

**SKRIPSI**

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS DESKRIPSI  
MELALUI METODE SUGESTI IMAJINASI  
SISWA KELAS IV SD N 1 SUMBERGEDE  
KECAMATAN SEKAMPUNG**

Oleh :  
**KHOIRUL ANWAR**  
NPM. 1501050116



**Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)**  
**Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
(IAIN) METRO  
1440 H/2019 M**

PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS DESKRIPSI  
MELALUI METODE SUGESTI IMAJINASI SISWA  
KELAS IV SD N 1 SUMBERGEDE  
KECAMATAN SEKAMPUNG

Diajukan Untuk Menyelesaikan Tugas dan Memenuhi Sebagai Syarat Memperoleh Gelar  
Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Oleh :

KHOIRUL ANWAR  
NPM. 1501050116

Pembimbing I : Sudirin, M. Pd  
Pembimbing II : Nurul Afifah, M. Pd.I

Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)  
Fakultas: Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
(IAIN) METRO  
1440 H/2019 M



### NOTA DINAS

Nomor :  
Lampiran : 1 (Satu) Berkas  
Perihal : Permohonan Dimunaqosahkan

Kepada Yth,  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Institut Agama Islam Negeri Metro  
di-  
Tempat

*Assalamu'alaikum Wr.Wb*

Setelah kami mengadakan pemeriksaan dan bimbingan seperlunya, maka skripsi yang telah disusun oleh :

Nama : Khoirul Anwar  
NPM : 1501050116  
Fakultas : Pendidikan Guru Madsrasah Ibtidaiyah (PGMI)

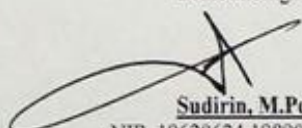
Yang berjudul : PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS DESKRIPSI  
MELALUI METODE SUGESTI IMAJINASI SISWA KELAS IV  
SD NEGERI 1 SUMBERGEDE KECAMATAN SEKAMPUNG

Sudah kami setuju dan dapat diajukan ke Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Metro untuk dimunaqosahkan.

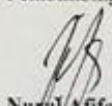
Demikian harapan kami dan atas perhatiannya saya ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr.Wb*

Pembimbing I

  
**Sudirin, M.Pd**  
NIP. 19620624 198909 1 001

Metro, 17 Mei 2019  
Pembimbing II

  
**Nurul Afifah, M.Pd.I**  
NIP. 19781222 201101 2 007



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15A Iringnayogo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
Telpon (0725) 41507, Faksimili (0725) 47296, Website: www.tarbiyah.metroiaiv.ac.id, e-mail: tarbiyah.iaiv@metroiaiv.ac.id

**PERSETUJUAN**

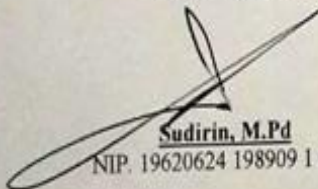
Judul Skripsi : PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS DESKRIPSI  
MELALUI METODE SUGESTI IMAJINASI SISWA KELAS IV  
SD NEGERI 1 SUMBERGEDE KECAMATAN SEKAMPUNG

Nama : Khoirul Anwar  
NPM : 1501050116  
Jurusan : Pendidikan Guru Madsrasah Ibyidaiyah (PGMI)  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan


**MENYETUJUI**

Untuk dimunaqosahkan dalam sidang munaqosah Fakultas Tarbiyah dan Ilmu  
Keguruan IAIN Metro.

Pembimbing I

  
**Sudirin, M.Pd**  
NIP. 19620624 198909 1 001

Metro, 4 Mei 2019  
Pembimbing II

  
**Nurul Affah, M.Pd.I**  
NIP. 19781222 201101 2 007

Mengetahui,  
Ketua Jurusan PGMI

  
**Nurul Affah, M.Pd.I**  
NIP. 19781222 201101 2 007





KEMENTERIAN AGAMA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Kota Metro Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507 Fax. (0725) 47296 Email: redaksiain@metrouniv.ac.id, website: metrouniv.ac.id

**PENGESAHAN UJIAN**


No. B-1854/In.28-1/0/PP-00-9/06/2019

Skripsi dengan judul:

PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS DESKRIPSI MELALUI METODE SUGESTI IMAJINASI SISWA KELAS IV SD NEGERI 1 SUMBERGEDE KECAMATAN SEKAMPUNG, disusun oleh: Khoiril Anwar, NPM: 1501050116, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) telah diujikan dalam sidang munaqosyah Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan pada hari/Tanggal: Kamis 23 Mei 2019.

**TIM PENGUJI**

Ketua/Moderator	: Sudirin, M.Pd	)
Penguji I	: Dra. Isti Fatonah, MA	)
Penguji II	: Nurul Afifah, M.Pd.I	)
Sekretaris	: Siti Nurjanah, M.Pd	)



Mengetahui  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



Dr. Akla, M.Pd

NIP. 19691008 200003 2 005

## ABSTRAK

### PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS DESKRIPSI MELALUI METODE SUGESTI IMAJINASI SISWA KELAS IV SD N 1 SUMBERGEDE KECAMATAN SEKAMPUNG

Oleh:  
Khoirul Anwar

Keterampilan menulis merupakan suatu kegiatan berbahasa yang sangat kompleks, karena pada saat menulis harus melibatkan berbagai aktivitas kognisi dan keterampilan tertentu dalam suatu proses menghasilkan sebuah teks tulisan yang berisi gagasan terpilih, informasi, fakta, dan hal lainnya yang sebagai pola pikir seseorang. sehingga orang lain dapat mengetahui atau memahami isi pesan yang disampaikan berupa tulisan, hal ini akan dapat terjadinya komunikasi yang baik antara penulis dengan pembaca. Salah satu yang berpengaruh terhadap keberhasilan suatu proses keterampilan menulis adalah pengetahuan siswa. Berdasarkan prasarvey di SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung diperoleh data yaitu masih rendahnya keterampilan menulis siswa karena kurangnya pemahaman siswa dalam menerima materi dan banyaknya siswa yang lebih pasif dalam proses pembelajaran.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah apakah dengan penggunaan metode sugesti-imaginasi akan dapat meningkatkan keterampilan menulis deskripsi siswa kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung? Tujuan penelitian ini untuk mengetahui peningkatan keterampilan menulis deskripsi siswa kelas IV SD 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung.

Penelitian ini menggunakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Subjek penelitian ini dilakukan pada kelas IV sejumlah 18 siswa yang terdiri dari 10 laki-laki dan 8 perempuan, pada penelitian ini dilakukan dua siklus setiap siklus terdiri dari tiga kali pertemuan. Teknik pengumpulan data melalui observasi lembar portofolio dan dokumentasi. Teknik analisis data berupa kuantitatif untuk mengetahui hasil belajar siswa dan kualitatif untuk mengetahui pengaruh metode sugesti imaginasi pada pembelajaran siswa.

Berdasarkan hasil analisis data diketahui bahwa setelah metode *sugesti imaginasi* diterapkan hasil belajar keterampilan menulis deskripsi siswa mengalami peningkatan. Hal ini dapat dilihat dari peningkatan ketuntasan belajar siswa pada pada siklus I sebesar 77,78% dan siklus II sebesar 83,33%. Mengalami peningkatan dari siklus I ke siklus II sebesar 5,55%. Dari analisis data dapat dipahami bahwa metode *sugesti imaginasi* ini dapat meningkatkan hasil keterampilan menulis deskripsi siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia.



## ORISINALITAS PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Judul : PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS  
DESKRIPSI MELALUI METODE SUGESTI  
IMAJINASI SISWA KELAS IV SD NEGERI 1  
SUMBERGEDE KECAMATAN SEKAMPUNG

Nama : Khoirul Anwar

NPM : 1501050116

Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah asli hasil penelitian saya kecuali bagian-bagian tertentu yang dirujuk dari sumbernya dan disebutkan dalam daftar rujukan.

Metro, 13 Mei 2019  
Yang menyatakan



Khoirul Anwar  
NPM. 1501050116

## MOTTO

وَلَمَّا سَكَتَ عَنْ مُوسَى الْغَضَبُ أَخَذَ الْأَلْوَابَ ط

وَفِي نُسُخَتِهَا هُدًى وَرَحْمَةٌ لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ

*“Sesudah amarah Musa menjadi reda, lalu diambilnya (kembali) luh-luh (Taurat) itu; dan dalam tulisannya terdapat petunjuk dan rahmat untuk orang-orang yang takut kepada Tuhannya”<sup>1</sup>*

---

<sup>1</sup> Al-Quran Surat Al-A'raf: 154, h. 135



## HALAMAN PERSEMBAHAN

Hasil Studi ini penulis persembahkan kepada:

1. Ayahanda Abu Khoiri yang telah memberikan segala nasehat terbaik agar aku tetap selalu bersemangat menyelesaikan skripsi. Terimakasih kepada Ibundaku tersayang Sutinah yang telah memberiku semangat dan menebarkan senyuman senja sebagai penyemangat dan penghibur dikala aku lelah dan selalu mengeluh.
2. Kakakku tersayang Mahfud Rois serta adindaku Muhammad Reva Setiawan dan keluarga besar yang selalu memberi motivasi dan doa, terimakasih sayangku.
3. Sahabat-sahabatku PGMI angkatan 2015, sahabat seperjuangku PGMI C yang saling memberikan dukungan dan doa, sahabat kecilku Misbahul Munir dan Adi Saputra yang selalu memberi dukungan dan motivasi, dan keluarga Besan KPM Pekon Kampung Jawa yang selalu mendoakanku.
4. Keluarga besar SD Negeri 1 Sumberge Kecamatan Sekampung yang telah memberikan izin, dukungan dan doa dalam penyelesaian skripsiku.
5. Almater Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro sebagai tempatku menimba ilmu.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, atas taufik hidayah dan inayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

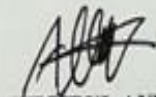
Penulisan skripsi ini adalah sebagai salah satu bagian dari persyaratan untuk menyelesaikan pendidikan Stara Satu (S1) Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Metro.

Sehingga penyelesaian tugas skripsi ini, penulis telah menerima banyak bantuan serta bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karenanya penulis mengucapkan terima kasih kepada Prof. Dr. Hj. Enizar, M.Ag selaku Rektor IAIN Metro, Dra. Hj. Akla, M. Pd selaku Dekan Fakultas, Nurul Afifah, M.Pd.I selaku ketua Jurusan PGMI dan pembimbing, Bapak Sudirin, M.Pd, selaku pembimbing yang telah memberi bimbingan dan motivasi dalam penulisan skripsi ini, Dra. Siyamatun selaku Kepala Sekolah SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung, Kepada Siti Solekha, S.PD.SD selaku guru kelas IV, serta kepala staff dan dewan guru telah banyak membantu demi terselesaikannya skripsi ini. Terimakasih yang tidak terhingga kepada kedua orangtuaku, bapak Abu Khoiri dan Ibu Sutinah yang senantiasa mendoakan dan menyemangatiku.

Kritik dan saran demi perbaikan skripsi ini sangat diharapkan dan akan diterima dengan ikhlas. Semoga skripsi yang telah dilakukan dapat bermanfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan bahasa Indonesia.

Metro, 13 Mei 2019

Penulis



**KHOIRUL ANWAR**  
NPM. 1501050116

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMBUNG</b> .....	i
<b>HALAHAMAN JUDUL</b> .....	ii
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	iv
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	v
<b>ABSTRAK</b> .....	vi
<b>HALAMAN ORISINILITAS PENELITIAN</b> .....	vii
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	viii
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	ix
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	x
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiv
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xv
<b>DAFTAR GRAFIK</b> .....	xvi
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	5
C. Batasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah .....	6
E. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	6
F. Penelitian yang Relevan .....	7

## **BAB II LANDASAN TEORI**

A. Deskripsi Teoritis .....	10
1. Keterampilan Menulis Deskripsi .....	10
a. Pengertian Keterampilan menulis .....	10
b. Jenis-jenis Keterampilan Menulis .....	13
c. Tujuan Menulis .....	13
d. Manfaat Menulis .....	15
e. Prinsip Pembelajaran Menulis .....	16
f. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Keterampilan Menulis .....	17
2. Menulis Karangan Deskripsi .....	18
a. Pengertian Karangan Deskripsi .....	18
b. Ciri-ciri Karangan Deskripsi .....	20
c. Macam-macam Karangan Deskripsi .....	21
d. Langkah-langkah Menulis Karangan Deskripsi .....	22
B. Metode Pembelajaran Sugesti-Imajinasi .....	23
1. Pengertian Metode Pembelajaran Sugesti-Imajinasi .....	23
2. Langkah-langkah Metode Pembelajaran Sugesti-Imajinasi .....	25
3. Kelebihan dan kelemahan Metode Pembelajaran Sugesti-Imajinasi .....	26
4. Pokok Bahasan Bahasa Indonesia .....	27
C. Hipotesis Tindakan .....	29

## **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Definisi Operasional Variabel .....	30
B. Setting Penelitian .....	33
C. Subjek Penelitian .....	33
D. Prosedur Penelitian .....	33
E. Teknik Pengumpulan Data .....	37
F. Instrumen Penelitian .....	39
G. Teknik Analisis Data .....	44
H. Indikator Keberhasilan .....	45

## **BAB IV PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

### **A. Hasil Penelitian**

1. Deskripsi Lokasi Penelitian .....	46
a. Sejarah Berdirinya SD Negeri 1 Sumbergede .....	46
b. Visi dan Misi Sekolah SD Negeri 1 Sumbergede.....	47
2. Profil Sekolah SD Negeri 1 Sumbergede.....	47
a. Data Sekolah SD Negeri 1 Sumbergede .....	47
b. Keadaan Guru SD Negeri 1 Sumbergede.....	48
c. Keadaan Siswa SD Negeri 1 Sumbergede .....	49
d. Keadaan Sarana dan Prasarana SDN 1 Sumbergede .....	49
e. Struktur Organisasi SD N 1 Sumbergede.....	50
f. Denah Lokasi SD Negeri 1 Sumbergede .....	51
3. Deskripsi Data Hasil Penelitian.....	52
a. Kondisi Awal.....	52
b. Pelaksanaan Siklus I .....	52
c. Pelaksanaan Siklus II .....	66

### **B. Pembahasan**

1. Pembahasan Setiap Siklus .....	79
a. Analisis Data Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus I dan Siklus II Dengan Menerapkan Metod Pembelajaran Sugesti Imajinasi .....	80
b. Analisis Data Hasil Tes Belajar Keterampilan Menulis Deskripsi Siswa Siklus I dan Siklus II Dengan Menerapkan Metode Pembelajaran Sugesti Imajinasi .....	85
2. Analisis Hasil Penelitian .....	86

## **BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	89
B. Saran .....	89

<b>DAFTAR RUJUKAN</b> .....	91
-----------------------------	----

<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b> .....	93
--------------------------------	----

<b>RIWAYAT HIDUP</b> .....	161
----------------------------	-----

## DAFTAR TABEL

	Halaman
1. Data Guru SD Negeri 1 Sumbergede.....	48
2. Data Siswa SD Negeri 1 Sumbergede.....	49
3. Keadaan Sarana dan Prasarana SD Negeri 1 Sumbergede.....	49
4. Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus I.....	61
5. Data Hasil Belajar Keterampilan Menulis Deskripsi Siklus I.....	64
6. Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus II .....	75
7. Data Hasil Belajar Keterampilan Menulis Deskripsi Siklus II.....	77
8. Hasil Rata-rata Aktivitas Belajar Pada Siklus I dan Siklus II .....	81
9. Perbandingan Hasil Belajar Keterampilan Menulis Deskripsi 10. Pada Siklus I dan Siklus II .....	85

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
1. Tahap dalam PTK yang dikembangkan Oleh Suharsimi Arikunto ...	34
2. Struktur Organisasi SD Negeri 1 Sumbergede .....	50
3. Denah Lokasi SD Negeri 1 Sumbergede .....	51
4. Guru Sedang Menjelaskan Materi Keterampilan Menulis .....	55
5. Guru Sedang Membagi Lembar Pertanyaan dan Siswa Mengerjakan Soal Keterampilan Menulis Deskripsi .....	55
6. Guru Sedang Membagi Kelompok dan Menjelaskan Materi Keterampilan Menulis Deskripsi .....	58
7. Guru Sedang Membagi Lembar Pertanyaan dan Siswa	
8. Mengerjakan Soal Keterampilan Menulis Deskripsi .....	59
9. Siswa Membaca Hasil Keterampilan Menulis Temannya .....	59
10. Siswa Memperhatikan Penjelasan Guru dengan Seksama .....	69
11. Siswa Sedang Latihan Keterampilan Menulis Deskripsi .....	69
12. Siswa dan Guru Bertanya Jawab Tentang Materi yang diajarkan .....	70
13. Guru Menjelaskan Prosedur Penggunaan Metode Pembelajaran Sugesti Imajinasi .....	72
14. Guru Sedang Mengawasi Siswa dalam Menulis Deskripsi .....	73
15. Guru Sedang Memberi Apresiasi dan Memberi Penguatan .....	73



## DAFTAR GRAFIK

	Halaman
1. Presentase Aktivitas Belajar Siswa Siklus I.....	62
2. Presentase Keterampilan Menulis Deskripsi pada Siklus I.....	64
3. Presentase Aktivitas Belajar Siswa Siklus II.....	75
4. Presentase Hasil Keterampilan Menulis Deskripsi Pada Siklus II ....	78
5. Rata-rata Aktivitas Belajar Keterampilan Menulis Deskripsi Pada Siklus I dan Siklus II.....	81
6. Perbandingan Rata-rata Nilai Posttest-Pretest Hasil Belajar	
7. Keterampilan Menulis Deskripsi Pada Siklus I dan Siklus II .....	86

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Surat Bimbingan Skripsi.....	93
2. Izin Pra Survey.....	94
3. Kartu Konsultasi Skripsi.....	95
4. Surat Keterangan Izin Research.....	104
5. Surat Tugas.....	105
6. Surat Balasan Izin Research.....	106
7. Jadwal Pelajaran.....	107
8. Surat Bebas Pustaka.....	108
9. Silabus.....	110
10. RPP Siklus I.....	116
11. Soal Tes Siklus I.....	124
12. Lembar Observasi Mengajar Guru Siklus I.....	125
13. Kisi-Kisi Soal Lembar Portofolio Siklus I.....	127
14. Lembar Observasi Aktivitas Belajar Keterampilan Menulis Deskripsi Siswa Siklus I.....	128
15. Data Hasil Belajar Keterampilan Menulis Deskripsi Siklus I.....	132
16. RPP Siklus II.....	136
17. Soal Test Siklus II.....	144
18. Lembar Observasi Guru Mengajar Siklus II.....	145
19. Kisi-Kisi Soal Lembar Portofolio Siklus II.....	147

20. Lembar Observasi Aktivitas Belajar Keterampilan Menulis	
Deskripsi Siswa Siklus II.....	148
21. Data Hasil Belajar Keterampilan Menulis Deskripsi Siklus II .....	152
22. Foto Penelitian Tindakan Kelas .....	156
23. Daftar Riwayat Hidup .....	162

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Belajar pada dasarnya adalah proses untuk interaksi terhadap situasi yang ada di dalam diri atau individu siswa memiliki tujuan untuk menguasai atau memperoleh suatu informasi tentang pengetahuan, karena belajar akan terjadi apabila adanya dorongan kebutuhan dan tujuan yang ingin dicapai. Jadi belajar merupakan suatu cara untuk melihat, mengamati, dan memahami terhadap sesuatu. Kegiatan proses pembelajaran ini dilakukan oleh kedua belah pihak, yaitu guru dan peserta didik.<sup>2</sup> Guru memiliki peranan paling penting dalam kegiatan proses belajar mengajar karena guru berperan dalam mengajar adalah membimbing atau mengarahkan siswa dengan berbagai macam karakteristik yang dimiliki siswa tersebut, maka guru diuntut untuk memiliki keterampilan dalam proses mengajar guna meningkatkan hasil belajar siswa yang baik.

Keterampilan dasar mengajar guru (*teaching skill*), merupakan suatu karakteristik umum dari seseorang yang berhubungan dengan pengetahuan dan keterampilan yang diwujudkan melalui tindakan. Keterampilan pada dasarnya berupa bentuk perilaku bersifat mendasar dan khusus yang harus dimiliki oleh setiap guru sebagai modal awal untuk melaksanakan tugas-tugas pembelajaran secara profesional. Seorang guru harus memiliki kompetensi

---

<sup>2</sup> Rusman, *Model-Model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*, (Jakarta: Rajawali Pres, 2014), h.1.

dasar dalam melaksanakan tugas pendidik antarlainya : kompetensi pedagogis, kognitif, personaliti dan sosial. Selain terampil mengajar guru harus memiliki pengetahuan serta keterampilan mengajar yang luas, bijak dan bersosialisasi dengan baik dalam pembelajaran, keterampilan pada saat mengajar sangat penting dimiliki pendidik agar proses pembelajaran dapat berjalan dengan baik dan mudah dipahami siswa pada saat proses pembelajaran berlangsung.<sup>3</sup>

Keterampilan menulis merupakan salah satu jenis keterampilan berbahasa yang harus dimiliki siswa, karena dengan menulis siswa akan dapat mudah mengungkapkan gagasan, pendapat, dan perasaan seseorang dalam bentuk tulisan secara luas. Pada dasarnya, keterampilan berbahasa yang harus dimiliki setiap siswa sebagai hasil belajar tidak hanya keterampilan menulis saja namun ada empat jenis keterampilan yang harus dimiliki siswa yakni menyimak, berbicara, membaca dan menulis. Keempat keterampilan tersebut merupakan alat komunikasi tidak dapat berdiri sendiri, satu sama lain saling berkaitan dan saling menentukan. Dalam hal ini, menulis melibatkan tiga tahapan, yaitu: (1) tahap prapenulis, (2) tahapan penulisan, (3) tahap pascapenulisan.<sup>4</sup>

Berdasarkan pra survey di lapangan tanggal 24 September 2018 ditemukan permasalahan yakni: keterampilan menulis siswa masih sangat rendah terutama menulis deskripsi, permasalahan kesulitan siswa dalam menulis adalah kurangnya motivasi belajar menulis, siswa tidak memiliki

---

<sup>3</sup> Imam Wahyudi, *Mengajar Profesional Guru*, (Jakarta : Prestas Pustaka, 2012), h. 25.

<sup>4</sup> Dalman, *Keterampilan Menulis*, (Depok : Rajawali Pers, 2018), h. 1.

bakat menulis, siswa menganggap pembelajaran menulis karangan deskripsi sangat sulit dilakukan karena dalam penulisan siswa dituntut untuk dapat memiliki keahlian mengungkapkan gagasan, pendapat, dan perasaan seseorang kedalam karya tulis, banyaknya siswa yang lebih pasif, berbicara dan tidak memperhatikan guru pada saat menyampaikan materi, serta siswa tidak berani menanyakan materi yang tidak dipahami dalam proses pembelajaran dikelas, sehingga mempengaruhi hasil belajar siswa.<sup>5</sup>

Berdasarkan pra survey yang peneliti lakukan melalui wawancara dan observasi dengan guru kelas IV yang bernama Siti Solekha,S.Pd.SD pada tanggal 24 September 2018 di SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung diperoleh data bahwa hasil belajar siswa keterampilan menulis masih rendah, permasalahan tersebut dapat dilihat dari rata-rata ulangan harian siswa pada pelajaran bahasa Indonesia yang masih banyak dibawah Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) di SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung yaitu 70.<sup>6</sup> Berikut ini dapat dilihat pada Tabel 1 hasil belajar siswa sebagai berikut :

**Tabel 1.**  
Nilai Ulangan Harian Siswa Kelas IV Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung.<sup>7</sup>

No.	Nilai	Kategori	Jumlah Siswa	Presentase (%)
1	< 70	Belum Tuntas	11	61%
2	≥ 70	Tuntas	7	39%
<b>Total Jumlah Siswa</b>			18	100%

<sup>5</sup> Wawancara, Siti Solekha,S.Pd.SD “Guru kelas IV pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia” pada tanggal 24 September 2018.

<sup>6</sup> Dari data observasi, Siti Solekha,S.Pd.SD, “Pembelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV ditemukan data siswa keterampilan menulis karangan deskripsi masih sangat rendah”, pada tanggal 24 September 2018.

<sup>7</sup> Buku Daftar Nilai Ulangan Harian Siswa Kelas IV SD 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung berdasarkan (KKM ≥ 70).

Dilihat dari data tabel nilai ulangan harian siswa tersebut, menunjukkan bahwa hasil ulangan harian siswa pada mata pelajaran bahasa Indonesia tentang keterampilan menulis karangan deskripsi siswa yang telah mencapai KKM atau yang sudah tuntas lebih sedikit dari siswa yang belum tuntas dengan (KKM) Kriteria Ketuntasan Minimal (70%) yang ditentukan. Siswa yang hanya tuntas adalah 39% atau 7 siswa, sedangkan siswa yang belum tuntas dari KKM adalah 61% atau 11 siswa. Hal ini menunjukkan bahwa keterampilan menulis siswa yang tuntas masih belum baik terhadap mata pelajaran bahasa Indonesia.

Dengan menggunakan metode sugesti-imajinasi ini diharapkan akan dapat mengatasi berbagai permasalahan siswa yang pasif pada saat proses pembelajaran, membantu untuk mengungkapkan gagasan atau ide-ide baru, pendapat, dan perasaan seseorang berupa tulisan atau belajar secara aktif, maka hasil belajar siswa akan sesuai dengan tujuan yang telah ditentukan. Oleh karena itu peneliti mengambil judul penelitian yaitu “Peningkatan Keterampilan Menulis Deskripsi Melalui Metode Sugesti-Imajinasi Siswa Kelas IV SD N 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung”.

Metode Sugesti-Imajinasi adalah model yang mendasarkan pada menulis sebagai suatu proses yang memerlukan rangsangan menarik untuk memunculkan ide tulisan. Hal ini menggunakan dasar menulis sebagai proses. Rangsangan (sugesti) yang digunakan dalam kegiatan ini bervariasi bergantung pada kondisi sekolah. Beberapa di antaranya adalah lagu, musik,



pembacaan puisi, tayangan pementasan drama, cuplikan sinetron, iklan, film, dan sebagainya yang digunakan dalam pembelajaran.<sup>8</sup>

## **B. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan keterangan dan fakta yang ada, banyak faktor-faktor yang mempengaruhi siswa dalam belajar sehingga akan menjadi masalah kurangnya hasil belajar bagi siswa adalah :

1. Kurangnya motivasi belajar siswa dalam keterampilan menulis deskripsi. Beberapa siswa menganggap bahwa pembelajaran menulis sangat sulit.
2. Kurangnya pemahaman siswa dalam menerima materi tentang keterampilan menulis karangan deskripsi.
3. Banyak siswa yang lebih pasif, berbica dan tidak memperhatikan guru pada saat menyampaikan materi dan siswa tidak memiliki bakat untuk menulis.
4. Metode menulis masih belum guru terapkan untuk mendukung siswa menulis, sehingga metode sugesti imajinasi sebagai alternatifnya.
5. Siswa tidak berani menanyakan materi yang tidak dipahami dalam pembelajaran.

## **C. Batasan Masalah**

Sesuai dengan identifikasi diatas, untuk menghindari adanya kemungkinan meluasnya masalah yang akan diteliti, maka peneliti membatasi masalah metode *sugesti imajinasi* untuk meningkatkan keterampilan menulis deskripsi siswa kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung.

---

<sup>8</sup> Asih, *Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia*, (Bandung :CV Pustaka Setia, 2016), h. 152.

#### **D. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka permasalahan dapat ini disajikan dalam suatu kalimat pernyataan adalah “Apakah Metode Sugesti-Imajinasi akan dapat Meningkatkan Keterampilan Menulis Deskripsi Siswa Kelas IV SD N 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung”.

#### **E. Manfaat dan Tujuan Penelitian**

Adapun tujuan suatu Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang peneliti lakukan dikelas IV SD N 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung”.

Untuk mengetahui Peningkatan Keterampilan Menulis Deskripsi Siswa Kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung melalui Metode Sugesti-Imajinasi.

Adapun manfaat dalam Penelitian Tindakan Kelas (PTK) ini yang peneliti lakukan pada siswa kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung adalah sebagai berikut ini:

1. Bagi Siswa, dapat meningkatkan keterampilan menulis deskripsi melalui Metode Sugesti-Imajinasi Siswa Kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung?
2. Bagi Guru, dapat memberikan ilmu pengetahuan dan wawasan guru dalam meningkatkan kualitas mengajar, dan dapat mengetahui strategi pembelajaran yang bervariasi, inovatif, dan kreatif, serta akan dapat dijadikan untuk memperbaiki dan meningkatkan sistem pembelajaran dikelas. Sehingga kesulitan dan permasalahan yang dihadapi siswa atau

guru dapat memecahkan permasalahannya sesuai dengan tujuan pembelajaran.

3. Bagi Sekolah, sebagai sumber inspirasi bagi pihak sekolah dalam meningkatkan perbaikan kualitas pembelajaran bahasa Indonesia dalam menulis karangan deskripsi, khususnya SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung.

## **F. Penelitian Relevan**

1. Arini Rahayu Suprpto

Arini Rahayu Suprpto, “Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Melalui Media Lagu dengan Metode Sugesti-Imajinasi Pada Siswa Kelas IV SMP Negeri 4 Gombang Tahun Pelajaran 2016/2017. Adapun tujuan yang dilakukan Arini Rahayu Suprpto adalah untuk mendeskripsikan proses pembelajaran keterampilan menulis puisi siswa kelas VII SMP Negeri 4 Gombang tahun pelajaran 2016/2017 dengan menggunakan metode sugesti imajinasi melalui media lagu.

Adapun perbedaan penelitian relevan dalam penelitian ini adalah, pada penelitian Arini Rahayu Suprpto ini ingin mengubah pembelajaran yang berpusat pada guru, karena pada pembelajaran ini cenderung mengakibatkan lemahnya pengalaman siswa dalam menemukan ide-ide tulisan. Dengan metode sugesti imajinasi melalui media lagu siswa diharapkan dapat mengembangkan potensi yang dimiliki dalam dirinya. Motivasi dan hasil belajar siswa secara efektif serta efisien dapat

diterapkan dalam proses pembelajaran, sehingga pembelajaran tidak berpusat lagi pada guru dan hasil belajar siswa dapat optimal dilakukan.

Tidak jauh berbeda dengan tujuan yang ingin dicapai Arini Rahayu Suprpto, penelitian disini juga ingin meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa, namun pada penelitian ini ingin meningkatkan keterampilan menulis dengan ide-ide yang dimilikinya dalam bentuk tulisan. Karena dilihat dari keterampilan menulis pun juga berbeda. Kelas, lokasi dan sekolah pun berbeda.<sup>9</sup>

## 2. Titik Eka Prabowoati

Titik Eka Prabowoati “Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi melalui Metode Sugesti Imajinasi lagu Pada Siswa Kelas V SD Negeri Blimbing 3 Malang”. Adapun tujuan yang dilakukan Titik Prabowoati adalah untuk mendeskripsikan peningkatan keterampilan menulis puisi anak melalui metode sugesti imajinasi dengan lagu. Dalam penelitian Titik Eka Prabowoati ini pada mata pelajaran sastra Indonesia seringkali siswa kesulitan dalam memahami materi yang disampaikan guru, maka dengan itu diperlakukan pembelajaran yang bervariasi agar dapat mudah dipahami siswa. Dengan diterapkan metode sugesti imajinasi diharapkan akan mampu menciptakan pembelajaran yang efektif dan efisien dalam suasana belajar yang dapat meningkatkan motivasi dan hasil belajar peserta didik. Penyelenggaraan proses belajar yang efektif dan efisien

---

<sup>9</sup> Arini Rahayu Suprpto, “Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Melalui Media Lagu dengan Metode Sugesti-Imajinasi Pada Siswa Kelas IV SMP Negeri 4 Gombong Tahun Pelajaran 2016/2017”, dalam 132110165-Arini rahayu suprpto-ilovepdf-compressed.pdf, (Skripsi), Universitas Muhammadiyah Purwokerto, diunduh pada 11 September 2018.

sanagt diperlukan untuk mengetahui hasil belajar yang memuaskan. Penggunaan metode yang monoton dalam penyampain materi akan dapat mempengaruhi motivasi dan hasil belaar siswa yaitu metode ceramah. Serupa dengan penelitian Titik Eka Prabowoati, penelitian disini juga ingin menciptakan pembelajaran yang efektif dan efesien yang dapat meningkatkan keterampilan menulis dan hasil belajar dengan menggunakan metode yang bervariasi atau metode yang tidak mononton yaitu metode sugesti imajinasi dengan media lagu.<sup>10</sup>

---

<sup>10</sup> Titik Eka Prabowoati, "*Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi melalui Metode Sugesti Imajinasi lagu Pada Siswa Kelas V SD Negeri Blimbing 3 Malang*", dalam <http://mulok.library.um.ac.id/index3.php/63974.html>, (Skripsi), Universitas Negeri Malang, diunduh pada 11 September 2018.

## **BAB II**

### **LANDASAN TEORI**

#### **A. Deskripsi Teoritis**

##### **1. Keterampilan Menulis Deskripsi**

###### **a. Pengertian Keterampilan Menulis**

Menulis merupakan proses kegiatan menuangkan ide, hasil renungan atau kontemplasi pikiran, perasaan, dan pengalaman seseorang dalam bahasa tulis untuk disampaikan kepada orang lain. Wujudnya berupa tulisan yang merupakan rangkaian huruf yang bermakna dengan segala kaidah yang berlaku, ejaan yang disempurnakan (EYD) tentunya.

Keterampilan menulis merupakan suatu kegiatan berbahasa yang sangat kompleks, karena pada saat menulis harus melibatkan berbagai aktivitas kognisi dan keterampilan tertentu dalam suatu proses menghasilkan sebuah teks tulisan yang berisi gagasan terpilih, informasi, fakta, dan hal lainnya yang sebagai pola pikir seseorang. sehingga orang lain dapat mengetahui atau memahami isi pesan yang disampaikan berupa tulisan, hal ini akan dapat terjadinya komunikasi yang baik antara penulis dengan pembaca.<sup>11</sup>

Keterampilan menulis bertujuan untuk dapat menuangkan suatu perasaan aktivitas berpikir dalam otak, karena keterampilan

---

<sup>11</sup> Dalman, *Keterampilan Menulis*, (Depok : PT Rajawali Pers, 2018), h. 3.

menulis berkaitan dengan aspek kognitif, penulis harus memikirkan topik yang hendak ingin dikembangkan dengan tata cara menulis yang baik.<sup>12</sup>

Dalam keterampilan menulis ini, seorang penulis harus terampil memanfaatkan grafologi, struktur bahasa, dan kosakata. Keterampilan menulis seseorang yang hendak dituangkan kedalam bentuk tulisan tidak akan datang secara otomatis, tetapi harus melalui beberapa pelatihan dan praktik yang banyak dan teratur agar dalam melaksanakan proses kegiatan keterampilan menulis dapat bermanfaat dan bermakna kepada pembaca.<sup>13</sup>

Ayat Al-Quran yang berhubungan dengan keterampilan menulis dalam Agama Islam, menulis merupakan suatu kegiatan yang dianjurkan. Hal tersebut dapat dibuktikan dengan adanya ayat-ayat Al-Quran yang menyebutkan suatu kata “tulisi”, “menulis” atau “tulisan” agar dapat menyampaikan pesan tulisan adalah :

الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤) عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (٥)

Artinya : Yang mengajarkan (manusia) dengan pena, dia mengakarkan kepada manusia apa yang tidak diketahuinya.<sup>14</sup>

Dari ayat tersebut menjelaskan bahwa diajarkannya kepada manusia berbagai macam ilmu pengetahuan, serta dibukanya berbagai

---

<sup>12</sup> Aninditya Sri Nungraheni, *Penerapan Strategi cooperative Learning dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia*, (Yogyakarta: PT Pustaka Husai Mandai, 2012), h. 10.

<sup>13</sup> Hery Guntur Tarigan, *Menulis Sebagai Keterampilan Berbahasa*, (Angkasa Bandung: Bandung, 2008), h. 3.

<sup>14</sup> QS Al-Alaq (96) : 4-5.



macam rahasia, diserahkan berbagai kunci untuk pembuka pendaharaan allah yaitu berupa qalam (sejenis pena) untuk digunakan mengungkapkan pendapat yang dimiliki, dengan pena ilmu pengetahuan yang tidak diketahui oleh manusia dengan pendapatnya maka dena pena itu akan dapat dicatatkan dengan baik berdasarkan ilmu pengetahuan yang telah diketahuinya berupa tulisan.

ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ

Artinya : *Nun, demi pena dan apa yang mereka tuliskan.*<sup>15</sup>

Surat Al-Quran Al-Qalam ayat 1 (satu) tersebut memerintahkan kepada manusia untuk dapat menuliskan segala sesuatu yang telah diketahuinya, sesungguhnya yang paling utama Allah ciptakan adalah qalam (pena) kemudian Allah memerintahkan kepada manusia untuk menuliskan segala sesuatu yang baik, karena sesuatu tulisan memiliki pesan yang sangat penting bagi penerima pesan dan menulis bertujuan untuk dapat mengembangkan ilmu pengetahuan dan kemajuan kebudayaan keterampilan menulis berdasarkan apa yang telah diketahuinya.

Berdasarkan uraian diatas dapat disimpulkan bahwa menulis adalah proses kegiatan mengungkapkan ide atau gagasan pikiran, angan-angan, perasaan dalam bentuk lambang, tanda dan tulisan yang bermakna. Dalam kegiatan menulis terdapat suatu kegiatan merangkai, menyusun, dan melukiskan suatu lambang tulisan berupa

---

<sup>15</sup> QS Al-Qalam (68) : 1.

sekumpulan huruf yang membentuk kata atau kalimat, kumpulan kalimat membentuk suatu paragraf, dan kumpulan paragraf membentuk wacana atau karangan yang utuh dan bermakna bagi masyarakat luas.

#### a. Jenis-jenis Keterampilan Menulis

Keterampilan menulis dapat kita klasifikasikan berdasarkan dua sudut pandang yang berbeda yaitu adanya kegiatan atau aktivitas dalam melaksanakan keterampilan menulis dan hasil dari produk menulis tersebut yang terdiri dari lima kategori, yaitu:

- 1) Eksposisi
- 2) Deskripsi (pemaparan atau penggambaran)
- 3) Narasi (kisah)
- 4) Argumentasi, dan
- 5) Persuasi (bujukan atau rayuan).<sup>16</sup>

#### b. Tujuan Menulis

Tujuan menulis adalah suatu bentuk untuk merespons atau jawaban yang diharapkan oleh penulis yang akan diperolehnya dari pembaca. Berikut ini tujuan menulis adalah sebagai berikut:

- 1) Tulisan yang bertujuan untuk memberitahukan atau mengajar disebut *wacana informatif*.
- 2) Tulisan yang bertujuan untuk dapat meyakinkan seseorang atau mendesak disebut *wacana persuasif*.
- 3) Tulisan yang bertujuan untuk dapat menghibur atau menyenangkan dan yang mengandung tujuan estetis disebut tulisan literer atau *wacana kesastraan*.

---

<sup>16</sup> Sudirin, *Bahasa Indonesia Buku Ajar Mahasiswa*, (Metro: STAIN Jurai Siwo Metro, 2015), h. 86.

- 4) Tulisan yang bertujuan untuk dapat mengekspresikan atau mengungkapkan suatu perasaan dan emosi yang kuat.<sup>17</sup>
- 5) Tujuan penulisan dalam bentuk tesis “pernyataan” bertujuan untuk mengembangkan gagasan yang merupakan tema dari seluruh tulisan.
- 6) Tulisan bertujuan untuk mengetahui suatu tulisan yang tidak mengembangkan gagasan.<sup>18</sup>

Menulis sangatlah penting untuk dimiliki seorang guru atau peserta pendidik karena dengan kemampuan menulis akan dapat memberikan tujuan sarana alat berkomunikasi dengan seseorang yang sangat efektif dan dapat menjangkau masa yang lebih luas tentang pengetahuan dan pemahaman seseorang tentang konsep dan tujuan menulis.

Sehubungan dengan “tujuan” suatu kemampuan tulisan, Hugo Harting merangkumkan beberapa tujuan menulis agar tidak terjadinya tumpang tindih antara satu dengan yang lainnya adalah sebagai berikut:

- 1) *Assignment purpos* (tujuan penugasan)
- 2) *Altruistic purpose* (tujuan altruistik) *Persuasive purpose* (tujuan persuasif)
- 3) *Informational purpose* (tujuan sebagai informasionmal dan, tujuan penerangan)
- 4) *Creative purpos* (tujuan kreatif)
- 5) *Problem-solving purpose* (tujuan pemecahan masalah).<sup>19</sup>

Tujuan menulis ini adalah untuk mewujudkan seorang penulis agar tulisan menjadi lebih baik dan teratur sesuai dengan kebutuhan yang diharapkan pembaca sebagai tugas, kreatifitas,

---

<sup>17</sup> *Ibid.*, h. 171.

<sup>18</sup> Pangesti Wiedarti, *Menuju Budaya Menulis*, (Yogyakarta : Tiara Wacana, 2005), h. 132.

<sup>19</sup> Kunjana Rahardi, *Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*, (Jakarta : Erlangga, 2009), h. 26.

penyampaian informasi kepada orang lain dan dapat memecahkan permasalahan yang dihadapi seorang pembaca tulisan.

### c. Manfaat Menulis

Adapun manfaat yang didapatkan dari kegiatan menulis adalah sebagai berikut:

- 1) Penulis dapat mengenali kemampuan dan potensi dirinya
- 2) Penulis dapat terlatih dalam menuangkan atau mengembangkan berbagai gagasan.
- 3) Penulis dapat lebih banyak menyerap, mencari, serta menguasai informasi sesuai topik yang dituliskan
- 4) Dengan menulis sesuatu di atas kertas, penulis lebih mudah dalam memecahkan permasalahan, yaitu dengan menganalisisnya secara tersurat dalam konteks yang lebih konkret
- 5) Menulis untuk melatih kreatifitas secara aktifMenulis dapat meninjau serta menilai gagasannya sendiri secara objektif
- 6) Menulis bermanfaat untuk menumbuhkan keberanian
- 7) Dengan kegiatan menulis yang terencana akan membiasakan penulis berfikir serta berbahasa dengan tertib dan teratur.<sup>20</sup>

Dari pendapat diatas dapat disimpulkan bahwa manfaat menulis adalah akan dapat membantu dalam mengungkapkan kemampuan menulis, mengembangkan daya imajinatif dan kreatif, menulis dapat membantu dalam kemampuan berfikir secara sistematis, mengenali kemampuan dan potensi diri, dan melatih mengembangkan berbagai gagasan, pendapat orang lain yang dimiliki. Serta menulis akan dapat menguasai informasi sehubungan dengan topik yang dituliskan dan menjadikan kebiasaan berfikir serta berbahasa secara tertib dan teratur.

---

<sup>20</sup> *Ibid.*, h. 173-174.

#### d. Prinsip Pembelajaran Menulis

Dalam rangka mewujudkan pembelajaran menulis yang harmonis, bermakna, dan bermartabat, maka harus diketahui dahulu prinsip-prinsip pembelajaran menulis sebagai pedoman bagi guru dalam melaksanakan pembelajaran menulis sehingga mencapai tujuan yang dicatatkan, yaitu sebagai berikut:

- 1) Pembelajaran menulis harus merupakan pelaksanaan praktik menulis yang baik. Dalam hal ini guru membiasakan siswa menulis dengan mempertimbangkan tujuan, memperhatikan pembaca, menyediakan waktu, menerapkan teknik dan strategi menulis yang tepat.
- 2) Pembelajaran kegiatan menulis siswa harus dilaksanakan dengan menyeimbangkan antara proses dan produk.
- 3) Pembelajaran menulis harus memperhatikan latar belakang budaya literasi siswa.
- 4) Pelajaran menulis harus senantiasa dilaksanakan dengan menggunakan pendekatan *whole language* khususnya menggabungkan anatar membaca dan menulis.
- 5) Pembelajaran menulis harus dilaksanakan dengan menerapkan kegiatan menulis otentik seoptimal mungkin.
- 6) Pembelajaran menulis harus dilaksanakan dalam tiga tahapan yaitu tahapan pramenulis, tahap menulis, dan tahap pascamenulis.
- 7) Gunakan strategi pembelajaran menulis interaktif, kooperatif dan kolaboratif.
- 8) Gunakan strategi yang tepat untuk mengoreksi kesalahan siswa dalam menulis.
- 9) Penulisan harus dilakukan dengan penjelasan aturan menulis.<sup>21</sup>

Berdasarkan beberapa prinsip yang dikemukakan diatas, bahwa pembelajaran menulis harus dilakukan sebaik mungkin dan seoptimal mungkin. Pembelajaran menulis haruslah menekankan

---

<sup>21</sup> Yunus Abidin, *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*, (Bandung: PT Refika Aditama, 2012), h. 192.

proses menulis yang sesungguhnya sehingga pembelajaran menulis tidak hanya sekedar menekankan pada produk menulis.

**e. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Keterampilan Menulis**

Adapun faktor-faktor yang mempengaruhi keterampilan menulis dikategorikan dalam dua faktor yaitu eksternal dan internal, sebagai berikut :

- 1) Faktor Eksternal diantaranya (belum tersedianya fasilitas yang mendukung, dan berupa keterbatasan sarana untuk menulis).
- 1) Faktor Internal mencakup faktor psikologis dan faktor teknis.
  - a) Faktor psikologis (kebiasaan atau pengalaman menulis dan faktor kebutuhan).
  - b) Faktor Teknis meliputi (penguasaan akan konsep dan penerapan teknik-teknik menulis).<sup>22</sup>

Secara umum faktor-faktor lain yang dapat mempengaruhi keterampilan menulis adalah sebagai berikut:

- (1) Faktor Kedisiplinan,
- (2) Faktor Ketidak Kosentrasian, dan
- (3) Faktor Waktu.<sup>23</sup>

Berdasarkan uraian penjelasan diatas dapat disimpulkan, bahwa fator menulis akan mempengaruhi hasil tulisan. Maka

---

<sup>22</sup> Arifin Muslim, "Pembelajaran Menulis", dalam PDF <http://arifinmuslim.files.wordpress.com> diunduh pada 10 oktober 2018.

<sup>23</sup> Zulhasril Nasir, *Menulis untuk Dibaca: Feature dan Kolom*, (DKI Jakarta: Yayasan Putaka Obor Indonesia, 2010), h. 35.

keterampilan menulis banyak kaitanya dengan kemampuan membaca, agar kemampuan menulis memiliki makna yang baik.

## **2. Menulis Karangan Deskripsi**

### **a. Pengertian Karangan Deskripsi**

Karangan deskripsi adalah karangan yang menggambarkan sebuah objek dengan tujuan agar pembaca merasakan seolah-olah melihat sendiri objek yang digambarkan itu. Karangan ini menggambarkan sesuatu dengan kata-kata secara jelas dan terperinci. Aspek yang digambarkan pada karangan deskripsi yakni tentang keindahan alam, keadaan jasmani, watak, atau perasaan seseorang.<sup>24</sup>

Deskripsi merupakan suatu bentuk wacana yang berusaha untuk dapat menyajikan suatu objek atau suatu hal sedemikian rupa, sehingga objek itu seolah-olah berada di depan mata pembaca dan seakan pembaca melihat atau merasakannya sendiri objek yang terjadi. Deskripsi memberi suatu cintra mental mengenal suatu hal yang dialami, misalnya pemandangan, orang, ruang, atau sensasi. Fungsi utama karangan deskripsi adalah membuat pembaca seolah-olah melihat, menyaksikan, atau merasakan suatu benda, orang, keadaan, atau barang-barang yang digambarkan dalam suatu wacana.<sup>25</sup>

---

<sup>24</sup> Irsyadi Shalima, Ika Setyaningsih, dan Ulti Darmawati, *Detik-detik Ujian Nasional Bahasa Indonesia*, (Klaten: Intan Pariwara, 2013), h. 25.

<sup>25</sup> Mulyanti, *Terampil Berbahasa Indonesia*, (Jakarta: Prenamedia Group, 2015), h. 108.

Karangan deskripsi merupakan salah satu jenis karangan yang harus dikuasai siswa. Karangan ini telah diperkenalkan kepada peserta didik sejak mereka sekolah dasar (SD) kelas IV. Maka dengan itu, sebagai guru mata pelajaran bahasa Indonesia dituntut harus sudah menguasai materi tentang karangan deskripsi. Deskripsi adalah bentuk tulisan yang bertujuan memperluas pengetahuan dan pengalaman pembaca dengan tujuan melukiskan suatu hakekat objek yang sebenarnya. Deskripsi berasal dari kata “*descrebe*” yang memilik arti menulis tentang suatu objek, atau memberitahu suatu hal. Dalam bidang karang mengarang, karangan deskripsi berarti sebagai suatu karangan yang digunakan seorang penulis untuk dapat memindahkan kesan-kesannya, memindahkan hasil pengamatan dan perasaannya yang disajikan kepada para pembaca agar dapat melihat, mendengar, merasakan, meghayati dan menikmati seperti yang sudah dilihat, didengar, dirasakan, dan dihayati, serta dinikmati penulis.<sup>26</sup>

Berdasarkan beberapa pendapat di atas tentang karangan deskripsi dapat disimpulkan bahwa karangan deskripsi merupakan karangan yang melukiskan atau menggambarkan suatu objek dan peristiwa tertentu dengan kata-kata secara jelas dan terperinci sehingga seorang pembaca seolah-olah akan turut merasakannya serta akan dapat mengalami langsung apa yang dideskripsikan oleh penulis.

---

<sup>26</sup> *Ibid.*, h. 93.



## b. Ciri-ciri Karangan Deskripsi

Karangan deskripsi mempunyai ciri-ciri yang menjadikan salah satu ciri khas karangan deskripsi, yaitu sebagai berikut :

- 1) Deskripsi lebih memperhatikan detail atau perincian tentang objek.
- 2) Deskripsi memberi pengaruh sensitivitasan membentuk imajinasi membaca.
- 3) Deskripsi disampaikan dengan gaya yang memikat dan dengan pilihan kata yang menggugah. Deskripsi memaparkan tentang sesuatu yang dapat didengar, dilihat, dan dirasakan. Contohnya adalah: benda, alam, warna, dan manusia.

Adapun ciri-ciri lain karangan deskripsi menurut para pendapat berdasarkan penjelasannya adalah sebagai berikut :

- 1) Berisi tentang perincian-perincian sehingga objek terpandang di depan mata.
- 2) Dapat menimbulkan kesan dan daya khayal pembaca.
- 3) Berisi penjelasan yang menarik minat orang lain atau pembaca suatu karangan.
- 4) Penulisan memindahkan kesan-kesannya, hasil pengamatan, dan perasaanya kepada pembaca, menggambarkan sifat, ciri, serta rincian wujud yang terdapat pada objek yang dilukiskan.
- 5) Sesuatu yang telah dideskripsikan tidak hanya terbatas pada apa yang terlihat, didengar, diraba, tetapi juga dapat dirasakan oleh hati dan pikiran, seperti rasa takut, cemas, tegang, jijik, dan haru.<sup>27</sup>

Berdasarkan beberapa pendapat di atas tentang ciri-ciri karangan deskripsi dapat disimpulkan bahwa ciri-ciri karangan deksripsi adalah suatu karangan yang berisikan tentang perincian yang jelas tentang suatu objek yang digambarkan, dapat menimbulkan pesan dan kesan bagi pembaca, menarik minta, mengubah gaya

---

<sup>27</sup> *Ibid.*, h. 94.

bahasa yang mudah dipahami atau dimengerti, serta dapat menimbulkan daya imajinasi dan kenaikan pembaca, serta akan membuat seorang pembaca seolah-olah mengalami langsung objek yang di deskripsikan.

### **c. Macam-macam Karangan Deskripsi**

Menurut para pendapat macam-macam karangan deskripsi mencakup dua macam, yaitu sebagai berikut :

#### **1) Deskripsi Tempat**

Tempat merupakan salah satu peranan yang paling sangat penting dalam peristiwa ini. Tidak ada peristiwa yang terlepas dari lingkungan dan tempat. Segala sesuatu kisah akan selalu mempunyai latar belakang tempat, jalannya sebuah peristiwa akan lebih menarik jika dikaitkan dengan tempat terjadinya peristiwa, karena dengan adanya tempat kejadian akan membuat suasana terlihat nyata terjadinya peristiwa tersebut berlangsung.

#### **2) Deskripsi Orang**

Adapun beberapa cara yang digunakan seorang penulis untuk mengetahui suatu gambaran atau untuk mendeskripsikan seseorang tokoh, yaitu sebagai berikut :

- a) Penggambaran fisik, yang bertujuan memberikan gambaran yang sejelas-jelasnya tentang keadaan tubuh seorang tokoh.
- b) Penggambaran tindak-tanduk seseorang tokoh, dalam hal ini seorang penulis akan mengikuti dengan cermat semua

tindak-tunduk, gerak-gerik seorang tokoh dari tempat ketempat lain, dan dari waktu ke waktu lain.

- c) Penggambaran keadaan yang mengelilingi keadaan yang dimiliki seorang tokoh. Tujuannya adalah untuk mengetahui penggambaran tentang pakaian, tempat kediaman, kendaraan dan sebagainya.
- d) Gambaran perasaan dan pikiran tokoh.
- e) Penggambaran watak seseorang, penulis akan mendeskripsikan karakteristik tokoh yang ingin dideskripsikan agar dapat menampilkan dengan jelas unsur-unsur perwatakan tokoh.

#### **d. Langkah-langkah Menyusun Karangan Deskripsi**

Adapun langkah-langkah penyusunan atau pembuatan karangan deskripsi, yaitu sebagai berikut :

- 1) Menentukan objek atau tema yang akan dideskripsikan;
- 2) Menentukan tujuan;
- 3) Mengumpulkan suatu data dengan mengamati suatu objek yang akan dijelaskan atau dideskripsikan;
- 4) Menyusun data tersebut ke dalam urutan yang baik (sistematis) atau membuat kerangka karangan;
- 5) Menguraikan atau mengembangkan kerangka karangan menjadi karangan deskripsi yang sesuai dengan tema yang ditentukan.

Keutama yang akan dilakukan seorang penulis untuk menentukan wacana deskripsi adalah mengidentifikasi dan menyusun secara detail suatu objek yang akan dideskripsikan, yaitu (1) deskripsi orang yang meliputi fisiknya, keadaan sekitar orang tersebut, watak atau tingkah lakunya, dan gagasan-gagasan orang atau tokoh yang dideskripsikan. (2) deskripsi tempat, yaitu gambaran tentang lingkungan atau ruang tertentu.

Berdasarkan uraian diatas, maka langkah-langkah yang perlu dilaksanakan dalam penulisan deskripsi adalah, sebagai berikut :

- 1) Menentukan apa yang akan dideskripsikan;
- 2) Merumuskan tujuan deskripsi (sebagai alat bantu karangan deskripsi, argumentasi, narasi, atau persuasi);
- 3) Menetapkan bagian apa saja yang akan dideskripsikan (fisik, watak, dan lain-lain);
- 4) Merinci hal-hal apa saja yang harus dideskripsikan sehingga membuat pembaca tergambar tentang apa yang akan diceritakan seorang penulis;
- 5) Mengembangkan kerangka karangan;
- 6) Membuat cara mengakhiri dan menyimpulkan tulisan;
- 7) Menyempurnakan karangan.<sup>28</sup>

Berdasarkan beberapa pendapat di atas tentang langkah-langkah penyusunan karangan deskripsi, maka dapat disimpulkan bahwa dalam menyusun karangan deskripsi tentu tidak boleh sembarangan, melainkan ada cara dalam menyusun karangan deskripsi, sehingga dalam penyusunan karangan deskripsi akan dapat tersusun dengan baik dan isi yang terkandung di dalamnya dapat diterima oleh pembaca dan seolah-olah pembaca akan dapat melihat dan merasakannya langsung objek tersebut.

## **B. Metode Pembelajaran Sugesti-Imajinasi**

### **1. Pengertian Metode Pembelajaran Sugesti-Imajinasi**

Metode adalah cara yang digunakan untuk mengimplementasikan rencana pembelajaran yang sudah disusun kegiatannya nyata agar tujuan yang disusun tercapai secara optimal.

---

<sup>28</sup> *Ibid.*

Metode dalam rangkain sistem pembelajaran hanya akan dapat diimplementasikan melalui penggunaan metode pembelajaran.<sup>29</sup>

Metode sugesti-imajinasi adalah model yang mendasarkan pada menulis sebagai suatu proses yang memerlukan rangsangan menarik untuk memunculkan ide tulisan. Hal ini menggunakan dasar menulis sebagai proses. Dalam metode ini diasumsikan bahwa relaksinya menerapkan teknik yang tepat untuk digunakan. Suasana yang dapat memberikan sugesti, seperti alunan musik yang terdengar sayup-sayup, dekorasi ruangan yang menarik, tempat duduk yang menyenangkan agar pembelajaran ini memberikan sugesti kepada siswa untuk dapat memiliki kepercayaan diri.<sup>30</sup> Rangsangan (sugesti) yang digunakan dalam kegiatan ini bervariasi bergantung pada kondisi sekolah. Beberapa di antaranya adalah lagu, musik, pembacaan puisi, tayangan pementasan drama, cuplikan sinetron, iklan, film, dan sebagainya yang digunakan dalam pembelajaran agar suasana proses pembelajaran dikelas berlangsung dengan nyaman, tenang, serta akan dapat membantu siswa dalam memahami materi pembelajaran.<sup>31</sup>

Metode sugesti-imajinasi ini sangat cocok digunakan dalam keterampilan menulis siswa karena adanya metode ini siswa akan dapat memberikan rangsangan (sugesti) dalam menentukan gagasan atau ide-ide baru yang ingin di tuangkan dalam tulisan melalui beberapa bantuan

---

<sup>29</sup> Abdul Mujid, *Strategi Pembelajaran*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013), h. 183.

<sup>30</sup> Abdul C, *Kesatuan Berbahasa*, (Jakarta: PT Renika Cipta, 2010), h. 65

<sup>31</sup> Asih, *Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia*, (Bandung :CV Pustaka Setia, 2016), h. 152.

teknik dalam menulis baik berupa gambar, film dan sebagainya yang akan memberikan rangsangan siswa dalam menulis karangan deskripsi tersebut.

Kegiatan pembelajaran dalam kelas yang baik akan dapat membantu peserta didik untuk memahami materi, maka dengan adanya metode sugesti-imajinasi ini diharapkan akan dapat bisa membantu mengatasi permasalahan siswa dalam menulis, metode sugesti-imajinasi merupakan sebuah teknik dalam pembelajaran menulis dengan media lagu. Pada dasarnya, metode ini digunakan dengan cara memberikan sugesti kepada peserta didik untuk merangsang daya imajinasi siswa.

## **2. Langkah-langkah Metode Pembelajaran Sugesti-Imajinasi**

Adapaun langkah-langkah yang akan dilakukan seorang pendidik dalam menjalankan metode sugesti-imajinasi yaitu sebagai berikut:

- a. Perkenalkan topik (tema) yang akan dicakup.
- b. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran dan penggunaan metode sugesti-imajinasi
- c. Mengintruksikan pada kelas untuk menutup mata.
- d. Lakukan latihan pemanasan untuk membuka mata pikiran.
- e. Siapkan suatu khayalan bagi mereka untuk dibangun.
- f. Siapkan jarak sunyi reguler sehingga peserta didik akan dapat membangun daya khayalan secara visual mereka sendiri.
- g. Kemudian berikan pertanyaan-pertanyaan untuk membantu atau mendorong penggunaannya panca indra.
- h. Melatih peserta didik mengkhayal mengungkapkan gagasan atau pendapat orang lain.
- i. Membentuk kelompok-kelompok kecil untuk saling membantu pengalaman khayalannya.

Metode pembelajaran akan dapat berjalan sesuai dengan tujuannya, maka seorang pendidik harus memperhatikan langkah-langkah penggunaan metode pembelajaran, agar pembelajaran berjalan dengan

terstruktur dengan baik sesuai langkah-langkahnya dan akan dapat membantu siswa melakukan proses kegiatan pembelajaran berlangsung.

### 3. Kelebihan dan kelemahan Metode Pembelajaran Sugesti-Imajinasi

Penggunaan metode sugesti-imanjiasi akan dapat mengoptimalkan kerja belahan otak kanan sehingga siswa akan dapat mengembangkan imajinasinya secara leluasa yang dimiliki sesuai pemahaman dan ilmu pengetahuannya, adapun kelebihan dan kelemahan metode sugesti-imajinasi adalah sebagai berikut:<sup>32</sup>

#### a. Kelebihan Metode Sugesti-Imajinasi

- 1) Memberikan ketenangan dan kesantiaian.
- 2) Menyenangkan dan menggembirakan.
- 3) Mempercepat proses pembelajaran keterampilan menulis.
- 4) Memberi penekanan pada perkembangan kecakapan berbahasa.
- 5) Memberikan rangsangan berfikir peserta didik.

#### b. Kelemahan Metode Sugesti-Imajinasi

- 1) Menggelisahkan bagi siswa yang pasif belajar.
- 2) Biaya terlalu mahal.
- 3) Pemahaman membaca dan menyimak dibatasi.
- 4) Bahan masukan pedagogis terlalu eksklusif dan hanya dapat digunakan kelompok kecil.

---

<sup>32</sup> Herza Alwanny, *Pengaruh Metode Sugesti-Imajinasi Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Tanjung Morawa Tahun Pelajaran 2013/2014*, dalam <http://jurnal.unma.ac.id/index.php/dl/artile/download/470/485> diunduh pada 01 Oktober 2018.

Berdasarkan kelebihan dan kelemahan tersebut dapat disimpulkan bahwa, pembelajaran siswa akan berhasil apabila dapat menjalankan proses pembelajaran dengan aktif, metode sugesti-imajinasi dalam pembelajaran menulis akan sulit digunakan apabila siswa cenderung pasif, tidak memahami materi dengan baik. Metode ini syaratnya adalah adanya keaktifan dari pihak siswa, siswa aktif menerima stimulus dan memberi respon dalam bentuk simbol-simbol verbal.

#### **4. Pokok Bahasan Bahasa Indonesia**

Mata pelajaran yang akan diteliti oleh peneliti adalah mata pelajaran Bahasa Indonesia tentang Hasil Belajar Keterampilan Menulis Deskripsi siswa kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung Tahun Pelajaran 2018/2018. Materi Bahasa Indonesia yang akan dijadikan sebagai bahan pelajaran siswa kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung adalah sebagai berikut:

Pelajaran : Bahasa Indonesia

Standar Kompetensi : Menulis mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara tertulis dalam bentuk karangan.

Kompetensi Dasar : 8.1 Menyusun karangan tentang berbagai topik sederhana dengan memperhatikan penggunaan ejaan (huruf bedar dan tanda baca).

Indikator : 8.1.1 Mendeskripsikan karangan  
8.1.3 Menentukan tema karangan.



#### 8.1.4 Menyusun Karangan berdasarkan tema

#### 8.1.5 Mengembangkan kerangka karangan menjadi yang padu.

##### a. Materi Karangan Deskripsi

##### 1) Karangan Deskripsi

##### a) Pengertian karangan deskripsi

Karangan deskripsi adalah karangan yang menggambarkan sebuah objek dengan tujuan agar pembaca merasakan seolah-olah melihat sendiri objek yang digambarkan itu. Aspeknya yakni: tentang keindahan alam, keadaan jasmani, watak, atau perasaan seseorang.

##### 2) Jenis-jenis karangan

Karangan persuasi, Karangan narasi, Karangan deskripsi dan Karangan argumentasi.

##### 3) Langkah-langkah menyusun karangan deskripsi

Menentukan tema yang akan dideskripsikan, menentukan tujuan, mengumpulkan suatu data dengan mengamati suatu objek yang akan dideskripsikan, menyusun kerangka karangan dan mengembangkan kerangka karangan menjadi karangan deskripsi.

##### a) Tema : Tumbuhan (Pohon mangga, pohon jambu dan rambutan)

##### (1) Pohon Mangga

Aku mempunyai pohon mangga yang berada di belakang rumah, pohon mangga tersebut mempunyai tinggi sekitar 3 meter dan sudah berbuah banyak. Sering kali ketika aku ingin memakan mangga, aku tinggal memanjat pohon tersebut dan mengambil buahnya. Pohon manggan tersebut dikelilingi oleh pagar. Terlalu tingginya pohon manggan tersebut daun mangga tersebut menutupi atap geteng rumahku.

b) Tema : Tempat (Sekolahanku)

Sekolahanku memiliki lingkungan yang sangat bersih dengan halaman parkir dan lapangan upacara yang luas. Sekolahaku memiliki ruangan kantor, kelas, perpustakaan dan kamar mandi. Lokasi sekolahanku tepat berada di tengah desa dan kantor kecamatan sehingga ramai penduduk, selain itu sekolahanku berlantai keramik. Warna putih merah dengan berkombinasi abu-abu menjadi dominasi warna yang sangat mecolok di sekolahanku.

### **C. Hipotesis Tindakan**

Berdasarkan landasan teori maka dapat diambil rumusan tindakan pada penelitian tindakan kelas ini yaitu “Peningkatan Keterampilan Menulis Deskripsi melalui Metode Sugesti Imajinasi Siswa Kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung”.

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

#### **A. Definisi Operasional Variabel**

Definisi Operasional Variabel adalah “Definisi yang ada dalam hipotesis atau definisi yang pada intinya adalah suatu penjabaran lebih lanjut dan tegas dari konsep”.<sup>33</sup> Maka dengan itu variabel adalah gejala yang menjadi pengamatan suatu objek penelitian, dalam pengamatan tersebut dilakukan guna mencapai tujuan tertentu.

Definisi operasional adalah suatu definisi yang didasarkan atas sifat-sifat hal yang didefinisikan yang dapat diamati (observasi).<sup>34</sup>

Berdasarkan pengertian diatas dapat disimpulkan bahwa, definisi operasional variabel adalah suatu objek penelitian yang dilakukan peneliti untuk dipelajarinya sehingga akan mendapatkan informasi tentang sesuatu yang dijadikan objek penelitian tersebut kemudian dalam penelitian akan diambil sebuah kesimpulan.

Dengan demikian variabel yang ada dalam penelitian ini akan di definisikan segala operasional dan yang akan menjadi variabel dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

#### **1. Variabel Bebas (Metode Sugesti Imajinasi)**

Variabel bebas adalah suatu variabel yang mempengaruhi atau yang menjadi perubahan atau timbulnya variabel dependen (terikat),

---

<sup>33</sup> Sodarwati, *Metodologi Penelitian*, (Bandung: Mandara Maja, 2002), h. 52.

<sup>34</sup> Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Jakarta: CV Alfabeta, 2009), h. 38.

biasanya disimbolkan dengan lambang (X).<sup>35</sup> Dari penelitian tersebut, maka variabel bebas dalam penelitian ini adalah “Metode Pembelajaran Sugesti-Imajinasi”.

Metode Pembelajaran Sugesti-Imajinasi untuk meningkatkan keterampilan menulis, dilakukan dengan langkah-langkah sebagai berikut:

- a. Perkenalkan topik (tema) yang akan dicangkep.
- b. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran dan penggunaan metode sugesti-imajinasi.
- c. Mengintruksikan pada kelas untuk menutup mata.
- d. Lakukan latihan pemanasan untuk membuka mata pikiran.
- e. Siapkan suatu khayalan bagi mereka untuk dibangun.
- f. Siapkan jarak sunyi reguler sehingga peserta didik akan dapat membangun daya khayalan secara visual mereka sendiri.
- g. Kemudian berikan pertanyaan-pertanyaan untuk membantu atau mendorong penggunaanya panca indra.
- h. Melatih peserta didik mengkhayal mengungkapkan gagasan atau pendapat orang lain.
- i. Membentuk kelompok-kelompok kecil untuk saling membantu pengalaman khayalannya.

## **2. Variabel Terikat (Keterampilan Menulis)**

Variabel terikat merupakan variabel yang dipengaruhi dan menjadi akibat, karena adanya variabel bebas, Dilambangkan dengan

---

<sup>35</sup> *Ibid.*, h. 39.

huruf (Y).<sup>36</sup> Berdasarkan pengertian tersebut yang menjadi variabel terikat dalam penelitian ini adalah “keterampilan menulis karangan deskripsi pada mata pelajaran bahasa Indonesia kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung”.

a. Hasil belajar

Hasil belajar yang terdapat dalam penelitian ini adalah keterampilan menulis karangan deskripsi yang diperoleh setelah menerapkan metode pembelajaran sugesti-imajinasi pada mata pelajaran bahasa Indonesia. Adapun indikator keterampilan menulis deskripsi yang diukur adalah berdasarkan indikator pencapaian kompetensi yaitu :

- 1) Menentukan tema karangan.
- 2) Menyusun Kerangka Karangan
- 3) Mengembangkan kerangka karangan menjadi yang padu.
- 4) Menulis karangan deskripsi berdasarkan tema dengan baik.

Keterampilan menulis yang dimaksud dalam penelitian ini yaitu keterampilan menulis karangan deskripsi pada mata pelajaran bahasa Indonesia yang diperoleh dari perbandingan antara hasil postes pada siklus I dan II yang diberikan oleh guru setelah mengikuti proses kegiatan pembelajaran dengan menggunakan metode pembelajaran sugesti-imajinasi.

---

<sup>36</sup> *Ibid.*

## **B. Setting Penelitian**

Penelitian yang dilakukan adalah penelitian tindakan kelas (PTK) yang dilaksanakan peneliti di SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung, Kabupaten Lampung Timur.

## **C. Subjek Penelitian**

Subjek yang akan digunakan oleh peneliti pada kelas IV semester genap tahun pelajaran 2018/2019. Jumlah siswa di kelas IV sebanyak 18 siswa terdiri dari 10 siswa laki-laki dan 8 siswa perempuan, kemampuan yang dimiliki peserta didik sangat berbeda-beda setiap peserta didik. Namun siswa laki-laki cenderung pasif, lebih kurang tertarik untuk memperhatikan materi dan mengerjakan tugas, khususnya keterampilan menulis karangan deskripsi.

## **D. Prosedur Penelitian**

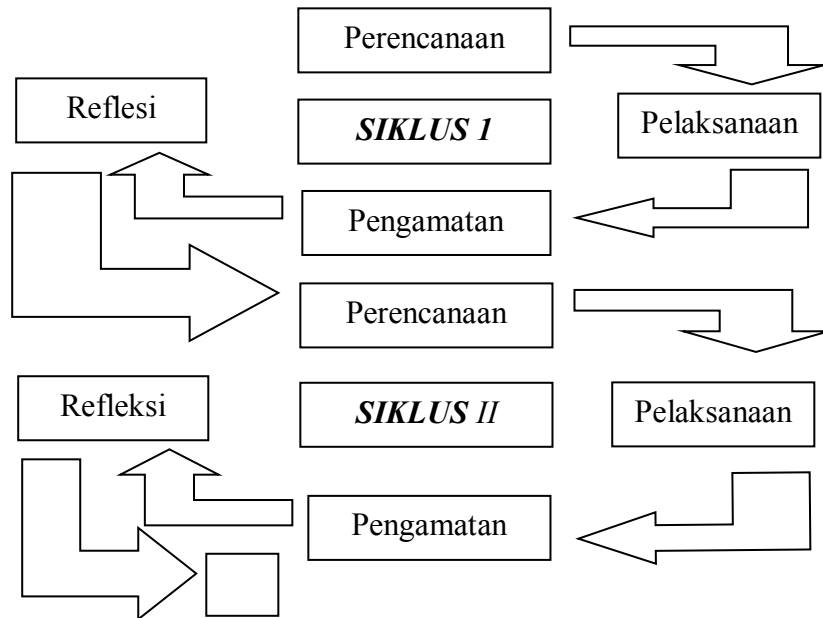
Penelitian tindakan kelas ini dilakukan dalam 2 siklus dengan menggunakan model penelitian yang dikembangkan Suharsimi Arikunto. Dalam setiap masing-masing siklus terdiri empat tahap yaitu perencanaan tindakan (*planning*), tahap pelaksanaan, pengamatan dan refleksi.

Dalam kegiatan penelitian ini menggunakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Model yang digunakan dalam penelitian ini mengikuti model yang telah dikembangkan oleh Suharsimi Arikunto,<sup>37</sup> sebagai berikut:

---

<sup>37</sup> Suharsimi Arikunto, et,al, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2007), h. 16.

**Gambar I**  
**Siklus Penelitian Tindakan Kelas**



Secara terperinci prosedur penelitian tiap siklusnya sebagai berikut:

### 1. Tahap-tahap Pelaksanaan

#### Siklus I

##### a. Tahap Perencanaan

Adapun tahap Penelitian perencanaan ini sebagai berikut:

- 1) Menyusun rencana pembelajaran
- 2) Menentukan waktu dimulainya pelaksanaan penelitian tindakan kelas pada semester genap.
- 3) Menetapkan materi pembelajaran yang akan disajikan pada mata pelajaran bahasa Indonesia Kelas IV semester genap sesuai kurikulum.
- 4) Menetapkan cara pengamatan pelaksanaan proses kegiatan pembelajaran dengan metode sugesti-imajinasi.

- 5) Mempersiapkan lembar observasi.
- 6) Menyusun tes akhir pelajaran

**b. Tahap Pelaksanaan Tindakan**

Tahap selanjutnya setelah melakukan tahap perencanaan, kemudian tahap selanjutnya menetapkan tahap pelaksanaan. Pelaksanaan pembelajaran disusun sebagai berikut:

1) Kegiatan Awal

- a) Guru mengucapkan salam dan meminta siswa untuk memimpin do'a belajar.
- b) Guru mendata kehadiran siswa.
- c) Memotivasi belajar siswa dan melaksanakan apersepsi.
- d) Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yang hendak dicapai.

2) Kegiatan Inti

- a) Guru menjelaskan prosedur metode pembelajaran sugesti-imajinasi.
- b) Setelah menjelaskan prosedur metode pembelajaran sugesti-imajinasi, selanjutnya guru menjelaskan materi pembelajaran.
- c) Guru memberikan penguatan kepada peserta didik dengan memutar media dengan lagu.
- d) Praktik pembelajaran menulis karangan deskripsi.



- e) Pascates berupa menulis sebuah karangan tanpa didahului dengan mendengarkan lagu.
  - f) Guru mengapresiasi dengan memberi nilai kepada peserta didik.
  - g) Guru mengevaluasi atau membandingkan hasil pretes dan pascates karangan siswa.
  - h) Guru dan siswa merefleksi kegiatan pembelajaran.
- 3) Penutup
- a) Guru dan siswa menyimpulkan materi pembelajaran bersama-sama sesuai materi yang dipelajarinya.
  - b) Guru memberikan tugas kepada siswa membuat karangan deskripsi sesuai imajinasi objek yang telah diamatinya.
  - c) Guru menutup pembelajaran dengan melafalkan hamdallah, dan meminta siswa memimpin do'a.

**c. Tahap Pengamatan (Observasi)**

Pengamatan (observasi) adalah suatu usaha untuk dapat mencatat segala sesuatu permasalahan yang ada dalam kegiatan proses pembelajaran dengan menggunakan metode pembelajaran sugesti-imajinasi. bertujuan untuk memperbaiki hasil belajar keterampilan menulis mata pelajaran bahasa Indonesia.

#### **d. Tahap Refleksi**

Refleksi merupakan kegiatan menganalisis dan membuat perbaikan berdasarkan proses pengamatan yang telah dilaksanakan. Refleksi ini berguna untuk dapat mengetahui tingkat keberhasilan dan kegagalan hasil belajar, memperkirakan akibat dan implikasi atas tindakan yang direncanakan kemudian dapat digunakan sebagai konsep dasar perbaikan siklus selanjutnya.

#### **Siklus II**

Pelaksanaan pada siklus II berdasarkan dari refleksi dari siklus I. Oleh sebab itu hasil observasi akan dijadikan suatu bahan untuk dapat merefleksi kemudian hasil refleksi pada siklus I akan dijadikan bahan acuan perbaikan pembelajaran pada siklus II. Apabila dalam proses pembelajaran pada siklus I kurang memuaskan dari aktivitas dan hasil belajar siswa kurang optimal. Maka dengan itu, pelaksanaan siklus II adalah bertujuan untuk memperbaiki kelemahan-kelemahan yang terjadi pada siklus I. Serta akan dapat menunjukkan apakah adanya perubahan dan peningkatan hasil belajar siswa setelah siswa memperoleh tindakan pada siklus I.

#### **E. Teknik Pengumpulan Data**

Teknik pengumpulan data yang peneliti gunakan yaitu adalah kualitatif dan kuantitatif.<sup>38</sup> Untuk variabel hasil belajar keterampilan menulis berupa data kuantitatif yang diukur dengan rumus untuk mencari nilai rata-

---

<sup>38</sup> H. Abdurrahmat Fathoni, *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi*, (Jakarta :Rineka Cipta, 2011), h.104.

rata dan presentase ketuntasan siswa. Dengan itu untuk mengumpulkan data yang dibutuhkan maka dalam penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data berupa:

### **1. Observasi**

Observasi adalah teknik pengumpulan data yang dilakukan melalui pengamatan, dengan disertai pencatatan terhadap keadaan atau perilaku objek sasaran. Metode observasi juga digunakan untuk mengambil data hasil belajar dan aktivitas siswa selama pembelajaran dengan menggunakan lembar observasi.

### **2. Tes**

Tes hasil belajar ini digunakan untuk mengetahui tingkat keberhasilan hasil belajar siswa sesuai dengan topik pembahasan yang digunakan dalam penelitian menggunakan metode pembelajaran sugesti-imajinasi. Tes hasil belajar peserta didik digunakan untuk mengetahui hasil belajar siswa setelah mengikuti kegiatan pembelajaran. Tes hasil belajar meliputi tes hasil belajar produk, tes hasil belajar proses, dan tes hasil belajar psikomotor.<sup>39</sup>

Pengambilan data hasil belajar peserta didik tentang suatu informasi mengenai pengetahuan, sikap, bakat dan lainnya yang dapat dilakukan dengan tes atau pengukuran bekal awal atau hasil belajar dengan berbagai prosedur penilaian.<sup>40</sup> Tes dalam penelitian selanjutnya

---

<sup>39</sup> *Ibid.*, h. 235.

<sup>40</sup> Kunandar, *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas.*, h. 186.

digunakan pada setiap siklus untuk mengetahui tingkat keberhasilan hasil belajar siswa terhadap materi pelajaran.

### 3. Dokumentasi

Dokumentasi adalah kumpulan fakta-fakta dan data yang tersimpan dalam bentuk teks atau artefak. Teknik dokumentasi ini sering digunakan menjadi teknik utama dalam penelitian sejarah atau analisis teks, meliputi buku-buku yang relevan, peraturan-peraturan, foto-foto, serta dalam filem dokumentasi.<sup>41</sup>

### 4. Portofolio

Penilaian portofolio bertujuan untuk melihat perkembangan peserta didik dalam waktu ke waktu berdasarkan kumpulan suatu hasil karya sebagai bukti suatu kegiatan. Portofolio juga dapat dipandang juga sebagai suatu proses sosial pedagogis.<sup>42</sup>

## F. Instrumen Penelitian

Instrumen penelitian yang digunakan untuk menilai tingkat keberhasilan siswa adalah:

### 1. Lembar Observasi

lembar observasi yang disediakan peneliti terdiri dari lembar observasi siswa dan lembar observasi untuk guru. Peneliti melakukan

---

<sup>41</sup> H.M, Musfiqon, M. Pd, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta : PT Prestasi Pustakaraya, 2012), h. 131.

<sup>42</sup> Zainal Arifin, "Penilaian Portofolio", dalam [http://file.upi.edu/Direktori/FIP/JUR.\\_KURIKULUM\\_DAN\\_TEK.\\_PENDIDIKAN/196105011986011-ZAINAL\\_ARIFIN/Silabus\\_Evaluasi\\_Pembelajaran/Penilaian\\_Portofolio\\_Makalah\\_.pdf](http://file.upi.edu/Direktori/FIP/JUR._KURIKULUM_DAN_TEK._PENDIDIKAN/196105011986011-ZAINAL_ARIFIN/Silabus_Evaluasi_Pembelajaran/Penilaian_Portofolio_Makalah_.pdf) di unduh pada 19 Desember 2018.

observasi ini untuk mengamati aktivitas dan hasil belajar siswa dengan menggunakan metode pembelajaran sugesti-imajinasi.

**Tabel I**  
Kisi-kisi Lembar Observasi Aktivitas Belajar Siswa dengan Metode Pembelajaran Sugesti Imajinasi

No	Aspek yang diamati
1	Mengintruksikan pada kelas untuk menutup mata
2	Melakukan latihan pemanasan untuk membuka mata pikiran siswa
3	Memberikan pertanyaan-pertanyaan untuk mendorong siswa dalam penggunaan panca indra
4	Mengemukakan keterampilan menulis deskripsi

**Keterangan :**

Kriteria Penskoran :

4 = Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

Menghitung Presentase:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan :

P = Angka Presentase

F = frekuensi atau jumlah skor

N= Jumlah frekuensi atau banyaknya individu.<sup>43</sup>

**Tabel II**  
Lembar Observasi Guru dalam proses pembelajaran bahasa Indonesia pada siswa kelas IV SD N 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung dengan diterapkannya metode pembelajaran sugesti-imsjinasi.

No	Aspek yang dinilai	Skor
1	➤ Guru mempersiapkan perangkat pembelajaran (RPP dan Media pembelajaran)	
2	<b>Kegiatan Pendahuluan:</b> ➤ Guru mempersiapkan siswa dalam kondisi masuk	

<sup>43</sup> Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2003), h. 43,

	<p>kelas pada proses pembelajaran</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Memberikan apersepsi materi yang sudah dipelajari sebelumnya dan memotivasi siswa</li> <li>➤ Guru mendata kehadiran siswa</li> <li>➤ Memberikan pertanyaan yang dapat merangsang siswa dalam pembelajaran</li> <li>➤ Menyampaikan tujuan pembelajaran</li> </ul>	
3	<p><b>Kegiatan Inti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guru menyampaikan materi pembelajaran dan tujuan pembelajaran serta penggunaan metode sugesti imajinasi</li> <li>➤ Memfasilitasi siswa dengan media yang telah disediakan</li> <li>➤ Mengintruksikan pada siswa untuk menutup mata</li> <li>➤ Guru membentuk kelompok kecil 5 kelompok yang terdiri dari 3 orang dengan metode pembelajaran sugesti-imsjinasi</li> <li>➤ Meminta siswa untuk melakukan latihan pemanasan untuk membuka mata pikiran</li> <li>➤ Guru memberikan sugesti dan imajinasi pada siswa untuk menyiapkan suatu khayalan mereka bangun</li> <li>➤ Meminta siswa untuk membuat karya tulis karangan deskripsi berdasarkan khayalan yang mereka miliki</li> <li>➤ Mengawasi peserta didik pada saat proses kegiatan pembelajaran berlangsung</li> <li>➤ Meminta siswa bertukar karya karangan deskripsi dan membacanya</li> <li>➤ Guru bertanya jawab tentang hal-hal membuat karya tulis karangan deskripsi yang belum diketahui siswa</li> </ul>	
4	<p><b>Penutup:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Mengapresiasi karya karangan siswa</li> <li>➤ Guru memberi penguatan dan bersama-sama membuat kesimpulan pembelajaran</li> <li>➤ Guru memberikan tugas rumah</li> <li>➤ Menutup pelajaran dan berdo'a</li> </ul>	

Adapun rincian dalam penilainnya sebagai berikut:

1. 80 – 100 = Sangat Baik
2. 71 – 80 = Baik
3. 61 – 70 = Cukup
4. 50 – 60 = Kurang.<sup>44</sup>

$$\text{Presentase} = \frac{\text{skor perolehan}}{\text{skor total}} \times 100\%$$

---

<sup>44</sup> *Ibid.*

## 2. Lembar Portofolio

Penilaian portofolio bertujuan untuk melihat perkembangan peserta didik berdasarkan kumpulan suatu hasil karya sebagai bukti suatu kegiatan.

**Tabel III**  
Kisi-kisi lembar portofolio siswa dengan diterapkannya metode pembelajaran sugesti imajinasi

No	Aspek yang di Nilai	Nilai
1	<i>Pemahaman :</i> Pemahaman peserta didik terhadap hakikat dan ruang lingkup yang disajikan	
2	<i>Isi karangan deskripsi :</i> Informasi yang disajikan dengan jelas dan relevan dengan objek pengamatan.	
3	<i>Responsifness :</i> Kesesuaian jawaban yang diberikan peserta didik dengan keterampilan menulis	

**Keterangan :**

Kriteria Penskoran :

1. 80 – 100 = Sangat Baik

2. 71 – 80 = Baik

3. 61 – 70 = Cukup

4. 50 – 60 = Kurang

Menghitung Presentase:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

## 3. Lembar Tes

Instrumen penilaian tes yang digunakan peneliti untuk mengukur tingkat keberhasilan belajar siswa adalah tes pembuatan hasil keterampilan menulis karangan deskripsi siswa.

Tentu yang digunakan oleh peneliti ini adalah tes tertulis jenis essay dan tes keterampilan menulis karangan deskripsi siswa untuk mengetahui perolehan skor peningkatan hasil belajar individu.

**Tabel IV**  
**Kisi-kisi Soal Portofolio Siklus I**  
*Pre tes dan post tes*

Standar Kompetensi : Menulis mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara tertulis dalam bentuk karangan  
Kompetensi Dasar : 8.1 Menyusun karangan tentang berbagai topik sederhana dengan memperhatikan penggunaan ejaan (huruf bedar dan tanda baca).

Indikator	Ranah	Soal Essay	Keterangan	Skor
8.1 Menyusun karangan deskripsi bertema tumbuhan (pohon mangga)	P2	1		

**Keterangan :**

**Tingkat Kesukaran**

- a. Md = Mudah (61-70)
- b. Sd = Sedang (71-80)
- c. SI = Sulit (81-100)

**Aspek yang dinilai:**

- 1) Apabila siswa dapat menyebutkan semua ciri-ciri pertumbuhan pohon mangga maka bernilai 80-100.
- 2) Apabila siswa hanya dapat menyebutkan 4 ciri-ciri pertumbuhan pohon mangga yaitu (berakar tunggal, buah berwarna kuning dan berbetuk lonjong, batang keras, dan berbiji berkeping dua) maka bernilai 71-80.
- 3) Apabila siswa hanya dapat menyebutkan 3 ciri-ciri pertumbuhan pohon mangga yaitu (berakar tunggal, batang keras dan biji berkeping dua) maka bernilai 61-70.
- 4) Apabila siswa hanya dapat menyebutkan 1 atau 2 ciri-ciri pohon mangga yaitu (berakar tunggal dan biji berkeping dua) maka bernilai 50-60.



**Tabel V**  
**Kisi-kisi Soal Portofolio Siklus II**  
*Pre tes dan post tes*

Standar Kompetensi : Menulis mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara tertulis dalam bentuk karangan

Kompetensi Dasar : 8.1 Menyusun karangan tentang berbagai topik sederhana dengan memperhatikan penggunaan ejaan (huruf bedar dan tanda baca).

Indikator	Ranah	Soal Essya	Keterangan	Skor
8.1.2 Menyusun karangan deskripsi berdasarkan tema (sekolahanku)	P2	1		

**Keterangan :**

- a. Tingkat Kesukaran
- b. Md = Mudah (61-10)
- c. Sd = Sedang (71-80)
- d. SI = Sulit (81-100)

**Aspek yang dinilai :**

- 1) Apabila siswa dapat menyebutkan semua fasilitas yang ada disekolah maka bernilai 81-100.
- 2) Apabila siswa hanya dapat menyebutkan 4 fasilitas sekolah (kantor, perpustakaan, kelas, dan lapangan upacara) maka bernilai 71-80.
- 3) Apabila siswa hanya dapat menyebutkan 3 fasilitas sekolah (kantor, perpustakaan, dan ruang kelas) maka bernilai 61-70
- 4) Apabila siswa hanya dapat menyebutkan 1 atau 2 fasilitas sekolah (kantor dan perpustakaan) maka bernilai 50-60

**G. Teknik Analisis Data**

**1. Data Kuantitatif**

Analisis data kuantitatif ini digunakan untuk mengukur keterampilan menulis deskripsi siswa dengan melihat peningkatan hasil belajar menggunakan tes tertulis. Analisis data dihitung dengan rumus sebagai berikut:

- a. Menghitung rata-rata

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{n}$$

Keterangan:

$\bar{X}$  = Nilai rata-rata kelas

$X$  = Jumlah nilai tes seluruh siswa

$n$  = Banyaknya data.<sup>45</sup>

- b. Menghitung Presentase

$$P = \frac{F}{N} \times 100 \% .^{46}$$

Keterangan :

P = Angka Presentase

F = Frekuensi yang sedang dicari frekuensinya

N = Jumlah frekuensi/banyaknya individu.

## 2. Data Kualitatif

Data kualitatif ini didapatkan dari observasi hasil keterampilan menulis peserta didik pada proses pembelajaran yang berlangsung melalui pengamatan. Pengamatan dicatat dalam lembar observasi dan dianalisis kualitatif.

## H. Indikator Keberhasilan

Rata-rata hasil belajar siswa keterampilan menulis pada akhir siklus meningkat dari beberapa indikator. Indikator tersebut ditandainya dengan adanya peningkatan hasil belajar menulis karangan deskripsi yang mencapai nilai KKM dengan nilai  $\geq 70$  mencapai 70% dari keseluruhan jumlah siswa.

---

<sup>45</sup> M. Iqbal Hasan, *Pokok-pokok Materi Statistik 1 (Statistik Deskriptif)*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2003), h. 72.

<sup>46</sup> Anas Sudijiono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2009), h. 43.

## **BAB IV**

### **HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

#### **A. Hasil Penelitian**

##### **1. Deskripsi Lokasi Penelitian**

###### **a. Sejarah Berdirinya SD Negeri 1 Sumbergede**

Sekolah Dasar Negeri 1 Sumbergede berdiri pada tahun 1910. SD Negeri 1 Sumbergede ini dibangun di atas tanah Pemerintahan Desa dengan luas tanah 1988 meter persegi. Alamat SD Negeri 1 Sumbergede yaitu Sumbergede RT/RW 5/13 Dusun IV Pasar Desa/Kelurahan Sumbergede Kecamatan Sekampung Kabupaten Lampung Timur Provinsi Lampung, kode pos 34182 lintang - 5.1494000 dan bujur 105.4375000.

Sejak berdiri hingga sekarang SD Negeri 1 Sumbergede mengalami pergantian 10 kali kepemimpinan sekolah sebanyak yaitu pertama bapak Sutoto, kedua bapak Sucipto, ketiga bapak Akhmed Basuno, keempat bapak Domo Susanto, kelima bapak Bunyani, keenam bapak Nuryanto, ketujuh bapak Suprayitno, kedelapan bapak Sujarwo, kesembilan bapak Nasi'in, S.Pd dan Dra.Siyamatun periode jabatan 2019-sekarang.<sup>47</sup>

---

<sup>47</sup> Wawancara dengan ibu Lovia Isnaini, S.Pd selaku TU SD Negeri 1 Sumbergede pada tanggal 1 April 2019.

Adapun Visi dan Misi sekolah yang dibangun demi berkembangnya SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung yaitu:

- b. Visi dan Misi Sekolah SD Negeri 1 Sumbergede
  - 1) Visi Sekolah
    - a) Terwujudnya anak didik yang bertaqwa, cerdas, trampil, dan berbudi pekerti luhur serta peningkatan profesionalisme guru.
  - 2) Misi Sekolah
 

Dalam rangka mewujudkan visi diatas, maka misi yang diemban oleh SD Negeri 1 Sumbergede sebagai berikut:

    - a) Memberikan dasar-dasar keimanan dan ketaqwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa.<sup>48</sup>
    - b) Memupuk/menumbuhkan kebanggaan rasa cinta terhadap sesama manusia dan lingkungannya.
    - c) Membiasakan siswa hidup bersih.
    - d) Menerapkan sikap disiplin dan bertanggung jawab.
    - e) Mengembangkan nilai-nilai budi pekerti luhur.
    - f) Meningkatkan profesionalisme guru/personil.

## 2. Profil Sekolah

### a. Data Sekolah

Nama Sekolah	: SD Negeri 1 Sumbergede
Alamat	: Dusun IV Pasar Desa Sumbergede
Kecamatan	: Sekampung
Status Sekolah	: Terakreditasi B
Tahun Pendiri	: 1910
Tanggal SK Izin Operasional	: 01 Januari 1910
NPSN	: 10806514
Luas Tanah	: 1988 M <sup>2</sup>
Status Bangunan	: Pemerintahan Desa

---

<sup>48</sup> Sumber buku: Dokumentasi Tata Usaha SD Negeri 1 Sumbergede, h. 11

Nama Kepala Sekolah : Dra.Siyamatun.<sup>49</sup>

b. Keadaan Guru SD Negeri 1 Sumbergede

Guru yang mengajar di Sekolah Dasar Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung berjumlah 10 guru terdiri dari 7 PNS (1 Kepala Sekolah dan 6 orang guru) dan 3 orang tenaga pengajar honorer dengan rincian yang ada pada tabel 6 sebagai berikut:

**Tabel 6.<sup>50</sup>**  
**Data Guru SD Negeri 1 Sumbergede**

No	Nama	Pend. Terakhir	Jabatan Guru
1	Dra. Siyamatun NIP. 196102271982032004	SI	Kepala Sekolah
2	Siti Wardati, S.Pd NIP. 195904251979102008	SI	Kelas VI
3	Nurhayati, S.Pd NIP. 196205061983032008	SI	Kelas V
4	Siti Solekhah, S.Pd.SD NIP. 196003121982031010	SI	Kelas IV
5	Berti, A.Ma.Pd NIP. 196102121982032006	D2	Kelas III
6	Suyitno, A.Ma.Pd NIP. 196103241984031005	D2	Kelas I s/d VI
7	Kusnandar NIP. 196304151988071001	SLTA	Penjaga Sekolah
8	Dwi Apriyani, S.Pd	SI	Kelas II
9	Mahfudloyul Laely, S.Pd.I	SI	Kelas I s/d VI
10	Lovia Isnaini, S.Pd	SI	Tata Usaha/Ops

<sup>49</sup> Dokumentasi Tata Usaha SD Negeri 1 Sumbergede

<sup>50</sup> Sumber: Dokumentasi SD Negeri 1 Sumbergede Tahun Pelajaran 208/2019.

## c. Keadaan Siswa SD Negeri 1 Sumbergede

Siswa yang ada di SD Negeri 1 Sumbergede berjumlah 82 siswa dari kelas I sampai kelas VI, dengan rincian sebagai berikut.

**Tabel 7.**  
**Data Siswa SD Negeri 1 Sumbergede**

Kelas	2018/2019		
	L	P	JUMLAH
I	5	7	12
II	6	1	7
III	9	2	11
IV	10	8	18
V	13	4	17
VI	12	5	17
JUMLAH	55	27	82

Sumber: Dokumentasi D Negeri 1 Sumbergede Tahun Pelajaran 208/2019.

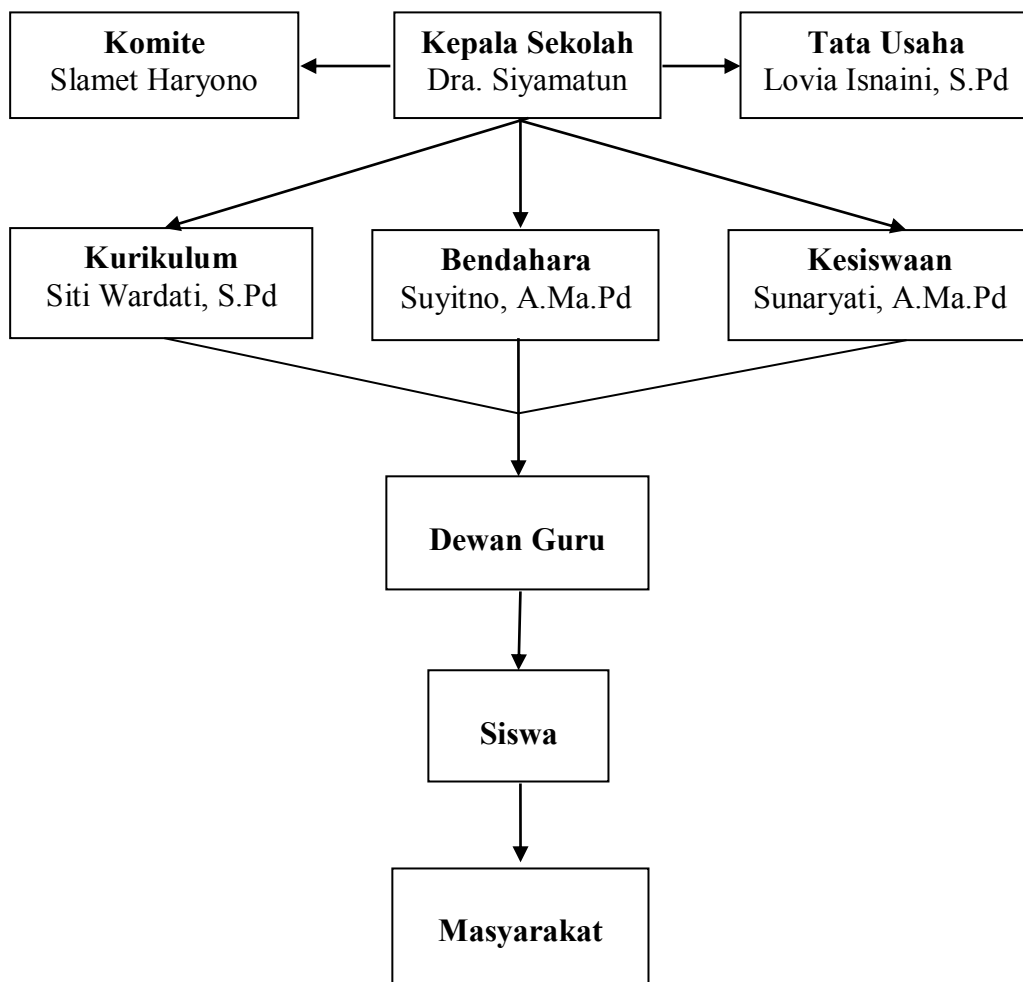
## d. Keadaan Sarana dan Prasarana SD Negeri 1 Sumbergede

**Tabel 8.**  
**Keadaan Saran Fisik SD Negeri 1 Sumbergede**

No	Sarana dan Prasarana	Jumlah	Keterangan
1	Ruang Kelas	6	Baik
2	Perpustakaan	1	Baik
3	Ruang Kepala Sekolah	1	Baik
4	Ruang Guru	1	Baik
5	Ruang UKS	1	Baik
6	WC Guru dan Siswa	2	Baik
7	Tempat Parkir	1	Baik

## e. Struktur Organisasi SD Negeri 1 Sumbergede

**Gambar 2.**  
**Struktur Organisasi SD Negeri 1 Sumbergede**

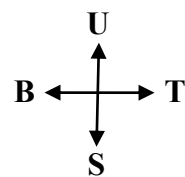
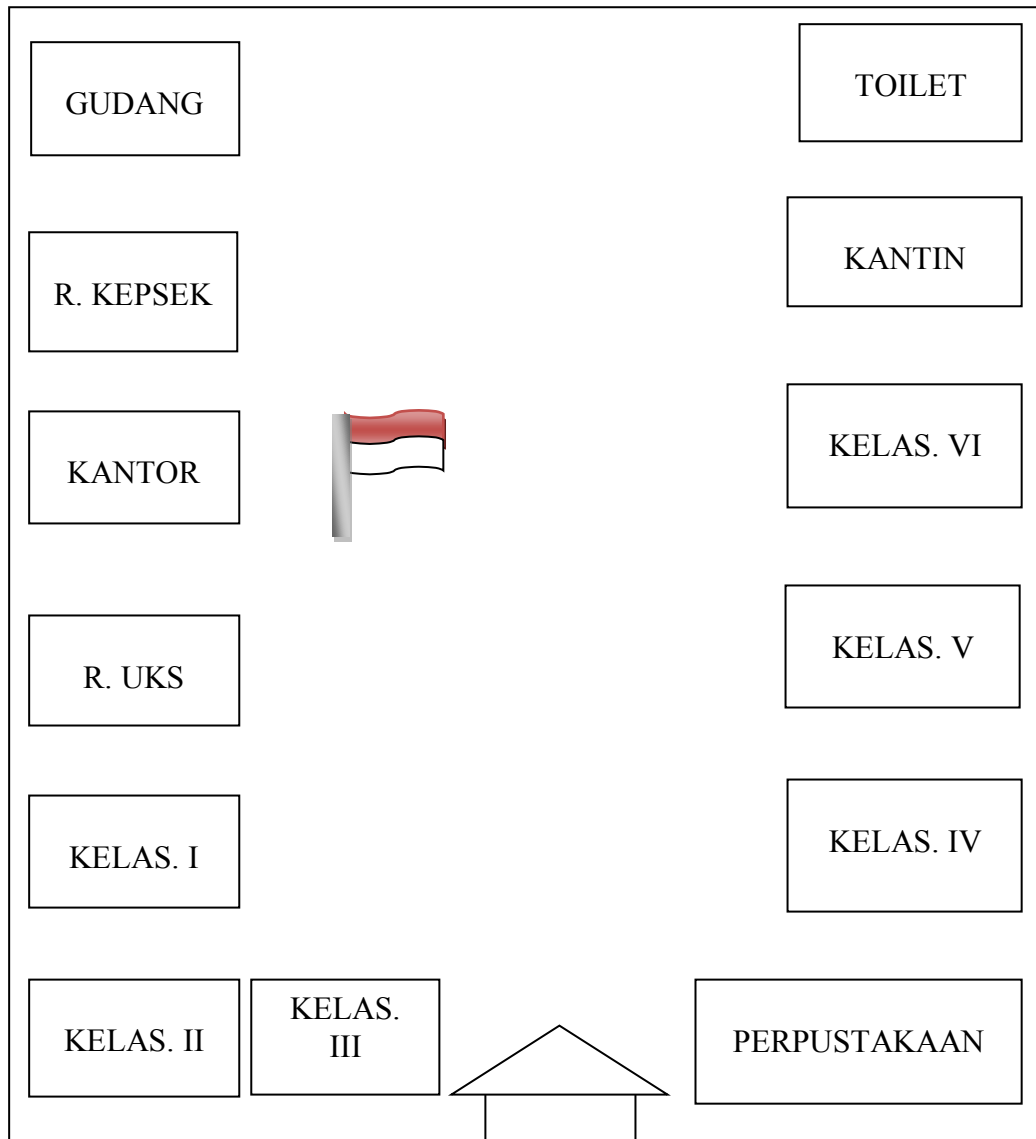


Sumber: Dokumentasi SD Negeri 1 Sumbergede Tahun Pelajaran 2018/2019.

## f. Denah Lokasi Sekolah Dasar Negeri 1 Sumbergede

Adapun denah lokasi SD Negeri 1 Sumbergede dapat dilihat pada gambar 3 dibawah ini:

**Gambar 3.**  
**Denah Lokasi SD Negeri 1 Sumbergede**





### **3. Deskripsi Data Hasil Penelitian**

#### **a. Kondisi Awal**

Penelitian ini menggunakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Tujuan dari penelitian ini adalah mendeskripsikan pelaksanaan dalam penggunaan metode pembelajaran *sugesti imajinasi*, untuk mengetahui keterampilan menulis siswa karangan deskripsi pada mata pelajaran Bahasa Indonesia untuk siswa kelas IV di SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung.

Suatu pokok bahasan atau sub bahasan dianggap tuntas jika secara keseluruhan individu telah mencapai nilai KKM yaitu  $\geq 70$  dan tuntas secara 70% dari siswa yang mendapatkan nilai  $\geq 70$ . maka berdasarkan hasil penelitian dilapangan dapat penulis jelaskan adalah sebagai berikut:

#### **b. Pelaksanaan Siklus I**

##### **1) Perencanaan**

Pada tahap peneliti ini terlebih dahulu merencanakan penerapan metode pembelajaran *Sugesti Imajinasi*, dalam kegiatan proses pembelajaran berlangsung dan setiap siklus terdiri dari 2 pertemuan. Adapun hal-hal yang akan dilakukan dalam suatu perencanaan sebagai berikut:

Menentukan waktu yang akan dijadikan pelaksanaan penelitian pada semester genap, kemudian langkah selanjutnya menetapkan kelas sebagai penelitian, adapun kelas yang akan

dijadikan sebagai objek penelitian adalah siswa kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede dengan jumlah 18 orang siswa, kemudian menentukan pokok bahasan adapun pokok bahasa pembelajaran yang akan dijadikan pembahasan dalam penelitian ini adalah “Menulis mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara tertulis dalam bentuk karangan”.

Peneliti kemudian menyiapkan media pembelajaran sebagai bentuk penunjang keberhasilan proses pembelajaran, membuat perangkat pembelajaran yakni Rencana Pelaksanaan Pembelajaran disesuaikan dengan metode pembelajaran *Sugesti Imajinasi* sebagai panduan guru mengajar dan mempersiapkan sumber belajar seperti halnya buku pelajaran Bahasa Indonesia dan sumber belajar lainnya SD Negeri 1 Sumbergede siswa kelas IV dan LKS yang relevan, selain itu membuat alat pengumpulan data berupa lembar observasi kegiatan pembelajaran (kegiatan guru dan siswa).

## **2) Pelaksanaan Tindakan**

Pelaksanaan kegiatan dalam belajar mengajar pada siklus I dilaksanakan 2 kali pertemuan (tatap muka) yaitu:

### **a) Pertemuan 1 (Pertama)**

Pertemuan pertama dilaksanakan pada hari Jumat, tanggal 29 Maret 2019. Dalam hal tersebut peneliti bertindak sebagai pengajar dan dibantu dengan 1 orang guru yang

betugas sebagai pengamat (observer). Adapun proses pembelajaran dilaksanakan sesuai rencana pembelajaran yang telah direncanakan. Adapun langkah-langkah kegiatan pada pertemuan pertama sebagai berikut:

(1) Kegiatan Awal

Pada saat pembelajaran sebelum dimulai guru mengucapkan salam, menyapa siswa dan berdo'a, guru mendata kehadiran siswa, melakukan apersepsi kepada siswa untuk mengetahui sejauh mana pengetahuan yang dimiliki siswa terhadap materi yang akan diajarkan. Memotivasi siswa dengan memberikan permainan ringan yaitu "Pagi, Siang dan Malam" untuk memberi perhatian siswa dan melatih konsentrasi siswa sebelum kegiatan pembelajaran dan menyampaikan tujuan pembelajaran.

(2) Kegiatan Inti

Dalam kegiatan ini guru menjelaskan materi pembelajaran tentang menulis mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara tertulis dalam bentuk karangan yang bertema tentang (pertumbuhan mangga). Pada saat guru menjelaskan, terdapat beberapa siswa yang masih asik mengobrol dengan teman sebangkunya.

**Gambar 4.**  
**Guru Sedang Menjelaskan Materi Keterampilan Menulis Pada Siswa dan prosedur metode**



Kemudian guru menegurnya dengan melontarkan pertanyaan tentang materi yang sedang dibahasnya. Pada pertemuan ini hanya ditemukan beberapa siswa yang mulai aktif bertanya, karena sebagian siswa masih belum berani mengajukan pertanyaan. guru dan siswa bersama-sama membentuk kelompok kecil setiap kelompok terdiri dari 4 kelompok yang terdiri dari 4 dan 5 orang. Selanjutnya guru memberi satu lembar kertas pada setiap murid untuk mengerjakan tugas tentang keterampilan menulis deskripsi dengan tema (pertumbuhan mangga).

**Gambar 5.**  
**Guru Sedang Membagi Lembar Pertanyaan dan Siswa Mengerjakan Soal Keterampilan Menulis Deskripsi**



Tetapi masih banyak siswa yang masih belum memahami tugas yang diberikan, maka dengan itu guru menjelaskan kembali materi yang diajarkan sehingga guru

memberi latihan kepada siswa untuk berimajinasi dalam mengungkapkan gagasan baru atau ide-ide suatu tulisan deskripsi dengan baik. Kemudian tulisan yang berisi pertanyaan tersebut dibacakan salah satu siswa, agar siswa dapat memahami isi tulisan deskripsi karena guru telah memberikan contoh terlebih dahulu.

Pada pertemuan pertama siswa kurang yakin terhadap karangan temannya karena siswa kurang tenang dan percaya diri guru meminta siswa membacakan hasil kerja temannya dengan percaya diri dan tenang, agar siswa dapat memahami makna yang terkandung dalam tulisan tersebut. Setelah siswa membaca hasil karangan deskripsi.

**Gambar 6.**  
**Guru dan Siswa Bertanya Jawab Tentang Materi Pembelajaran**



Kemudian guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk dapat menjawab pertanyaan yang tertulis dalam kertas dalam bentuk karangan deskripsi bertema tumbuhan mangga tersebut secara bergantian, pada proses konfirmasi guru bertanya jawab dengan siswa tentang materi pembelajaran yang masih belum dipahaminya.

### (3) Kegiatan Akhir

Kegiatan akhir pembelajaran ini siswa harus dapat mengetahui jawaban dari pertanyaan yang telah diperolehnya, guru dan siswa menyimpulkan materi pembelajaran secara bersama serta memberikan penguatan tentang materi pembelajaran yang dipahami oleh siswa. Pada akhir kegiatan pembelajaran, guru memberikan pekerjaan rumah dan guru meminta siswa berdo'a lalu mengucapkan salam.

#### b) pertemuan 2 (kedua)

pada pertemuan kedua dilaksanakan pada hari Senin pada tanggal 1 April 2019. Peneliti masih bertindak sebagai pengajar namun dibantu oleh 1 orang guru sebagai penilai (observer). Adapun proses kegiatan pelaksanaannya yaitu:

#### (1) Kegiatan Awal

Guru mengucapkan salam, menyapa siswa dan meminta siswa memimpin do'a, guru mengisi kehadiran siswa, kemudian melakukan apersepsi dengan memberikan pertanyaan kepada siswa terhadap materi yang akan diajarkan tentang menulis deskripsi bertema (pertumbuhan mangga). Motivasi siswa dengan memberikan permainan "tepuk tunggal ganda trio" untuk melatih konsentrasi belajar siswa dan membuat pembelajaran yang menyenangkan,

sehingga siswa akan lebih semangat dalam mengikuti pembelajaran dan menyampaikan tujuan pembelajaran.

## (2) Kegiatan Inti

Dalam kegiatan ini guru menjelaskan materi pembelajaran tentang menulis mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara tertulis dalam bentuk karangan yang bertema tentang (pertumbuhan mangga),. Pada saat guru menjelaskan, terdapat beberapa siswa yang masih asik mengobrol dengan teman sebangkunya.

**Gambar 7.**  
**Guru Sedang Membagi Kelompok dan Menjelaskan Materi Keterampilan Menulis Deskripsi**



Kemudian guru menegurnya dengan melontarkan pertanyaan tentang materi yang sedang dibahasnya. Pada pertemuan ini hanya ditemukan beberapa siswa yang mulai aktif bertanya, karena sebagian siswa masih belum berani mengajukan pertanyaan. guru dan siswa bersama-sama membentuk kelompok kecil setiap kelompok terdiri dari 4 kelompok yang terdiri dari 4 dan 5 orang. Selanjutnya guru memberi satu lembar kertas pada setiap murid untuk

mengerjakan tugas tentang keterampilan menulis deskripsi dengan tema (pertumbuhan mangga).

**Gambar 8.**  
**Guru Sedang Membagi Lembar Pertanyaan dan Siswa Mengerjakan Soal Keterampilan Menulis Deskripsi**



Tetapi masih banyak siswa yang masih belum memahami tugas yang diberikan, maka dengan itu guru menjelaskan kembali materi yang diajarkan sehingga guru memberi latihan kepada siswa untuk berimajinasi dalam mengungkapkan gagasan baru atau ide-ide suatu tulisan deskripsi dengan baik. Kemudian tulisan yang berisi pertanyaan tersebut dibacakan salah satu siswa, agar siswa dapat memahami isi tulisan deskripsi karena guru telah memberikan contoh terlebih dahulu.

**Gambar 9.**  
**Siswa Membacakan Hasil Keterampilan Menulis Temannya**



Pada pertemuan pertama siswa kurang yakin terhadap karangan temannya karena siswa kurang tenang dan percaya diri guru meminta siswa membacakan hasil



kerja temannya dengan percaya diri dan tenang, agar siswa dapat memahami makna yang terkandung dalam tulisan tersebut. Setelah siswa membaca hasil karangan deskripsi, guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk dapat menjawab pertanyaan yang tertulis dalam kertas dalam bentuk karangan deskripsi bertema tumbuhan mangga tersebut secara bergantian, pada proses konfirmasi guru bertanya jawab dengan siswa tentang materi pembelajaran yang masih belum dipahaminya.

### (3) Kegiatan Akhir

Pada kegiatan akhir siswa dan guru bersama-sama dapat menyimpulkan materi pembelajaran, sebelum penutupan akhir pembelajaran guru memberikan tugas berupa pekerjaan rumah untuk melatih atau membiasakan siswa dalam mengerjakan tugas dan guru meminta siswa berdo'a dan mengucapkan salam.

### 3) Observasi

Setelah tahap tindakan, tahap selanjutnya adalah tahap pengamatan, pada tahap pengamatan ini dilakukan secara langsung dengan format observasi yang telah disusun serta melakukan penilaian terhadap hasil tindakan dengan format evaluasi yang sudah ada. Adapun hasil pengamatan dan penilaian yang diperoleh yaitu:

a) Observasi Aktivitas Siswa dalam Kegiatan Pembelajaran

Aktivitas belajar siswa pada kegiatan pembelajaran siklus 1 diamati dengan menggunakan lembar observasi yang telah disiapkan oleh observer yang bekerja sama dengan guru kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung. Maka presentase aktivitas belajar siswa dari setiap kegiatan atau pertemuan, dapat dilihat pada tabel aktivitas belajar siswa pada tabel 9 dan grafik 1 berikut:

**Tabel 9.**  
**Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus I**

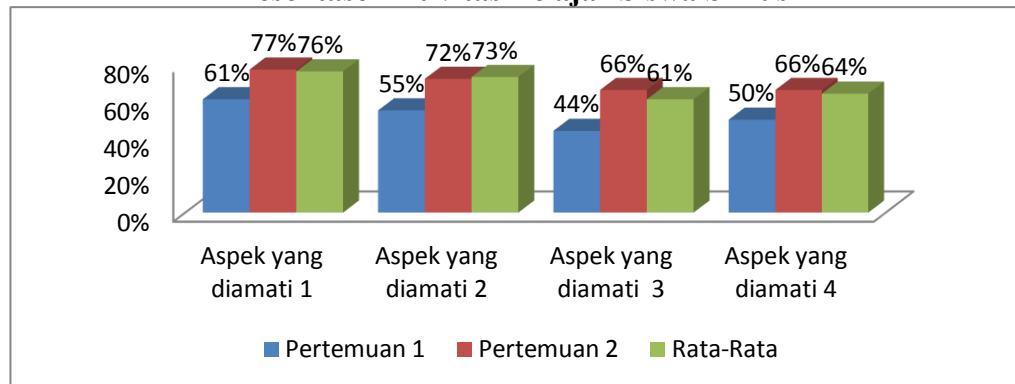
No	Aspek yang diamati	Pertemuan		Rata-rata	Kriteria
		1	2		
1.	Siswa menutup mata pikiran untuk berkonsentrasi belajar dan memperhatikan penjelasan guru.	61%	77%	76%	Baik
2.	Siswa dapat melakukan latihan pemanasan untuk membuka mata pikiran siswa	55%	72%	73%	Baik
3.	Siswa aktif dalam pembelajaran dan menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diberikan guru	44%	66%	61%	Cukup Baik
4.	Siswa dapat mengemukakan keterampilan menulis deskripsi	50%	66%	64%	Cukup Baik
Jumlah		221%	281%	274%	Cukup Baik
Rata-rata		55.5%	70.3%	68.5%	

keterangan Presentase Skor:

Skor Maksimal	= 100
Sangat Baik	= 81 – 100
Baik	= 71 – 80
Cukup	= 61 – 70
Kurang	= 50 – 60. <sup>51</sup>

<sup>51</sup> Anas Sudjono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Grafindo, 2019), h. 72.

**Grafik 1.**  
**Presentase Aktivitas Belajar Siswa Siklus I**



Berdasarkan tabel grafik di atas dapat disimpulkan bahwa dari beberapa aspek aktivitas belajar siswa setiap pertemuan mengalami peningkatan. Aktivitas belajar pertama yaitu siswa dapat menutup mata dan memperhatikan guru pada saat menerangkan materi pada pertemuan pertama yaitu 61% dan pertemuan kedua yaitu 77% sehingga diperoleh rata-rata 76%.

Aktivitas belajar kedua yaitu siswa dapat melakukan latihan pemanasan untuk dapat membuka maka pikiran siswa, pada pertemuan pertama aktivitas belajar siswa menunjukkan presentase yang cukup rendah yaitu 55% dan pada pertemuan kedua ini siswa mengalami peningkatan aktivitas belajar siswa meskipun peningkatannya tidak begitu signifikan yaitu 72%, sehingga diperoleh rata-rata 73%.

Aktivitas pada pertemuan ketiga yaitu siswa lebih aktif dalam pembelajaran serta dapat menjawab suatu pertanyaan yang diberikan oleh guru dengan persentasenya yaitu pada

pertemuan pertama 44% dan pertemuan kedua 66% sehingga memperoleh rata-rata 61%.

Pertemuan keempat aktivitas belajar siswa adalah siswa dapat mengemukakan keterampilan menulis deskripsi yang sudah dipelajarinya, sehingga presentase pada pertemuan pertama yaitu 50% dan pertemuan kedua yaitu 66% dengan itu memperoleh rata-rata 64%.

Berdasarkan penjelasan diatas dapat disimpulkan bahwa rata-rata aktivitas belajar siswa dari keseluruhan aspek yang diamati pada pertemuan mengalami suatu peningkatan. Pada pertemuan pertama dan kedua mengalami peningkatan sebesar 16%. Sehingga presentase rata-rata keseluruhan dari aktivitas belajar siswa pada siklus I yaitu sebesar 68.5% dengan kriteria cukup baik.

Sehingga akan menjadi dasar untuk dijadikan suatu perbaikan guru guna mendapatkan hasil belajar yang sesuai dengan yang diharapkan.

b) Hasil Prestes dan Postes pada Keterampilan Menulis Deskripsi  
Siklus I

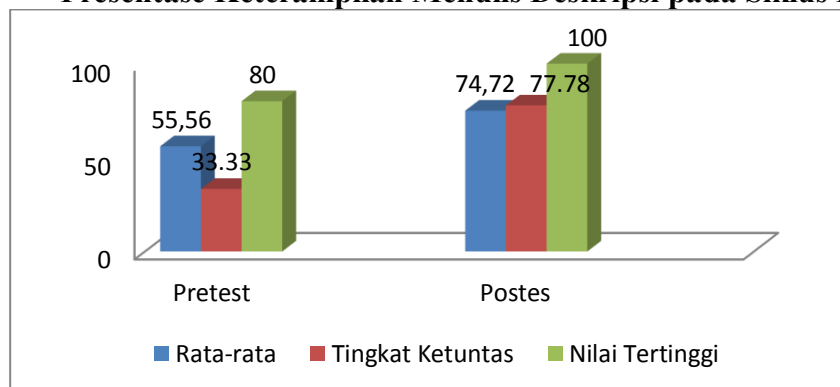
Hasil keterampilan menulis deskripsi yang bertema (pertumbuhan pohon mangga), dengan penggunaan metode *Sugesti Imajinasi* pada pelajaran Bahasa Indonesia siswa kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung tentang

menulis mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara tertulis dalam bentuk karangan, bertujuan untuk dapat mengetahui kemampuan keterampilan siswa menulis karangan deskripsi dalam proses belajar mengajar yang telah dilakukan. Sehingga data hasil penelitian pada tahap siklus I sebagai berikut:

**Tabel 10.**  
**Data Hasil Belajar Keterampilan Menulis Deskripsi Siswa Kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede pada Siklus I**

No	Indikator	Nilai Test	
		Prestes	Postest
1.	Nilai Rata-rata	55,56	74,72
2.	Nilai Tertinggi	80	100
3.	Nilai Terendah	30	50
4.	Tingkat Ketuntasan	33,33%	77,78%

**Grafik 2.**  
**Presentase Keterampilan Menulis Deskripsi pada Siklus I**



Berdasarkan tabel dan grafik di atas, maka dapat disimpulkan bahwa nilai rata-rata siswa pada saat pretest adalah 56,56 dan postest 74,72 dengan ketuntasan masing-masing pretest yaitu 33,33% dan postest yaitu 77,78% dengan kriteria (baik).

Meskipun hasil keterampilan menulis siswa yang diharapkan belum tercapai sepenuhnya, namun hasil belajar keterampilan menulis siswa pada siklus I telah mengalami peningkatan. Oleh karena itu peneliti perlu melakukan tindak lanjut untuk siklus selanjutnya agar hasilnya terpenihi semuanya pada siklus II.

#### **4) Refleksi**

Tahap refleksi dalam pelaksanaan kegiatan belajar mengajar pada siklus I masih terdapat kekurangan, sehingga guru perlu mengadakan kegiatan revisi untuk dilaksanakan pada siklus selanjutnya sebagai berikut:

- a) Pada pertemuan pertama siswa masih kurang fokus pada penjelasan guru. Kegiatan-kegiatan yang kurang mendukung pada saat kegiatan pembelajaran berlangsung masih terlihat. Siswa masih banyak yang mengobrol dengan temannya.
- b) Siswa tidak dapat menuliskan gagasan pokok dalam karangan deskripsi, salah satunya adalah siswa tidak dapat menyebutkan ciri-ciri pertumbuhan mangga sebagai tema karangan deskripsi.
- c) Siswa kurang aktif dalam tanya jawab yang diberikan guru.
- d) Guru masih kurang dalam membimbing siswa untuk dapat memberanikan diri membacakan hasil keterampilan menulis karya temannya.

- e) Guru masih kurang dalam mengarahkan siswa untuk membuat kesimpulan pada akhir pembelajaran.

Berdasarkan hasil refleksi pada siklus I masih terdapat kelemahan sehingga untuk dijadikan perbaikan pada proses kegiatan pelaksanaan siklus II yaitu sebagai berikut:

- a) Guru sebaiknya lebih memberikan penekanan kepada siswa agar dapat lebih memahami proses pembelajaran dengan menggunakan metode pembelajaran *Sugesti Imajinasi* agar aktivitas keterampilan menulis siswa berjalan dengan baik.
- b) Guru sebaiknya memberikan rangsangan-rangsangan kepada siswa agar dapat mengungkapkan gagasan baru berdasarkan tema.
- c) Guru harus membimbing siswa untuk berpartisipasi secara aktif dalam kegiatan pembelajaran dan menegasakan kepada siswa untuk lebih percaya diri dalam membecakan hasil kerja temannya.
- d) guru harus bisa merangsang siswa untuk dapat bisa membuat kesimpulan akhir proses pembelajaran dan guru memberikan penguatan atas jawaban siswa.

### **c. Pelaksanaan Siklus II**

Setelah diadakan fekleksi maka dilaksanakan kegiatan siklus II. Adapun tahap pada siklus II masih sama dengan siklus I yaitu: perencanaan, pelaksanaan tindakan, observasi dan fekleksi.

## 1) Perencanaan

Pada tahap peneliti ini terlebih dahulu merencanakan penerapan metode pembelajaran *Sugesti Imajinasi*, dalam kegiatan proses pembelajaran berlangsung dan setiap siklus terdiri dari 2 pertemuan. Adapun hal-hal yang telah dilakukan dalam suatu perencanaan sebagai berikut:

Menentukan waktu dan jadwal yang akan dijadikan suatu pelaksanaan penelitian pada semester genap, menentukan pokok bahasan. Adapun materi pembelajaran yang akan dibahas dalam penelitian ini adalah “Menulis mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara tertulis dalam bentuk karangan bertema (sekolahanku)”, guru membuat perangkat pembelajaran berupa Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) berdasarkan dengan metode pembelajaran *Sugesti Imajinasi* agar dapat berjalan dengan baik dan mempersiapkan sumber belajar seperti halnya buku pelajaran Bahasa Indonesia dan sumber belajar lainnya SD Negeri 1 Sumbergede siswa kelas IV dan LKS yang relevan. Langkah selanjutnya membuat alat pengumpulan data berupa lembar observasi kegiatan pembelajaran (kegiatan guru dan siswa).

## 2) Pelaksanaan Tindakan

### a) Pertemuan I (Pertama)

Pelaksanaan pada pertemuan pertama dilaksanakan pada hari Senin tanggal 8 April 2019 selama 2 jam pembelajaran (2



x 35 menit). Dengan pokok materi menulis mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara tertulis dalam bentuk karangan yang bertema (sekolahanku). Adapun kegiatan pelaksanaan pembelajaran sebagai berikut:

(1) Kegiatan Awal

Kegiatan pembelajaran sebelum dimulai guru mengucapkan salam, lalu meminta siswa berdo'a sebelum kegiatan pembelajaran. Guru mengisi kehadiran siswa, memberikan apresiasi materi yang sudah pelajarnya untuk mengetahui sejauh mana pemahaman siswa, lalu guru menyampaikan tujuan dari pembelajaran yang akan dicapai serta memberikan motivasi kepada siswa agar berkonsentrasi dan bersemangat belajar secara aktif.

(2) Kegiatan Inti

Siswa di intruksikan guru untuk dapat bergabung dengan kelompok yang telah ditentukan atau dibagi pada pembelajaran sebelumnya, kemudian guru meminta siswa untuk dapat membuka mata pikiran agar siswa dapat memahami materi pembelajaran yang akan dijelaskan. kemudian guru menjelaskan materi pembelajaran tentang menulis mengungkapkan pikiran, perasaan serta informasi secara tertulis dalam bentuk karangan deskripsi bertema tentang (pertumbuhan sekolahanku), mencatat hal penting

penjelasan dari guru, dan menyanyakan hal-hal yang kurang dipahami.

**Gambar 10.**  
**Siswa Memperhatikan Penjelasan Guru dengan Seksama dan Mencatat Hal-hal Penting**



Setelah siswa memperhatikan penjelasan materi pembelajaran, guru memberi satu lembar kertas pada setiap murid untuk mengerjakan tugas tentang keterampilan menulis deskripsi dengan tema (sekolahanku). Tetapi masih banyak siswa yang masih belum memahami tugas yang diberikan, sehingga guru menjelaskan kembali materi yang diajarkan. Kemudian guru memberikan latihan kepada siswa untuk berimajinasi mengungkapkan gagasan baru dan ide-ide suatu tulisan deskripsi dengan baik.

**Gambar 11**  
**Siswa Sedang Latihan Keterampilan Menulis Deskripsi**



Tulisan yang berisi pertanyaan tersebut dibacakan salah satu siswa, agar siswa dapat memahami isi tulisan deskripsi karena guru telah memberikan contoh terlebih

dahulu, Setelah siswa membaca hasil karangan deskripsi karya temannya, guru memberi kesempatan kepada siswa untuk dapat menjawab pertanyaan yang tertulis dalam kertas tersebut dalam bentuk karangan deskripsi yang bertema pertumbuhan pohon mangga.

Pada proses konfirmasi guru bertanya jawab dengan siswa tentang materi pembelajaran yang masih belum dipahami dan guru meluruskan pemahaman siswa yang masih keliru tentang materi yang telah dipelajari.

**Gambar 12.**  
**Siswa dan Guru Bertanya Jawab Tentang Materi yang Telah Diajarkan**



**(3) Kegiatan Akhir (Penutup)**

Pada kegiatan akhir pembelajaran siswa harus dapat mengetahui jawaban dari pertanyaan yang telah diperolehnya, guru dan siswa menyimpulkan pembelajaran bersama-sama serta memberikan penguatan tentang materi pembelajaran. Sebelum akhir kegiatan pembelajaran ditutup guru memberikan tugas kepada siswa sebagai salah satu tugas rumah berupa (PR) kemudian guru meminta

siswa untuk memimpin berdoa lalu guru mengucapkan salam.

b) Pertemuan 2 (Kedua)

Pada pertemuan kedua pada siklus II ini dilaksanakan pada, 12 Jumat, April 2019 dengan siswa yang hadir adalah 18 anak. Materi pada pertemuan ini adalah menulis karangan deskripsi bertema tempat (sekolahanku). Adapun kegiatan pelaksanaan pembelajaran sebagai berikut:

(1) Kegiatan Awal

Pembelajaran dimulai dengan salam oleh siswa dan berdoa; kegiatan belajar dan melakukan absensi. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yang akan dicapai serta guru memberi motivasi kepada siswa, kemudian guru memberikan pertanyaan apresiasi “Apakah nama sekolah kalian? Ada fasilitas apa sajakah disekolahan kalian?”

Secara spontan beberapa siswa dapat langsung menjawab pertanyaan guru, kantor, perpustakaan, ruang kelas dan ruang UKS. Namun sebagian siswa yang lain diam dan berusaha menemukan jawaban fasilitas yang ada disekolahan. Siswa yang spontan menjawab tentang fasilitas sekolah, diantaranya yaitu: Zahra, Naswa, Candra dan Kayla.

Gambaran tentang keadaan ini sudah mewakili untuk mengukur pengetahuan atau imajinasi siswa berupa perhatian, ingatan, serta minat, dan kesiapan siswa dalam mengikuti proses belajar ini merupakan bagian dari faktor intern yang akan dapat mempengaruhi hasil keterampilan menulis deskripsi siswa berdasarkan tema yang telah ditentukan.<sup>52</sup>

## (2) Kegiatan Inti

Dalam kegiatan ini guru menjelaskan materi tentang keterampilan menulis karangan deskripsi bertema tentang tempat (sekolahanku), memberikan penjelasan langkah-langkah dalam menyusun karangan deskripsi.

Guru membagi siswa menjadi 4 kelompok, setiap kelompok terdiri dari 4 orang serta memberi fasilitas belajar dengan media pembelajaran. selanjutnya guru menjelaskan prosedur penggunaan metode pembelajaran sugesti imajinasi dengan meminta siswa untuk membuat karya tulis deskripsi bertema tempat (sekolahanku).

**Gambar 13.**  
**Guru Menjelaskan Prosedur Penggunaan Metode Pembelajaran Sugesti Imajinasi**



---

<sup>52</sup> Dalman, *Keterampilan Menulis*, (Depok: Rajawali Pers, 2018), h. 93.

Kemudian guru mengawasi pekerjaan peserta didik pada saat kegiatan pembelajaran berlangsung. Setelah siswa membuat karya tulis berupa karangan deskripsi bertema tentang tempat (sekolahnku), siswa diminta untuk suka relawan untuk bertukar hasil karangan deskripsi dan membacakan keterampilan menulis temannya.

**Gambar 14.**  
**Guru Sedang Mengawasi Siswa Dalam Membuat Keterampilan Menulis Deskripsi**



Guru memberikan apresiasi terhadap setiap karya tulis siswa untuk memotivasi semangat belajar dan agar siswa tidak takut salah dalam mengerjakan tugas yang diberikan, dalam kegiatan konfirmasi guru bertanya jawab tentang hal-hal materi pembelajaran yang masih belum dipahami serta meluruskan pengetahuan yang diutarakan oleh siswa agar dapat sesuai dengan jawaban.

**Gambar 15.**  
**Guru Sedang Memberi Apresiasi dan Memberi Penguatan Jawaban Siswa**



### (3) Kegiatan Akhir

Dalam kegiatan ini guru bersama siswa membuat kesimpulan tentang materi yang telah diajarkan, kemudian guru meluruskan jawaban siswa yang kurang tepat serta memberikan apresiasi kepada siswa baik secara kelompok maupun individu. Kemudian guru memberikan pekerjaan rumah serta menutup pembelajaran dengan berdo'a dan salam.

### 3) Observasi (Pengamatan)

Proses pengamatan pada siklus II ini dilaksanakan secara bersama dengan pelaksanaan belajar mengajar. Ada beberapa hal yang perlu diamati dari kegiatan pembelajaran, diantaranya yaitu adalah sebagai berikut:

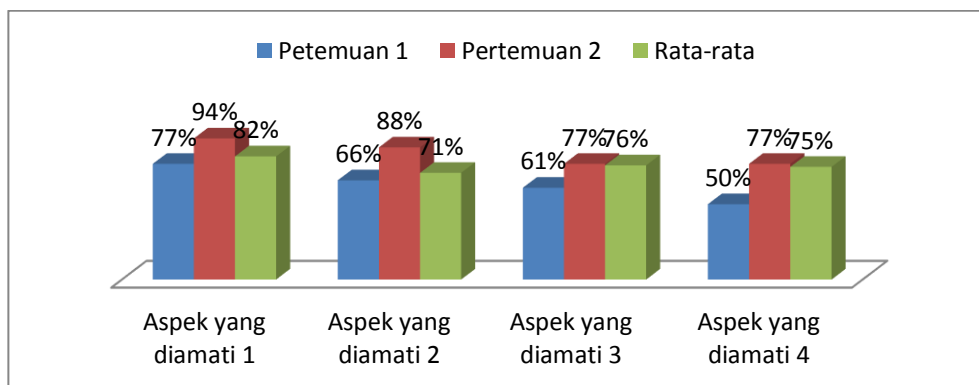
#### a) Observasi Aktivitas Siswa dalam Kegiatan Pembelajaran

Aktivitas belajar siswa pada kegiatan pembelajaran siklus II diamati dengan menggunakan lembar observasi yang telah disiapkan oleh observer yang bekerja sama dengan guru kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung. Maka presentase aktivitas belajar siswa dari setiap kegiatan atau pertemuan, dapat dilihat pada tabel aktivitas belajar siswa pada tabel 11 dan grafik 3 berikut:

**Tabel 11.**  
**Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus II**

No	Aspek yang diamati	Pertemuan		Rata-rata	Kriteria
		1	2		
1	Siswa menutupa mata untuk berkonsentrasi belajar dan memperhatikan penjelasan guru	77%	94%	82%	Sangat Baik
2	Siswa dapat melakukan latihan pemanasan untuk membuka mata pikiran siswa	66%	88%	71%	Baik
3	Siswa aktif dalam pembelajaran dan menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diberikan guru	61%	77%	76%	Baik
4	Siswa dapat mengemukakan keterampilan menulis deskripsi	50%	77%	75%	Baik
Jumlah		254%	336%	304%	Baik
Rata-rata		63.5%	84%	76%	

**Grafik 3.**  
**Presentase Aktivitas Belajar Siswa Siklus II**



Berdasarkan tabel diatas dapat disimpulkan bahwa beberapa aspek aktivitas belajar siswa disetiap pertemuan mengalami peningkatan. Pada aktivitas pertama yaitu siswa membuka mata pikiran serta siswa berkonsentrasi belajar dan memperhatikan penjelasan guru pada pertemuan pertama yaitu 77% dan pertemuan kedua yaitu 94% sehingga dipeoleh rata-



rata 82%. Sedangkan pada pertemuan kedua aktivitas belajar siswa yaitu dapat melakukan atau menjaankan kegiatan latihan pemanasan untuk membuka mata pikiran siswa, pertemuan pertama yaitu 66% dan pertemuan kedua yaitu 88% sehingga diperoleh rata-rata 71%.

Aktivitas ketiga yaitu siswa aktif dalam pembelajaran dan menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diberikan guru memperoleh nilai sebesar pada pertemuan pertama yaitu 61% dan pada pertemuan kedua persentasenya yaitu 77% sehingga memperoleh rata-rata 76%. Aktivitas pada kegiatan akhir yaitu siswa dapat mengemukakan keterampilan menulis deskripsi, persentasenya yaitu pada pertemuan pertama 50% dan pada pertemuan kedua yaitu 77% sehingga diperoleh rata-rata 75%.

Berdasarkan data diatas maka dapat disimpulkan bahwa rata-rata keseluruhan aspek yang diamati dari setiap pertemuan mengalami peningkatan. Aktivitas pada pertemuan pertama ke pertemuan kedua meningkat sebesar 17%, aktivitas kedua pada pertemuan pertama ke pertemuan kedua meningkat sebesar 22%, aktivitas ketiga pada pertemuan pertama ke pertemuan kedua meningkat sebesar 16%, dan pada kegiatan pertemuan keempat pada pertemuan pertama ke pertemuan kedua meningkat sebesar 27%. Sehingga presentase rata-rata keseluruhan dari seluruh aktivitas siswa pada siklus II yaitu

76% dengan kriteria baik. Hal tersebut menunjukkan bahwa hasil yang didapatkan siswa sesuai yang telah diharapkan sebelumnya.

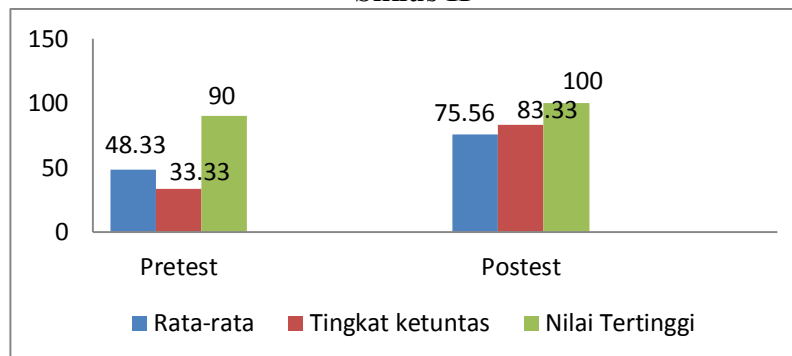
b) Hasil Prestes dan Postes Pada Keterampilan Menulis Deskripsi Siklus II

Hasil keterampilan menulis deskripsi yang bertema tempat (Sekolahkanku), dengan penggunaan metode *Sugesti Imajinasi* pada pelajaran Bahasa Indonesia siswa kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung tentang menulis mengungkapkan suatu pikiran, perasaan, dan informasi dalam bentuk karangan deskripsi, bertujuan untuk dapat mengetahui kemampuan keterampilan siswa menulis karangan deskripsi dalam proses belajar mengajar yang telah dilakukan. Sehingga data hasil penelitian pada tahap siklus II sebagai berikut:

**Tabel 12.**  
**Data Hasil Keterampilan Menulis Deskripsi Siswa Kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede pada Siklus II**

No	Indikator	Nilai Test	
		Pretest	Postest
1	Nilai Rata-rata	48,33%	75,56%
2	Skor Tertinggi	90	100
3	Skor Terendah	0	40
4	Tingkat Ketuntasan	33,33%	83,33%

**Grafik 4.**  
**Presentase Hasil Keterampilan Menulis Deskripsi Pada Siklus II**



Dari tabel 13 dan grafik 6 bahwa sudah terlihat setelah pelaksanaan pembelajaran pada siklus II selama 2 kali pertemuan, maka siswa yang dikatakan tuntas dalam kegiatan pretest berjumlah 33,33% atau 6 siswa, pada kegiatan postes berjumlah nilai dengan sebesar 83.33% atau 15 siswa sehingga hasil siswa telah mengalami suatu peningkatan dengan kriteria sangat baik.

Sehingga dapat dikatakan bahwa siswa yang telah memenuhi nilai  $KKM \geq 70$  sehingga dikategorikan telah tuntas belajar tentang keterampilan menulis deskripsi pada siswa kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede sebanyak 83,33% sebanyak 15 siswa dari keseluruhan jumlah siswa yang ada sejumlah 18 orang. Pencapaian tersebut merupakan suatu ketuntasan belajar keterampilan menulis deskripsi siswa pada siklus II ini tidak terlepas dari besarnya aktivitas belajar keterampilan menulis deskripsi siswa.

#### **4) Refleksi Siklus II**

Dari hasil pengamatan yang dilakukan oleh observer pada proses kegiatan siklus II ditemukan hal-hal sebagai berikut:

- 1) Siswa mengikuti pembelajaran dengan menggunakan metode pembelajaran sugesti-imajinasi dengan baik.
- 2) Siswa sangat antusias untuk mengajukan pertanyaan ketika siswa mengalami kesulitan dalam memahami materi dan siswa menjawab pertanyaan dari guru dengan sangat baik.
- 3) Ditentukan guru baik bertema pertumbuhan ataupun tema tempat, kemudian siswa menulis karangan deskripsi sesuai dengan imajinasi atau ide-ide yang dimiliki siswa secara individu ataupun kelompok.
- 4) Aktivitas dan hasil keterampilan menulis deskripsi siswa telah mencapai target yang diinginkan.
- 5) Siswa dapat percaya diri atau berani membacakan hasil karya temannya didepan kelas dengan baik.

### **B. Pembahasan**

#### **1. Pembahasan Setiap Siklus**

Metode pembelajaran sugesti imajinasi berpusat pada peningkatan keterampilan menulis deskripsi siswa kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung. Selain itu, siswa dapat melatih

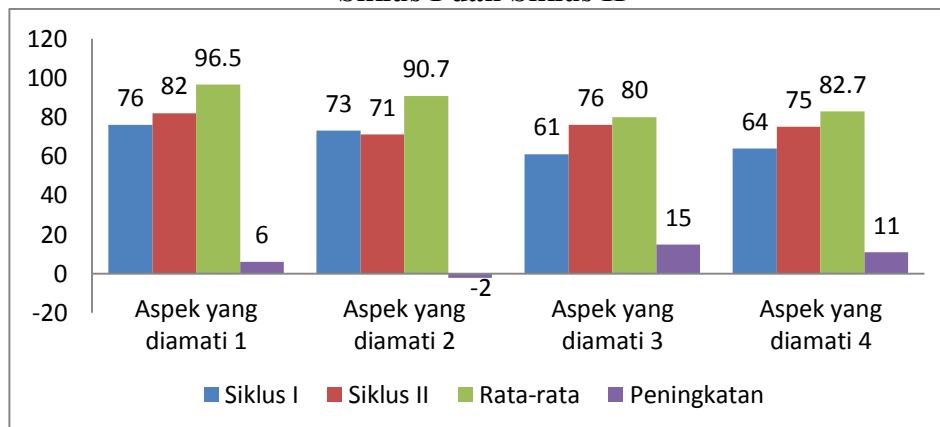
kemampuan mengungkapkan gagasan atau ide-ide baru suatu tulisan pada mata pelajaran Bahasa Indonesia.

Keterampilan menulis deskripsi siswa di dalam pembelajaran tidak hanya menerima apa yang diberikan, namun mampu dalam mengembangkan gagasan yang dimiliki di dalam dirinya. Terlatih dengan berpendapat di dalam keterampilan menulis. Terlatih untuk berani menyampaikan pengetahuan yang dimilikinya dalam suatu tulisan. Sehingga siswa dapat menguasai materi dan dapat meningkatkan prestasinya dengan hasil keterampilan menulis deskripsi yang sangat memuaskan.

**a. Analisis Data Hasil Observasi Aktivitas Belajar Siswa Siklus I Dan Siklus II Dengan Menerapkan Metode Pembelajaran *Sugesti Imajinasi***

Berdasarkan data hasil penelitian pada aktivitas belajar siswa pada Siklus I dan Siklus II dalam mengikuti pembelajaran menggunakan Metode Pembelajaran *Sugesti Imajinasi* mengalami peningkatan disetiap siklusnya. Peningkatan aktivitas belajar siswa dapat dilihat pada grafik berikut ini:

**Grafik 5.**  
**Rata-rata Aktivitas Belajar Keterampilan Menulis Deskripsi Pada Siklus I dan Siklus II**



Adapun data rata-rata aktivitas belajar siswa selama proses belajar mengajar dengan menggunakan Metode *Sugesti Imajinasi* pada Siklus I dan Siklus II menunjukan bahwasanya tidak semua hasil rata-rata keterampilan menulis deskripsi mengalami suatu peningkatan, ada salah satu jenis aktivitas siswa yang mengalami penurunan hal ini disebabkan kurang penjelasan atau pendekatan guru kepada siswa atau disebabkan kurangnya mendukung siswa dalam proses pembelajaran maka diperoleh peningkatan sebesar -0,2% dari hasil rata-rata pada siklus I sebesar 73% dan siklus II sebesar 71%, tetapi penurunan ini tidak membatasi guru dalam kegiatan pembelajaran hal tersebut bisa dijadikan suatu pembenahan guru pada kegiatan selanjutnya. maka dengan itu agar lebih jelas pembahasan tentang aktivitas belajar siswa bisa dilihat dibawah ini yaitu:

Berdasarkan hasil data grafik dan tabel di atas, maka dapat dijelaskan pada tiap-tiap kegiatan dalam pembelajaran sebagai berikut:

**1) Kegiatan 1 (siswa menutup mata untuk berkonsentrasi belajar dan memperharikan penjelasan guru)**

Pada awal pertemuan, siswa terlihat berkonsentrasi apa yang guru intruksikan, hal ini disebabkan siswa merasa ingin tahu bagaimana penggunaan Metode Pembelajaran *Sugesti Imajinasi* untuk membantu dalam keterampilan menulis deskripsi, sehingga sesuai dengan presentase pada pertemuan pertama yaitu 76% siswa dengan seksama mengikuti intruksi yang guru perintahkan yaitu: Alfin, Candra Hendiansyah, Candra Saputra, Desi, Felycna, Kayla, Naswa, Sifa, Anwar dan Rifki Gunawan.

Hal ini menjadi kesempatan baik bagi guru, berarti memiliki *sugestu* atau *magic* daru awal pertemuan, sehingga ia perlu mempertahankan apa yang telah dijalankan. Sehingga dapat terbukti pada siklus II mampu mencapai 82%. Hal ini juga tentunya tidak terlepas dari dorongan yang selalu berikan kepada siswa pada awal pertemuan untuk selalu berkonsentrasi belajar.

**2) Kegiatan 2 (Siswa dapat melakukan latihan pemanasan untuk membuka mata pikiran siswa)**

Pada kegiatan ini, dapat dilihat ada suatu peningkatan pada kegiatan latihan pemanasan yang bertujuan untuk membantu

siswa membua mata pikiran pada pertemuan awal yaitu 73%, hal ini terbilang dalam kriteria yang baik untuk awal permulaan. Namun pada kegiatan pertemuan kedua siklus II hasil aktivitas siswa menurun yaitu 71% ini disebabkan guru kurang memberikan arahan atau motivasi untuk latihan siswa, sehingga perlunya perbaikan di setiap pertemuan guru harus memberikan latihan agar siswa dapat membuka mata pikiran dalam menentukan gagasan baru secara berulang-ulang. Hasil pada kegiatan terbilang kurang baik dengan perolehan presentase -0,2%.

Jadi pada pertemuan kedua ini guru harus lebih memberikan dorongan dan latihan bagi siswa agar dapat meningkatkan kinerja belajar siswa yang diharapkan sesuai dengan presentase yang diinginkan guru dan siswa.

### **3) Kegiatan 3 (Siswa aktif dalam pembelajaran dan menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diberikan guru)**

Pada kegiatan ini, presentase menunjukancukup baik dengan presentase awal 61%. Pada pertemuan ini memang siswa masih kurang aktif dalam pembelajaran dan menjawab pertanyaan yang diajukan oleh guru. Namun ini tidak bertahan lama pada pertemuan ketiga di siklus I menunjukkan nilai 80%. Nilai ini kriteria baik, dengan tidak henti-hentinya guru selalu memberikan rangsangan untuk siswa lebih aktif dan mau menjawab pertanyaan



yang diberikan oleh guru yaitu: Alfian, Alfin, Dafid, Citra Felycna, Kayla, Naswa, Sifa, Sri Wahyuningsih, dan Zahra.

Sehingga pada presentase terus naik sehingga di akhir pertemuan siklus II dengan prolehan presentase 76%. Dengan ini guru merasa berhasil memberikan motivasi dan pertanyaan yang diharapkan guru dalam keaktifan siswa diakhir pembelajaran.

#### **4) Kegiatan 4 (Siswa dapat mengemukakan keterampilan menulis deskripsi)**

Sesuai dengan pembelajaran, siswa harus mampu memahami keterampilan menulis deskripsi, sesuai dengan kompetensi dasar yang dipelajari, namun tidak semuanya siswa mampu menjelaskan keterampilan menulis deskripsi hal ini dapat dilihat pada presentase pada siklus I terbilang kurang baik yaitu 64% siswa yang dapat mengemukakan keterampilan menulis deskripsi yaitu: Alfian, Alfin, Candra Sapura, Citra, Felycna, Naswa, Saiful Anwar, Rifki, dan Zahra kemudian siswa yang lainnya menanggapi pembelajaran keterampilan menulis deskripsi sangat sulit untuk dipahami.

Sehingga guru akan melakukan penjelasan ulang kembali terhadap materi agar siswa benar-benar mampu memahami dan dapat menuliskan karangan deskripsi dengan baik, hal ini dapat terlihat pada siklus II aktivitas siswa mengalami peningkatan terbilang cukup baik dengan presentase 75% diakhir pertemuan.

Maka dengan itu hasil keseluruhan siswa mengalami suatu peningkatan yang signifikan dengan peningkatan 0,66% diakhir kegiatan aktivitas belajar mengajar dengan kriteria cukup baik.

**b. Analisis Data Hasil Tes Hasil Belajar Keterampilan Menulis Deskripsi Siswa Siklus I dan Siklus II Dengan Menerapkan Metode *Sugesti Imajinasi***

Berdasarkan hasil penelitian sehingga diperoleh data skor hasil belajar keterampilan menulis deskripsi siswa kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung dengan menggunakan Metode Pembelajaran *Sugesti Imajinasi* pada siklus I dan Siklus II dapat dilihat pada tabel sebagai berikut ini:

**Tabel 14.**  
Perbandingan Hasil Belajar Keterampilan Menulis Deskripsi Siswa Pada Siklus I dan Siklus II

No	Indikator	Nilai Test					
		Siklus I			Siklus II		
		Pre-test	Post-test	N-Gain	Pre-Test	Post-test	N-Gain
1	Nilai Rata-rata	55,56%	74,72%	0,44	48,33%	75,56%	0,50
2	Skor Tertinggi	80	100		90	100	
3	Skor Terendah	30	50		0	40	
4	Tingkat Ketuntasan	33,33%	77,78%		33,33%	83,33%	

Kedua siklus rata-rata mengalami peningkatan hasil belajar keterampilan menulis deskripsi. Dilihat dari selisih rata-rata pretest dan posttes masing-masing siklus. Pada siklus I tingkat ketuntasan 77,78% atau 14 dari 18 siswa, sedangkan pada siklus II mengalami peningkatan sebanyak 83,33% atau 15 dari 18 siswa.

**Grafik 6.**  
Perbandingan Rata-rata Nilai Posttest-Pretest Hasil Belajar Keterampilan Menulis Deskripsi Pada Siklus I dan Siklus II



Dari data diatas dapat di ketahui bahwa hasil posttes pada siklus II lebih baik dibandingkan dengan siklus I. Pada siklus I terdapat 14 siswa yang tuntas dan 4 lainnya belum tuntas. Sedangkan pada siklus II terjadi peningkatan yaitu 15 siswa tuntas dan terdapat 3 siswa yang belum tuntas. Pada siklus I ketuntasan pada posttes 77,78% dan pada siklus II 83,33%. Jadi tingkat ketuntasan hasil belajar keterampilan menulis deskripsi siswa dari siklus I dan siklus II terjadi peningkatan. Maka target yang diinginkan telah tercapai untuk ketuntasan belajar siswa pada akhir siklus telah mencapai target yang ditentukan yaitu 70%

## 2. Analisis Hasil Penelitian

Berdasarkan hasil pengamatan dari penerapan pembelajaran menggunakan Metode Pembelajaran *Sugesti Imajinasi* pada mata pelajaran Bahasa Indonesia menunjukkan bahwa hipotesis dalam penelitian ini yaitu:

Penerapan metode *sugesti imajinasi* dapat meningkatkan keterampilan menulis deskripsi siswa kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung.

Sehingga berdasarkan analisis data menunjukkan bahwa adanya peningkatan ketuntasan belajar keterampilan menulis deskripsi dari siklus I ke siklus II. Berdasarkan identifikasi peningkatan keterampilan menulis deskripsi tersebut, dapat dikemukakan bahwa penggunaan metode *sugesti imajinasi* dapat meningkatkan hasil belajar keterampilan menulis deskripsi siswa dikarenakan beberapa hal berikut:

- a. Metode *sugesti imajinasi* ini menerapkan sebuah rangsangan dan khayalan bagi siswa untuk menulis karangan deskripsi yang dilakukan oleh siswa.
- b. Metode *sugesti imajinasi* dapat mengatasi rendahnya daya minat yang dimiliki siswa karena antara siswa memiliki kemampuan tersendiri untuk dapat mengungkapkan pemikirannya dalam suatu tulisan yang diaharapkan.
- c. Metode *sugesti imajinasi* dapat meningkatkan keterampilan menulis deskripsi siswa dalam pembelajaran, hal ini dikarenakan didorong dengan langkah-langkah pembelajaran dimana siswa harus melakukan kemampuan mengungkapkan pemikiran yang diamati sesuai dengan apa yang ditentukan berdasarkan tema, sehingga siswa akan lebih menguasai materi yang telah disampaikan.

- d. Metode *sugesti imajinasi* menempatkan guru sebagai fasilitator yang berugas memberi bimbingan dan nrangsangan kepada siswa, sehingga siswa akan dapat lebih kritis terhadap pelajaran keterampilan menulis deskripsi yang disampaikan oleh guru.

Dari pemaparan diatas dapat dijelaskan bahwa metode *Sugesti Imajinasi* dapat meningkatkan keterampilan menulis deskripsi siswa kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian tindakan kelas ini, dapat disimpulkan sebagai berikut: Metode *Sugesti Imajinasi* dapat meningkatkan keterampilan menulis deskripsi pada mata pelajaran Bahasa Indonesia siswa kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede kecamatan sekampung, hal ini dilihat dari rata-rata presentase hasil belajar keterampilan menulis pada siklus I sebesar 77,78% dan pada siklus II sebesar 83,33% atau mengalami peningkatan sebesar 5,55%.

#### **B. Saran**

Berdasarkan hasil penelitian tindakan kelas ini, maka penulis ingin menyampaikan saran-saran sebagai berikut:

##### 1. Untuk Guru

Diharapkan Metode *Isugesti Imajinasi* ini dapat dijadikan suatu alternatif baru yang dapat memberikan sumbangan pemikiran atau informasi khususnya pada guru Bahasa Indonesia dalam meningkatkan keterampilan menulis deskripsi siswa dengan alasan sebagai berikut:

- a) Siswa diajak berimajinasi secara aktif dalam proses pembelajaran dikelas dengan mengeluarkan gagasan atau ide-ide baru suatu tulisan deskripsi.

- b) Setiap siswa harus dapat menuliskan karangan deskripsi berdasarkan tema yang telah diberikan guru sesuai dengan objek yang dilihatnya dengan baik.

Adapun yang harus diperhatikan adalah membutuhkan waktu lama dan imajinasi siswa sehingga menuntut guru untuk bisa membimbing dan mengarahkan siswa dengan secara seefisien mungkin untuk membantu siswa berimajinasi sesuai dengan tema yang telah ditentukan.

## 2. Untuk Sekolah

Agar semua pihak sekolah dapat lebih memberikan motivasi dan sugesti dan imajinasi kepada guru-guru Bahasa Indonesia yang akan menerapkan metode *Sugesti Imajinasi*.

## DAFTAR PUSTAKA

- Asih Asih, *Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Bandung: CV Pustaka Setia, 2016.
- Abdul C, *Kesatuan Berbahasa*. Jakarta: PT Renika Cipta, 2010.
- Arikunto Suharsimi *et.al*, *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Bumi Aksara, 2007.
- Alwanny Herza, *Pengaruh Metode Sugesti-Imajinasi Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Tanjung Morawa Tahun Pelajaran 2013/2014*, dalam <http://jurnal.unma.ac.id/index.php/dl/artile/download/470/485> diunduh pada 01 Oktober 2018.
- Abidin Yunus, *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*. Bandung: PT Refika Aditama, 2012.
- Arifin Zainal, “*Penilaian Portofolio*”, dalam [http://file.upi.edu/Direktori/FIP/JUR.\\_Kurikulum\\_dan\\_Tek.\\_Pendidikan/196105011986011Zainal\\_Arifin/Silabus\\_Evaluasi\\_Pembelajaran/Penilaian\\_Portofolio\\_Makalah\\_.pdf](http://file.upi.edu/Direktori/FIP/JUR._Kurikulum_dan_Tek._Pendidikan/196105011986011Zainal_Arifin/Silabus_Evaluasi_Pembelajaran/Penilaian_Portofolio_Makalah_.pdf) di unduh pada 19 Desember 2018.
- Dalman Dalman, *Keterampilan Menulis*. Depok: Rajawali Pers, 2018.
- Fathoni H.Abdurrahmat, *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi*. Jakarta :Rineka Cipta, 2011.
- Hasan Iqbal M., *Pokok-pokok Materi Statistik 1 (Statistik Deskriptif)*. Jakarta: Bumi Aksara, 2003.
- Mujid Abdul, *Strategi Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013.
- Muslim Arifin , “*PembelajaanMenulis*”, dalam PDF <http://arifinmuslim.files.wordpress.com> diunduh pada 10 Oktober 2018.
- Musfiqon H.M, *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta : PT Prestasi Pustakaraya, 2012.
- Mulyanti Mulyanti, *Terampil Berbahasa Indonesia*. Jakarta: Prenamedia Group, 2015.
- Nungraheni Sri Aninditya, *Penerapan Strategi cooperative Learning dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Yagyakarta: PT Pustaka Husai Mandai, 2012.



- Nasir Zulhasril, *Menulis untuk Dibaca: Feature dan Kolom*. DKI Jakarta: Yayasan Putaka Obor Indonesia, 2010.
- Prabowoati Eka Titik, “Peningkatan Kemampuan Menulis Puisi melalui Metode Sugesti Imajinasi lagu Pada Siswa Kelas V SD Negeri Blimbing 3 Malang”, dalam <http://mulok.library.um.ac.id/index3.php/63974.html>, (Skripsi), Universitas Negeri Malang, diunduh pada 11 September 2018.
- QS Al-Alaq (96) : 4-5 dan QS Al-Qalam (68) : 1.
- Rusman Rusman, *Model-Model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*. Jakarta: Rajawali Pres, 2014.
- Rahardi Kunjana, *Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*. Jakarta: Erlangga, 2009.
- Sudijiono Anas, *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2003.
- Suprpto Rahayu Arini, “Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Melalui Media Lagu dengan Metode Sugesti-Imajinasi Pada Siswa Kelas IV SMP Negeri 4 Gombang Tahun Pelajaran 2016/2017”, dalam 132110165-Arini rahayu suprpto-ilovepdf-compressed.pdf, (Skripsi), Universitas Muhammadiyah Purwokerto, diunduh pada 11 September 2018.
- Sudirin Sudirin, *Bahasa Indonesia Buku Ajar Mahasisw*. Metro: STAIN Jurai Siwo Metro, 2015.
- Sodarwati Sodarwati, *Metodologi Penelitian*. Bandung: Mandara Maja, 2002.
- Sugiono Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Jakarta: CV Alfabeta, 2009.
- Shalima Irsyadi *et.al*, *Detik-detik Ujian Nasional Bahasa Indonesia*. Klaten: Intan Pariwara, 2013.
- Tarigan Guntur Hery, *Menulis Sebagai Keterampilan Berbahasa*. Angkasa Bandung: Bandung, 2008.
- Wahyudi Imam, *Mengajar Profesional Guru*. Jakarta: Prestas Pustaka, 2012.
- Wiedarti Pangesti, *Menuju Budaya Menulis*. Yogyakarta : Tiara Wacana, 2005.
- Zuhairi Zuhairi *et.al.*, *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Jakarta: Rajawali Press, 2016.

## **LAMPIRAN-LAMPIRAN**



KEMENTERIAN AGAMA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) METRO LAMPUNG  
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
Telp: (0725) 41507 Fax: (0725) 47296 Website: [www.metrouniy.ac.id](http://www.metrouniy.ac.id) e-mail: [iaim@metrouniy.ac.id](mailto:iaim@metrouniy.ac.id)

Nomor B-4176 /In.28.1/J/PP.00.9/12/2018

21 Desember 2018

Lamp -

Hal **BIMBINGAN SKRIPSI**

Kepada Yth:

1. Sudirin, M.Pd (Pembimbing I)
  2. Nurul Afifah, M.Pd.I (Pembimbing II)
- Dosen Pembimbing Skripsi

Di -

Tempat

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Dalam rangka menyelesaikan studinya, untuk itu kami mengharapkan kesediaan Bapak/ Ibu untuk membimbing mahasiswa dibawah ini:

Nama	Khairul Anwar
NPM	1501050116
Fakultas	Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan	Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul	Peningkatan Keterampilan Menulis Deskripsi Melalui Metode Sugesti Imajinasi Siswa Kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Dosen Pembimbing, membimbing mahasiswa sejak penyusunan proposal sampai dengan penulisan skripsi, dengan ketentuan sbb:
  - a. Dosen pembimbing 1 bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan mengoreksi skripsi Bab I s.d Bab IV setelah dikoreksi pembimbing 2.
  - b. Dosen Pembimbing 2 bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan mengoreksi skripsi Bab I s.d Bab IV sebelum dikoreksi pembimbing 1
2. Waktu menyelesaikan skripsi maksimal 4 (empat) semester sejak SK pembimbing skripsi ditetapkan oleh Fakultas.
3. Diwajibkan mengikuti pedoman penulisan karya ilmiah/skripsi edisi revisi yang telah ditetapkan oleh IAIN Metro.
4. Banyaknya halaman skripsi antara 40 s.d 60 halaman dengan ketentuan sebagai berikut:
  - a. Pendahuluan  $\pm$  1/6 bagian
  - b. Isi  $\pm$  2/3 bagian
  - c. Penutup  $\pm$  1/6 bagian

Demikian surat ini disampaikan untuk dimaklumi dan atas kesediaan Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*



Ketua Jurusan PGMI,

Nurul Afifah, M.Pd.I

NIP. 2781222 201101 2 007



**PEMERINTAHAN KABUPATEN LAMPUNG TIMUR  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
SEKOLAH DASAR NEGERI 1 SUMBERGEDE  
KECAMATAN SEKAMPUNG**

Alamat: Sumbergede RT/RW 5/13 Dusun IV Pasar Kelurahan Sumbergede Kecamatan  
Sekampung Kabupaten Lampung Timur kode Pos: 34182 Email: esden1@gmail.com  
NPSN: 10806514. NSS: 101120403237

**SURAT KETERANGAN IZIN PRA-SURVEY**

Nomor: 422/26/II-KORWIL-05/SDN-1/2018

Yang bertandatangan di bawah ini Kepala Sekolah SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung menyatakan dengan ini:

Nama : Khoirul Anwar  
NPM : 1501050116  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

Telah memberikan izin kepada mahasiswa yang akan mengadakan penelitian observasi disekolah kami SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung pada tanggal 1 Oktober 2018 sampai dengan selesai dalam rangka penyusunan judul penelitian: *PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS DESKRIPSI MELALUI METODE SUGESTI IMAJINASI SISWA KELAS IV SD NEGERI 1 SUMBERGEDE KECAMATAN SEKAMPUNG.*

Demikian surat ini kami buat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Sekampung, 01 Oktober 2018

Kepala SD Negeri 1 Sumbergede



**Dra. Sivamatun**

NIP.196102271982032004



KEMENTERIAN AGAMA  
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
 Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Kota Metro Lampung 34111  
 Telp. (0725) 41507 Fax. (0725) 47296 Email: redaksiiaim@metroniv.ac.id, website: metroniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
 IAIN METRO**

Nama : Khoirul Anwar  
 NPM : 1501050116

Jurusan : PGMI  
 Semester : VII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
		I	II		
1	Senin 11/02-2019			<p>1. Revisi bab 1/10            2. lengkapi APD dan            aut time.</p> <p>1. APD. di perbaiki            karter mauku            penulisan nya</p>	

Mengetahui,  
 Ketua Jurusan PGMI

Nurul Afifah, M.Pd.I  
 NIP. 19781222 201101 2 007

Dosen Pembimbing I

Sudirib, M.Pd  
 NIP. 19620624 198909 1 001



KEMENTERIAN AGAMA  
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
 Jl. Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Kota Metro Lampung 34111  
 Telp. (0725) 41507 Fax. (0725) 47296 Email: redaksi@iainmetro.ac.id, website: metro.iain.ac.id

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
 IAIN METRO

Nama : Khoirul Anwar  
 NPM : 1501050116

Jurusan : PGMI  
 Semester : VIII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
		I	II		
2	Rabu 13/03-2019	✓		ace airt hwa ace APd + Pmb 1 Sd III	

Mengetahui,  
 Ketua Jurusan PGMI

Nurul Afifah, M.Pd.I  
 NIP. 19781222 201101 2 007

Dosen Pembimbing I

Sudirin, M.Pd  
 NIP. 19620624 198909 1 001





KEMENTERIAN AGAMA  
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
 Jl. Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Kota Metro Lampung 34111  
 Telp. (0725) 41507 Fax. (0725) 47296 Email: redaksuain@metroniv.ac.id, website: metroaiv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
 IAIN METRO**

Nama : Khoirul Anwar  
 NPM : 1501050116

Jurusan : PGMI  
 Semester : VIII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
		I	II		
	16/09 /05 (Camis)	✓		- lampiran = 100 di muraqasaba	

Mengetahui,  
 Ketua Jurusan PGMI

Nurul Afifah, M.Pd.I  
 NIP. 19781222 201101 2 007

Dosen Pembimbing I

Sudirin, M.Pd  
 NIP. 19620624 198909 1 001



KEMENTERIAN AGAMA  
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
 Jl. Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Kota Metro Lampung 34111  
 Telp. (0725) 41507 Fax. (0725) 47296 Email: mbkasiain@metroiau.ac.id, website: metroiau.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
 IAIN METRO**

Nama : Khoirul Anwar  
 NPM : 1501050116

Jurusan : PGMI  
 Semester : VII

No	Hari/Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
		I	II		
01	Senin 02/01-2019		✓	ke out line.	
02	Senin 04/02-2019		✓	ke bab I- III	
03	Sabtu 05/03-2019		✓	APP. Penerapan konsep kecerdasan portofolio siswa.	

Mengetahui,  
 Ketua Jurusan PGMI

Nurul Afifah, M.Pd.I  
 NIP. 19781222201101 2 007

Dosen Pembimbing II

Nurul Afifah, M.Pd.I  
 NIP. 1978222 201101 2 007





KEMENTERIAN AGAMA  
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
 Jl. Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Kota Metro Lampung 34111  
 Telp. (0725) 41507 Fax. (0725) 47296 Email: redaksiain@metrouniv.ac.id, website: metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
 IAIN METRO**

Nama : Khoiril Anwar  
 NPM : 1501050116

Jurusan : PGMI  
 Semester : VIII

No	Hari/Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
		I	II		
09	Senin 11/03-2019		c	ACE APD lengkap ke pembimbing I	

Mengetahui,  
 Ketua Jurusan PGMI

Nurul Afifah, M.Pd.I  
 NIP. 19781222201101 2 007

Dosen Pembimbing II

Nurul Afifah, M.Pd.I  
 NIP. 1978222 201101 2 007



KEMENTERIAN AGAMA  
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
 Jl. Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Kota Metro Lampung 34111  
 Telp. (0725) 41507 Fax. (0725) 47296 Email: redaksiain@metroiniv.ac.id, website: metroiniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**  
**IAIN METRO**

Nama : Khoiril Anwar  
 NPM : 1501050116

Jurusan : PGMI  
 Semester : VIII

No	Hari/Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
		I	II		
1	Rabu 08/05 - 2013		c	Bab IV - Uraian misi Ibtis 1 spari Pada setiap pertemuan Inti diberi foto dan di deskripsikan - Data aktivitas guru di tetapkan pada kampanye - Data aktivitas siswa di revisi - Data hasil Gekpar perw. pembentukan kampanye - Analisis penelitian di tambahkan nama? siswa - Bab V Revisi kesimpulan	

Mengetahui,  
 Ketua Jurusan PGMI

Nurul Afifah, M.Pd.I  
 NIP. 19781222201101 2 007

Dosen Pembimbing II

Nurul Afifah, M.Pd.I  
 NIP. 1978222 201101 2 007



KEMENTERIAN AGAMA  
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
 Jl. Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Kota Metro Lampung 34111  
 Telp. (0725) 41507 Fax. (0725) 47296 Email: redaksi@iainjmetro.ac.id, website: metro.iain.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
 IAIN METRO**

Nama : Khoiril Anwar  
 NPM : 1501050116

Jurusan : PGMI  
 Semester : VIII

No	Hari/Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
		I	II		
2	Temui 10/05 - 2019		c	Bab iii Cet ulang data hasil belajar keterampilan menulis deskripsi  Bab ii Revisi hasil dan selisih data penelitian  Bimbingan selanjutnya skripsi lengkap.	

Mengetahui,  
 Ketua Jurusan PGMI

Nurul Afifah, M.Pd.I  
 NIP. 19781222201101 2 007

Dosen Pembimbing II

Nurul Afifah, M.Pd.I  
 NIP. 1978222 201101 2 007



KEMENTERIAN AGAMA  
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
 Jl. Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Kota Metro Lampung 34111  
 Telp. (0725) 41507 Fax. (0725) 47296 Email: redaksiiaim@metroiniv.ac.id, website: metroiniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
 IAIN METRO**

Nama : Khoiril Anwar  
 NPM : 1501050116

Jurusan : PGMI  
 Semester : VIII

No	Hari/Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
		I	II		
1	Senin 12/05-2019		1	tesis Abstrak, tt Pengantar dan motto	

Mengetahui,  
 Ketua Jurusan PGMI

Nurul Afifah, M.Pd.I  
 NIP. 19781222201101 2 007

Dosen Pembimbing II

Nurul Afifah, M.Pd.I  
 NIP. 1978222 201101 2 007





KEMENTERIAN AGAMA  
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
 Jl. Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Kota Metro Lampung 34111  
 Telp. (0725) 41507 Fax. (0725) 47296 Email: redaksiain@metrouniv.ac.id, website: metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
 IAIN METRO**

Nama : Khoirul Anwar  
 NPM : 1501050116

Jurusan : PGMI  
 Semester : VIII

No	Hari/Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
		I	II		
	Selasa 24/05/2019		✓	ACC Gab i-ü ACC Skripsi lanjut ke pembimbing!	

Mengetahui,  
 Ketua Jurusan PGMI

Nurul Afifah, M.Pd.I  
 NIP. 19781222201101 2 007

Dosen Pembimbing II

Nurul Afifah, M.Pd.I  
 NIP. 1978222 201101 2 007



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA<sup>104</sup>**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO**  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

Nomor : B-0623/In.28/D.1/TL.00/03/2019  
Lampiran : -  
Perihal : **IZIN RESEARCH**

Kepada Yth.,  
KEPALA SD N 1 SUMBERGEDE  
di-  
Tempat

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Sehubungan dengan Surat Tugas Nomor: B-0622/In.28/D.1/TL.01/03/2019, tanggal 19 Maret 2019 atas nama saudara:

Nama : **KHOIRUL ANWAR**  
NPM : 1501050116  
Semester : 8 (Delapan)  
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Maka dengan ini kami sampaikan kepada saudara bahwa Mahasiswa tersebut di atas akan mengadakan research/survey di SD N 1 SUMBERGEDE, dalam rangka menyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS DESKRIPSI MELALUI METODE SUGESTI IMAJINASI SISWA KELAS IV SD NEGERI 1 SUMBERGEDE KECAMATAN SEKAMPUNG".

Kami mengharapkan fasilitas dan bantuan Saudara untuk terselenggaranya tugas tersebut, atas fasilitas dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Metro, 19 Maret 2019



Dra. Isti Fatonah MA  
NIP. 19670531 199303 2 003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Ki. Haji Dewantara Kampus 15-A Ringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metro.uiv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metro.uiv.ac.id

**SURAT TUGAS**

Nomor: B-0622/In.28/D.1/TL.01/03/2019

Wakil Dekan I Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Metro,  
menugaskan kepada saudara:

Nama : KHOIRUL ANWAR  
NPM : 1501050116  
Semester : 8 (Delapan)  
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

- Untuk :
1. Mengadakan observasi/survey di SD N 1 SUMBERGEDE, guna mengumpulkan data (bahan-bahan) dalam rangka menyelesaikan penulisan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS DESKRIPSI MELALUI METODE SUGESTI IMAJINASI SISWA KELAS IV SD NEGERI 1 SUMBERGEDE KECAMATAN SEKAMPUNG".
  2. Waktu yang diberikan mulai tanggal dikeluarkan Surat Tugas ini sampai dengan selesai.

Kepada Pejabat yang berwenang di daerah/instansi tersebut di atas dan masyarakat setempat mohon bantuannya untuk kelancaran mahasiswa yang bersangkutan, terima kasih.

Dikeluarkan di : Metro  
Pada Tanggal : 19 Maret 2019



Menghormati,  
Pejabat Setempat  
**Drs. SIYAMATUK**  
NIP. 196102271982032004



Wakil Dekan I,  
**Dra. Isti Fatmahan MA**  
NIP. 196705311993032003



**PEMERINTAHAN KABUPATEN LAMPUNG TIMUR  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
SEKOLAH DASAR NEGERI 1 SUMBERGEDE  
KECAMATAN SEKAMPUNG**

Alamat: Sumbergede RT/RW 5/13 Dusun IV Pasir Kelarahan Sumbergede Kecamatan  
Sekampung Kabupaten Lampung Timur kode Pos: 34182 Email: esden1@gmail.com  
NPSN: 10806514. NSS: 101120403237

**SURAT KETERANGAN PENELITIAN**

Nomor: 422/27/II-KDR/WIL-08/SDN/1/2019

Yang bertandatangan di bawah ini Kepala Sekolah SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan  
Sekampung menyatakan dengan ini:

Nama : Khoirul Anwar  
NPM : 1501050116  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

Telah melaksanakan penelitian di SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung tanggal  
25 Maret 2019 sampai dengan selesai dalam rangka menyusun skripsi dengan judul:  
*PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS DESKRIPSI MELALUI METODE SUGESTI  
IMAJINASI SISWA KELAS IV SD NEGERI 1 SUMBERGEDE KECAMATAN SEKAMPUNG.*

Demikian surat ini kami buat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



Sekampung, 12 April 2019

Kepala SD Negeri 1 Sumbergede

**Dra. Siyamatun**

NIP.196102271982032004



**JADWAL PEMBELAJARAN KELAS IV SD NEGERI 1 SUMBERGEDE  
SEMESTER GENAP  
TAHUN PELAJARAN 2019/2019**

<b>Senin</b>	<b>Kamis</b>
Upacara	IPS
Matematika	IPS
Matematika	IPA
Matematika	Isirahat
Istirahat	IPA
Bahasa Indonesia	PAI
Bahasa Indonesia	PAI
Bahasa Indonesia	
SBK	
SBK	
<b>Selasa</b>	<b>Jumat</b>
IPS	Matematika
IPS	Matematika
IPA	Matematika
Isirahat	Istirahat
IPA	Bahasa Indonesia
Bahasa Lampung	Bahasa Indonesia
Bahasa Lampung	
<b>Rabu</b>	<b>Sabtu</b>
PJOK	PAI
PJOK	PAI
PJOK	PAI
PKn	Istirahat
Isirahat	Pramuka
PKn	Pramuka
SBK	Ekstraku
SBK	Ekstraku

Sumbergede, 25 April 2018  
Guru Kela IV



Siti Solekha, S.Pd SD  
NIP. 19600312 198203 2 010



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
UNIT PERPUSTAKAAN

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
M E T R O Telp (0725) 41507, Faks (0725) 47296, Website digilib.metrouniv.ac.id, pustaka.iain@metrouniv.ac.id

**SURAT KETERANGAN BEBAS PUSTAKA**  
Nomor : P-293/ln.28/S/OT.01/05/2019

Yang bertandatangan di bawah ini, Kepala Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung menerangkan bahwa :

Nama : KHOIRUL ANWAR  
NPM : 1501050116  
Fakultas / Jurusan : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan / PGMI

Adalah anggota Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung Tahun Akademik 2018 / 2019 dengan nomor anggota 1501050116.

Menurut data yang ada pada kami, nama tersebut di atas dinyatakan bebas dari pinjaman buku Perpustakaan dan telah memberi sumbangan kepada Perpustakaan dalam rangka penambahan koleksi buku-buku Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan seperlunya.

Metro, 17 Mei 2019  
Kepala Perpustakaan

  
Drs. Mokhtarifudin Sudin, M.Pd.  
NIP. 195808311981031001 7





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Inggmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

**BUKTI BEBAS PUSTAKA JURUSAN PGMI**

Yang bertanda tangan di bawah ini menerangkan bahwa :

Nama : Khoiril Anwar  
NPM : 1501050116  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)  
Judul Skripsi : PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS DEKRIPSI  
MELALUI METODE SUGESTI IMAJINASI SISWA KELAS IV SD  
NEGERI 1 SUMBERGEDE KECAMATAN SEKAMPUNG.

Bahwa yang namanya tersebut di atas, benar-benar telah menyelesaikan bebas pustaka jurusan pada Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro. Demikian keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Metro, Mei 2019  
Ketua Jurusan PGMI  
  
**Nurul Afifah, M.Pd.I.**  
NIP. 19781222 201101 2 007

### SILABUS PEMBELAJARAN

Nama Sekolah : SD Negeri 1 Sumbergede  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas/Semester : IV / 2

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi pokok	Indikator Pencapaian Kompetensi	Kegiatan Pembelajaran	Teknik	Penilaian		Alokasi waktu	Sumber/Bahan
						Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
1 5. Mendengarkan mendengarkan Pengumuman	2 5.1 Menyampaikan kembali isi pengumuman yang dibicarakan	3 Teks pengumuman	4 <ul style="list-style-type: none"> <li>Menuliskan pokok-pokok pengumuman</li> <li>Menuliskan isi pengumuman</li> <li>Menyampaikan kembali isi pengumuman</li> <li>Mendengarkan pengumuman lain dan menyampiakkannya kembali</li> </ul>	5 <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mendengarkan pengumuman yang dibicarakan</li> <li>Siswa mencatat pokok-pokok pengumuman</li> <li>Siswa menuliskan isi pengumuman ke dalam beberapa kalimat</li> <li>Siswa menyampaikan isi pengumuman dengan intonasi, lafal, dan ekspresi yang tepat</li> </ul>	6 Teknis tes: Lisan  Non tes: Perbuatan	7 Bentuk: Unjuk kerja  Instrumen: penilaian unjuk kerja	8 <ul style="list-style-type: none"> <li>Tulislah isi pengumuman ke dalam beberapa kalimat</li> <li>Sampaikanlah isi pengumuman dengan intonasi, lafal, dan ekspresi yang tepat</li> </ul>	9 2 x 35 menit	10 <ul style="list-style-type: none"> <li>Buku Bina Bahasa Indonesia a 4b</li> <li>Radio</li> <li>Surat kabar</li> <li>Majalah</li> </ul>
❖ <b>Karakter siswa yang diharapkan</b> : Dapat dipercaya ( <i>Trustworthiness</i> ), Rasa dan perhatian ( <i>respect</i> ), Tekun ( <i>diligence</i> ), Tanggung jawab ( <i>responsibility</i> ) Berani ( <i>Courage</i> )									



	5.2 Menirukan pembacaan pantun anak dengan lafal dan intonasi yang tepat	Pantun anak	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menirukan pembacaan pantun anak dengan lafal dan intonasi yang tepat</li> <li>Menjawab pertanyaan tentang isi pantun</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mendengarkan pembacaan pantun</li> <li>Siswa menirukan pembacaan pantun</li> <li>Siswa menjelaskan isi pantun dengan cara menjawab pertanyaan</li> </ul>	Teknis tes: tertulis Non Tes: perbuatan	Bentuk: produk dan penugasan Instrumen: daftar tugas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jelaskan isi pantun dengan cara menjawab pertanyaan</li> </ul>	2 x 35 menit	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku Bina Bahasa Indonesia 4b</li> <li>Kumpulan pantun anak</li> </ul>
❖ <b>Karakter siswa yang diharapkan</b> : Dapat dipercaya ( <i>Trustworthiness</i> ), Rasa dan perhatian ( <i>respect</i> ), Tekun ( <i>diligence</i> ), Tanggung jawab ( <i>responsibility</i> ) Berani ( <i>courage</i> ) dan ketulusan									
6. Berbicara Mengungkapkan perasaan dan informasi dengan telepon	6.1 Berbalas pantun dengan lafal dan intonasi yang tepat	Pantun yang dibuat oleh kelompok	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca pantun secara berbalasan</li> <li>Mencatat kata-kata sukar dalam pantun</li> <li>Mencari arti sukar dalam pantun menggunakan kamus</li> <li>Menjawab pertanyaan tentang isi pantun dalam pantun</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membaca pantun berbalas dengan intonasi dan lafal yang sesuai</li> <li>Siswa mencatat kata-kata sukar di dalam pantun</li> <li>Siswa mencari makna istilah yang sukar dalam pantun menggunakan kamus</li> <li>Siswa menjawab pertanyaan tentang isi pantun</li> </ul>	Teknik non tes: perbuatan Bentuk: Unjuk kerja, produk	Instrumen lembar kerja, daftar tugas, lembar penilaian unjuk kerja	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jawablah pertanyaan tentang isi pantun</li> <li>Bacalah pantun berbalas dengan intonasi dan lafal yang sesuai</li> </ul>	2 x 35 menit	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku Bina Bahasa Indonesia 4b</li> <li>Surat kabar</li> <li>majalah</li> </ul>







informasi secara tertulis dalam bentuk karangan	dengan memperhatikan penggunaan ejaan (huruf besar dan tanda baca)	Ejaan dan tanda baca	kerangka karangan <ul style="list-style-type: none"> <li>Mengembangkan kerangka karangan menjadi karangan yang padu</li> </ul>	kerangka karangan <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mengembangkan kerangka karangan menjadi karangan yang padu</li> <li>Siswa dapat memperhatikan ejaan dan tanda baca yang sesuai</li> </ul>	produk	dan kemudian mengembankan kerangan menjadi karangan yang padu	a 4b <ul style="list-style-type: none"> <li>surat kabar</li> <li>majalah</li> </ul>
8.2 menuliskan pengumuman dengan bahasa yang baik dan benar serta memperhatikan penggunaan ejaan		Ejaan dan tanda baca	kerangka karangan <ul style="list-style-type: none"> <li>membaca naskah pengumuman acak</li> <li>menyusun naskah acak menjadi pengumuman padu disertai penggunaan ejaan dan tanda baca yang sesuai</li> <li>menuliskan naskah pengumuman sendiri</li> </ul>	kerangka karangan <ul style="list-style-type: none"> <li>siswa mengidentifikasi cara menulis pengumuman</li> <li>siswa membaca naskah pengumuman yang tersusun acak</li> <li>siswa menyusun naskah pengumuman yang disertai ejaan dan tanda baca yang sesuai</li> <li>siswa menulis naskah pengumuman</li> </ul>	Teknik nonotes: <ul style="list-style-type: none"> <li>perbuatan</li> <li>Bentuk: produk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>susunlah naskah pengumuman yang tersusun acak menjadi pengumuman yang padu disertai pengumuman ejaan dan tanda baca yang sesuai</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>buku Bina Bahasa Indonesia a 4b</li> <li>surat kabar</li> <li>majalah</li> </ul>



8.3 Membuat pantun anak yang menarik tentang berbagai tema (persahabatan, ketekunan, kepaduan, sesuai dengan ciri-ciri pantun	Pantun anak	<ul style="list-style-type: none"> <li>• menyusun pantun anak</li> <li>• menyempurnakan pantun</li> <li>• membuat pantun sendiri tentang ketekunan</li> </ul>	sendiri dengan bahasa yang baik dan memperhatikan penggunaan ejaan yang sesuai	Teknik nonites: perbuatan Bentuk: produk	Instrumen: lembar penilaian produk	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Susunlah pantun acak menjadi pantun yang padu</li> <li>• Membuat pantun bertema ketekunan</li> </ul>	2 x 35 menit	Bina Bahasa Indonesia a 4b
---	-------------	---	--	--	------------------------------------	---	--------------	----------------------------

Mengajar  
Kepala SD Negeri 1 Sumbergede

Sumbergede, 29 Maret 2019  
Guru Kelas IV



Siti Solekhah, S.Pd.SD  
NIP. 196003121982031010

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**DENGAN PENGGUNAAN METODE PEMBELAJARAN SUGESTI**  
**IMAJINASI**

**Sekolah** : SD Negeri 1 Sumbergede

**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia

**Kelas/Semester** : IV/II (Dua)

**Alokasi Waktu** : 2 x 35 Menit

**Siklus/Pertemuan** : (I) / (I)

**I. Standar Kompetensi**

Menulis mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara tertulis dalam bentuk karangan

**II. Kompetensi Dasar**

8.1 Menyusun karangan tentang berbagai topik sederhana dengan memperhatikan penggunaan ejaan (huruf bedar dan tanda baca).

**III. Indikator**

1. Mendeskripsikan pengertian karangan
2. Menyusun karangan deskripsi berdasarkan tema pertumbuhan (pohon mangga)
3. Mengembangkan kerangka karangan menjadi yang padu

**IV. Tujuan Pembelajaran**

1. Siswa dapat mendeskripsikan pengertian karangan
2. Siswa dapat menyusun karangan deskripsi berdasarkan tema pertumbuhan (pohon mangga)
3. Siswa dapat mengembangkan kerangka karangan deskripsi dengan baik dan benar

**V. Materi Pembelajaran**

Menyusun karangan deskripsi bertema pertumbuhan (pohon mangga)

**VI. Metode Pembelajaran**

1. Ceramah
2. Sugesti Imajinasi
3. Tanya jawab
4. Latihan

## VII. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

### 1. Pertemuan pertama

No	Jenis Kegiatan	Waktu	Metode
<b>Pendahuluan</b>			
1.	<p><b>Apersepsi dan Motivasi :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Membuka pelajaran dengan salam</li> <li>Berdo'a, perkenalan, mengisi daftar hadir kelas.</li> <li>Menanyakan kesiapan belajar siswa tentang materi pelajaran dan mengingatkan ketika duduk yang benar dan menjaga kebersihan kelas.</li> <li>Memberikan motivasi belajar siswa dengan menutup mata untuk membuka pikiran siswa saat belajar.</li> <li>Memberikan soal pre-test.</li> <li>Menyampaikan tujuan pembelajaran sesuai dengan indikator.</li> </ol>	10 menit	Tanya Jawab  Ceramah
2.	<p><b>Eksplorasi</b></p> <p>Dalam kegiatan eksplorasi guru :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Guru menjelaskan materi pembelajaran.</li> <li>Siswa memperhatikan penjelasan materi yang disampaikan oleh guru.</li> <li>Memfasilitasi siswa dengan media yang telah disiapkan.</li> </ol> <p><b>Elaborasi</b></p> <p>Dalam kegiatan elaborasi guru :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Guru membagi siswa beberapa kelompok kecil yang terdiri dari 3 orang.</li> <li>Guru menjelaskan prosedur pembelajaran metode pembelajaran sugesti imajinasi.</li> <li>Guru meminta pada siswa untuk memahami keterampilan menulis.</li> <li>Guru memberikan sugesti dan imajinasi belajar siswa dengan lagu.</li> <li>Guru meminta kepada siswa untuk membuat karya tulis karangan deskripsi bertema pertumbuhan (pohon mangga).</li> <li>Guru mengawasi peserta didik pada saat proses kegiatan pembelajaran berlangsung.</li> <li>Guru meminta siswa untuk suka relawan untuk bertukar karya karangan deskripsi dan membacanya.</li> <li>Guru memberikan apresiasi terhadap setiap karya tulis siswa untuk memotivasi siswa</li> </ol>	50 menit	Ceramah  Sugesti imajinasi  Latihan

	dan agar tidak takut salah. <b>Konfirmasi</b> Dalam kegiatan konfirmasi guru : a. Guru bertanya jawab tentang hal-hal materi yang belum dipahami siswa b. Guru bertanya jawab meluruskan kesalahan pahaman dan memberikan penguatan.		Tanya jawab
<b>Penutup</b>			
3.	a. Guru dan siswa menyimpulkan materi pelajaran b. Guru memberikan tugas rumah c. Menutup pelajaran dan berdo'a	10 menit	Tanya jawab

### VIII. Sumber Buku dan Media Belajar

1. Buku Bahasa Indonesia Kelas IV
2. Gambar pohon mangga dan lagu

### IX. Penilaian

Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Instrumen Soal
1. Menyusun karangan deskripsi bertema tumbuhan (pohon mangga)	Tugas Individu	Karya Tulis	1. Tuliskan karangan deskripsi bertema tumbuhan (mangga) dengan baik dan benar

### Format Penilaian

1. Produk (hasil karya tulis)

No	Aspek	Kriteria	Skor
1.	Keterampilan Menulis	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Semua benar</li> <li>• Sebagian besar benar</li> <li>• Sebagian kecil benar</li> <li>• Semua salah</li> </ul>	<p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>

2. Performansi

No	Aspek	Kriteria	Skor
1.	Pengetahuan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sering</li> <li>• Kadang-kadang</li> <li>• Tidak pernah</li> </ul>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
2.	Partisipasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktif berpartisipasi</li> <li>• Kadang-kadang aktif</li> <li>• Tidak aktif</li> </ul>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>

**CATATAN :**

*Nilai = (Jumlah Skor Maksimal) x 10*

*Untuk siswa yang tidak memenuhi syarat penilaian KKM maka diadakan Remedial.*

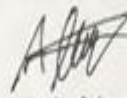
Wali Kelas IV



**Siti Solekha, S.Pd.SD**  
NIP.196003121982032010

Sekampung, 29 Maret 2019


Peneliti



**Khoirul Anwar**  
NPM.1501050116



Mengetahui,  
Kepala SD Negeri 1 Sumbergede

  
**Dra. Sivamatun**

NIP.196102271982032004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)  
DENGAN PENGGUNAAN METODE PEMBELAJARAN SUGESTI  
IMAJINASI**

**Sekolah** : SD Negeri 1 Sumbergede

**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia

**Kelas/Semester** : IV/II (Dua)

**Alokasi Waktu** : 2 x 35 Menit

**Siklus/Pertemuan** : (I) / (II)

**I. Standar Kompetensi**

Menulis mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara tertulis dalam bentuk karangan

**II. Kompetensi Dasar**

8.1 Menyusun karangan tentang berbagai topik sederhana dengan memperhatikan penggunaan ejaan (huruf bedar dan tanda baca).

**III. Indikator**

4. Mendeskripsikan pengertian karangan
5. Menyusun karangan deskripsi berdasarkan tema pertumbuhan (pohon mangga)
6. Mengembangkan kerangka karangan menjadi yang padu

**IV. Tujuan Pembelajaran**

4. Siswa dapat mendeskripsikan pengertian karangan
5. Siswa dapat menyusun karangan deskripsi berdasarkan tema pertumbuhan (pohon mangga)
6. Siswa dapat mengembangkan kerangka karangan deskripsi dengan baik dan benar

**V. Materi Pembelajaran**

Menyusun karangan deskripsi bertema pertumbuhan (pohon mangga)

**VI. Metode Pembelajaran**

- |                      |                |
|----------------------|----------------|
| 3. Ceramah           | 3. Tanya jawab |
| 4. Sugesti Imajinasi | 4. Latihan     |

## VII. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

### 1. Pertemuan kedua

No	Jenis Kegiatan	Waktu	Metode
<b>Pendahuluan</b>			
1.	<p><b>Apersepsi dan Motivasi :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Membuka pelajaran dengan salam</li> <li>Berdo'a, perkenalan, mengisi daftar hadir kelas.</li> <li>Menanyakan kesiapan belajar siswa tentang materi pelajaran dan mengingatkan ketika duduk yang benar dan menjaga kebersihan kelas.</li> <li>Memberikan motivasi belajar siswa dengan menutup mata agar dapat membuka pikiran siswa saat belajar.</li> <li>Memberikan soal pre-test.</li> <li>Menyampaikan tujuan pembelajaran sesuai dengan indikator.</li> </ol>	10 menit	Tanya Jawab  Ceramah
2.	<p><b>Eksplorasi</b></p> <p>Dalam kegiatan eksplorasi guru :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Guru menjelaskan materi pembelajaran.</li> <li>Siswa memperhatikan penjelasan materi yang disampaikan oleh guru.</li> <li>Memfasilitasi siswa dengan media yang telah disiapkan.</li> </ol> <p><b>Elaborasi</b></p> <p>Dalam kegiatan elaborasi guru :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Guru meminta siswa untuk bergabung dengan kelompok yang sudah dibagi pertemuan pertama</li> <li>Guru meminta pada siswa untuk memahami keterampilan menulis.</li> <li>Guru meminta pada siswa untuk membuat karya tulis karangan deskripsi bertema pertumbuhan (pohon mangga).</li> <li>Guru mengawasi peserta didik pada saat proses kegiatan pembelajaran berlangsung.</li> <li>Guru meminta siswa untuk suka relawan untuk bertukar karya karangan deskripsi dan membacanya.</li> <li>Guru memberikan apresiasi terhadap setiap karya tulis siswa untuk memotivasi siswa dan agar tidak takut salah.</li> </ol> <p><b>Konfirmasi</b></p> <p>Dalam kegiatan konfirmasi guru :</p>	50 menit	Ceramah  Sugesti iamjinasi  Latihan

	a. Guru bertanya jawab tentang hal-hal materi yang belum dipahami siswa b. Guru bertanya jawab meluruskan kesalahan pahaman dan memberikan penguatan.		Tanya jawab
<b>Penutup</b>			
3.	a. Guru dan siswa dapat menyimpulkan materi pelajaran b. Guru memberikan tugas rumah c. Menutup pelajaran dan berdo'a	10 menit	Tanya jawab

### VIII. Sumber Buku dan Media Belajar

1. Buku Bahasa Indonesia Kelas IV
2. Gambar pohon mangga dan lagu

### IX. Penilaian

Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Instrumen Soal
2. Menyusun karangan deskripsi bertema tumbuhan (pohon mangga)	Tugas Individu	Karya Tulis	2. Tuliskan karangan deskripsi bertema tumbuhan (mangga) dengan baik dan benar

### Format Penilaian

1. Produk (hasil karya tulis)

No	Aspek	Kriteria	Skor
1.	Keterampilan Menulis	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Semua benar</li> <li>• Sebagian besar benar</li> <li>• Sebagian kecil benar</li> <li>• Semua salah</li> </ul>	<p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>

2. Performansi

No	Aspek	Kriteria	Skor
1.	Pengetahuan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sering</li> <li>• Kadang-kadang</li> <li>• Tidak pernah</li> </ul>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
2.	Partisipasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktif berpartisipasi</li> <li>• Kadang-kadang aktif</li> <li>• Tidak aktif</li> </ul>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>



**CATATAN :**

*Nilai = (Jumlah Skor Maksimal) x 10*

*Untuk siswa yang tidak memenuhi syarat penilaian KKM maka diadakan Remedial.*


Wali Kelas IV

**Siti Solekha, S.Pd.SD**

NIP.196003121982032010

Sekampung, 29 Maret 2019

Peneliti

**Khoirul Anwar**

NPM.1501050116

Mengetahui,  
Kepala SD Negeri 1 Sumbergede**Dra. Sivamatun**

NIP.196102271982032004

**SOAL LEMBAR PORTOFOLIO SIKLUS I**  
**PRETES & POSTTEST**

Nama Sekolah : SD Negeri 1 Sumbergede

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : IV

Jumlah Soal : 1

**Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan benar!**

1. Tuliskan karangan deskripsi bertema tentang pertumbuhan (pohon mangga)?

**Kunci Jawaban :**

Aku mempunyai pohon mangga yang berada di belakang rumah, pohon mangga tersebut mempunyai tinggi sekitar 3 meter dan sudah berbuah banyak. Sering kali ketika aku ingin memakan mangga, aku tinggal memanjat pohon tersebut dan mengambil buahnya. Pohon mangga tersebut dikelilingi oleh pagar. Saking tingginya pohon mangga ini sampai daun pohon mangga menutupi atap genteng rumahku.

Selain itu pohon mangga memiliki ciri-ciri antarlain berakar tunggal, batang pohon mangga keras dan kuat, berdaun hijau melebar panjang dengan ujung yang runcing (bertulang daun menyirip), bunga pohon mangga berbentuk majemuk, buah mangga berbentuk lonjong, bulat dan sedikit pipih berwarna kuning atau orange kemerah-merahan jika buah mangga sudah matang dan biji pohon mangga berkeping dua berbentuk bulat dan lonjong atau disebut dikotil.

**LEMBAR OBSERVASI**  
**Tabel Observasi Mengajar Guru Kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede**  
**SIKLUS I**

Nama Guru : Khoirul Anwar  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : IV/II (Dua)

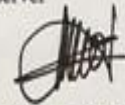
No	Aspek yang diamati	Skor Pertemuan		Skor Rata-rata	Kriteria
		1	2		
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>					
1.	Guru mempersiapkan siswa dalam kondisi masuk kelas pada proses pembelajaran	79	80	79.5	Baik
2.	Memberikan apersepsi materi pelajaran dan memotivasi siswa	77	78	77.5	Baik
3.	Memberikan pertanyaan yang dapat merangsang siswa dalam pembelajaran	70	78	74	Baik
4.	Menyampaikan tujuan pembelajaran	75	79	77	Baik
<b>Kegiatan Inti</b>					
5.	Guru menyampaikan materi pembelajaran	80	80	80	Baik
6.	Memfasilitasi siswa dengan media yang telah disediakan	79	79	79	Baik
7.	Guru membentuk kelompok kecil 5 kelompok yang terdiri dari 3 orang dengan metode pembelajaran sugesti-imsjinasi	80	80	80	Baik
8.	Meminta siswa untuk memahami keterampilan menulis	78	79	78.5	Baik
9.	Membimbing siswa untuk berimajinasi membuat karya tulis.	80	80	80	Baik
10.	Guru memberikan sugesti dan imajinasi belajar siswa dengan lagu	79	80	79.5	Baik
11.	Meminta siswa untuk membuat karya tulis karangan deskripsi	79	79	79	Baik
12.	Mengawasi peserta didik pada saat proses kegiatan pembelajaran berlangsung	80	80	80	Baik
13.	Meminta siswa bertukar karya karangan deskripsi dan membacanya	78	79	78.5	Baik

14.	Guru bertanya jawab tentang hal-hal membuat karya tulis karangan deskripsi yang belum diketahui siswa	80	80	80	Baik
Penutup					
15.	Mengapresiasi karya karangan siswa	79	80	79.5	Baik
16.	Membuat kesimpulan bersama siswa dan memberi penguatan terhadap materi yang telah disampaikan	76	78	77	Baik
17.	Guru memberikan tugas rumah	75	77	76	Baik
18.	Menutup pelajaran dan berdo'a	79	80	79.5	Baik
Jumlah		1403	1426	1414	
Presentase		77.9%	79.2%	78.5%	

Keterangan :

1. 80 - 100 = Sangat Baik
2. 71 - 80 = Baik
3. 61 - 70 = Cukup
4. 50 - 60 = Kurang

Sekampung, 1 April 2019  
Observer



**Siti Solekha, S.Pd.SD**  
NIP.196003121982032010

## KISI-KISI SOAL LEMBAR PORTOFOLIO

## SIKLUS I

**Nama Sekolah** : SD Negeri 1 Sumbergede  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia  
**Kelas/Semester** : IV  
**Standar Kompetensi** : Menulis mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara tertulis dalam bentuk karangan.  
**Kompetensi Dasar** : Menyusun karangan tentang berbagai topik sederhana dengan memperhatikan penggunaan ejaan (huruf bedar dan tanda baca).


No	Indikator	Ranah	Soal Essay	Keterangan	Skor
1	Menyusun karangan deskripsi bertema tumbuhan (pohon mangga)	P2	1		100

**Keterangan**

Aspek yang dinilai :

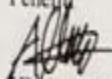
1. Apabila siswa dapat menyebutkan semua ciri-ciri pertumbuhan pohon mangga maka bernilai 81-100.
2. Apabila siswa hanya dapat menyebutkan 4 ciri-ciri pertumbuhan pohon mangga yaitu (daun berwarna hijau berbentuk runcing, buah berwarna kuning atau orange, batang keras, dan berbiji bulat dan lonjong berekening dua) maka bernilai 71-80.
3. Apabila siswa hanya dapat menyebutkan 3 ciri-ciri pertumbuhan pohon mangga yaitu (berakar tunggal, daun berwarna hijau berbentuk runcing ujungnya dan buah berwarna kuning atau orange) maka bernilai 61-70.
4. Apabila siswa hanya dapat menyebutkan 1 atau 2 ciri-ciri pohon mangga yaitu (buah berwarna kuning atau orange dan daun berwarna hijau berbentuk runcing ujungnya) maka bernilai 50-60.

Guru Kelas IV

  
**Siti Solekha, S.Pd.SD**  
 NIP.196003121982032010

Sekampung, 13 Maret 2019

Peneliti

  
**Khoirul Anwar**  
 NPM.1501050116



Mengetahui,  
 Kepala SD Negeri 1 Sumbergede

  
**Dra. Sivamatun**

NIP.194102271982032004

## LEMBAR OBSERVASI

### Lembar Observasi Aktivitas Belajar Siswa Kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede Tahun Pelajaran 2018/2019

Nama Sekolah : SD Negeri 1 Sumbergede  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : IV  
Siklus/Pertemuan : I / I

No	Nama Siswa	Jenis Aktivitas Belajar				Jumlah	Kriteria
		1	2	3	4		
1	Alfan Sutamrin		1	1	1	3	Baik
2	Alfin Webwa	1	1	1	1	4	S.Baik
3	Candra Herdiansyah	1	1			2	C.Baik
4	Candra Saputra	1	1		1	3	Baik
5	Dafid Prayoga					0	S.T.Baik
6	Desi Lili Albeta	1				1	K.Baik
7	Fahri Maulana					0	S.T.Baik
8	Febry Citra Lestari		1	1	1	3	Baik
9	Felycna Ave Tela	1		1	1	3	Baik
10	Kayla Putri Yulisa	1	1	1		3	Baik
11	Labib Febriyan	1	1			2	C.Baik
12	Naswa Novita Sari	1		1	1	3	Baik
13	Sifa Yorera Kizi	1	1	1		3	Baik
14	Sri Wahyuningsih		1	1		2	C.Baik
15	Syaiful Anwar	1			1	2	C.Baik
16	Tri Hendrawan					0	S.T.Baik
17	Rifki Gunawan	1			1	2	C.Baik
18	Zahra Zalika		1	1	1	3	Baik
<b>JUMLAH</b>		11	10	8	9		
<b>PRESENTASE</b>		61%	55%	44%	50%		

#### Keterangan :

Berilah tanda angka jika siswa yang bersangkutan aktif

- Aspek aktivitas belajar yang dinilai :
  1. Siswa dapat menutup mata untuk berkonsentrasi belajar
  2. Siswa dapat melakukan latihan pemanasan untuk membuka mata pikiran siswa
  3. Siswa aktif dalam pembelajaran dan menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diberikan guru
  4. Siswa dapat mengemukakan keterampilan menulis deskripsi

**Kriteria Penskoran :**

Skor 4 = Sangat Baik

Skor 3 = Baik

Skor 2 = Cukup

Skor 1 = Kurang

**Presentase Ketuntasan Siswa (P%)**

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

**Keterangan :**

P = Angka Presentase

F = frekuensi atau jumlah skor

N = Jumlah frekuensi atau banyaknya individu

Sekampung, 29 Maret 2019

Observer



Siti Solekha, S.Pd.SD

NIP.196003121982032010

**LEMBAR OBSERVASI**  
**Lembar Observasi Aktivitas Belajar Siswa Kelas IV SD Negeri 1**  
**Sumbergede Tahun Pelajaran 2018/2019**

Nama Sekolah : SD Negeri 1 Sumbergede  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : IV  
Siklus/Pertemuan : I / II

No	Nama Siswa	Jenis Aktivitas Belajar				Jumlah	Kriteria
		1	2	3	4		
1	Alfan Sutamrin	1	1	1	1	4	S.Baik
2	Alfin Webwa	1	1		1	3	Baik
3	Candra Herdiansyah	1		1	1	3	Baik
4	Candra Saputra	1		1	1	3	Baik
5	Dafid Prayoga	1	1			2	C.Baik
6	Desi Lili Albeta	1	1			2	C.Baik
7	Fahri Maulana		1	1		2	C.Baik
8	Febry Citra Lestari		1	1	1	3	Baik
9	Felycha Avryela		1	1	1	3	Baik
10	Kayla Putri Yulisa	1	1		1	3	Baik
11	Labib Febriyan	1	1	1		3	Baik
12	Naswa Novita Sari	1	1		1	3	Baik
13	Sifa Yorera Kizi		1	1	1	3	Baik
14	Sri Wahtuningsih			1	1	2	C.Baik
15	Syaiful Anwar	1		1		2	C.Baik
16	Tri Hendrawan	1		1		2	C.Baik
17	Rifki Gunawan	1	1		1	3	Baik
18	Zahra Zalika	1	1	1	1	4	S.Baik
<b>JUMLAH</b>		14	13	12	12		
<b>PRESENTASE</b>		77%	72%	66%	66%		

**Keterangan :**

Berilah angka jika siswa yang bersangkutan aktif

- Aspek aktivitas belajar yang dinilai :
  1. Siswa dapat menutup mata untuk berkonsentrasi belajar
  2. Siswa dapat melakukan latihan pemanasan untuk membuka mata pikiran siswa
  3. Siswa aktif dalam pembelajaran dan menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diberikan guru
  4. Siswa dapat mengemukakan keterampilan menulis deskrips



**Kriteria Penskoran :**

*Skor* 4 = Sangat Baik

*Skor* 3 = Baik

*Skor* 2 = Cukup

*Skor* 1 = Kurang

**Presentase Ketuntasan Siswa (P%)**

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

**Keterangan :**

P = Angka Presentase

F = frekuensi atau jumlah skor

N = Jumlah frekuensi atau banyaknya individu

Sekampung, 1 April 2019

Observer



**Siti Solekha, S.Pd.SD**

**NIP.196003121982032010**

**Data Lembar Portofolio Hasil Belajar Keterampilan menulis Deskripsi  
Siswa Kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede Kecamatan Sekampung Dengan  
Metode Pembelajaran Sugesti Imajinasi  
Pada Siklus I**

No	Nama	Kriteria Ketuntasan Minimal/KKM > 70					
		Pretest	Keterangan		Posttes	Keterangan	
			T	TT		T	TT
1	Alfan Sutamrin	50		TT	70	T	
2	Alfin Webfa	70	T		90	T	
3	Candra Herdiansyah	55		TT	80	T	
4	Candra Saputra	45		TT	65		TT
5	David Prayoga	50		TT	50		TT
6	Desi Lili Albeta	30		TT	70	T	
7	Fahri Maulana	60		TT	80	T	
8	Febry Citra Lestari	80	T		90	T	
9	Felycha Avryela	65		TT	75	T	
10	Kayla Putri Yulisa	70	T		90	T	
11	Labib Febriyan	40		TT	60		TT
12	Naswa Novita Sari	50		TT	70	T	
13	Sifa Yorera Kizi	70	T		80	T	
14	Sri Wahyuningsih	30		TT	70	T	
15	Syaiful Anwar	45		TT	65		TT
16	Tri Hendrawan	75	T		85	T	
17	Rifki Gunawan	45		TT	75	T	
18	Zahra Zalika	70	T		100	T	
<b>Jumlah</b>		1000	6	12	1345	14	4
<b>Jumlah Nilai Rata-rata</b>		55,56			74,72		
<b>Nilai Tertinggi</b>		80			100		
<b>Nilai Terendah</b>		30			50		
<b>Presentase Ketuntasan</b>			33,33 %	66,67 %		77,78 %	22,22 %

**Aspek-aspek yang dinilai sebagai berikut:**

1. Apabila pemahaman serta isi dan kesesuaian jawaban siswa dalam menuliskan karangan deskripsi berdasarkan tema (sangat baik maka bernilai 81 – 100).
2. Apabila siswa hanya dapat menuliskan karangan deskripsi sesuai dengan isi, dan pemahamannya dengan (baik maka bernilai 71 – 80).
3. Apabila siswa hanya cukup menuliskan isi karangan deskripsi tetapi tidak sesuai jawabannya maka bernilai (61 – 70).
4. Apabila siswa menulis karangan deskripsi kurang baik sesuai tema yang ditentukan maka bernilai (50 – 60).

**Keterangan:**

## Prestes

- |                     |      |
|---------------------|------|
| 1. Tuntas KKM       | : 6  |
| 2. Belum Tuntas KKM | : 12 |
| 3. Nilai Maksimal   | : 90 |
| 4. Nilai Minimal    | : 0  |

## Postes

- |                     |       |
|---------------------|-------|
| 1. Tuntas KKM       | : 15  |
| 2. Belum Tuntas KKM | : 3   |
| 3. Nilai Maksimal   | : 100 |
| 4. Nilai Minimal    | : 40  |

Sekampung, April 2019  
Penelitian



**Khoirul Anwar**  
NPM. 1501050116

## SOAL PORTOFOLIO SIKLUS I

## PRETEST DAN POSTES

Nama : Feby Citra Lestari  
Hari/Tanggal : 29-03-2019  
NamaSekolahan : SD Negeri 1 Sumbergede  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : IV/II  
Jumlah Soal : 1

Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan benar!

1. Tuliskan karangan deskripsi bertema tentang pertumbuhan (pohon mangga)?

Jawaban :

aku punya pohon mangga yg lebat tingginya  
2 meter buahnya berwarna oren bila sudah  
matang daun da ada yg lebar dan ada yg  
kecil buah mangga memiliki biji di dalam  
bila masih hijau bisa jug orang yg ngidam  
batangnya besar aku menanam di  
belakang rumah dan buahnya lezat

## SOAL PORTOFOLIO SIKLUS I

## PRETEST DAN POSTES

Nama : Zohra Sazwa  
 Hari/Tanggal : Senin/15 April 2019  
 Nama Sekolah : SD Negeri 1 Sumbergede  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas/Semester : IV/II  
 Jumlah Soal : 1

Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan benar!

1. Tuliskan karangan deskripsi bertema tentang pertumbuhan (pohon mangga)?

Jawaban :

Aku memiliki pohon mangga yang tingginya 7 meter yang saya tanam dibelakang rumahku, pohon mangga yang aku tanam sudah berbuah selain itu pohon mangga memiliki ciri-ciri antara lain buahnya berwarna oren saat sudah matang kalau belum matang buahnya berwarna hijau bentuk buahnya lonjong dan berwarna oren daunnya berwarna hijau ciri-ciri batangnya berwarna coklat batangnya tebal sekali bijinya ada yang besar dan lonjong buahnya manis kalau sudah matang kalau belum matang rasanya kecut ranting pohon mangga mudah gepok kalau sudah lama kalau belum lama tidak mudah patah selain itu juga buah mangga manis sekali aku suka mangga

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)  
DENGAN PENGGUNAAN METODE PEMBELAJARAN SUGESTI  
IMAJINASI**

**Sekolah** : SD Negeri 1 Sumbergede  
**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia  
**Kelas/Semester** : IV/II (Dua)  
**Alokasi Waktu** : 2 x 35 Menit  
**Siklus/Pertemuan** : (II) / (I)

**X. Standar Kompetensi**

Menulis mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara tertulis dalam bentuk karangan

**XI. Kompetensi Dasar**

8.1 Menyusun karangan tentang berbagai topik sederhana dengan memperhatikan penggunaan ejaan (huruf bedar dan tanda baca).

**XII. Indikator**

7. Menyusun karangan deskripsi berdasarkan tema tempat (sekolahanku)
8. Mengembangkan kerangka karangan menjadi yang padu

**XIII. Tujuan Pembelajaran**

7. Siswa dapat menyusun karangan deskripsi berdasarkan tema pertumbuhan (pohon mangga)
8. Siswa dapat mengembangkan kerangka karangan deskripsi dengan baik dan benar

**XIV. Materi Pembelajaran**

Menyusun karangan deskripsi bertema tempat (sekolahanku)

**XV. Metode Pembelajaran**

5. ceramah
6. Sugesti Imajinasi
7. Tanya jawab
8. Latihan

## XVI. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

### 1. Pertemuan Pertama

No	Jenis Kegiatan	Waktu	Metode
<b>Pendahuluan</b>			
1.	<p><b>Apersepsi dan Motivasi :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Membuka pelajaran dengan salam</li> <li>b. Berdo'a, perkenalan, mengisi daftar hadir kelas.</li> <li>c. Menanyakan kesiapan belajar siswa tentang materi pelajaran dan mengingatkan ketika duduk yang benar dan menjaga kebersihan kelas.</li> <li>d. Memberikan motivasi belajar siswa dengan menutup mata untuk membuka pikiran siswa saat belajar.</li> <li>e. Memberikan soal pre-test.</li> <li>f. Menyampaikan tujuan pembelajaran sesuai dengan indikator.</li> </ul>	10 menit	<p>Tanya Jawab</p> <p>Ceramah</p>
2.	<p><b>Eksplorasi</b></p> <p>Dalam kegiatan eksplorasi guru :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Guru menjelaskan materi pembelajaran.</li> <li>b. Siswa memperhatikan penjelasan materi yang disampaikan oleh guru.</li> <li>c. Memfasilitasi siswa dengan media yang telah disiapkan.</li> </ul> <p><b>Elaborasi</b></p> <p>Dalam kegiatan elaborasi guru :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Guru membagi siswa beberapa kelompok kecil yang terdiri dari 3 orang.</li> <li>b. Guru menjelaskan prosedur pembelajaran metode pembelajaran sugesti imajinasi.</li> <li>c. Guru meminta pada siswa untuk memahami keterampilan menulis.</li> <li>d. Guru memberikan sugesti dan imajinasi belajar siswa dengan lagu.</li> <li>e. Guru meminta kepada siswa untuk membuat karya tulis karangan deskripsi yang bertema tempat (sekolahanku).</li> <li>f. Guru mengawasi peserta didik pada saat proses kegiatan pembelajaran berlangsung.</li> <li>g. Guru meminta siswa untuk suka relawan untuk bertukar karya karangan deskripsi dan membacanya.</li> <li>h. Guru memberikan apresiasi terhadap setiap karya tulis siswa untuk memotivasi siswa dan agar tidak takut salah.</li> </ul>	(50 menit)	<p>Ceramah</p> <p>Sugesti imajinasi</p> <p>Latihan</p>

	<b>Konfirmasi</b> Dalam kegiatan konfirmasi guru : c. Guru bertanya jawab tentang hal-hal materi yang belum dipahami siswa d. Guru bertanya jawab meluruskan kesalahan pahaman dan memberikan penguatan.		Tanya jawab
<b>Penutup</b>			
3.	a. Guru dan siswa menyimpulkan materi pelajaran b. Guru memberikan tugas rumah c. Menutup pelajaran dan berdo'a	10 menit	Tanya jawab

**i. Sumber Buku dan Media Belajar**  
(Buku Bahasa Indonesia Kelas IV)

**j. Penilaian**

Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Instrumen Soal
3. Menyusun karangan deskripsi bertema tumbuhan (pohon mangga)	Tugas Individu	Karya Tulis	3. Tuliskan karangan deskripsi bertema tempat (sekolahanku) dengan baik dan benar

**Format Penilaian**

3. Produk (hasil karya tulis)

No	Aspek	Kriteria	Skor
1.	Keterampilan Menulis	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Semua benar</li> <li>• Sebagian besar benar</li> <li>• Sebagian kecil benar</li> <li>• Semua salah</li> </ul>	<p style="text-align: center;">4 3 2 1</p>

4. Performansi

No	Aspek	Kriteria	Skor
1.	Pengetahuan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sering</li> <li>• Kadang-kadang</li> <li>• Tidak pernah</li> </ul>	<p style="text-align: center;">3 2 1</p>
2.	Partisipasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktif berpartisipasi</li> <li>• Kadang-kadang aktif</li> <li>• Tidak aktif</li> </ul>	<p style="text-align: center;">3 2 1</p>



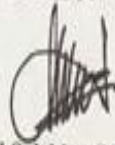
**CATATAN :**

*Nilai = (Jumlah Skor Maksimal) x 10*

*Untuk siswa yang tidak memenuhi syarat penilaian KKM maka diadakan Remedial.*

Sekampung, 29 Maret 2019

Wali Kelas IV



**Siti Solekha, S.Pd.SD**

NIP.196003121982032010

Peneliti



**Khoirul Anwar**

NPM.1501050116



Mengetahui,  
Kepala SD Negeri 1 Sumbergede

**Dra. Sivamatun**

NIP.196102271982032004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)  
DENGAN PENGGUNAAN METODE PEMBELAJARAN SUGESTI  
IMAJINASI**

**Sekolah** : SD Negeri 1 Sumbergede

**Mata Pelajaran** : Bahasa Indonesia

**Kelas/Semester** : IV/II (Dua)

**Alokasi Waktu** : 2 x 35 Menit

**Siklus/Pertemuan** : (II) / (II)

**I. Standar Kompetensi**

Menulis mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara tertulis dalam bentuk karangan

**II. Kompetensi Dasar**

8.1 Menyusun karangan tentang berbagai topik sederhana dengan memperhatikan penggunaan ejaan (huruf bedar dan tanda baca).

**III. Indikator**

9. Menyusun karangan deskripsi berdasarkan tema tempat (sekolahanku)

10. Mengembangkan kerangka karangan menjadi yang padu

**IV. Tujuan Pembelajaran**

9. Siswa dapat menyusun karangan deskripsi berdasarkan tema pertumbuhan (pohon mangga)

10. Siswa dapat mengembangkan kerangka karangan deskripsi dengan baik dan benar

**V. Materi Pembelajaran**

Menyusun karangan deskripsi bertema tempat (sekolahanku)

**VI. Metode Pembelajaran**

9. ceramah

10. Sugesti Imajinasi

11. Tanya jawab

12. Latihan

## VII. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

### 1. Pertemuan kedua

No	Jenis Kegiatan	Waktu	Metode
<b>Pendahuluan</b>			
1.	<p><b>Apersepsi dan Motivasi :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Membuka pelajaran dengan salam</li> <li>b. Berdo'a, perkenalan, mengisi daftar hadir kelas.</li> <li>c. Menanyakan kesiapan belajar siswa tentang materi pelajaran dan mengingatkan ketika duduk yang benar dan menjaga kebersihan kelas.</li> <li>d. Memberikan motivasi belajar siswa dengan menutup mata untuk membuka pikiran siswa saat belajar.</li> <li>e. Memberikan soal pre-test.</li> <li>f. Menyampaikan tujuan pembelajaran sesuai dengan indikator.</li> </ul>	10 menit	Tanya Jawab  Ceramah
2.	<p><b>Eksplorasi</b></p> <p>Dalam kegiatan eksplorasi guru :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Guru menjelaskan materi pembelajaran.</li> <li>b. Siswa memperhatikan penjelasan materi yang disampaikan oleh guru.</li> <li>c. Memfasilitasi siswa dengan media yang telah disiapkan.</li> </ul> <p><b>Elaborasi</b></p> <p>Dalam kegiatan elaborasi guru :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Guru membagi siswa beberapa kelompok kecil yang terdiri dari 3 orang.</li> <li>b. Guru menjelaskan prosedur pembelajaran metode pembelajaran sugesti imajinasi.</li> <li>c. Guru meminta kepada siswa untuk membuat karya tulis karangan deskripsi bertema tempat (sekolahanku).</li> <li>d. Guru mengawasi peserta didik pada saat proses kegiatan pembelajaran berlangsung.</li> <li>e. Guru meminta siswa untuk suka relawan untuk bertukar karya karangan deskripsi dan membacanya.</li> <li>f. Guru memberikan apresiasi terhadap setiap karya tulis siswa untuk memotivasi siswa dan agar tidak takut salah.</li> </ul> <p><b>Konfirmasi</b></p> <p>Dalam kegiatan konfirmasi guru :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Guru bertanya jawab tentang hal-hal materi yang belum dipahami siswa</li> </ul>	50 menit	Ceramah  Sugesti imajinasi  Latihan  Tanya jawab

	b. Guru bertanya jawab meluruskan kesalahan pemahaman dan memberikan penguatan.		
<b>Penutup</b>			
<b>3.</b>	a. Guru dan siswa menyimpulkan materi pelajaran b. Guru memberikan tugas rumah c. Menutup pelajaran dan berdo'a	10 menit	Tanya jawab

### VIII. Sumber Buku dan Media Belajar (Buku Bahasa Indonesia Kelas IV)

### IX. Penilaian

Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Instrumen Soal
4. Menyusun karangan deskripsi bertema tumbuhan (pohon mangga)	Tugas Individu	Karya Tulis	4. Tuliskan karangan deskripsi bertema tempat (sekolahanku) dengan baik dan benar

### Format Penilaian

#### 5. Produk (hasil karya tulis)

No	Aspek	Kriteria	Skor
1.	Keterampilan Menulis	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Semua benar</li> <li>• Sebagian besar benar</li> <li>• Sebagian kecil benar</li> <li>• Semua salah</li> </ul>	4 3 2 1

#### 6. Performansi

No	Aspek	Kriteria	Skor
1.	Pengetahuan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sering</li> <li>• Kadang-kadang</li> <li>• Tidak pernah</li> </ul>	3 2 1
2.	Partisipasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktif berpartisipasi</li> <li>• Kadang-kadang aktif</li> <li>• Tidak aktif</li> </ul>	3 2 1

**CATATAN :**

*Nilai = (Jumlah Skor Maksimal) x 10*

*Untuk siswa yang tidak memenuhi syarat penilaian KKM maka diadakan Remedial.*

Sekampung, 29 Maret 2019

Peneliti

Wali Kelas IV



**Siti Solekha, S.Pd.SD**

NIP.196003121982032010



**Khoirul Anwar**

NPM.1501050116



Mengetahui,

Kepala SD Negeri 1 Sumbergede

**Dra. Sivamatun**

NIP.196102271982032004

**SOAL LEMBAR PORTOFOLIO SIKLUS II****PRETES & POSTTEST**

Nama Sekolah : SD Negeri 1 Sumbergede

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : IV

Jumlah Soal : 1

**Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan benar!**

1. Tuliskan karangan deskripsi bertema tentang tempat (sekolahanku)?

**Kunci Jawaban :**

Sekolahanku memiliki lingkungan yang sangat bersih dengan halaman parkir dan lapangan upacara yang luas. Sekolahaku memiliki ruangan kantor, kelas, perpustakaan dan kamar mandi. Lokasi sekolahanku tepat berada di tengah desa dan kantor kecamatan sehingga ramai penduduk, selain itu sekolahanku berlantai keramik. Warna putih merah dengan kombinasi abu-abu menjadi dominasi warna yang sangat mencolok di sekolahanku.

**LEMBAR OBSERVASI**  
**Tabel Observasi Mengajar Guru Kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede**  
**SIKLUS II**

Nama Guru : Khoirul Anwar  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : IV/II (Dua)

No	Aspek yang diamati	Skor Pertemuan		Skor Rata-rata	Kriteria
		1	2		
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>					
1.	Guru mempersiapkan siswa dalam kondisi masuk kelas pada proses pembelajaran	81	81	81	S. Baik
2.	Memberikan apersepsi materi pelajaran dan memotivasi siswa	79	89	79,5	Baik
3.	Memberikan pertanyaan yang dapat merangsang siswa dalam pembelajaran	80	80	80	Baik
4.	Menyampaikan tujuan pembelajaran	78	78	78	Baik
<b>Kegiatan Inti</b>					
5.	Guru menyampaikan materi pembelajaran	81	81	81	S. Baik
6.	Memfasilitasi siswa dengan media yang telah disediakan	80	80	80	Baik
7.	Guru membentuk kelompok kecil 5 kelompok yang terdiri dari 3 orang dengan metode pembelajaran sugesti-imsjinasi	80	83	81,5	S. Baik
8.	Meminta siswa untuk memahami keterampilan menulis	79	80	79,5	Baik
9.	Membimbing siswa untuk berimajinasi membuat karya tulis.	80	80	80	Baik
10.	Guru memberikan sugesti dan imajinasi belajar siswa dengan lagu	79	82	80,5	S. Baik
11.	Meminta siswa untuk membuat karya tulis karangan deskripsi	80	80	80	Baik
12.	Mengawasi peserta didik pada saat proses kegiatan pembelajaran berlangsung	80	82	81	S. Baik
13.	Meminta siswa bertukar karya karangan deskripsi dan membacanya	79	80	79,5	Baik

14. Guru bertanya jawab tentang hal-hal membuat karya tulis karangan deskripsi yang belum diketahui siswa	80	81	80,5	S. Baik
Penutup				
15. Mengapresiasi karya karangan siswa	78	80	79	Baik
16. Membuat kesimpulan bersama siswa dan memberi penguatan terhadap materi yang telah disampaikan	80	80	80	Baik
17. Guru memberikan tugas rumah	79	80	79	Baik
18. Menutup pelajaran dan berdo'a	80	83	81,5	S. Baik
Jumlah	1433	1451	1441	
Presentase	79,6	80,6	80,1	

Keterangan :

1. 80 – 100 = Sangat Baik
2. 71 – 80 = Baik
3. 61 – 70 = Cukup
4. 50 – 60 = Kurang

Sekampung, 12 April 2019  
Observer



Siti Solekha, S.Pd.SD  
NIP.196003121982032010



## KISI-KISI SOAL LEMBAR PORTOFOLIO

## SIKLUS I

Nama Sekolah : SD Negeri 1 Sumbergede  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas/Semester : IV  
 Standar Kompetensi : Menulis mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara tertulis dalam bentuk karangan.  
 Kompetensi Dasar : Menyusun karangan tentang berbagai topik sederhana dengan memperhatikan penggunaan ejaan (huruf bedar dan tanda baca).

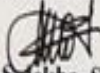
No	Indikator	Ranah	Soal Essay	Keterangan	Skor
1	Menyusun karangan deskripsi bertema tumbuhan (pohon mangga)	P2	1		100

**Keterangan**

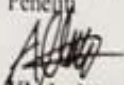
Aspek yang dinilai :

1. Apabila siswa dapat menyebutkan semua ciri-ciri pertumbuhan pohon mangga maka bernilai 81-100.
2. Apabila siswa hanya dapat menyebutkan 4 ciri-ciri pertumbuhan pohon mangga yaitu (daun berwarna hijau berbentuk runcing, buah berwarna kuning atau orange, batang keras, dan biji bulat dan lonjong berekening dua) maka bernilai 71-80.
3. Apabila siswa hanya dapat menyebutkan 3 ciri-ciri pertumbuhan pohon mangga yaitu (berakar tunggal, daun berwarna hijau berbentuk runcing ujungnya dan buah berwarna kuning atau orange) maka bernilai 61-70.
4. Apabila siswa hanya dapat menyebutkan 1 atau 2 ciri-ciri pohon mangga yaitu (buah berwarna kuning atau orange dan daun berwarna hijau berbentuk runcing ujungnya) maka bernilai 50-60.

Guru Kelas IV


  
**Siti Soekha, S.Pd.SD**  
 NIP.196003121982032010

Sekampung, 13 Maret 2019

Peneliti  
  
**Kbirul Anwar**  
 NPM.1501050116



Mengetahui,  
 Kepala SD Negeri 1 Sumbergede

  
**Dra. Sivamatun**  
 NIP.196102271982032004

**LEMBAR OBSERVASI**  
**Lembar Observasi Aktivitas Belajar Siswa Kelas IV SD Negeri 1**  
**Sumbergede Tahun Pelajaran 2018/2019**

Nama Sekolah : SD Negeri 1 Sumbergede  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : IV  
Siklus/Pertemuan : II / I

No	Nama Siswa	Jenis Aktivitas Belajar				Jumlah	Kriteria
		1	2	3	4		
1	Alfan Sutamrin		1	1		2	Cukup
2	Alfin Webwa	1		1	1	3	Baik
3	Candra Herdiansyah	1			1	2	Cukup
4	Candra Saputra	1	1	1		3	Baik
5	Dafid Prayoga	1		1		2	Cukup
6	Desi Lili Albeta		1			1	Kurang
7	Fahrt Maulana	1	1			2	Cukup
8	Febry Citra Lestari	1	1	1	1	4	S. Baik
9	Felycna Ave Tela	1	1	1	1	4	S.Baik
10	Kayla Putri Yulisa					0	S.T. Baik
11	Labib Febriyan	1	1	1		3	Baik
12	Naswa Novita Sari	1	1	1	1	4	S. Baik
13	Sifa Yorera Kizi	1	1		1	3	Baik
14	Sri Wahtuningsih	1	1	1	1	4	S. B
15	Syaiful Anwar					0	S.T. Baik
16	Tri Hendrawan	1		1		2	Cukup
17	Rifki Gunawan	1	1		1	3	Baik
18	Zahra Zalika	1	1	1	1	4	S.Baik
<b>JUMLAH</b>		14	12	11	9		
<b>PRESENTASE</b>		77%	66%	61%	50%		

**Keterangan :**

Berilah tanda angka jika siswa yang bersangkutan aktif

- Aspek aktivitas belajar yang dinilai :
  6. Siswa dapat untuk menutup mata
  7. Siswa dapat melakukan latihan pemanasan untuk membuka mata pikiran siswa
  8. Siswa aktif dalam pembelajaran dan menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diberikan guru
  9. Siswa dapat mengemukakan keterampilan menulis deskripsi

**Kriteria Penskoran :**

Skor 4 = Sangat Baik

Skor 3 = Baik

Skor 2 = Cukup

Skor 1 = Kurang

**Presentase Ketuntasan Siswa (P%)**

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

**Keterangan :**

P = Angka Presentase

F = frekuensi atau jumlah skor

N = Jumlah frekuensi atau banyaknya individu

Sekampung, 8 April 2019

Observer


**Siti Solekha, S.Pd.SD**

NIP.196003121982032010

**LEMBAR OBSERVASI**  
**Lembar Observasi Aktivitas Belajar Siswa Kelas IV SD Negeri 1**  
**Sumbergede Tahun Pelajaran 2018/2019**

Nama Sekolah : SD Negeri 1 Sumbergede  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : IV  
Siklus/Pertemuan : II / II

No	Nama Siswa	Jenis Aktivitas Belajar				Jumlah	Kriteria
		1	2	3	4		
1	Alfan Sutamrin	1		1	1	3	Baik
2	Alfin Webwa	1	1	1	1	4	S. Baik
3	Candra Herdiansyah	1	1		1	3	Baik
4	Candra Saputra	1	1	1	1	4	S. Baik
5	Dafid Prayoga	1	1	1		3	Baik
6	Desi Lili Albeta	1		1		2	Cukup
7	Fahrt Maulana		1	1	1	3	Baik
8	Febry Citra Lestari	1	1	1	1	4	S. Baik
9	Felycna Ave Tela	1	1	1	1	4	S. Baik
10	Kayla Putri Yulisa	1	1		1	3	Baik
11	Labib Febriyan	1	1	1		3	Baik
12	Naswa Novita Sari	1	1	1	1	4	S. Baik
13	Sifa Yorera Kizi	1	1	1	1	4	S. Baik
14	Sri Wahtuningsih	1	1	1	1	4	S. Baik
15	Syaiful Anwar	1	1			3	Baik
16	Tri Hendrawan	1	1		1	3	S. Baik
17	Rifki Gunawan	1	1	1	1	4	S. Baik
18	Zahra Zalika	1	1	1	1	4	S. Baik
<b>JUMLAH</b>		17	16	14	14		
<b>PRESENTASE</b>		94%	88%	77%	77%		

**Keterangan :**

Berilah tanda angka jika siswa yang bersangkutan aktif

- Aspek aktivitas belajar yang dinilai :
  1. Siswa dapat untuk menutup mata
  2. Siswa dapat melakukan latihan pemanasan untuk membuka mata pikiran siswa
  3. Siswa aktif dalam pembelajaran dan menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diberikan guru
  4. Siswa dapat mengemukakan keterampilan menulis deskripsi

**Kriteria Penskoran :**

Skor 4 = Sangat Baik

Skor 3 = Baik

Skor 2 = Cukup

Skor 1 = Kurang

**Presentase Ketuntasan Siswa (P%)**

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

**Keterangan :**

P = Angka Presentase

F = frekuensi atau jumlah skor

N= Jumlah frekuensi atau banyaknya individu

Sekampung, 12 April 2019

Observer


**Siti Solekha, S.Pd.SD**

NIP.196003121982032010

**Data Lembar Portofolio Hasil Belajar Keterampilan Menulis Karangan  
Deeskripsi Siswa Kelas IV SD Negeri 1 Sumbergede dengan Metode  
Pembelajaran Sugesti Imajinasi  
Pada Siklus II**

No	Nama	Kriteria Ketuntasan Minimal/KKM > 70					
		Pretest	Keterangan		Posttes	Keterangan	
			T	TT		T	TT
1	Alfan Sutamrin	40		TT	70	T	
2	Alfin Webfa	60		TT	80	T	
3	Candra Herdiansyah	40		TT	70	T	
4	Candra Saputra	50		TT	70	T	
5	David Prayoga	50		TT	70	T	
6	Desi Lili Albeta	0		TT	40		TT
7	Fahri Maulana	60		TT	70	T	
8	Febry Citra Lestari	85	T		100	T	
9	Felycha Avryela	90	T		100	T	
10	Kayla Putri Yulisa	30		TT	80	T	
11	Labib Febriyan	0		T	50		TT
12	Naswa Novita Sari	80	T		90	T	
13	Sifa Yorera Kizi	70	T		100	T	
14	Sri Wahyuningsih	70	T		80	T	
15	Syaiful Anwar	0		T	60		TT
16	Tri Hendrawan	30		T	70	T	
17	Rifki Gunawan	40		T	70	T	
18	Zahra Zalika	75	T		90	T	
<b>Jumlah</b>		870	6	12	1360	15	3
<b>Jumlah Nilai Rata-rata</b>		48,33			75,56		
<b>Nilai Maksimal</b>		80			100		
<b>Nilai Minimal</b>		0			40		
<b>Presentase Ketuntasan</b>			33,33 %	66,67 %		83,33 %	16,67 %

**Aspek-aspek yang dinilai sebagai berikut:**

1. Apabila pemahaman serta isi dan kesesuaian jawaban siswa dalam menuliskan karangan deskripsi berdasarkan tema (sangat baik maka bernilai 81 – 100).
2. Apabila siswa hanya dapat menuliskan karangan deskripsi sesuai dengan isi, dan pemahamannya dengan (baik maka bernilai 71 – 80).
3. Apabila siswa hanya cukup menuliskan isi karangan deskripsi tetapi tidak sesuai jawabannya maka bernilai (61 – 70).
4. Apabila siswa menulis karangan deskripsi kurang baik sesuai tema yang ditentukan maka bernilai (50 – 60).

**Keterangan:**

## Prestes

- |                     |      |
|---------------------|------|
| 1. Tuntas KKM       | : 6  |
| 2. Belum Tuntas KKM | : 12 |
| 3. Nilai Maksimal   | : 90 |
| 4. Nilai Minimal    | : 0  |

## Postes

- |                     |       |
|---------------------|-------|
| 1. Tuntas KKM       | : 15  |
| 2. Belum Tuntas KKM | : 3   |
| 3. Nilai Maksimal   | : 100 |
| 4. Nilai Minimal    | : 40  |

Sekampung, April 2019  
Penelitian



**Khoirul Anwar**  
NPM. 1501050116

## SOAL PORTOFOLIO SIKLUS II

## PRETEST DAN POSTES

Nama : RIYKA AURIELA  
 Hari/Tanggal : Senin 8 April 2019  
 Nama Sekolah : SD Negeri 1 Sumbergede  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas/Semester : IV/II  
 Jumlah Soal : 1

Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan benar!

1. Tuliskan karangan deskripsi bertema tentang tempat (Sekolahanku)?

Jawaban :

Sekolahanku bernama SDN 1 Sumbergede.  
 Lingkungannya rapi dan bersih. Mempunyai ruangan  
 kelas, kantor, perpustakaan, mushala, ruang u.k.s.,  
 WC, dan kantin. Perpustakaan nya ada patung anak-anak  
 dan buku-buku. kelasnya ada kursi, meja, dan  
 papan tulis, mushalanya ada al-qur'an,  
 sajadah dan alat ~~alat~~ alat salat, ruang  
 u.k.s nya ada kotak P3K, ~~alat~~ alat pengukur  
 tinggi badan dan kantornya ada rapor dan  
 Piala atau piagam

90



## SOAL PORTOFOLIO SIKLUS II

## PRETEST DAN POSTES

Nama : Sifa Jore Raki Zi  
Hari/Tanggal : Jumat / 12-21-2019  
NamaSekolahan : SD Negeri 1 Sumbergede  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/Semester : IV/II  
Jumlah Soal : 1

Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan benar!

1. Tuliskan karangan deskripsi bertema tentang tempat (Sekolahanku)?

Jawaban :

Sekolahanku mempunyai lingkungan yang sangat bersih dengan halaman yang sangat luas. Sekolahanku bernama SD N 1. Sumbergede Sekolahanku mempunyai 6 gedung. Ya itu kelas 1.2.3.4.5.6 untuk belajar dan kelasku alas lantai dengan keramik dan sekolahanku ada Perpustakaan kantor toilet UKS gudang dan tempat untuk ibadah dan cet sekolahanku berwarna kuning dan berwarna biru dan sekolahanku dekat dengan Lapangan dan kecamatan Sekampung Lampung Timur

## Dokumentasi Kegiatan Pembelajaran Menggunakan Metode Pembelajaran

### *Sugesti Imajinasi*

#### A. Suasana Kegiatan Pembelajaran



Guru bertanya jawab tentang materi yang diajarkan gambar 12 halaman 70



Pemberian Apersepsi dan Motivasi Kepada Siswa



Guru sedang menjelaskan materi pembelajaran gambar 7 halaman 58



Guru sedang menjelaskan materi menulis deskripsi gambar 4 halaman 55



Menjelaskan Materi Pembelajaran

## **B. Suasana Kegiatan Pembelajaran Menggunakan Metode Pembelajaran *Sugesti Imajinasi***



Pembagian Kelompok gambar 7 halaman 58





Menjelaskan materi dan Prosedur Metode *Sugesti Imajinasi* gambar 4 halaman 55



Siswa Sedang Menutup Mata Untuk Melatih Berimajinasi atau Berkonsentrasi Belajar



Guru Sedang Membagi Lembar Pertanyaan Keterampilan Menulis Deskripsi gambar 5 halaman 55



Siswa Mengerjakan Soal Keterampilan Menulis Deskripsi gambar 8 halaman 59



Suasana Siswa Sedang Mengerjakan Soal Latihan Keterampilan Menulis  
Deskripsi gambar 5 halaman 55



Siswa Membacakan Hasil Keterampilan Menulis Temannya gambar 9  
halaman 59



Suasana Siswa Membacakan Hasil Belajar Keterampilan Menulis Temannya



Guru Memberi Apresiasi Kepada Siswa Yang Aktif Dalam Pembelajaran  
gambar 15 halaman 73



Tanya Jawab Guru dan Siswa Tetnag Materi Yang Belum Dipahaminya



Contoh gambar betema tumbuhan (pohon mangga) untuk membantu siswa menulis deskripsi pertumbuhan



## RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Khoirul Anwar, dilahirkan di Desa Mataram Ilir, Kecamatan Seputih Surabaya Kabupaten Lampung Tengah pada tanggal 23 Mei 1995, merupakan anak kedua dari ketiga bersaudara dari pasangan Bapak Abu Khoiri dan Ibu Sutinah.

Pendidikan penulis dimulai dari TK PGRI 4 Mataram Ilir pada tahun (2002-2003), pendidikan dasar ditempuh di SDN 4 Mataram Ilir pada tahun (2003-2009), kemudian SMP Negeri 2 Buminabung pada tahun (2009-2012), sedangkan pendidikan SMA Negeri 1 Seputih Surabaya pada tahun (2012–2015) dan kemudian melanjutkan pendidikan perguruan tinggi di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Jurusan: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI), Fakultas: Tarbiyah dan Ilmu Keguruan dimulai pada semester I TA. 2015. Selama menjadi mahasiswa, penulis aktif dalam organisasi Organisasi Pegerakan Mahasiswa Islam Indonesia (PMII), dan Himpunan Mahasiswa Jurusan (HMJ) Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah sebagai ketua divisi olahraga.