقديم المادة، وغير ذلك مما يتعلق بعملية التعلّم

داخل الفصل.



ه). الانعكاس

الانعكاس هو التأمل وإعادة التحليل لعملية الإجراءات السابقة، معتمداً على ما يُكتب في أوراق الملاحظة، وأوضح Mohammad Asrori وظيفة الانعكاس بما يلي:

“Kegiatan pada langkah ini adalah mencermati, mengkaji, dan menganalisis secara mendalam dan menyeluruh tindakan yang telah dilaksanakan yang didasarkan data yang telah terkumpul pada langkah observasi.”<sup>27</sup>

نظراً إلى الرأي المذكور، ففي مرحلة الانعكاس تقوم الباحثة على تأمل وتحليل عملية الإجراءات معتمداً على ما يُكتب في أوراق الملاحظة، ليكون ذلك نقطة الانطلاق على إصلاح الأخطاء ومحاولة الصعوبات في الدور الثاني.

أما الأمور التي تقومها الباحثة في الانعكاس فهي كما يلي:

- أنشطة التلاميذ في عملية التعلّم باستخدام طريقة القراءة
- تحليل مستوى مهارة القراءة
- العوارض التي تواجه التلاميذ في عملية التعلّم باستخدام طريقة القراءة

<sup>27</sup> Ibid .h. 105

## د. معيار نجاح البحث

إن معيار نجاح هذا البحث يعتمد على حسن عملية التدريس ودرجة نتائج التلاميذ في ضبط التدريس، أي ترقية مهارة القراءة لدى التلاميذ من الدور الأول إلى الدور الثاني، أما معيار نجاح البحث الذي تقصد الباحثة في تحقيقه فهو وجود مهارة القراءة لدى التلاميذ بأن 85 % منهم ينالون النتيجة فوق معيار الإنجاز الأدنى الذي على قيمة 70.

## هـ. التقنيات وإجراءات جمع البيانات

كان جمع البيانات من أهم الخطوات لاجل استجابة رموز المسألة في هذا البحث، وفي جمع البيانات تستخدم الباحثة التقنيات التالية:

### 1. الاختبار

تستخدم الباحثة طريقة الاختبار لأجل نيل البيانات عن مهارة القراءة سواء قبل إجراء البحث، أو بعده، والمراد بالاختبار هنا عبارة عن مراتب الأسئلة أو التدريبات من الأدوات التي يُقصد منها تقييم المهارات والمعارف، والذكاء، ومهارة التيملكها التلاميذ.

أما نوع الإختبار الذي تختاره الباحثة، فهو الاختبار اللساني، ويتكون الاختبار هنا من الاختبار القبلي (pre-test)، أي الاختبار قبل استخدام طريقة القراءة، والاختبار البعدي الأول (pos-test1) أي الاختبار بعد استخدام طريقة القراءة بعد انتهاء الدور الأول، والاختبار البعدي الثاني (pos-test2) أي الاختبار بعد استخدام طريقة القراءة بعد

انتهاء الدور الثاني، ولذلك فمجموع الاختبار في هذا البحث ثلاثة اختبارات.

## 2. طريقة الملاحظة

طريقة الملاحظة كما قال Sukardi هي:

“Observasi pada penelitian tindakan kelas mempunyai arti pengamatan terhadap *treatment* yang diberikan pada pada kegiatan tindakan.”<sup>28</sup>

وتستخدم الملاحظة لملاحظة عملية الواجبات الدراسية، وتكون الباحثة في هذه الملاحظة مشاركة في أعمال الموضوع الملاحظ أي تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة مُجَدِيَّة الثانوية الأولى ميترو عند عمليَّة التعلم، ثم كتبت الأنشطة الملاحظة في أوراق الملاحظة.

## و. صحة البيانات وصدقها

1). صحة البيانات (Validitas)

ولأجل نيل البيانات الصحيحة، تحتاج الباحثة إلى أداة البحث

الصحيحة، وهذا كما قالت Suharsimi Arikunto :

"Sebuah instrumen dikatakan valid apabila dapat mengungkap data dari variabel yang diteliti secara tepat. Tinggi rendahnya validitas instrumen menunjukkan sejauh mana data yang terkumpul tidak menyimpang dari gambaran tentang variabel yang dimaksud." <sup>29</sup>

<sup>28</sup>Sukardi, *Metode Penelitian Pendidikan Tindakan Kelas, Implementasi, dan Pengembangannya*, (Jakarta: Bumi AKsara, 2013) h. 5

<sup>29</sup>Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*. (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), h. 212.

نظرا إلى الإقتباس المذكور، فتعرف صحة الأداة بأنها تستطيع عن جمع البيانات في الميدان التي لا تنحرف عن ص ورة متغير البحث الذي تقصدها الباحثة، وفي سياق هذا البحث أن البيانات عن مهارة القراءة هي البيانات الواقعية الحقيقة التي تنشأ بعد التعلم ب طريقة القراءة ولمعرفة درجة صحة الأسئلة الاختبارية، استخدمت الباحثة رموز *product moment* (2). الموثوقية (Realibilitas)

“Realibilitas menunjuk pada pada suatu pengertian bahwa suatu instrumen cukup dapat dipercaya untuk digunakan sebagai alat pengumpul data karena instrumen tersebut sudah baik.”<sup>30</sup>

يستفهم من الرأي السابق أن أداة البحث لها صفة موثوقية، عند ما تستمر على مهارة الأجوبة أو البيانات الثابتة والظابطة، ولو استخدمت زمنا طويلا على عدة المجيبين المتنوعين، ولاجل معرفة موثوقية الأداة، استخدمت الباحثة رموز *Alpha* بما يلي:

$$r_{11} = \left[ \frac{n}{n-1} \right] \left[ 1 - \frac{\sum \sigma_1^2}{\sigma_1^2} \right]$$

Keterangan:

$r_{11}$  = Koefisien korelasi tingkat kejelasan (reliabilitas)

$n$  = Banyak butir soal.

$\sum_1^2$  = Jumlah varian tiap-tiap butir

$\sigma_1^2$  = Varian total

Untuk mencari varian digunakan rumus:

<sup>30</sup> *Ibid*, h. 221

$$\sigma_1^2 = \frac{\sum X^2 - \frac{(\sum X)^2}{N}}{N}$$

Keterangan:

$\sigma_1^2$  = Varian total

$(\sum X)^2$  = Jumlah data yang di kuadratkan

$\sum X^2$  = Jumlah kuadrat data

N = Banyak data.<sup>31</sup>

### ز. أسلوب تحليل البيانات

وبعد أن اجتمعت البيانات المحتاجة ، فتحللها الباحثة لمعرفة ترقية مهارة القراءة من الدور الأول حتى الدور الثاني لدى تلام يذ الفصل الثامن بمدرسة مُجَدِيَة الثانوية الأولى ميترو للعام الدراسي 2016/2017، وأما الرموز الإحصائيّ الذي تستخدمه الباحثة لتحليل البيانات فهو Persentase السابق كما يلي:

$$P = \frac{f}{N} \times 100 \%$$

Keterangan:

P = Persentase

f = Frekuensi

N = Jumlah subjek

---

<sup>31</sup> *ibid.*, h. 134

بناء على الرموز المذكور، فيمكن معرفة أثر استخدام طريقة القراءة  
لترقية مهارة القراءة، بمقارنة محصول الاختبار قبل استخدام طريقة القراءة  
وبعد استخدامها.

## الفصل الرابع

### عرض بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها

أ. لمحة عن ميدان البحث

#### 1. تاريخ الإختصار عن تأسيس مدرسة مُجَدِّية المتوسطة الأولى ميتر

بدأ تأسيس مدرسة مُجَدِّية المتوسطة الأولى ميتر في تاريخ 10 يولي 1969، وهي من إحدى الممحمديّة تحت إدارية منظمة مُجَدِّية فرع ميتر. والذي يدفع إلى تأسيس تلك المدرسة اهتمام الزعماء والقدماء في منظمة مُجَدِّية بوجود المدرسة المتوسطة التي علم أبناء المسلمين في مدينة ميتر عامة، وأبناء أعضاء المنظمة خاصة.

إضافة إلى الاهتمام المذكور، فاتفق الزعماء والقدماء لدى منظمة مُجَدِّية بتأسيس مدرسة مُجَدِّية المتوسطة الأولى ميتر، تحت رعاية منظمة مُجَدِّية ميتر، وبمَثَل وجود تلك المدرسة اهتمام تلك المنظمة في المجال التربوي والدعوة لإعداد الأجيال ذوي المهارة الكافية، والأخلاق الكريمة، والتفوّق الأكاديمي، وليكونوا قادرين على المنافسة وإقبال الحياة المستقبلية والإسهام الإيجابي للمجتمع.

وفي بداية تأسيسها وقعت تلك المدرسة في موقع مكتب منظمة مُجَدِّية فرع ميتر، ثم تحوّلت إلى جانب المدرسة المتوسطة الحكومية الثالثة ميتر. وفي أول تأسيس المدرسة، جرت مدرسة مُجَدِّية المتوسطة الأولى تحت قيادة السيد أحمد دنوري، ثم تليه قيادة السيد

إسكندر، وتاليه قيادة السيد الحاج مختار، وفي الوقت الآن، كانت قيادة مدرسة مُجَدِّية المتوسطة الأولى ميترو تحت رعاية السيد الدكتوراندوس أ. كوسنانتو. ومنذ عام 1986، جرت عملية التعليم في تلك المدرسة في الأبنية التي ملكها تلك المدرسة في شارع خير براس (Khairbras) بقرية غانجر أسري ميترو.<sup>٣٢</sup>

واستعدت مدرسة مُجَدِّية المتوسطة الأولى ميترو أنواع الوسائط لترقية جودة التعليم، ولترقية الرغبة والموهبة لدى التلاميذ في الأنشطة المدرسية سواء كانت داخل الفصل أم خارجها، مثل غرفة الكمبيوتر، والمعمل، والمكتب، والميدان الرياضي، وغير ذلك مما يدعم نجاح علمية التعليم والتعلم.

### الجدول الثاني

الشخصية العامة لمدرسة مُجَدِّية المتوسطة الأولى ميترو

اسم المدرسة	مُجَدِّية المتوسطة الأولى ميترو
المؤسسة	مُجَدِّية
تاريخ التأسيس	10 يولي 1969
القرية	غانجر أسري ميترو
المنطقة	ميترو
رئيس المدرسة	أ. كوسنانتو، MM
العنوان	شارع خير براس غانجر أسري ميترو

<sup>٣٢</sup> الوثيقة عن الشخصية العامة لمدرسة مُجَدِّية المتوسطة الأولى ميترو، كتبتها الباحثة في تاريخ 15 أبريل



Terakreditasi A	درجة الاعتماد
-----------------	---------------

المصدر: مكتب مدرسة مُجَدِّية المتوسطة الأولى ميترو

## 2. رؤية المدرسة ورسالتها

(أ). رؤية المدرسة

اعتمدت مدرسة مُجَدِّية المتوسطة الأولى ميترو في الخدمة التربوية على رؤية "إعداد التلاميذ ذوي الشخصية الإسلامية والذكاء والإنجاز والتفكير التكنولوجي" مع المؤشرات التالية:

1. ذوي العقيدة الإسلامية القوية
2. ذوي الأخلاق الكريمة في المعاشرة
3. تحقيق المتخرجين بالشكل الأمثل
4. إيجاد الموارد البشرية القادرين على المنافسة
5. إيجاد الإدارة القائمة على التكنولوجية
6. المشاركة والإنجازات في المبارات الأكاديمية
7. المساهمة الإيجابية في التطور التكنولوجي<sup>٣٣</sup>

(ب). رسالة المدرسة

لدعم إجراءات التعليم في المدرسة، تعتمد مدرسة مُجَدِّية المتوسطة الأولى ميترو على الرسائل التالية:

1. تقوية العقيدة الإسلامية

<sup>٣٣</sup> نفس المرجع

2. إجراء عملية التعليم الفعالة
3. بناء مناخ متنافسي
4. تنفيذ الإدارة المهنية
5. تطوير الإنجازات الأكاديمية وغير الأكاديمية
6. تنمية التكنولوجيا الداعم إلى التعليم
7. ترقية كفاءة المدرسين في عملية التعليم
8. تنظيم بيئة المدرسة من جهة نظافتها وجمالها وترتيبها وأمنها ومريحها<sup>٣٤</sup>

### 3. أحوال تلاميذ مدرسة مُجَدِّية المتوسطة الأولى ميترو

تميزت مدرسة مدرسة مُجَدِّية المتوسطة الأولى ميترو بكثرة التلاميذ الذين يتعلمون فيها كما في الجدول التالي:

#### الجدول الثالث

أحوال تلاميذ مدرسة مُجَدِّية المتوسطة الأولى ميترو

للعام الدراسي 2017/2016

الفصول						الدرجة
العدد	التاسع	العدد	الثامن	العدد	الثامن	١
٢٤	التاسع أ	٢٩	الثامن أ	٢٨	الثامن أ	٢
٢٥	التاسع ب	٢٩	الثامن ب	٢٨	الثامن ب	٣
٢٧	التاسع ج	٣١	الثامن ج	٢٩	الثامن ج	٤

٢٣	التاسع د	٢٩	الثامن د	٢٩	الثامن هـ	٥
٢٣	التاسع هـ	٣٢	الثامن هـ	٢٩	الثامن و	٦
١٢٢		١٥٠		١٤٣	المجموع	

المصدر: الوثيقة عن أحوال تلاميذ مدرسة مُجَدِّية المتوسطة الأولى ميترو

#### 4. أحوال المدرسين في مدرسة مُجَدِّية المتوسطة الأولى ميترو

كانت لمدرسة مدرسة مُجَدِّية المتوسطة الأولى ميترو عدة المدرسين ذوي الكفاءات والمهارات المتنوعة حسب الدروس المدروسة، وفيما يلي عرض بيانات المدرسين في تلك المدرسة.

#### الجدول الرابع

أحوال المدرسين في مدرسة مُجَدِّية المتوسطة الأولى ميترو

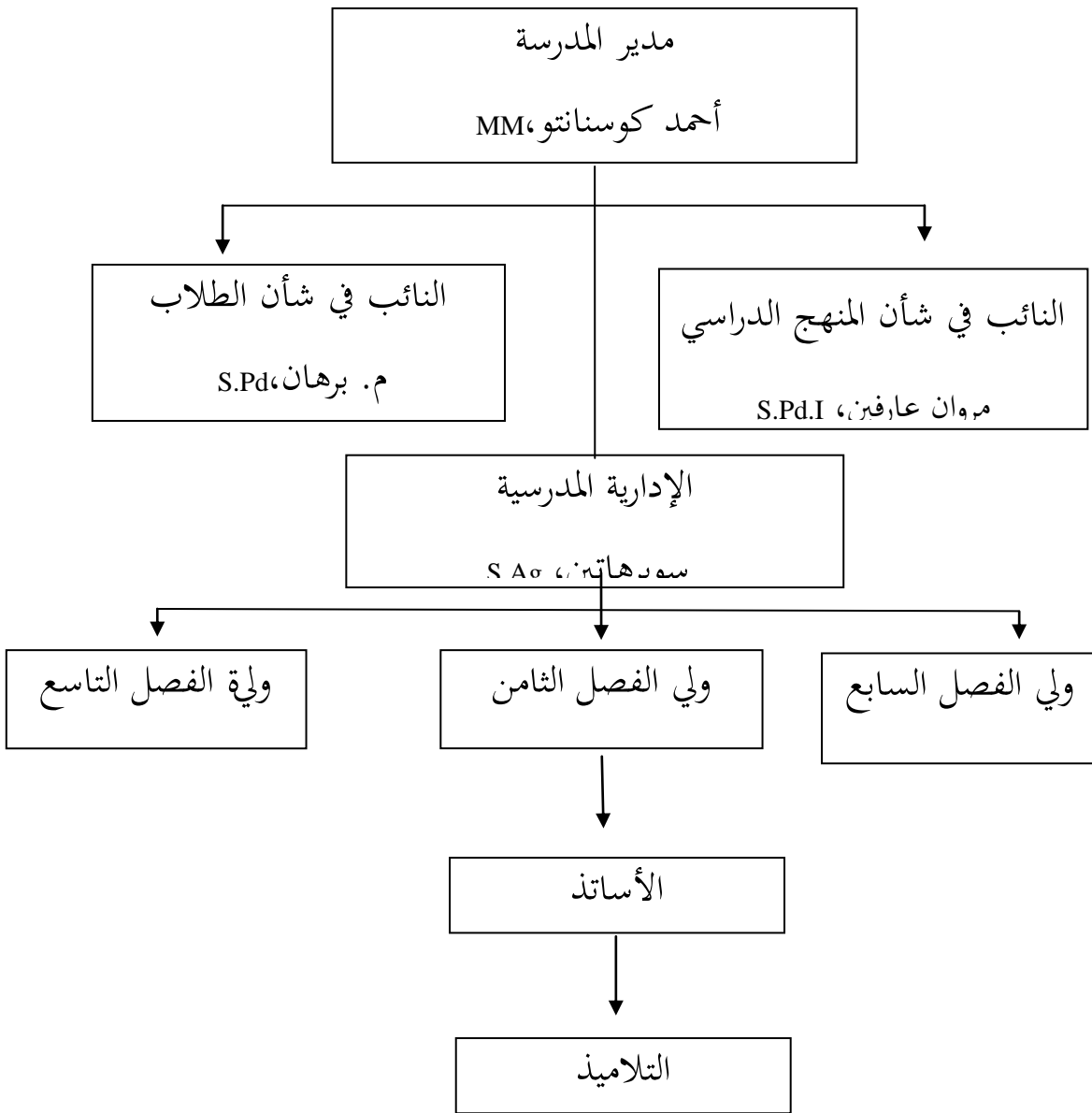
الوظيفة/الدروس	المدرس	الدرجة
رئيس المدرسة	أ. كوسنانتو، MM	١
التربية الوطنية	أغوس كوسديانتو، SP.d	٢
قراءة القرآن	أحمد سنوري، S,Sos.I	٣
اللغة الإنجليزية	الحافظ ابن بخاري، SP.d	٤
الحاسوب	على هداية، S.Kom	٥
لغة لامبونج	أريانتي، SP.d	٦
الفن	ساتور رحمة	٧
العلم الطبيعي	إمي واتي، SP.d	٨
العلم الطبيعي	إندانغ سافطري، SP.d	٩

اللغة العربية	غيونو، S.Ag	١٠
علم الاجتماع	هربانغون ساندي ، SP.d	١١
الإلكترونيك	جوني بريانتو SP.d	١٢
علم الفن	كاسدي	١٣
اللغة العربية	م. أغوس سالم، M.Pd.I	١٤
التربية البدنية	إمام باجوري، SP.d	١٥
اللغة الإنجليزية	مروان عارفين، SP.d	١٦
علم الاجتماع	الدكتوراندوس، مجيرا	١٧
العلم الطبيعي	نيلي سورياني SP.d	١٨
KMD	نور الهداية ، SP.d	١٩
العلم الطبيعي	ريني وديانتي، SP.d	٢٠
اللغة الإنجليزية	ريانتو A.Md	٢١
الرياضية	الدكتوراندوس راحما MM,	٢٢
التربية البدنية	سوبريونو	٢٣
الرياضية	سورية، SP.d	٢٤
التربية الإسلامية	تيوي مطمئنة، S.H.I	٢٥
اللغة الإندونيسية	تري مورني SP.d	٢٦
KMD	يسران زلدي، SP.d	٢٧
—	سوبرهاتين	٢٨
—	سورتياي	٢٩
—	م. برهان	٣٠

المصدر: الوثيقة عن أحوال المدرسين في مدرسة مُجَمَّدة المتوسطة الأولى  
ميترو

### الصورة الثالثة

#### الهيكل التنظيمي لمدرسة مُجَمَّدة المتوسطة الأولى ميترو





أما الخطوات التعليمية في اللقاء الأول فهي كما يلي:

#### أ. النشاط الأول

يتكون النشاط الأول من إدراك شعوري وتحفيز التلاميذ على التعلم، ثم عرضت موضوع الدرس، والأهداف التعليمية التي يُرجى تحصيلها لدى التلاميذ.

#### ب. النشاط الرئيسي

والأنشطة التي نفذتها الباحثة في النشاط الرئيسي كما يلي:

8. تقديم المفردات حول موضوع الساعة وفقاً للمحتوى الدراسي
9. شرحت الباحثة معاني المفردات حول موضوع الساعة
10. شرحت الباحثة أشكال الحروف العربية في مواقعها المختلفة
11. قرأ التلاميذ نص القراءة حول موضوع الساعة
12. طلبت الباحثة بعض التلاميذ القراءة أمام الفصل ويستمعها التلاميذ الآخرون
13. شرحت الباحثة معاني الجملة في الفقرات وإدراك علاقات المعنى التي تربط بينها

#### ج. النشاط الأخير

وفي النشاط الأخير قامت الباحثة بالأمر التالي:

- 1 - استنتجت الباحثة والتلاميذ على المواد التي تم تدريسها.
- 2 - حفزت الباحثة التلاميذ على مراجعة المواد في بيوتهم.
- 3 - إعطاء الواجبات المنزلية التي سيعملها التلاميذ.

## 2. اللقاء الثاني

نفذ اللقاء الثاني في تاريخ 2 يونيو 2017، الذي جرى في ساعتي الدرس ( ٢ x 35 دقيقة ). أما المادة الدراسية التي قدمتها الباحثة فهي إدراك المعاني الرئيسة في نص القراءة حول موضوع الساعة"

أما الخطوات التعليمية في اللقاء الثاني فهي كما يلي:

### أ. النشاط الأول

يتكون النشاط الأول من إدراك شعوري وتحفيز التلاميذ على التعلم ، ثم عرضت موضوع الدرس، والأهداف التعليمية التي يُرجى تحصيلها لدى التلاميذ.

### ب. النشاط الرئيسي

يتكون النشاط من الأنشطة الراكزة على تقديم المواد بتطبيق طريقة القراءة، ولأجل التوضيح تصفها الباحثة فيما يلي:

1. إعادة المواد الدراسية التي تم تدريسها في اللقاء السابق

2. شرحت الباحثة معاني المفردات حول موضوع الساعة

3. شرحت الباحثة علامات الترقيم في نص القراءة ووظيفة

كل منها

4. قرأ التلاميذ نص القراءة حول موضوع الساعة



5. شرحت الباحثة أفكار الجزئية والتفاصيل، والعلاقات

المكونة للفكرة الرئيسة

6. يعبر التلاميذ معاني نص القراءة الذي تمّ تدريسها

7. يقدم التلاميذ نماذج التعبير حول موضوع الساعة

(ج). النشاط الأخير

وفي النشاط الأخير قامت الباحثة الأمور التالية:

1. استنتجت الباحثة والتلاميذ عن المواد التي تمّ تدريسها.

2. حفزت الباحثة التلاميذ على مراجعة الدرس في بيوتهم.

3. إعطاء الواجبات المنزلية التي سيعملها التلاميذ.

3. اللقاء الثالث

نفذ اللقاء الثالث في الدور الأول في تاريخ 9 يونيو

2017، الذي جري في ساعتي الدرس (2 x 35 دقيقة). أما

الموضوع الرئيسي الذي قدمته الباحثة فهو "إعادة التعبير عن نص

القراءة حول موضوع الساعة"

(أ). النشاط الأول

يتكون النشاط الأول من إدراك شعوري وتحفيز التلاميذ

على التعلم، وتبّه الباحثة التلاميذ على المواد المدروسة في اللقاء

السابق، وبعد ذلك، عرضت الباحثة موضوع الدرس،

والأهداف التعليمية التي يرجى تحصيلها لدى التلاميذ.

## ب. النشاط الرئيسى

يتكون النشاط من الأنشطة الراكزة على تقديم المواد بتطبيق طريقة القراءة، ولأجل التوضيح تصنفها الباحثة فيما يلي:

1. إعادة المواد الدراسية التي تم تدريسها في اللقاء ا لسابق

2. شرحت الباحثة معاني المفردات حول موضوع الساعة

3. شرحت الباحثة علامات الترقيم في نص القراءة ووظيفة كل منها

4. قرأ التلاميذ نص القراءة حول موضوع الساعة

5. شرحت الباحثة الأفكار الجزئية والتفاصيل، والعلاقات المكنونة للفكرة الرئيسة

6. يعبر التلاميذ معاني نص القراءة الذي تمّ تدريسها

7. يقدم التلاميذ نماذج التعبير حول موضوع الساعة

(ج). النشاط الأخير

وفي النشاط الأخير قامت الباحثة بالأمر التالية:

1. استنتجت الباحثة والتلاميذ عن المواد التي تمّ تدريسها.

2. حفزت الباحثة التلاميذ على مراجعة الدرس في بيوتهم.

3. إعطاء الواجبات المنزلية التي سيعملها التلاميذ.

## ج. الملاحظة في الدور الأول

تتكون الملاحظة في الدور الأول من الأنشطة ، كما في الجدول

التالي:

### الجدول الخامس

بيانات الملاحظة عن أنشطة التلاميذ في الدور الأول بالنسبة المئوية

أنشطة التلاميذ										المستوى	اللقاء الأول
٥		٤		٣		٢		١			
%٢٧	٩	%٢١	٧	%٢٤	٨	%٢٤	٨	%٢٤	٨	جيد	
%٣٠	١٠	%٣٩	١٣	%٤٢	١٤	%٤٨	١٦	%٥٢	١٧	كافي	
%٤٢	١٤	%٣٩	١٣	%٣٣	١١	%٢٧	٩	%٢٤	٨	ناقص	
ناقص				كافي				جيد		المستوى	
١٦٦,٦٧				٢١٢,١٢				١٢١,٢١		المجموع	
%٣٣,٣٣				%٤٢,٤٢				%٢٤,٢٤		المعدل	
أنشطة التلاميذ										المستوى	اللقاء الثاني
٥		٤		٣		٢		١			
%٣٣	١١	%٣٠	١٠	%٣٣	١١	%٣٣	١١	%٢٧	٩	جيد	
%٣٠	١٠	%٣٣	١١	%٣٩	١٣	%٤٢	١٤	%٥٥	١٨	كافي	
%٣٦	١٢	%٣٦	١٢	%٢٧	٩	%٢٤	٨	%١٨	٦	ناقص	
ناقص				كافي				جيد		المستوى	
١٤٢,٤٢				٢٠٠				١٥٧,٥٨		المجموع	
%٢٨,٤٨				%٤٠				%٣١,٥٢		المعدل	
أنشطة التلاميذ										المستوى	اللقاء الثالث
٥		٤		٣		٢		١			
%٣٩	١٣	%٣٦	١٢	%٣٩	١٣	%٤٥	١٥	%٣٦	١٢	جيد	
%٢٤	٨	%٣٠	١٠	%٣٦	١٢	%٣٩	١٣	%٤٥	١٥	كافي	
%٣٦	١٢	%٣٣	١١	%٢٤	٨	%١٥	٥	%١٨	٦	ناقص	
ناقص				كافي				جيد		المستوى	
١٢٧,٢٧				١٧٥,٧٦				١٩٦,٩٧		المجموع	
%٢٥,٤٥				%٣٥,١٥				%٣٩,٣٩		المعدل	

## البيان

1. الاهتمام على شرح المواد من المدرس

2. النشاط في التعلم

3. النشاط في القراءة

4. النشاط في تقديم الأسئلة

5. النشاط في إجابة الأسئلة

بناء على الجدول السابق، تعرف ترقية أنشطة التلاميذ من اللقاء الأول إلى اللقاء الثالث، حيث كان مجموع نتائج الأنشطة في اللقاء الأول تكون في مستوى الكافي بقيمة ٤٢,٤٢% وفي اللقاء الثاني في مستوى الكافي بقيمة ٤٠%، وفي اللقاء الثالث يترقى إلى مستوى الجيد بقيمة ٣٩,٣٩%.

وبعد أن تمّت مرحلة الإجراءات في الدور الأول، قامت الباحثة بالاختبار لأجل نيل البيانات عن مهارة القراءة بعد تطبيق طريقة القراءة، أما نتائج الاختبار فهي كما يلي:

## الجدول السادس

## نتائج الاختبار في الدور الأول

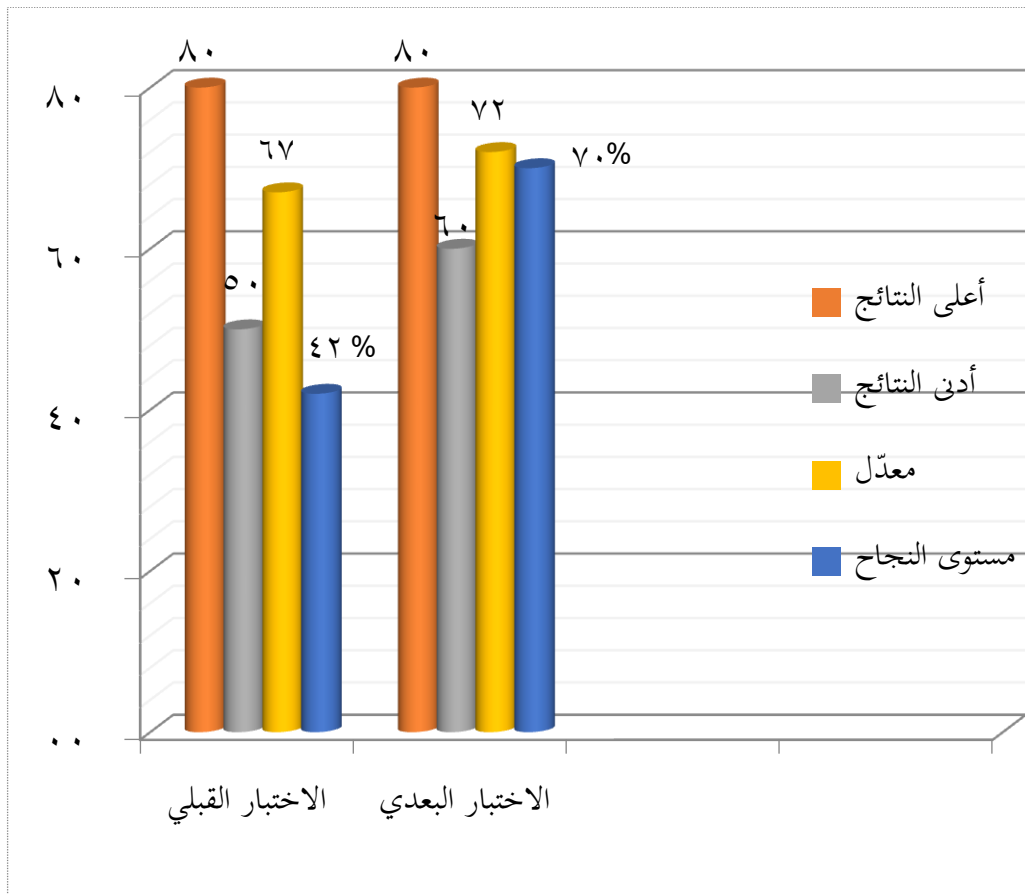
الدور الأول		المؤشرات	الرقم
الاختبار القبلي	الاختبار البعدي الأول		
85	80	أعلى النتائج	١
60	50	أدنى النتائج	٢
72	67	المعدل	٣
70%	42%	النجاح (%)	٤

بناء على الجدول السابق، ظهر أن مستوى النجاح لدى التلاميذ في الدور الأول بعد الاختبار البعدي الأول يقع في مستوى نجاح 70% وهذا يترقى بالنسبة إلى مستوى النجاح قبل تطبيق طريقة القراءة أي 42%.

ولأجل التوضيح تعرض الباحثة نتائج الاختبار في الدور الأول في الجدول السابق بالرسم البياني التالي:

### الرسم البياني الأول

نتائج الاختبار في الدور الأول



بناء على الرسم البياني السابق، يظهر أن مستوى النجاح لدى التلاميذ في الدور الأول بعد الاختبار البعدي الأول يقع في مستوى نجاح 70% وهذا يترقى بالنسبة إلى مستوى النجاح قبل تطبيق طريقة القراءة الذي هو 42% .

هـ. الانعكاس في الدور الأول

اعتمادا على الملاحظة في الدور الأول، وجدت الباحثة

الأمور التي ينبغي انعكاسها كما يلي:

- (1) أن مستوى النجاح قبل تطبيق طريقة القراءة يكون في درجة 42% وبعد تطبيقها في آخر الدور الأول يكون في درجة 70%
- (2) أعلى النتائج قبل تطبيق طريقة القراءة يكون في قيمة 80، وبعد تطبيقها في الدور الأول يكون في قيمة 80 أيضا.
- (3) أدنى النتائج قبل تطبيق طريقة القراءة يكون في قيمة 50، وبعد تطبيقها في قيمة 60

## 2. الدور الثاني

كما يكون الإجراء في الدور الأول الذي يتكون من أربع مراحل، من التخطيط، والتنفيذ، والملاحظة، والانعكاس، فكذلك الدور الثاني، ولأجل التوضيح، تعرض الباحثة المراحل في الدور الثاني كما يلي:

### (أ). التخطيط في الدور الثاني

يعتمد التخطيط في الدور الثاني على حاصلات الملاحظة والانعكاس في الدور الأول، ولذلك كانت العوارض والم شكلات في الدور الأول أخذتها الباحثة تقييما لتحسين الأخطاء في الدور الثاني، ومرحلة التخطيط في الدور الثاني تأتي على الأمور التالية:

6 اختيار الموضوع الرئيسي، الذي ستعرضه الباحثة لدى التلاميذ

#### داخل الفصل

7 تعيين الأهداف الدراسية

8 تخطيط خطوات طريقة القراءة التي تنفذها الباحثة عند عملية

#### التعلم

9 إعداد المراجع العلمية المناسبة لمادة الدرس

### (ب). التنفيذ في الدور الثاني

قامت الباحثة في مرحلة التنفيذ الذي في الدور الثاني بثلاثة

لقاءات، وهي كما يلي:

#### 1. اللقاء الأول

نفذ اللقاء الأول في تاريخ 16 يونيو 2017، الذي جرى في

ساعتي الدرس ( ٢ x 35 دقيقة ). أما المادة الدراسية في اللقاء

الأول ، فهي "القراءة الجهرية حول موضوع المهنة مع الاهتمام

بالتنغيم المناسب وعلامات الترقيم"

أما الخطوات التعليمية في اللقاء الأول فهي كما يلي:

## أ. النشاط الأول

يتكون النشاط الأول من الأنشطة التالية:

- إلقاء السلام والتحية

- قراءة كشف الحضور.

- كتابة المدرس الموضوع في السبورة

## ب. النشاط الرئيسى

والأنشطة التي نفذتها الباحثة في النشاط الرئيسى كما يلي:

1. إعادة المواد الدراسية التي تم تدريسها في الدور الأول
2. تقديم المفردات حول موضوع المهنة وفقا للمحتوى الدراسي
3. شرحت الباحثة معاني المفردات حول موضوع المهنة
4. شرحت الباحثة بعض علامات الترقيم ودلالاتها في نص القراءة
5. قرأ التلاميذ نص القراءة حول موضوع المهنة
6. طلبت الباحثة بعض التلاميذ القراءة أمام الفصل ويستمعها التلاميذ الآخرون
7. شرحت الباحثة معاني الجملة في الفقرات وإدراك علاقات المعنى التي تربط بينها

## ج. النشاط الأخير

وفي النشاط الأخير قامت الباحثة على الأمور التالية:

1. استنتجت الباحثة والتلاميذ عن المواد التي تم تدريسها.



2. حفزت الباحثة التلاميذ على مراجعة المواد في بيوتهم.

3. إعطاء الواجبات المنزلية التي سيعملها التلاميذ.

2. اللقاء الثاني

نفذ اللقاء الثاني في تاريخ 23 يونيو 2017، الذي جرى

في سعتي الدرس ( ٢ x 35 دقيقة ). أما المادة الدراسية التي

قدمته الباحثة فهي " إدراك المعاني الرئيسة في نص القراءة حول

موضوع المهنة "

أما الخطوات التعليمية في اللقاء الثاني فهي كما يلي:

أ. النشاط الأول

يتكون النشاط الأول من إدراك شعوري وتحفيز التلاميذ

على التعلم ، والأهداف التعليمية التي يُرجى تحصيلها لدى

التلاميذ.

ب. النشاط الرئيسى

يتكون النشاط من الأنشطة الراكزة على تقديم المواد

بتطبيق طريقة القراءة ، ولأجل التوضيح تصفها الباحثة فيما

يلي:

1. إعادة المواد الدراسية التي تم تدريسها في اللقاء السابق

2. شرحت الباحثة معاني المفردات حول موضوع المهنة

3. شرحت الباحثة علامات التقييم في نص القراءة ووظيفة

كل منها

4. قرأ التلاميذ نص القراءة حول موضوع المهنة
  5. شرحت الباحثة الأفكار الجزئية والتفاصيل، والعلاقات المكنونة للفكرة الرئيسة في نص القراءة حول موضوع المهنة
  6. يعبر التلاميذ معاني نص القراءة الذي تمّ تدريسها
3. اللقاء الثالث

نفذ اللقاء الثالث في الدور الأول في تاريخ 30 يونيو 2017، الذي جري في ساعتي الدرس ( 2 x 35 دقيقة ). أما المادة الدراسية التي قدمته الباحثة فهي " إعادة التعبير عن نص القراءة حول موضوع المهنة "

أما الخطوات التعليمية في اللقاء الثاني فهي كما يلي:

(أ). النشاط الأول

يتكون النشاط الأول من إدراك شعوري وتحفيز التلاميذ على التعلم، ونبّهت الباحثة التلاميذ على المواد المدروسة في اللقاء السابق، وبعد ذلك، عرضت الباحثة موضوع الدرس، والأهداف التعليمية التي يرجى تحصيلها لدى التلاميذ.

(ب). النشاط الرئيسى

يتكون النشاط من الأنشطة الراكزة على تقديم المواد بتطبيق طريقة القراءة، ولأجل التوضيح تصنفها الباحثة فيما يلي:

1. إعادة المواد الدراسية التي تمّ تدريسها في اللقاء السابق

2. شرحت الباحثة معاني المفردات حول موضوع المهنة
  3. شرحت الباحثة علامات التقييم في نص القراءة ووظيفة كل منها
  4. قرأ التلاميذ نص القراءة حول موضوع المهنة
  5. شرحت الباحثة الأفكار الجزئية والتفاصيل، والعلاقات المكونة للفكرة الرئيسة في نص القراءة حول موضوع المهنة
  6. يعبر التلاميذ معاني نص القراءة الذي تمّ تدريسها
  7. يقدم التلاميذ نماذج التعبير حول موضوع المهنة
- (ج). النشاط الأخير

وفي النشاط الأخير قامت الباحثة الأمور التالية:

1. استنتجت الباحثة والتلاميذ عن المواد التي تمّ تدريسها.
2. حفزت الباحثة التلاميذ على مراجعة الدرس في بيوتهم.
3. إعطاء الواجبات المنزلية التي سيعملها التلاميذ.

### ج. الملاحظة في الدور الثاني

جرت الملاحظة أثناء عملية التعلم من أجل تحصيل المعلومات الشاملة عن عملية التعلم من ذ اللقاء الأول حتى اللقاء الثالث، وتكون الملاحظة مع المدرس المشارك أي مدرس اللغة العربية في

مدرسة مُجَمَّدية المتوسطة الأولى ميتر، باستخدام أوراق الملاحظة

كما في الجدول التالي:

### الجدول السابع

بيانات الملاحظة عن أنشطة التلاميذ في الدور الثاني بالنسبة المئوية

أنشطة التلاميذ										المستوى	اللقاء الأول
٥		٤		٣		٢		١			
%٤٥	١٥	%٤٢	١٤	%٤٥	١٥	%٥٢	١٧	%٤٢	١٤	جيد	
%٢١	٧	%٢٧	٩	%٣٣	١١	%٣٦	١٢	%٤٢	١٤	كافي	
%٣٣	١١	%٣٠	١٠	%٢١	٧	%١٢	٤	%١٥	٥	ناقص	
ناقص			كافي			جيد			المستوى		
١١٢,١٢			١٦٠,٦١			٢٢٧,٢٧			المجموع		
%٢٢,٤٢			%٣٢,١٢			%٤٥,٤٥			المعدل		
أنشطة التلاميذ										المستوى	اللقاء الثاني
٥		٤		٣		٢		١			
%٥٢	١٧	%٥٢	١٧	%٤٨	١٦	%٥٥	١٨	%٥٥	١٨	جيد	
%١٨	٦	%١٨	٦	%٢٧	٩	%٢٧	٩	%٣٦	١٢	كافي	
%٣٠	١٠	%٣٠	١٠	%٢٤	٨	%١٨	٦	%٩	٣	ناقص	
ناقص			كافي			جيد			المستوى		
١١٢,١٢			١٢٧,٢٧			٢٦٠,٦١			المجموع		
%٢٢,٤٢			%٢٥,٤٥			%٥٢,١٢			المعدل		
أنشطة التلاميذ										المستوى	اللقاء الثالث
٥		٤		٣		٢		١			
%٥٨	١٩	%٥٨	١٩	%٦٤	٢١	%٧٠	٢٣	%٦١	٢٠	جيد	
%٢١	٧	%١٥	٥	%٢٤	٨	%١٨	٦	%٣٣	١١	كافي	
%٢١	٧	%٢٧	٩	%١٢	٤	%١٢	٤	%٦	٢	ناقص	
ناقص			كافي			جيد			المستوى		
٧٨,٧٩			١١٢,١٢			٣٠٩,٠٩			المجموع		
%١٥,٧٦			%٢٢,٤٢			%٦١,٨٢			المعدل		

المصدر: بيانات الملاحظة عن استنصه التلاميذ في الدور الثاني

## البيان

1. الاهتمام على المواد التي شرحها المدرس

2. النشاط في التعلم

3. النشاط في القراءة

4. النشاط في تقديم الأسئلة

5. النشاط في إجابة الأسئلة

بناء على الجدول السابق، تعرف ترقية أنشطة التلاميذ من اللقاء الأول إلى اللقاء الثالث، حيث كان مجموع نتائج الأنشطة في اللقاء الأول تكون في مستوى الجيد بقيمة ٤٥,٤٥% وفي اللقاء الثاني في مستوى الجيد أيضا بقيمة ٥٢,١٢%، وفي اللقاء الثالث يترقى إلى مستوى الجيد بقيمة ٦١,٨٢%. وهذه الأنشطة في صفة عامة تترقى من الأنشطة في الدور الأول من جهة الاهتمام على شرح المواد من المدرس، والنشاط في القراءة، والتقديم الأسئلة وإجابتها. فكانت عملية التعليم في الدور الثاني أحسن وأجود من عملية التعليم في الدور الأول من تلك الجهات المذكورة، ويمكن أن يقال أن أنشطة التلاميذ في القراءة الجهرية تترقى من أنشطتهم في الدور الأول.

ولأجل التوضيح يعرض الباحث مقارنة أنشطة التلاميذ بين الدور

الأول والدور الثاني كما في الجدول التالي:

## الجدول الثامن

مقارنة أنشطة التلاميذ بين الدور الأول والدور الثاني

الدور الثاني			الدور الأول			اللقاءات
ناقص	كاف	جيد	ناقص	كاف	جيد	
%٢٢,٤٢	%٣٢,١٢	%٤٥,٤٥	%٣٣,٣٣	%٤٢,٤٢	%٢٤,٢٤	الأول
%٢٢,٤٢	%٢٥,٤٥	%٥٢,١٢	%٢٨,٤٨	%٤٠	%٣١,٥٢	الثاني
%١٥,٧٦	%٢٢,٤٢	%٦١,٨٢	%٢٥,٤٥	%٣٥,١٥	%٣٩,٣٩	الثالث

بناء على الجدول السابق، يمكن أن يقال أن أنشطة التلاميذ تترقى من الدور الأول إلى الدور الثاني، حيث كانت أنشطتهم في آخر الدور الأول أي في اللقاء الثالث في المستوى الجيد تقع في درجة %٣٩,٣٩، وفي أحر الدور الثاني تقع في درجة %٦١,٨٢ فكانت مسافة الترقية بين أنشطة التلاميذ في الدور الأول والدور الثاني في درجة 22%.

أما نتائج الاختبار في الدور الأول والثاني فهي كما في الجدول التالي:

## الجدول التاسع

بيانات الاختبار البعدي الأول والبعدي الثاني

الرقم	المؤشرات	الاختبار	
		البعدي الأول	البعدي الثاني
١	أعلى الدرجات	٨٥	٨٥
٢	أدنى الدرجات	٦٠	٦٥
٣	المعدل	72	74

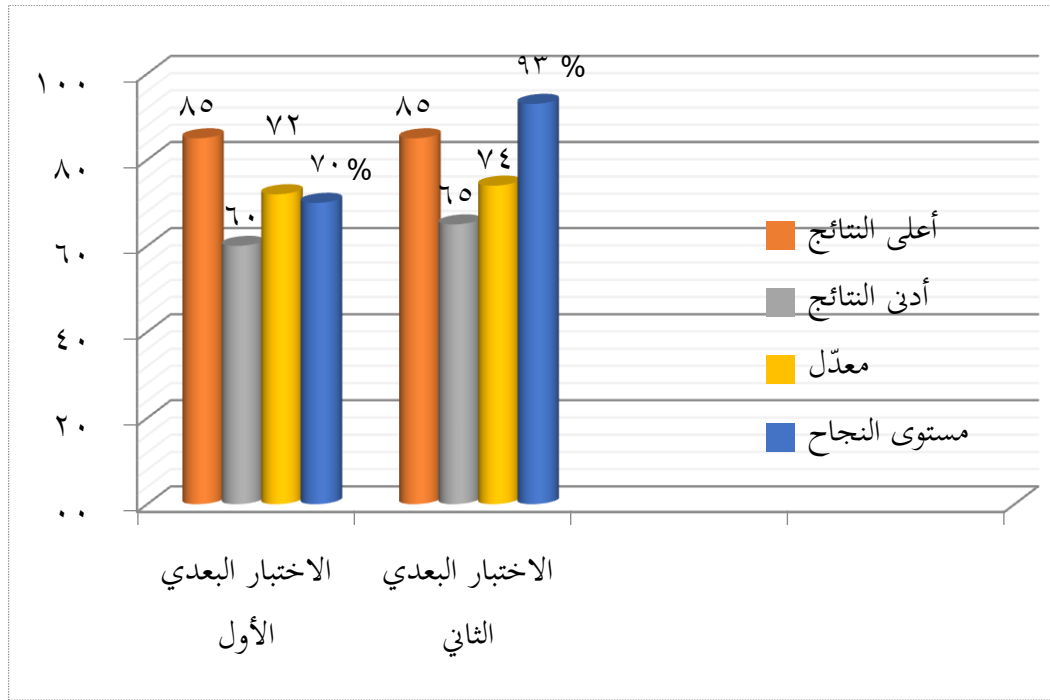
٤	مستوى النجاح	70%	93%
---	--------------	-----	-----

المصدر: بيانات الاختبار البعدي الأول والبعدي الثاني

بناء على الجدول السابق، يظهر أن النتائج الناجحة في الدور الثاني بالنسبة المئوية تقع في 93% وهذا يترقى من الدور الأول الذي كانت النتائج الناجحة في الدور الأول بالنسبة المئوية تقع في 70%.

### الرسم البياني الثاني

نتائج الاختبار في الدور الثاني



بناء على الرسم البياني السابق، يظهر أن النتائج الناجحة في الدور الثاني بالنسبة المئوية تقع في 93% وهذا يترقى من الدور

الأول الذي كانت النتائج الناجحة في الدور الأول بالنسبة المئوية  
تقع في 70%.

4. الانعكاس في الدور الثاني

اعتمادا على حاصل الملاحظة في الدور الثاني، وجدت الباحثة  
الأمور التالية:

أ - أن مستوى النجاح في الدور الأول يكون في درجة 70% وفي  
الدور الثاني يكون في درجة 90%.

ب - أعلى النتائج في الدور الأول يكون في قيمة 85، وفي الدور  
الثاني في قيمة 85.

ج - أدنى النتائج في الدور الأول يكون في قيمة 60، وفي الدور  
الثاني في قيمة 65.

د - كانت عملية التعليم بعد تطبيق طريقة القراءة أحسن وأجود من  
عملية التعليم قبل تطبيقها من جهة اهتمام التلاميذ بشرح المواد  
وتدريب القراءة وتقديم الأسئلة وإجاباتها.

ج. تحليل البيانات ومناقشتها

وبعد أن أن تم كل مراحل البحث الإجرائي من الدور الأول حتى  
الدور الثاني، وبعد أن نالت الباحثة نتائج الاختبار القبلي والبعدي، فهنا  
تحلل الباحثة بيانات الاختبارات لاجل معرفة ترقية نتائج الاختبار ومدى  
ترقيتها.



أما تقنية تحليل البيانات الذي استخدمها الباحثة فهي الرمز  
النسبة المئوية (Persentase) كما يلي:

$$P = \frac{f}{N} \times 100 \%$$

Keterangan:

$P$  = Persentase

$f$  = Frekuensi

$N$  = Jumlah subjek

ولتطبيق الحساب بالرموز المذكور، فالخطوة الأولى هي إدخال نتائج  
الاختبار والبعدي في جدول الحساب كما في الملحق الأول، ويعرف أن  
مجموع النتائج في الاختبار القبلي يكون في قيمة ٢٢٠٠، وفي الاختبار  
البعدي الأول يكون في قيمة ٢٣٧٠، وفي الاختبار البعدي الثاني يكون  
في قيمة ٢٤٥٥، أما التلاميذ الذين لا ينالون النتائج الناجحة في  
الاختبار القبلي فهم ١٩ تلميذا (58%)، وفي الاختبار البعدي الأول  
فهم 10 تلاميذ (30%)، وفي الاختبار البعدي الثاني 3 تلاميذ  
(9%). وأن التلاميذ الذين نجحوا في الاختبار القبلي، هم 14 تلميذا  
(42%)، وفي الاختبار البعدي الأول هم 23 تلميذا (70%)، وفي  
الاختبار البعدي الثاني فهم 30 تلميذا (91%). ولذا كانت ترقية  
النجاح من الاختبار القبلي إلى الاختبار البعدي الأول في مسافة  
27%، ومن الاختبار القبلي إلى الاختبار البعدي في مسافة 48%.

إضافة إلى حاصل الحساب المذكور، فكانت الفرضية التي قدم بها الباحث، وهي: " تترقى مهارة القراءة بتطبيق طريقة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة مُجَدِّية الثانوية الأولى ميترو للعام الدراسي 2016/2017" مقبولة.

وبعد تمام البحث يمكن أن يقال أن طريقة القراءة تساعد ترقية أنشطة التلاميذ في تدريس القراءة ونتائج التعلم، وذلك بوجود نشاط موجه عند عملية القراءة، خاصة عند القراءة الجهرية يقوم بها التلاميذ فرديا أو جماعيا وتستطيع هذه الطريقة تحفيز التلاميذ على قراءة مواد اللغة العربية قراءة صحيحة، مع المرونة والدقة، وقدرتهم على ترجمة المفردات في النص المقروء وتفهم معانيه.

وفي صفة عامة تساعد طريقة القراءة ترقية مهارة القراءة من الجهتين، وهما النطق والفهم، أما من جهة النطق فتظهر من الدقة والمرونة عند القراءة، وأما من جهة الفهم فتظهر من إدراك معاني المفردات، والأفكار الرئيسة، وإدراك المنطوق والمفهوم حول الأفكار في المقروءات، وكذا الاستخلاص والاستنتاج من الأفكار الرئيسة.

وتساعد طريقة القراءة التلاميذ على إجادة النطق، والكشف عن عيوب النطق وعلاجها، وإفهام السامعين ما يدور حولهم من قضايا وأمور ومشكلات، فكانت طريقة القراءة، تسعى إلى إجادة النطق بالحروف وجودة تمثيل المعنى في ضمن المقروءات.

## الفصل الخامس

### الخلاصات والاقراحات

#### أ. الخلاصات

جرى هذا البحث الإجرائي في الدوين حيث كان في كل دور ثلاثة لقاءات، وفي كل دور أربع مراحل : التخطيط، والتنفيذ والملاحظة والانعكاس، وكانت عملية التعليم بعد تطبيق طريقة القراءة أحسن وأجود من عملية التعليم قبل تطبيقها من جهة اهتمام التلاميذ بشرح الماد والنشاط في تدريب القراءة وتقديم الأسئلة وإجاباتها، وبعد تمام البحث الإجرائي يمكن تخلص البحث أن مهارة القراءة تترقى بتطبيق طريقة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة مُجَدِيَّة الثانوية الأولى ميترو للعام الدراسي 2016 / 2017 م، حيث كان مجموع النتائج في الاختبار القبلي يكون في قيمة ٢٢٠٠، وفي الاختبار البعدي الأول يكون في قيمة ٢٣٧٠، وفي الاختبار البعدي الثاني يكون في قيمة ٢٤٥٥.

وتترقى نتائج الاختبار من الدور الأول إلى الدور الثاني، وذلك لأن التلاميذ الذين نجحوا في الاختبار القبلي، هم 14 تلميذا (42%)، وفي الاختبار البعدي الأول هم 23 تلميذا (70%)، وفي الاختبار البعدي الثاني فهم 30 تلميذا (91%). ولذا كانت ترقية النجاح من الاختبار

القبلي إلى الاختبار البعدي الأول في مسافة 27%، ومن الاختبار  
القبلي إلى الاختبار البعدي الثاني في مسافة 48%.

### ب. الاقتراحات

1. دلت نتائج البحث إلى أن طريقة القراءة تستطيع ترقية مهارة القراءة ،  
ولذا اقترحت الباحثة لمدرس اللغة العربية بمدرسة مُجَدِيَة المتوسطة الأولى  
بميترو أن يكثر استخدام تلك الطريقة لمساعدة التلاميذ على مهارة  
القراءة.

2. اقترحت الباحثة لتلاميذ الفصل الثامن بمدرسة تلاميذ الفصل الثامن  
بمدرسة مُجَدِيَة المتوسطة الأولى ميترو أن يجتهدوا على التعلم خاصة في  
تدريس القراءة لينالوا نتائج التعلم الجيدة ويترقوا في القراءة العربية قراءة  
صحيحة مع فهم معانيها.

## المراجع العربية

أحمد عبده عوض، مداخل تعليم اللغة العربية، مكة المكرمة: مكتبة الملك فهد،  
2000

أحمد صومان، أساليب تدريس اللغة العربية، عمان: دار زهران، 2008  
جامعة المدينة العالمية، طرق تدريس مواد اللغة العربية، مدينة: جامعة مدينة،  
2011

رشدي أحمد طعيمة، المهارات اللغوية، مستوياتها - تدريسها - صعوباتها،  
القاهرة: دار الفكر العربي، 2004

-----، تعليم العربية لغير الناطقين بها، مناهجه وأساليبه، إيسيسكو: المنظمة  
الإسلامية والعلوم والثقافة، 1989

على أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية القاهرة: دار الشولف للنشر  
والتوزيع، 1991

-----، وإيمان أحمد هريدي، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، النظرية  
والتطبيق، القاهرة: دار الفكر العربي، 2006

عبد المنعم أحمد بدران، التحصيل اللغوي وطرق تنميته، اسكندرية: العلم  
والإيمان لنشر والتوزيع، 2008

عبد العليم إبراهيم، الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية ، القاهرة : دار المعارف،  
دون سنة

فهد خليل زايد، الأساليب العصرية في تدريس اللغة العربية ، عمان : دار يافا  
العلمية للنشر والتوزيع، 2010

مختار عبد الخالق، تدريس القراءة في عصر العولمة، استراتيجيات وأساليب  
جديدة، إسكندرية: مطبع العلم، والإيمان للنشر والتوزيع، 2008

مُحَمَّد عطية الأبراشي، أحدث الطرق في التربية لتدريس اللغة العربية ، القاهرة :  
مكتبة نهضة مصر، دون سنة

محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، اسسه - مداخلة  
- طرق تدريسه، الرياض: جامعة أم القرى، 1985

## المراجع الإندونيسية

- Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2011
- Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* Bandung: Humanoria, 2012
- Hamzah B. Uno, *Menjadi Peneliti PTK yang Profesional*, Jakarta: Bumi Aksara, 2012
- J. Sutarjo, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab Klasik dan Kontemporer*, Bandar Lampung: Anugerah Utama Raharja, 2013
- M.Ainin, dkk, *Evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: Misykat, 2006
- Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: Rineka Cipta, 2010
- Sukardi, *Metode Penelitian Pendidikan Tindakan Kelas, Implementasi, dan Pengembangannya*, Jakarta: Bumi Aksara, 2013
- Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, Jogjakarta: Diva Press, 2012
- Zulhanan, *Tenik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2015

## السيرة الذاتية للباحق

دوي إيلا بوسبيتا بنت أنوتونج بريونو، ولدت بقرية  
سينار ساري نغري أغونج واي كانان، في تاريخ 14 فبراير  
1995، وهي البنت الثانية من السيد أنوتونج بريونو  
والسيدة راضية



أما تربية الباحثة فهي كما يلي:

1. تخرجت من المدرسة الابتدائية الحكومية ستيا بومي باكوان راتو واي كانان  
في عام 2006
2. تخرجت من المدرسة المتوسطة الحكومية الرابعة نغري أغونج واي كانان، في  
عام 2009
3. تخرجت من المدرسة العالية الحكومية الثانية ميترو في عام 2012
4. ثم واصلت تربيته إلى الجامعة الإسلامية الحكومية مييرو في العام الدراسي  
2013/2012