

**AN UNDERGRADUATE THESIS**

**IMPROVING THE STUDENTS DESCRIPTIVE WRITING ABILITY BY  
USING CUE CARD PICTURES AT THE TENTH GRADERS OF  
SMA MUHAMMADIYAH PEKALONGAN**

**By :**  
**AINI QOLBI SAPUTRI**  
**STUDENT NUMBER: 1175417**



**Tarbiyah and Teaching Training Faculty**  
**English Education Department**

**THE STATE INSTITUTE FOR ISLAMIC STUDIES OF METRO**  
**1439 H/2017 M**

**IMPROVING THE STUDENTS DESCRIPTIVE WRITING ABILITY BY  
USING CUE CARD PICTURES AT THE TENTH GRADERS OF  
SMA MUHAMMADIYAH PEKALONGAN**

Presented as a Partial fulfillment of the Requirements for the Degree of Sarjana  
Pendidikan (S.Pd) in English Education Department

By:  
AINI QOLBI SAPUTRI  
ST.N. 1175417

Tarbiyah Department  
English Education Study Program

Sponsor: Kuryani Utih, M.Pd  
Co-Sponsor: Dra.Yerni Amir, M.Pd

**INSTITUTE ISLAMIC COLLAGE (IAIN) JURAI SIWO METRO  
2016/2017**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS TARBIAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

**APPROVAL PAGE**

Title : IMPROVING THE DESCRIPTIVE WRITING ABILITY  
BY USING CUE CARD PICTURES AT THE TENTH  
GRADERS OF SMA MUHAMMADIYAH PEKALONGAN  
Name : Aini Qolbi Saputri  
Students Number : 1175417  
Department : English Education  
Faculty : Tarbiyah and Teacher Training

**APPROVED BY:**

To be discussed in the tesis (munaqosyah) in Tarbiyah Faculty of State Institute of  
Islamic Studies (IAIN) of Metro.

Sponsor

**Drs. Kurvani Utih, M.Pd**  
NIP. 19620215 199503 1 001

Metro, 23 November 2017  
Co-Sponsor

**Dra. Yerni Amir, M.Pd**  
NIP. 19610930 199303 2 001

The Head of English Education Departement

**Ahmad Subhan Roza, M.Pd**  
NIP. 19750610 200801 1 014



**KEMENTERIAN AGAMA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
Telp. (0726) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.metrouniv.ac.id E-mail: iainmetro@metrouniv.ac.id

**NOTIFICATION LETTER**

Number :  
Appendix :  
Matter : **In order to hold the munaqosyah  
of Aini Qolbi Saputri**

To: The Honorable the  
Dean of Faculty of Tarbiyah and Teacher  
Training  
State Institute For Islamic Studies of Metro

*Assalamu'alaikum, Wr. Wb*

We have given guidance and enough improvement to research thesis script which is written by:

Name : **Aini Qolbi Saputri**  
Students Number : 1175417  
Title : **IMPROVING THE DESCRIPTIVE WRITING ABILITY BY USING  
CUE CARD PICTURES AT THE TENTH GRADERS OF SMA  
MUHAMMADIYAH PEKALONGAN**

It has been agreed so it can be continued to the Faculty of Tarbiyah and Teacher Training in order to be discussed on the munaqosyah. Thank you very much.

*Wassalmu'alaikum Wr.Wb*

Sponsor

**Drs. Kuryani Utih, M.Pd**  
NIP. 19620215 199503 1 001

Metro, 23 November 2017  
Co-sponsor

**Dra. Yerni Amir, M.Pd**  
NIP. 19610930 199303 2 001



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

**RATIFICATION PAGE**

No. B-0449/n-28-1/D/PP-00-9/01/2018

An Undergraduate thesis entitled: IMPROVING THE STUDENTS DESCRIPTIVE WRITING ABILITY BY USING CUE CARD PICTURES AT THE TENTH GRADERS OF SMA MUHAMMADIYAH PEKALONGAN IN THE ACADEMIC YEAR OF 2016 / 2017, written by AINI QOLBI SAPUTRI student number 1175417, English Education Department, had been examined (Munaqosyah) in Tarbiyah Faculty on Tuesday, January 04<sup>th</sup>, 2018 at 13.00 – 15.00 am

**BOARD OF EXAMINERS:**

Chairperson : Drs.Kuryani Utih, M.Pd

Examiner I : Ahmad Subhan Roza, M.Pd.

Examiner II : Dra. Yerni Amir, M.Pd.

Secretary : Andianto, M.Pd



The Dean of Tarbiyah and Teacher Training Faculty,



**Dr. Hj. Akla, M.Pd.**

NIP. 19691008 200003 2 005

**UPAYA PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS DESKRIPTIF  
SISWA DENGAN MENGGUNAKAN GAMBAR ISYARAT DI SMA  
MUHAMMADIYAH PEKALONGAN**

**ABSTRAK**

**Oleh :**

**AINI QOLBI SAPUTRI**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah gambar isyarat dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam menulis teks deskriptif dengan benar dalam proses pembelajaran. Objek dalam penelitian ini adalah 21 siswa di SMA Muhammadiyah tahun akademik 2016/2017. This research is a classroom action research (CAR). Penelitian ini dilakukan dalam dua tingkatan (siklus). Dalam siklus pertama ada 3 pertemuan dan siklus kedua ada 3 pertemuan dan setiap pertemuan memerlukan waktu 70 menit. Setiap siklus terdiri dari empat tahapan yaitu, perencanaan (*planning*), pelaksanaan (*action*), pengamatan (*observation*), dan pengayaan (*reflection*). Materi yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskripsi tentang situasi belajar. Dalam penelitian ini siswa diberikan tes awal (*pre survey test*) sebelum pelaksanaan penelitian dan tes akhir (*posttest*) setelah pelaksanaan penelitian.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat peningkatan kemampuan siswa dalam penggunaan gambar isyarat pada menulis teks deskriptif. Peningkatan ini dapat dilihat dari kemajuan nilai rata-rata siswa di pre-survey test, post test I dan post-test II. Skor pre survey test pada siklus I adalah 64,85 dan post test II adalah 79,47. Ini berarti terdapat peningkatan nilai pada siklus 1 ke siklus II sebesar 14,62 poin. Persentase siswa yang sukses pada siklus 2 adalah 90%. Itu lebih baik daripada 70% yang telah ditentukan peneliti dalam penelitian ini. Kesimpulan dari penelitian ini adalah penggunaan media gambar isyarat khususnya dalam pelajaran bahasa Inggris sangat efektif untuk meningkatkan kemampuan menulis deskriptif siswa kelas X di SMA Muhammadiyah Pekalongan.

## STATEMENT OF RESEARCH ORIGINALITY

The undersigned:

Name : AINI QOLBI SAPUTRI

Student Number : 1175417

Study Program : English Department

Faculty : Tarbiyah

It is believed that this undergraduate thesis is original, except certain parts of it quoted from the bibliography mentioned.

Metro, June 9<sup>th</sup>, 2017



The Writer

**AINI QOLBI SAPUTRI**

NPM. 1175417

## ORISINALITAS PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : AINI QOLBI SAPUTRI  
NPM : 1175417  
Program Study : Pendidikan Bahasa Inggris  
Jurusan : Tarbiyah

Menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian saya, kecuali bagian-bagian tertentu yang dirujuk dari sumbernya dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Metro, 9 Juni 2017



Yang Menyatakan

**AINI QOLBI SAPUTRI**

NPM. 1175417



## **DEDICATION PAGE**

*This undergraduate thesis is especially dedicated to:*

*My beloved family, especially my parents (Alm. Juni Sugiharto and Siti Sholehah) and my sisters (Mesta Wahyu Nita) who always support me in their endless love.*

*My beloved Almamater of Institute Islamic Collage (IAIN) of Jurai Siwo Metro.*

## ACKNOWLEDGEMENTS

In the name of Allah, the most gracious, the most merciful praise is to Allah, the lord of the worlds whom his mercy and blessings, none of these would be possible. The writer is very grateful for the chances he has given her to accomplish an undergraduate thesis.

The writer would like to extend her gratitude to the first sponsor Kuryani Utih, M.Pd and second sponsor Dra. Yerni Amir, M.Pd who has constantly given their endorsement, time, and guidance so that the researcher could finish an undergraduated thesis.

Finally, writer hopes that this little piece of work can be useful for all the readers and also this paper can contribute soothing to the betterment of English teaching and learning in general.

It is Allah who bestows success and guides to the Right Path.

Metro, June 22<sup>nd</sup>, 2016

The writer

AINI QOLBI SAPUTRI  
NPM. 1175417

## TABLE OF CONTENTS

<b>COVER</b> .....	<b>i</b>
<b>TITLE</b> .....	<b>ii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>iii</b>
<b>APPROVAL PAGE</b> .....	<b>v</b>
<b>RATIFICATION PAGE</b> .....	<b>vi</b>
<b>NOTA DINAS</b> .....	<b>vii</b>
<b>STATEMENT OF RESEARCH ORIGINAL</b> .....	<b>viii</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>ix</b>
<b>DEDICATION PAGE</b> .....	<b>x</b>
<b>ACKNOWLEDGEMENT</b> .....	<b>xi</b>
<b>TABLE OF CONTENTS</b> .....	<b>xii</b>
<b>LIST OF APENDIXES</b> .....	<b>xiv</b>
<b>LIST OF TABLES</b> .....	<b>xv</b>
<b>LIST OF FIGURE</b> .....	<b>xvi</b>
<b>CHAPTER I INTRODUCTION</b> .....	<b>1</b>
A. Background of Study .....	1
B. Problem Identification.....	3
C. Problem Limitation .....	3
D. Problem Formulation .....	4
E. The Objective of the Study .....	4
F. The Benefit of the Study .....	4
<b>CHAPTER II THEORITICAL REVIEW</b> .....	<b>6</b>
A. Theoretical Review .....	6
1. The Concept of Descriptive Writing Ability .....	6
a. The Concept of Writing Ability .....	6
b. Type of Writing .....	7
c. Characteristics of Writing .....	9
d. Writing Process .....	10
e. The Composition of Writing .....	12
f. The Definition of Descriptive Writing .....	14
g. The Generic Structure of Descriptive Writing .....	15
h. The Measurement of Descriptive Writing Ability .....	17

2. The Concept of Cue Cards Picture.....	18
a. The Definition of Cue Cards Picture .....	18
b. Procedure of Cue Cards Picture to Teaching Descriptive Text	19
c. Selecting Cue Cards Picture In Teaching Descriptive Text .....	20
d. Advantages and Disadvantages Using Cue Cards Picture .....	20
B. Action Hypothesis.....	21
<b>CHAPTER III RESEARCH METHOD .....</b>	<b>22</b>
A. Setting .....	22
B. Subject Of The Study .....	22
C. Classroom Action Research .....	22
1. Cycle 1 .....	25
2. Cycle 2 .....	28
D. Data Collection Method .....	30
E. The Data Analysis .....	32
F. Indicators of Success .....	33

**BIBLIOGRAPHY**

## LIST OF TABLES

1. The Data of The Students' Descriptive Writing Ability.
2. ESL Composition Profile.
3. Example of Descriptive Text.
4. Sketch location in SMA Muhammadiyah Pekalongan
5. The Quantity of the Students of SMA Muhammadiyah in the Academic Year of 2016/2017.
6. The Result of Students Pre-Survey Test Score
7. The Frequency of Students Pre- Survey Test Score
8. The Result of Students Post-Test I Score
9. The Frequency of Students Post-Test I Score
10. The Result of The Students' Activity in the Learning Process of Cycle I
11. The Result of Teacher's Activities Observation in Cycle I
12. The Result of Students Post-Test 2 Score
13. The Frequency of Students Post-Test 2 Score
14. The Result of The Students' Activity in the Learning Process of Cycle II
15. The Result of Teacher's Activities Observation in Cycle 2
16. The Result of the Students' Descriptive Writing Score in Pre Test and Post Test I
17. The Frequency of Students Post-Test I Score
18. The Result of the Students' Descriptive Writing Score in Post Test I and Post Test II
19. The Frequency of Students Post-Test 2 Score
20. The Recapitulation of Students' Improvement in Descriptive Writing Score.
21. The Result of the Students' Activity in Cycle I and Cycle 2
22. The Comparison of the Teacher's Activities in Cycle I and Cycle 2

## **LIST OF FIGURES**

1. The Comparison of The Students' Activities in Cycle I
2. The Comparison of The Teacher's Activities in Cycle I
3. The Comparison of the Students' Activities in Cycle 2
4. The Comparison of The Teacher's Activities in Cycle 2
5. Chart of the Students' Result in Pre Survey-Test and Post-Test 1
6. Chart of the Students' Result in Post-Test I and Post-Test II
7. Chart of the Students' Result in Pre Survey-Test, Post-Test 1, and Post-Test 2
8. Chart of the comparison of the students' activities in cycle 1 and 2
9. The comparison of the teacher's activities in cycle 1 and 2

## **LIST OF APPENDICES**

1. Syllabus
2. Lesson Plan of The First Meeting in Cycle I
3. Lesson Plan of The Second Meeting Cycle I
4. Lesson Plan of The Third Meeting Cycle I
5. Lesson Plan of The First Meeting in Cycle II
6. Lesson Plan of The Second Meeting Cycle II
7. Lesson Plan of The Third Meeting Cycle II
8. Observation Sheet of the Students Activities of Cycle I
9. Observation Sheet of the Students Activities of Cycle II
10. Teacher's Observation Sheet of Cycle I
11. Teacher's Observation Sheet of Cycle II
12. Instrument of Pre-Survey Test
13. Instrument of Post-Test I
14. Instrument of Post-Test II
15. The Students' Score in Pre-Survey Test
16. The Students' Score in Post-Test I
17. The Students' Score in Post-Test II
18. The Field Note
19. The Documentation
20. The Letter of Pre-Survey
21. The Letter of Research

## **CHAPTER I**

### **INTRODUCTION**

#### **A. Background of Study**

English has four basic skills. They are listening, speaking, reading, and writing. Writing is one of four basic skills. It is very important in teaching and learning English. Writing is one of all forms of written language use, which require different treatment when compared with the activity of the use of language in spoken form. Writing is one of the language skills that should be taught besides the other skills. Writing is considered as a productive skill it aims at assisting students in expressing their idea written.

The process of writing integrates visual, motor and conceptual abilities. Therefore, the students must have extensive knowledge if they want to write something. Based on the curriculum of Senior High School which recommended by the government, there are some texts which have to be mastered by the students. One of the texts is descriptive text.

Descriptive text is a text which purpose is to describe and reveal a particular person, place or thing. The written of descriptive paragraph be able to make the readers can understand what the text mean.

In learning descriptive text, students may have difficulties in learning it. Students may be confused to write the topic which has been given by the teacher. They are confused to write their idea about the topic they have.

Based on the result of pre survey at the tenth graders of SMA Muhammadiyah Pekalongan May 09, 2016 takes one class, the researcher get



data about the English score. The researcher used test to get the data of descriptive writing ability. The data can show as follows:

**Table 1**  
**The Data of the Students' Descriptive Writing Ability**

No	Category	Frequency	Percentage (%)
1	$\geq 72$	5	19,05%
2	$\leq 72$	18	80,95%
<b>Total</b>		<b>23</b>	<b>100%</b>

Source: *The result of Students' Descriptive Writing Ability at The tenth Grades of SMA Muhammadiyah Pekalongan*

Based on the pre survey result above, the researcher assumed that the students' descriptive writing ability at the tenth graders of SMA Muhammadiyah Pekalongan still low. From the 23 students, there are 18 students (80,95%) who get score  $< 72$ . There are 5 students (19,05%) who get score  $\geq 72$ .

The other cases in English learning process at the tenth graders of SMA Muhammadiyah Pekalongan as :

1. The students have low motivation in learning English.
2. The students are not interested in learning writing.
3. The students can not arranged the structure and grammar well.
4. The students are lack of vocabulary.
5. The students have difficulties in starting to write a descriptive text.

Based on the problem above, the researcher wants to improve the students' descriptive writing ability by using cue cards picture. Cue cards is one of teaching media that can be used by teacher in learning english. It gives visual aid to students in learning writing descriptive text.

The researcher hopes by using cue card as media, the students can be easier to write what should write in descriptive text. Hopefully, this media is expected can help the students more understand and interest in writing a descriptive text.

### **B. Problem Identification**

Based on the background above the problem can be identified as follows:

- 1) The students have low motivation in learning English.
- 2) The students are not interested in learning writing.
- 3) The students can not arranged the structure and grammar well.
- 4) The students are lack of vocabulary.
- 5) The students have difficulties in starting to write a descriptive text.

### **C. Problem Limitation**

According to the problem above, the writer would like to limit the problem at number 5, that is The students have difficulties in starting to write a descriptive text with using attractive media tpo help the students in improving their writing ability at the tenth graders of SMA Muhammadiyah Pekalongan.

### **D. Problem Formulation**

Based on the background of the study above, the researcher would like to identity the problem as follows:

“ Can the use of Cue Card Picture improve the students Descriptive Writing Ability at the tenth graders of SMA Muhammadiyah Pekalongan? ”

### **E. The Objective of the Study**

The primary goal of this research is:

- a. To find the use cue card picture can improve the students descriptive writing ability.
- b. To find the use cue card picture can improve the students English learning activity.

### **F. The Benefit of the Study**

#### 1. For the Students

As motivation, so they can try to improve their achievement by studying more.

#### 2. For the Teacher

As reference and information, so the teacher will fix their classroom activities by preparing good strategy to make it better.

#### 3. For the Headmaster

As the consideration to create school environments be better by improve schooling management to solve the students and teachers' problem.

#### 4. For other Researchers

As an input to develop science education for the interested parties to make further studies of similar objects or other aspects that have not been covered in this study.

## CHAPTER II

### REVIEW OF RELATED THEORIES

#### A. Theoretical Review

##### 1. The Concept of Descriptive Writing Ability

###### a. The Concept of Writing Ability

Brown stated that written language is simply the graphic representation of spoken language, and that written performance is much like oral performance, the only difference lying in graphic instead of auditory signals.<sup>1</sup> Mc Crimmon states that writing is a process that can be learned and used; it is not, like height, a product of the genes about which little or nothing can be done.<sup>2</sup> In addition, Sanggam Siahaan stated that writing is the skill of a writer to communicate information to a reader or group of readers.<sup>3</sup>

Based on the statements from the experts above the researcher draws the conclusion that writing is psychological activity to express ideas with different purpose.

Moreover the word *ability* in Oxford Advanced learners' Dictionary can be defined as to do something the fact that somebody/something is able to do something and a level of skill or

---

<sup>1</sup>Brown, H. Douglas, *Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy*. (New York : San Francisco State University, 2000).p.355

<sup>2</sup>James McCrimmon, *Writing with a Purpose, Short Edition* (USA : Houghton Mifflin Company, 1973).p.3

<sup>3</sup>Sanggam Siahaan, *The English Paragraph* (Yogyakarta:Graha Ilmu, 2008) .p.2

intelligence.<sup>4</sup> Therefore *writing ability* is a skill to express ideas, thought, and feeling to other people in written symbols to make other people or readers understand the ideas conveyed.

## **b. Type of Writing**

However, every piece writers write is for a specific purpose for example, writers may want to explain how something works or persuade people to agree with their point of view. While there are as many writer's styles as there are writers, there are only four general purposes that lead someone to write a piece, and these are known as the four styles, or types, of writing. Knowing all four different types and their usages is important for any writer.

### 1. Expository

Expository writing's main purpose is to explain. It is a subject-oriented writing style, in which authors focus on telling you about a given topic or subject without voicing their personal opinions. These types of essays or articles furnish you with relevant facts and figures but do not include their opinions. This is one of the most common types of writing. You always see it in textbooks and how-to articles. The author just tells you about a given subject, such as how to do something.

### 2. Descriptive

---

<sup>4</sup>A.S Hornby, *Oxford Advanced Learners' Dictionary*. (New York: Oxford University Press, 2000) .p.2118

Descriptive writing's main purpose is to describe. It is a style of writing that focuses on describing a character, an event, or a place in great detail. It can be poetic when the author takes the time to be very specific in his or her descriptions.

### 3. Persuasive

Persuasive writing's main purpose is to convince. Unlike expository writing, persuasive writing contains the opinions and biases of the author. To convince others to agree with the author's point of view, persuasive writing contains justifications and reasons. It is often used in letters of complaint, advertisements or commercials, affiliate marketing pitches, cover letters, and newspaper opinion and editorial pieces.

### 4. Narrative

Narrative writing's main purpose is to tell a story. The author will create different characters and tell you what happens to them (sometimes the author writes from the point of view of one of the characters—this is known as first person narration). Novels, short stories, novellas, poetry, and biographies can all fall in the narrative writing style. Simply, narrative writing answers the question: “What happened then?”

## c. **Characteristics of Written text**

H.Douglas Brown explains that the characteristics of written text are:

1) Permanence

Something which has been written by writer and to intended audience, obviously the writer abdicates a power. The work is written on a paper, become a permanence work. Therefore, the teacher can do as a guide and facilitator to help students to receive and refine their work before final submission will help give them confidence in their work.

#### 2) Production time

The good writing is that given appropriate stretches of time, a writer can indeed become a good writer by developing efficient process for achieving the final product. The bad writing is that many educational context demand student writing within time limits, or writing for display.

#### 3) Distance

Good writer can read their own writing from the perspective of the mind of the targeted audience. Writers need to be able to predict the audience's general knowledge, cultural and literary schemata, specific subject matter knowledge, and very important, how their choice of language will be interpreted.

#### 4) Complexity

Writers must learn how to remove redundancy, how to combine sentences, how to make references to other elements in a text, how to create syntactic and lexical variety and much more.

## 5) Vocabulary

Written language places a heavier demand on vocabulary use than does speaking. Good writers will learn to take advantage of the richness of English vocabulary.<sup>5</sup>

### **d. Writing Process**

Writing process is the stages a writer produces something in its final written form. This process, of course is affected by the content of the writing, the type of the writing, and the medium it is written.

Based on Jeremy Harmer, process writing as a classroom activity incorporates the four basic stages. They are planning, drafting, revising, and editing.

#### a) Planning (pre-writing)

In planning stages, writer has to think about three main issues. In the first place, they have to consider the purpose of their writing since this will influence not only the type of the text they wish to produce, but also the language they use and the information they choose to include. Secondly, experienced writers think of the audience they are writing for, since this will influence not only the shape of the writing, but also the choice of language. Thirdly, writer have to consider the content structure of the piece, that is, how best

---

<sup>5</sup>*Ibid.* p.341-342



to sequence the fact, ideas, or arguments which they have decided to include.<sup>6</sup>

b) Drafting (writing)

In drafting stage, the writer focus on the fluency of writing and are not preoccupied with grammatical accuracy or the neatness of the draft. Writer can refer to the first version of a piece of writing as a draft. This first go at a text is often done on the assumption that it will be amended later. As the writing process, process into editing, a number of drafts may be produced on the way to the final version.<sup>7</sup>

a procedure for drawing up a preliminary sketch. As the second stage in the writing process, drafting is a series of strategies designed to organize and develop a sustained piece of writing.

c) Revising

In revising stage, the writer looks for feedback from a teacher or another student. The teacher does not need to be the only person to give students feedback. Besides learning to revise on their own, their classmate, caregivers, or classroom aides can help students revise. When the students revise, they review their text of the basis of the feedback given in the responding stage. They re-examine what was written to see how effectively they have communicated their meanings to the reader. Revising is not merely checking for language

---

<sup>6</sup>Jeremy Harmer, *How to Teach Writing*, (England :Person Longman, 2004). p.3

<sup>7</sup>Jack C.Richard and Willy A.Renandya, *Methodology in Language Teaching: An Anthology of Current Teaching*,( New York : University Press, 2002). p.316

errors. It is done to improve global content and the organization of ideas so that the writer intent is made clearer to the reader.<sup>8</sup>

#### d) Editing

In editing stage, students reengaged in tidying up their texts as they prepare the final draft for evaluation by the teacher. They edit their own or their peers work for grammar, spelling, punctuation, diction, sentence structure and accuracy of supportive textual material such as quotations, examples, etc. Formal editing is deferred till this phase in order that its application not disrupts the free flow of ideas during the drafting and revising stages.<sup>9</sup>

#### e. The Composition of Writing

In writing, there are topic comments which can be used to know the students writing score. According to Joy M. Reid the topic comments can be shown in the table below:<sup>10</sup>

Student Score	Level	Criteria	Topic Comments
	30-27	Excellent to Very Good	Knowledgeable, substantive, development of thesis, relevant to assigned topic.
Content	26-22	Good to Average	Sure knowledge of subject, adequate range, limited development of thesis, mostly relevant to topic but lacks detail.

<sup>8</sup>*Ibid* p.317

<sup>9</sup>*Ibid* p.319

<sup>10</sup> Joy M.Reid, *Teaching ESL Writing*, (USA : Prentice Hall Regents, 1993), p. 236-237.

	21-17	Fair to Poor	Limited knowledge of subject, little substance, inadequate development of topic.
	16-13	Very Poor	Does not show knowledge of subject, non- substantive, not pertinent, OR not enough to evaluate.
	20-18	Excellent to Very Good	Fluent expression, ideas clearly stated/ supported, succinct, well-organized, logical sequencing, cohesive.
	17-14	Good to Average	Somewhat choppy, loosely organized but main ideas stand out, limited support, logical but incomplete sequencing.
Organization	13-10	Fair to Poor	Non-fluent, ideas confused or disconnected, lacks logical sequencing and development.
	9-7	Very Poor	Does not communicate, no organization, OR not enough to evaluate.
	20-18	Excellent to Very Good	Sophisticated range, effective word/idiom choice and usage, word form mastery, appropriate register.
	17-14	Good to Average	Adequate range, occasional errors of word/idiom form, choice, usage but meaning not obscured.
Vocabulary	13-10	Fair to Poor	Limited range, frequent errors of word/idiom form, choice, usage, meaning confused or obscured.
	9-7	Very Poor	Essentially translation, little knowledge of English vocabulary, idioms, word form, OR not enough to evaluate.
	25-22	Excellent to Very Good	Effective, complex constructions, few errors of agreement. Tense, number, word order/function, articles, pronouns, prepositions..
Language			

	21-18	Good to Average	Effective but simple construction, minor problems in complex constructions, several errors of agreement, tense, number, word order/function, articles, pronouns, prepositions, but meaning seldom obscured..
	17-11	Fair to Poor	Major problem in simple/complex constructions, frequent errors of negation, agreement, tense, number, word order/function, articles, pronouns, prepositions and/or fragments, run-ons, deletions, meaning confused or obscured.
	10-5	Very Poor	Virtually no mastery of sentence construction rules, dominated by errors, does not communicate, OR not enough to evaluate.
	5	Excellent to Very Good	Demonstrates mastery of conventions, few errors of spelling, punctuation, capitalization, paragraphing.
	4	Good to Average	Occasional errors of spelling, punctuations, capitalization, paragraphing, but meaning not obscured.
Mechanic	3	Fair to Poor	Frequent errors of spelling, punctuation, capitalization, paragraph in poor handwriting, meaning confused or obscured.
	2	Very Poor	No mastery of conventions, dominated by errors of spelling, punctuation, capitalization, paragraphing, handwriting illegible, OR not enough to evaluate..

#### **f. The Definition of Descriptive Writing**

When we want to describe something, we must be able to make readers understand what we mean. Describe means to show what something looks like. In order to describe something accurately, writer must look at, observe, or learn the thing carefully and closely.

Descriptive writing appeals to the senses, so it tells how something looks, feels, smells, tastes, and/or sounds. A good description is a word picture; the reader can imagine the object, place, or person in his or her mind.<sup>11</sup>The context of this kind of text is the description of particular thing, animal, person, or others. For instance, the student wants to describe her mother to her new friend. In her mind, she has a very clear picture of her mother, including the short hairs and the oval face. Her friend however has no past image of her mother. He or she must rely on her words. Her goal, then, is to use enough carefully chosen, specific details in her description so that her friend could pick her mother out of a group of people. Social function or communicative approach of descriptive text is to describe a particular person, place, or thing in detail or clearly.

#### **g. The generic structure of description writing**

The structures of descriptive text have two parts.

---

<sup>11</sup>Alice Oshima, *Introduction to Academic Writing, Third Edition* (New York: Pearson Education, 2007).p.61

- a) Introduction is the part of the paragraph that introduces the character.
- b) According to Wikipedia, descriptive writing has a goal, characteristic and uses. Here are the explanations:
  - a. Goal : descriptive writing clearly describes a person, place, or thing in such a way the reader can visualize the topic and enter into the reader's experience.
  - b. Characteristics : the general characteristics of descriptive writing include:
    - 1) Describe language.
    - 2) Explore, clear, and detail.
    - 3) Using figurative language such as simile, hyperbole, metaphor, symbolism and personification.
    - 4) Showing the active verbs and precise modifiers.
  - c. Uses : descriptive writing appears almost everywhere and is often included in other genre, such as in a descriptive introduction of a character in a narrative.<sup>12</sup>

The following is the example of descriptive text.

### **THE SEA EAGLE**

#### **Introduction**

There is an eagle nesting on the tree top near my grandparent's house in Pangandaran. It was a sea eagle.

---

<sup>12</sup><http://www.thewritingsite.org>. Downloaded on June 25<sup>nd</sup>, 2016

<b>Description</b>	<p>The color of its feathers is light brown. It has a strong and sharp yellowish beak. Its claws are very sharp. It hunts for fish in the sea but sometimes it hunts chickens and small birds.</p> <p>Eagles have many sizes, shapes, and color, but the sea eagle is easy to recognise because it has a strong a streamlined, sharp beak and a stream-line body.</p> <p>Its forelimbs (or arms) serve as wings. This means that they are of little use for anything except flying. It walks on two legs and has a very flexible neck and strong beak to handle foods, to care for its feathers, and for many other jobs that non-flying animals do with paws, claws, or hands on their forelimbs.</p>
--------------------	--

### **Table 3. Example of Descriptive Tex**

From the example of descriptive text above, it can be seen that the generic structures of the text consist of two parts: they are introduction and description. In Introduction stage identify the topic being described “**THE SEA EAGLE**“. In other hand, description tells The Sea Eagle more clearly, such as parts and its characteristics.

#### **h. The measurement of Descriptive Writing Ability**

When we measure the quality of students' writing we should focus on before and after samplings of complete pieces of writing.

The Measurement Descriptive Writing Ability of tenth class in taken from the student assessment book by teacher in SMA Muhammadiyah Pekalongan in Academic Years 2016/2017.

No.	Level	Criteria
1.	80-100	Excellent
2.	70-79	Very Good
3.	60-69	Good
4.	50-59	Weak
5.	0-49	Failed

## **2. The Concept of Cue Cards Picture**

### **a. The definition of Cue Cards Picture**

There are many kinds of media that are commonly used in English teaching and learning process. One of them is cue cards. Teachers can use cue cards as the media to help students in improving their speaking skills abilities. According to some experts, cue cards can be defined as teaching media that help students when they deal with speaking activities.

Harmer stated , assessing that cue cards are cards with words and pictures on them. He adds that students can use this kind of media in a pair or group work. He argues that cue cards will help students to speak up



easily in the form of words or phrases even sentences when they are involved in a conversation.<sup>13</sup>

In another way, Bazo (2007) states that cue cards are small photos or pictures that are stocked onto the cards. It is kind of flashcards with images. Both teachers and students can make the cards by themselves or modify the cards by adding some pictures, photos even words.<sup>14</sup>

From the explanation above, it can be conclude that cue card make the students active in speaking. Besides cue card can be used in work group in big classes and they are appropriate to use in the context of Indonesian teaching and learning classroom.

#### **b. Procedure of Cue Cards Picture to Teaching Descriptive Text**

The procedure of the cue cards picture, that is :

1. The teacher Prepare Cue Card Pictures.
2. The teacher give Cue Card Pictures and the students choose one Picture.
3. And then, every students describe the picture that they get.
4. They have to make 2 Paragraph in 10 minutes.
5. Although, the teacher ask the students to describe this picture by their self.
6. After 10 minutes, the students must submit their works.

---

<sup>13</sup> Harmer, Jeremy, *The Practise Of Englisht Language Teaching ( 4th Edition )*. (Essex : Pearson ED. Ltd,2007).p.

<sup>14</sup> Bazo, placido. *cue card: some ideas for using them in the primary Classroom.* ( online ), available: <http://itestlj.org/techniques/bazo-cuecards.html> ( Spain : Universities of the Canary Islands, 2007 ) Downloaded on June 30 , 2016

**c. Selecting Cue Cards Picture In Teaching Descriptive Text**

Jeremy Harmer explain that “ There are three qualities of card that have to be considered by the teacher in choosing cue card. First cards, need to be appropriate not only for the purpose in hand but also for the classes they are being use for, If card are to childish, the student may not like them. Second, card should be visible, The students can see the card clearly. Last, card have to durable. Therefore , the use of cue card has to consider the time, visible card, and cards have to support the students learns easily.

**d. Advantages and Disadvantages using Cue Cards Picture****1. Advantages using Cue Cards Picture**

Harmer lists the advantages of using pictures in teaching English.

a) Pictures really help to reduce preparation time. They can be re-used; laminated, and used at any level in classes for kids, teenagers, exam classes and adults following general or business courses.

b) When teacher and students come to using picture stories in class, the key point is not to limit them to typical class activities and writing exercises. Students need as much writing English practice as they can get.

**2. Disadvantages Using Cue Cards Picture**

Beside giving advantages to use in class teaching, picture or photography have also disadvantages are;

- a) picture not depict motion as film does.
- b) Picture can seem uninteresting to pupils if the picture is not Unique.

### **B. Action Hypothesis**

Based on the frame of theories and assumptions above, the researcher formulates the hypothesis is By using Cue Cards Picture the students' writing ability in writing descriptive text can be improve at the SMA Muhammadiyah Pekalongan.

## **CHAPTER III RESEARCH METHODOLOGY**

### **A. Setting**

This research was classroom action research and the research has done in SMA Muhammadiyah Pekalongan of Tenth Grade in second semester,academic year 2016/2017 . The setting this research is on Jl. Raya Pekalongan No. East Lampung.34191.

### **B. Subject of The Study**

The subject of the study is students of class Xat SMA Muhammadiyah Pekalongan. The researcher choose class X of SMA Muhammadiyah Pekalongan as a sample. There are 23 students. It consist of 10 students of male and 13 students of female.

### **C. Classroom Action Research**

This research applys the classroom action research because the researcher want to know whether cue card as media has improving students' descriptive writing ability. Anne explains that Action Research is to intervene in a deliberate way in the problematic situation in order to bring about changes and, even better, improvements in practice.<sup>15</sup> It meant that action research was given by teacher with directive from teacher that was done by students.

According to Eileen state that action research is classroom action research is a process in which participants examine their own educational

---

<sup>15</sup> Anne Burns, *Doing Action Research in English Language Teaching; A Guide for Practitioners*, (New York: Routledge , 2010).p.2

practice systematically and carefully, using the techniques of research.<sup>16</sup> It meant that action research was a practical way of looking at your practice in order to check whether it was done as you feel it should be.

The purpose of action research was to generate living theories about how learning has improved practice and was informing new practices. The main social purpose of action research included the following:

1. It aims to improve workplace practices through improving learning.
2. It aims to promote the ongoing democratic evaluation of learning and practices.
3. It aims to create good social orders by influencing the education of social formation.

Action research deal with a social practice and it involves the direct interaction of teacher and group of the students, it was portrays as a cyclical spiral process involving steps of planning, acting, observing, and reflecting. It was normal for a project to go through two or more cycles in a interactive process, the improvements of the research could be seen from a series of cycles, each incorporating lesson from previous cycles.

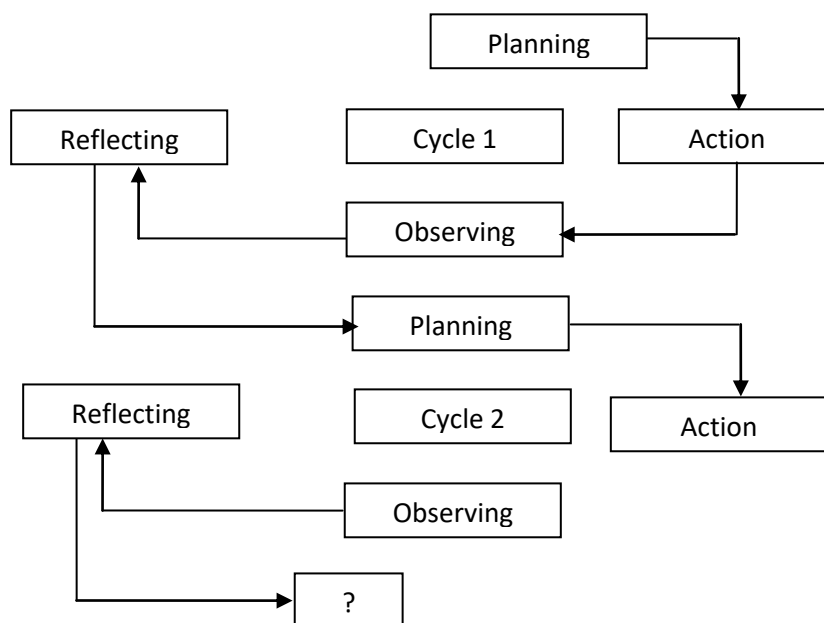
The research will through collaborative with an English teacher of the SMA Muhammadiyah Pekalongan. Collaborative action research which be done together by helping friends. Teacher were encourages to reach their own solution and conduction, this was far more impact than being present

---

<sup>16</sup>Ferrance, Eileen, *Themes in Education: Action Research*, (New York: Northeast and Islands Regional Educational Laboratory At Brown University. 2000), p.1

with ideals which cannot at trainee. This action was teaching descriptive text by using cue card.

Figure 1  
The cycle of the classroom action research.<sup>17</sup>



In this classroom action research, the researcher likes to hold the research in two cycles. There are four steps in cycle; they were planning, acting, observing, and reflecting. If the first cycle has failed, the cycle was repairs in the second cycle and so on. That could be illustration by these procedures as follows:

## 1. Cycle 1

<sup>3</sup> Suharsimi Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta: Bumi Aksara, 2008 P.23

**a. Planning**

Planning was the first step of the teaching context and it was prepare before the researcher did the action. Planning that was conduct by the researcher were:

1. The researcher prepared the lesson plan, list of the student's name, materials, and some cue card pictures as teaching media.
2. Preparing a test and evaluation

**b. Acting**

Before the treatment was done, the researcher the pre test to the students, and the students were given some pictures then they should do it with appropriate with their ability.

In the acting, the teaching learning process was done in the tenth graders of SMA Muhammadiyah Pekalongan related to schedule of English subject in the these graders. Every performance was 2x45 minutes. The researcher was done this research in two cycles. In the cycles the researcher action in 3 activities, they were:

- 1) Pre teaching activities
  - a) The teacher begins the lesson by greeting to catch students attention.
  - b) The teacher asked the student's condition before begin the learning process and teaching the students by checking the students' list.
  - c) The teacher checks the students' readiness to study.

- d) The teacher built the background knowledge of students by showing them picture about cue card.
  - e) The teacher discusses about cue card with student by asking some questions, they were:
    - (1) Have you ever seen this picture before?
    - (2) What does this picture talk about?
    - (3) Where do you see it?
  - f) The teacher built knowledge of students first in order to make students ready to learn the topic and made them easier to explore more about the topic in next phases.
  - g) The teacher introduces cue card pictures to the students to help them built their ideas in writing.
- 2) While activity
- a) Exploration
    - (1) The teacher describes one of cue card to the students; example was taken from Yusuf Mansyur picture.
    - (2) The teacher describes the picture to the students like in sentences. The sentences were usually calls as identification and description in descriptive text.
    - (3) The teacher explains the generic structure of descriptive text.
    - (4) The teacher explains the communicative purpose of descriptive text and language feature of the text.



b) Elaboration

- (1) The teacher distributes of cue card and asked the students to choose one of all picture in card.
- (2) The teacher ask students to describe characteristics of the place picture in card.

c) Confirmation

- (1) The teacher checked the students' comprehension by asking some questions relate to the lesson.
- (2) The teacher facilitated the students to do reflection to get learning experience.

3) Post activity

- a) The teacher gave feedback to the students toward the process and learning achievement, it could be like giving reward to the students that want to explain anymore about descriptive text by use the picture in card.
- b) The teacher concludes or summarizes the lesson together with the students.
- c) The teacher reviews the activity that has been done consistently.
- d) The teacher gives home assignment.
- e) The teacher closed the meeting

After the students are given the treatment in the cycle 1, they were given the post test. The instrument that was uses has different mode with the instrument that was given in the pre test.

#### **c. Observing**

Observing was the effects of the action in this context. The observation was done in teaching learning process. The important things in teaching learning process were observe by collaborator by using observation sheet. And the outlines of observation in this step such as, student's ability in question answer, students' writing and error, and students' good participant.

#### **d. Reflecting**

Reflecting was the last step of this process the researcher analyzes and discuss observation and the result during teaching learning process. In this step the researcher uses the data for evaluation to make improvement for the second cycle. And the cycle 2, was conducts mark up from cycle 1.

## **2. Cycle 2**

### **a. Planning**

1. The researcher studies of the reflection result in the first action.
2. The researcher discuss about the action that has done cycle 2.
3. The researcher arranges the detail plan about the action on cycle

4. The researcher collects the subject material and the learning media.

**b. Acting**

1) Pre teaching activities

- a) The teacher begins the lesson by greeting to catch students attention.
- b) The teacher asked the student's condition before begin the learning process and teaching the students by checking the students' list.
- c) The teacher checks the students' readiness to study.
- d) The teacher asked about the material in the first meeting about cue card. To help the students' remember the memorize about descriptive writing using cue card picture.

2) Post activity

- a) The teacher does the treatment to the students'.
- b) The teacher gives the post test.
- c) The teacher summarizes the post test.
- d) The teacher close meeting.

**c. Observing**

The Observing was the effects of the action in this context. The observation was done in teaching learning process. The important things in teaching learning process were observe by collaborator by using observation sheet. And the outlines of observation in this step

such as, student's ability in question answer, students' writing and error, and students' good participant.

#### **d. Reflecting**

The researcher and the collaborator correct and analyze the result of the action. By reflecting, the researcher knows the strength and weakness of the action. In this step the researcher compares the score distribution of pre-test and post-test, the writer reviews and reflects on the students attitude whether it is positive or negative, enough in the second cycle or need for next second.

### **D. Data Collection Method**

The data collection is the accumulation of specific evidence that enable the researcher to properly analyze the results of all activities by his research design and procedures.<sup>18</sup> The purpose of data collection method in this research was expressing the variable fact which is researched through the efficient and accurate ways. In the collecting data, the researcher uses as follows:

#### **1. Test**

In this research, researcher uses tests for the instrument. Test is some questions or exercise that use to measure the skill, knowledge, intelligent, capability. In this research, researcher is chosen objective of written test where the test is work sheet form.

---

<sup>18</sup>Yogesh Kumar Singh, *Fundamental of Research Methodology and Statistics* (New Delhi: New Age Internasional (P) Ltd, 2006).p.212

a. Pretest

The researcher will give the students pretest at the first meeting. The kind of test is writing descriptive text using cue card from researcher. The score of the item base of the measurement of descriptive writing ability.

b. Posttest

The posttest will be done after the treatment, after having the treatment; the student will have a posttest. The form and the procedure of the posttest are the same as pretest.

The posttest will given in the last meeting after three treatments in order to find out whether the treatments gave any contribution to the students' achievement in the experimental.

**2. Observation**

The researcher uses observation to get data about students and teacher activities in learning process. The researcher noted their activities in learning process in the class.

**3. Documentation**

The researcher used this method to get the data about history of the school, the sum of the teachers, official employed and students at SMA Muhammadiyah Pekalongan, and learning activities in classroom.

#### 4. Field note

Field note is various observations on aspects of learning in the classroom, the classroom atmosphere, classroom management, and teacher interaction with students, student interaction with students and some other aspects.

#### E. The Data Analysis

Data analysis has conduct by step by taking the average score of the pre test and post test. Furthermore to know the gain, the writer compares between pre test and post test. Then, the result was matched by the minimum standard in this school at least 60. If from cycle 1, there were some students not successful, so the researcher must conducted cycle 2. The minimum cycle in classroom action research was two cycle. If from cycle 2 all of the students were successful, the cycle able to stop until cycle 2 only.

To analyze the result of the study, the researcher used the formula below:

$$\bar{X} = \frac{\sum x}{N} + p = \frac{\sum x}{N} \times 100\%$$

$\bar{X}$  = mean or average score

$\sum x$  = the sum of the scores or values of the items

$N$  = the total numbers of items<sup>19</sup>

---

<sup>19</sup>*Ibid.*p.286

## **F. Indicator of Success**

Indicator it can be started successful in teaching learning process if the result of the cycle II more successful that cycle I. The studyare called success if 70% students get referring Minimum Mastery Criteria (MMC) is 70 and there is an increase in students' learning activity.

There were some indicators of success in teaching tourism brochure picture, as follows:

1. The students could response the questions from the teacher.
2. The students could answer the question that given by teacher.
3. The students could make notes of the materials.
4. The students could do the assessment about the text.

## CHAPTER IV

### RESULT OF THE RESEARCH AND DISCUSSION

#### A. The Profile of the Research Setting

##### 1. A Brief History of SMA Muhammadiyah Pekalongan

This classroom action research was conducted at SMA Muhammadiyah Pekalongan which was located on JL.Raya Pekalongan East Lampung. it is easy to reach it.

This school was build in 1993 by the first headmaster was Hj Hasbullah,M.Pd. The condition of SMA Muhammadiyah Pekalongan was very good.

The aim of SMA Muhammadiyah Pekalongan was to lay the foundation of intelligence, knowledge, personality, character, and skills to live independently and to follow further education. Here were the vission and mission of SMA Muhammadiyah Pekalongan. Vission: *“faith, virtuous, achievement and self-spirited”*. While the Mission: *“improve the entire school community devotion to God Almighty, improve the quality of education in both the intellectual, moral, and social, improve the quality of education services to the community.”*



## 2. The Profile of the School

- a. Name : SMA MUHAMMADIYAH PEKALONGAN
- b. Address : JL.Raya Pekalongan
- c. Province : Lampung
- d. Regency : East Lampung

## 3. The Buildings of SMA Muhammadiyah Pekalongan

**Table 4**

No	Kinds Of Room	Total	Condition
1.	Classroom	6	Good
2.	IPA Laboratory	1	Good
3.	Computer Laboratory	1	Good
4.	Library Room	1	Good
5.	School Health Serves (UKS) Room	1	Good
6.	Headmaster Room	1	Good
7.	Teachers' Room	1	Good
8.	OSIS Room	1	Good
9.	Rest Room/ WC of Teacher	1	Good
10.	Rest Room/ WC of Student	1	Good
11.	Mosque	1	Good
12.	Canteen	1	Good
13.	Store Room	1	Good
14.	Administration Room	1	Good
15.	The Guards' Room	1	Good

*Source* : Documentation at SMA Muhammadiyah Pekalongan 2017

4. The Quantity of the students at SMA Muhammadiyah Students in the Academic Year of 2016/2017

The Quantity of the students at SMA Muhammadiyah Students in the Academic Year of 2016/2017 can be identified as follows:

**Table 5**

The Quantity of the students at SMA Muhammadiyah Students in the Academic Year of 2016/2017

No	Class	Amount
1	Class X	68
2	Class XI	85
3	Class XII	86
	Total	239

Source: *Documentation at SMA Muhammadiyah Pekalongan in 2016/2017*

## B. Result of the Research

In this research, the researcher was as an English teacher with Mrs. Atmaliyati, S.S as collaborator. Before the learning process begin the researcher and the collaborator planed what have to do. This research was conducted in two cycles and before research the researcher did pre test. The researcher used Cue Card Pictures to improve descriptive writing ability. The study result was get through test that was conduct to the students in the

end of each cycle while the data of activity was get from the observation when the learning activity was happened.

## 1. Action and Learning Activity in cycle 1

### 1) Meeting before Action

This activity was begun on Thursday, Oktober 10<sup>st</sup>, 2017 for 2x45 minutes. Test was conduct before the students gave the actions. In this chance, the test become the opening of the meeting. The test was about the students' descriptive writing ability. The kind of the test was writting test. Some students were very enjoying to do their test and others were looking annoying. Table below shows the data and the frequency of the students' test score:

**Table 6**  
**The Result of the Students' Score in Pre Test**

No	Student's Name	Score	Target >72
1.	NF	62	Failed
2.	WI	61	Failed
3.	RS	66	Failed
4.	RN	75	Passed
5.	SW	66	Failed
6.	MA	50	Failed
7.	CS	62	Failed
8.	AF	62	Failed
9.	WF	70	Passed
10.	RW	72	Passed

11.	SS	69	Failed
12.	BH	67	Failed
13.	VI	75	Passed
14.	YL	68	Failed
15.	ZP	66	Failed
16.	DC	50	Failed
17.	RS	62	Failed
18.	MS	66	Failed
19.	IAP	61	Failed
20.	NAP	71	Passed
21.	DP	61	Failed
	<b>Total</b>	<b>1362</b>	
	<b>Average</b>	<b>64,85</b>	

Based on the result of pre test showing that the score of the students were various. The highest score is 75 and the lowest score was 50. The averaged score of pre-test is 64,85. From the table 6, we know that there were 16 students failed to achieve the Minimum Standard Score (MSC) and 5 students get score above the MSC. .

Based on the result of pre test above, it can be inferred that the students still have low ability in descriptive writing ability. Furthermore, this condition was appropriate with the background problem in the chapter I and they need new media to improve their writing ability.

## 2. Cycle 1

a. Planning

In this stage the researcher and the collaborator planned to give material about writing. The researcher and the collaborator prepare several things related to teaching and learning process as follows:

- 1) Prepared the material about writing descriptive text.
- 2) Prepared the lesson plan.
- 3) Made the instrument that would be examined as the pre-test and post-test in the cycle 1.
- 4) Prepared the media that used in learning writing.
- 5) Prepared observation sheet of the students activity.
- 6) Identified the problem and found the cause of problem at the first and the end of learning activities.
- 7) Planning to give evaluation to measure how far the material that have taught can be accepted by the students.

b. Action

The action in the cycle 1 consist of 3 meeting. The first meeting was use to pre-test. The second meeting was use to the action and the third meeting as the last meeting in the cycle 1 use to post-test 1. The explanation of every meeting will be explain below:

1) The First Meeting

The first meeting was conducted on monday,30<sup>rd</sup> October 2017 for 2x45 minutes. This meeting was start the class by

greeting, praying, and checking attendance, and asking the students condition. The condition of the class is less effective because the collaborator handed the class to make sure the students' effectiveness before the researcher was doing research in the class. It show that some students gave their full nice attention to the researcher during the learning process. The researcher start the lesson by asking question about the descriptive text. Next the researcher ask about their knowledge in descriptive text. After that, the researcher explain about definition, generic structure and example of descriptive text. The researcher also explain about fotmat story grammar in descriptive text. In the end of meeting, the researcher reminded students about the activities for next meeting that was used Cue Card pictures. Then, the researcher greets to closing the meeting.

## 2) The Second Meeting

The second meeting was used as the implementation of the action in the cycle 1. The second meeting was conduct on Thursday, October 31<sup>rd</sup>, 2017 for 2x45 minutes. The meeting was started by praying and greeting, checking the attendance list, asking the students condition, and giving motivation to students. Then the researcher ask the students about descriptive text. After that, the researcher gave the example about descriptive text. Then,

the researcher make a pair, a pair consist of 2 persons. Then the researcher gave different Cue Card pictures to each student in a pair. The researcher gives them a time to discuss their Cue Card pictures and make a descriptive text. In the end of meeting, the researcher gave motivation to the students and stimulated the students to conclude the material. And then, the researcher greets to closing the meeting.

### 3) The Third Meeting

The third meeting was conduct on Monday, 6<sup>th</sup>, 2017 for 2x45 minutes. This meeting used to post-test after the students given action. This meeting started by praying, greeting, checking the attendance list, and asking the students condition. Then, the researcher gave post-test to the students. The kind of test was written test, the researcher gave a Cue Card pictures, and then the researcher give time about 30 minutes to students and they should make a descriptive text based on Cue Card pictures. In the post-test only 14 students who get good score, but the result of the students test was better than the students test before giving treatment.

**Table 8**

**The Result of Students Post-Test 1 Score**

<b>No</b>	<b>Student's Name</b>	<b>Score</b>	<b>Target &gt;72</b>
1.	NF	73	Passed
2.	WI	72	Passed

3.	RS	74	Passed
4.	RN	75	Passed
5.	SW	73	Passed
6.	MA	60	Failed
7.	CS	65	Failed
8.	AF	66	Failed
9.	WF	77	Passed
10.	RW	75	Passed
11.	SS	72	Passed
12.	BH	68	Failed
13.	VI	80	Passed
14.	YL	68	Failed
15.	ZP	66	Failed
16.	DC	72	Passed
17.	RS	80	Passed
18.	MS	82	Passed
19.	IAP	76	Passed
20.	NAP	72	Passed
21.	DP	61	Failed
	<b>Total</b>	<b>1507</b>	
	<b>Average</b>	<b>71,72</b>	

The table above is the result of post-test 1, it can be seen that the score of the students are various. The highest score is 82 and the lowest score is 61. The average score of post-test I is 71,72. It can be concluded that there is an improving of students'



descriptive writing ability during the study by using Cue Card pictures. This cycle also shows that average of the score in the pre-test of the students is 64,85. Meanwhile, the average of the score in the post-test 1 of students is 71,72. It shows that there was any significant effect between pre-test and post-test 1 in this cycle.

c. Observation

The observation was conducted when the learning process run, by using the observation sheet that was made. There were observations that have done such as; observation on the students' activities and the teacher's activity in the class. This observation was conducted by the collaborator, Mrs. Atmaliyati,S.S; she was one of English teachers of SMA Muhammadiyah Pekalongan.

1. The Result of Students' Activities Observation in Learning Process

Based on the observation sheet, there were several students who did not pay attention because they are very busy in talking with other students. Besides, some of them are not active in class and just a few students who made notes from the lesson. A highly appreciation come to their interest in doing the task because they found that the media was very interesting. The data of the students' activity can be seen in the following table:

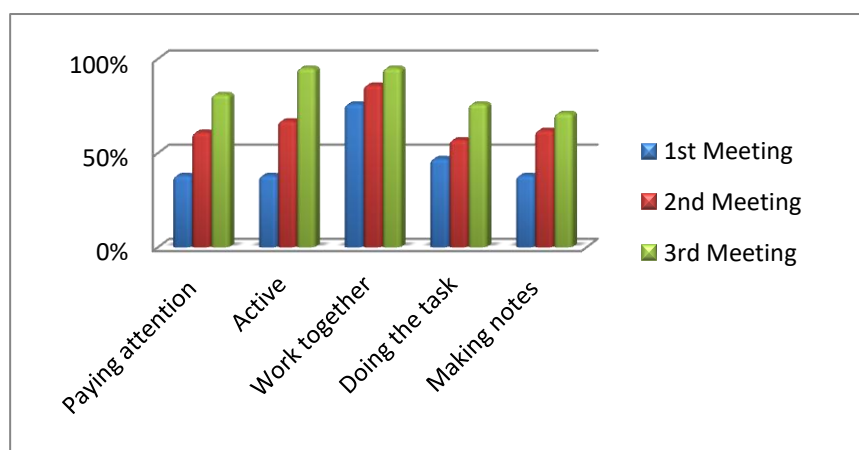
**Table 10**  
**The Result of the Students' Activity in**

**the Learning Process of Cycle I**

No	Students' Activity	Cycle I			Increasing		Average
		1 <sup>st</sup> Meeting	2 <sup>nd</sup> Meeting	3 <sup>rd</sup> Meeting	1 <sup>st</sup> – 2 <sup>nd</sup> Meeting	2 <sup>nd</sup> – 3 <sup>rd</sup> Meeting	
1	Paying attention to the teachers' explanation	8 (38,09%)	13 (61,90%)	17 (80,95%)	23,81%	19,05%	60,31%
2	Active in the groups	8 (38,09%)	14 (66,67%)	20 (95,23%)	28,58%	28,56%	66,66%
3	Work together	16 (76,19%)	18 (85,71%)	20 (95,23%)	9,52%	9,54%	85,71%
4	Doing the task	10 (47,61%)	12 (57,14%)	16 (76,19%)	9,53%	19,05%	60,31%
5	Making notes from the material	8 (38,09%)	13 (61,90%)	16 (71,42%)	23,81%	9,52%	57,13%
<b>Average</b>		53,96%	66,66%	83,80%	19,05%	17,14%	66,02%

Furthermore, to see the comparison of the students' activities in cycle 1, can be seen on figure 1.

**Figure 1**  
**The Comparison of the Students' Activities in cycle 1**



Based on the table above, it was reveal that 60.31 % of the students paying attention, 66.66% of the students active in groups, 85.71% of the students work together, 60.31% of the students doing the task and 57.13% of the students making notes from the material. It could be concluded that there was an improving of students' learning activities during study time Cue Card pictures especially in writing class.

## 2. The Result of Teacher's Activities Observation in Learning Process

During learning process, the teacher's activities (researcher) was observation by observed (English Teacher). The teacher's activities was good or not, it will influence the students' learning in the class. The result of teacher's activities in observation sheet can be seen on table 10.

**Table 11**  
**The Result of Teacher's Activities Observationin in Cycle I**

No	Aspect was observed Teacher	Score		
		Meetin g 1	Meetin g 2	Meetin g 3
1	Activities Learning			
	1) Giving the apperception.	3	4	4
	2) Giving the motivation.			
	3) Explaining procedure learning of using cue card pictures.			

2	Mastery of Materi:			
	1) Explanation the material fluently.	3	3	3
	2) Ability of answering questions.			
	3) Giving several of examples.			
3.	Presentation of material:			
	1) Completeness of presentation material.			
	2) Explanation of material aim at the purpose.	2	3	3
4	Using Media:			
	1) Appropriate of choosing media.			
	2) Appropriate of using media.			
	3) Using of media in learning process.			
	4) Using of source in learning process:	3	3	3
	a. Board marker			
	b. Cue card Pictures			
	c. Book English in Focus For Grade X Senior High School (SMA/Ma)			
5	Performance:			
	1) Clearness of the teacher's sound.			
	2) Communication between teacher and students	2	3	3
	3) Flexibility of teacher's attitude and students.			
	4) Flexibility teacher's attitude and students during learning grouply.			
6	Giving motivation:			
	a. Teacher's enthusiasm in teaching.			
	b. Teacher's pay attention toward students.	3	3	3
	c. Motivate students to active			

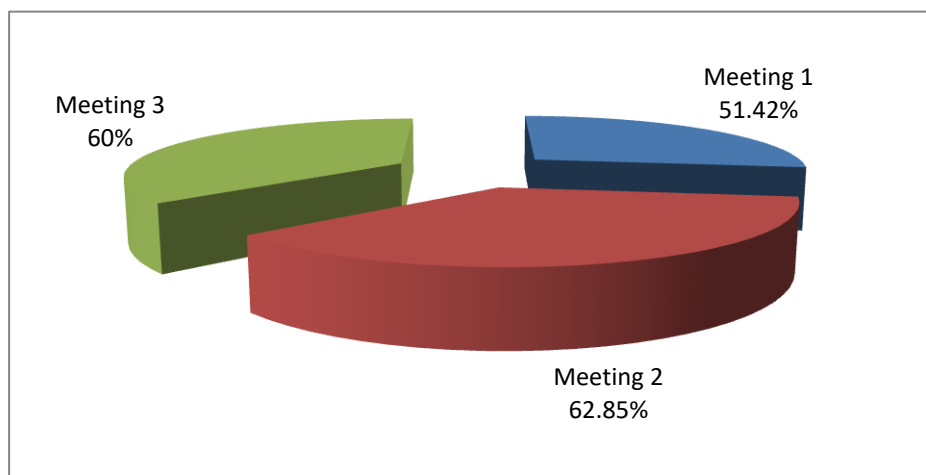
## 7 Post Activities Skill:

- 1) Teacher makes conclusion.
- 2) The conclusion is made by together. 2 2 3  
(teacher and students)
- 3) Teacher gives evaluation.
- 4) Teacher gives assessments.

<b>Total</b>	18	21	22
<b>Percentage</b>	51.42%	60%	62,85%

Furthermore, to see the comparison of the students' activities in cycle 1, can be seen on figure 2

**Figure 2**  
**The Comparison of Teacher's Activities in cycle 1**



Based on the table above, it can be seen that that the teacher's activities during learning process achieved 51.42 % in the first meeting, 60% in the second meeting and 62.85% in the last meeting of cycle I.

#### d. Reflection

In the end of the action in the cycle 1, the researcher and the collaborator did the reflection together, to study about the action in the next cycle.

According to the result of observation above, it can be inferred that cue card pictures has positive effect for the students in teaching learning process, and it can be seen from the result score of the students at the cycle 1 although the students who got score  $\geq 70$  only 13 students but there was an improving.

In spite of there is an improving of the result from cycle 1 but the teaching learning process by using cue card pictures has not been achieved the criteria of success of the research. This failure can be seen that the students who get score  $\geq 70$  were less than 62%.

The common mistakes of the students became a reference and the media must be used in cycle 2 to reach the students' writing ability.

### 3. Cycle 2

#### a. Planning

Based on observation and reflection in cycle 1, it show failure. The researcher and the collaborator make the planning of the action in cycle 2 as follows:

- 1) Prepared the material for implementing cue card pictures.
- 2) Prepared the lesson plan.

- 3) Prepared the media that use will be examined as the post test II in the end of this cycle.
- 4) Prepared of the observation sheet of the students' and the teacher's activities.

b. Action

1) The First Meeting

The first meeting have done on Thursday , November 7<sup>th</sup> 2017. The meeting has started by praying and greeting, checking the attendance list, asking the students condition, and giving motivation to students. The reseacher gave explanation the material about descriptive text more clearly. The researcher gave explanation of definition, generic structure, format story grammar and example of descriptive text. Then, the reseacher distributed the worksheet to the students and ask them to try a simple descriptive text based on the topic in worksheet. The reseacher guided students in their activities learning and gave the opportunity to the students if they were still confused about the material. After that, students submite their works to the reseacher. In the end of meeting, the researcher remind students about the activities for next meeting. And then, the researcher greets to closing the meeting.

2) The second meeting

The second meeting was done monday 13<sup>th</sup>, 2017. The meeting was started by praying and greeting, checking the attendance list, asking the students condition, and giving motivation to students. Then the researcher reminded students about descriptive text. After that, the the researcher make a pair, a pair consist of 2 persons. Then the researcher gives different cue card pictures to each student in a pair. Then, the reseacher guides students in discussion. The students gave full attention for this action. Some students wanted to know more about it, they asked the reseacher to explain it again, and the researcher explain it one more. And the last the researcher give exercise.

### 3) The Third Meeting

The third meeting was conducted on Thursday november 14<sup>th</sup>, 2017. This meeting was used as the post test II in the end of cycle II for 2x45 minutes. The result of the students' score in post test II can be seen in the following table:

**Table 12**  
**The Result of Students Post-Test 2 Score**

No	Student's Name	Score	Target >72
1.	NF	78	Passed
2.	WI	75	Passed
3.	RS	77	Passed
4.	RN	80	Passed
5.	SW	85	Passed



6.	MA	69	Failed
7.	CS	85	Passed
8.	AF	80	Passed
9.	WF	85	Passed
10.	RW	82	Passed
11.	SS	78	Passed
12.	BH	78	Passed
13.	VI	82	Passed
14.	YL	77	Passed
15.	ZP	75	Passed
16.	DC	80	Passed
17.	RS	85	Passed
18.	MS	85	Passed
19.	IAP	77	Passed
20.	NAP	80	Passed
21.	DP	76	Passed
	Total	1669	
	Average	79,47	

The table above is the result of post-test II, it can be seen that the score of the students were various. The highest score was 85 and the lowest score was 69. The average score of post-test I is 79,47. It can be concluded that there was an improving of students' descriptive writing ability during the study by using cue card pictures. This cycle also showed that average of the

score in the post-test 1 of the students was 71,72. Meanwhile, the average of the score in the post-test 2 of students was 79,47. It shows that there was any significant effect between post-test 1 and post-test 2 in this cycle.

c. Observation

The observation on the students' and the teacher's activity was conducted when the learning process was continuing. It was conducted by the researcher and the collaborator by using observation sheet. In this stage, the students were more enthusiastic in following the teaching learning process. It can be seen in the following table:

**Table 14**  
**The Result of the Students' Activity in**  
**The Learning Process of Cycle II**

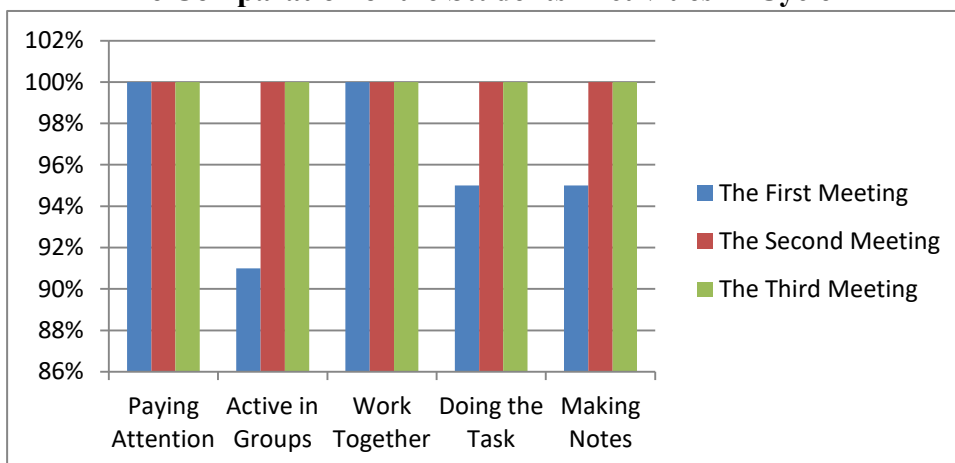
No	Students' Activity	Cycle II			Increasing		Average
		1 <sup>st</sup> Meeting	2 <sup>nd</sup> Meeting	3 <sup>rd</sup> Meeting	1 <sup>st</sup> – 2 <sup>nd</sup> Meeting	2 <sup>nd</sup> – 3 <sup>rd</sup> Meeting	
1	Paying attention to the teachers'	21 (100%)	21 (100%)	21 (100%)	0%	0%	100%

	explanation						
2	Active in the groups	19 (90.47%)	21 (100%)	21 (100%)	9.53%	0%	96.82%
3	Work together	21 (100%)	21 (100%)	21 (100%)	0%	0%	100%
4	Doing the task	20 (95.23%)	21 (100%)	21 (100%)	4.77%	0%	98.41%
5	Making notes from the material	20 (95.23%)	21 (100%)	21 (100%)	4.77%	0%	98.41%
	<b>Average</b>	96.18%	100%	99.04%	3.8%	0%	98.72%

Furthermore, to see the comparison of the students' activities in cycle 2, can be seen on figure 3.

**Figure 3**

**The Comparison of the Students' Activities in Cycle 2**



Based on the table above, it was revealed that 95,24% of the students paying attention in the class, 100% of the students active in groups, 98,41% of the students work together, 95,24% of the students doing the task and 82,53% of the students making notes

from the material. It could be concluded that there was an improving of students' learning activities during study time cue card pictures especially in writing class.

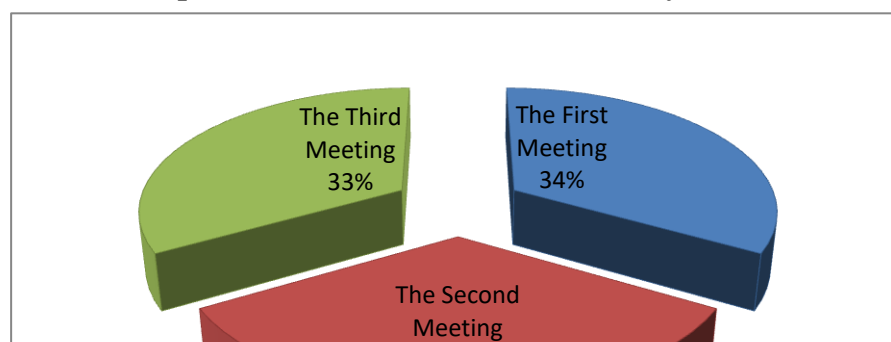
**Table 15**  
**The Result of Teacher's Activities Observation in Cycle 2**

No	Aspect was observed Teacher	Score		
		Meetin g 1	Meetin g 2	Meetin g 3
1	Activities Learning			
	1) Giving the apperception.			
	2) Giving the motivation.	3	4	4
	3) Explaining procedure learning of using cue card pictures.			
2	Mastery of Materi:			
	1) Explanation the material fluently.	4	4	4
	2) Ability of answering questions.			
	3) Giving several of examples.			
3.	Presentation of material:			
	1) Completeness of presentation material.	3	4	4
	2) Explanation of material aim at the purpose.			
4	Using Media:			
	1) Appropriate of choosing media.			
	2) Appropriate of using media.			
	3) Using of media in learning process.	3	4	4
	4) Using of source in learning process:			
	a. Board marker			

b. Cue card Pictures			
c. Book English in Focus For Grade X Senior High School (SMA/MA)			
5	Performance:		
	1) Clearness of the teacher's sound.		
	2) Communication between teacher and students	3	3
	3) Flexibility of teacher's attitude and students.		4
	4) Flexibility teacher's attitude and students during learning grouply.		
6	Giving motivation:		
	1) Teacher's enthusiasm in teaching.		
	2) Teacher's pay attention toward students.	3	4
	3) Motivate students to active		4
7	Post Activities Skill:		
	1) Teacher makes conclusion.		
	2) The conclusion is made by together. (teacher and students)	3	3
	3) Teacher gives evaluation.		4
	4) Teacher gives assessments.		
	<b>Total</b>	22	26
	<b>Percentage</b>	62,85%	74,28%
			80%

Furthermore, to see the comparison of the students' activities in cycle 1, can be seen on figure 4.

**Figure 4**  
**The Comparison of Teacher's Activities in cycle 2**



Based on the figure above, it can be seen that that the teacher's activities during learning process achieved 62,85 % in the first meeting, 74,28% in the second meeting and 80% in the last meeting of cycle 2.

d. Reflection

The implementation of using cue card picture at the cycle 2 was better than cycle 1. It could be seen from the students' activities and the students' score that were more increase.

The students' score increased in cycle 2. The average score of Test 1 in cycle 1 was 71.72 there were 13 students who were success and 9 students who were not success. While in the Test 2, the average score was 79.47 that showed 20 students who were success. It can be concluded that the students fulfilled the minimum standard score; 72.

Seeing the result of learning process of cycle 1 and cycle 2 the researcher analyzed that generally using cue card pictures in the students' descriptive writing ability had been improved. Most of the students enjoyed when they were studying and they had good interested in writing class either asked and answered question. They also became active in writing activities.

### C. Result of the Research Explanation

#### a. The Improving the Students' Descriptive Writing Ability By Using Cue Card Pictures

##### 1) The Result of the Students' Learning in Cycle 1

The first using of cue card pictures, the researcher found that the score of test I was better than the pre test. The score can be seen in the following table:

**Table 16**  
**The Result of the Students' Descriptive Writing Score in Pre Test and Post Test I**

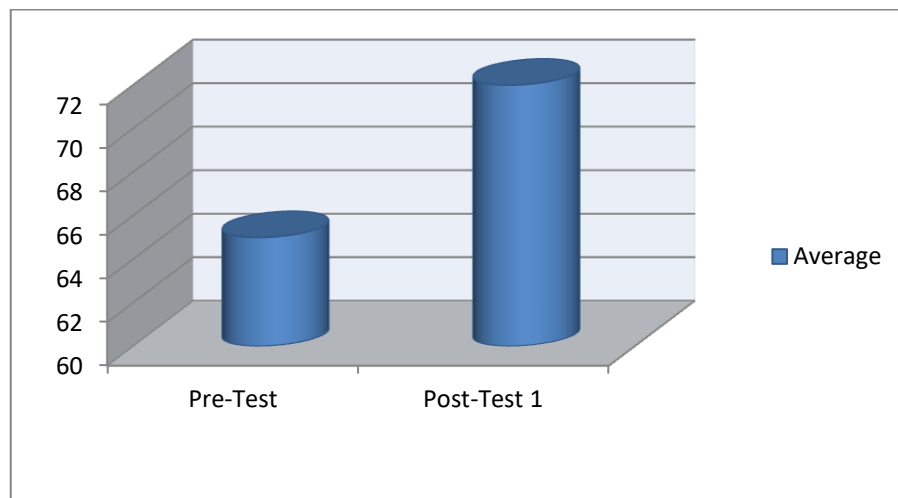
No	Students Code	Pre-Test	Post-Test 1	Increasing Score	Note
1	NF	62	73	11	Increase
2	WI	61	72	11	Increase
3	RS	66	74	8	Increase
4	RN	75	75	0	Constant
5	SW	66	73	7	Increase
6	MA	50	60	10	Increase
7	CS	62	65	3	Increase
8	AF	62	66	4	Increase
9	WF	70	77	7	Increase
10	RW	72	75	3	Increase

11	SS	69	72	3	Increase
12	BH	67	68	1	Increase
13	VI	75	80	5	Increase
14	YL	68	68	0	Constant
15	ZP	66	66	0	Constant
16	DC	50	72	22	Increase
17	RS	62	80	18	Increase
18	MS	66	82	16	Increase
19	IAP	61	76	15	Increase
20	NAP	71	71	0	Constant
21	DP	61	61	0	Constant
	<b>Total</b>	1362	1506	144	
	<b>The Highest</b>	75	82	22	
	<b>The Lowest</b>	50	61	0	
	<b>Average</b>	64,85	71,71	6,85	

According to the table above, it can be explained that there were 16 students (76,19%) improved their scores. The students who gained scores <72 were 5 students (23,81%) they had not been achieved the minimum standard score; 72. It can be concluded that the result of the post test I has improved. The chart of improvement is presented below:

**Figure 5**  
**Chart of the Students' Result in Pre-Test and Post-Test 1**





From the chart above, it could be concluded that there was an improving of students' result in pre test and post test 1. It could be seen from the average result in pre test and post test 1. In pre test the average was 64,85 and become 71,72 in post test 1. It means that the average score of the students' improve 6.86 from pre test to post test 1.

## 2) The Result of the Students' Learning in Cycle 2

Significant improvement from post test I up to post test II occurred in cycle 2. The score of the result in cycle 2 can be seen in table below:

**Table 18**  
**The Result of the Students' Descriptive Writing Score in**  
**Post Test I and Post Test II**

<b>No</b>	<b>Students Code</b>	<b>Post-Test 1</b>	<b>Post-Test 2</b>	<b>Increasing Score</b>	<b>Note</b>
1	NF	73	78	5	Increase
2	WI	72	75	3	Increase
3	RS	74	77	3	Increase
4	RN	75	80	5	Increase
5	SW	73	85	8	Increase
6	MA	60	69	9	Increase
7	CS	65	85	20	Increase
8	AF	66	80	14	Increase
9	WF	77	85	8	Increase
10	RW	75	82	7	Increase
11	SS	72	78	6	Increase
12	BH	68	78	10	Increase
13	VI	80	82	2	Increase
14	YL	68	77	9	Increase
15	ZP	66	75	9	Increase
16	DC	72	80	8	Increase
17	RS	80	85	5	Increase
18	MS	82	85	3	Increase
19	IAP	76	77	1	Increase
20	NAP	71	80	9	Increase
21	DP	61	76	15	Increase
	<b>Total</b>	<b>1507</b>	<b>1669</b>	<b>159</b>	
	<b>The Highest</b>	<b>82</b>	<b>85</b>	<b>20</b>	

The Lowest	61	69	1
Average	71,72	79,47	7,57

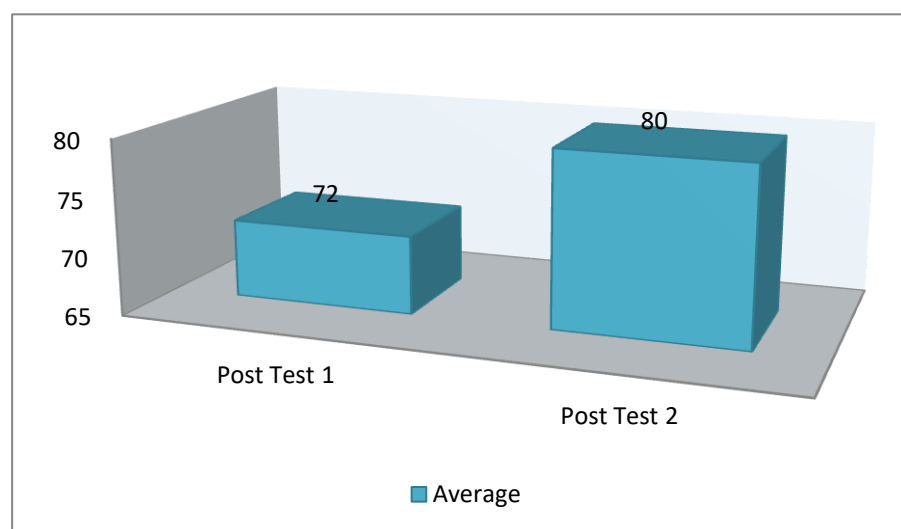
From the table above, we know that the students' score increased cycle by cycle. It can be seen from their average score was 71,72 in post-test 1 in cycle 1 became 79,47 in post-test 2 in cycle 2. It could know that cue card pictures could improve the students' descriptive writing ability. The students were enthusiasts during the learning process. All students attended the class from the first treatment until the last treatment. They were also interest to ask and answer the questions.

**Table 19**  
**The Frequency of the Students' Post-Test 2 Score**

No	Grade	Explanation	Frequency	Percentage (%)
1	$\geq 72$	Passed	20	95,23%
2	$< 72$	Failed	1	4,76%
<b>Total</b>			<b>21</b>	<b>100%</b>

According to the table above, it can be explained that there were 20 students (95,23%) successfully reached out the minimum standard score 72 and 1 student (4,76%) were not success to reach out the minimum standard can be concluded that the result of the post test II was improved. The chart of improvement was presented below:

**Figure 6**  
**Chart of the Students' Result in Post-Test I and Post-Test II**



From the chart above, it could be concluded that there was an increasing of students' result in post test 1 and post test 2. It could be seen from the average result in post test 1 and post test 2. In post test 1 the average is 71.72, and become 79.47 in post test 2.

It means that the average score of the students increase 7.76 from post test 1 to post test 2.

### 3) Result of the Study

The table below will show the recapitulation of the students' improvement in descriptive writing score from pre test, post test 1 and post test 2:

**Table 20**  
**The Recapitulation of Students' Improvement in Descriptive Writing Score.**

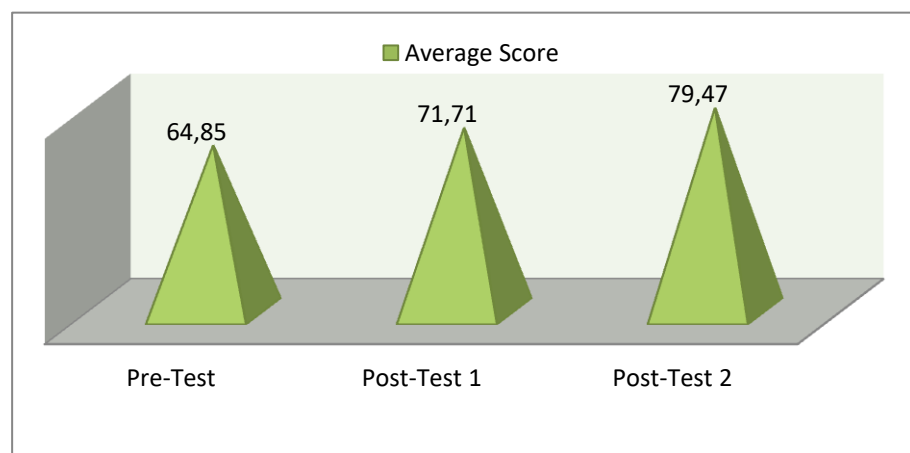
<b>No</b>	<b>Students' Code</b>	<b>Pre-Test</b>	<b>Post-Test 1</b>	<b>Post-Test 2</b>	<b>Note</b>
1	NF	62	73	78	Increase
2	WI	61	72	75	Increase
3	RS	66	74	77	Increase
4	RN	75	75	80	Increase
5	SW	66	73	85	Increase
6	MA	50	60	69	Increase
7	CS	62	65	85	Increase
8	AF	62	66	80	Increase
9	WF	70	77	85	Increase
10	RW	72	75	82	Increase
11	SS	69	72	78	Increase
12	BH	67	68	78	Increase
13	VI	75	80	82	Increase
14	YL	68	68	77	Increase
15	ZP	66	66	75	Increase
16	DC	50	72	80	Increase
17	RS	62	80	85	Increase
18	MS	66	82	85	Increase
19	IAP	61	76	77	Increase
20	NAP	71	71	80	Increase
21	DP	61	61	76	Increase

<b>Total</b>	1362	1506	1669	Increase
<b>Average</b>	64,85	71,71	79,47	Increase
<b>The Highest Score</b>	75	82	85	Increase
<b>The Lowest Score</b>	50	61	69	Increase

The data on the table above presented the improving score of the students' descriptive writing ability. It can be seen from the result of the students' score in pre test; the mean score was only 64.85 which were far from satisfying but after using of cue card pictures the score improved and increased 6.86 point; from 64,85 up to 71,72.

The proof of the students' descriptive writing ability had an improvement that can be examined from the result of the post test I and post test II where the mean score of the students' score in post test I was 71.72 and the mean score of post test II was 79.47; the score has increased 7.76 point. The improvement can be seen in the chart below:

**Figure 8**  
**Chart of the Students' Result in Pre-Test, Post-Test 1, and Post-Test 2**



Based on the chart above, it can be concluded that the using of cue card pictures can improve the students' descriptive writing ability. It can be seen from the chart, there were improvement from the students' average score from the pre test, and post test I and post test II. 20 students (95,23%) successfully reached out the minimum standard score namely 72 and the target of success in this research; 80% of total number of the students.

## **b. The Improving of the Observation Sheet on Cycle 1 and Cycle 2**

### **1) The Result of the Students' Observation Sheet**

This observation sheet result was gotten when the teaching learning process happened in the classroom by the researcher. The comparison of the activities of cycle 1 and cycle 2 can be seen in the table below:

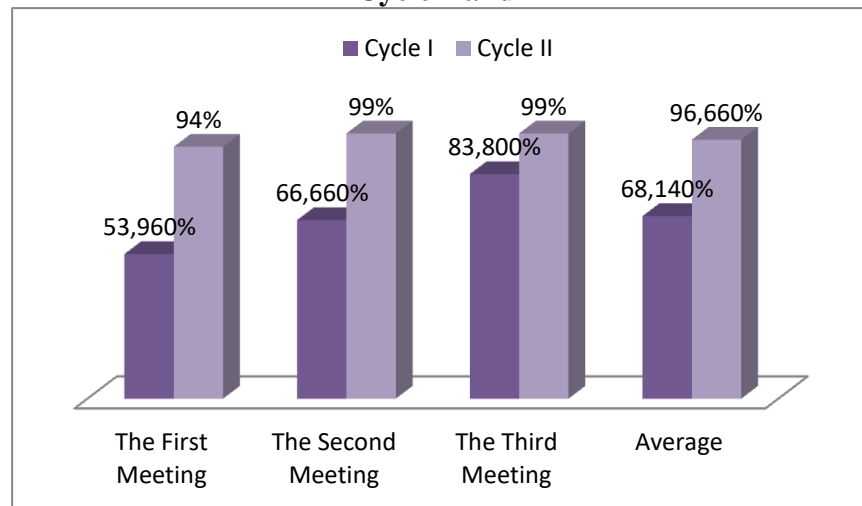
**Table 21**  
**The Result of the Students' Activity in Cycle 1 and Cycle 2**

	<b>1<sup>st</sup> Meeting</b>	<b>2<sup>nd</sup> Meeting</b>	<b>3<sup>rd</sup> Meeting</b>	<b>Total</b>	<b>Average</b>	<b>Note</b>
Cycle I	53,96%	66,66%	83,80%	204,42 %	68,14%	Increase
Cycle II	93.33%	98.33%	98.33%	289,99 %	96,66%	Increase

The result of the students' learning activities was gotten from observation sheet of students' activities during learning process showed that the average of students' learning activities that was improving from cycle 1 until cycle 2.

The comparison of the students' activities can be also seen on figure 9.

**Figure 9**  
**Chart of the comparison of the students' activities in**  
**Cycle 1 and 2**



Based on table and chart above, the average of percentage students' activities in cycle 1 was 68,14% and in cycle 2 was 96,66%. From the data, it can be known that there were any improving of the students' activities from cycle 1 until cycle 2 about 28.52 %. It means that using of cue card pictures had positive effect toward the teaching learning process.

## 2) The Result of the Teacher's Observation Sheet

This observation sheet result was gotten when the teaching learning process happened in the classroom by the collaborator. The comparison of the activities of cycle 1 and cycle 2 can be seen in the table below:

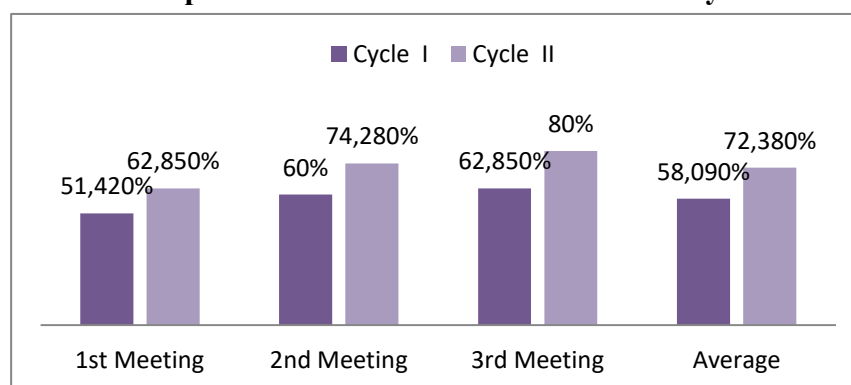


**Table 22**  
**The comparison of the teacher's activities in Cycle 1 and**  
**Cycle 2**

	<b>1<sup>st</sup></b> <b>Meeting</b>	<b>2<sup>nd</sup></b> <b>Meeting</b>	<b>3<sup>rd</sup></b> <b>Meeting</b>	<b>Total</b>	<b>Average</b>	<b>Note</b>
Cycle I	51.42%	60%	62,85%	174,27%	58,09%	Increase
Cycle II	62,85%	74,28%	80%	217,13%	72,38%	Increase

The comparison of the teacher's activities can be also seen on figure 10.

**Figure 10**  
**The comparison of the teacher's activities in cycle 1 and 2**



Based on table and figure above, the average of percentage teacher's activities in cycle 1 was 58,09% and in cycle 2 was 72,38%. From the data, it can be known that there were any increasing of the teacher's activities from cycle 1 until cycle 2 about 14,29 %.

#### **D. Discussion**

Based on the results of the data analysis of student learning activities derived from observation sheet of students in learning activities, it was known that the average student activity during two cycles of 82,40%. The activity of students had achieved with the expected >72%.

In the first aspect, pay attention to the teacher's explanation, since the beginning of the meeting in the cycle I until the end of the meeting cycle II have been improved. The students who were indifferent to the teacher's explanation about using of cue card pictures, have started enthusiastically and do not be embarrassed to ask the difficult of the writing. Enthusiastic of the students will be able to help them to understand the writing material.

In the second aspect, active in the group, since the beginning of the meeting in the cycle I until the end of the meeting cycle II have been improved. The students was less active in the groups and only rely on their friends to do the task group, then the students have started to be interested in writing a descriptive text.

In the third aspect, work together, since the beginning of the meeting in the cycle I until the end of the meeting cycle II have been improved. The students who initially did not cooperate with his friend to write descriptive text, finally interested in the task of descriptive text for the using of the cue card pictures.

In the fourth aspect, doing the task, since the beginning of the meeting in the cycle I until the end of the meeting cycle II have been improved. The students who did not want the task begin to want to do the work and they were more enthusiastic about writing because they were attracted by the cue card pictures.

In the fifth aspect, making notes from the material, since the beginning of the meeting in the cycle I until the end of the meeting cycle II have been

improved. The students who lazy to record the teacher explanation has begun actively to make notes from the material.

The enthusiasm of the students to follow the teaching learning descriptive text make them more understood with the material being learn. So that students can make descriptive text by correctly.

Based on the observation the teacher activities data showed that teachers have to implement all aspects observed, although there were still some aspects that have not been implemented optimally. Based on the data teachers activities in the cycle I to the cycle II improved about of 14%. This improving was caused teachers feel need to improve its activity during the learning so that students' descriptive writing ability be better. Activities performed by the teacher descriptive writing ability oriented program.

Based on the result of the students' score, the data showed that there were improving in cycle 2. The average score of post test 1 in cycle 1 was 71.72 there were 12 students who were success and 9 students who were not success. While in the Test 2, the average score was 79.47 that showed 20 students who were success. It can be concluded that the students fulfilled the minimum standard score; 72.

In teaching learning process, the researcher found problems in the research. The problem were the lack of adequate media in schools and the lack of closeness between teachers and students so they were reluctant to be open about the difficulties in learning to write descriptive text. When the

researcher started to do the research, the researcher found that the students' factors influenced in their learning process. The results showed that cue card pictures can improve students' interest and motivation, attention and participation in writing class. In applying this media at the tenth graders of SMA Muhammadiyah Pekalongan, the researcher found that students were more active in giving their contribution because they focused on media. According to explanation above, it can be concluded that cue card pictures was one of media to be taught in order to improve students' descriptive writing ability and students' involvement in the class. The other factor was teacher's factors that included of choosing the material and teacher's classroom management. For this research, the researcher chosed the material based on the students' level, that was material for students of the tenth graders SMA Muhammadiyah Pekalongan.

Moreover, the researcher chose media that can help the students' learning in writing class. In addition, the researcher explained the material clearly and briefly. The researcher also controlled the class better in cycle 2.

Referring to the explanation above, the researcher concluded that using of cue card pictures can improve students' descriptive writing ability.

## **CHAPTER V**

### **CONCLUSION AND SUGGESTION**

Considering from all the data gathered in the classroom action research, the researcher gets some conclusion of the research and some suggestions that support the research result.

#### **A. Conclusion**

Based on the result of classroom action research, the researcher would like to conclude the research as follows:

Using cue card pictures as media especially in English subject was very effective to improve the students' descriptive writing ability at the tenth graders of SMA Muhammadiyah Pekalongan. Even though in cycle 1 the students' descriptive writing ability got enough score but at the cycle 2 most of the students could achieve the target of success in this research.

It can be seen from the result of the average of students' score was improved from 64,85 to 71,72 and finally became 79,47. So, the improving students score in cycle I to cycle II were 7,76 point. The percentage of students who success in second cycle is 90%. It is greater than 70% which has been set by the researcher up in this study. It was clearly appeared that the score improved significantly from pre-test up to post test 2. From the students' result test, it can be seen that cycle II is higher than cycle I, it means that by using tourism brochure pictures the students can improve their writing ability in learning process of descriptive text.

**B. Suggestion**

Based on the results of research conducted and conclusions obtained, the researcher would like to suggest as follow:

1. By applying cue card pictures as media the students' writing ability on descriptive text can improve, so cue card pictures can be used as an alternative way in learning process because cue card picture is one of media can be understood easily by student in exploring their idea.
2. By applying cue card in learning process of the students writing ability on descriptive text can make student interest, so cue card picture can improve the students motivation.

## BIBLIOGRAPHY

- Brown, H.Douglas, *Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy*. New York:2000.
- Tarigan, Henry Guntur. *Menulis: Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa. 1982
- Siahaan, Sanggam. *The English Paragraph*. Yogyakarta:Graha Ilmu. 2008.
- A.S Hornby, *Oxford Advanced Learners' Dictionary*. New York: Oxford University Press. 2000
- Peha, Steve. *The Writing Teacher's Strategy Guide*. New York: Teaching That Makes Sense, Inc. 2003
- Jordan, R.R. *Academic Writing Course: Study Skills in English*. UK: Bluestone Press. 2003
- Carroll, Robert Todd. *Student Success Guide: Writing Skills*. USA: United States and International Copyright. 1990
- Jeremy Harmer, *How to Teach Writing*. England: Longman, 2000.
- Wardiman, Artono, Masduki B.Jahur, M.Sukirman Djusma. *English in Focus*. Depok: CV.Arya Duta
- Bainbridge, Ross. "Travel Brochures"2006.Web. 13 February 2015. [http://ezinearticles.com/?expert=Ross Bainbridge](http://ezinearticles.com/?expert=Ross+Bainbridge)
- Werff, Joep Van Der. "Using Pictures from Megazines." *The Internet TESL Journal* 10.7 (2003): 1-2. Web. 15 February 2015.
- Thompson, G, Julia. *Using Tourism Brochure to Enrich Students' Lives*(2008).1-5. Web. 18 December 2015.
- Kaye Z.Marks. Advertisement. *Time* 29 June, 2010: Print
- Kurniawan, Candra. "Using Tourism Brochures Pictures." *Journal of English Language Teaching* 1.2 (2013): 402-403. Print
- Burns, Anne. *Doing Action Researching English Language Teaching; A Guide for Practitioners*. New York: Routledge 270 Madison Ave. 2010
- Ferrance, Eileen, *Themes in Education: Action Research*, New York: Northeast and Islands Regional Educational Laboratory at Brown University. 2000

Yogesh Kumar Singh, *Research Methodology and Statistics*, New Delhi: New Age International, 2006.

Anderson, Gary, *Fundamentals of Educational Research*, USA: G.Anderson, 1998.



# APPENDICES

**SILABUS**

Nama Sekolah : SMA MUHAMMADIYAH PEKALONGAN  
 Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
 Kelas : X  
 Semester : 1

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<b>Mendengarkan</b> 1. Memahami makna dalam percakapan transaksional dan interpersonal dalam konteks kehidupan sehari-hari	1.1 Merespon makna yang terdapat dalam percakapan transaksional ( <i>to get things done</i> ) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan tak resmi yang menggunakan ragam bahasa lisan sederhana secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: berkenalan, bertemu/berpisah, menyetujui ajakan/tawaran/ undangan, menerima janji, dan membatalkan janji	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>berkenalan, bertemu/berpisah</b>  <i>mis. A: Pleased to meet you!</i>  <i>B: Pleased to meet you too!</i></li> <li>○ <b>menyetujui ajakan/tawaran/ undangan</b>  <i>mis. A: Come to my party.</i>  <i>B: Thanks for the invitation</i></li> <li>○ <b>menerima janji</b>  <i>mis. A: I'll get you the book.</i>  <i>B: It's very kind of you.</i></li> <li>○ <b>membatalkan janji</b>  <i>mis. A: I'm sorry I can't make it.</i>  <i>B: That's OK. We'll do it some other time.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan percakapan interpersonal/transaksional melalui tape secara klasikal</li> <li>• Mendiskusikan berbagai tindak tutur lain yang dapat digunakan dalam percakapan yang didengar secara berpasangan.</li> <li>• Mendiskusikan respon yang diberikan terhadap tindak tutur yang didengar secara berkelompok</li> <li>• Bermain peran secara berpasangan</li> <li>• Melakukan tourist hunting dan merekam percakapannya*</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi makna tindak tutur berkenalan</li> <li>• Merespon tindak tutur berkenalan</li> <li>• Mengidentifikasi makna tindak tutur menyetujui tawaran/undangan/ ajakan</li> <li>• Merespon tindak tutur menyetujui tawaran/undangan/ ajakan</li> <li>• Mengidentifikasi makna tindak tutur menerima janji</li> <li>• Merespon tindak tutur menerima janji</li> <li>• Mengidentifikasi makna tindak tutur membatalkan janji</li> <li>• Merespon tindak tutur membatalkan janji</li> <li>• Menggunakan tindak tutur berkenalan</li> <li>• Melakukan percakapan interpersonal</li> <li>• Menggunakan tindak tutur tawaran/undangan/ajakan</li> <li>• Menggunakan tindak tutur menyetujui ajakan/ tawaran/ undangan dalam percakapan</li> <li>• Menggunakan tindak tutur berjanji</li> <li>• Menggunakan tindak tutur menerima janji</li> <li>• Menggunakan tindak tutur membatalkan janji</li> </ul>	<b>Quiz Ulangan tertulis Tugas</b>	(14 x 45)  1 x 45'  2 x 45'  3 x 45'	<b>www. Eslab Kaset CD</b>
<b>Berbicara</b> 3. Mengungkapkan makna dalam percakapan transaksional dan interpersonal dalam konteks kehidupan sehari-hari.	Mengungkapkan makna dalam percakapan transaksional ( <i>to get things done</i> ) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan tak resmi secara akurat, lancar dan berterima dengan menggunakan ragam bahasa lisan sederhana dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: berkenalan, bertemu/berpisah, menyetujui ajakan/tawaran/ undangan, menerima janji, dan membatalkan janji				<b>Performans</b>	4 x 45'  2 x 45'	

\* Kegiatan Pembelajaran ini dilakukan di daerah yang merupakan daerah kunjungan wisata mancanegara.

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<b>Mendengarkan</b> 1. Memahami makna dalam percakapan transaksional dan interpersonal dalam konteks kehidupan sehari-hari  <b>Berbicara</b> 3. Mengungkapkan makna dalam percakapan transaksional dan interpersonal dalam konteks kehidupan sehari-hari.	3.1	Merespon makna yang terdapat dalam percakapan transaksional ( <i>to get things done</i> ) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan tak resmi yang menggunakan ragam bahasa lisan sederhana secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: mengungkapkan perasaan bahagia, menunjukkan perhatian, menunjukkan simpati, dan memberi instruksi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan percakapan interpersonal/transaksional melalui tape secara individu.</li> <li>• Mendiskusikan tindak tutur yang digunakan dalam percakapan yang didengar secara berpasangan.</li> <li>• Mendiskusikan respon yang diberikan terhadap tindak tutur yang didengar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi makna tindak tutur mengungkapkan perasaan bahagia</li> <li>• Merespon tindak tutur mengungkapkan perasaan bahagia</li> <li>• Mengidentifikasi makna tindak tutur menunjukkan simpati</li> <li>• Merespon tindak tutur menunjukkan simpati</li> <li>• Mengidentifikasi makna tindak tutur menunjukkan perhatian</li> <li>• Merespon tindak tutur menunjukkan perhatian</li> <li>• Mengidentifikasi makna tindak tutur instruksi</li> <li>• Merespon tindak tutur instruksi</li> </ul>	<b>Quiz Ulangan tertulis Tugas</b>	(14 x 45)  1 x 45  2 x 45  2 x 45	<a href="http://www.englishdaily626.com">www.englishdaily626.com</a>  www. Es-lab  Kaset CD
	3.2	Mengungkapkan makna dalam percakapan transaksional ( <i>to get things done</i> ) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan tak resmi secara akurat, lancar dan berterima dengan menggunakan ragam bahasa lisan sederhana dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: mengungkapkan perasaan bahagia, menunjukkan perhatian, menunjukkan simpati, dan memberi instruksi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Secara berpasangan menggunakan tindak tutur dan responnya.</li> <li>• Bermain peran secara berkelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menggunakan tindak tutur mengungkapkan perasaan bahagia</li> <li>• Menggunakan tindak tutur menunjukkan simpati</li> <li>• Menggunakan tindak tutur menunjukkan perhatian</li> <li>• Memberi instruksi lisan</li> <li>• Melakukan interview</li> <li>• Melakukan pertunjukan drama</li> </ul>	<b>Tugas Performans</b>	3 x 45  4 x 45	

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<p><b>Mendengarkan</b></p> <p>2 Memahami makna teks fungsional pendek dan teks monolog sederhana berbentuk <i>recount</i>, <i>narrative</i> dan <i>procedure</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>2.1 Merespon makna secara akurat, lancar dan berterima dalam teks lisan fungsional pendek sederhana (misalnya pengumuman, iklan, undangan dll.) resmi dan tak resmi dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengumuman lisan</li> <li>• Kosakata yang terkait dengan pengumuman</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi beberapa pengumuman lisan di tempat umum secara berkelompok.</li> <li>• Mendengarkan pengumuman melalui tape secara klasikal.</li> <li>• Mendiskusikan isi dan bentuk bahasa yang digunakan secara berkelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi topic sebuah pengumuman lisan</li> <li>• Mengidentifikasi informasi tertentu dari pengumuman</li> <li>• Mengidentifikasi tujuan dari pengumuman yang didengar.</li> </ul>	<p><b>Tugas Quiz Ulangan tertulis</b></p>	<p>(8 x 45)</p> <p>1 x 45</p> <p>1 x 45</p> <p>2 x 45</p>	<p>www. Es-lab</p> <p>Kaset CD</p>
<p><b>Berbicara</b></p> <p>4. Mengungkapkan makna dalam teks fungsional pendek dan monolog berbentuk <i>recount</i>, <i>narrative</i> dan <i>procedure</i> sederhana dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>2.2 Mengungkapkan makna dalam bentuk teks fungsional pendek (misalnya pengumuman, iklan, undangan dll.) resmi dan tak resmi dengan menggunakan ragam bahasa lisan dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat pengumuman lisan secara berpasangan dan menyampaikannya di depan kelas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberi pengumuman lisan</li> <li>• Menyampaikan undangan lisan</li> <li>• Menggunakan bahasa lisan</li> </ul>	<p><b>Performans</b></p>	<p>2 x 45</p>	

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<p><b>Mendengarkan</b></p> <p>2. Memahami makna teks fungsional pendek dan teks monolog sederhana berbentuk <i>recount</i>, <i>narrative</i> dan <i>procedure</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari</p> <p><b>Berbicara</b></p> <p>4. Mengungkapkan makna dalam teks fungsional pendek dan monolog berbentuk <i>recount</i>, <i>narrative</i> dan <i>procedure</i> sederhana dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>2.1 Merespon makna dalam teks monolog sederhana yang menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari dalam teks: <i>recount</i>, <i>narrative</i>, dan <i>procedure</i></p> <p>Mengungkapkan makna dalam teks monolog sederhana dengan menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: <i>recount</i>, <i>narrative</i>, dan <i>procedure</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teks lisan berbentuk <i>recount</i></li> <li>Teks lisan berbentuk <i>narrative</i></li> <li>Teks lisan berbentuk <i>procedure</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendengarkan cerita/petunjuk melakukan sesuatu untuk menemukan berbagai informasi secara individu</li> <li>Mendiskusikan perbedaan penggunaan bahasa secara lisan dan tertulis secara berkelompok.</li> <li>Berdiskusi secara berkelompok untuk membuat sebuah cerita dan bercerita secara sambung menyambung.</li> <li>Membuat sebuah cerita secara individu dan menceritakannya kepada teman sekelas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi <i>main idea</i> dari teks yang didengar</li> <li>Mengidentifikasi tokoh dari cerita yang didengar</li> <li>Mengidentifikasi urutan peristiwa dalam teks</li> <li>Mengidentifikasi kejadian dalam teks yang didengar</li> <li>Mengidentifikasi bahan yang digunakan dalam teks <i>procedure</i> yang didengar</li> <li>Mengidentifikasi tujuan komunikasi teks yang didengar</li> <li>Menggunakan kalimat past tense dalam menyampaikan sebuah peristiwa</li> <li>Melakukan monolog untuk menceritakan pengalaman</li> <li>Melakukan monolog untuk menyampaikan sebuah <i>procedure</i></li> <li>Mendongeng</li> </ul>	<p><b>Quiz Ulangan tertulis Tugas</b></p> <p><b>Performans</b></p>	<p>(14 x 45)</p> <p>3 x 45</p> <p>3 x 45</p> <p>2 x 45</p> <p>4 x 45</p>	<p>www. Esl- lab</p> <p>Kaset CD</p>

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<b>Membaca</b> 5. Memahami makna teks tulis fungsional pendek dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan	5.1 Merespon makna dalam teks tulis fungsional pendek (misalnya pengumuman, iklan, undangan dll.) resmi dan tak resmi secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan	pengumuman, iklan, undangan dll	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi beberapa pengumuman tertulis di tempat umum secara berkelompok.</li> <li>Mendiskusikan isi dan bentuk bahasa yang digunakan secara berkelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca nyaring bermakna wacana ragam tulis yang dibahas dengan ucapan dan intonasi yang benar</li> <li>Mengidentifikasi topik dari teks yang dibaca</li> </ul>	<b>Quiz Ulangan tertulis</b>	(8 x 45)	English Online  Jakarta Post
	6.1 Mengungkapkan makna dalam bentuk teks tulis fungsional pendek (misalnya pengumuman, iklan, undangan dll.) resmi dan tak resmi dengan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks					<ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat pengumuman tertulis secara berpasangan dan mempublikasikannya di kelas /sekolah</li> </ul>	
<b>Menulis</b> 6. Mengungkapkan makna dalam teks tulis fungsional pendek dalam konteks kehidupan sehari-hari							

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/Bahan/ Alat
<p><b>Membaca</b></p> <p>3 Memahami makna teks tulis fungsional pendek esei sederhana berbentuk <i>recount</i>, <i>narrative</i> dan <i>procedure</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan</p>	<p>5.2 Merespon makna dan langkah retorika teks tulis esei secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk: <i>recount</i>, <i>narrative</i>, dan <i>procedure</i></p>	<p>Teks tulis berbentuk <i>recount Past Tense</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Jim Carrey had a trip to Bunaken.</i></li> <li>• <i>Who went to Bunaken?</i></li> <li>• <i>He went to Bunaken yesterday. Yesterday, he went to Bunaken. To Bunaken, he went yesterday.</i></li> </ul> <p>Teks tulis berbentuk <i>Narrative</i></p> <p>Teks tulis berbentuk <i>Procedure</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca nyaring bermakna teks <i>narrative</i> secara individu</li> <li>• Mendiskusikan berbagai aspek dari teks seperti isi dan struktur teks, secara berkelompok.</li> <li>• Berlatih menggunakan kalimat <i>past tense</i> untuk menyatakan peristiwa dan kalimat <i>imperative</i> untuk menyatakan petunjuk.</li> <li>• Membuat <i>draft</i> teks <i>narrative</i>, <i>recount</i> atau <i>procedure</i> dengan melakukan <i>chain writing</i>.</li> <li>• Melakukan koreksi teman sejawat untuk menyempurnakan <i>draft</i>.</li> <li>• Menyempurnakan <i>draft</i> berdasarkan koreksi teman.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi main idea dari sebuah paragraph.</li> <li>• Mengidentifikasi makna kata dalam teks yang dibaca</li> <li>• Mengidentifikasi makna kalimat dalam teks yang dibaca</li> <li>• Mengidentifikasi variasi susunan kalimat dalam teks berbentuk: <i>recount</i>, <i>narrative</i>, dan <i>procedure</i></li> <li>• Mengidentifikasi tokoh dari cerita yang dibaca</li> <li>• Mengidentifikasi urutan peristiwa dalam teks</li> <li>• Mengidentifikasi kejadian dalam teks yang dibaca</li> <li>• Mengidentifikasi langkah-langkah retorika dari teks</li> <li>• Mengidentifikasi tujuan komunikasi teks dibaca</li> <li>• Menggunakan kalimat <i>past tense</i> dalam menyampaikan sebuah peristiwa</li> <li>• Menggunakan kalimat <i>imperative</i> dalam membuat sebuah resep atau petunjuk</li> <li>• Menggunakan kalimat langsung dan tak langsung dalam menulis sebuah narasi</li> <li>• Menghasilkan teks berbentuk <i>recount</i></li> <li>• Menghasilkan teks berbentuk <i>narrative</i></li> <li>• Menghasilkan teks berbentuk <i>procedure</i></li> </ul>	<p><b>Quiz Ulangan tertulis Tugas</b></p>	<p>(14 x 45)</p> <p>2 x 45</p> <p>2 x 45</p> <p>2 x 45</p>	<p>ESOL ONLINE</p> <p>English online</p> <p>English K-6 modules</p> <p>Jakarta Post</p>
					<p><b>Menulis</b></p> <p>6. Mengungkapkan makna dalam teks tulis fungsional pendek esei sederhana berbentuk <i>recount</i>, <i>narrative</i>, dan <i>procedure</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>Mengungkapkan makna dan langkah-langkah retorika secara akurat, lancar dan berterima dengan menggunakan ragam bahasa tulis dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: <i>recount</i>, <i>narrative</i>, dan <i>procedure</i></p>	<p><b>Tugas Performans</b></p>

## SILABUS

Nama Sekolah : SMA MUHAMMADIYAH PEKALONGAN  
 Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
 Kelas : X  
 Semester : 2

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<b>Mendengarkan</b> 7. Memahami makna dalam percakapan transaksional dan interpersonal dalam konteks kehidupan sehari-hari  <b>Berbicara</b> 9. Mengungkapkan makna dalam percakapan transaksional dan interpersonal dalam konteks kehidupan sehari-hari	7.1 Merespon makna dalam percakapan transaksional ( <i>to get things done</i> ) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan tak resmi secara akurat, lancar dan berterima yang menggunakan ragam bahasa lisan sederhana dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: berterima kasih, memuji, dan mengucapkan selamat	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>berterima kasih</b> <i>mis. A: Thank you very much</i> <i>B: Don't mention it!</i></li> <li>o <b>memuji</b> <i>mis. A: You look slimmer.</i> <i>B: You're kidding me.</i></li> <li>o <b>mengucapkan selamat</b> <i>mis. A: Congratulations! You did it again.</i> <i>B: Thank you. I don't know what to do without you.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan percakapan interpersonal/transaksional melalui film secara individu.</li> <li>• Mendiskusikan tindak tutur yang digunakan dalam percakapan yang didengar secara berpasangan.</li> <li>• Mendiskusikan respon yang diberikan terhadap tindak tutur yang didengar</li> <li>• Secara berpasangan berlatih menggunakan tindak tutur dan responnya.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi kata yang didengar</li> <li>• Mengidentifikasi makna kata</li> <li>• Mengidentifikasi hubungan antar pembicara</li> <li>• Mengidentifikasi makna tindak tutur berterima kasih</li> <li>• Merespon tindak tutur berterima kasih</li> <li>• Mengidentifikasi makna tindak tutur memuji</li> <li>• Merespon tindak tutur memuji</li> <li>• Mengidentifikasi makna tindak tutur mengucapkan selamat</li> <li>• Merespon tindak tutur mengucapkan selamat</li> <li>• Mengidentifikasi konteks situasi</li> <li>• Menggunakan tindak tutur berterima kasih</li> <li>• Merespon tindak tutur berterima kasih</li> <li>• Menggunakan tindak tutur memuji</li> <li>• Merespon tindak tutur memuji</li> <li>• Menggunakan tindak tutur mengucapkan selamat</li> <li>• Merespon tindak tutur mengucapkan selamat</li> </ul>	<b>Quiz Ulangan tertulis Tugas</b>	(14 x 45)  2 x 45  2 x 45  2 x 45	<a href="http://www.englishdaily626.com">www.englishdaily626.com</a>  www. Es-lab  Kaset CD
	9.1 Mengungkapkan makna dalam percakapan transaksional ( <i>to get things done</i> ) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan tak resmi secara akurat, lancar dan berterima dengan menggunakan ragam bahasa lisan sederhana dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: berterima kasih, memuji, dan mengucapkan selamat				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menggunakan tindak tutur berterima kasih</li> <li>• Merespon tindak tutur berterima kasih</li> <li>• Menggunakan tindak tutur memuji</li> <li>• Merespon tindak tutur memuji</li> <li>• Menggunakan tindak tutur mengucapkan selamat</li> <li>• Merespon tindak tutur mengucapkan selamat</li> </ul>	<b>Tugas Performans</b>	6 x 45



Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<b>Mendengarkan</b> 7. Memahami makna dalam percakapan transaksional dan interpersonal dalam konteks kehidupan sehari-hari  <b>Berbicara</b> 9. Mengungkapkan makna dalam percakapan transaksional dan interpersonal dalam konteks kehidupan sehari-hari	7.2 Merespon makna dalam percakapan transaksional ( <i>to get things done</i> ) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan tak resmi secara akurat, lancar dan berterima yang menggunakan ragam bahasa lisan sederhana dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: menyatakan rasa terkejut, menyatakan rasa tak percaya, serta menerima undangan, tawaran, dan ajakan	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>menggunakan ungkapan terkejut</b> <i>mis. A: How can you say that?</i> <i>B: Well, that's the fact.</i></li> <li>o <b>menggunakan ungkapan rasa tak percaya</b> <i>mis. A: I can't believe it!</i> <i>B: That's true.</i></li> <li>o <b>menyetujui undangan, tawaran, ajakan</b> <i>mis. A: Thank you for the invitation.</i> <i>B: I look forward to seeing you.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan percakapan interpersonal/transaksional melalui tape secara klasikal</li> <li>• Mendiskusikan tindak tutur yang digunakan dan responnya dalam percakapan yang didengar secara berkelompok</li> <li>• Bermain peran secara berkelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi makna tindak tutur menyatakan rasa terkejut</li> <li>• Merespon tindak tutur menyatakan rasa terkejut</li> <li>• Mengidentifikasi makna tindak tutur menyatakan rasa tak percaya</li> <li>• Merespon tindak tutur menyatakan rasa tak percaya.</li> <li>• Mengidentifikasi makna tindak tutur menyetujui undangan, tawaran, ajakan.</li> <li>• Merespon tindak tutur menyetujui undangan, tawaran, ajakan.</li> </ul>	<b>Quiz Ulangan tertulis Tugas</b>	(14 x 45)  2 x 45  4 x 45	<a href="http://www.englishdaily626.com">www.englishdaily626.com</a>  <b>www. Es-lab</b>  <b>Kaset CD</b>
	9.2 Mengungkapkan makna dalam percakapan transaksional ( <i>to get things done</i> ) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan tak resmi secara akurat, lancar dan berterima dengan menggunakan ragam bahasa lisan sederhana dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: menyatakan rasa terkejut, menyatakan rasa tak percaya, serta menerima undangan, tawaran, dan ajakan				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menggunakan tindak tutur menyatakan rasa terkejut</li> <li>• Merespon tindak tutur menyatakan rasa terkejut</li> <li>• Menggunakan tindak tutur menyatakan rasa tak percaya</li> <li>• Merespon tindak tutur menyatakan rasa tak percaya</li> <li>• Menggunakan tindak tutur menerima undangan</li> <li>• Menggunakan tindak tutur tawaran</li> <li>• Menggunakan tindak tutur ajakan</li> </ul>	<b>Tugas kelompok Performans</b>	6 x 45

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<p><b>Mendengarkan</b> 8. Memahami makna dalam teks fungsional pendek dan monolog yang berbentuk <i>narrative</i>, <i>descriptive</i>, dan <i>news item</i> sederhana dalam konteks kehidupan sehari-hari</p> <p><b>Berbicara</b> 10. Mengungkapkan makna dalam teks fungsional pendek dan monolog sederhana berbentuk <i>narrative</i>, <i>descriptive</i> dan <i>news item</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>8.1 Merespon makna yang terdapat dalam teks lisan fungsional pendek sederhana (misalnya pengumuman, iklan, undangan dll.) resmi dan tak resmi secara akurat, lancar dan berterima dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari</p> <p>10.1 Mengungkapkan makna dalam bentuk teks lisan fungsional pendek (misalnya pengumuman, iklan, undangan dll.) resmi dan tak resmi dengan menggunakan ragam bahasa lisan sederhana dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>pengumuman, iklan, undangan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi beberapa iklan lisan di tempat umum secara berkelompok.</li> <li>• Mendengarkan iklan melalui tape secara klasikal.</li> <li>• Mendiskusikan isi dan bentuk bahasa yang digunakan secara kelompok</li> <li>• Menyampaikan iklan lisan secara berpasangan di depan kelas.</li> <li>• Menceritakan kembali iklan yang dilihat atau didengarnya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi topik sebuah pengumuman lisan</li> <li>• Mengidentifikasi informasi tertentu dari undangan lisan</li> <li>• Mengidentifikasi tujuan dari pengumuman yang didengar.</li> <li>• Memberi pengumuman lisan secara</li> <li>• Menyampaikan undangan lisan</li> <li>• Melakukan monolog untuk mengiklankan sesuatu</li> <li>• Menggunakan bahasa lisan</li> </ul>	<p><b>Quiz Ulangan tertulis Tugas</b></p> <p><b>Tugas Performans</b></p>	<p>(8 x 45)</p> <p>1 x 45</p> <p>1 x 45</p> <p>1 x 45</p> <p>1 x 45</p> <p>2 x 45</p>	<p><a href="http://www.Esl-lab.com">www. Esl-lab.com</a></p> <p>CD</p> <p>Kaset</p>

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<b>Mendengarkan</b> 8. Memahami makna dalam teks fungsional pendek dan monolog yang berbentuk <i>narrative</i> , <i>descriptive</i> , dan <i>news item</i> sederhana dalam konteks kehidupan sehari-hari  <b>Berbicara</b> 10. Mengungkapkan makna dalam teks fungsional pendek dan monolog sederhana berbentuk <i>narrative</i> , <i>descriptive</i> dan <i>news item</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari	8.1 Merespon makna dalam teks monolog sederhana yang menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: <i>narrative</i> , <i>descriptive</i> , dan <i>news item</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teks lisan berbentuk <i>narrative</i></li> <li>Teks lisan berbentuk <i>descriptive</i></li> <li>Teks lisan berbentuk <i>news item</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendengarkan berita/deskripsi/ naratif untuk menemukan berbagai informasi secara klasikal melalui kaset.</li> <li>Mendiskusikan pembedaan penggunaan bahasa secara lisan dan tertulis secara berkelompok.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi <i>main idea</i> dari teks yang didengar</li> <li>Mengidentifikasi tokoh dari cerita yang didengar</li> <li>Mengidentifikasi kejadian dalam teks yang didengar</li> <li>Mengidentifikasi ciri-ciri dari benda/orang yang dideskripsikan</li> <li>Mengidentifikasi inti berita yang didengar</li> <li>Mengidentifikasi sumber berita yang didengar</li> </ul>	<b>Tugas Ulangan tertulis Tugas</b>	(14 x 45)  1 x 45  1 x 45	ESOL ONLINE  English Online  www. Es-lab  Kaset CD
	Mengungkapkan makna dalam teks monolog sederhana dengan menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: <i>narrative</i> , <i>descriptive</i> , dan <i>news item</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Berdiskusi secara berkelompok untuk membuat sebuah berita/deskripsi/ naratif secara sambung menyambung.</li> <li>Menyampaikan berita sebagai reporter langsung dari tempat kejadian</li> <li>Mendongeng secara berkelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menggunakan kalimat <i>simple present</i> dalam mendeskripsikan benda atau orang</li> <li>Melakukan monolog untuk menyampaikan sebuah berita</li> <li>Melakukan monolog untuk menyampaikan sebuah deskripsi</li> <li>Bercerita secara lisan</li> <li>Menjadi reporter</li> <li>Menjadi <i>storyteller</i></li> </ul>	<b>Tugas Performans</b>	1 x 45  2 x 45  1 x 45		

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<b>Membaca</b> 11. Memahami makna teks fungsional pendek dan esei sederhana berbentuk <i>narrative</i> , <i>descriptive</i> dan <i>news item</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan	11.1 Merespon makna dalam teks fungsional pendek (misalnya pengumuman, iklan, undangan dll.) resmi dan tak resmi secara akurat, lancar dan berterima yang menggunakan ragam bahasa tulis dalam konteks kehidupan sehari-hari	pengumuman, iklan, undangan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi beberapa pengumuman tertulis di tempat umum secara berkelompok.</li> <li>Mendiskusikan isi dan bentuk bahasa yang digunakan secara berkelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca nyaring bermakna wacana ragam tulis yang dibahas dengan ucapan dan intonasi yang benar</li> <li>Mengidentifikasi topik dari teks yang dibaca</li> <li>Mengidentifikasi informasi tertentu</li> </ul>	<b>Tugas Ulangan tertulis</b>	(8 x 45)	ESOL ONLINE  English Online  Jakarta Post
						1 x 45	
<b>Menulis</b> 12. Mengungkapkan makna dalam teks tulis fungsional pendek dan esei sederhana berbentuk <i>narrative</i> , <i>descriptive</i> dan <i>news item</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari	12.1 Mengungkapkan makna dalam bentuk teks tulis fungsional pendek (misalnya pengumuman, iklan, undangan dll.) resmi dan tak resmi secara akurat, lancar dan berterima yang menggunakan ragam bahasa tulis dalam konteks kehidupan sehari-hari		<ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat pengumuman secara individu dan mempublikasikan di papan pengumuman</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menggunakan tata bahasa, kosa kata, tanda baca, ejaan, dan tata tulis dengan akurat</li> <li>Menulis gagasan utama</li> <li>Mengelaborasi gagasan utama</li> <li>Membuat <i>draft</i>, merevisi, menyunting</li> <li>Menghasilkan teks fungsional pendek</li> </ul>	<b>Tugas portofolio</b>	3 x 45	

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<b>Membaca</b> 11. Memahami makna teks fungsional pendek dan esei sederhana berbentuk <i>narrative</i> , <i>descriptive</i> dan <i>news item</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan  <b>Menulis</b> 12. Mengungkapkan makna dalam teks tulis fungsional pendek dan esei sederhana berbentuk <i>narrative</i> , <i>descriptive</i> dan <i>news item</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari	11.2 Merespon makna dan langkah-langkah retorika dalam esei sederhana secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk <i>narrative</i> , <i>descriptive</i> , dan <i>news item</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks tulis berbentuk <i>narrative</i></li> <li>• Teks tulis berbentuk <i>descriptive</i></li> <li>• Teks tulis berbentuk <i>news item</i></li> <li>• <i>Passive Voice</i></li> <li>• <i>Reported speech</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca nyaring bermakna teks berita/deskripsi/naratif secara individu</li> <li>• Mendiskusikan berbagai aspek dari teks seperti isi, struktur teks, secara berkelompok.</li> <li>• Berlatih menggunakan kalimat <i>simple present</i> untuk menyatakan fakta dan kalimat pasif untuk menyatakan inti berita</li> <li>• Membuat draft teks naratif, berita atau deskripsi dengan melakukan <i>chain writing</i>.</li> <li>• Melakukan koreksi teman sejawat untuk menyempurnakan <i>draft</i>.</li> <li>• Menyempurnakan draft berdasarkan hasil koreksi teman.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi makna kata dalam teks yang dibaca</li> <li>• Mengidentifikasi makna kalimat dalam teks yang dibaca</li> <li>• Mengidentifikasi komplikasi dalam sebuah cerita narasi</li> <li>• Mengidentifikasi kejadian dalam teks yang dibaca</li> <li>• Mengidentifikasi ciri-ciri dari benda/orang yang dideskripsikan</li> <li>• Mengidentifikasi inti berita yang didengar</li> <li>• Mengidentifikasi sumber berita yang didengar</li> <li>• Mengidentifikasi langkah-langkah retorika dari teks</li> <li>• Mengidentifikasi tujuan komunikasi teks dibaca</li> <li>• Menggunakan kalimat <i>reported speech</i> dalam menyampaikan sebuah berita</li> <li>• Menggunakan kalimat <i>simple present</i> dalam membuat sebuah deskripsi</li> <li>• Menggunakan <i>adverbial clause</i> dalam menulis sebuah narasi</li> <li>• Menghasilkan teks berbentuk <i>news item</i></li> <li>• Menghasilkan teks berbentuk <i>narrative</i></li> <li>• Menghasilkan teks berbentuk <i>description</i></li> </ul>	<b>Quiz Ulangan tertulis Tugas</b>	(14 x 45)  2 x 45  2 x 45  2 x 45	ESOL ONLINE  English online  English K-6 modules  Jakarta Post
	12.2 Mengungkapkan makna dan langkah retorika dalam esei sederhana secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk <i>narrative</i> , <i>descriptive</i> , dan <i>news item</i>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menggunakan kalimat <i>reported speech</i> dalam menyampaikan sebuah berita</li> <li>• Menggunakan kalimat <i>simple present</i> dalam membuat sebuah deskripsi</li> <li>• Menggunakan <i>adverbial clause</i> dalam menulis sebuah narasi</li> <li>• Menghasilkan teks berbentuk <i>news item</i></li> <li>• Menghasilkan teks berbentuk <i>narrative</i></li> <li>• Menghasilkan teks berbentuk <i>description</i></li> </ul>	<b>Tugas portofolio</b>	2 x 45  2 x 45

## SILABUS

Nama Sekolah : SMA MUHAMMADIYAH PEKALONGAN  
 Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
 Kelas : XI  
 Semester : 1

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<b>Mendengarkan</b> 1. Memahami makna dalam percakapan transaksional dan interpersonal resmi dan berlanjut ( <i>sustained</i> ) dalam konteks kehidupan sehari-hari	1.1 Merespon makna dalam percakapan transaksional ( <i>to get things done</i> ) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan berlanjut ( <i>sustained</i> ) secara akurat, lancar, dan berterima yang menggunakan ragam bahasa lisan dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: menyampaikan pendapat, meminta pendapat, menyatakan puas, dan menyatakan tidak puas	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Mengungkapkan pendapat</b>  <i>mis. A: I think this is great.</i>  <i>B: I think so too.</i></li> <li>o <b>Meminta pendapat</b>  <i>mis. A: What do you think about it?</i>  <i>B: I think it's a good idea.</i></li> <li>o <b>Menyatakan puas</b>  <i>mis. A: I can't think of anything better.</i>  <i>B: Thank you for your compliment, Sir.</i></li> <li>o <b>Menyatakan tidak puas</b>  <i>mis. A: I'm not happy about it.</i>  <i>B: Please give me a second chance, Sir.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan studi pustaka untuk mengidentifikasi berbagai ungkapan pendapat/rasa puas dan tidak puas beserta responnya.</li> <li>• Mendengarkan percakapan interpersonal/transaksional melalui tape secara klasikal</li> <li>• Mendiskusikan tindak tutur yang digunakan dan responnya dalam percakapan yang didengar secara berkelompok</li> <li>• Bermain peran secara berkelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi kata yang didengar</li> <li>• Mengidentifikasi makna kata</li> <li>• Mengidentifikasi hubungan antar pembicara</li> <li>• Mengidentifikasi makna tindak tutur menyampaikan pendapat</li> <li>• Merespon tindak tutur menyampaikan pendapat</li> <li>• Mengidentifikasi makna tindak tutur menyatakan puas</li> <li>• Merespon tindak tutur menyatakan puas</li> <li>• Mengidentifikasi makna tindak tutur menyatakan tidak puas</li> <li>• Merespon tindak tutur menyatakan tidak puas</li> <li>• Mengidentifikasi konteks situasi</li> </ul>	<b>Tertulis (PG dan Uraian)</b>  <b>Quiz</b>  <b>Tugas</b>	(14 x 45)	<a href="http://www.englishdaily626.com">www.englishdaily626.com</a>  <b>www. Es-lab</b>  <b>Kaset CD</b>
						1 x 45	
<b>Berbicara</b> 3. Mengungkapkan makna dalam teks percakapan transaksional dan interpersonal resmi dan berlanjut ( <i>sustained</i> ) dalam konteks kehidupan sehari-hari	3.1 Mengungkapkan makna dalam percakapan transaksional ( <i>to get things done</i> ) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan berlanjut ( <i>sustained</i> ) dengan menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: menyampaikan pendapat, meminta pendapat, menyatakan puas, dan menyatakan tidak puas			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menggunakan tindak tutur menyampaikan pendapat</li> <li>• Merespon tindak tutur menyampaikan pendapat</li> <li>• Menggunakan tindak tutur meminta pendapat</li> <li>• Merespon tindak tutur meminta pendapat</li> <li>• Menggunakan tindak tutur menyatakan puas</li> <li>• Merespon tindak tutur menyatakan puas</li> </ul>	<b>Tugas</b>  <b>Performans</b>	6 x 45	

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<b>Mendengarkan</b> 1. Memahami makna dalam percakapan transaksional dan interpersonal resmi dan berlanjut ( <i>sustained</i> ) dalam konteks kehidupan sehari-hari  <b>Berbicara</b> 3. Mengungkapkan makna dalam teks percakapan transaksional dan interpersonal resmi dan berlanjut ( <i>sustained</i> ) dalam konteks kehidupan sehari-hari	1.2 Merespon makna dalam percakapan transaksional ( <i>to get things done</i> ) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan berlanjut ( <i>sustained</i> ) secara akurat, lancar, dan berterima yang menggunakan ragam bahasa lisan dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: menasehati, memperingatkan, meluluskan permintaan, serta menyatakan perasaan <i>relief</i> , <i>pain</i> , dan <i>pleasure</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Menasehati</b> <i>mis. A: You'd better do it now.</i> <i>B: I will.</i></li> <li>○ <b>Memperingatkan</b> <i>mis. A: Don't forget to bring the food with you.</i> <i>B: I won't.</i></li> <li>○ <b>Meluluskan permintaan</b> <i>mis. A: You may go.</i> <i>B: You're the best, Dad.</i></li> <li>○ <b>Menyatakan perasaan</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Relief</b> <i>mis. A: I feel so relieved.</i> <i>B: I can see that.</i></li> <li>- <b>Pain</b> <i>mis. A: Ouch! It hurts so much.</i> <i>B: Oh, you poor thing.</i></li> <li>- <b>Pleasure</b> <i>mis. A: I'm so pleased.</i> <i>B: I'm glad you like it.</i></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan studi pustaka untuk mengidentifikasi berbagai ungkapan menasehati /memperingatkan/meluluskan permintaan dan menyatakan perasaan beserta responnya secara kelompok.</li> <li>• Mendengarkan percakapan transaksional/interpersonal melalui tape secara klasikal</li> <li>• Mendiskusikan tindak tutur yang digunakan dan responnya dalam percakapan yang didengar secara berkelompok</li> <li>• Bermain peran secara berkelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi makna tindak tutur menasehati</li> <li>• Merespon tindak tutur menasehati</li> <li>• Mengidentifikasi makna tindak tutur memperingatkan</li> <li>• Merespon tindak tutur memperingatkan</li> <li>• Mengidentifikasi makna tindak tutur meluluskan permintaan</li> <li>• Merespon tindak tutur meluluskan permintaan</li> <li>• Mengidentifikasi makna tindak tutur menyatakan perasaan</li> <li>• Merespon tindak tutur menyatakan perasaan</li> </ul>	<b>Tertulis (PG dan Uraian)</b>  <b>Quiz</b>  <b>Tugas</b>	(14 x 45) 2 x 45	<a href="http://www.englishdaily626.com">www.englishdaily626.com</a>  <b>www. Es-lab</b>  <b>Kaset CD</b>
	3.2 Mengungkapkan makna dalam percakapan transaksional ( <i>to get things done</i> ) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan berlanjut ( <i>sustained</i> ) dengan menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: menasehati, memperingatkan, meluluskan permintaan, serta menyatakan perasaan <i>relief</i> , <i>pain</i> , dan <i>pleasure</i>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menggunakan tindak tutur menasehati</li> <li>• Merespon tindak tutur menasehati</li> <li>• Menggunakan tindak tutur memperingatkan</li> <li>• Merespon tindak tutur memperingatkan</li> <li>• Menggunakan tindak tutur meluluskan permintaan</li> <li>• Merespon tindak tutur meluluskan permintaan</li> <li>• Menggunakan tindak tutur menyatakan perasaan.</li> <li>• Merespon tindak tutur menyatakan perasaan</li> </ul>	<b>Tugas</b>  <b>Performans</b>	4 x 45  4 x 45

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<b>Mendengarkan</b> 2. Memahami makna teks fungsional pendek dan monolog berbentuk <i>reports</i> , <i>narrative</i> , dan <i>analytical exposition</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari  <b>Berbicara</b> 4. Mengungkapkan makna dalam teks fungsional pendek dan monolog yang berbentuk <i>report</i> , <i>narrative</i> dan <i>analytical exposition</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari	2.1 Merespon makna yang terdapat dalam teks lisan fungsional pendek resmi dan tak resmi secara akurat, lancar dan berterima dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari	Teks fungsional pendek lisan <b>( Undangan Lisan)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendengarkan undangan rapat yang disampaikan secara lisan melalui tape secara klasikal.</li> <li>Mendiskusikan isi dan bentuk bahasa yang digunakan secara berkelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi topik sebuah teks fungsional pendek yang didengar</li> <li>Mengidentifikasi informasi tertentu dari teks fungsional pendek yang didengar</li> <li>Mengidentifikasi tujuan komunikasi teks fungsional pendek yang didengar.</li> </ul>	<b>Tertulis (PG dan Uraian)</b>  <b>quiz</b>  <b>Tugas</b>	(8 x 45)  2 x 45	<b>www. Esl-lab.com</b>  <b>CD</b>  <b>Kaset</b>
	4.1 Mengungkapkan makna dalam teks lisan fungsional pendek resmi dan tak resmi secara akurat, lancar dan berterima dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari		<ul style="list-style-type: none"> <li>Menyampaikan undangan lisan secara individu di depan kelas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menggunakan bahasa lisan dalam menyampaikan teks fungsional pendek</li> </ul>	<b>Performans</b>	2 x 45	



tandar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<p><b>Mendengarkan</b> 2. Memahami makna teks fungsional pendek dan monolog berbentuk <i>reports, narrative, dan analytical exposition</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari</p> <p><b>Berbicara</b> 4. Mengungkapkan makna dalam teks fungsional pendek dan monolog yang berbentuk <i>report, narrative</i> dan <i>analytical exposition</i> dalam</p>	<p>2.2 Merespon makna dalam teks monolog yang menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: <i>report, narrative, dan analytical exposition</i></p> <p>Mengungkapkan makna dalam teks monolog dengan menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: <i>report, narrative, dan analytical exposition</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks lisan berbentuk <i>narrative</i></li> <li>• Teks lisan berbentuk <i>report</i></li> <li>• Teks lisan berbentuk <i>analytical exposition</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan sebuah cerita/laporan/exposisi secara klasikal.</li> <li>• Mendiskusikan isi teks yang didengar secara berpasangan.</li> <li>• Mendiskusikan bentuk bahasa lisan berdasarkan teks yang didengar secara kelompok.</li> <li>• Melakukan <i>case building</i> berdasarkan kelompok pro dan kontra.</li> <li>• Melakukan debat secara berkelompok dengan tema permasalahan daerah setempat.</li> <li>• Mendongeng cerita rakyat setempat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi <i>main idea</i> dari teks report yang didengar</li> <li>• Mengidentifikasi tokoh dari cerita yang didengar</li> <li>• Mengidentifikasi kejadian dalam teks yang didengar</li> <li>• Mengidentifikasi ciri-ciri dari benda/orang yang dilaporkan</li> <li>• Mengidentifikasi kasus yang didengar</li> <li>• Mengidentifikasi argumen yang didengar</li> <li>• Menggunakan kalimat simple present dalam menyampaikan report</li> <li>• Melakukan monolog berbentuk <i>narrative</i></li> <li>• Melakukan monolog berbentuk <i>analytical exposition</i></li> <li>• Melakukan debat</li> </ul>	<p><b>Tertulis (PG dan Uraian)</b></p> <p><b>Tugas</b></p> <p><b>Unjuk kerja</b></p>	<p>(14 x 45)</p> <p>1 x 45</p> <p>1 x 45</p> <p>1 x 45</p> <p>4 x 45</p> <p>4 x 45</p>	<p><a href="http://www.Esl-lab.com">www. Esl-lab.com</a></p> <p>CD</p> <p>Kaset</p>

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<b>Membaca</b> 5. Memahami makna teks fungsional pendek dan esei sederhana berbentuk <i>report</i> , <i>narrative</i> dan <i>analytical exposition</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan	5.1 Merespon makna dalam teks fungsional pendek (misalnya <i>banner</i> , <i>poster</i> , <i>pamphlet</i> , dll.) resmi dan tak resmi yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari	<i>banner</i> , <i>poster</i> , <i>pamphlet</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca nyaring bermakna teks berita/deskripsi/naratif secara individu</li> <li>Mendiskusikan berbagai aspek dari teks seperti isi, struktur teks, secara berkelompok.</li> <li>Berlatih menggunakan kalimat <i>simple present</i> untuk menyatakan fakta dan kalimat pasif untuk menyatakan inti berita</li> <li>Membuat <i>draft</i> teks naratif, berita atau deskripsi dengan melakukan <i>chain writing</i>.</li> <li>Melakukan koreksi teman sejawat untuk menyempurnakan <i>draft</i>.</li> <li>Menyempurnakan <i>draft</i> berdasarkan hasil koreksi teman.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca nyaring bermakna wacana ragam tulis yang dibahas dengan ucapan dan intonasi yang benar</li> <li>Mengidentifikasi topik dari teks yang dibaca</li> <li>Mengidentifikasi informasi tertentu dari teks fungsional pendek</li> <li>Menggunakan tata bahasa, kosa kata, tanda baca, ejaan, dan tata tulis dengan akurat</li> <li>Menulis gagasan utama</li> <li>Mengelaborasi gagasan utama</li> <li>Membuat <i>draft</i>, merevisi, menyunting</li> <li>Menghasilkan <i>banner</i>, <i>poster</i>, atau <i>pamphlet</i></li> </ul>	<b>Performans Tertulis (PG dan Uraian)</b>	(8 x 45)	ESOL ONLINE  English online  English K-6 modules
						1 x 45	
<b>Menulis</b> 6. Mengungkapkan makna dalam teks tulis fungsional pendek dan esei sederhana <i>report</i> , <i>narrative</i> dan <i>analytical exposition</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari	Mengungkapkan makna dalam bentuk teks fungsional pendek (misalnya <i>banner</i> , <i>poster</i> , <i>pamphlet</i> , dll.) resmi dan tak resmi dengan menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari						

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<b>Membaca</b> 5. Memahami makna teks fungsional pendek dan esei sederhana berbentuk <i>report</i> , <i>narrative</i> dan <i>analytical exposition</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan  <b>Menulis</b> 6. Mengungkapkan makna dalam teks tulis fungsional pendek dan esei sederhana <i>report</i> , <i>narrative</i> dan <i>analytical exposition</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari	5.2 Merespon makna dan langkah retorika dalam esei yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Noun phrase</i></li> <li>• <i>Ajective clause</i></li> <li>• Teks tulis berbentuk <i>narrative</i></li> <li>• Teks tulis berbentuk <i>report</i></li> <li>• Teks tulis berbentuk <i>analytical exposition</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca nyaring bermakna teks <i>narrative/report/analytical exposition</i> secara individu</li> <li>• Mendiskusikan berbagai aspek dari teks seperti isi, struktur teks, secara berkelompok.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi makna kata dalam teks yang dibaca.</li> <li>• Mengidentifikasi komplikasi dalam sebuah cerita narasi</li> <li>• Mengidentifikasi kejadian dalam teks yang dibaca</li> <li>• Mengidentifikasi ciri-ciri dari benda/orang yang dilaporkan</li> <li>• Mengidentifikasi kasus yang dibahas dalam teks</li> <li>• Mengidentifikasi argument yang diberikan</li> <li>• Mengidentifikasi langkah-langkah retorika dari teks</li> <li>• Mengidentifikasi tujuan komunikasi teks dibaca</li> </ul>	<b>quiz</b>  <b>Tes tertulis</b>  <b>tugas</b>	(14 x 45)  2 x 45  2 x 45	ESOL ONLINE  English Online  Jakarta Post  English K-6 modules Board of Studi New South Wales
	Merespon makna dalam teks fungsional resmi dan tak resmi yang menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari untuk mengakses ilmu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Berlatih menggunakan kalimat <i>simple present</i> untuk menyatakan fakta dan kalimat kompleks yang menggunakan modal untuk menyatakan opini</li> <li>• Membuat <i>draft</i> teks naratif, berita atau deskripsi dengan melakukan <i>chain writing</i>.</li> <li>• Melakukan koreksi teman sejawat untuk menyempurnakan <i>draft</i>.</li> <li>• Menyempurnakan <i>draft</i> berdasarkan hasil koreksi teman.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menggunakan kalimat <i>adjective clause</i> dalam menyampaikan sebuah berita</li> <li>• Menggunakan kalimat <i>adjective phrase</i> dalam membuat sebuah report</li> <li>• Menghasilkan teks berbentuk <i>report</i></li> <li>• Menghasilkan teks berbentuk <i>narrative</i></li> <li>• Menghasilkan teks berbentuk <i>analytical exposition</i></li> </ul>	<b>unjuk kerja</b>	2 x 45  4 x 45  1 x 45  1 x 45		

## SILABUS

Nama Sekolah : SMA MUHAMMADIYAH PEKALONGAN  
 Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
 Kelas : XI  
 Semester : 2

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<b>Mendengarkan</b> 7. Memahami makna dalam percakapan transaksional dan interpersonal resmi dan berlanjut ( <i>sustained</i> ) dalam konteks kehidupan sehari-hari	7.1 Merespon makna dalam percakapan transaksional ( <i>to get things done</i> ) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan berlanjut ( <i>sustained</i> ) yang menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: menyatakan sikap terhadap sesuatu, menyatakan perasaan cinta, dan menyatakan perasaan sedih	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Menyatakan sikap</b> <i>mis. A: I'm against the idea.</i> <i>B: I can't agree more.</i></li> <li>o <b>menyatakan perasaan</b> - <b>love</b> <i>mis. A: I love you.</i> <i>B: I love you too.</i></li> <li>- <b>sadness</b> <i>mis. A: This is the lowest time in my life. B: Take it easy.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan studi pustaka untuk mengidentifikasi berbagai ungkapan menyatakan sikap dan perasaan beserta responnya secara berkelompok.</li> <li>• Mendengarkan percakapan interpersonal/ transaksional melalui tape secara klasikal</li> <li>• Mendiskusikan tindak tutur yang digunakan dan responnya dalam percakapan yang didengar secara berkelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi hubungan antar pembicara</li> <li>• Mengidentifikasi makna tindak tutur sikap terhadap sesuatu</li> <li>• Merespon tindak tutur menyatakan sikap terhadap sesuatu</li> <li>• Mengidentifikasi makna tindak tutur menyatakan perasaan sedih</li> <li>• Merespon tindak tutur menyatakan perasaan sedih</li> <li>• Mengidentifikasi makna tindak tutur menyatakan perasaan cinta</li> <li>• Merespon tindak tutur menyatakan perasaan cinta</li> <li>• Mengidentifikasi konteks situasi</li> </ul>	<b>Tertulis (PG dan Uraian)</b>  <b>quiz</b>  <b>tugas</b>	(14 x 45) 1 x 45	<a href="http://www.englishdaily626.com">www.englishdaily626.com</a>  <b>www. EsI-lab</b>  <b>Kaset CD</b>
						1 x 45  4 x 45  6 x 45	
<b>Berbicara</b> 9. Mengungkapkan makna dalam teks percakapan transaksional dan interpersonal resmi dan berlanjut ( <i>sustained</i> ) dalam konteks kehidupan sehari-hari	9.1 Mengungkapkan makna dalam percakapan transaksional ( <i>to get things done</i> ) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan berlanjut ( <i>sustained</i> ) dengan menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: menyatakan sikap terhadap sesuatu, menyatakan perasaan cinta, dan menyatakan perasaan sedih		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bermain peran secara berkelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menggunakan tindak tutur menyatakan sikap terhadap sesuatu</li> <li>• Merespon tindak tutur menyatakan sikap terhadap sesuatu</li> <li>• Menggunakan tindak tutur menyatakan perasaan cinta</li> <li>• Merespon tindak tutur menyatakan perasaan cinta</li> <li>• Menggunakan tindak tutur menyatakan perasaan sedih</li> <li>• Merespon tindak tutur menyatakan perasaan sedih</li> </ul>	<b>Performans</b>		

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<p><b>Mendengarkan</b></p> <p>7. Memahami makna dalam percakapan transaksional dan interpersonal resmi dan berlanjut (<i>sustained</i>) dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>7.2 Merespon makna dalam percakapan transaksional (<i>to get things done</i>) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan berlanjut (<i>sustained</i>) yang menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: menyatakan perasaan malu, menyatakan perasaan marah, dan menyatakan perasaan jengkel</p>	<p>- <b>embarrassment</b>  <i>mis. A: I was so embarrassed.</i>  <i>B: I don't think it's a big deal.</i></p> <p>- <b>anger</b>  <i>mis. A: There's nothing to talk about. Get out of here!</i>  <i>B: If you say so.</i></p> <p>- <b>annoyance</b>  <i>mis. A: I can't take this anymore.</i>  <i>B: Sorry about that.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Melakukan studi pustaka untuk mengidentifikasi berbagai ungkapan menyatakan perasaan beserta responnya secara berkelompok.</li> <li>Mendengarkan percakapan interpersonal/transaksional melalui tape secara klasikal</li> <li>Mendiskusikan tindak tutur yang digunakan dan responnya dalam percakapan yang didengar secara berkelompok</li> <li>Bermain peran secara berkelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi makna tindak tutur menyatakan perasaan malu</li> <li>Merespon tindak tutur menyatakan perasaan malu</li> <li>Mengidentifikasi makna tindak tutur menyatakan perasaan marah</li> <li>Merespon tindak tutur menyatakan perasaan marah</li> <li>Mengidentifikasi makna tindak tutur menyatakan perasaan jengkel</li> <li>Merespon tindak tutur menyatakan perasaan jengkel</li> </ul>	<p><b>Tertulis (PG dan Uraian)</b></p> <p><b>quiz</b></p> <p><b>tugas</b></p>	<p>(14 x 45) 2 x 45</p> <p>2 x 45</p> <p>4 x 45</p>	<p><a href="http://www.englishdaily626.com">www.englishdaily626.com</a></p> <p><b>www. Es-lab</b></p> <p><b>Kaset CD</b></p>
<p><b>Berbicara</b></p> <p>9. Mengungkapkan makna dalam teks percakapan transaksional dan interpersonal resmi dan berlanjut (<i>sustained</i>) dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>9.2 Mengungkapkan makna dalam percakapan transaksional (<i>to get things done</i>) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan berlanjut (<i>sustained</i>) dengan menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: menyatakan perasaan malu, menyatakan perasaan marah, dan menyatakan perasaan jengkel</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Menggunakan tindak tutur menyatakan perasaan malu</li> <li>Merespon tindak tutur menyatakan perasaan malu</li> <li>Menggunakan tindak tutur menyatakan perasaan marah</li> <li>Merespon tindak tutur menyatakan perasaan marah</li> <li>Menggunakan tindak tutur menyatakan perasaan jengkel</li> <li>Merespon tindak tutur menyatakan perasaan jengkel</li> </ul>	<p><b>Performans</b></p>	<p>4 x 45</p>	

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<p><b>Mendengarkan</b> 8. Memahami makna teks fungsional pendek dan monolog berbentuk <i>narrative</i>, <i>spoof</i> dan <i>hortatory exposition</i> dalam konteks kehidupan</p> <p><b>Berbicara</b> 10. Mengungkapkan makna dalam teks fungsional pendek dan monolog yang berbentuk <i>narrative</i>, <i>spoof</i>, dan <i>hortatory exposition</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>8.1 Merespon makna dalam teks fungsional resmi dan tak resmi yang menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari</p> <p>10.1 Mengungkapkan makna dalam teks lisan fungsional pendek (misalnya <i>banner</i>, <i>poster</i>, <i>pamphlet</i>, dll.) resmi dan tak resmi secara akurat, lancar dan berterima dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari</p>	Teks fungsional pendek lisan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendengarkan sebuah pengumuman lisan.</li> <li>Mendiskusikan isi teks yang didengar secara berpasangan.</li> <li>Mendiskusikan bentuk bahasa lisan berdasarkan teks yang didengar secara kelompok.</li> <li>Memberikan sebuah pengumuman lisan secara bergantian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi topik sebuah teks fungsional pendek yang didengar</li> <li>Mengidentifikasi informasi tertentu teks yang didengar</li> <li>Mengidentifikasi tujuan komunikasi teks fungsional pendek yang didengar.</li> <li>Menggunakan bahasa lisan dalam menyampaikan teks fungsional pendek</li> </ul>	<p><b>Tertulis (PG dan Uraian)</b></p> <p><b>Quiz</b></p> <p><b>Tugas</b></p> <p><b>Tugas Performans</b></p>	<p>(8 x 45)</p> <p>1 x 45</p> <p>1 x 45</p> <p>1 x 45</p> <p>3 x 45</p>	<p><a href="http://www.Esl-lab.com">www. Esl-lab.com</a></p> <p>Kaset CD</p>

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<b>Mendengarkan</b> 8. Memahami makna teks fungsional pendek dan monolog berbentuk <i>narrative</i> , <i>spoof</i> dan <i>hortatory exposition</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari  <b>Berbicara</b> 10. Mengungkapkan makna dalam teks fungsional pendek dan monolog yang berbentuk <i>narrative</i> , <i>spoof</i> , dan <i>hortatory exposition</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari	Merespon makna dalam teks monolog yang menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: <i>narrative</i> , <i>spoof</i> , dan <i>hortatory exposition</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teks lisan berbentuk <i>narrative</i></li> <li>Teks lisan berbentuk <i>spoof</i></li> <li>Teks lisan berbentuk <i>hortatory exposition</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendengarkan sebuah <i>narrative/ spoof/hortatory exposition</i> secara klasikal.</li> <li>Mendiskusikan isi teks yang didengar secara berpasangan.</li> <li>Melakukan <i>case building</i> berdasarkan kelompok pro dan kontra.</li> <li>Mendongeng</li> <li>Melakukan debat secara berkelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi main idea dari teks <i>hortatory exposition</i> yang didengar</li> <li>Mengidentifikasi tokoh dari cerita yang didengar</li> <li>Mengidentifikasi kejadian dalam teks yang didengar</li> <li>Mengidentifikasi bagian cerita yang lucu</li> <li>Mengidentifikasi solusi dalam sebuah cerita yang didengar</li> <li>Mengidentifikasi kasus yang didengar</li> <li>Mengidentifikasi argumen yang didengar</li> <li>Menggunakan kalimat <i>past continuous</i> dalam menyampaikan spoof</li> <li>Melakukan monolog berbentuk <i>narrative</i></li> <li>Melakukan monolog berbentuk <i>hortatory exposition</i></li> <li>Menggunakan modal "should" untuk menyampaikan saran</li> <li>Melakukan debat</li> </ul>	<b>Tertulis (PG dan Uraian)</b>  <b>Tugas</b>  <b>Quiz</b>	(14 x 45)  1 x 45  2 x 45  1 x 45	www. Es-lab.com  CD  Kaset
	10.2 Mengungkapkan makna dalam teks monolog dengan menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: <i>narrative</i> , <i>spoof</i> , dan <i>hortatory exposition</i>				<ul style="list-style-type: none"> <li>Menggunakan kalimat <i>past continuous</i> dalam menyampaikan spoof</li> <li>Melakukan monolog berbentuk <i>narrative</i></li> <li>Melakukan monolog berbentuk <i>hortatory exposition</i></li> <li>Menggunakan modal "should" untuk menyampaikan saran</li> <li>Melakukan debat</li> </ul>	<b>Tugas</b>  <b>Performans</b>	4 x 45  4 x 45

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<p><b>Membaca</b></p> <p>10. Memahami makna teks fungsional pendek dan esei sederhana <i>narrative, spoof, dan hortatory exposition</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan</p>	<p>11.1 Merespon makna dalam teks fungsional pendek (misalnya <i>banner, poster, pamphlet, dll.</i>) resmi dan tak resmi yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p><i>banner, poster, pamphlet</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca nyaring bermakna sebuah <i>banner, poster, pamphlet</i> secara individu</li> <li>Mendiskusikan isi teks yang dibaca secara berpasangan.</li> <li>Mendiskusikan ciri-ciri gramatikal yang digunakan dalam teks yang dibaca secara berkelompok.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca nyaring bermakna wacana ragam tulis yang dibahas dengan ucapan dan intonasi yang benar</li> <li>Mengidentifikasi topic dari teks yang dibaca</li> <li>Mengidentifikasi informasi tertentu dari <i>banner, poster, pamphlet</i></li> </ul>	<p><b>Performans</b></p> <p><b>Tertulis (PG dan Uraian)</b></p> <p><b>Quiz</b></p> <p><b>Tugas</b></p>	<p>(8 x 45)</p> <p>1 x 45</p> <p>1 x 45</p> <p>2 x 45</p>	<p>ESOL ONLINE</p> <p>English Online</p> <p>Jakarta Post</p> <p>English K-6 modules Board of Studi New South Wales</p>
<p><b>Menulis</b></p> <p>12 Mengungkapkan makna dalam teks tulis fungsional pendek dan esei sederhana <i>narrative, spoof, dan hortatory exposition</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>12.1 Mengungkapkan makna dalam bentuk teks fungsional pendek (misalnya <i>banner, poster, pamphlet, dll.</i>) resmi dan tak resmi dengan menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Menuliskan sebuah <i>banner, poster, pamphlet</i> secara berkelompok dan mempublikasikanny di lingkungan sekolah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menggunakan tata bahasa, kosa kata, tanda baca, ejaan, dan tata tulis dengan akurat</li> <li>Menulis gagasan utama</li> <li>Mengelaborasi gagasan utama</li> <li>Membuat <i>draft</i>, merevisi, menyunting</li> <li>Menghasilkan <i>banner, poster, atau pamphlet</i></li> </ul>	<p><b>Tugas unjuk kerja</b></p>	<p>2 x 45</p>	



Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<b>Membaca</b> 11. Memahami makna teks fungsional pendek dan esei sederhana <i>narrative, spoof, dan hortatory exposition</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan  <b>Menulis</b> 12. Mengungkapkan makna dalam teks tulis fungsional pendek dan esei sederhana <i>narrative, spoof, dan hortatory exposition</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari	11.2 Merespon makna dan langkah retorika dalam esei yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk: <i>narrative, spoof, dan hortatory exposition</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teks tulis berbentuk <i>narrative</i></li> <li>Teks tulis berbentuk <i>spoof</i></li> <li>Teks tulis berbentuk <i>hortatory exposition</i></li> <li><i>Complex sentences</i></li> <li><i>Modals</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca nyaring bermakna teks <i>exposition</i> secara individu</li> <li>Mendiskusikan berbagai aspek dari teks seperti isi, struktur teks, secara berkelompok.</li> <li>Berlatih menggunakan kalimat yang menyatakan argumen dan saran</li> <li>Membuat <i>draft</i> teks <i>exposition</i> dengan melakukan <i>chain writing</i>.</li> <li>Melakukan koreksi teman sejawat untuk menyempurnakan <i>draft</i>.</li> <li>Menyempurnakan <i>draft</i> berdasarkan hasil koreksi teman.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi makna kata dalam teks yang dibaca</li> <li>Mengidentifikasi makna kalimat dalam teks yang dibaca</li> <li>Mengidentifikasi setting dalam sebuah cerita narasi</li> <li>Mengidentifikasi komplikasi dalam sebuah cerita narasi</li> <li>Mengidentifikasi kejadian dalam teks yang dibaca</li> <li>Mengidentifikasi kasus yang dibahas dalam teks</li> <li>Mengidentifikasi argumen yang diberikan</li> <li>Mengidentifikasi saran yang diberikan</li> <li>Mengidentifikasi langkah-langkah retorika dari teks</li> <li>Mengidentifikasi tujuan komunikasi teks dibaca</li> <li>Menggunakan kalimat <i>past continuous</i> dalam menulis <i>spoof</i></li> <li>Menggunakan kalimat <i>kompleks</i> dalam membuat sebuah cerita</li> <li>Menggunakan modal "<i>should</i>" untuk menulis saran pada teks <i>hortatory exposition</i></li> <li>Menghasilkan teks berbentuk <i>spoof</i></li> <li>Menghasilkan teks berbentuk <i>narrative</i></li> <li>Menghasilkan teks berbentuk <i>hortatory exposition</i></li> </ul>	<b>Performans</b>  <b>Tertulis (PG dan Uraian)</b>  <b>Tugas</b>  <b>Quiz</b>	(14 x 45)  2 x 45  4 x 45  2 x 45	ESOL ONLINE  English Online  Jakarta Post  English K-6 modules Board of Studi New South Wales
	12.2 Mengungkapkan makna dan langkah retorika dalam esei dengan menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: <i>narrative, spoof, dan hortatory exposition</i>				<ul style="list-style-type: none"> <li>Menggunakan kalimat <i>past continuous</i> dalam menulis <i>spoof</i></li> <li>Menggunakan kalimat <i>kompleks</i> dalam membuat sebuah cerita</li> <li>Menggunakan modal "<i>should</i>" untuk menulis saran pada teks <i>hortatory exposition</i></li> <li>Menghasilkan teks berbentuk <i>spoof</i></li> <li>Menghasilkan teks berbentuk <i>narrative</i></li> <li>Menghasilkan teks berbentuk <i>hortatory exposition</i></li> </ul>	<b>Tugas unjuk kerja</b>	2 x 45  2 x 45  2 x 45



Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<p><b>Mendengarkan</b></p> <p>1. Memahami makna dalam teks percakapan transaksional dan interpersonal resmi dan berlanjut dalam konteks kehidupan sehari-hari</p> <p><b>Berbicara</b></p> <p>3. Mengungkapkan makna dalam teks percakapan transaksional dan interpersonal resmi dan berlanjut (<i>sustained</i>) dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>1.2 Merespon makna dalam percakapan transaksional (<i>to get things done</i>) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan berlanjut (<i>sustained</i>) secara akurat, lancar, dan berterima yang menggunakan ragam bahasa lisan dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: mengakui kesalahan, berjanji, menyalahkan, menuduh, mengungkapkan keingintahuan dan hasrat, dan menyatakan berbagai sikap</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Mengakui kesalahan</b>  <i>mis. A: I admit I was wrong.</i>  <i>B: I told you.</i></li> <li>○ <b>Berjanji</b>  <i>mis. A: I give you my words.</i>  <i>B: You'd better keep your promise.</i></li> <li>○ <b>Menyalahkan, menuduh</b>  <i>mis. A: You are the one to blame.</i>  <i>B: Are you accusing me?)</i></li> <li>○ <b>Mengungkapkan keingintahuan, hasrat</b>  <i>mis. A: I wonder if ...</i>  <i>B: Why not?</i></li> <li>○ <b>Menyatakan berbagai sikap</b>  <i>mis. A: I like it.</i>  <i>B: Do you?</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan percakapan interpersonal/ transaksional secara klasikal</li> <li>• Mendiskusikan tindak tutur yang digunakan dalam percakapan yang didengar secara berpasangan.</li> <li>• Mendiskusikan respon yang diberikan terhadap tindak tutur yang didengar</li>   <li>• Bermain peran secara berkelompok</li>   <li>• Secara berpasangan melakukan <i>tourist hunting</i> dan merekam percakapan mereka terutama dalam penggunaan tindak tutur mengungkapkan keingintahuan dan hasrat serta menyatakan berbagai sikap.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mengidentifikasi hubungan antar pembicara</li> <li>• menyebutkan makna tindak tutur mengakui kesalahan, berjanji, menyalahkan, menuduh, mengungkapkan keingintahuan dan hasrat, dan menyatakan berbagai sikap</li> <li>• membedakan makna tindak tutur mengakui kesalahan, berjanji, menyalahkan, menuduh, mengungkapkan keingintahuan dan hasrat, dan menyatakan berbagai sikap</li> <li>• menggunakan makna tindak tutur mengakui kesalahan, berjanji, menyalahkan, menuduh, mengungkapkan keingintahuan dan hasrat, dan menyatakan berbagai sikap</li>   <li>• mempelajari tindak tutur mengakui kesalahan, berjanji, menyalahkan, menuduh, mengungkapkan keingintahuan dan hasrat, dan menyatakan berbagai sikap</li> <li>• menjelaskan tindak tutur mengakui kesalahan, berjanji, menyalahkan, menuduh, mengungkapkan keingintahuan dan hasrat, dan menyatakan berbagai sikap</li> <li>• menerapkan tindak tutur mengakui kesalahan, berjanji, menyalahkan, menuduh, mengungkapkan keingintahuan dan hasrat, dan menyatakan berbagai sikap</li> </ul>	<p><b>Tertulis (PG dan Uraian)</b></p> <p><b>Quiz</b></p> <p><b>Tugas</b></p>    <p><b>Tugas Performans</b></p>	<p>(10 x 45)</p> <p>1 x 45</p> <p>1 x 45</p> <p>1 x 45</p>  <p>3 x 45</p> <p>2 x 45</p>	<p><a href="http://www.englishdaily626.com">www.englishdaily626.com</a></p> <p>www. Es-lab</p> <p>Kaset CD</p>

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<p><b>Mendengarkan</b></p> <p>2. Memahami makna teks fungsional pendek dan monolog berbentuk <i>narrative</i>, <i>explanation</i>, dan <i>discussion</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari</p> <p><b>Berbicara</b></p> <p>4. Mengungkapkan makna dalam teks fungsional pendek dan monolog yang berbentuk <i>narrative</i>, <i>explanation</i>, dan <i>discussion</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>2.1 Merespon makna yang terdapat dalam teks lisan fungsional pendek resmi dan tak resmi secara akurat, lancar dan berterima dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari</p> <p>4.1 Mengungkapkan makna dalam teks lisan fungsional pendek resmi dan tak resmi secara akurat, lancar dan berterima dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari</p>	Teks fungsional pendek lisan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendengarkan sebuah pengumuman lisan.</li> <li>Mendiskusikan isi teks yang didengar secara berpasangan.</li> <li>Mendiskusikan bentuk bahasa lisan berdasarkan teks yang didengar secara berkelompok.</li> <li>Memberikan sebuah pengumuman lisan secara bergantian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mengidentifikasi topik, informasi tertentu dan tujuan teks fungsional pendek yang didengar</li> <li>membedakan topik, informasi tertentu dan tujuan teks fungsional pendek yang didengar</li> <li>menentukan topik, informasi tertentu dan tujuan teks fungsional pendek yang didengar</li> <li>mempelajari bahasa lisan dalam menyampaikan teks fungsional pendek</li> <li>mencontohkan bahasa lisan dalam menyampaikan teks fungsional pendek</li> <li>menggunakan bahasa lisan dalam menyampaikan teks fungsional pendek</li> </ul>	<p><b>Tertulis (PG dan Uraian)</b></p> <p><b>Tugas</b></p> <p><b>Tugas Performans</b></p>	<p>(6 x 45)</p> <p>1 x 45</p> <p>1 x 45</p> <p>1 x 45</p>	<p><a href="http://www.Esl-lab.com">www. Esl-lab.com</a></p> <p>CD</p> <p>Kaset</p>

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<p><b>Mendengarkan</b></p> <p>2. Memahami makna teks fungsional pendek dan monolog berbentuk <i>narrative</i>, <i>explanation</i>, dan <i>discussion</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	2.2 Merespon makna dalam teks monolog yang menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: <i>narrative</i> , <i>explanation</i> , dan <i>discussion</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teks lisan berbentuk <i>narrative</i></li> <li>Teks lisan berbentuk <i>explanation</i></li> <li>Teks lisan berbentuk <i>discussion</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendengarkan sebuah teks <i>narrative/ explanation/ discussion</i> secara klasikal.</li> <li>Mendiskusikan isi teks yang didengar secara berpasangan.</li> <li>Mendiskusikan bentuk bahasa lisan berdasarkan teks yang didengar secara berkelompok.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mengidentifikasi main idea dari teks <i>explanation</i> dan <i>discussion</i> mengidentifikasi tokoh, kejadian dan urutan suatu peristiwa dalam sebuah narasi</li> <li>membedakan main idea dari teks <i>explanation</i> dan <i>discussion</i></li> <li>membedakan tokoh, kejadian dan urutan suatu peristiwa dalam sebuah narasi</li> <li>menentukan main idea dari teks <i>explanation</i> dan <i>discussion</i></li> <li>menentukan tokoh, kejadian dan urutan suatu peristiwa dalam sebuah narasi</li> </ul>	<p><b>Tugas</b></p> <p><b>Quiz</b></p> <p><b>Tes tertulis</b></p>	<p>(12 x 45)</p> <p>2 x 45</p> <p>1 x 45</p> <p>1 x 45</p>	<p><a href="http://www.englishdaily626.com">www.englishdaily626.com</a></p> <p>www. Esl-lab</p> <p>Kaset CD</p>
<p><b>Berbicara</b></p> <p>4. Mengungkapkan makna dalam teks fungsional pendek dan monolog yang berbentuk <i>narrative</i>, <i>explanation</i>, dan <i>discussion</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	4.2 Mengungkapkan makna dalam teks monolog dengan menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: <i>narrative</i> , <i>explanation</i> , dan <i>discussion</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Secara berkelompok menyampaikan penjelasan tentang proses terjadinya sesuatu</li> <li>Secara berkelompok melakukan debat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mempelajari main idea dari teks <i>explanation</i> dan <i>discussion</i></li> <li>mempelajari tokoh, kejadian dan urutan suatu peristiwa dalam sebuah narasi</li> <li>mencontohkan main idea dari teks <i>explanation</i> dan <i>discussion</i></li> <li>mencontohkan tokoh, kejadian dan urutan suatu peristiwa dalam sebuah narasi</li> <li>menggunakan main idea dari teks <i>explanation</i> dan <i>discussion</i></li> <li>menggunakan tokoh, kejadian dan urutan suatu peristiwa dalam sebuah narasi</li> </ul>	<p><b>Tugas</b></p> <p><b>Performans</b></p>	<p>2 x 45</p> <p>4 x 45</p>	

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<b>Membaca</b> 5. Memahami makna teks fungsional pendek dan esei sederhana berbentuk <i>narrative</i> , <i>explanation</i> , dan <i>discussion</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan  <b>Menulis</b> 6. Mengungkapkan makna dalam teks tulis fungsional pendek dan esei sederhana <i>narrative</i> , <i>explanation</i> , dan <i>discussion</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari	5.1 Merespon makna dalam teks fungsional pendek (misalnya <i>banner</i> , <i>poster</i> , <i>pamphlet</i> , dll.) resmi dan tak resmi yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari	<i>banner</i> , <i>poster</i> , <i>pamphlet</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca <i>banner</i>, <i>poster</i>, <i>pamphlet</i> secara individu</li> <li>Mendiskusikan isi teks yang dibaca secara berpasangan.</li> <li>Mendiskusikan ciri-ciri gramatika yang digunakan dalam teks yang dibaca secara berkelompok.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mengidentifikasi topik, informasi tertentu dan tujuan teks fungsional pendek yang dibaca</li> <li>membedakan topik, informasi tertentu dan tujuan teks fungsional pendek yang dibaca</li> <li>menentukan topik, informasi tertentu dan tujuan teks fungsional pendek yang dibaca</li> </ul>	<b>Tugas</b>  <b>Quiz</b>  <b>Tes tertulis</b>	(12 x 45)  2 x 45  2 x 45  2 x 45	ESOL ONLINE  English Online  Jakarta Post  English K-6 modules Board of Studi New South Wales
	6.1 Mengungkapkan makna dalam bentuk teks fungsional pendek (misalnya <i>banner</i> , <i>poster</i> , <i>pamphlet</i> , dll.) resmi dan tak resmi dengan menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari			<ul style="list-style-type: none"> <li>Menuliskan sebuah <i>banner</i>, <i>poster</i>, <i>pamphlet</i> secara berkelompok dan mempublikasikannya di Mading sekolah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>menulis gagasan utama</li> <li>mempelajari tata bahasa, kosakata, tanda baca, ejaan, dan tata tulis dengan akurat</li> <li>menguraikan gagasan utama</li> <li>membuat draft, merevisi, menyunting untuk menghasikan banner poster atau pamphlet</li> </ul>	<b>Tugas unjuk kerja</b>	4 x 45

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/Bahan/ Alat
<b>Membaca</b> 5. Memahami makna teks fungsional pendek dan esei sederhana berbentuk <i>narrative</i> , <i>explanation</i> , dan <i>discussion</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan  <b>Menulis</b> 6. Mengungkapkan makna dalam teks tulis fungsional pendek dan esei sederhana <i>narrative</i> , <i>explanation</i> , dan <i>discussion</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari	5.2 Merespon makna dan langkah retorika dalam esei yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk: <i>narrative</i> , <i>explanation</i> , dan <i>discussion</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teks tulis berbentuk <i>narrative</i></li> <li>Teks tulis berbentuk <i>explanation</i></li> <li>Teks tulis berbentuk <i>discussion</i></li> <li><i>Conjunction that show cause/effect relationships</i></li> <li><i>If clause type I (Future condition)</i></li> <li><i>Conjunction that show contrary</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca nyaring bermakna teks <i>explanation</i> secara individu</li> <li>Mendiskusikan berbagai aspek dari teks seperti isi, struktur teks, secara berkelompok.</li> <li>Berlatih menggunakan kalimat <i>present tense</i> dalam bentuk kalimat kompleks yang menyatakan proses terjadinya sesuatu dan kalimat yang menyatakan kontra.</li> <li>Membuat <i>draft</i> teks <i>narrative</i>, <i>explanation</i> dan <i>discussion</i> dengan melakukan <i>chain writing</i>.</li> <li>Melakukan koreksi teman sejawat untuk menyempurnakan <i>draft</i>.</li> <li>Menyempurnakan <i>draft</i> berdasarkan koreksi teman.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mengidentifikasi makna kata, makna kalimat, komplikasi, dan kejadian dalam teks <i>narrative</i></li> <li>mengidentifikasi proses sebuah peristiwa dalam teks <i>explanation</i></li> <li>mengidentifikasi argumen pro dan kontra dalam teks <i>discussion</i></li> <li>membedakan langkah retorika dan tujuan komunikasi pembaca dalam teks</li> <li>menentukan langkah retorika dan tujuan komunikasi pembaca dalam teks</li> </ul>	<b>Tugas</b>  <b>Quiz</b>  <b>Tes tertulis</b>	(12 x 45)  1 x 45  2 x 45	ESOL ONLINE  English Online  Jakarta Post  English K-6 modules Board of Studi New South Wales
	6.2 Mengungkapkan makna dan langkah retorika dalam esei dengan menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: <i>narrative</i> , <i>explanation</i> , dan <i>discussion</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mempelajari <i>if clause</i> dan <i>adverbial clause</i> dalam membuat berita dan teks <i>explanation</i></li> <li>menguraikan gagasan utama</li> <li>membuat <i>draft</i>, merevisi, menyunting untuk menghasikan menghasikan teks berbentuk <i>narrative</i>, <i>explanation</i>, dan <i>discussion</i></li> </ul>	<b>Tugas</b>  <b>Unjuk Kerja</b>	2 x 45  2 x 45  2 x 45			

## SILABUS

Nama Sekolah : SMA MUHAMMIDIYAH PEKALONGAN  
 Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
 Kelas : XII  
 Semester : 2

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<p><b>Mendengarkan</b></p> <p>7. Memahami makna dalam teks percakapan transaksional dan interpersonal resmi dan berlanjut dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>7.1 Merespon makna dalam percakapan transaksional (<i>to get things done</i>) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan berlanjut (<i>sustained</i>) secara akurat, lancar, dan berterima yang menggunakan ragam bahasa lisan dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: membujuk, mendorong semangat, mengkritik, mengungkapkan harapan, dan mencegah</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Membujuk, mendorong semangat</b> <i>mis. A: Would it be possible for you to...?</i> <i>B: I'll consider that.</i></li> <li>o <b>Mengkritik</b> <i>mis. A: I don't think that was a good idea.</i> <i>B: I'm glad you bring that up...</i></li> <li>o <b>Mengungkapkan harapan</b> <i>mis. A: I do hope that...</i> <i>B: I hope so too.</i></li> <li>o <b>Mencegah</b> <i>mis. A: I wouldn't do that if I were you.</i> <i>B: Thanks for telling me.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan percakapan interpersonal/ transaksional melalui CD/kaset secara klasikal.</li> <li>• Mendiskusikan tindak tutur yang digunakan dalam percakapan yang didengar secara berpasangan.</li> <li>• Mendiskusikan respon yang diberikan terhadap tindak tutur yang didengar</li> <li>• Secara berpasangan berlatih menggunakan tindak tutur dan responnya.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyebutkan makna tindaktutur, membujuk, mendorong semangat, mengkritik, mengungkapkan harapan dan mencegah.</li> <li>• Membedakan makna tindak tutur, membujuk, mendorong semangat, mengkritik, mengungkapkan harapan dan mencegah.</li> <li>• Menggunakan makna tindak tutur, membujuk, mendorong semangat, mengkritik, mengungkapkan harapan dan mencegah.</li> <li>• Menunjukkan makna tindak tutur, membujuk, mendorong semangat, mengkritik, mengungkapkan harapan dan mencegah.</li> <li>• Menjelaskan makna tindak tutur, membujuk, mendorong semangat, mengkritik, mengungkapkan harapan dan mencegah.</li> <li>• Menerapkan makna tindaktutur, membujuk, mendorong semangat, mengkritik, mengungkapkan harapan dan mencegah</li> </ul>	<p>Tugas</p> <p>Quiz</p> <p>Tes tertulis</p> <p>Tugas</p> <p>Performans</p>	<p>(8 x 45)</p> <p>1 x 45</p> <p>2 x 45</p> <p>1 x 45</p> <p>2 x 45</p>	<p><a href="http://www.englishdaily626.com">www.englishdaily626.com</a></p> <p>www. Es-lab</p> <p>Kaset CD</p>
<p><b>Berbicara</b></p> <p>9. Mengungkapkan makna dalam teks percakapan transaksional dan interpersonal resmi dan berlanjut (<i>sustained</i>) dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>9.1 Mengungkapkan makna dalam percakapan transaksional (<i>to get things done</i>) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan berlanjut (<i>sustained</i>) dengan menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: membujuk, mendorong semangat, mengkritik, mengungkapkan harapan, dan mencegah</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Membujuk, mendorong semangat</b> <i>mis. A: Would it be possible for you to...?</i> <i>B: I'll consider that.</i></li> <li>o <b>Mengkritik</b> <i>mis. A: I don't think that was a good idea.</i> <i>B: I'm glad you bring that up...</i></li> <li>o <b>Mengungkapkan harapan</b> <i>mis. A: I do hope that...</i> <i>B: I hope so too.</i></li> <li>o <b>Mencegah</b> <i>mis. A: I wouldn't do that if I were you.</i> <i>B: Thanks for telling me.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendengarkan percakapan interpersonal/ transaksional melalui CD/kaset secara klasikal.</li> <li>• Mendiskusikan tindak tutur yang digunakan dalam percakapan yang didengar secara berpasangan.</li> <li>• Mendiskusikan respon yang diberikan terhadap tindak tutur yang didengar</li> <li>• Secara berpasangan berlatih menggunakan tindak tutur dan responnya.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyebutkan makna tindaktutur, membujuk, mendorong semangat, mengkritik, mengungkapkan harapan dan mencegah.</li> <li>• Membedakan makna tindak tutur, membujuk, mendorong semangat, mengkritik, mengungkapkan harapan dan mencegah.</li> <li>• Menggunakan makna tindak tutur, membujuk, mendorong semangat, mengkritik, mengungkapkan harapan dan mencegah.</li> <li>• Menunjukkan makna tindak tutur, membujuk, mendorong semangat, mengkritik, mengungkapkan harapan dan mencegah.</li> <li>• Menjelaskan makna tindak tutur, membujuk, mendorong semangat, mengkritik, mengungkapkan harapan dan mencegah.</li> <li>• Menerapkan makna tindaktutur, membujuk, mendorong semangat, mengkritik, mengungkapkan harapan dan mencegah</li> </ul>	<p>Tugas</p> <p>Performans</p>	<p>(8 x 45)</p> <p>1 x 45</p> <p>2 x 45</p> <p>1 x 45</p> <p>2 x 45</p>	<p><a href="http://www.englishdaily626.com">www.englishdaily626.com</a></p> <p>www. Es-lab</p> <p>Kaset CD</p>



Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<b>Mendengarkan</b> 7. Memahami makna dalam teks percakapan transaksional dan interpersonal resmi dan berlanjut dalam konteks kehidupan sehari-hari	7.2 Merespon makna dalam percakapan transaksional ( <i>to get things done</i> ) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan berlanjut ( <i>sustained</i> ) secara akurat, lancar, dan berterima yang menggunakan ragam bahasa lisan dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: menyesali, mengungkapkan/menanyakan rencana, tujuan, maksud, memprediksi, berspekulasi, dan memberikan penilaian  Mengungkapkan makna dalam percakapan transaksional ( <i>to get things done</i> ) dan interpersonal (bersosialisasi) resmi dan berlanjut ( <i>sustained</i> ) dengan menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan melibatkan tindak tutur: menyesali, mengungkapkan/menanyakan rencana, tujuan, maksud, memprediksi, berspekulasi, dan memberikan penilaian	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <b>Menyesali</b>  <i>mis. A: I'm the one to blame.</i>  <i>B: No use crying over spilt milk.</i></li> <li>o <b>Mengungkapkan/menanyakan rencana, tujuan, maksud</b>  <i>mis. A: What's the plan?</i>  <i>B: The plan is...</i></li> <li>o <b>Memprediksi, berspekulasi</b>  <i>mis. A: We can speculate that ...</i>  <i>B: I think it's well grounded.</i></li> <li>o <b>Memberikan penilaian</b>  <i>mis. A: You did a good job!</i>  <i>B: Thank you.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan studi pustaka untuk mengidentifikasi berbagai ungkapan menyesali /mengungkapkan/menyatakan rencana,tujuan,maksud; memprediksi/spekulasi dan memberikan penilaian beserta responnya secara kelompok.</li> <li>• Mendengarkan percakapan transaksional melalui tape secara klasikal</li> <li>• Mendiskusikan tindak tutur yang digunakan dan responnya dalam percakapan yang didengar secara kelompok</li> <li>• Bermain peran secara kelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyebutkan makna tindaktutur : menyesali,Menggungkapkan,/menanyakan Rencana,tujuan,maksud,memprediksi,ber spekulasi dan memberi penilaian.</li> <li>• Membedakan makna tindaktutur : menyesali,Menggungkapkan,/menanyakan Rencana,tujuan,maksud,memprediksi,ber spekulasi dan memberi penilaian.</li> <li>• Menggunakan makna tindaktutur : menyesali,Menggungkapkan,/menanyakan Rencana,tujuan,maksud,memprediksi,berspekulasi dan memberi penilaian.</li> <li>• Menunjukan makna tindaktutur : menyesali,Menggungkapkan,/menanyakan Rencana,tujuan,maksud,memprediksi,berspekulasi dan memberi penilaian.</li> <li>• Menjelaskan makna tindaktutur : menyesali,Menggungkapkan /menanyakan Rencana,tujuan, maksud, memprediksi,berspekulasi dan memberi penilaian.</li> <li>• Menerapkan makna tindaktutur : menyesali,Menggungkapkan /menanyakan Rencana,tujuan,maksud, memprediksi,berspekulasi dan memberi penilaian.</li> </ul>	<b>Tugas</b>  <b>Quiz</b>  <b>Tes tertulis</b>	(8 x 45)	<a href="http://www.englishdaily626.com">www.englishdaily626.com</a>  <b>www. Es-lab</b>  <b>Kaset CD</b>
						1 x 45  1 x 45  3 x 45	
<b>Berbicara</b> 9. Mengungkapkan makna dalam teks percakapan transaksional dan interpersonal resmi dan berlanjut ( <i>sustained</i> ) dalam konteks kehidupan sehari-hari					<b>Tugas</b>  <b>Performans</b>		

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<p><b>Mendengarkan</b></p> <p>8. Memahami makna teks fungsional pendek dan monolog berbentuk <i>narrative</i> dan <i>review</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari</p> <p><b>Berbicara</b></p> <p>10. Mengungkapkan makna dalam teks fungsional pendek dan monolog yang berbentuk <i>narrative</i> dan <i>review</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>8.1 Merespon makna yang terdapat dalam teks lisan fungsional pendek (misalnya <i>banner</i>, <i>poster</i>, <i>pamphlet</i>, dll.) resmi dan tak resmi secara akurat, lancar dan berterima dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari</p> <p>Mengungkapkan makna dalam teks lisan fungsional pendek (misalnya <i>banner</i>, <i>poster</i>, <i>pamphlet</i>, dll.) resmi dan tak resmi secara akurat, lancar dan berterima dalam berbagai konteks kehidupan sehari-hari</p>	Teks fungsional pendek lisan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendengarkan sebuah iklan secara klasikal</li> <li>Mendiskusikan tujuan dan isi iklan secara berkelompok</li> <li>Merancang sebuah iklan yang akan disampaikan secara lisan.</li> <li>Menyampaikan sebuah iklan di depan kelas secara individu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi topik, informasi tertentu dan tujuan komunikasi teks fungsional pendek yang didengar</li> <li>Membedakan topik, informasi tertentu dan tujuan komunikasi teks fungsional pendek yang didengar</li> <li>Menentukan topik, informasi tertentu dan tujuan komunikasi teks fungsional pendek yang didengar</li> <li>Mempelajari bahasa lisan dalam menyampaikan teks fungsional pendek</li> <li>Mencontohkan bahasa lisan dalam menyampaikan teks fungsional pendek</li> <li>Menggunakan bahasa lisan dalam menyampaikan teks fungsional pendek</li> </ul>	<p><b>Tugas</b></p> <p><b>Quiz</b></p> <p><b>Tes tertulis</b></p> <p><b>Tugas</b></p> <p><b>Unjuk Kerja</b></p>	<p>(6 x 45)</p> <p>1 x 45</p> <p>1 x 45</p> <p>1 x 45</p> <p>1 x 45</p>	<p><a href="http://www.englishdaily626.com">www.englishdaily626.com</a></p> <p>www. Esl-lab</p> <p>Kaset CD</p>

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<p><b>Mendengarkan</b></p> <p>8. Memahami makna teks fungsional pendek dan monolog berbentuk <i>narrative</i> dan <i>review</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>8.2 Merespon makna dalam teks monolog yang menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: <i>narrative</i> dan <i>review</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teks lisan berbentuk <i>narrative</i></li> <li>Teks lisan berbentuk <i>review</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendengarkan sebuah <i>narrative/review</i> yang disampaikan seseorang</li> <li>Mendiskusikan informasi, struktur, dan <i>discourse</i> dari teks <i>narrative/review</i> yang didengar</li> <li>Menonton sebuah film secara klasikal untuk memahami isi cerita</li> <li>Berdiskusi dalam kelompok untuk memberikan <i>review</i> secara menyeluruh terhadap film yang ditonton atau mendiskusikan cerita film</li> <li>Menyampaikan cerita film atau penilaian terhadap film secara sambung menyambung oleh setiap anggota kelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi tokoh dan kejadian dari teks yang didengar</li> <li>Menyimpulkan penilaian tentang film/ song/novel</li> <li>Menentukan saran pada sebuah review yang didengar</li> </ul>	<p><b>Tugas</b></p> <p><b>Quiz</b></p> <p><b>Tes tertulis</b></p>	<p>(10 x 45)</p> <p>1 x 45</p> <p>2 x 45</p> <p>1 x 45</p> <p>2 x 45</p>	<p>englishcnology.an</p> <p>English online</p>
<p><b>Berbicara</b></p> <p>10. Mengungkapkan makna dalam teks fungsional pendek dan monolog yang berbentuk <i>narrative</i> dan <i>review</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari</p>	<p>Mengungkapkan makna dalam teks monolog dengan menggunakan ragam bahasa lisan secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: <i>narrative</i> dan <i>review</i></p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>mempelajari kalimat penilaian dalam menyampaikan sebuah review</li> <li>mencontohkan sebuah monolog berbentuk review dan narrative</li> <li>menggunakan sebuah monolog dalam menyampaikan review dan narrative</li> </ul>	<p><b>Tugas</b></p> <p><b>Performans</b></p>	<p>2 x 45</p>	

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<b>Membaca</b> 11. Memahami makna teks fungsional pendek dan esei sederhana berbentuk <i>narrative</i> dan <i>review</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan  <b>Menulis</b> 12. Mengungkapkan makna dalam teks tulis fungsional pendek dan esei sederhana <i>narrative</i> dan <i>review</i> dalam konteks	11.1 Merespon makna dalam teks fungsional pendek (misalnya <i>banner, poster, pamphlet, dll.</i> ) resmi dan tak resmi yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari	<i>banner, poster, pamphlet</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Studi pustaka untuk mengidentifikasi berbagai <i>banner, poster, pamphlet</i> secara berkelompok</li> <li>• Mendiskusikan secara kelompok informasi, struktur, dan <i>discourse</i> dari <i>banner, poster, pamphlet</i> yang dibaca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• membaca nyaring bermakna wacana ragam tulis yang dibahas dengan ucapan dan intonasi yang benar</li> <li>• menjelaskan topik dari teks dibaca</li> <li>• menentukan informasi tertentu dari teks fungsional pendek</li> </ul>	<b>Tugas</b>  <b>Quiz</b>  <b>Tes tertulis</b>	(6 x 45)  1 x 45  1 x 45	ESOL ONLINE  English Online  Jakarta Post  English K-6 modules Board of Studi New South Wales
	12.1 Mengungkapkan makna dalam bentuk teks fungsional pendek (misalnya <i>banner, poster, pamphlet, dll.</i> ) resmi dan tak resmi dengan menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menulis <i>banner, poster, atau pamphlet</i> secara individu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• menulis gagasan utama</li> <li>• menguraikan gagasan utama</li> <li>• menyusun draft, merevisi dan menyunting teks fungsional pendek berbentuk <i>nanner, poster</i> dan <i>pamphlet</i></li> </ul>	<b>Tugas</b>  <b>Unjuk Kerja</b>	2 x 45	

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator	Penilaian	Alokasi Waktu (Menit)	Sumber/ Bahan/ Alat
<b>Membaca</b> 11. Memahami makna teks fungsional pendek dan esei sederhana berbentuk <i>narrative</i> dan <i>review</i> dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan  <b>Menulis</b> 12. Mengungkapkan makna dalam teks tulis fungsional pendek dan esei sederhana <i>narrative</i> dan <i>review</i> dalam konteks	11.2 Merespon makna dan langkah retorika dalam esei yang menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dan untuk mengakses ilmu pengetahuan dalam teks berbentuk: <i>narrative</i> dan <i>review</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Complex sentences</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Relative Clause</i></li> </ul> </li> <li>• <i>Attitude expressions</i></li> <li>• Teks tulis berbentuk <i>narrative</i></li> <li>• Teks tulis berbentuk <i>review</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Studi pustaka untuk mengidentifikasi berbagai <i>review</i> secara individu</li> <li>• Mendiskusikan secara klasikal bentuk kalimat penilaian dan kalimat kompleks</li> <li>• Mendiskusikan secara kelompok informasi, struktur, dan <i>discourse</i> dari <i>review</i> yang dibaca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mengidentifikasi isi cerita, kejadian dalam teks, dan penilaian tentang novel/ song/ film</li> <li>• menyimpulkan saran pada sebuah <i>review</i> yang dibaca</li> <li>• menentukan langkah langkah retorika dan tujuan komunikasi teks yang dibaca</li> </ul>	<b>Tugas</b>  <b>Quiz</b>  <b>Tes tertulis</b>	(10 x 45)  1 x 45  2 x 45  2 x 45	ESOL ONLINE  English Online  Jakarta Post  English K-6 modules Board of Studi New South Wales
	12.2 Mengungkapkan makna dan langkah retorika dalam esei dengan menggunakan ragam bahasa tulis secara akurat, lancar dan berterima dalam konteks kehidupan sehari-hari dalam teks berbentuk: <i>narrative</i> dan <i>review</i>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menonton sebuah film secara klasikal untuk memahami isi cerita</li> <li>• Berdiskusi dalam kelompok untuk memberikan <i>review</i> secara menyeluruh terhadap film yang ditonton.</li> <li>• Membuat sebuah <i>narrative/review</i> secara individu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mempelajari kalimat penilaian dalam menulis sebuah <i>review</i></li> <li>• menyusun kalimat dan langkah-langkah retorika dalam menulis teks berbentuk <i>review</i> dan <i>narrative</i></li> <li>• menghasilkan teks berbentuk <i>review</i> dan <i>narrative</i></li> </ul>	<b>Tugas</b>  <b>Unjuk Kerja</b>	1 x 45  2 x 45  1 x 45

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

### (RPP)

Satuan Pendidikan : SMA Muhammadiyah 1 Pekalongan

Kelas/Semester : X/2

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris-Wajib

Topik :

Waktu : 2 × 45 menit

#### 1. Kompetensi Inti:

- KI 1: Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2: Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
- KI 3: Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4: Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

#### 2. Kompetensi Dasar dan Indikator

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar Komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar
- 2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan Komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 3.7. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, sesuai dengan konteks penggunaannya.

- 3.7.1 mengidentifikasi teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya
- 4.8 Menangkap makna dalam teks deskriptif lisan dan tulis sederhana
  - 4.8.1 menemukan gambaran umum, informasi rinci, dan informasi tertentu dari teks
- 4.9 Menyunting teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.
  - 4.9.1 menyebutkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya
- 4.10 menyusun teks deskriptif lisan dan tulis sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.
  - 4.10.1 membuat teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya

### 3. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah kegiatan pembelajaran dengan diskusi kelompok melalui model *discovery learning* untuk lebih memahami materi yang akan disampaikan, diharapkan peserta didik dapat:

1. mengidentifikasi teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya
2. menemukan gambaran umum, informasi rinci, dan informasi tertentu dari teks
3. menyebutkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya.
4. membuat teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya

### 4. MATERI AJAR

Generic structure:

- Identification : Identifying the phenomenon or place to be described.
- Description : Describing phenomenon in parts, qualities, or/and characteristics.

Example:

### Jakarta

Jakarta is the Capital of Indonesia. It is the most crowded city in Indonesia. Many people from other place come to this city.

Jakarta is full with big tall building. Jakarta is also full with cars. It make the weather in Jakarta so hot because the smoke from the car, and there are no more place for the trees. Jakarta is also the center of government in Indonesia. The Presidential Palace is here. Jakarta also has Monas, the famous monument. But, what I hate about Jakarta most is the flood. Every rainy seasons. It will be flood in Jakarta.

5. Pendekatan/ Model/ Metode Pembelajaran

Pedekatan : Saintifik (*Scientific*)

Model : Pembelajaran menggunakan Cue Car Picture

Metode Pembelajaran : Tanya jawab, diskusi dan pemberian tugas.

6. Langkah-langkah Kegiatan

A. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pertemuan Pertama</b>		
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru mengkondisikan kelas dalam suasana kondusif untuk berlangsungnya pembelajaran.</li> <li>2. Guru memberikan motivasi tentang pentingnya memahami cara mengidentifikasi teks descriptive berdasarkan fungsi social dan struktur kebahasaanya</li> <li>3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai.</li> <li>4. Guru menginformasikan tentang proses pembelajaran yang akan dilakukan termasuk aspek-aspek yang dinilai selama proses pembelajaran berlangsung..</li> </ol>	15 menit
Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa memperhatikan / menonton beberapa contoh teks/ film tentang penggambaran orang,</li> </ul>	60 menit



	<p>tempat wisata, dan bangunan bersejarah.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa menirukan contoh secara terbimbing.</li> <li>• Siswa belajar menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai teks deskripsi yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan teks dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia</li> <li>• Siswa mempertanyakan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks deskriptif</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa diberikan tugas untuk menganalisa suatu fenomena alam atau sebuah tempat/kota untuk di deskripsikan.</li> <li>• Siswa berlatih menulis deskripsi teks dengan focus.</li> <li>• Siswa mengelompokkan teks deskripsi sesuai dengan fungsi sosialnya.</li> <li>• Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang setiap yang dia sampaikan dalam kerja kelompok.</li> </ul> <p><b>Mengomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berkelompok, siswa menyusun teks deskripsi tentang orang/ tempat wisata/ bangunan bersejarah sesuai dengan fungsi sosial tujuan, struktur dan unsur kebahasaannya</li> <li>• Siswa menyunting deskripsi yang dibuat teman.</li> <li>• Siswa menyampaikan deskripsinya didepan guru dan teman dan mempublikasikannya di mading.</li> <li>• Siswa membuat kliping deskripsi tentang orang, tempat wisata atau bangunan bersejarah yang mereka sukai.</li> <li>• Siswa membuat laporan evaluasi diri secara tertulis tentang pengalaman dalam menggambarkan tempat wisata dan bangunan termasuk menyebutkan dukungan dan kendala</li> </ul>	
--	--	--

	<p>yang dialami.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa dapat menggunakan 'learning journal'</li> </ul>	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa diminta menyimpulkan pembelajaran yang didapat pada hari itu.</li> <li>2. Guru memberikan tugas PR beberapa teks descriptive</li> <li>3. Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan menginformasikan materi pertemuan selanjutnya, dan pesan untuk tetap belajar.</li> </ol>	15 menit

7. Alat/Media/Sumber Pembelajaran

1. Lembar Kerja
2. Lembar Penilaian
3. Buku Panduan Guru BAHASA INGGRIS Kelas X, Kemendikbud RI Tahun 2013
4. Buku BAHASA INGGRIS Siswa Kelas X, Kemendikbud RI Tahun 2013

8. Penilaian Hasil Belajar

1. Teknik Penilaian: pengamatan, penugasan (proyek) dan tes tertulis
2. Prosedur Penilaian:

No	Aspek yang dinilai	Teknik Penilaian	Waktu Penilaian
1.	<p>Sikap</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Terlibat aktif dalam kegiatan pembelajaran yang dilakukan</li> <li>b. Bekerjasama dalam kegiatan kelompok.</li> <li>c. Toleran terhadap proses pemecahan masalah yang berbeda dan kreatif.</li> <li>d. Peduli dalam kegiatan pembelajaran</li> <li>e. Disiplin selama proses pembelajaran</li> <li>f. Jujur dalam menjawab permasalahan yang diberikan</li> <li>g. Tanggung jawab dalam menyelesaikan LK yang ditugaskan</li> </ol>	Pengamatan	Selama pembelajaran dan saat diskusi

No	Aspek yang dinilai	Teknik Penilaian	Waktu Penilaian
2.	Pengetahuan <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pencapaian fungsi sosial</li> <li>• Kelengkapan dan keruntutan struktur teks memaparkan dan menanyakan teks descriptive</li> <li>• Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</li> <li>• Kesesuaian format penulisan/ penyampaian</li> </ul>	Penilaian kinerja berdasarkan langkah-langkah pembelajaran discovery  Penilaian Tertulis	Selama proses pembelajaran inti  Diakhir Penyampaian Materi (Evaluasi akhir)
3.	Keterampilan Menyelesaikan laporan proyek dan memaparkan hasilnya di depan kelas	Penilaian Fortofolio	Setelah laporan selesai (dengan batas waktu yang ditentukan 1 minggu) dan selama presentasi

9. Instrumen Penilaian Hasil Belajar

- |                          |                             |
|--------------------------|-----------------------------|
| a. Penilaian Sikap       | : Observasi ,Penilaian diri |
| b. Penilaian Pengetahuan | : Tes Tertulis Essay dan PG |
| c. Penilaian Ketrampilan | : Fortofolio                |

Mengetahui  
Guru Mata Pelajaran

ATMALIYATI, S.S  
NIP.19840528 200903 2 001

Pekalongan, 06 November 2017

Peneliti

Aini Qolbi Saputri  
NPM.1175417

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

### (RPP)

Satuan Pendidikan : SMA Muhammadiyah 1 Pekalongan

Kelas/Semester : X/2

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris-Wajib

Topik :

Waktu : 2 × 45 menit

#### 1. Kompetensi Inti:

- KI 1: Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2: Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
- KI 3: Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4: Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

#### 2. Kompetensi Dasar dan Indikator

- 1.2 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar Komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar
- 2.2 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan Komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 3.7. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, sesuai dengan konteks penggunaannya.

- 3.7.1 mengidentifikasi teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya
- 4.8 Menangkap makna dalam teks deskriptif lisan dan tulis sederhana
  - 4.8.1 menemukan gambaran umum, informasi rinci, dan informasi tertentu dari teks
- 4.11 Menyunting teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.
  - 4.9.1 menyebutkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya
- 4.12 menyusun teks deskriptif lisan dan tulis sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.
  - 4.10.1 membuat teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya

### 3. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah kegiatan pembelajaran dengan diskusi kelompok melalui model *discovery learning* untuk lebih memahami materi yang akan disampaikan, diharapkan peserta didik dapat:

1. mengidentifikasi teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya
2. menemukan gambaran umum, informasi rinci, dan informasi tertentu dari teks
3. menyebutkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya.
4. membuat teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya

### 4. MATERI AJAR



Example Cue Cards Picture

Descriptive text

Procedure of teaching descriptive writing by using cue cards picture, the teacher/researcher orders the students to :

The researcher make a pair, a pair consist of 2 persons. Then the researcher gave different Cue Card pictures to each student in a pair. The researcher gives them a time to discuss their Cue Card pictures and make a descriptive text

5. Pendekatan/ Model/ Metode Pembelajaran

Pedekatan : Saintifik (*Scientific*)

Model : Pembelajaran menggunakan Cue Car Picture

Metode Pembelajaran : Tanya jawab, diskusi dan pemberian tugas.

6. Langkah-langkah Kegiatan

B. Kegiatan Pembelajaran

<b>Kegiatan</b>	<b>Deskripsi Kegiatan</b>	<b>Alokasi Waktu</b>
<b>Pertemuan Pertama</b>		
Pendahuluan	5. Guru mengkondisikan kelas dalam suasana kondusif untuk berlangsungnya pembelajaran. 6. Guru memberikan motivasi tentang pentingnya memahami cara mengidentifikasi teks descriptive berdasarkan fungsi social dan struktur kebahasaanya 7. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai. 8. Guru menginformasikan tentang proses pembelajaran yang akan dilakukan termasuk aspek-aspek yang dinilai selama proses pembelajaran berlangsung..	15 menit
Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa memperhatikan / menonton beberapa contoh teks/ film tentang penggambaran orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah.</li> <li>• Siswa menirukan contoh secara terbimbing.</li> <li>• Siswa belajar menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks</li> </ul>	60 menit

	<p><b>Menanya</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai teks deskripsi yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan teks dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia</li><li>• Siswa mempertanyakan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks deskriptif</li></ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dalam kerja kelompok terbimbing siswa menganalisis sebuah gambar yang dibagikan oleh guru</li><li>• Siswa berlatih menulis deskriptif tex dengan menganalisa sebuah gambar petunjuk (Cue Card Picture) dengan fokus.</li><li>• Siswa mengelompokkan teks deskripsi sesuai dengan fungsi sosialnya.</li><li>• Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang setiap yang dia sampaikan dalam kerja kelompok.</li></ul> <p><b>Mengomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Berkelompok, siswa menyusun teks deskripsi tentang orang/ tempat wisata/ bangunan bersejarah sesuai dengan fungsi sosial tujuan, struktur dan unsur kebahasaannya</li><li>• Siswa menyunting deskripsi yang dibuat teman.</li><li>• Siswa menyampaikan deskripsinya didepan guru dan teman dan mempublikasikannya di mading.</li><li>• Siswa membuat kliping deskripsi tentang orang, tempat wisata atau bangunan bersejarah yang mereka sukai.</li><li>• Siswa membuat laporan evaluasi diri secara tertulis tentang pengalaman dalam menggambarkan tempat wisata dan bangunan termasuk menyebutkan dukungan dan kendala yang dialami.</li><li>• Siswa dapat menggunakan 'learning journal'</li></ul>	
--	---	--

Penutup	<p>4. Siswa diminta menyimpulkan pembelajaran yang didapat pada hari itu.</p> <p>5. Guru memberikan tugas PR beberapa teks descriptive</p> <p>6. Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan menginformasikan materi pertemuan selanjutnya, dan pesan untuk tetap belajar.</p>	15 menit
---------	--	-------------

7. Alat/Media/Sumber Pembelajaran

5. Lembar Kerja

6. Lembar Penilaian

7. Buku Panduan Guru BAHASA INGGRIS Kelas X, Kemendikbud RI Tahun 2013

8. Buku BAHASA INGGRIS Siswa Kelas X, Kemendikbud RI Tahun 2013

8. Penilaian Hasil Belajar

3. Teknik Penilaian: pengamatan, penugasan (proyek) dan tes tertulis

4. Prosedur Penilaian:

No	Aspek yang dinilai	Teknik Penilaian	Waktu Penilaian
1.	<p>Sikap</p> <p>h. Terlibat aktif dalam kegiatan pembelajaran yang dilakukan</p> <p>i. Bekerjasama dalam kegiatan kelompok.</p> <p>j. Toleran terhadap proses pemecahan masalah yang berbeda dan kreatif.</p> <p>k. Peduli dalam kegiatan pembelajaran</p> <p>l. Disiplin selama proses pembelajaran</p> <p>m. Jujur dalam menjawab permasalahan yang diberikan</p> <p>n. Tanggung jawab dalam menyelesaikan LK yang ditugaskan</p>	Pengamatan	Selama pembelajaran dan saat diskusi



No	Aspek yang dinilai	Teknik Penilaian	Waktu Penilaian
2.	Pengetahuan <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pencapaian fungsi sosial</li> <li>• Kelengkapan dan keruntutan struktur teks memaparkan dan menanyakan teks descriptive</li> <li>• Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</li> <li>• Kesesuaian format penulisan/ penyampaian</li> </ul>	Penilaian kinerja berdasarkan langkah-langkah pembelajaran discovery  Penilaian Tertulis	Selama proses pembelajaran inti  Diakhir Penyampaian Materi (Evaluasi akhir)
3.	Keterampilan Menyelesaikan laporan proyek dan memaparkan hasilnya di depan kelas	Penilaian Fortofolio	Setelah laporan selesai (dengan batas waktu yang ditentukan 1 minggu) dan selama presentasi

9. Instrumen Penilaian Hasil Belajar

- |                          |                             |
|--------------------------|-----------------------------|
| a. Penilaian Sikap       | : Observasi ,Penilaian diri |
| b. Penilaian Pengetahuan | : Tes Tertulis Essay dan PG |
| c. Penilaian Ketrampilan | : Fortofolio                |

Mengetahui  
Guru Mata Pelajaran

ATMALIYATI, S.S  
NIP.19840528 200903 2 001

Pekalongan, 13 November 2017  
Peneliti

Aini Qolbi Saputri  
NPM.1175417

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN****(RPP)****Cycle 1**

Satuan Pendidikan : SMA Muhammadiyah 1 Pekalongan

Kelas/Semester : X/2

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris-Wajib

Topik :

Waktu : 2 × 45 menit

**1. Kompetensi Inti:**

- KI 1: Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2: Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
- KI 3: Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4: Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

**2. Kompetensi Dasar dan Indikator**

- 1.3 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar Komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar
- 2.3 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan Komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.

- 3.7. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 3.7.1 mengidentifikasi teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya
- 4.8 Menangkap makna dalam teks deskriptif lisan dan tulis sederhana
- 4.8.1 menemukan gambaran umum, informasi rinci, dan informasi tertentu dari teks
- 4.13 Menyunting teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.
- 4.9.1 menyebutkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya
- 4.14 menyusun teks deskriptif lisan dan tulis sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.
- 4.10.1 membuat teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya

### 3. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah kegiatan pembelajaran dengan diskusi kelompok melalui model *discovery learning* untuk lebih memahami materi yang akan disampaikan, diharapkan peserta didik dapat:

1. mengidentifikasi teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya
2. menemukan gambaran umum, informasi rinci, dan informasi tertentu dari teks
3. menyebutkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya.
4. membuat teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya

### 4. MATERI AJAR



Example Cue Cards Picture

## Descriptive text

Procedure of teaching descriptive writing by using cue cards picture, the teacher/researcher orders the students to :

Then, the researcher gave post-test to the students. The kind of test was written test, the researcher gave a Cue Card pictures, and then the researcher gave time about 30 minutes to students and they should make a descriptive text based on Cue Card pictures.

### 5. Pendekatan/ Model/ Metode Pembelajaran

Pedekatan : Saintifik (*Scientific*)

Model : Pembelajaran menggunakan Cue Car Picture

Metode Pembelajaran : Tanya jawab, diskusi dan pemberian tugas.

### 6. Langkah-langkah Kegiatan

#### C. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pertemuan Pertama</b>		
Pendahuluan	9. Guru mengkondisikan kelas dalam suasana kondusif untuk berlangsungnya pembelajaran. 10. Guru memberikan motivasi tentang pentingnya memahami cara mengidentifikasi teks descriptive berdasarkan fungsi social dan struktur kebahasaanya 11. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai. 12. Guru menginformasikan tentang proses pembelajaran yang akan dilakukan termasuk aspek-aspek yang dinilai selama proses pembelajaran berlangsung..	15 menit
Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa memperhatikan / menonton beberapa contoh teks/ film tentang penggambaran orang,</li> </ul>	60 menit

	<p>tempat wisata, dan bangunan bersejarah.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa menirukan contoh secara terbimbing.</li> <li>• Siswa belajar menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai teks deskripsi yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan teks dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia</li> <li>• Siswa mempertanyakan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks deskriptif</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dalam kerja kelompok terbimbing siswa menganalisis sebuah gambar yang dibagikan oleh guru</li> <li>• Siswa berlatih menulis deskriptif tex dengan menganalisa sebuah gambar petunjuk (Cue Card Picture) dengan fokus.</li> <li>• Siswa mengelompokkan teks deskripsi sesuai dengan fungsi sosialnya.</li> <li>• Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang setiap yang dia sampaikan dalam kerja kelompok.</li> </ul> <p><b>Mengomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berkelompok, siswa menyusun teks deskripsi tentang orang/ tempat wisata/ bangunan bersejarah sesuai dengan fungsi sosial tujuan, struktur dan unsur kebahasaannya</li> <li>• Siswa menyunting deskripsi yang dibuat teman.</li> <li>• Siswa menyampaikan deskripsinya didepan guru dan teman dan mempublikasikannya di mading.</li> <li>• Siswa membuat kliping deskripsi tentang orang, tempat wisata atau bangunan bersejarah yang mereka sukai.</li> <li>• Siswa membuat laporan evaluasi diri secara tertulis tentang pengalaman dalam</li> </ul>	
--	---	--

	<p>menggambarkan tempat wisata dan bangunan termasuk menyebutkan dukungan dan kendala yang dialami.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa dapat menggunakan 'learning journal'</li> </ul>	
Penutup	<p>7. Siswa diminta menyimpulkan pembelajaran yang didapat pada hari itu.</p> <p>8. Guru memberikan tugas PR beberapa teks descriptive</p> <p>9. Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan menginformasikan materi pertemuan selanjutnya, dan pesan untuk tetap belajar.</p>	15 menit

## 7. Alat/Media/Sumber Pembelajaran

9. Lembar Kerja

10. Lembar Penilaian

11. Buku Panduan Guru BAHASA INGGRIS Kelas X, Kemendikbud RI Tahun 2013

12. Buku BAHASA INGGRIS Siswa Kelas X, Kemendikbud RI Tahun 2013

## 8. Penilaian Hasil Belajar

5. Teknik Penilaian: pengamatan, penugasan (proyek) dan tes tertulis

6. Prosedur Penilaian:

No	Aspek yang dinilai	Teknik Penilaian	Waktu Penilaian
1.	<p>Sikap</p> <p>o. Terlibat aktif dalam kegiatan pembelajaran yang dilakukan</p> <p>p. Bekerjasama dalam kegiatan kelompok.</p> <p>q. Toleran terhadap proses pemecahan masalah yang berbeda dan kreatif.</p> <p>r. Peduli dalam kegiatan pembelajaran</p> <p>s. Disiplin selama proses pembelajaran</p> <p>t. Jujur dalam menjawab permasalahan yang diberikan</p> <p>u. Tanggung jawab dalam</p>	Pengamatan	Selama pembelajaran dan saat diskusi

	students 7) Flexibility of teacher's attitude and students. 8) Flexibility teacher's attitude and students during learning grouply.					
6	Giving motivation: 4) Teacher's enthusiasm in teaching. 5) Teacher's pay attention toward students. 6) Motivate students to active					
7	Post Activities Skill: 5) Teacher makes conclusion. 6) The conclusion is made by together. (teacher and students) 7) Teacher gives evaluation. 8) Teacher gives assesments.					

Explanation:

1 = Bad <50

2 = Medium 51-60

3 = Middle 61-70

4 = Good 71-80

5 = Very Good 81-100

Observer gives score by tick (x) for each activity that be shown the teacher.

$$\text{Persentase} = \frac{\text{achievement score}}{\text{total score}} \times 100\%$$

Pekalongan, 14 November 2017

Collaborator

Atmaliyati, S.S

NIP.19840528 200903 2 001

Researcher

Aini Qolbi Saputri

NPM. 1175417

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

### (RPP)

Satuan Pendidikan : SMA Muhammadiyah 1 Pekalongan

Kelas/Semester : X/2

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris-Wajib

Topik :

Waktu : 2 × 45 menit

#### 1. Kompetensi Inti:

- KI 1: Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2: Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
- KI 3: Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4: Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

#### 2. Kompetensi Dasar dan Indikator

- 1.4 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar Komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar
- 2.4 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan Komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 3.7. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, sesuai dengan konteks penggunaannya.



- 3.7.1 mengidentifikasi teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya
- 4.8 Menangkap makna dalam teks deskriptif lisan dan tulis sederhana
  - 4.8.1 menemukan gambaran umum, informasi rinci, dan informasi tertentu dari teks
- 4.15 Menyunting teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.
  - 4.9.1 menyebutkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya
- 4.16 menyusun teks deskriptif lisan dan tulis sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.
  - 4.10.1 membuat teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya

### 3. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah kegiatan pembelajaran dengan diskusi kelompok melalui model *discovery learning* untuk lebih memahami materi yang akan disampaikan, diharapkan peserta didik dapat:

1. mengidentifikasi teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya
2. menemukan gambaran umum, informasi rinci, dan informasi tertentu dari teks
3. menyebutkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya.
4. membuat teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya

### 4. MATERI AJAR

#### Descriptive text

Procedure of teaching descriptive writing by using cue cards picture, the teacher/researcher orders the students to :

The the researcher make a pair, a pair consist of 2 persons. Then the researcher gives different cue card pictures to each student in a pair. Then, the reseacher guides students in discussion. The students gave full attention for this action. Some students

wanted to know more about it, they asked the reseacher to explain it again, and the researcher explain it one more. And the last the researcher give exercise.

5. Pendekatan/ Model/ Metode Pembelajaran

Pedekatan : Saintifik (*Scientific*)

Model : Pembelajaran menggunakan Cue Car Picture

Metode Pembelajaran : Tanya jawab, diskusi dan pemberian tugas.

6. Langkah-langkah Kegiatan

D. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pertemuan Pertama</b>		
Pendahuluan	13. Guru mengkondisikan kelas dalam suasana kondusif untuk berlangsungnya pembelajaran. 14. Guru memberikan motivasi tentang pentingnya memahami cara mengidentifikasi teks descriptive berdasarkan fungsi social dan struktur kebahasaanya 15. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai. 16. Guru menginformasikan tentang proses pembelajaran yang akan dilakukan termasuk aspek-aspek yang dinilai selama proses pembelajaran berlangsung..	15 menit
Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa memperhatikan / menonton beberapa contoh teks/ film tentang penggambaran orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah.</li> <li>• Siswa menirukan contoh secara terbimbing.</li> <li>• Siswa belajar menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar</li> </ul>	60 menit

	<p>berbagai teks deskripsi yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan teks dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mempertanyakan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks deskriptif</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dalam kerja kelompok terbimbing siswa menganalisis sebuah gambar yang dibagikan oleh guru</li> <li>• Siswa berlatih menulis deskriptif tex dengan menganalisa sebuah gambar petunjuk (Cue Card Picture) dengan fokus.</li> <li>• Siswa mengelompokkan teks deskripsi sesuai dengan fungsi sosialnya.</li> <li>• Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang setiap yang dia sampaikan dalam kerja kelompok.</li> </ul> <p><b>Mengomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berkelompok, siswa menyusun teks deskripsi tentang orang/ tempat wisata/ bangunan bersejarah sesuai dengan fungsi sosial tujuan, struktur dan unsur kebahasaannya</li> <li>• Siswa menyunting deskripsi yang dibuat teman.</li> <li>• Siswa menyampaikan deskripsinya didepan guru dan teman dan mempublikasikannya di mading.</li> <li>• Siswa membuat kliping deskripsi tentang orang, tempat wisata atau bangunan bersejarah yang mereka sukai.</li> <li>• Siswa membuat laporan evaluasi diri secara tertulis tentang pengalaman dalam menggambarkan tempat wisata dan bangunan termasuk menyebutkan dukungan dan kendala yang dialami.</li> <li>• Siswa dapat menggunakan 'learning journal'</li> </ul>	
Penutup	<p>10.Siswa diminta menyimpulkan pembelajaran yang didapat pada hari itu.</p> <p>11.Guru memberikan tugas PR beberapa teks</p>	15 menit

	descriptive 12. Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan menginformasikan materi pertemuan selanjutnya, dan pesan untuk tetap belajar.	
--	--	--

## 7. Alat/Media/Sumber Pembelajaran

13. Lembar Kerja
14. Lembar Penilaian
15. Buku Panduan Guru BAHASA INGGRIS Kelas X, Kemendikbud RI Tahun 2013
16. Buku BAHASA INGGRIS Siswa Kelas X, Kemendikbud RI Tahun 2013

## 8. Penilaian Hasil Belajar

7. Teknik Penilaian: pengamatan, penugasan (proyek) dan tes tertulis

8. Prosedur Penilaian:

No	Aspek yang dinilai	Teknik Penilaian	Waktu Penilaian
1.	Sikap v. Terlibat aktif dalam kegiatan pembelajaran yang dilakukan w. Bekerjasama dalam kegiatan kelompok. x. Toleran terhadap proses pemecahan masalah yang berbeda dan kreatif. y. Peduli dalam kegiatan pembelajaran z. Disiplin selama proses pembelajaran aa. Jujur dalam menjawab permasalahan yang diberikan bb. Tanggung jawab dalam menyelesaikan LK yang ditugaskan	Pengamatan	Selama pembelajaran dan saat diskusi

	<p>students</p> <p>3) Flexibility of teacher's attitude and students.</p> <p>4) Flexibility teacher's attitude and students during learning grouply.</p>					
6	<p>Giving motivation:</p> <p>1) Teacher's enthusiasm in teaching.</p> <p>2) Teacher's pay attention toward students.</p> <p>3) Motivate students to active</p>					
7	<p>Post Activities Skill:</p> <p>1) Teacher makes conclusion.</p> <p>2) The conclusion is made by together. (teacher and students)</p> <p>3) Teacher gives evaluation.</p> <p>4) Teacher gives assesments.</p>					

Explanation:

1 = Bad <50

2 = Medium 51-60

3 = Middle 61-70

4 = Good 71-80

5 = Very Good 81-100

Observer gives score by tick (x) for each activity that be shown the teacher.

$$\text{Persentase} = \frac{\text{achievement score}}{\text{total score}} \times 100\%$$

Pekalongan, 6 November 2017

Collaborator

Atmaliyati, S.S

NIP.19840528 200903 2 001

Researcher

Aini Qolbi Saputri

NPM. 1175417

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Cycle 2

Satuan Pendidikan : SMA Muhammadiyah 1 Pekalongan

Kelas/Semester : X/2

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris-Wajib

Topik :

Waktu : 2 × 45 menit

### 1. Kompetensi Inti:

- KI 1: Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2: Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
- KI 3: Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4: Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

### 2. Kompetensi Dasar dan Indikator

- 1.5 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar Komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar
- 2.5 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan Komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.

- 3.7. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 3.7.1 mengidentifikasi teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya
- 4.8 Menangkap makna dalam teks deskriptif lisan dan tulis sederhana
- 4.8.1 menemukan gambaran umum, informasi rinci, dan informasi tertentu dari teks
- 4.17 Menyunting teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.
- 4.9.1 menyebutkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya
- 4.18 menyusun teks deskriptif lisan dan tulis sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.
- 4.10.1 membuat teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya

### 3. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah kegiatan pembelajaran dengan diskusi kelompok melalui model *discovery learning* untuk lebih memahami materi yang akan disampaikan, diharapkan peserta didik dapat:

1. mengidentifikasi teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya
2. menemukan gambaran umum, informasi rinci, dan informasi tertentu dari teks
3. menyebutkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya.
4. membuat teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya

### 4. MATERI AJAR



Example Cue Cards Picture

## Descriptive text

Procedure of teaching descriptive writing by using cue cards picture, the teacher/researcher orders the students to :

The reseacher distributed the worksheet to the students and ask them to try a simple descriptive text based on the topic in worksheet. The reseacher guided students in their activities learning and gave the opportunity to the students if they were still confused about the material. After that, students submite their works to the reseacher.

### 5. Pendekatan/ Model/ Metode Pembelajaran

Pedekatan : Sainifik (*Scientific*)

Model : Pembelajaran menggunakan Cue Car Picture

Metode Pembelajaran : Tanya jawab, diskusi dan pemberian tugas.

### 6. Langkah-langkah Kegiatan

#### E. Kegiatan Pembelajaran

<b>Kegiatan</b>	<b>Deskripsi Kegiatan</b>	<b>Alokasi Waktu</b>
<b>Pertemuan Pertama</b>		
Pendahuluan	17.Guru mengkondisikan kelas dalam suasana kondusif untuk berlangsungnya pembelajaran. 18.Guru memberikan motivasi tentang pentingnya memahami cara mengidentifikasi teks descriptive berdasarkan fungsi social dan struktur kebahasaanya 19.Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai. 20.Guru menginformasikan tentang proses pembelajaran yang akan dilakukan termasuk aspek-aspek yang dinilai selama proses pembelajaran berlangsung..	15 menit
Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa memperhatikan / menonton beberapa contoh teks/ film tentang penggambaran orang,</li> </ul>	60 menit



	<p>tempat wisata, dan bangunan bersejarah.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa menirukan contoh secara terbimbing.</li> <li>• Siswa belajar menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai teks deskripsi yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan teks dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia</li> <li>• Siswa mempertanyakan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks deskriptif</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dalam kerja kelompok terbimbing siswa menganalisis sebuah gambar yang dibagikan oleh guru</li> <li>• Siswa berlatih menulis deskriptif tex dengan menganalisa sebuah gambar petunjuk (Cue Card Picture) dengan fokus.</li> <li>• Siswa mengelompokkan teks deskripsi sesuai dengan fungsi sosialnya.</li> <li>• Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang setiap yang dia sampaikan dalam kerja kelompok.</li> </ul> <p><b>Mengomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berkelompok, siswa menyusun teks deskripsi tentang orang/ tempat wisata/ bangunan bersejarah sesuai dengan fungsi sosial tujuan, struktur dan unsur kebahasaannya</li> <li>• Siswa menyunting deskripsi yang dibuat teman.</li> <li>• Siswa menyampaikan deskripsinya didepan guru dan teman dan mempublikasikannya di mading.</li> <li>• Siswa membuat kliping deskripsi tentang orang, tempat wisata atau bangunan bersejarah yang mereka sukai.</li> <li>• Siswa membuat laporan evaluasi diri secara tertulis tentang pengalaman dalam menggambarkan tempat wisata dan bangunan</li> </ul>	
--	--	--

	<p>termasuk menyebutkan dukungan dan kendala yang dialami.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa dapat menggunakan 'learning journal'</li> </ul>	
Penutup	<p>13. Siswa diminta menyimpulkan pembelajaran yang didapat pada hari itu.</p> <p>14. Guru memberikan tugas PR beberapa teks descriptive</p> <p>15. Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan menginformasikan materi pertemuan selanjutnya, dan pesan untuk tetap belajar.</p>	15 menit

7. Alat/Media/Sumber Pembelajaran

17. Lembar Kerja

18. Lembar Penilaian

19. Buku Panduan Guru BAHASA INGGRIS Kelas X, Kemendikbud RI Tahun 2013

20. Buku BAHASA INGGRIS Siswa Kelas X, Kemendikbud RI Tahun 2013

8. Penilaian Hasil Belajar

9. Teknik Penilaian: pengamatan, penugasan (proyek) dan tes tertulis

10. Prosedur Penilaian:

No	Aspek yang dinilai	Teknik Penilaian	Waktu Penilaian
1.	<p>Sikap</p> <p>cc. Terlibat aktif dalam kegiatan pembelajaran yang dilakukan</p> <p>dd. Bekerjasama dalam kegiatan kelompok.</p> <p>ee. Toleran terhadap proses pemecahan masalah yang berbeda dan kreatif.</p> <p>ff. Peduli dalam kegiatan pembelajaran</p> <p>gg. Disiplin selama proses pembelajaran</p> <p>hh. Jujur dalam menjawab permasalahan yang diberikan</p> <p>ii. Tanggung jawab dalam menyelesaikan LK yang</p>	Pengamatan	Selama pembelajaran dan saat diskusi

7	Post Activities Skill: 1) Teacher makes conclusion. 2) The conclusion is made by together. (teacher and students) 3) Teacher gives evaluation. 4) Teacher gives assessments.	2	2	3
<b>Total</b>		18	21	22
<b>Percentage</b>		51.42%	60%	62,85%

Pekalongan, 6 November 2017

Collaborator

Atmaliyati, S.S

NIP.19840528 200903 2 001

Researcher

Aini Qolbi Saputri

NPM. 1175417

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

### (RPP)

Satuan Pendidikan : SMA Muhammadiyah 1 Pekalongan

Kelas/Semester : X/2

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris-Wajib

Topik :

Waktu : 2 × 45 menit

#### 1. Kompetensi Inti:

- KI 1: Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2: Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
- KI 3: Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4: Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

#### 2. Kompetensi Dasar dan Indikator

- 1.6 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar Komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar
- 2.6 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan Komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 3.7. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, sesuai dengan konteks penggunaannya.

- 3.7.1 mengidentifikasi teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya
- 4.8 Menangkap makna dalam teks deskriptif lisan dan tulis sederhana
  - 4.8.1 menemukan gambaran umum, informasi rinci, dan informasi tertentu dari teks
- 4.19 Menyunting teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.
  - 4.9.1 menyebutkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya
- 4.20 menyusun teks deskriptif lisan dan tulis sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.
  - 4.10.1 membuat teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya

### 3. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah kegiatan pembelajaran dengan diskusi kelompok melalui model *discovery learning* untuk lebih memahami materi yang akan disampaikan, diharapkan peserta didik dapat:

1. mengidentifikasi teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya
2. menemukan gambaran umum, informasi rinci, dan informasi tertentu dari teks
3. menyebutkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya.
4. membuat teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya

### 4. MATERI AJAR

#### Descriptive text

Procedure of teaching descriptive writing by using cue cards picture, the teacher/researcher orders the students to :

1. The teacher Prepare 20 cards.
2. The teacher ask students to work in groups consist of 3 students.

3. The teacher give card every groups. Every groups take the card and place it on the table.
4. Every students in the groups describe the picture that they get.
5. They have to make 10 sentences in 15 minutes.
6. Although, they are in groups but they have to describe this picture by their self.
7. After that, the teacher prepare three places to submit their works. The students who finish before 15 minutes in their groups get point plus and submit in first box. And the next in second box and the students who finish the last in three box

5. Pendekatan/ Model/ Metode Pembelajaran  
 Pendekatan : Saintifik (*Scientific*)  
 Model : Pembelajaran menggunakan Cue Car Picture  
 Metode Pembelajaran : Tanya jawab, diskusi dan pemberian tugas.
6. Langkah-langkah Kegiatan  
 F. Kegiatan Pembelajaran

<b>Kegiatan</b>	<b>Deskripsi Kegiatan</b>	<b>Alokasi Waktu</b>
<b>Pertemuan Pertama</b>		
Pendahuluan	21. Guru mengkondisikan kelas dalam suasana kondusif untuk berlangsungnya pembelajaran. 22. Guru memberikan motivasi tentang pentingnya memahami cara mengidentifikasi teks descriptive berdasarkan fungsi social dan struktur kebahasaanya 23. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai. 24. Guru menginformasikan tentang proses pembelajaran yang akan dilakukan termasuk aspek-aspek yang dinilai selama proses pembelajaran berlangsung..	15 menit

Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa memperhatikan / menonton beberapa contoh teks/ film tentang penggambaran orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah.</li> <li>• Siswa menirukan contoh secara terbimbing.</li> <li>• Siswa belajar menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks</li> </ul> <p><b>Menanya</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai teks deskripsi yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan teks dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia</li> <li>• Siswa mempertanyakan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks deskriptif</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dalam kerja kelompok terbimbing siswa menganalisis sebuah gambar yang dibagikan oleh guru</li> <li>• Siswa berlatih menulis deskriptif tex dengan menganalisa sebuah gambar petunjuk (Cue Card Picture) dengan fokus.</li> <li>• Siswa mengelompokkan teks deskripsi sesuai dengan fungsi sosialnya.</li> <li>• Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang setiap yang dia sampaikan dalam kerja kelompok.</li> </ul> <p><b>Mengomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berkelompok, siswa menyusun teks deskripsi tentang orang/ tempat wisata/ bangunan bersejarah sesuai dengan fungsi sosial tujuan, struktur dan unsur kebahasaannya</li> <li>• Siswa menyunting deskripsi yang dibuat teman.</li> <li>• Siswa menyampaikan deskripsinya didepan guru dan teman dan mempublikasikannya di mading.</li> <li>• Siswa membuat kliping deskripsi tentang orang, tempat wisata atau bangunan bersejarah yang mereka sukai.</li> <li>• Siswa membuat laporan evaluasi diri secara</li> </ul>	60 menit
------	---	-------------

	<p>tertulis tentang pengalaman dalam menggambarkan tempat wisata dan bangunan termasuk menyebutkan dukungan dan kendala yang dialami.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa dapat menggunakan 'learning journal'</li> </ul>	
Penutup	<p>16. Siswa diminta menyimpulkan pembelajaran yang didapat pada hari itu.</p> <p>17. Guru memberikan tugas PR beberapa teks descriptive</p> <p>18. Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan menginformasikan materi pertemuan selanjutnya, dan pesan untuk tetap belajar.</p>	15 menit

7. Alat/Media/Sumber Pembelajaran

21. Lembar Kerja
22. Lembar Penilaian
23. Buku Panduan Guru BAHASA INGGRIS Kelas X, Kemendikbud RI Tahun 2013
24. Buku BAHASA INGGRIS Siswa Kelas X, Kemendikbud RI Tahun 2013

8. Penilaian Hasil Belajar

11. Teknik Penilaian: pengamatan, penugasan (proyek) dan tes tertulis
12. Prosedur Penilaian:

No	Aspek yang dinilai	Teknik Penilaian	Waktu Penilaian
1.	<p>Sikap</p> <p>jj. Terlibat aktif dalam kegiatan pembelajaran yang dilakukan</p> <p>kk. Bekerjasama dalam kegiatan kelompok.</p> <p>ll. Toleran terhadap proses pemecahan masalah yang berbeda dan kreatif.</p> <p>mm. Peduli dalam kegiatan pembelajaran</p> <p>nn. Disiplin selama proses pembelajaran</p> <p>oo. Jujur dalam menjawab permasalahan yang diberikan</p>	Pengamatan	Selama pembelajaran dan saat diskusi



7	Post Activities Skill: 1) Teacher makes conclusion. 2) The conclusion is made by together. (teacher and students) 3) Teacher gives evaluation. 4) Teacher gives assessments.	3	3	4
<b>Total</b>		22	26	28
<b>Percentage</b>		62,85%	74,28%	80%

Pekalongan, 14 November 2017

Collaborator

Atmaliyati, S.S

NIP.19840528 200903 2 001

Researcher

Aini Qolbi Saputri

NPM. 1175417

## LEMBAR PENGAMATAN PENILAIAN SIKAP

### PENILAIAN OBSERVASI

- Satuan Pendidikan : SMA MUHAMMADIYAH 1 PEKALONGAN
- Mata Pelajaran : BAHASA INGGRIS
- Kelas/Semester : X.Wajib/1
- Tahun Pelajaran : 2013/2014
- Waktu Pengamatan : Pada saat Pelaksanaan pembelajaran.
- Kompetensi Dasar : 1.2. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar Komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar  
Memiliki motivasi internal, kemampuan bekerjasama, konsisten, sikap disiplin, rasa percaya diri, dan sikap toleransi dalam perbedaan strategi berpikir dalam memilih dan menerapkan strategi menyelesaikan masalah;
- 1.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan Komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 3.7 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks pemberitahuan (*descriptive text*), sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.8 Menangkap makna pemberitahuan (*descriptive text*).
- Indikator : 1. Aktif                      4. Peduli                      7. Tanggung jawab
2. Kerjasama                      5. Disiplin
3. Toleran                              6. Jujur

#### **Rubrik:**

#### ***Indikator sikap aktif dalam pembelajaran:***

1. Kurang baik *jika* menunjukkan sama sekali tidak ambil bagian dalam pembelajaran

2. Cukup *jika* menunjukkan ada sedikit usaha ambil bagian dalam pembelajaran tetapi belum ajeg/konsisten
3. Baik *jika* menunjukkan sudah ada usaha ambil bagian dalam pembelajaran tetapi belum ajeg/konsisten
4. Sangat baik *jika* menunjukkan sudah ambil bagian dalam menyelesaikan tugas kelompok secara terus menerus dan ajeg/konsisten

***Indikator sikap bekerjasama dalam kegiatan kelompok.***

Kurang baik *jika* sama sekali tidak berusaha untuk bekerjasama dalam kegiatan kelompok.

1. Cukup *jika* menunjukkan ada sedikit usaha untuk bekerja sama dalam kegiatan kelompok tetapi masih belum ajeg/konsisten.
2. Baik *jika* menunjukkan sudah ada usaha untuk bekerja sama dalam kegiatan kelompok tetapi masih belum ajeg/konsisten.
3. Sangat baik *jika* menunjukkan adanya usaha bekerja sama dalam kegiatan kelompok secara terus menerus dan ajeg/konsisten.

***Indikator sikap toleran terhadap proses pemecahan masalah yang berbeda dan kreatif.***

1. Kurang baik *jika* sama sekali tidak bersikap toleran terhadap proses pemecahan masalah yang berbeda dan kreatif.
2. Cukup *jika* menunjukkan ada sedikit usaha untuk bersikap toleran terhadap proses pemecahan masalah yang berbeda dan kreatif tetapi masih belum ajeg/konsisten
3. Baik *jika* menunjukkan sudah ada usaha untuk bersikap toleran terhadap proses pemecahan masalah yang berbeda dan kreatif tetapi masih belum ajeg/konsisten.
4. Sangat baik *jika* menunjukkan sudah ada usaha untuk bersikap toleran terhadap proses pemecahan masalah yang berbeda dan kreatif secara terus menerus dan ajeg/konsisten.

***Indikator sikap peduli dalam kegiatan pembelajaran:***

1. Kurang baik *jika* menunjukkan sama sekali tidak peduli dalam kegiatan pembelajaran
2. Cukup *jika* menunjukkan ada sedikit sikap peduli dalam pembelajaran tetapi belum ajeg/konsisten
3. Baik *jika* menunjukkan sudah ada usaha untuk peduli dalam pembelajaran tetapi belum ajeg/konsisten
4. Sangat baik *jika* menunjukkan usaha untuk peduli dalam kegiatan pembelajaran

***Indikator sikap disiplin dalam kegiatan pembelajaran:***

1. Kurang baik *jika* sama sekali tidak disiplin selama proses pembelajaran.
2. Cukup *jika* menunjukkan ada sedikit sikap disiplin selama proses pembelajaran tetapi masih belum ajeg/konsisten.
3. Baik *jika* menunjukkan sudah ada usaha untuk bersikap disiplin selama proses pembelajaran tetapi masih belum ajeg/konsisten.
4. Sangat baik *jika* menunjukkan adanya usaha untuk selalu disiplin selama proses pembelajaran.

***Indikator sikap jujur dalam kegiatan evaluasi:***

1. Kurang baik *jika* menunjukkan sama sekali sikap jujur dalam kegiatan evaluasi
2. Cukup *jika* menunjukkan ada sedikit sikap jujur dalam kegiatan evaluasi tetapi belum ajeg/konsisten
3. Baik *jika* menunjukkan sudah ada usaha untuk bersikap jujur dalam kegiatan evaluasi tetapi belum ajeg/konsisten
4. Sangat baik *jika* menunjukkan usaha untuk bersikap jujur dalam kegiatan evaluasi secara terus menerus/ ajeg/ konsisten

***Indikator sikap tanggung jawab dalam kegiatan melaksanakan tugas yang diberikan:***

1. Kurang baik *jika* menunjukkan sama sekali bertanggung jawab dalam melaksanakan tugas yang diberikan
2. Cukup *jika* menunjukkan ada sedikit bertanggung jawab dalam melaksanakan tugas yang diberikan tetapi belum ajeg/konsisten
3. Baik *jika* menunjukkan sudah ada usaha untuk bertanggung jawab dalam melaksanakan tugas yang diberikan tetapi belum ajeg/konsisten
4. Sangat baik *jika* menunjukkan usaha untuk selalu bertanggung jawab dalam melaksanakan tugas yang diberikan

**Tes Tulis (Bentuk PG)**

**Satuan Pendidikan** : SMA MUHAMMADIYAH 1 PEKALONGAN

**Mata Pelajaran** : BAHASA INGGRIS

**Kelas** : X

**Kompetensi dasar** :

- 1.7 . Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar Komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar
- 4.21 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan Komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 3.7.Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.8 Menangkap makna dalam teks deskriptif lisan dan tulis sederhana

**Indikator:**

- 1. mengidentifikasi teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya
- 2. menemukan gambaran umum, informasi rinci, dan informasi tertentu dari teks
- 3. menyebutkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya.
- 4. menemukan gambaran umum, informasi rinci, dan informasi tertentu dari teks
- 5. membuat teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya

**Materi** : descriptive text

**Soal****Pingvellir**

Pingvellir is a very famous historic place in Iceland, where a lot of things happened, which have influenced the Icelandic history.

Pingvellir was **reserved** in 1928 and become national park. Now there is a fence all around Pingvellir to protect it from sheep and other animals, which can destroy the vegetation.

Pingvellavatn, which is in Pingvellir, is the largest lake in Iceland. It is 83,7 km square and 114 m deep. There are many kind of fish in the lake, like trouts, and tiddlers.

Pingvellir is also a very **famous** tourism place and thousand of people come

1. What does the text describe ?
  - a. A famous tourism place.
  - b. Kinds of fish in the lake.
  - c. The Pingvellavatn.
  - d. A smashing nature.
  - e. A travel industry.
  
2. "Pingvellir was **reserved** in 1928..." (paragraph 2)  
 The underlined word is synonymous with.....
  - a. built
  - b. replaced
  - c. booked
  - d. restored
  - e. remained
  
3. What does paragraph 3 talk about?
  - a. Pingvellir
  - b. Pingvellavatn
  - c. Historic place
  - d. Sheep and other animals
  - e. Iceland

**Pedoman Penskoran**

No	Kunci Jawaban	Skor
1.	A. A famous tourism place	1
2.	C. built	1
3.	B. Pingvellavatan	1
<b>Skor maksimum</b>		<b>10</b>

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{10} (100)$$

**Pedoman Penskoran**

No	Kunci Jawaban	Skor
1.	A. Announcement	1
2.	C. Museum	1
3.	C. Held	1
<b>Skor maksimum</b>		<b>10</b>

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{10} (100)$$

**Tes Tulis (Bentuk Uraian)**

**Satuan Pendidikan** : SMA MUHAMMADIYAH 1 PEKALONGAN

**Mata Pelajaran** : BAHASA INGGRIS

**Kelas** : X

**Kompetensi dasar** :

- 1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar Komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar
- 1.2 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan Komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
- 3.7.Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.8 Menangkap makna dalam teks deskriptif lisan dan tulis sederhana

**Indikator:**

1. mengidentifikasi teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya
2. menemukan gambaran umum, informasi rinci, dan informasi tertentu dari teks
3. menyebutkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya.
4. menemukan gambaran umum, informasi rinci, dan informasi tertentu dari teks
5. membuat teks descriptive berdasarkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaanya

**Materi** : descriptive text



**Soal****Pingvellir**

Pingvellir is a very famous historic place in Iceland, where a lot of things happened, which have influenced the Icelandic history.

Pingvellir was **reserved** in 1928 and become national park. Now there is a fence all around Pingvellir to protect it from sheep and other animals, which can destroy the vegetation.

Pingvellavatn, which is in Pingvellir, is the largest lake in Iceland. It is 83,7 km square and 114 m deep. There are many kind of fish in the lake, like trouts, and tiddlers.

Pingvellir is also a very **famous** tourism place and thousand of people come there every year to see this smashing nature and its beautiful surrounding.

1. What does the text describe about?
2. where was pingvellir built?
3. how do people there protect the place?

**Pedoman Penskoran**

No	Kunci Jawaban	Skor
1.	A famous tourism place	1
2.	In Iceland	1
3.	They have put fences all around Pingvellir and there are specials rules, made many paths and rebuilt the houses and many things for the travel industry.	1
<b>Skor maksimum</b>		<b>10</b>

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{10} (100)$$

**Pedoman Penskoran**

No	Kunci Jawaban	Skor
1.	A. Announcement	1
2.	C. Museum	1
3.	C. Held	1
<b>Skor maksimum</b>		<b>10</b>

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{10} (100)$$

**The Instrument of Writing Ability****Pre Test****Directions :**

1. Write your name and class in Answer Sheet.
2. Doing by individual
3. Doing with right vocabulary
4. Don't open Dictionary

**Question :**

**Please make the descriptive text based on the one of topics below !**

1. School
2. Elephant
3. House
4. Rabbit

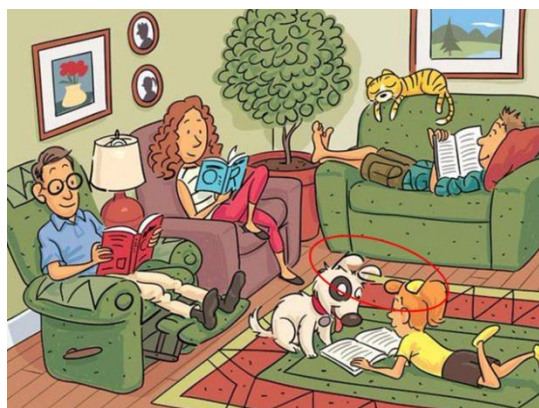
## The Instrument of Writing Ability

### Post Test II

#### Directions

#### Role of doing it..!

- Don't cheat
- Don't open book
- Doing individual
- Choose one the cue card pictures
- Make the descriptive text based on the cue card picture !





## The Instrument of Writing Ability Post Test I

### Directions

#### Role of doing it..!

- Don't cheat
- Don't open book
- Doing individual
- Choose one the Cue Card Pictures
- Make the descriptive text based on the cue card Picture!





**The Result of the Students' Descriptive Writing Score in  
Pre Test and Post Test I**

No	Students Code	Pre-Test	Post-Test 1	Increasing Score	Note
1	NF	62	73	11	Increase
2	WI	61	72	11	Increase
3	RS	66	74	8	Increase
4	RN	75	75	0	Constant
5	SW	66	73	7	Increase
6	MA	50	60	10	Increase
7	CS	62	65	3	Increase
8	AF	62	66	4	Increase
9	WF	70	77	7	Increase
10	RW	72	75	3	Increase
11	SS	69	72	3	Increase
12	BH	67	68	1	Increase
13	VI	75	80	5	Increase
14	YL	68	68	0	Constant
15	ZP	66	66	0	Constant
16	DC	50	72	22	Increase
17	RS	62	80	18	Increase
18	MS	66	82	16	Increase
19	IAP	61	76	15	Increase
20	NAP	71	71	0	Constant
21	DP	61	61	0	Constant
<b>Total</b>		1362	1506	144	
<b>The Highest</b>		75	82	22	
<b>The Lowest</b>		50	61	0	
<b>Average</b>		64,85	71,71	6,85	



**The Result of the Students' Descriptive Writing Score in  
Post Test I and Post Test II**

<b>No</b>	<b>Students Code</b>	<b>Post-Test 1</b>	<b>Post-Test 2</b>	<b>Increasing Score</b>	<b>Note</b>
1	NF	73	78	5	Increase
2	WI	72	75	3	Increase
3	RS	74	77	3	Increase
4	RN	75	80	5	Increase
5	SW	73	85	8	Increase
6	MA	60	69	9	Increase
7	CS	65	85	20	Increase
8	AF	66	80	14	Increase
9	WF	77	85	8	Increase
10	RW	75	82	7	Increase
11	SS	72	78	6	Increase
12	BH	68	78	10	Increase
13	VI	80	82	2	Increase
14	YL	68	77	9	Increase
15	ZP	66	75	9	Increase
16	DC	72	80	8	Increase
17	RS	80	85	5	Increase
18	MS	82	85	3	Increase
19	IAP	76	77	1	Increase
20	NAP	71	80	9	Increase
21	DP	61	76	15	Increase
Total		1507	1669	159	
The Highest		82	85	20	
The Lowest		61	69	1	
Average		71,72	79,47	7,57	

### OBSERVATION SHEET OF THE STUDENTS' ACTIVITY

Subject : English

Day / Date : Monday/30 October 2017

Cycle/Meeting: 1/1

Direction: Give score on the point of students' activities at column of the students' activities based on criteria of scoring as follows:

1 = very not good

2 = not good

3 = medium

4 = good

5 = very good

No	Name	Students' Activity					Total score
		1	2	3	4	5	
1.	NF						
2.	WI						
3.	RS						
4.	RN						
5.	SW						
6.	MA						
7.	CS						
8.	AF						
9.	WF						
10.	RW						
11.	SS						
12.	BH						
13.	VI						
14.	YL						
15.	ZP						
16.	DC						
17.	RS						
18.	MS						
19.	IAP						
20.	NAP						
21.	DP						
<b>Total</b>							

<b>Average</b>						
<b>Percentage</b>						

Explanation of the students' activities:

1 = Active

2 = Pay attention

3 = Work together

4 = Doing the Task

5 = Taking notes

**Pekalongan,30 October 2017**

**Knowing  
Collaborator**

**Researcher**

**Atmaliyati,S.S  
NIP.19840528 200903 2 001**

**Aini Qolbi Saputri  
NPM. 1175417**

### OBSERVATION SHEET OF THE STUDENTS' ACTIVITY

Subject \_\_\_\_\_ :

English

Day / Date : Thursday/31 October 2017

Cycle/Meeting: 1/II

Direction: Give score on the point of students' activities at column of the students' activities based on criteria of scoring as follows:

1 = very not good

2 = not good

3 = medium

4 = good

5 = very good

No	Name	Students' Activity					Total score
		1	2	3	4	5	
1.	NF						
2.	WI						
3.	RS						
4.	RN						
5.	SW						
6.	MA						
7.	CS						
8.	AF						
9.	WF						
10.	RW						
11.	SS						
12.	BH						
13.	VI						
14.	YL						
15.	ZP						
16.	DC						
17.	RS						
18.	MS						
19.	IAP						
20.	NAP						
21.	DP						
<b>Total</b>							

<b>Average</b>						
<b>Percentage</b>						

Explanation of the students' activities:

1 = Active

2 = Pay attention

3 = Work together

4 = Doing the Task

5 = Taking notes

**Pekalongan,31 October 2017**

**Knowing  
Collaborator**

**Researcher**

**Atmaliyati,S.S  
NIP.19840528 200903 2 001**

**Aini Qolbi Saputri  
NPM. 1175417**

### OBSERVATION SHEET OF THE STUDENTS' ACTIVITY

Subject : English

Day / Date : Monday / 6 November 2017

Cycle/Meeting: 1/III

Direction: Give score on the point of students' activities at column of the students' activities based on criteria of scoring as follows:

1 = very not good

2 = not good

3 = medium

4 = good

5 = very good

No	Name	Students' Activity					Total score
		1	2	3	4	5	
1.	NF						
2.	WI						
3.	RS						
4.	RN						
5.	SW						
6.	MA						
7.	CS						
8.	AF						
9.	WF						
10.	RW						
11.	SS						
12.	BH						
13.	VI						
14.	YL						
15.	ZP						
16.	DC						
17.	RS						
18.	MS						
19.	IAP						
20.	NAP						
21.	DP						
<b>Total</b>							
<b>Average</b>							
<b>Percentage</b>							

Explanation of the students' activities:

1 = Active

2 = Pay attention

3 = Work together

4 = Doing the Task

5 = Taking notes

**Pekalongan, 6 November 2017**

**Knowing  
Collaborator**

**Researcher**

**Atmaliyati,S.S  
NIP.19840528 200903 2 001**

**Aini Qolbi Saputri  
NPM. 1175417**

### OBSERVATION SHEET OF THE STUDENTS' ACTIVITY

Subject \_\_\_\_\_ :

English

Day / Date : Thursday/7 November 2017

Cycle/Meeting: 2/II

Direction: Give score on the point of students' activities at column of the students' activities based on criteria of scoring as follows:

1 = very not good

2 = not good

3 = medium

4 = good

5 = very good

No	Name	Students' Activity					Total score
		1	2	3	4	5	
1.	NF						
2.	WI						
3.	RS						
4.	RN						
5.	SW						
6.	MA						
7.	CS						
8.	AF						
9.	WF						
10.	RW						
11.	SS						
12.	BH						
13.	VI						
14.	YL						
15.	ZP						
16.	DC						
17.	RS						
18.	MS						
19.	IAP						
20.	NAP						
21.	DP						
<b>Total</b>							



<b>Average</b>						
<b>Percentage</b>						

Explanation of the students' activities:

1 = Active

2 = Pay attention

3 = Work together

4 = Doing the Task

5 = Taking notes

**Pekalongan, 7 November 2017**

**Knowing  
Collaborator**

**Researcher**

**Atmaliyati,S.S  
NIP.19840528 200903 2 001**

**Aini Qolbi Saputri  
NPM. 1175417**

### OBSERVATION SHEET OF THE STUDENTS' ACTIVITY

Subject \_\_\_\_\_ :

English

Day / Date : Monday/13 November 2017

Cycle/Meeting: 2/II

Direction: Give score on the point of students' activities at column of the students' activities based on criteria of scoring as follows:

1 = very not good

2 = not good

3 = medium

4 = good

5 = very good

No	Name	Students' Activity					Total score
		1	2	3	4	5	
1.	NF						
2.	WI						
3.	RS						
4.	RN						
5.	SW						
6.	MA						
7.	CS						
8.	AF						
9.	WF						
10.	RW						
11.	SS						
12.	BH						
13.	VI						
14.	YL						
15.	ZP						
16.	DC						
17.	RS						
18.	MS						
19.	IAP						
20.	NAP						
21.	DP						
<b>Total</b>							

<b>Average</b>						
<b>Percentage</b>						

Explanation of the students' activities:

1 = Active

2 = Pay attention

3 = Work together

4 = Doing the Task

5 = Taking notes

**Pekalongan,13 November 2017**

**Knowing  
Collaborator**

**Researcher**

**Atmaliyati,S.S  
NIP.19840528 200903 2 001**

**Aini Qolbi Saputri  
NPM. 1175417**

### OBSERVATION SHEET OF THE STUDENTS' ACTIVITY

Subject \_\_\_\_\_ :

English

Day / Date : Thursday/14 November 2017

Cycle/Meeting: 2/III

Direction: Give score on the point of students' activities at column of the students' activities based on criteria of scoring as follows:

1 = very not good

2 = not good

3 = medium

4 = good

5 = very good

No	Name	Students' Activity					Total score
		1	2	3	4	5	
1.	NF						
2.	WI						
3.	RS						
4.	RN						
5.	SW						
6.	MA						
7.	CS						
8.	AF						
9.	WF						
10.	RW						
11.	SS						
12.	BH						
13.	VI						
14.	YL						
15.	ZP						
16.	DC						
17.	RS						
18.	MS						
19.	IAP						
20.	NAP						
21.	DP						
<b>Total</b>							

<b>Average</b>						
<b>Percentage</b>						

Explanation of the students' activities:

1 = Active

2 = Pay attention

3 = Work together

4 = Doing the Task

5 = Taking notes

**Pekalongan, 14 November 2017**

**Knowing  
Collaborator**

**Researcher**

**Atmaliyati, S.S**  
**NIP.19840528 200903 2 001**

**Aini Qolbi Saputri**  
**NPM. 1175417**

### The Result of Teacher's Activities Observation in Cycle I

No	Aspect was observed	Score		
	Teacher	Meeting 1	Meeting 2	Meeting 3
1	Activities Learning 4) Giving the apperception. 5) Giving the motivation. 6) Explaining procedure learning of using cue card pictures.	3	4	4
2	Mastery of Materi: 4) Explanation the material fluently. 5) Ability of answering questions. 6) Giving several of examples.	3	3	3
3.	Presentation of material: 3) Completeness of presentation material.			
	4) Explanation of material aim at the purpose.	2	3	3
4	Using Media: 5) Appropriate of choosing media. 6) Appropriate of using media. 7) Using of media in learning process. 8) Using of source in learning process: e. Board marker f. Cue card Pictures g. Book English in Focus For Grade X Senior High School (SMA/Ma)	3	3	3
5	Performance: 5) Clearness of the teacher's sound. 6) Communication between teacher and students 7) Flexibility of teacher's attitude and students. 8) Flexibility teacher's attitude and students during learning grouply.	2	3	3
6	Giving motivation: d. Teacher's enthusiasm in teaching. e. Teacher's pay attention toward students. f. Motivate students to active	3	3	3

7	Post Activities Skill: 5) Teacher makes conclusion. 6) The conclusion is made by together. (teacher and students) 7) Teacher gives evaluation. 8) Teacher gives assessments.	2	2	3
<b>Total</b>		18	21	22
<b>Percentage</b>		51.42%	60%	62,85%

Pekalongan, 6 November 2017

Collaborator

Researcher

Atmaliyati, S.S  
NIP.19840528 200903 2 001

Aini Qolbi Saputri  
NPM. 1175417

**The Result of Teacher's Activities Observation in Cycle 2**

No	Aspect was observed	Score		
	Teacher	Meeting 1	Meeting 2	Meeting 3
1	Activities Learning 4) Giving the apperception. 5) Giving the motivation. 6) Explaining procedure learning of using cue card pictures.	3	4	4
2	Mastery of Materi: 4) Explanation the material fluently. 5) Ability of answering questions. 6) Giving several of examples.	4	4	4
3.	Presentation of material: 3) Completeness of presentation material. 4) Explanation of material aim at the purpose.	3	4	4
4	Using Media: 5) Appropriate of choosing media. 6) Appropriate of using media. 7) Using of media in learning process. 8) Using of source in learning process: e. Board marker f. Cue card Pictures g. Book English in Focus For Grade X Senior High School (SMA/MA)	3	4	4
5	Performance: 5) Clearness of the teacher's sound. 6) Communication between teacher and students 7) Flexibility of teacher's attitude and students. 8) Flexibility teacher's attitude and students during learning grouply.	3	3	4



6	Giving motivation: 4) Teacher's enthusiasm in teaching. 5) Teacher's pay attention toward students. 6) Motivate students to active	3	4	4
7	Post Activities Skill: 5) Teacher makes conclusion. 6) The conclusion is made by together. (teacher and students) 7) Teacher gives evaluation. 8) Teacher gives assessments.	3	3	4
<b>Total</b>		22	26	28
<b>Percentage</b>		62,85%	74,28%	80%

Pekalongan, 14 November 2017

Collaborator

Researcher

Atmaliyati, S.S  
NIP.19840528 200903 2 001

Aini Qolbi Saputri  
NPM. 1175417

## The Buildings of SMA Muhammadiyah Pekalongan

Table 2

Following Buildings in SMA Muhammadiyah Pekalongan

<b>No</b>	<b>Kinds Of Room</b>	<b>Total</b>	<b>Condition</b>
1.	Classroom	6	Good
2.	IPA Laboratory	1	Good
3.	Computer Laboratory	1	Good
4.	Library Room	1	Good
5.	School Health Serves (UKS) Room	1	Good
6.	Headmaster Room	1	Good
7.	Teachers' Room	1	Good
8.	OSIS Room	1	Good
9.	Rest Room/ WC of Teacher	1	Good
10.	Rest Room/ WC of Student	1	Good
11.	Mosque	1	Good
12.	Canteen	1	Good
13.	Store Room	1	Good
14.	Administration Room	1	Good
15.	The Guards' Room	1	Good

*Source* : Documentation at SMA Muhammadiyah Pekalongan

**The Condition Of Teacher and Official Employees at SMA Muhammadiyah  
Pekalongan in the Academic Year of 2016/2017**

Table 3

The Condition Of Teacher and Official Employees at SMA Muhammadiyah Pekalongan  
in the Academic Year of 2016/2017

No	Name	Sex	Occupation	Educational Background
1	A.Marzuki,S.Sos.i	Male	Headmaster	S1
2	Siti Soleha, Dra	Female	Islamic Religious Teacher	S1
3	Atmaliyati, S.S	Female	English Teacher	S1
4	Iswadi,S.Pd	Male	Economic Teacher	S1
5	Samsul Arifin	Male	Sport Teacher	S1
6	Rudianto,S.Pd	Male	Math Teacher	S1
7	Sukesi, S.Pd	Female	Science Teacher	S1
8	Ferita Nurhayati,S.Pd	Female	Indonesian Language Teacher	S1
9	Budiono, S.Ag	Male	Chemistry Teacher	S1
10	Solikin, S.Pd	Male	Economic Teacher	S1
11	Yunia Sari Rezeki,SE	Female	Technical Informatics Teacher	S1
12	Inrohadi,S.Pd	Male	Biology Teacher	S1
13	Eka Puspita sari, S.Pd	Female	Sociology Teacher	S1
14	Triamiyati,S.Pd	Female	Physics Teacher	S1
15	Siti Farida, A.Md	Female	Treasurer	D3
16.	Ferita Sari,S.Pd	Female	Arabic Language Teacher	S1

**THE DATA STUDENT'S WRITING SCORE IN PRE SURVEY TEST**

No	Name	Score in Descriptive Writing Ability					Total
		1	2	3	4	5	
1.	Alfina Mustaufiqotun	17	13	12	18	2	62
2.	Hevi Nurdiana	21	17	13	8	2	61
3.	Edwar Nur Alim	20	13	15	15	3	66
4.	Yana Lestari	24	16	17	15	3	75
5.	Dewi Yullatifah	20	15	15	13	3	66
6.	Nurul Hidayati	14	11	12	12	2	50
7.	Rizki Prasanti	22	10	10	18	2	62
8.	Olivia Wiridiyanti	20	12	10	18	2	62
9.	Maya Ageta	22	14	14	18	3	70
10.	Winda Lestari	22	15	15	18	3	72
11.	Yoga Arvanistio	20	15	14	18	3	69
12.	Hernanda M Reza	22	14	14	11	2	67
13.	Setya Darmawan	25	17	16	14	3	75
14.	Oktaviana Adam D	22	13	15	15	3	68
15.	Fitri Wahyuni	20	13	15	15	3	66
16.	Denis Ervandi W	17	10	10	10	3	50
17.	M Iqbal Assegaf	22	18	10	10	2	62
18.	M Faris Mujahet	22	15	15	12	2	66
19.	Yuni Kurnia Wati	20	11	14	14	2	61
20.	Jaya Putra Kusuma	22	15	14	18	3	71

**Explanation:**

1 = Content

3 = Vocabulary

5 = Mechanics

2 = Organization

4 = Grammar

**THE DATA STUDENTS' WRITING SCORE IN POST TEST I**

No	Name	Score in Descriptive Writing Ability					Total
		1	2	3	4	5	
1.	Nayoan Firnanda	22	15	15	18	3	73
2.	Wulan Indriyani	22	15	17	15	3	72
3.	Rachel Sambera	22	15	16	18	3	74
4.	Rudi Nurdiansah	24	16	17	15	3	75
5.	Septiana Wulandari	22	15	17	16	3	73
6.	M.Alfayas	17	14	13	14	2	60
7.	Candra Saputra	21	12	12	18	2	65
8.	Arbi Ferdiansah	22	12	12	18	2	66
9.	Wuri Fadila Nuraini	25	15	16	18	3	77
10.	Rensi Winarti	22	17	15	18	3	75
11.	Sekar Septiana	22	15	14	18	3	72
12.	Bayu Haryanto	22	15	15	13	3	68
13.	Vera Indriyani	24	18	17	18	3	80
14.	Yuliana	22	13	15	15	3	68
15.	Zeni Prabawati	20	13	15	15	3	66
16.	Diki Candra	20	16	15	18	3	72
17.	Retni Sri Astuti	25	20	17	15	3	80
18.	Mutiara Suka Wati	25	18	17	18	4	82
19.	Izal Adi Pratama	23	17	15	18	3	76
20.	Nanda Adi Pratama	22	15	14	17	3	72
21.	Dodi Pratama	21	17	13	8	2	61
<b>Total</b>							<b>1506</b>
<b>Average</b>							<b>71,72</b>

**Explanation:**

1 = Content

3 = Vocabulary

5 = Mechanics

2 = Organization

4 = Grammar

**THE DATA STUDENTS' WRITING SCORE IN POST TEST II**

No	Name	Score in Descriptive Writing Ability					Total
		1	2	3	4	5	
1.	Nayoan Firnanda	25	17	15	18	3	78
2.	Wulan Indriyani	25	15	17	15	3	75
3.	Rachel Sambera	25	15	16	18	3	77
4.	Rudi Nurdiyansah	25	18	17	17	3	80
5.	Septiana Wulandari	27	16	17	21	4	85
6.	M.Alfayas	18	17	16	15	3	69
7.	Candra Saputra	25	18	18	20	4	85
8.	Arbi Ferdiyansah	24	16	17	20	3	80
9.	Wuri Fadila Nuraini	25	18	18	20	4	85
10.	Rensi Winarti	25	18	17	18	4	82
11.	Sekar Septiana	25	17	15	18	3	78
12.	Bayu Haryanto	25	17	15	18	3	78
13.	Vera Indriyani	25	18	17	18	4	82
14.	Yuliana	22	17	17	18	3	77
15.	Zeni Prabawati	23	17	17	15	3	75
16.	Diki Candra	24	18	17	18	3	80
17.	Retni Sri Astuti	25	20	18	18	4	85
18.	Mutiara Suka Wati	25	20	18	18	4	85
19.	Izal Adi Pratama	23	17	16	18	3	77
20.	Nanda Adi Pratama	25	18	17	17	3	80
21.	Dodi Pratama	22	17	16	18	3	76
<b>Total</b>							<b>1669</b>
<b>Average</b>							<b>79,47</b>

**Explanation:**

1 = Content

3 = Vocabulary

5 = Mechanics

2 = Organization

4 = Grammar

### TEACHER'S OBSERVATION SHEET

Subject : English  
 Day/Date : Monday. 6 November 2017  
 Class / Semester : X/1  
 Cycle/Meeting : 1/III

No	Aspect was observed	Score				
		Teacher	1	2	3	4
1	Activities Learning 7) Giving the apperception. 8) Giving the motivation. 9) Explaining procedure learning of using cue card pictures.					
2	Mastery of Materi: 7) Explanation the material fluently. 8) Ability of answering questions. 9) Giving various of examples.					
3	Presentation of material: 5) Completeness of presentation material. 6) Explanation of material aim at the purpose.					
4	Using Media: 9) Appropriate of choosing media. 10) Appropriate of using media. 11) Using of media in learning process. 12) Using of source in learning process: h. Boardmarker i. Cue Card j. Book English in Focus For Grade r XI Senior High School (SMA/MA)					

5	Performance: 9) Clearness of the teacher's sound. 10) Communication between teacher and students 11) Flexibility of teacher's attitude and students. 12) Flexibility teacher's attitude and students during learning grouply.					
6	Giving motivation: g. Teacher's enthusiasm in teaching. h. Teacher's pay attention toward students. i. Motivate students to active					
7	Post Activities Skill: 9) Teacher makes conclusion. 10) The conclusion is made by together. (teacher and students) 11) Teacher gives evaluation. 12) Teacher gives assesments.					

Explanation:

1 = Bad <50

2 = Medium 51-60

3 = Middle 61-70

4 = Good 71-80

5 = Very Good 81-100

Observer gives score by tick (x) for each activity that be shown the teacher.

$$\text{Percentase} = \frac{\text{achievement score}}{\text{total score}} \times 100\%$$



Pekalongan, 6 November 2017

Collaborator

Researcher

Atmaliyati, S.S  
NIP.19840528 200903 2 001

Aini Qolbi Saputri  
NPM. 1175417

### TEACHER'S OBSERVATION SHEET

Subject : English  
 Day/Date : Thursday, 14 November 2017  
 Class / Semester : X/1  
 Cycle/Meeting : 2/III

No	Aspect was observed	Score				
		1	2	3	4	5
1	Activities Learning 10) Giving the apperception. 11) Giving the motivation. 12) Explaining procedure learning of using cue card pictures.					
2	Mastery of Materi: 10) Explanation the material fluently. 11) Ability of answering questions. 12) Giving various of examples.					
3	Presentation of material: 7) Completeness of presentation material. 8) Explanation of material aim at the purpose.					
4	Using Media: 13) Appropriate of choosing media. 14) Appropriate of using media. 15) Using of media in learning process. 16) Using of source in learning process: k. Boardmarker l. Cue Card m. Book English in Focus For Grade r XI Senior High School (SMA/MA)					

5	Performance: 13) Clearness of the teacher's sound. 14) Communication between teacher and students 15) Flexibility of teacher's attitude and students. 16) Flexibility teacher's attitude and students during learning grouply.					
6	Giving motivation: j. Teacher's enthusiasm in teaching. k. Teacher's pay attention toward students. l. Motivate students to active					
7	Post Activities Skill: 13) Teacher makes conclusion. 14) The conclusion is made by together. (teacher and students) 15) Teacher gives evaluation. 16) Teacher gives assesments.					

Explanation:

1 = Bad <50

2 = Medium 51-60

3 = Middle 61-70

4 = Good 71-80

5 = Very Good 81-100

Observer gives score by tick (x) for each activity that be shown the teacher.

$$\text{Percentase} = \frac{\text{achievement score}}{\text{total score}} \times 100\%$$

Pekalongan, 14 November 2017

Collaborator

Researcher

Atmaliyati, S.S  
NIP.19840528 200903 2 001

Aini Qolbi Saputri  
NPM. 1175417

**THE FIELD NOTE**

**Cycle** : I

**Collaborative** : ATMA

1. Most of the students still confuse with the material was given.
2. Some of the students are noisy with their friends.
3. Most of the students did the test confusedly.
4. The score of the test were good enough.

Pekalongan, November 6<sup>th</sup> 2017

Collaborator

Atmaliyati,S.S  
NIP.19840528 200903 2 001

**THE FIELD NOTE**

**Cycle** : 2

**Collaborative** : ATMA

5. Most of the students still confuse with the material was given.
6. Some of the students are noisy with their friends.
7. Most of the students did the test confusedly.
8. The score of the test were good enough.

Pekalongan, November 13<sup>th</sup> 2017

Collaborator

Atmaliyati, S.S  
NIP.19840528 200903 2 001

## Treatment

Descriptive writing is a text which says what a person or a thing is like. Its purpose is to describe and reveal a particular person, place, or thing.

Structure of descriptive writing as below :

1. Identification : contains the identification of matter / a will be described.
2. Description : contains the explanation / description of the thing/person to mention a few Properties.

Procedure of teaching descriptive writing by using cue cards picture, the teacher/researcher orders the students to :

8. The teacher Prepare 20 cards.
9. The teacher ask students to work in groups consist of 3 students.
10. The teacher give card every groups. Every groups take the card and place it on the table.
11. Every students in the groups describe the picture that they get.
12. They have to make 10 sentences in 15 minutes.
13. Although, they are in groups but they have to describe this picture by their self.
14. After that, the teacher prepare three places to submit their works. The students who finish before 15 minutes in their groups get point plus and submit in first box. And the next in second box and the students who finish the last in three box

Harmer (2007) stated , assessing that cue cards are cards with words and pictures on them. He adds that students can use this kind of media in a pair or group work. He argues that cue cards will help students to speak up easily in the form of words or phrases even sentences when they are involved in a conversation.<sup>20</sup>

---

<sup>20</sup> Harmer, Jeremy, *The Practise Of Englisht Language Teaching ( 4th Edition )*.(Essex : Pearson ED. Ltd,2007).p.

## ANSWER SHEET

## Pre-test

Name : Sekar Septiana

Class : x

## House

I have a houses. It is actually not my house officially, but it can be said as a family houses. It is a big and lovely house where my family, my grand mother and grand father, my cousin, and also I spend our time together, especially in a big events such as Eid or holidays. My house is located in Jogjakarta. My house has two floors. The first floor has (some room) it has living room (with two big sofa, one big wooden table, and one big vase of some flowers). Second floor, there are 5 bedrooms. Bedrooms for my grandfather and grandmother. Bedrooms for my father and my mother. And Bedroom for me and for my cousins.

Content: 21  
 Organization: 13  
 Vocabulary: 13  
 Grammar: 13  
 Mechanics: 5

65



## ANSWER SHEET

## Pre-test

Name : Bayu Haryanto

Class : x

## My Lovely House

My house is very big. The colour of my house is blue and the door is light pink. My house has an 3 windows and it is covered with light pink colour same as with the door. My house have four part of main part. It divided into 2 bedroom, 1 kitchen, 1 dining rooms and bath room. 2 bed room is divided into my bed room and my parents bed room my brother still baby. My bed room colour is pink, has one table and one bed. The Table of full of book

Content = 19  
 organization = 13  
 Vocabulary = 11  
 Grammar = 13  
 Mechanic = 4

100%

ANSWER SHEET

Pre-test

Name : Rachel Sambera

Class : X

Elephants

Elephant are the largest animals on Earth. They have characteristic long noses, 2 big and wide ear. It has an grey colour. Elephant eating grass and fruits. It is a herbivore. Elephant have a voice and its voice is big, that make other animal shock and scared with elephants. Elephant have a big foot. Elephant lives in zoo and forest. Elephant life in a group. So its make elephant cant life separate with its groups.

Content : 20  
Organization : 12  
Vocabulary : 11  
Grammar : 12  
Mechanic : 5  
60

## ANSWER SHEET

## Pre-test

Name : Juliana

Class : X

## My Cute Rabbit

I have a rabbit. His fur is white and have black spots. Her has long ears and a short tail. He also has cute red big eye. My rabbit likes to eat carrots and other vegetables. When I released my rabbit out of his cage, he used to jump everywhere and hard to catch. So, I could just put him on his cage because I'm afraid that his might running away. I don't to wanna lost my rabbit because I love him very much.

content = 20

Organization = 14

Vocabulary = 13

Grammar = 12

Mechanic = 4

63/60

ANSWER SHEET

Pre-test

Name : Wuri Fadila Nuraini

Class : X

My High School

My school not big, but is nice and clean. My school has parking area. It also has a beautiful school park in the center of the school. And the most important for us is a new mosque in front of XI science 1. Then, when we have a break, we just go to the canteens to have lunch. My school has many classroom. There are 6 rooms for 12 grade, 7 rooms for 11 grade, 7 rooms for 10 grade. My school has one library, when I am bored, I usually come to this place. And it's all about my school. I think all of you very know about my school. Because you and school in the same school. Thank you.

Content : 19  
 Organization : 15  
 Vocabulary : 12  
 Grammar : 13  
 Mechanic : 1  
 Total : 60

## ANSWER SHEET

## Post-test 1

Name : Sekar septiana

Class : X

## My Artwork

My name is Nina. I am a tenth grade student. lessons today is art and culture. And this morning the Miss Lily will teach various work of art. We will be give tools and materials to create artwork that we like. Before the start we were divided into several groups.

We started making artwork. There is a painting group. There are groups that make various jars of clay. And there is also a coloring jug. When coloring the jug, Rina accidentally spilled paint that is beside her. And then, Rina cleans and apologizes to Mr. Lily. Miss Lily instructing to continue with caution.

Content : 28  
 organization : 16  
 Vocabulary : 18  
 Grammar : 14  
 mechanic : 9 +  
 80

## ANSWER SHEET

## Post-test 1

Name : Bayu Haryanto

Class : x

my rowdy class

Today is english lessons at school. I'm a tenth grade student. as always we started the lesson by praying. Mr. Dani is my English teacher. Mr. Dani start the lesson by explain the material. Mr. Dani explained the material in a very quite voice. we get bored.

When Mr. Dani, explaine the material (same student) are chatting. There are also even fall asleep in class. Ana and meli, always busy about her makeup. And rian listening mp3 Player. Mr. Dani trying to calm so ~~to~~ that focus with the explanation of his material.

Content : 21  
 organization : 13  
 vocabulary : 13  
 Grammar : 13  
 mechanic : 4  
 66

## ANSWER SHEET

## Post-test 1

Name : Rachel Sambera

Class : x

## My School Activity

This morning I went to school. And this morning is english lesson. Miss Atma is my english teacher. She went to into the class and greeted us. And we all stood up and greeted back. All the students look happy and excited. Miss Atma gives an explanation of the material that will be give today. And then, when Miss Atma was explaining the material suddenly came from outside the classroom mom siti. Mom siti want to share duty to us because she can't enter the classroom today. After that, Miss Atma back to explaining the material.

content : 25  
organization : 15  
grammar : 4  
mechanic : 4  
75%

## ANSWER SHEET

## Post-test 1

Name : Yuliana

Class : X

## Back to school

Today is the first day of school after the Eid holiday. It looks dirty full of garbage, strewn and dust everywhere. The teacher's instructed us work to devotion. We wish to clean the school area especially our classroom. My name Duni, mey with aida and adbi. clean our classroom.

Our class is very dusty, I was in charge of sweeping the floor. Mey paid cleaning the blackboard. And Aida and adbi clean the dust on windows and benches with dustey. Now, our class looks clean and comfortable.

Content : 28  
 Organization : 14  
 Vocabulary : 14  
 Grammar : 13  
 Mechanics : 21 +  
 73



## ANSWER SHEET

## Post-test 1

Name : Wuri Fadla Nuraini

Class : x

<sup>go</sup>  
Goes to the library

<sup>went</sup>  
I <sup>go</sup> to the library with my friends. We want to read our favorite books. We love reading comics and other story books. When arrived at the library I went straight to the comics storage area. The library we went to was very wide. All the books are very neatly arranged. The room is also very clean. And there is a play area inside the library. This library is very convenient to visit.

Arma <sup>is</sup> reading a story book about a snow princess. Nurma was laughing while reading comic sinchan while lying down. Reza is choosing a book to read. Me and Anton are reading a book about comic Conan. We all really enjoy the books we reads. We always go to the library once a week because we love to reading.

Content 28  
Organization 15  
Vocabulary 19  
Grammar 19  
Mechanic 3

74

## ANSWER SHEET

## Post-test 2

Name : Sekar Septilana

Class : X

## I Love Gardening.

Today is Sunday. Me and my Family will be gardening. My Family really like gardening. And today we plan to planted mustard greens. And we will also put some vegetables together. Our garden is behind my house. And our garden is not very wide. But enough to grow some vegetables.

We lucky because we have home with the land is very fertile. The vegetables we plant are always thriving with satisfying results. lots of vegetables in my garden. In the corner of the garden to the left and the corn tree. And the corn is ready to be picked. In front of the corn plant there is also a red tomato that will be harvested as well.

My Father was carrying pumpkins with carts for input in the kitchen. My Brother was picking ripe and red tomatoes. Me and my mother planting mustard greens then we picked the cucumber that was ripe. This is very making me tired but I love gardening.

Content : 28  
 Organization : 16  
 Vocabulary : 16  
 Grammar : 18  
 Mechanics : 4

82%

## ANSWER SHEET

## Post-test 2

Name : Bayu Haryanto

Class : x

## my House in the village.

My name is Adi. I live in a village name is Bumi Jawa. My village is beautiful village. Many plant thrives in here in the village. I was born and grow old until now. House in the village is distance between the other houses still apart from the garden and the trees. Like teak trees, tamarin trees, mango trees and other wild trees.

My house is not too big. But our home page is vast. Our page can be for us to played and also to grow vegetables. On the side page there is a well that we use for daily needs. This is my village and my house and I love life in here.

Content : 28  
 Organization : 15  
 Vocabulary : 13  
 Grammar : 14  
 Melrose : 3 +  
 73/

## ANSWER SHEET

## Post-test 2

Name : Rachel Sambera

Class : X

## We Love Reading.

I am so happy to meet a holiday. I can gathering and relax with my family at home. Holidays should not be spent on traveling. Because at home is quite happy as long as with family.

After clean my house and take a bath, I hurried to the living room to read a book together. We are happy reading books, especially during holidays. In the living room, we are reading each book. My Dad was reading a literary book because My Dad is literary professor in one of the Universities in Lampung.

And then, My Mom was reading healthy books while sitting on the couch with my father. My Sister was reading art and culture book while lying on the carpet and I read a book about Astronomy. Because I want to be an Astronaut.

content : 28  
 organization : 19  
 vocabulary : 16  
 grammar : 16  
 mechanics : 9

1/28/11

## ANSWER SHEET

## Post-test 2

Name : Yuliana

Class : x

## Community Service Together.

Today is Monday. The village head told all the residents to clean up the environment. So as not to become a den of disease. All the residents follow instructions from the village head and prepare to clean up the environment area.

I really ~~am~~ excited to participate clean up the environment. I started sweeping garbage scattered on the sidewalk. My Dad also cleaned up the sewers. And my mother started cutting wild plants. All citizens are very excited. Some are seen sweeping garbage and some are carrying used tins to move so as not to be horn mosquito (Lava). After all is done, our environment looks cleaner and more beautiful views.

Content : 28  
 Organization : 15  
 Vocabulary : 14  
 Grammar : 14  
 Mechanics : 1

## ANSWER SHEET

## Post-test 2

Name : Wuri Fadla Nuraini

Class : X

## Gardening with my family

Today I plan to harvest vegetables in the garden with my family. My father and My mother are happy to grow their own vegetables in the garden. And today we plan to harvest the vegetables. Our garden is behind the house. Our garden is large enough to grow vegetables or fruits.

On the left side of our garden, grow spicy green and heavy. Then next to growing tomatoes that to mature and ready to be picked. There are also very long green beans and fresh. And on the right of a large cultivated garden that is ready to be harvested. All the vegetables are ready for harvest and I'm very excited to pick them all up.

And we started harvesting it. My father who will pick vegetables spinach. Then My mother who will collect the spinach that My father unplugs. Then I will tie the spinach that has been collected by my mother. And My brother who gets picking and collecting long beans. After all collected we are very tired. But we have to finish it so we can cook. And some vegetables will be distributed to relatives and neighbors. We are grateful and happy. We love gardening.

Content : 28  
 composition : 16  
 Vocabulary : 18  
 Grammar : 12  
 Mechanics : 9  
 207

**THE DATA STUDENT'S WRITING SCORE IN PRE SURVEY TEST**

No	Name	Score in Descriptive Writing Ability					Total
		1	2	3	4	5	
1.	Nayoan Firnanda	17	13	12	18	2	62
2.	Wulan Indriyani	21	17	13	8	2	61
3.	Rachel Sambera	20	13	15	15	3	66
4.	Rudi Nurdiyansah	24	16	17	15	3	75
5.	Septiana Wulandari	20	15	15	13	3	66
6.	M.Alfayas	14	11	12	12	2	50
7.	Candra Saputra	22	10	10	18	2	62
8.	Arbi Ferdiansah	20	12	10	18	2	62
9.	Wuri Fadila Nuraini	22	14	14	18	3	70
10.	Rensi Winarti	22	15	15	18	3	72
11.	Sekar Septiana	20	15	14	18	3	69
12.	Bayu Haryanto	22	14	14	11	2	67
13.	Vera Indriyani	25	17	16	14	3	75
14.	Yuliana	22	13	15	15	3	68
15.	Zeni Prabawati	20	13	15	15	3	66
16.	Diki Candra	17	10	10	10	3	50
17.	Retni Sri Astuti	22	18	10	10	2	62
18.	Mutiara Suka Wati	22	15	15	12	2	66
19.	Izal Adi Pratama	20	11	14	14	2	61
20.	Nanda Adi Pratama	22	15	14	18	3	71
21.	Dodi Pratama	21	17	13	8	3	61

**Explanation:**

1 = Content

3 = Vocabulary

5 = Mechanics

2 = Organization

4 = Grammar

**THE FIELD NOTE**

**Cycle** : I

**Collaborative** : ATMA

1. Most of the students still confuse with the material was given.
2. Some of the students are noisy with their friends.
3. Most of the students did the test confusedly.
4. The score of the test were good enough.

Pekalongan, November 6<sup>th</sup> 2017

Collaborator



Atmaliyati, S.S  
NIP.19840528 200903 2 001



**THE FIELD NOTE**

**Cycle** : 2

**Collaborative** : ATMA

1. Most of the students still confuse with the material was given.
2. Some of the students are noisy with their friends.
3. Most of the students did the test confusedly.
4. The score of the test were good enough.

Pekalongan, November 13<sup>th</sup> 2017

Collaborator



Atmaliyati.S.S  
NIP.19840528 200903 2 001



MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH  
PIMPINAN DAERAH MUHAMMADIYAH LAMPUNG TIMUR  
SMA MUHAMMADIYAH PEKALONGAN  
(STATUS TERAKREDITASI B)

---

Alamat : Jalan Raya Pekalongan, Lampung Timur, Kode Pos : 34191 Telp : (0725) 7611135

---

Nomor : 415 /I.13.5/SMA/U/2017

Lampiran : -

Hal : *Izin Research/Survey*

Kepada

Yth. : Wakil Rektor Bidang Akademik  
Institut Agama Islam Negeri ( IAIN ) Metro  
di-  
Metro

Dengan Hormat,

Menindaklanjuti Surat Wakil Rektor Bidang Akademik Institut Agama Islam Negeri ( IAIN ) Metro , Nomor : B- 1086/In.28/TL.01/02/2017,tanggal 27 Februari 2017 tentang izin Research / Survey , maka kami memberikan izin kepada :

Nama : **AINI QOLBI SAPUTRI**

NPM : 1175417

Semester : 13 (Tiga Belas)

Program Studi : Tadris Bahasa Inggris (S1)

Untuk melaksanakan Research/Survey dalam rangka penyelesaian tugas akhir/skripsi dengan judul “ **IMPROVING THE DESCRIPTIVE WRITING ABILITY BY USING CUE CARDS PICTURE AT THE TENTH GRADE OF SMA MUHAMMADIYAH PEKALONGAN** “.  
Demikian Surat izin Research/Survey ini dikeluarkan agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekalongan, 20 Oktober 2017  
Kepala SMA Muhammadiyah Pekalongan,

**AHMAD MARZUKI, S.Pd.I**

NBM : 999154



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO**

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296  
Website [www.metrouniv.ac.id](http://www.metrouniv.ac.id); e-mail: [iaimetro@metrouniv.ac.id](mailto:iaimetro@metrouniv.ac.id)

**SURAT TUGAS**

Nomor: B-1086/In.28/R/TL.01/02/2017

Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro, Menugaskan Kepada Saudara:

Nama : **AINI QOLBI SAPUTRI**  
NPM : 1175417  
Semester : 12 (Dua Belas)  
Jurusan : Tadris Bahasa Inggris (S1)

- Untuk:
1. Mengadakan observasi/survey di SMA MUHAMMADIYAH PEKALONGAN LAMPUNG TIMUR, guna mengumpulkan data (bahan-bahan) dalam rangka menyelesaikan penulisan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "IMPROVING THE DESCRIPTIVE WRITING ABILITY BY USING CUE CARDS PICTURE AT THE TENTH GRADE OF SMA MUHAMMADIYAH PEKALONGAN".
  2. Waktu yang diberikan mulai tanggal dikeluarkan Surat Tugas ini sampai dengan selesai.

Kepada Pejabat yang berwenang di daerah/instansi tersebut di atas dan masyarakat setempat mohon bantuannya untuk kelancaran mahasiswa yang bersangkutan, terima kasih.

Dikeluarkan di : Metro  
Pada Tanggal : 27 Februari 2017



Mengetahui,  
Pejabat Setempat

**AHMAD MARZUKI, S.Pd.I**



an: Rektor  
Wakil Rektor Bidang Akademik,

**Husnur Fatarib, Ph.D**  
NIP. 197401041999031004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
Telepon (0725) 41507. Faksimili (0725) 47296.  
Website: www.metrouniv.ac.id; e-mail: iainmetro@metrouniv.ac.id

Nomor : 1087/In.28/R/TL.00/02/2017  
Lampiran : -  
Perihal : **IZIN RESEARCH**

Kepada Yth.,  
KEPALA SMA MUHAMMADIYAH  
PEKALONGAN LAMPUNG TIMUR  
di-  
Tempat

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Sehubungan dengan Surat Tugas Nomor: B-1086/In.28/R/TL.01/02/2017, tanggal 27 Februari 2017 atas nama saudara:

Nama : **AINI QOLBI SAPUTRI**  
NPM : 1175417  
Semester : 12 (Dua Belas)  
Jurusan : Tadris Bahasa Inggris (S1)

Maka dengan ini kami sampaikan kepada saudara bahwa Mahasiswa tersebut di atas akan mengadakan research/survey di SMA MUHAMMADIYAH PEKALONGAN LAMPUNG TIMUR, dalam rangka menyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "IMPROVING THE DESCRIPTIVE WRITING ABILITY BY USING CUE CARDS PICTURE AT THE TENTH GRADE OF SMA MUHAMMADIYAH PEKALONGAN".

Kami mengharapkan fasilitas dan bantuan Saudara untuk terselenggaranya tugas tersebut, atas fasilitas dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Metro, 27 Februari 2017  
an. Rektor  
Wakil Rektor Bidang Akademik,

  
**Husnul Fatarib, Ph.D**  
NIP 197401041999031004

## Documentation of Research

### Pre-Test

#### Conditional class in pre-test



Source : Documentation of SMA Muhammadiyah Pekalongan 2017

#### Give a material in learning proses using cue card pictures media



Source : Documentation of SMA Muhammadiyah Pekalongan 2017

#### Give a Task



Source : Documentation of SMA Muhammadiyah Pekalongan 2017

**Post –Test 1****Give a Material Using Cue Cards Picture Media in the class**

Source : Documentation of SMA Muhammadiyah Pekalongan 2017

**Give a material using cue cards picture media**

Source : Documentation of SMA Muhammadiyah Pekalongan 2017

**Give a Task**

Source : Documentation of SMA Muhammadiyah Pekalongan 2017

## Post test 2

### Give a material using cue cards picture media



Source : Documentation of SMA Muhammadiyah Pekalongan 2017

### Give a material using cue cards picture media



Source : Documentation of SMA Muhammadiyah Pekalongan 2017

### Give a Task



Source : Documentation of SMA Muhammadiyah Pekalongan 2017