

فعالية كتاب العصري في ترقية المهارات اللغوية بمدرسة

محمّدية الابتدائية ميترو

للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩

رسالة الماجستير

مقدمة لإستيفاء بعض الشروط للحصول على درجة الماجستير في تعليم

اللغة العربية



إعداد الطالبة

ستي محمودة

رقم القيد : ١٧٠٧٢٣٣

الدراسات العليا

جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج

١٤٤٠هـ / ٢٠١٩ م

فعالية كتاب العصري في ترقية المهارات اللغوية بمدرسة

محمّدية الابتدائية ميترو

للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩

رسالة الماجستير

مقدمة لإستيفاء بعض الشروط للحصول على درجة الماجستير في تعليم

اللغة العربية



اعداد

ستى محمودة

رقم التسجيل : ١٧٠٧٢٣٣

المشرفة الأولى : الدكتورة أعلى، الماجستير

المشرف الثاني : الدكتور خير الرجال، الماجستير

الدراسات العليا

جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج

١٤٤٠هـ / ٢٠١٩ م

الشعار

....يرفع الله الذين امنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات....

(المجادلة : ١١)

الإهداء

أهديت هذه الرسالة العلمية إلى :

١. والدي المحترمين الذين يربّاني ويدعوان على نجاحي
 ٢. إخوتي الكبراء المحبوبين
 ٣. زوجي المحبوب و بنتاني المحبوتان
 ٤. جميع زملائي المساعدين في إتمام هذه الرسالة العلمية
 ٥. جميع المدرسين القائمين بالتدريس با الدراسات العليا الجامعة الإسلامية الحكومية
- ميٹرو

كلمة الشكر و التقدير

الحمد لله الأحد، الفريد الصمد، الذي لم يلد ولم يولد، ولم يكن له كفوا أحد. وأصلى وأسلم على سيدنا محمد، وعلى آله وأصحابه.

فبعد شكر الله تعالى أتقدم بجزيل الشكر والأمتنان لسيدة رئيسة جامعة ميترو الإسلامية الحكومية الأستاذة الدكتورة اينزار، الماجستير ومديرة الدراسات العليا السيدة الدكتورة طيبة السعادة، الماجستير لما أعطيتني من فرصة الدراسة بمرحلة الماجستير في هذه الجامعة.

ولا أنسى أن أتوجه بجزيل شكري وتقديري لنائب مدير الدراسات العليا جامعة ميترو الإسلامية الحكومية السيد الدكتور محروس أسعد، الماجستير ورئيس قسم تعليم اللغة العربية والمشرف الثاني السيد الدكتور خير الرجال، الماجستير لما قد شجعاني ونهاني لإكمال الدراسة لإقصار وقت ممكن، جزاه الله خير الجزاء.

كما أتقدم بالشكر الجزيل إلى مشرفة سعادة الدكتورة أعلى، الماجستير على ماقدمتها من التوجيهات والإرشادات والنصائح بكل صبر وحلم حتى تمكنت من استكمال هذه رسالة الماجستير على صورة حالية.

ونختاماً فالشكر موصول لكل من ساعد في توزيع أوجع أدة الدراسة ولم يتسع المجالم للذكرى ولكل من أسد إلى الباحثة نصيحة أو قدم لها معونة أو دعوة في ظهر الغيب. لهم جميعاً بعد شكر الله هذا الشكر المتواضع وأقول جزاكم الله عني خير الجزاء .

مترو، ٢٤ يناير ٢٠٢٠

الباحثة،


سُتَى مَحْمُودَة

١٧٠٧٢٣٣

العنوان: الشارع كبي حجر ديوانتومو ١٥ أ ابرنج مولجا بلدية ميتر، الخائف (٠٧٢٥) ٤٦٥٠٧

3

وزارة الشؤون الدينية الإندونيسية

الدراسات العليا

جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج



العنوان: الشارع كي حجر ديوانتو ١٥ أ إيرينج موليا بمدينة ميترو، الهاتف (٠٧٢٥) ٤١٥٠٧

تقرير لجنة المناقشة العلمية على تصحيح الرسالة

فعالية كتاب العصري في ترقية المهارات اللغوية مدرسة محمدية الابتدائية ميترو للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩ التي قدمتها الباحثة سبي محمود رقم القيد : ١٧٠٧٢٣٣ وقد تم تصحيحها حسب التوجيهات في المناقشة العلمية التقديمية المنعقدة في ٣٠ يناير ٢٠٢٠.

لجنة المناقشة

المتحنون

التوقيع
.....
.....
.....
.....

١. الدكتورة أعلى، الماجستير (رئيسة ومشرفة ومناقشة)

٢. الدكتور حسن الفتاريب، الماجستير (مناقشة)

٣. الدكتور خير الرجال، الماجستير (مشرفا ومناقشة)

٤. عبد اللطيف، الماجستير (سكرتيرا)

مديرة الدراسات العليا

الدكتورة طييبه السعادة، الماجستير

رقم القيد : ١٩٩٨٠١٢٠٠٢، ١٩٧٠١٠٢

الإقرار

أنا الموقع أدناه :

الاسم : ستي محمود

رقم التسجيل : ١٧٠٧٢٣٣

القسم : تعليم اللغة العربية

أقر بأن هذه الرسالة بموضوع " فعالية كتاب العصري في ترقية المهارات اللغوية بمدرسة
محدّية الابتدائية ميترو للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩ " من جهدي شخصيا وقمت
بتقديمها إلى الدراسات العليا جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج. وما اقتسبت من
شيء إلا قد أحلت إلى مصادرها ومراجعتها. وأقر بأنني مسؤول عن جميع مضا من هذه
الرسالة.

مترو، ٣٠ يناير ٢٠٢٠

الشاهدة



ستي محمود

رقم التسجيل : ١٧٠٧٢٣٣

ملخص البحث

ستى محمودة، ٢٠١٩، فعالية كتاب العصري في ترقية المهارات اللغوية بمدرسة محمدية الابتدائية ميترو للعام الدراسي ٢٠١٩\٢٠٢٠، رسالة الماجستير، الدراسات العليا جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج.

المطابق بانتشار العلوم بالمدارس التربوية الرسمية أم غير رسمية لقد كانت اللغة العربية اليوم اختيارة أساسية في تعليم اللغة الأجنبية بجانب اللغة الإنجليزية، فلذا يجب الإهتمام على جودة عملية تعليمها وحاصلتها.

العناصر التي يجب توافرها في التعلم كما مناهج والمواد التعليمية باللغة العربية وطريقة التعلم اللغة العربية ووسائل الإيضاح التعلم العربية والغرض من التعلم اللغة العربية والتلاميذ ومدرس اللغة العربية وتقييم التعلم اللغة العربية.

أما رموز المسألة في هذا البحث فهي " كيف مستوى المهارات اللغوية لدى طلبة الفصل الرابع بمدرسة محمدية الابتدائية ميترو للعام الدراسي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ ؟، كيف عملية تطبيق كتاب العصري لدى طلبة الفصل الرابع بمدرسة محمدية الابتدائية ميترو للعام الدراسي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ ؟ هل إيجاد تأثير تطبيق كتاب العصري بهارات اللغوية لدى طلبة الفصل الرابع بمدرسة محمدية الابتدائية ميترو للعام الدراسي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ ؟ وأما الأغراض في هذا البحث فهي لمعرفة المهارات اللغوية لدى طلبة الفصل الرابع بمدرسة محمدية الابتدائية ميترو للعام الدراسي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ ، لمعرفة عملية تطبيق كتاب العصري في تعلم اللغة العربية لدى طلبة الفصل الرابع بمدرسة محمدية الابتدائية ميترو للعام الدراسي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ ، لمعرفة تأثير كتاب العصري لترقية المهارات اللغوية لدى طلبة الفصل الرابع بمدرسة محمدية الابتدائية ميترو للعام الدراسي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ .

ولجمع البيانات المحتاجة في هذا البحث استعملت الباحثة أنواع الطرق هي طريقة الاختبار والمقابلة والوثيقة والملاحظة.

وبعد أن اجتمعت البيانات المحتاجة فتحللها الباحثة بالرموز "ANOVA" لإختبار ثبوت الآثار وعدمها في كتاب العصري لترقية مهارات اللغوية .ويستخدم هذا التحليل لاختبار الفرضيات المتعلقة بالاختلافات في متوشطين . واستمرارا الاختبار بالرموز "t" وستحاسب باستخدام SPSS.

أما النتائج من تحليل البيانات التي أدتها الباحثة باستخدام الاختبار ANOVA طريقتين باستخدام SPSS ينال أن دورة الخطير لمهارة الاستماع هي ٠,٠٠٦ ولمهارة الكلام ٠,٠٠٠ ولمهارة القراءة ٠,٠٠٥ ولمهارة الكتابة ٠,٠٣٩٢ ولجانب المعرفي ٠,٠٠٠ زكلها أصغر من ٠,٠٥ حتى يكون وجود أثر الايجابي من فعالية كتاب العصري في ترقية المهارات اللغوية لدى الطلبة بمدرسة محمديّة الإبتدائية ميترو للعام الدراسي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠.

ABSTRAK

Siti Mahmudah. 2019. Efektifitas Buku Al 'asri dalam Meningkatkan Keterampilan Bahasa di SD Muhammadiyah Metro Tahun Pelajaran 2019/2020. Tesis. Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri Metro Lampung.

Sesuai dengan perkembangan ilmu pengetahuan, di lembaga-lembaga pendidikan formal dan non formal bahasa Arab saat ini menjadi salah satu mata pelajaran asing dasar yang menjadi pilihan selain bahasa Inggris. Oleh karena itu kualitas hasil dan proses dalam pembelajarannya harus diperhatikan.

Adapun unsur-unsur dasar yang harus dipenuhi dalam pembelajarannya yaitu kurikulum, materi ajar, metode, media, tujuan, siswa, guru dan evaluasi pembelajaran bahasa Arab.

Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimanakah tingkat keterampilan bahasa siswa kelas IV SD Muhammadiyah Metro Pusat Tahun Pelajaran 2019/2020?, Bagaimanakah proses penerapan kitab Al 'asri dalam pembelajaran bahasa Arab di kelas IV SD Muhammadiyah Metro Pusat Tahun Pelajaran 2019/2020?, Apakah terdapat pengaruh dalam penerapan kitab Al 'asri dalam meningkatkan keterampilan bahasa siswa kelas IV SD Muhammadiyah Metro Pusat Tahun Pelajaran 2019/2020?.

Adapun tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui keterampilan bahasa siswa kelas IV SD Muhammadiyah Metro Pusat Tahun Pelajaran 2019/2020?, untuk mengetahui proses penerapan kitab Al 'asri dalam meningkatkan keterampilan bahasa siswa kelas IV, serta untuk mengetahui pengaruh penerapan kitab Al 'asri dalam meningkatkan keterampilan bahasa siswa kelas IV di SD Muhammadiyah Metro Pusat Tahun Pelajaran 2019/2020.

Dan untuk mengumpulkan data yang dibutuhkan, peneliti menggunakan beberapa metode pengumpulan data yaitu tes, wawancara, observasi dan dokumentasi.

Dan setelah data terkumpul, peneliti melakukan analisis data dengan menggunakan rumus "ANOVA" kemudian dilanjutkan dengan "t" test. Dan perhitungan analisis data akan dihitung menggunakan SPSS.

Berdasarkan output "tes statistik" diketahui bahwa nilai asymp sig (2-tailed) sebesar 0,0000, untuk maharah istima' sebesar 0,006, maharah kalam 0,000, maharah qira'ah 0,005, maharah kitabah 0,0392 dan untuk aspek pengetahuan 0,000, semua nilai tersebut lebih kecil dari nilai probabilitas 0,05. Sehingga dapat disimpulkan bahwa H_0 diterima. Dan terdapat pengaruh yang signifikan penerapan kitab Al 'asri terhadap peningkatan keterampilan bahasa siswa kelas IV SD Muhammadiyah Metro Pusat Tahun Pelajaran 2019/2020.

محتويات الرسالة

.....أ.....	صفحة الغلاف
.....أ.....	ورقة فارغة
.....أ.....	الشعار
.....ب.....	الإهداء
.....ج.....	كلمة الشكر والتقدير
.....د.....	تقرير المشرفين
.....ه.....	تقرير لجنة المناقشة العلمية
.....ز.....	الإقرار
.....ح.....	ملخص البحث باللغة العربية
.....ط.....	ملخص البحث باللغة الإندونيسية
.....ي.....	محتويات البحث
.....ك.....	قائمة الجداول
.....ل.....	قائمة الرسوم البيانية
.....م.....	قائمة الملاحق

الباب الأول : مقدمة

..... ١	أ. الدوافع إلى البحث
..... ٤	ب. تحقيق المسألة
..... ٤	ج. تحديد المسألة
..... ٥	د. سؤال البحث
..... ٦	هـ. أغراض البحث ومنافعه

الباب الثاني : الاطار النظري

..... ٧	أ. الوصف النظري:
---------	------------------

٧	١- الوصف في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها
٧.....	العناصر في تعليم اللغة العربية
٨.....	١- المنهج
٩.....	٢- المواد التعليمية
١٠.....	٣- الاستراتيجية
١١.....	٤- الطريقة
١٢.....	٥- وسائل الإيضاح
١٣.....	٦- الأغراض
١٤.....	٧- المعلم
١٥.....	٨- التلميذ
١٦.....	٩- التقويم
١٧.....	٢- المهارات اللغوية وما صهرها
٣٣	أ) مهارة الاستماع
٤٢	ب) مهارة الكلام
٤٥	ج) مهارة القراءة
٥٦	د) مهارة الكتابة
٥٩.....	هـ) المفردات
٦٠.....	و) القواعد
٦٣.....	ز) الأصوات
٦٤.....	ب. الدراسة السابقة
٦٥	ج. فرض البحث
	الباب الثالث : منهج البحث
٦٧	أ. تصميم البحث

٦٨	ب. المجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها
٧١	ج. تعريف الاجراء للمتغيرات
٧٣	د. الطرق لجمع البيانات
٧٦	هـ. أدوات البحث
٩٢	و. طريقة تحليل البيانات

الفصل الرابع : التفسير والتحليل

٩٣	أ. لمحة عن ميدان البحث
٩٣	١. الصورة عن موقع البحث
	أ) التاريخ الإختصاري عن تأسيس مدرسة محمدية الابتدائية
	ميتر
	ب) البعثة والأغراض والسياسة من تأسيس مدرسة محمدية
٩٨	الابتدائية ميتر
١٠١	ج) أحوال الطلبة والمدرسين والمشرفين
١٠٣	د) خريطة موقع تأسيس مدرسة محمدية الابتدائية ميتر
١٠٤	ب. عرض بيانات البحث
١١٧	ج. تفسير البيانات و تحليلها

الفصل الخامس : الخلاصة و الإقتراحات

١٤٨	أ. الخلاصة
١٤٨	ب. الإقتراحات

المراجع العربية

المراجع الأجنبية

الملاحق

قائمة الجداول

الصفحة الجدول الأول

البيانات من الإختبار في البحث المدخلي عند طلبة الفصل الرابع مدرسة

الإبتدائية محمديّة ميتر

.....٣.....

الجدول الثاني

خطوات الأدوات البحثية

.....٧.٤.....

الجدول الثالث

خطوات الأسئلة الإختبارية في الفصل التجارية

.....٨.١.....

الجدول الرابع

الحاصلة من إختبار صحيحة الأسئلة تدريس اللغة العربية

.....٨.٢.....

الجدول الخامس

تنظيم منظّمة المدرسة الإبتدائية محمديّة ميتر

.....٩.٩.....

الجدول السادس

ترتيب المنظّمة بمدرسة الإبتدائية محمديّة ميتر

.....١.٩.....

الجدول السابع

عن الاختباري الطبعي

.....١.١.٩.....

الجدول الثامن

عن الاختباري الجنسي

.....١.٢.١.....

الجدول التاسع

عن مهارات اللغوية لدى الطلبة في الفصل التجريبي في الاختباري القبلي ١٢٢

الجدول العاشر

عن مهارات اللغوية لدى الطلبة في الفصل التجريبي في الاختاري البعدي ١٢٤

الجدول الحادى عشر

عن مهارات اللغوية لدى الطلبة في الفصلالضابط في الاختاري القبلي ١٢٥.

الجدول الثاني عشر

عن مهارات اللغوية لدى الطلبة في الفصل الضابط في الاختاري البعدي ١٢٨

الجدول الثالث عشر

عن نتائج البحث

.....١٣٥.....

قائمة الملاحق

١. ترجمة حياة الباحث
٢. رسالة الإشراف
٣. التصريح للبحث
٤. التفويض
٥. شهادة البحث
٦. أساس الوثيقة
٧. أساس المقابلة
٨. التجارية و الخطوات
٩. بطاقة الإنتشار

الفصل الأول

مقدمة

أ. الدوافع إلى البحث

تناسب بنشأة العلوم والمعلومات اليوم كثيرة من المدارس التربوية الرسمية أو غير الرسمية تجعل اللغة العربية إحدى المواد الدراسية الاختيارية سوى اللغة الأجنبية الأخرى أو اللغة الإنجليزية، فلذلك أن تهتمّ تدريس اللغة العربية من ناحية كمّية العملية والحاصلة. وفي تعليم اللغة العربية كانت العناصر المهمة المكتظمة هي المنهج والمادة والطريقة و الوسائل والأغراض في تعليم اللغة العربية والطلبة والمدرّس والتقويم لإجراء النجاح التعليم اللغة العربية.

كما قال عبد الرحمن أنّ العناصر المكتظمة هي:

العناصر التي يجب توافرها في التعلم كما مناهج والمواد التعليمية باللغة العربية وطريقة التعلم اللغة العربية ووسائل الإعلام التعلم العربية والغرض من التعلم اللغة العربية والتلاميذ ومدرس اللغة العربية وتقييم التعلم اللغة العربية.¹

إضافة إلى الرأي السابق أن المادة التعليمية هي إحدى العناصر المهمة في تعليم اللغة العربية. المحتويات المشتملة في المادة هي مؤسسة لتكريس الأغراض وتصميم عملية التعليم اللغة العربية. وكذلك أن المادة التعليمية تتركّس نظام التعليم المستخدم إمّا نظرية الوحدة وإمّا نظرية الفروع. وأمّا الغرض الأساسي في تعليم اللغة العربية هو تنمية قدرة الطلبة في استخدام

¹ Abdurochman, *Bahasa Arab dan Metode Pembelajarannya*, (Bandar lampung: AURA, 2017), h. 2

اللغة إمّا شفويا وإمّا تحريريا. وقد رتّم في استخدام اللغة تسمّى بمهارات اللغوية. كانت مهارات اللغوية أربعة فهي مهارة الإستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة.

كما قال أحمد حيدار الوصيلة إن المهارات القراءة أربعة فهي: مهارة اللغة العربية هناك أربعة وهي مهارة الإستماع والكلام والقراءة والكتابة.^٢

إضافة إلى البحث المدخلي الذي أدّته الباحثة بمدرسة محمّدية الابتدائية ميترو في التاريخ ١٢ أكتوبر ٢٠١٩ نالت الحصول من المقابلات التي أجريت الباحثة مع رئيس المدرسة و مدرّسة اللغة العربية يعرف أن في تدريس اللغة العربية عرقل لمهارة استماع الطلبة ومهارة كلامهم ومهارة قرائتهم ومهارة كتابتهم. وسبب من هذا الحال أن عملية تدريس اللغة العربية راكزا إلى المدرس وتشرح المدرسة باستخدام الطريقة القديمة ونقصان المتنوعة. وفي عملية التعلم تستخدم المدرسة المناهج الدراسية K13 ، وهي المناهج تقيس أربع كفاءات أساسية وهي الروحية والاجتماعية والمعرفة والمهارات. فيما يتعلق بتعلم اللغة العربية سيتم قياس الكفاءات الأساسية في جوانب المعرفة والمهارات على مستوى النجاح. وعادة يتم قياس كفاءات المعرفة عن طريق الامتحانات الكتابية على كل الكفاءات الأساسية في وقت لاحق في منتصف الفصل الدراسي وفي نهاية الفصل الدراسي، في حين يتم قياس كفاءات المهارات من خلال ممارسة أربع مهارات لغوية مباشرة مع

² A. Chaedar Alwasilah, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), 129

الاختبارات الشفوي. وتستخدم المدرسة كتاب العصري يعني كتاب اللغة العربية للفصل الرابع مخصوص مستخدم في المدارس محمديّة. وفي هذا الكتاب كانت المواد التي تتكون من أربع المهارات اللغوية كاستماع الذي يقاس بالمواد المفردات والكلام الذي يقاس بالمواد المحادثة والقراءة التي تقاس بنص القراءة والكتابة التي تقاس بكتابة المحفوظات.

وفي المستوى السابق، اعتاد الطلاب على تعلم اللغة العربية عن طريق حفظ المفردات فقط، لأن الكتب التي مستخدمة في الفصل الأول والثاني والثالث هو معجم بسيط بثلاثة اللغة لذلك يجد الطلاب صعوبة في تعليم اللغة العربية باستخدام كتاب العصري.³

وإلى جانب القيود المفروضة على وقت التعلم هي أيضا واحدة من العقبات في تعلم اللغة العربية، أحيانا المدرسة لا تملك الوقت لتقيس مهارة القراءة واحدا فواحدا من الطلاب، لذلك النتيجة لمهارة القراءة تؤخذ من ناحية قدرة الطلاب في قراءة القرآن. وفي تعليم المفردات علّمت المدرسة بقراءة المفردات فقط بدون حفظها ولا يمارس الطلاب لكتابتها. وفي مهارة الكلام الذي يحتل درس المحادثة في كل اجتماع، لم يطلب الطلاب سوى تقديم شخصين لقراءة نص المحادثة بالتناوب فقط، بحيث عندما يطلب الطلاب إجراء حوار بسيط باستخدام اللغة العربية هم لن يتمكنوا من الرد حتى إذا كانت التحية اليومية.

وبرغم من ذلك فإن قدرة الطلاب من جوانب المعرفة تفتقر أيضا أكثر من الطلاب تكون نتيجة اللغة العربية أقل من النهاية الصغرى.

³ Prasurvey, 11 Oktober 2018, SD Muhammadiyah Metro Pusat

الجدول الأول

النتيجة عند طلبة الفصل الرابع

بمدرسة محمدية الابتدائية ميترو للعام الدراسي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠

البيان	الجملة بالمائة	الجملة	النتائج	الرقم
عالية	١٨,٥ %	٤١	١٠٠ - ٨٠	١
متوسطة	٢٤,٧ %	٥٥	٧٩ - ٧٠	٢
ناقصة	٥٦,٧%	١٢٦	٦٩ - ٠	٣
	١٠٠ %	٢٢٢	الجملة	

من الجدول السابق يعرف أن أكثر الطلبة أو ٥٠% يتناولون النتيجة الناقصة

أو أسفل من النهاية الصغرى التي تثبتها بمدرسة محمدية الابتدائية ميترو للعام الدراسي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠.

ب. تحقيق المشكلة

إضافة إلى الدوافع إلى البحث فيما سبقت، فتقدمت الباحثة تحقيق

المسألة التالية:

١ - كان تدريس اللغة العربية مازال استخدام الطريقة القديمة و نقصان

المتنوعة

٢ - كانت عملية تدريس اللغة العربية راكزا إلى المدرس.

٣ - كانت عقبات في إجراء التقييم بسبب ضيق الوقت عند المدرسة

٤ - كانت المهارات اللغوية لدى الطلبة ناقصة

٥ - كانت نتيجة الطلاب أقل من النهاية الصغرى التي تثبتها بمدرسة محمدية الابتدائية ميترو.

ج. تحديد المشكلة

ولاجتناب اتساع مسألة البحثية فتقدمت الباحثة تحديد المشكلة التالية:

١. ستعرض الباحثة كتاب العصري لترقية مهارات اللغوية لدى الطلبة

٢. كان البحث راكزا لدى طلبة الفصل الرابع

د. أسئلة البحث

تأسيسا على المسألة السابقة، فتقدمت الباحثة أسئلة البحث:

١ - كيف مستوى المهارات اللغوية لدى طلبة الفصل الرابع بمدرسة

محمدية الابتدائية ميترو للعام الدراسي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ ؟

٢ - كيف عملية تطبيق كتاب العصري لدى طلبة الفصل الرابع

بمدرسة محمدية الابتدائية ميترو للعام الدراسي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ ؟

٣ - هل إيجاد تأثير تطبيق كتاب العصري بمهارات اللغوية لدى طلبة

الفصل الرابع بمدرسة محمدية الابتدائية ميترو للعام الدراسي

٢٠١٩ / ٢٠٢٠ ؟

هـ. أغراض البحث ومنافعه

١. أغراض البحث

أما الأغراض من مستوى هذا البحث فهي:

أ) لمعرفة المهارات اللغوية لدى طلبة الفصل الرابع بمدرسة محمدية

الابتدائية ميترو للعام الدراسي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠

ب) لمعرفة عملية تطبيق كتاب العصري في تعلم اللغة العربية لدى
طلبة الفصل الرابع بمدرسة محمدية الابتدائية ميترو للعام الدراسي
٢٠٢٠ / ٢٠١٩

ج) لمعرفة تأثير كتاب العصري لترقية المهارات اللغوية لدى طلبة
الفصل الرابع بمدرسة محمدية الابتدائية ميترو للعام الدراسي ٢٠١٩ /
٢٠٢٠

٢. منافع البحث

أما المنافع العامة من هذا البحث فهي لإصلاح كميّة عملية
تدريس اللغة العربية وحاصلتها وبالأخصّة ترجى المنافع الآتية:

أ) لبذل الفكرة على المدرس في تخطيط عملية تدريس ومنها إصلاح
كميّة عملية تدريس مهارات اللغوية وحاصلتها

ب) للطلبة لترقية نشاطة في تدريس اللغة العربية ليكونوا ماهرين في
مهارات اللغوية والتفاعل بعضهم بعضا

ج) للمدرسة، لتكون الحاصلة من هذا البحث أساسية لجعل التنظيم
عن تجهيز الفصل

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ - الوصف النظري

١ - الوصف في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها

أ) العناصر في تعليم اللغة العربية

وفي تعليم اللغة العربية كانت العناصر المهمة المنظمة هي المنهج والمادة والطريقة و الوسائل والأغراض في تعليم اللغة العربية والطلبة والمدرّس والتقويم لإجراء النجاح التعليم اللغة العربية. كما قال عبد الرحمن أنّ العناصر المنظمة هي:

العناصر التي يجب توافرها في التعلم كما مناهج والمواد التعليمية باللغة العربية وطريقة التعلم اللغة العربية ووسائل الإعلام التعلم العربية والغرض في التعليم اللغة العربية والتلاميذ ومدرس اللغة العربية وتقييم التعلم اللغة العربية.^٤

وستشرح العناصر في تعليم اللغة العربية كما التالي:

١) المناهج

أ) مفهوم المنهج

وهذه الكلمة في اللغة العربية مأخوذة من الفعل نهج -ينهج - نهجا. المنهج في اللغة هو الطريق الواضح^٥، وكذلك المنهاج

⁴ Abdurochman, *Bahasa Arab dan Metode Pembelajarannya*, (Bandar lampung: AURA, 2017), h. 2

^٥ حسين سليمان قورة، الأصول التربوية في بناء المناهج، (القاهرة: دار المعارف ١٩٧٧) ص. ٢٣٧.

والمنهج. وقد وردت لفظة منهاج في قوله تعالى لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا.^٦

ب) المنهج اللغة العربية لغير الناطقين بها

وأما منهج جديد كامل لتعليم العربية لغير العرب، وتحددت خطواته فيما يلي:

(١) أن يهدف المنهج أساساً إلى تمكين المبتدئ من تخطي العقبات الرئيسية الأولى، والوصول به إلى درجة يمكنه معها قراءة الصحف العربية وفهم ما فيها دون عناء، وتخير خطوات عادية في شأن من الشؤون العادية، وقدرته على التفاهم بالفصحى مه من يتصل بهم من العرب.

(٢) أن يقسم المنهج إلى مرحلتين دراستين، الأولى، وكلها شفوية تعتمد على إلقاء الدروس بالعربية الفصحى المشكولة، وعلى ترديد التلاميذ للجمل فرادى وجماعات. ويسجل المدرس الجمل منطوقة على شريطك، ويستمع الطلبة إلى التسجيل، ويرددون ما يسمعون مدة ٣ ساعات على الأقل كل أسبوع، حتى يحفظوا الجمل عن طاهر قلب. أما المرحلة الثانية فهي المرحلة التحريرية.^٧

^٦ حلمي نوالى، منهاج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، بجامعة مولانا مالك إبراهيم الحكومية ص. ٢
^٧ على الحديد، مشكلة تعليم اللغة العربية لغير العرب، دار الكاتب العرب للطباعة والنشر: القاهرة، ص. ٨٢-٨٣

٢) المواد التعليمية

أ) مفهوم المواد التعليمية

مادة التعليمية هي جميع أشكال المواد المستخدمة لمساعدة المعلمين في تنفسد أنشطة التعليم والتعلم. ويمكن أن تكون المواد مادة مكتوبة أو مادة غير مكتوبة.^٨

قال ج. سوتارجو المادة التعليمية هي إحدى مكونات نظام التعلم الذي يلعب دوراً مهماً في مساعدة الطلاب على تحقيق معايير الكفاءة والكفاءة الأساسي. تحتوي المواد التعليمية التي تحدث بشكل واسع على المعرفة والمهارات والمواقف أو القيم التي يجب على الطلاب تعلمها.^٩

وفي الرأي الآخر أن مادة التعليمية هي مزيج من المعارف والمهارات اللغوية والعوامل موقفية منهجية مرتبة بحيث تمكن استخدامها من قبل المعلمين و الطلاب في عملية تعلم لغة العربية^{١٠}

وهكذا مادة التعليمية في اللغة العربية هي سلسلة من مواد اللغة العربية التي يتم ترتيب منهجي والتي تحتوي على الجوانب المعرفية والحركية المستخدمة من قبل المعلمين في مصادر التعلم في تقديم الدروس.

⁸ Ali Mudlofir , Aplikasi Pengembangan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) dan Bahan Ajar dalam Pendidikan Agama Islam, (Jakarta: Rajawali Pers, 2012), h. 128

⁹ J. Sutarjo, Strategi Pembelajaran, (Metro: Laduny, 2018), h. 172-173

¹⁰ Taufiqurraman Pengembangan komponen komponen Bahasa Arab (Jakarta: Lisaniah, 2012), h. 101

وتدريس اللغة العربية في المرحلة الأولى والمرحلة المتوسطة تحتاج إلى تنفيذ نهج "نظرية الوحدة". وفي هذا الحال وليس المقصود أن المواد في اللغة العربية مثل الخط والكتابة والإملاء والمحادثة والقراءة والقواعد والإنشاء لا تدرس، تلك المواد لا تزال تدرس في نظام التعليم الذي لا يفرق إفضل مادة من هذه المواد.^{١١}

أهمية المادة التعليمية في العملية التربوية بشكل عام ، وأهميتها بشكل خاص في ميدان تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها ، إلا أنّ الكاتبة ترى في الوقت نفسه أن هذه المادة لم ترق في واقعها الآن إلى مستوى تلك الأهمية ، كما أنها لا تحقق الرسالة التعليمية الصحيحة المنوطة بها ، ولقد دفع هذا الكثير من الأفراد والهيئات إلى المطالبة بضرورة إعداد المادة التعليمية لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها ، حيث نادت البحوث والدراسات وارتفعت الأصوات في المؤتمرات والندوات التي عقدت منادية بالحاجة الشديدة لهذه المادة. هناك حاجة بل وماسة إلى إعداد مواد لتعليم اللغة العربية لغبر الناطقين بها؛ حيث إن الموجود في الساحة من هذا النوع من المواد قليل جداً ومقارنة بما هو موجود في اللغات التي اهتم أصحابها بها وبعض ما هو موجود فعلاً ويعد قديماً وبحاجة إلى التطوير كما أنها قد تكون موجّهة إلى فئة معينة أو بيئة معينة.^{١٢}

¹¹ Mulyanto Sumardi, H. Kafrawi, Pedoman Pengajaran Bahasa Arab pada Perguruan Tinggi Agama Islam Negeri IAIN, (Jakarta: Proyek Pengembangan Sistem Pendidikan Agama Departemen Agama RI, 1976), h. 115

¹² Akla Akla, "المدخل التعليم البنائي في تطوير المواد التعليمية للعربية"، *An Nabighoh: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Bahasa Arab* 16, no. 1 (21 Maret 2017): 58–87.

ب) المبادئ عامة في اختيار مادة التعليمية

وهنا بعض مبادئ عامة يجب مراعاتها في اختيار مادة وترتيبها منها:

(١) صحة المادة: ويتطلب ذلك حرصا ووعيا من المعلم في اختصار المادة المعروضة، فلا يعرض على التلاميذ إلا ما هو صحيح من ناحية الفكرة والأسلوب.

(٢) مناسبتها لعقول التلاميذ من حيث مستواها، فلا تكون فرق مستواهم فيعلمون منها، ولادون مستواهم فيستهترون بها، ويمكن مراعاة هذا المبدأ في اختيار موضوعات التعبير الشفوي والتحريري وقطع الاملاء والقراءة، والمحفوظات والنصوص الأدبية.

(٣) أن تكون المادة المختارة مرتبطة بحياة التلميذ وبالبيئة التي يعيش فيها.

(٤) أن تكون المادة مناسبة لوقت الحصة فلا تكون كويلة بحيث لا يستطيع المعلم أن ينتهي منها في الحصة، ولا قصيرة بحيث ينتهي منها في وقت قصير مما يتيح للتلاميذ فرصة للعبث، وضياح الوقت.

(٥) يجب أن ترتب المادة ترتيبا منطقيا بحيث يبنى كل جزء على سابقه، ويرتبط بلاحقة من غير تكلف.

٦) أن تقسم مادة المقرر إلى وحدات توزع على أشهر السنة، وليس من الضروري أن يتمشى المعلم في توزيع المقرر مع التسلسل الموجود في كتاب الوزارة.

٧) ربط مادة الدرس الجديد بمادة الدرس القديم أو ربط موضوع الدرس بغيره من موضوعات المادة، أو ربطه بما يتصل به من المواد الأخرى أو ربطه بالمواقف الحيوية التي تستدعيه.^{١٣} وفي نظرية الوحدة المواد تقديم في وحدة واحدة، في موضع الدرس هناك مهارة الاستماع والكلام والقراءة و الكتابة.

٣) الإستراتيجية

أ) مفهوم الإستراتيجية

استراتيجيات التعلم هي الخطط والقواعد والخطوات والتسهيلات التي سيتم ممارسة هذه الممارسة بها وسيتم ترميزها من الفكرة إلى الإغلاق في عملية التعلم في الفصل الدراسي لتحقيق الأهداف.^{١٤}

في النموذج البنائي يواجه المتعلمون بموقف مشكل حقيقي ويحاولون إيجاد حلول له من حلول البحث والتنقيب ومن خلال عملية التفاوض الاجتماعي، أما في النموذج الموضوع فتعتمد استراتيجيات التدريس على استراتيجيات التعليم الفردي.^{١٥}

^{١٣} محمد عيد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية، المكتبة النهضة المصرية: القاهرة، ١٩٩٧، ص. ٢١-٢٣

^{١٤} Bisri Mustafa, M. Abdul hamid, Metode dan Strategi pembelajaran bahasa Arab, (Malang: UIN Maliki Pers, 2012), h. 67

^{١٥} Akla, "المدخل التعليم البنائي في تطوير المواد التعليمية للعربية".

ب) أنواع الإستراتيجية

وبينما نوع الاستراتيجية هو استراتيجيات التعلم المباشرة، استراتيجيات التعلم غير المباشرة، استراتيجيات التعلم التفاعلي، استراتيجيات التعلم من خلال الخبرة واستراتيجيات التعلم المستقلة.^{١٦}

وفيما يتعلق بعلاقة الطالب والمعلم يمكن تقسيم تصنيف استراتيجيات التعلم إلى استراتيجيتين هما: استراتيجيات التعلم وجهها لوجه واستراتيجيات التعلم عن بعد.^{١٧}

٤) طرائق تعليم اللغة العربية

أ) مفهوم الطريقة التعليم اللغة العربية

تعريف الطريقة عامة هي الأسلوب الذي ينظم به المدرس الموقف والخبرات التي يريد أن يضع متعلميه فيها حتى تتحقق لديهم الأهداف المطلوبة.^{١٨}

إن طريقة التعليم مفهوم أوسع وأبعد من مجرد إجراءات تدريسية يقوم بها المعلم في الفصل. إن الطريقة هنا تعني الخطة الشاملة التي يستعان بها في تحقيق الهدف التربوي المنشود، إنها مثل خيط المسبحة الذي ينتظم عددا من المكونات الرئيسة، ومن الممكن أن تلمس هذا الخيط في الطريقة التي ألف تها الكتاب المقرر وفي الموضوعات المختارة، وفي التوجيهات التي يشتمل عليها دليل

¹⁶ J. Sutarjo, Strategi Pembelajaran, (Lampung: laduny Alifatama, 2018), h. 7

¹⁷ Ibid, h. 102

¹⁸ J . Sutarjo, Strategi Pembelajaran,h. 133

المعلم، وفي المادة التي وضعت على شرائط التسجيل، والطريقة التي سجلت بها، وفي تدريبات اللغوية وفي الواجبات المنزلية المعدة، وفي الوسائل التعليمية المختارة، والطريقة استخدامها، وفي نوع الأسئلة الملقاة، وفي غير ذلك من جوانب مختلفة للعلمية التعليمية.^{١٩}

أن طريقة التعليم قد تختلف من فرع إلى فرع، ومن مرحلة إلى مرحلة، ومن فصل فصل، ومن بيئة إلى بيئة، والفصل من ذلك هو المعلم، فهو الذي يقرر الطريقة المناسبة عندى الشروع في إعداد الدرس، وبذلك يحفظ وقته من أن يبدد في سلسلة من التجارب التي قد يعتمد إليها حين التدريس، ثم يعدل عنها لما يكون قد قام في طريقها من عقابات وصعوبات.^{٢٠}

والطريقة في تعليم اللغة العربية عامة يمكن تصنيفها إلى نوعين، هما الطرق التقليدية والطرق الحديثة. الطرق التقليدية هي الطرق التي تركز على اللغة كثقافة للعلم حتى تعني التعلم العميق حول خصوصيات وعموميات اللغة العربية إما من ناحية القواعد والصرف والأدب. والطريقة التي تستخدم عادة طريقة القواعد والترجمة. أما الطرق الحديثة هي الطرق التي تركز على أهداف اللغة كالألت. تعني قدرة استخدام اللغة العربية شفويا أو تحريريا. والطريقة التي تستخدم عادة فهي طريقة المباشرة.^{٢١}

^{١٩} محمود كامل الناقة، رشدي أحمد طعيمة، طريقة التدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، إيسيسكو، ص. ٦٩

^{٢٠} محمد عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية، ص. ٢٢-٢٣

^{٢١} J. Sutarjo, Metodologi Pengajaran Bahasa Arab (klasisk dan Kontemporer), Aura Publishing: Metro, 2013, h. 55

ب) أنواع الطريقة

وسنعرض هنا أهم أنواع طرق تعليم اللغة العربية كلغة الأجنبية أو ثانية، وهي طرق تعددت بتعدد اتجاهات ومداخل تعليم اللغات الأجنبية، ومن أهم هذه الطريقة :

(١) طريقة القواعد والترجمة

تعتمد هذه الطريقة على تدريب الدارسين على قراءة النصوص وترجمتها، وتعتبر التدريب على الكتابة وتقليد النصوص شيئاً مهماً ورئيساً.

(٢) الطريقة المباشرة

ظهرت هذه الطريقة عندما لوحظ قي النشاط اللغوي أن الطلاب يمكنهم تعلم فهم اللغة عن طريقة الاستماع لقدر كبير من التحدث بها، وعن طريق التكلم بها في مواقف حيوية ومناسبة للطلاب.

(٣) طريقة القراءة

بدأت طريقة القراءة بالاهتمام بالترجمة ودقة التعبير، والتقليل من الممارسة والتدريب الشفويين، أما القواعد النحوية فنظرت إليها باعتبارها مرحلة تأتيمتأخرة في تعليم اللغة، ولقد تطورت الطريقة فأخذت تدرب الطلاب على قراءة اللغة الأجنبية التي يتعلمونها، وإدراك المعنى بطريقة مباشرة وبدون تركيز على ترجمة ما قرءوه، ومن هنا ظهرت العناية بالقراءة الصامتة الواسعة بدون ترجمة، وتشجيع الطلاب على القراءة الحرة خارج الفصل، وعندما أخذت هذه

الطريقة تهتم بالسلامة والطلاقة في القراءة أخذت تهتم بتدريب الطلاب على النطق الصحيح للغة المتكلمة وفهمها مع استخدام لغة سهلة وأنماط بسيطة من الحديث، كما اتجهت إلى تنمية قدرتهم على القراءة الجهرية ومتابعة المقروء بعقولهم من أجل فهمه تماما كما يتم في القراءة الصامتة.

(٤) الطريقة السمعية الشفهية

ونتيجة للاهتمام بزيادة الضدرة على الاتصال باللغة الأجنبية ظهر مصطلح (السمعي الشفهي) ليطلق على طريقة تهدف إلى إتقان مهارات الاستماع والكلام أولا كأساس لإتقان مهارات القراءة والكتابة ثانيا.

(٥) الطريقة التوليفية

ولقد عرفت أن الطريقة التوليفية أو الإنتقائية بأنها طريقة المعلم الخاصة التي يستفيد فيها من كل عناصر الطرق الأخرى التي يشعر أنها فعالة، وهذه الطريقة عادة ماتتغير مع كل فصل وكل مهارة ومع زيادة خبرة المعلم ومهاراته، ويمكن للمعلم أن يطلق عليها أي اسم يشاء.^{٢٢}

^{٢٢} محمود كامل الناقة، رشدي أحمد طعيمة، طريقة التدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، ص. ٨٦-٧٠

وسائل الإيضاح

أ) مفهوم وسائل الإيضاح

كانت المشكلات المركّبة في عملية التعليم اللغة العربية أساسيا. وكانت العناصر الكثيرة تأثيرها إيجابا داخلية تشتت من الطلبة الذين لا يحافزوا ولا يحبوا درس اللغة العربية، والعناصر الخارجية تشتت من الحالات منها المدرّس وهو عنصر مهمّ كلاعب الابتدائ في عملية التعليم اللغة العربية. وغير ذلك المادّة والوسائل الإيضاح يساهمان على تحديد نجاح عملية التعليم. والوسائل الإيضاح بأنواعه المختلفة منها سمعية، بصرية وسمعية بصرية تقديم لتسهيل في عملية التعليم لأنه يستطيع أن يرغم تحفيزية الطلبة ويعنف الامتصاصية والمحتجزات الطلبة، ليساعد المدرس تبليغ الدرس المحسوس للطلبة والأهداف في تعليم اللغة العربية تتحقّق شاملة. وكانت الوظيفة والفائدة والسهمة في وسائل الإيضاح. والوفق في استخدام الوسائل الإيضاح يتعلّق بالمادّة والغرض في تعليم اللغة العربية. ولذلك ليست الوسائل الإيضاح المعينة التي تلائم بجميع الحالات في تعليم اللغة العربية ولكن تتفق بالحجات في تعليم اللغة العربية و القدرة في تحضيرها، لان الوسائل الإيضاح لا تتحتّم بالجنس الإلكترونيك ولكن تستطيع بالجنس المتواضع.

وبالنسبة لوسائل الإيضاح الواسعة التي يتم تفسيرها على أنها كل شخص أو مادة أو حدث يوفر فرصة للطلاب للحصول على المعرفة والمهارات والمواقف. وتعريف من وسائل الإيضاح ضيقا هي وسيلة

غير شخصية يستخدمها المعلمون الذي يلعبون دورا في عملية التعليم والتعلم لتحقيق الأهداف.^{٢٣}

ب) الفوائد من الوسائل الإيضاح

وأما الفائدة من وسائل الإيضاح فهي إحدى النصائح في تجنب التشبع في تعلم لغة أجنبية. خاصة وسائل الإيضاح من الإلكترونية المرئية أو السمعية أو المرئية.^{٢٤}

وفي الرأي الآخر أن الفائدة من الوسائل الإيضاح كما التالي :

(١) جذب اهتمام الطلاب

(٢) وتحسين فهم الطلاب

(٣) زتوفير بيانات قوية أو موثوقة

(٤) ومعلومات مدججة

(٥) وتسهيل ترجمة البيانات.^{٢٥}

٦) الأغراض في تعليم اللغة العربية

أ) مفهوم الأغراض في تعليم اللغة العربية

دراسة اللغة العربية للغرض العام:

²³ Abd. Wahab Rosyidi, Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (malang: UIN-Maliki Press, 2012), h. 101

²⁴ Mukhlis Fuadi, *Otomatisasi Harakat Bahasa Arab*, (Malang: UIN MALIKI PRESS, 2010), h. 5

²⁵ Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010), h.75

وتحت هذا الغرض يدرس الطلاب غير الناطقين بالعربية اللغة العربية من أجل التواصل مع العرب في مواقف الحياة العامة؛ كحجز غرفة في فندق مثلاً، أو الحديث مع سائق سيارة أجرة) تاكسي) أو طلب شراء شيء، وغير ذلك من مواقف التواصل التي يحتاجها طالبٌ أجنبي يعيش في بلاد العرب.

والطلاب الأجانب تحت هذا الغرض يحتاجون للكفاية اللغوية في مهارات اللغة الأربعة: الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة؛ كي تكتمل عملية الاتصال.

دراسة اللغة العربية للأغراض الخاصة:

ويغلب هذا الاتجاه اليوم في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، ويهدف لزيادة الحاجات اللغوية للمتعلمين غير الناطقين بالعربية في تخصصاتهم المختلفة.

(ب) تقسيم الغرض في تعليم اللغة العربية

ويمكن تقسيم هذا الغرض إلى عدة أغراض، منها:

أ- الأغراض الدينية:

يُقبل كثير من المسلمين غير الناطقين بالعربية على دراسة العربية لغرض سامٍ ونيل؛ وهو فهم كتاب الله عز وجل، وسنة نبيه الكريم، وأكثر هؤلاء من المسلمين الجدد، أو من المسلمين الذين لم يجدوا فرصة لدراسة اللغة العربية في بلادهم، فيأتون إلى بلاد العرب لدراسة اللغة العربية والقرآن الكريم وعلومه، ونجد هؤلاء الطلاب منتشرين في

الجامعات العربية الإسلامية؛ كالأزهر الشريف وغيره، أو مراكز تعليم اللغة العربية المنتشرة في بلاد العرب، التي تُهيئ لهم البرامج المناسبة. ولعل معاهد البعوث الإسلامية خيرُ مثال على ذلك؛ فهي تستقبل الطلاب الوافدين من غير الناطقين بالعربية، وتقوم بتحديد مستواهم اللغوي، ومن ثمَّ تسكينهم في المستوى المناسب لهم. ونجد هؤلاء الطلاب - في الغالب - متمكِّنين في مهارتي القراءة والكتابة، على حين نجدهم ضعافاً في مهارتي التحدث والاستماع. ومن كتب تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها التي تصلح للأغراض الدينية: كتاب العربية بين يديك، الصادر عن مؤسسة الوقف الإسلامي بالمملكة العربية السعودية، وكتاب جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالمدينة المنورة، وغيرهما.

ب- الأغراض الدبلوماسية:

هناك من الطلاب غير الناطقين بالعربية مَنْ يُقْبَلُ على دراسة العربية لأغراض سياسية دبلوماسية؛ كالسفراء، والوزراء، وغيرهم من العاملين في مجال السياسة، والذين تضطَّرُّهم الحاجة للتواصل مع العرب؛ كحضور المؤتمرات والندوات وغيرها.

وينصبُّ اهتمام هذه الطائفة في دراسة اللغة العربية على مهارتي الاستماع والتحدث، بينما يقلُّ الاهتمام بمهارتي القراءة والكتابة. والبرامج التعليمية الموجودة لمثل هؤلاء قليلة جداً، وأغلبها اجتهدات شخصية من قِبَل أفراد خَبَرُوا التعامل مع تلك النوعية من الطلاب. س. ج- الأغراض الإعلامية:

يُقبلُ نوعية من الطلاب غير الناطقين بالعربية، وهم العاملون في مجال الإعلام كالمذيعين والصحفيين، على دراسة اللغة العربية للأغراض الإعلامية، وتركز البرامج التعليمية المعدة لهم على لغة وسائل الإعلام بصفة خاصة، كلغة الجرائد والمجلات والنشرات الإخبارية وغيرها.

ويحتاج هؤلاء الطلاب إلى عَرَبِيَّة وسائل الإعلام؛ للتواصل مع وسائل الإعلام العربية بكافة أنواعها، سواء للعمل أو الدراسة، ويولون اهتمامًا خاصًا بمهارات القراءة والاستماع والتحدث.

وتجدرُ الإشارة - أيضًا - إلى أن البرامج المعدة لذلك الغرض هي برامج قائمة على اجتهادات شخصية، وليست قائمة على أسس ومعايير منهجية وتربوية.

د- الأغراض الأكاديمية:

ويدرس العربية تحت هذا الغرض الطلاب الذين جاؤوا من بلادهم للدراسة في الجامعات العربية؛ فيحتاجون إلى دراسة العربية بما يؤهلهم للالتحاق بتلك الجامعات، وأغلب هؤلاء الطلاب حصلوا على الشهادة الثانوية من بلادهم، وكانت اللغة العربية من المقررات التي درسوها.

ومثال ذلك الطلاب الذين يَفِدُون لجمهورية مصر العربية للالتحاق بجامعة الأزهر الشريف، وقد حصلوا على ما يُعادلُ الثانوية الأزهرية في بلادهم، فتقوم جامعة الأزهر بإعداد برنامج تأهيلي لهم قبل دخولهم الجامعة، وذلك في مركز تعليم اللغة العربية بالجامعة.

هـ- الأغراض الاقتصادية:

إن قطاعاً عريضاً الآن من الطلاب يُقبلون على دراسة العربية في بلاد العرب للأغراض التجارية الاقتصادية؛ كالبيع والشراء، وعقد وإتمام الصفقات مع العرب باللغة العربية، وأغلب هؤلاء الطلاب يُركّزون في تعلمهم على عاميّة البلد العربي الذي تربطهم به مصالح تجارية، ومثال ذلك الطلاب الصينيون.

كانت هذه أغلب الأغراض التي يدرّس تحتها الطلاب غير الناطقين بالعربية اللغة العربية، وهي كما رأينا مختلفة؛ ولعلّ هذا هو سبب تعدّد واختلاف كتب تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها - من وجهة نظري - أي بعبارة أخرى: لما تعددت الأغراض والميول في دراسة اللغة العربية من قِبَل الطلاب غير الناطقين بالعربية، تعددت البرامج والكتب.^{٢٦}

(٧) المعلم

(أ) مفهوم المعلم

أحد الملاحظات المهيمنة للنجاح في التعلم هو المعلم. يجب أن يكون المعلم بصفته الجهة المنظمة للسيناريو في عملية التعلم قادراً على التحكم في وضع وظروف الفصل ليتمكن الطلاب من الوصول إلى أهداف التعلم التي تمت صياغته.^{٢٧}

ولا تتمثل مهمة المعلم المثالي في نقل المادة فحسب، بل أكثر من ذلك إلى جانب القدرة على وضع الإستراتيجية في عكسية التعلم،

^{٢٦} محمد عبد الله الجالي، كفاية معلم العربية لغير الناطقين بها، ألوكة نيت: ٢٠١٥

^{٢٧} J. Sutarjo, Metodologi Pengajaran Bahasa Arab, (klasik dan kontemporer), (bandar Lampung: Aura, 2013), h. 71

ويجب أن يكون المعلم أيضا قادرا على تبسيط الفصل حتى يصبح التعلم أكثر جدوى ويمكن للطلاب إتقان الكفاءات المحددة. بمعنى آخر، يجب أن يكون المعلم قادرا على نشيط الفصل من خلال فهم خصائص الكلاب و المصفوفات التي يتم تسليمها حتى يتمكن المعلم في كل حالة مختلفة من وضع الإستراتيجية في التدريس. لأنه بدون استراتيجية واضحة، لن يتم توجيه عملية التعلم المحددة مسبقا على النحو الأمثل، بمعنى آخر، لا يمكن أن يتم التعلم بفعالية وكفاءة.^{٢٨}

و المعلم في الاصطلاح هو الفرد الذي يساعد المتعلم عن كريق النشاط العقلي أو الحركي أوهما معا على التغير أو التعديل في السلوك أو الخبرة الجديدة التي لم يسبق أن مرت به في خبراته السابقة.^{٢٩}

بناء على الرأي أعلاه، يمكن فهم أن المعلم هو منظم للسيناريو في عملية التعلم، بحيث يمكن أن يعمل التعلم على النحو الأمثل.

ب) معلم اللغة العربية

وفي عملية تعلم اللغة العربية، يعد المعلم أحد العناصر المحددة لنجاح اللغة العربية للطلاب. المعلم هو رأس الحربة الذي يرتبط مباشرة للطلاب. ولكن جيدة ومثالية المناهج تدريس اللغة

²⁸ Made Wena, Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer, (Jakarta: Bumi Aksara, 2011), h. 2-3

²⁹ أوريل بحر الدين، مهارات التدريس، مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم : مالانق، ٢٠١١، ص. ١١

العربية، استكمال مرافق التعليم والبنية على تنفيذها، سيكون من الصعب إيصال الكلاب إلى مهارات اللغة بشكل جيد. ولذلك لكي تكون قادرا على إيصال الطلاب إلى القدرة على التحدث باللغة العربية يتطلب مدرا محترفا.^{٣٠}

عندما تتناول الباحثة حقيقة المعلم وإعداداته بصفة عامة، فإن لمعلم اللغة العربية مجالات أخرى إضافة إلى المجالات السابقة فمنهما:

١ +إعداد التخصصي اللغوي

يعني بإعداد التخصصي اللغوي هنا الأداء اللغوي والتخصصي في اللغة العربية.

٢ +إعداد الثقافي

يعني بإعداد الثقافي أن يلم معلم اللغة العربية إلماما كافيا للثقافة العربية المساندة لأداء مهمته التعليمية وذلك لأن العوامل الثقافية تمثل المحتوى والمضمون الذي يوضع في ذلك المبنى اتساقا مع القول بأن اللغة وعاء الثقافة.^{٣١}

ج) تصنيف كفايات معلمي اللغة العربية

يقصد بالتصنيف هنا تقسيم الكفايات وتحديد محاورها التي تدور حولها الكفايات باعتبارها كفايات رئيسية، وينتمي كل

³⁰ Akla Akla, "Pembelajaran Bahasa Arab di Provinsi Lampung Tahun 2016," *Tapis : Jurnal Penelitian Ilmiah* 1, no. 01 (27 Juni 2017): 1, <https://doi.org/10.32332/tapis.v1i01.719>.

³¹ نفس المراجع ، ص. ٣٥-٣٧

محور إلى مجموعة من الكفايات الثانوية. وقد تعددت أساليب تصنيف الكفايات بين الباحثين كما تعددت آراؤهم في ذلك، فترى أمي محمودة وعبد الوهاب رشدي أن الكفايات التي لا بد أن يمتلكها المعلم تنقسم إلى ثلاثة أقسام، الكفايات الشخصية والإكتماعية والمهنية التعليمية.^{٣٢}

٨) التلميذ

أ) مفهوم التلميذ

التلميذ هو الفرد الذي يتابع دراسته في المرحلة الابتدائية أو الإعدادية. والتلميذ يتفاعل مع المادة المعرفية المقدمة له بطريقة مبنية لطريقة تفاعل الطالب. يتلقى المعرفة وهو واقع في صميم الدهشة العقلية الأولى مما يجعل العمليات التعليمية والتربوية تواكها ردود فعل نفسية وعقلية وسلوكية خاصة.

يمارس المتعلم أو التلميذ وفقاً للنموذج البنائي دور المكتشف من خلال ممارسته للتفكير العلمي وهو باحث عن المعنى وبان لمعرفته مشارك في مسؤولية إدارة التعلم وتقييمه، أما بالنسبة للنموذج الموضوعي فإن المتعلم إيجابي في تحصيل المحتوى كما أنه المسئول الأساسي عن عملية إدارة التعليم والتقييم الذاتي لتعلمه.^{٣٣}

³² Umi Mahmudah Dan Abdul wahab Rosyidi, Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab,(Malang: UIN- Malang Press, 2008), h. 13

³³ Akla, "المدخل التعليم البنائي في تطوير المواد التعليمية للعربية"،

(٢) التقويم

(أ) مفهوم التقويم

أما التقويم في التربية الحديثة فيعني العملية التي تستهدف الوقوف على مدى تحقيق الأهداف التربوية ومدى فاعلية البرنامج التربوي بأكمله من تخطيط وتنفيذ وأساليب ووسائل تعليمية.^{٣٤}

(ب) أنواع التقويم

يمكن تصنيف تقويم أداء المتعلمين تبعاً للمستويات التالية:

(١) التقويم المبدئي (التصفي) : وهو تحديد أداء المتعلم

في بداية التدريس ويكون قبل التدريس للوحدة الدراسية، ويهدف إلى معرفة مستوى المتعلمين من معلومات ومهارات واتجاهات وقيم.

(٢) التقويم البنائي : وهو متابعة تقدم تعلم المتعلمين

أثناء الدرس، ويهدف إلى تقديم المعالجة والإصلاح المبكر، وإمداد المعلم بالمعلومات حول فاعلية الطرق والأنشطة والوسائل المستخدمة.

(٣) التقويم التشخيصي: وهو تشخيص صعوبات التعلم

أثناء التدريس والتي أظهرها التقويم البنائي السابق، ثم تشخيص المشكلات الجسدية من سمعية وبصرية وعقلية، أو الاجتماعية مثل الاطواء، أو الانفعالية مثل الأمزجة. وأدواته

^{٣٤} علام صلاح، التقويم التربوي المؤسسي، دار الفكر العربي: ٢٠٠٣، القفزة، ص. ١٠

الملاحظة المباشرة وغير المباشرة، الاختبارات التشخيصية لهذا الغرض.

(٤) التقويم النهائي: وهو غالبا ما يتم في نهاية التدريس أو الفصل الدراسي أو العام الدراسي لتحديد إلى أي حد تم تحقيق الأهداف التعليمية المحددة، من خلال عملية القياس أو الملاحظات، وبالتالي تصنيف مستويات المتعلمين النهائية، وكذلك الحكم على فاعلية عملية التدريس. وأدواته الملاحظة، اختبارات المعلمين، مقاييس وقوائم التقدير للأداء العملي، الاختبارات الشفوية، الأبحاث، التقارير.^{٣٥}

ج) التقويم لقياس مهارات اللغوية

أما التقويم الذي يستخدم لقياس مهارات اللغوية كما التالى:

١) التقويم لقياس مهارة الإستماع

الكفاءة المقساة في اختبار مهارات الاستماع هي القدرة على تحديد أصوات الحروف، القدرة على تمييز أصوات الحروف المماثلة، فهم معنى المفردات والعبارات، فهم الجملة، فهم الخطاب و تقديم استجابة لمحتوى الخطاب الذي يتم الاستماع إليه.^{٣٦}

^{٣٥} مركز نزن، طرائق واستراتيجيات، بيروت، ٢٠١١، ص. ٢١٩-٢٢٠

^{٣٦} Imam Asrori, Muhammad Thohir, M. Ainin, Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab (Malang: Misykat Indonesia, 2012), h. 100-101

- (٢) التقويم لقياس مهارة الكلام
 من بين الأشكال الاختيارات لقياس قدرة التحدث،
 اختبارات القراءة الصعبة، ورواية القصص من خلال
 الصور، وإعادة سرد الخطابات التي يلعبها المعلم والقصص
 المجانية والمقابلات والخطب والمناقشات.^{٣٧}
- (٣) يتم تصنيف اختبار قدمة القراءة إلى قسمين كما التالي:
 أ) المرحلة الأولى هي من اختبار قدرة القراءة والتي يتم
 قياسها بعدة طرق: مطابقة الكلمات، مطابقة الجملة
 ومطابقة الصورة.
 ب) يحدد الاختبار أسماء الصور المتاحة ويطلب منه
 تحديد تلك الصور في اللغة الهدف.
 ج) الاختبار صحيح و خطأ
 د) الاختبار بالاختيار من متعدد مع النص القصير
 هـ) الاختبار بالاختيار من متعدد مع النص الطويل
 ز) الاختبار بتكميل الكلمة
 و) إعادة ترتيب الجمل المتاحة بشكل صحيح وفقا
 للترييب.^{٣٨}

³⁷ Imam Asrori, Muhammad Thohir, M. Ainin, Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab, h.

³⁸ Imam Asrori, Muhammad Thohir, M. Ainin, Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab, h.

٤) التقويم لقياس مهارة الكتابة

والتقويم الذي يستخدم لقياس مهارة الكتابة عاما ينقسم إلى قسمين وهما الإنشاء الموجة والإنشاء الحور.^{٣٩}

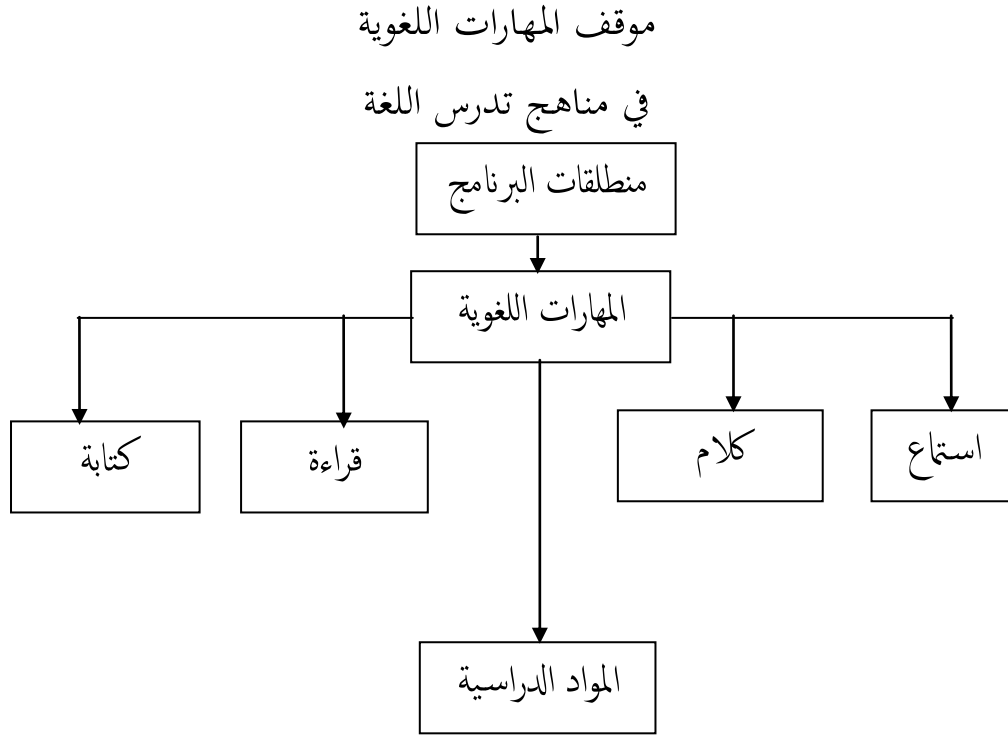
٢) المهارات اللغوية و عناصرها

تعتبر المهارة في رأي سيشور درجة من المفاءة في أداء فعل ما. كما أن المهارات جميعها حركة الجسم كله أكثر من مجرد مجموعة من العضلات الكبيرة أو الصغيرة وأشار أيضا إلى أن المهارات الحركية تشتمل على ثلاثة عناصر هي : السرعة والقوة والثبات أو الدقة.^{٤٠}

المهارات اللغوية لديها موقع استراتيجي في المناهج الدراسية تدرس اللغة كحلقة وصل بين المنتطقي و الفلسفي الأساس من المناهج التي هي مجردة في المادة الدراسية فهي ملموسة و هذا الموقف وصفها طعيمة في الرسم البياني التالي:

³⁹ Imam Asrori, Muhammad Thohir, M. Ainin, Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab, h. 107

^{٤٠} رشدى أحمد طعيمة، المهارات اللغوية، دار الفكر العربي: القاهرة، ٣١-٣٢



المهارات اللغوية (الإستماع و الكلام والقراءة و الكتابة) في نهج التواصل هو وحدة (المتكاملة). الوحدة هنا لا يعني لتصاق معاً، بل تتشابه أو عبر بعضها البعض لدعم التواصل من أجل تشغيل بشكل طبيعي. كما قال أحمد فؤد افندي أن مهارة اللغوية هي: المهارات اللغوية (الإستماع و الكلام والقراءة و الكتابة) في نهج التواصل هو وحدة (المتكاملة). الوحدة هنا لا يعني لتصاق معاً، بل تتشابه أو عبر بعضها البعض لدعم التواصل من أجل تشغيل بشكل طبيعي.^{٤١}

كل مهارات ترتبط ارتباطاً وثيقاً بعضها بعضاً، لأن في اكتساب المهارات اللغوية وعادة ما تؤخذ العلاقات النظام. تبدأ في وقت مبكر في المرحلة الطفولة يتعلم الطفل اللغة الإستماع ثم الكلام وبعد ذلك يتعلم

⁴¹ Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2012) h. 134-135

القراءة والكتابة.المهارات الأربعة هي في الأساس وحدة واحدة (الأربعة المتحدة) .

قال حيضر الوصييلة:

كل مهارات ترتبط ارتباطا وثيقا بعضها بعضا، لأن في اكتساب المهارات اللغوية و عادة ما تؤخذ العلاقات النظام. تبدأ في وقت مبكر في المرحلة الطفولة يتعلم الطفل اللغة الإستماع ثم الكلام وبعد ذلك يتعلم القراءة والكتابة.المهارات الأربعة هي في الأساس وحدة واحدة (الأربعة المتحدة).^{٤٢}

المهارات اللغوية هي القدرة على استخدام اللغة. الغرض الرئيسي من تعلم اللغات الأجنبية بينها اللغة العربية هي تطوير قدرة الطلبة في استخدام تلك اللغة المنطوقة والمكتوبة. المهارات اللغوية اربعة هي مهارة الإستماع و مهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة. مهارة الإستماع ومهارة القراءة تصنفها الى المهارات الإستقبلية ومهارة الكلام ومهارة الكتابة تصنفها الى المهارات الإنتاجية.

المهارات اللغوية هي القدرة على استخدام اللغة. الغرض الرئيسي من تعلم اللغات الأجنبية بينها اللغة العربية هي تطوير قدرة الطلبة في استخدام تلك اللغة المنطوقة و المكتوبة.^{٤٣} المهارات اللغوية اربعة هي مهارة الإستماع و مهارة الكلام و مهارة القراءة و مهارة الكتابة. مهارة

⁴² Chaedar Alwasilah, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), h. 129

⁴³ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), h. 12

الإستماع و مهارة القراءة تصنيفها الى المهارات الإستقبلية و مهارة الكلام و مهارة الكتابة تصنيفها الى المهارات الإنتاجية.

وعلاقة على ذلك كل مهارة بشكل وثيق يرتبط أيضا مع اللغة الأساسية لغة الشخص يعكس الفكر. امهارالشخص في استخدام اللغة فأكثر مشروقة واضحة على حال الطريق عقله. تطوير مهارات اللغة يمكن أن تكون وسيلة لتطوير مهارات التفكير. هذه المهارات المكتسبة فقط ويتقن عن طريق الممارسة والكثير من الممارسة. لعرض التقدم المحرز في ممارسة هذا التمرين يحتاج إلى أن ينظر إلى المكونات (الفونولوجي، تهجئة علم الإملاء، القواعد، المفردات و السرعة نعومة) التي تشكل المهارات الأربعة.

إضافة إلى الآراء السابقة أن مهارة اللغوية عند الباحثة هي قدرة استخدام اللغة إما شفويا وإما تكريريا. وأن مهارات اللغوية أربعة فهي مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة والمهارة الكتابة. وكل منها كانت معلقة نظاما.

كما قال أجياف هرماوان:

وعلاقة على ذلك كل مهارة بشكل وثيق يرتبط أيضا مع اللغة الأساسية لغة الشخص يعكس الفكر. امهارالشخص في استخدام اللغة فأكثر مشروقة واضحة على حال الطريق عقله. تطوير مهارات اللغة يمكن أن تكون وسيلة لتطوير مهارات التفكير. هذه المهارات المكتسبة فقط ويتقن عن طريق الممارسة والكثير من الممارسة. لعرض التقدم المحرز في

ممارسة هذا التمرين يحتاج إلى أن ينظر إلى المكونات التي تشكل المهارات الأربعة. وصف تاريكان المكونات على النحو التالي:^{٤٤}

المكونات	مهارات اللغوية			
	الإستماع	الكلام	القراءة	الكتابة
الفونولوجي	✓	✓	—	—
تهجئة علم الإملاء	—	—	✓	✓
القواعد	✓	✓	✓	✓
المفردات	✓	✓	✓	✓
السرعة نعومة	✓	✓	✓	✓

١ - مهارة الاستماع

أ) مفهوم مهارات الاستماع

مهارة الاستماع هي مهارة الأولى يقوم بها الشخص في تعلم اللغة. يمكن أن يكون الاستماع مقياساً لمستوى الصعوبة الذي يواجهه الشخص في تعلم اللغة، لأنه من خلال هذه المهارة يمكننا أن نعرف غهم اللهجة ونمط النطق وبنية اللغة وغير ذلك.^{٤٥}

مهارة الاستماع هي قدرة الشخص على فهم الكلمات أو فهم الجملة التي يتحدث بها الحديث الشركاء أو وسائل الإعلام المعنية.^{٤٦}

⁴⁴ Ibid, h. 129-130

⁴⁵ Taufik, Pembelajaran Bahasa Arab MI (Metode Aplikatif & Inofatif Berbasis ICT), (Surabaya : PMN, 2011), h. 43

⁴⁶ Acep Hermawan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, h. 12

كما قال عبد المجيد سيد أحمد منصور أن تعريف الاستماع هو:
الاستماع هو عملية إنصات إلى الرموز المنطوقة ثم تفسيرها^{٤٧}.

إضافة بآراء السابقة مهارة الاستماع هي قدرة الشخص على هضم أفهم الكلمات أو فهم الجملة التي يتحدث بها الحديث الشركاء أو وسائل الإعلاء المعينة.

الاستماع أيضا قدرة الشخص مستخدم اللغة لفهم اللغة التي يتم استخدامها شفويا. الاستماع هو مهارة أساسية في تعلم اللغة الأجنبية أو اللغة الأم. حتى الشخص الذي لا يملك هذه القدرة ثم لا يستطيع أن يتعلم اللغة بشكل جيد وانخفاض قدرتها. مع الاستماع الشخص يكتسب المفردات والنمط من اللغة والقواعد والمهارة اللغة الأخرى مثل الكلام والقراءة والكتابة.
قال عبد الوهب الشيدي:

يتميزون بين السمع والاستماع والإنصات. السمع هو مجرد تلقي الأصوات من دون الاهتمام وعنصر القصد. مثلا ضجيج أوصخب على الطرثيق السريع. وأن الاستماع تطالب بوجود عمل معتمد والاهتمام في الاستماع كل شيء. والإنصات هو مستوى فوق الاستماع الذي يطلب تركيز الاهتمام على المحادثة المتكلم.^{٤٨}

الاستماع أيضا قدرة الشخص مستخدم اللغة لفهم اللغة التي يتم استخدامها شفويا. الاستماع هو مهارة أساسية في تعلم

⁴⁷ Abd. Wahab Rosyidi, Mamlu'atul Ni'mah, Pembelajaran Bahasa Arab, (Malang: UIN-MALIKI PRESS), h. 84

⁴⁸ Ibid

اللغة الأجنبية أو اللغة الأم. حتى الشخص الذي لا يملك هذه القدرة ثم لا يستطيع أن يتعلم اللغة بشكل جيد وانخفاض قدرتها. مع الاستماع الشخص يكتسب المفردات والنمط من اللغة والقواعد والمهارة اللغة الأخرى مثل الكلام والقراءة والكتابة.^{٤٩}

من بعض الآراء المذكورة أعلاه يمكن أن يكون مفهوما أن مهارة الاستماع هي قدرة الطلبة على هضم و فهم شيئاً مما يسمعون ويؤدونيها مع العنصر عمداً.

إن تطبيق مادة الاستماع في تعليم اللغة العربية فالمدارس الابتدائية هو مهارة في مهارات الاستماع التي يمكن تحقيقها من خلال الاستماع إلى ممارسة الاستماع إلى الاختلافات في صوت الكلمات مع عناصر الكلمة الأخرى وفقاً بالمخرج الصحيح، كل من عناصر الكلمة التي منفصلة عن فهم معنى وصوت الكلمات والجمل مع فهم المعنى الوارد فيه.^{٥٠}

(ب) الغرض من تعلم مهارة الاستماع

ومن أغراض من تعلم مهارة الاستماع عند أحمد فؤاد افندي

كما التالي:

(١) القدرة على الاستماع والانتباه والتركيز على المواد التي سمعت

(٢) القدرة على متابعة ما سمعت وتعليق منه وفقاً للغرض من

الاستماع

⁴⁹ Abd. Wahab Rosyidi, Mamlu'atul Ni'mah, Pembelajaran Bahasa , h. 83

⁵⁰ Akla Akla, "DESAIN MATERI AJAR BAHASA ARAB BERBASIS CERITA RAKYAT UNTUK TINGKAT MADRASAH IBTIDAIYAH," *AKADEMIKA: Jurnal Pemikiran Islam* 21, no. 1 (17 April 2016): 153–72.

٣) القدرة على متابعة ماسمعت من كلام المتكلمين مع سريعة ودقيقة

٤) غرس عادة السمع وفقا قيمة من القيم الاجتماعية والتعليم المهمة

٥) غرس حيث الجمال في الاستماع

٦) القدرة على تحديد معنى المفردات وفقا شكل الكلمات التي سمعت

القدرة على ضبط السياسة على الكلمات التي سمعت وتعيين قرار المقابلة.^{٥١}

إضافة إلى الرأي السابق أن أغراض من تعلم مهارة الاستماع كما التالي:

١) القدرة على الاستماع والانتباه والتركيز على المواد التي سمعت

٢) القدرة على متابعة ماسمعت وتعليق منه وفقا للغرض من الاستماع

٣) القدرة على متابعة ماسمعت من كلام المتكلمين مع سريعة ودقيقة

٤) غرس عادة السمع وفقا قيمة من القيم الاجتماعية والتعليم المهمة

٥) غرس حيث الجمال في الاستماع

⁵¹ Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran ...*, h. 85

٦) القدرة على تحديد معنى المفردات وفقا شكل الكلمات التي سمعت

٧) القدرة على ضبط السياسة على الكلمات التي سمعت وتعيين قرار المقابلة.

ج) المبادئ في تعلم مهارة الاستماع
لكي يستطيع الطلبة استماعا جيدا ينبغي أن يتقنوا المهارات
كما التالي:

- ١) تعرف على اصوات اللغة العربية و مخارجها
- ٢) التمييز بين الاحرف المختلفة
- ٣) القدرة على معرفة الفرقين الاحرف المختلفة
- ٤) القدرة في قواعد اللغة العربية في تحليل شعار صوت أو رمز
- ٥) تعرف معنى المفردات
- ٦) القدرة على توفير الاهتمام في كل وقت
- ٧) التشجيع على الاستمرار في الاستماع
- ٨) في الحالة من الروح الذي هو الكامل من التسامح من أجل
الاستماع بحيث خطاب المتكلمين ليست مملة
معرفة التغييرات التي تحدث في المعنى نتيجة من التغييرات الصوت
وضغطه.^{٥٢}

لكي يستطيع الطلبة استماعا جيدا ينبغي أن يتقنوا المهارات
كما التالي: تعرف على اصوات اللغة العربية و مخارجها وتمييز بين

⁵² Ibid, h. 85-86

الاحرف المختلفة وقدرة على معرفة الفرقين الاحرف المختلفة والقادرة في قواعد اللغة العربية في تحليل شعار صوت أو رمز وتعرف معنى المفردات والقادرة على توفير الاهتمام في كل وقت والتشجيع على الاستمرار في الاستماع وفي الحالة من الروح الذي هو الكامل من التسامح من أجل الاستماع بحيث خطاب المتكلمين ليست مملّة ومعرفة التغيرات التي تحدث في المعنى نتيجة من التغيرات الصوت وضغطه.

(د) المرحلات من تمارين الاستماع
أما التمرين في مهارة الإستماع كما التالي:

(١) التمارين المقدمة

إجادة الاستماع في المرحلة الأولى تهدف بحيث يمكن الطلبة لتعريف الاصوات اللغة العربية مناسبة

(٢) ممارسة الاستماع وتقليده

وبعدان يعرف الطلبة الاصوات اللغة العربية من خلال الخطاب الذي سمع، ثم تدرب على نطق زفهم معنى تصور من ذلك الخطاب.

(٣) تمرين الاستماع و القراءة

المدرس قدم المواد التي تم تسجيلها والطلبة يقرؤون الناص التالي في الكبد

(٤) ممارسة الاستماع وفهمه

(٥) وبعد أن يعرف الطلبة الاصوات اللغة ويمكن أن ينطقوا بها،

ممارسة الاستماع يهدف ليجعل الطلبة قادرين على فهم شكل ومعنى ماسمع.

قال اسيف هرماوان لأحوال في إندونيسيا مادة الاستماع في اللغة الأجنبية وخاصة في اللغة العربية يمكن تقديمها في أربع مراحل كما التالى:

(١) المرحلة التعارف

الجوانب التي ينبغي إدخالها صوت الحركة القصيرة والطويلة وصوت الأحرف التي متشابهة وصوت الأحرف التي مشدة وصوت الشمسية والقمرية وصوت الأحرف التي تكون بالتنوين وصوت الأحرف التي سكونية.

(٢) مرحلة التفاهم في البداية

في هذه المرحلة يتم تشجيع الطلبة على فهم حديث بسيط الذي يقال المدرس بدون الاستجابة عن طريق الفهم بل بالأفعال. فيما بينها هي فعل الأوامر جسديا مثلا " قم، اجلس، اخرج"، الرد على المكالمة مثلا " احترس، ارجو أن تستمعوا اليه"، الإجابة على الأسئلة في كتابة أو تنفيذ الأوامر عن طريق الكتابة أو الرسم على الورق مثلا "ارسم المربع!"، أداء قيادة المدرس عن طريق ملء بقعة فارغة على الرسم و خريطة أو دفتر الرسم.

٣) مرحلة فهم الأوسط

في هذه المرحلة يتم إعطاء الطلبة أسئلة شفاهة أو كتابة وفي هذه الحالة يمكن استخدام تسجيلات الصوتية

٤) مرحلة متقدمة من التفاهم

في هذه المرحلة يتم إعطاء الطلبة تمارين الاستماع إلى الأخبار من المذيع أو التلفاز.^{٥٣}

من الرأي السابق يمكن مفهوما أن في تعلم مهارة الاستماع يجب أن يتم تدريسها من مرحلة إلى مرحلة متقدمة بحيث يمكن للطلبة لديهم مهارة شاملة من المرحلة التعارف الجوانب التي ينبغي إدخالها صوت الحركة القصيرة والطويلة وصوت الأحرف التي متشابهة وصوت الأحرف التي مشددة وصوت الشمسية والقمرية وصوت الأحرف التي تكون بالتنوين وصوت الأحرف التي سكونية. ومرحلة التفاهم في البداية في هذه المرحلة يتم تشجيع الطلبة على فهم حديث بسيط الذي يقال المدرس بدون الاستجابة عن طريق الفهم بل بالأفعال. فيما بينها هي فعل الأوامر جسديا مثلا " قم، اجلس، اخرج"، الرد على المكالمات مثلا " احترس، ارجو أن تستمعوا اليه"، الإجابة على الأسئلة في كتابة أو تنفيذ الأوامر عن طريق الكتابة أو الرسم على الورق مثلا "ارسم المربع!"، أداء قيادة المدرس عن طريق ملء بقعة فارغة على الرسم و خريطة أو دفتر الرسم. ومرحلة فهم الأوسط في هذه المرحلة يتم إعطاء الطلبة أسئلة شفاهة أو كتابة وفي هذه الحالة يمكن استخدام تسجيلات

⁵³ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, h. 131-134

الصوتية. ومرحلة متقدمة من التفاهم في هذه المرحلة يتم إعطاء الطلبة تمارين الاستماع إلى الأخبار من المذيع أو التلفاز.

هـ- قياس القدرة الاستماع

أما عن شكل الاختبار الاستماع هي:

- (١) الإجابة على السؤال العبارة
- (٢) الإجابة على السؤال الجملة
- (٣) وضع جوهر الخطاب
- (٤) الإجابة على السؤال الخطاب
- (٥) التمييز بين الفونيمات
- (٦) التصريحات والحوارات
- (٧) فهم المحادثة والخطاب.^{٥٤}

وينبغي أن نلاحظ عند اختيار مادة للاستماع أن الدائرة السمعية أقصر مدى من الذاكرة البصرية، فقد اعتاد المتعلمون منذ بدء حياتهم المدرسية الاعتماد على الكلمات المكتوبة التي يمكنهم دائما العودة إلى قراءتها إن احتاجوا إلى ذلك، أما في حالة الاستماع فإنه يصعب أن يطلب السامع من المتحدث أن يعيد مقالته دائما، كما يشعر السامع بشيء من عدم الطمأنان أن فاتته جزء مما يعرض عليه، وقد يكون هذا الجزء أساسيا في فهم باقي المادة المسموعة.^{٥٥}

⁵⁴ Abd. Wahab Rosyidi, Mamlu'atul Ni'mah, Pembelajaran Bahasa , h, 146-148
^{٥٥} صلاح عبد المجيد , تعلم اللغات الحية وتعليمها , مكتبة لبنان: القاهرة, ص. ٦٨-٦٩

٢- مهارة الكلام

أ) مفهوم مهارة الكلام

مهارة الكلام هي القدرة على الكشف عن الصوت من صياغة الكلمات أو التعبير عن الأفكار في شكل الأفكار والآراء والرغبات أو مشاعر الشريك الحديث.^{٥٦}

الكلام هو أنشطة اللغة الناشط من الشخص مطالبة بدور واقع في استخدام اللغة للتعبير عن أنفسهم شفويا.^{٥٧}
كانت نشيطة الكلام في الفصل اتجاهي بين المتكلم مع متحاوره متبادلا.^{٥٨}

إضافة إلى الرأي السابق أن مهارة الكلام هي القدرة على الكشف عن الصوت من صياغة الكلمات أو التعبير عن الأفكار في شكل الأفكار والآراء والرغبات أو مشاعر الشريك الحديث.
والكلام هو أنشطة اللغة الناشط من الشخص مطالبة بدور واقع في استخدام اللغة للتعبير عن أنفسهم شفويا.
وكانت نشيطة الكلام في الفصل اتجاهي بين المتكلم مع متحاوره متبادلا.

وبناء على الرأي السابق ممارسة الكلام هي استمرار من ممارسة الاستماع وفي أنشطتها أيضا التدرب على النطق.

⁵⁶ Ibid, h. 35

⁵⁷ Abd. Wahab Rosyidi, Mamlu'atul Ni'mah, Pembelajaran Bahasa, h. 88

⁵⁸ Ahmad Fuad Effendy, Metodologi Pengajaran ..., h. 149

ب) مراحل الممارسة في الكلام

هنا إعطاء بعض نموج ممارسة الكلام. تسلسل الرقم يدل على مستوى من الصعوبات ولو كانت غير مطلقة:

(١) ممارسة الجمعية والتحديد

هذا التمرين يقصد لممارسة العفوية الطلبة وسرعتهم في تحديد وجمعية معنى الكلام انه يسمعون.

(٢) تمارين أنماط الجملة

(٣) ممارسة المحادثة

ممارسة المحادثة أساسا أخذ الموضوع حول الحياة الطلبة يوميا أو النشاط الذي هو على مقربة من الحياة الطلبة.

(٤) حكاية

(٥) مناقشة

(٦) مقابلة

(٧) الدراما التمثيل

(٨) خطابة.^{٥٩}

ج) جوانب التقييم

أما جوانب اتقييم في نشطة الكلام، كما اقترح الخبراء على النحو التالي:

(١) جوانب اللغة، فهي:

أ- منطوقة (مخرج)

⁵⁹ Ibid, h. 150-160

ب- وضع الضغط (مد، شدة)

ج- نغمة الإيقاع

د- اختيار الكلمات

هـ- اختيار العبارة

و- بنية الجملة

ز- منوعات

٢) جوانب غير اللغوية

أ- الفصح

ب- إتقان الموضوع

ج- المهارة

د- المنطق

هـ- الشجاعة

و- الرشيق

ز- النظام

ح- النشاط

ط- التعامل

نطاق هذا التقييم يمكن استخدامه لتقييم الفردية و
الجماعية. ليس كل عناصر التقييم يجب ان يكون شغلها في وقت
واحد. المدرس يمكن تبسط قائمة من هذه العناصر او تحديد
العناصر التي سيتم تقييمها في نشاط واحد.⁶⁰

⁶⁰ Ibid, h. 163-164

ج- قياس القدرة على الكلام

أما عن شكل الاختبار إلى قياس القدرة على الكلام هو:

(١) القصة القصيرة

(٢) إعادة الرواية

(٣) يتحدث بحرية

(٤) الحوار

(٥) المقابلة

٣. مهارة القراءة

أ - مفهوم مهارة القراءة

كان مفهوم القراءة مفهوما بسيطا يعني القدرة على التعرف إلى الرموز والنطق بها. إذ كان الهدف من التعليم أن يصبح الطالب قارئاً، فتوسع هذا المفهوم البسيط إلى مفهوم أكثر تعقيدا ليشير إلى استخدام المقروء في مواجهة المشكلات الحياتية، أي يكون الاستيعاب هو الغاية الجوهرية من المقروء، وأن يكون الهدف من القراءة غايتها الجوهرية.^{٦١}

القراءة الصحيحة هي التي يستطيع القارئ أثناءها مراعاة النطق السليم للحروف، والمحافظة على مخارج حروفها، ولن يتم له هذا إلا حين يقرأ بصوت مسموع مستخدماً أدوات النطق. فهي عملية حركية عضلية يشترك فيها اللسان والشفة والحنجرة، وهذا يتطلب جهداً عضوياً إلى جانب الجهد الذهني.^{٦٢}

^{٦١} طه علي حسين الدليمي، اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية، عالم الكتب الحديث: إربد، ٢٠٠٩، ص. ١٠.

^{٦٢} يوسف الصميلي، اللغة العربية وطرق تدريسها، المكتبة العصرية: بيروت، ١٩٩٨، ص. ٧١.

قالت راضية زين الدين القراءة هي:

القراءة هي تشمل الأنشطة أنماط التفكير وتقييم وتحليل وحل المشاكل.^{٦٣}

مهارة القراءة هي القدرة على فهم محتويات شيء مكتوب من خلال قراءة أو هضمه في القلب. قراءة الجوهر هي عملية التواصل بين القارئ والمؤلف من خلال النص الذي كتبه، ثم مباشرة هناك علاقة معرفية بين اللغة المنكوبة واللغة المكتوبة.^{٦٤}

إن جوهر القراءة هو رؤية وفهم محتويات ما يتم كتابته بالتعبير أو في القلب وتهجئة أو قراءة ما هو مكتوب. ولذلك يقرأ مهارتين في نفس الوقت وهما التعرف على الرمز المكتوب فيه وفهم محتوياته.^{٦٥}

مهارة القراءة تحتوي على جانبين. أولاً تحويل منجم الكتابة إلى صوت. الثاني يلتقط معنى جميع المواقف التي يرمز إليها رمز للكتابة والصوت.^{٦٦}

القراءة عملية نفسية عقلية ، يتم فيها ترجمة الرموز المكتوبة (الحروف والحركات والضوابط) إلى معان مقروءة (مصوتة/صامتة) مفهومة، يتضح أثر إدارتها عند القارئ في التفاعل مع ما يقرأ

⁶³ Radliyah Zaenuddin, *Metode & Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab*, Pustaka Rihlah Group, Yogyakarta, 2005, hal. 71

⁶⁴ Acep Hermawan, *Pembelajaran Bahasa Arab*, h. 143

⁶⁵ Abd. Wahab Rosyidi, *Mamlu'atul Ni'mah*, , Pembelajaran Bahasa, h. 95

⁶⁶ Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran...*, h. 166

وتوظيفه في سلوكه الذي يصدر عنه في أثناء القراءة أو بعد الانتهاء منها.^{٦٧}

ثم قال محمود كامل الناقة أن القراءة هي "مهارة استقبالية كالاستماع ومن ثم فهي تتضمن العمليات العقلية المتضمنة في الإستماع ففي كلتا المهارتين يقوم الطلاب باستقبال الرسالة وفك رموز لكي تتم هاتان العمليتان يحتاج المتعلم لثروة لفظية كافية ولمعلومات عن بناء اللغة وتركيب".^{٦٨}

وعند كلوكر الذى نقله ج.سوتارجو في رسالته أن القراءة هي "عملية الإتصال بين القارئ والكاتب باللغة الكتابة وعنده تكون في حقيقة القراءة ثلاث أحوال يعنى الموقف والإدراك واللغة ويهدد الموقف إلى العاطفة يهدد الإدراك إلى الفكرة وتحدد الفكرة إلى اللغة الطلبة".^{٦٩}

ثم قال تاريكان أن القراءة هي:

عملية يقوم بها الشخص للحصول على الرسالة التي سيتم نقلها المؤلف من خلال وسيلة من الكلمات أو اللغة المكتوبة.^{٧٠}

مهارة القراءة هي القدرة على التعرف و الفهم المحتوى من شئ مكتوب مع نطق أو هضمه في الكبد. القراءة هي الأساسية في عملة التواصل بين القارئ والمؤلف من خلال الناص المكتوب،

^{٦٧} نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق التدريسها، دار الففانس: بيروت، ١٩٨٥ ص. ٨٧

^{٦٨} محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ١٩٨٥ ن ص. ١٨٥

^{٦٩} J. Sutarjo, *Tarqiyatu Maharotil Qiro'ah Al-Fahmiyah At-Tafsiriyah Fi Al-Lughah Al-'Arabiyah Bi Tathbiqi l Istirojiyah (SQ3R)*, UIN Malang, Tesis, 2007, hal. 12

^{٧٠} Farida Rahim, *Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar*, Bumi Aksara, Jakarta, 2007, hal.

ثم مباشرة في ذلك هناك العلاقة المعرفية بين اللغة المنطوقة و اللغة المكتوبة.^{٧١}

وفي الحقيقة القراءة هي رؤية وفهم محتويات مكتوبة بالصوت أو في الكبد وتوضيح أنطق ماهو مكتوب. لذلك يغطي ماهران أي التعرف على الرموز المكتوبة في فهم محتوياته.^{٧٢}

إجادة القراءة يحتوي على جانبين أو تفرعين. الأول تغيير رمز الصوت. الثاني يعبر عن معنى الموقوف الذي يرمزها بالرمز الصوت والكتابة.^{٧٣}

ب - طبيعة القراءة

طبيعة القراءة تنقسم إلى قسمين :

١. جانبا ميكانيكيا يشمل الإجابات الفسيولوجية للرموز المكتوبة أي تعرف الكلمات والنطق بها
٢. جانبا عقليا يشمل فهم المعاني وتفسيرها تحصيل فكر الكاتب وتقوم والحكم عليه وربط كل ذلك بالخبرة السابقة للقارئ الاستفادة منه".^{٧٤}

⁷¹ Acep Hermawan, *Pembelajaran Bahasa Arab*, h 143

⁷² Abd. Wahab Rosyidi, *Mamlu'atul Ni'mah*,. *Pembelajaran Bahasa*, h. 95

⁷³ Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi pengajaran...*, h. 166

⁷⁴ Nur Hadi, *Bagaimana Meningkatkan membaca?*, (Sinar Baru al- Gesindo: Bandung, h. 2004), h. 28

ج- أنواع القراءة

أما أنواع من مهارة القراءة فهي:

(١) قراءة الجهرية

في نشاط القراءة الجهرية خصوصاً أن أكد ما التالي:

أ- الحفاظ على دقة الصوت من اللغة العربية سواء من حيث المخرج وطبيعة الصوت الأخرى

ب- الإيقاع الصحيح والعبارات التي تصف مشاعر الكاتب

ج- بسلاسة لا اختنق بصوت ويرتجف المتكررة إهادة

د- والانتباه إلى علامات الترقيم وتوقيع الرسومات

(٢) قراءة الصامتة

في نشاط القراءة الصامتة من الضروري خلق

جوالصف الذي منظم بحيث يسمح للطلبة للتركيز على القراءة.

(٣) القراءة السريعة

في هذا الحال الطلبة لا يطلبوا لفهم تفاصيل محتوى

الناص ولكن يكفي تأسيسياً فقط

(٤) القراءة الإستمتاعية

وفي هذا الحال قراءة المواد المختارة هي خفيفة الوزن

والشعبية، سواء من حيث المحتوى والبنية عادة في شكل

قصص القصيرة والروايات.

٥) القراءة التحليلية

- الغرض في هذه القراءة هي لتدريب الطلبة في قدرة البحث عن المعلومات من المواد المكتوبة.^{٧٥}
- وفي الرأي الآخر تنقسم القراءة:
١. من حيث نشاط القارئ إلى: -قراءة جهرية -وقراءة ضامته
 ٢. ومن حيث الغرض العام للقارئ إلى: -قراءة إستماعية - وقراءة درس وتحليل
 ٣. من حيث الغرض الخاص للقارئ الى :
- قراءة لقضاء وقت الفراغ من أجل الحصول على معلومة معينة
 - قراءة من أجل الحصول على التفاصيل
 - قراءة من أجل التأمل والتحليل والإستنتاج
 - ٤- من حيث مراحل تعلمها إلى:
 - القراءة كتعرف رمزي صوتي أي مرحلة السيطرة على ميكانيكيات القراءة
 - القراءة من أجل الفهم أي مرحلة القراءة والإرتباط بالمعنى
 - القراءة المكثفة أي مرحلة القراءة للدرس
 - القراءة التحليلية الواسعة أي مرحلة الإتصال بكل ما تعبر عنه اللغة من فكر وثقافة.^{٧٦}

⁷⁵ Ibid, h. 169-172

⁷⁶ نفس المرجع، ص. ١٩٠-١٩١

وقال عبد الرحيم في كتاب نايف محمود معروف إن أنواع القراءة لانتصور وجود أكثر من نوعين، هما: القراءة الصوتية (الجهرية اللسانية)، والقراءة القلبية (العينة الصامتة). أما التلقي والاستقبال عن طريق الاستماع بواسطة الأذن فليس قراءة، إذا القراءة تكون لما هو مرسوم مكتوب، وليس لما هو مصوت مسموع. ولكن هذا لا يعني التقليل من أهمية حاسة السمع في أمر القراءة، إذا يبدأ تعلمها - أولاً - سماعاً، ليتحول إلى العين الباصرة أخيراً، وإنما هو وصف لواقع ليس غير. وكذلك لا يجوز الخلط بين أنواع القراءة ووظائفها وأساليب استخدامها تعد السيطرة عليها. فقراءة التحصيل عند الطالب، وقراءة توظيف لهذه المهارة في حياة الانسان الخاصة والعامة.^{٧٧}

أما التعريف من القراءة الصتية (الجهرية اللسانية) هي القراءة البرانية الواعية التي نجهر بها، بواسطة الجهاز الصوتي عند الإنسان، فنسمها ونسمعها للآخرين.

ولكي تتحقق القراءة الجهرية السليمة الجيدة، ينبغي أن نتوافر لها الشروط التالية:

- رؤية المادة المكتوبة - بكليتها وجزئياتها - بشكل واضح.
- إخراج الحروف من مخارجها الصوتية الأصلية الصحيحة.
- ضبط حركات القراءة وسكانتها وضوابطها الأخرى حسب قواعد الإعراب والأحكام اللغوية.

^{٧٧} نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق التدريسها، دار الففانس: بيروت، ١٩٨٥ ص. ٩٢

مراعاة علامات الوقف والالتزام ، نظرا لما تتركه من تأثير على جودة القراءة ومعناها.

تسكين أواخر الكلمات عند الوقف في آخر الجملة (العرب لا تقف على متحرك).

-التعبير عن المعاني المتكافئة وأثرها في نفس القارئ باللهجة المناسبة- صعودا وهبوطا، وانفالا وتثمينا.

مراعاة السرعة المناسبة لواقع الحال (طبيعة ماجة القراءة وأهدافها ومستوى طلاب الصف).

ولما كنا نستهدف الوصول بالقارئ إلى القراءة الجهرية الواعية، أي أن يدرك مضامين ما يقرأ وينظر على سلوكه، كان لا بد من استيعاب نص القراءة: بألفاظه، وبعبارته ، وجمله ، وتراكيبه، وأفكاره ، ومعانيه ، وتحليله ، ونقده وتقويمه.

وأما التعريف القراءة القلبية (العينة الصامتة) هي القراءة الاستيعابية الجوانية التي لا يستخدم فيها الجهاز الصوتي . فلا يتحرك لسان ، ولا ييس الفم بيت شفة ، بل تتم عن طريق العين الباصرة التي تنقل المادة المخطوطة إلى الدماغ، حيث تستوعب المعاني و الأفكار.

ومن الخصائص التي تميّزها عن القراءة الجهرية ما يلي :

-إنّها أكثر وظيفية واستخدماً في الحياة الخاصّة والعامة ، بدءاً من الحياة المدرسة ، مروراً بساعات العمل اليومية ، وانتهاءً بأوقات الفراغ البعيدة

توفّر الوقت على القارئ ، إذ هي أسرع في الأداء ،
لتخلّصها من أعباء النطق وبعض أحكام الإعراب .
تجلب الراحة والاستمتاع لصاحبها، بعيداً عن إزعاج
الآخرين أو الانزعاج بهم.

تتيح للقارئ القيام بعمليات التفكير العليا بحدوءٍ
وانسجام، إذ يستطيع التحليل والتركيب والاستنتاج ، كما
تتيح له تقصّي المعاني المتوارية بين السطور وفي ثنايا
الألفاظ.

إنّها الرسالة المضمونة التي لا يفضيها إلا صاحبها، ولا
يعرف محتواها إلا قارئها ، يعلن ما يريد إعلانه ، ويطوي
في قلبه ما يرغب في كتمان.

د- أهمية القراءة في تدريس اللغة العربية

قال صالح عبد المجيد العربي: تختلف أهمية القراءة باختلاف
الفلسفة التربوية وطريق التدريس التي يتبعها المربون فعندما كانت طريقة
النحو والترجمة هي السائدة كان للقراءة أهمية تفوق غيرها من المهارة
اللغوية ولما انتشرت طريقة القراءة وكثير مؤيدوها صارت هذه المهارة هي
المحور الذي تدور حوله كل الأنشطة التربوية وبدأت أهمية القراءة تقل
كثيراً عند اتباع الطريقة المباشرة والطريقة السمعية الشفهية ولعلنا نذكر
أن هاتين الطريقتين ظهرتتا لإصلاح العوب التي لاحظها المربون على
الطرق التقليدية التي سبقتهم والتي أعطت القراءة والكتابة أولية على
غيرهما من المهارة اللغوية ولذا كانت من الطبيعي أن ينتقل الإهتمام إلى

المهارات الشفهية بشكل في أول الأمر حتى يتحرر المعلمون من اعتمادهم التام على القراءة مبالغ فيه والكتابة.^{٧٨}

هـ- قياس القدرة على القراءة

قال جيواندونو أما في بعض أنواع من الاختبارات التي تمكن استخدامها في قياس اختبار القدرة على القراءة هي كماالتالي:

(١) تكمل الخطاب. في هذاالاختبار عرض جزء من الخطاب الذي لم يكتمل.

(٢) الإجابة على السؤال. في هذاالاختبار قبل أن يجيب الطلبة الأسئلة يطلب الطلبة أن يقرأوا الخطاب.

(٣) تلخيص محتويات الخطاب. في هذاالنشاط يطلب من الطلبة تلخيص القراءات المتنوعة في الشكل وطول الموضوع.

و- أهداف تدريس القراءة العربية

تنبثق أهداف تدريس القراءة العربية من أهداف تدريس اللغة العربية ووظائفها التي سبقت الإشارة إليها ، وهي تتلخص بما يلي:

١- اكتساب مهارات القراءة الأساسية ، التي تتمثل في القراءة الجهرية ن، مقرونة بسلامة في النطق، وحسن في الأداء، وضبط للحركات و الضوابط الأخرى، وتشمل للمعنى.

^{٧٨} صالح عبد المجيد العربي، تعلم اللغة الحياة وتعليمها، مكتبة لبنان، بيروت، ١٩٨١، ص. ١٠٠

-القدرة على القراءة السريعة الواعية بالسرعة المناسبة،
 واستنباط الأفكار العامة والمعلومات الجزئية، وإدراك ما
 بين السطور من معان وما وراء الألفاظ من مقاصد.
 -إثراء ثروة الطلاب اللغوية، باكتساب الألفاظ والتراكب
 والأنماط اللغوية التي ترد في نصوص القراءة.
 -الاستفاد من أساليب الكتاب والشعراء، ومحاكاة الجيد
 منها.

-ارتقاء مستوى التعبير (الشفهي والكتابي) وتنميته بأسلوب
 لغوي صحيح.

-وسيع خبرات الطالب المعرفية والعلمية والثقافية، بما
 يكتسبه من بطون الكتب والمجلات والصحف وغيرها من
 وسائل النشر والإعلام.

-جعل القراءة نشاطا محببا عنط الطالب، للاستمتاع بوقت
 فراغة بكل ماهو نافع ومفيد ومسل.

-توظيف القراءة في اكتساب المعارف والعلوم، وذلك في
 العودة إلى المصادر والمراجع والوثائق والبحوث والدراسات
 المختلفة.

-تمكين القارئ من تحقيق مردود أفضل نوعا وأكثر كما
 بجهد أقل وزمن أقصر، عند أدائه لأعماله المختلفة، وذلك
 نتيجة لما توفره مهارة القراءة لديه من احتزال في الجهد
 والوقت مع جودة في الإنجاز.

مساعدة الطالب على تعلم المواد الدراسية المختلفة في جميع مراحل التعليم. فالقراءة هي أداة التعلم الأساسية وهي الجسر الذي يصل بين الإنسان والعالم المحيط به، وإن أيّ إخفاق في السيطرة على هذه المهارة سيؤدي إلى الإخفاق في الحياة المدرسية أولاً، وقد يؤدي إلى الإخفاق في الحياة العامة أيضاً.

وأولاً وأخيراً، تأكيد الصلة وتعزيزها بكتاب الله وسنة نبيه، والاعتزاز بما خلفه لنا الأتاء والأجداد والأسلاف من تراث فكري وعلمي وأدبي ولغوي.^{٧٩}

٤. مهارة الكتابة

أ- مفهوم مهارة الكتابة

الكتابة القدرة على استخدام نمط من أنماط اللغة في الكتابة للتعبير عن فكرة أو رسالة.^{٨٠}

قال أجياف هرماوان مهارة الكتابة هي:

القدرة على الوصف أو الكشف عن محتويات الفكرة. بدأ من جوانب بسيطة مثل كتابة الكلمات حتى جوانب معقدة فهي إنشاء.^{٨١}

مهارة الكتابة لها جانبان هما: الأول الجودة من شكل الحروف وإتقان الإملاء والثاني الكفاءة تلد الأفكار والمشاعر مع الكتابة.

^{٧٩} نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق التدريسها، دار الففانس: بيروت، ١٩٨٥ ص. ٩٠-٩١

^{٨٠} Ibid

^{٨١} Abd. Wahab Rosyidi, Mamlu'atul Ni'mah, Pembelajaran Bahasa Arab, h. 97

ب- مرحلة تمارين الكتابة

قال أجياف هرماوان إن مرحلة تمارين الكتابة كماالتالي:

(١) تمرين اللغوية

وفي هذا الحال تؤخذ بطريقتين هما معاد إعادة التركيب التهجيني والتحويلات. أما إعادة التركيب التهجيني هي ممارسة الجمع الجمل تكون جملة طويلة. وأما التحويلات هي ممارسة تغيير شكل الجملة من الجمل الإيجابية إلى الجمل السلبية ومن جمل الخبر إلى جمل الاستفهام وغير ذلك.

(٢) التشبة

في المرحلة الأولى يتعلم الطلبة ويتدربون أنفسهم على الكتابة وفقا بالمثال. الثاني يتعلم الطلبة الإملاء بشكل صحيح. الثالث ممارسة الطلبة باستخدام تصحيح اللغة العربية.

(٣) النسخ

النسخ هو الكتابة على أساس ماتم تعلمها شفويا. وفي هذا الحال قد بدأ الطلبة تدريبا على الكتابة دون نموذج.

(٤) الإملاء

وفي هذا الحال القطار الكتابة الإملائية أيضا تدريب استخدام اذان لتمييز مخارج الحروف.

(٥) الإنشاء الموجه

يبدأ الطلبة للتعرف على كتابة الفقرة.

(٦) وملء في شكل الرسم البيانية وما اشبه ذلك ٧

٧) الكتابة الحرة

ويتم تدريب الطلبة على التعبير عن قلبه بطريق اختيار الكلمات وأنماط الجملنة بحرية.^{٨٢}

الكتابة يجب أن تتعلمها ليس تدريسها. ومن خلال تعلم الكتابة، سيتعلم الطلاب مباشرة على أمل أن يكون الطلاب مهارة الكتابة حقيقية ووفقا للأهداف المراد تحقيقها.^{٨٣}

يجب تدريس مهارات الكتابة تدريجيا، بدءا من أدنى مرحلة ثم في المستوى الأعلى.^{٨٤}
ج- قياس القدرة على الكتابة

في تنفيذ الاختبار يجب تعديلها مع مستويات في تعليم مهارة الكتابة. وهنا بعض الأمثلة من الكتابة:

١) يحكى الصورة هي شكل من الاختبار أن يتم ذلك عن طريق تحميل باقة قصيرة مع مساعدة من الصور.

٢) إنشاء اختصار، هذا من خلال رواية قصة أو الناص باستخدام لغة مختلفة الوارد في القصة التي أو الناص

٣) الكتابة الحرة إلى مقال حول موضوع معين بغير ترتيب قواعد اللغة

٤) الاملاء عن طريق كتابة الكلمات التي ينطق الآخر.

⁸² Ahmad Fuad Effendy, Metodologi Pengajaran..., h. 183-189

⁸³ Jauharoti Alfin, Keterampilan Dasar Berbahasa (Surabaya : PT Revka Petra Media, 2009), 138

⁸⁴ Radliyah Zaenuddin, Metode & Strategi..., h. 81

٥) الاختبار "ج", وهي تطوير اختبار "كلوز" باستخدام الخطاب في شكل الناص القراءة كمادة مع الجزء الثاني من كل كلمة والتي تتم من خلال تطبيق صيغة قواعد الجولة الثانية.

٥- المفردات

لا يمكن فصل عناصر اللغة عن جوانب المهارات اللغوية خاصة عناصر المفردات. لأن المفردات لها دور مهم في اللغة. ومعنى خطاب واحد كشكل استخدام اللغة. تحدد إلى حد كبير من المفردات المستخدمة في الكشف عنها.^{٨٥}

أ) تعريف المفردات

تعلم المفردات هو مطلب أساسي وفي تعلم اللغات الأجنبية. وأن الطلاب الذين يتعلمون أي لغة مطالبون بمعرفة مفردات اللغة التي يتم دراستها، دون معرفة المفردات ستكون صعبة ربما سيكون الطلاب قادرين على إتقان المهارات اللغوية المعنية.^{٨٦}

ب) المبدأ في تعليم المفردات

أما مبدأ اختيار المفردات الذي سيتم تدريسه لغير الناطقين بها كما يلي:

١) التواطر يعني اختيار المفردات المستخدمة غالباً.

⁸⁵ Akla Akla, "DESAIN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS PENANAMAN KARAKTER UNTUK ANAK USIA DINI," *Elementary: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar* 3, no. 2 (30 Desember 2017): 144, <https://doi.org/10.32332/elementary.v3i2.952>.

⁸⁶ Bisri Mustafa, M. Abdul hamid, *Metode dan Strategi npembelajaran bahasa Arab*, h. 68

(٢) التوازن يعني اختيار المفردات المستخدمة على نطاق واسع في الدول العربية، أي أنها لا تستخدم على نطاق واسع فقط في بعض الدول العربية.

(٣) المتاهية تعني اختار الكلمات المعينة وتعني نفس الكلمات، الكلمات المستخدمة في حقول معينة.

(٤) اختار الكلمات المألوفة والمشهورة واطرك الكلمات التي نادرا ما تسمع.

(٥) اختار الكلمات التي يمكن استخدامها في مختلف المجالات لا تقتصر على مجالات معينة.

(٦) اختار الكلمات التي غالبا ما يحتاجها الطلاب بدلا من الكلمات التي لا تحتاجها أحيانا أو نادرا ما تكون هناك حاجة إليها.

(٧) اختار المصطلحات المستخدمة غالبا باللغة اللعربية.^{٨٧}

٦- القواعد

(أ) مفهوم القواعد

كما عرفنا أن القواعد لا يمكن فصلها عن النحو والصرف. ويتناول هذا الفصل عرضا لأهم القضايا و المسائل التي يحتاج إليها المعلم في تدريس القواعد النحوية والصرفية في حياته المهنية.^{٨٨}

وأن مفهوم النحو امتد واتسع فشمّل جوانب أخرى غير اعراب وأواخر الكلمات في الدلالة على المعنى، والعلاقة بين أواخر

⁸⁷ Ibid, h. 69

⁸⁸ حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، الدار المصرية اللبنانية: القاهرة، ١٩٩٣ ص. ٢٠١

الكلمات وبين ماتدل عليه من معنى، وطريقة بناء الكلمة وترتيب كلماتها.^{٨٩}

(ب) أهداف تدريس القواعد

ليست القواعد غاية تقصد لذاتها، ولكنها وسيلة إلى ضبط الكلام، وتصحيح الأساليب، وتقويم اللسان، ولذلك ينبغي ألا ندرس منها إلا القدر الذي يعين على تحقيق هذه الغاية. ومن الأغراض التي ترمى إليها دروس القواعد ما يأتيك

-تساعد القواعد في تصحيح الأساليب وخلوها من الخطأ النحوي

-تحمل التلاميذ على التفكير، وإدراك القروق الدقيقة بين التراكيب والعبارات حول بيئهم، واعبر عن ميولهم. تنظم معلومات التلاميذ اللغوية تنظيماً يسهل عليهم الانتفاع بها.

-وتساعد القواعد في تعويد التلاميذ دقة الملاحظة والمزاونة والحكم.

-تدريب التلاميذ على استعمال الألفاظ والتراكيب استعمالاً صحيحاً.

-تكوين العادات اللغوية الصحيحة، حتى لا يتأثروا بتيار العامية.

^{٨٩} محمد عيد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية، ص. ١٦٧

تزويدهم بطائفة من التراكيب اللغوية وإقذارهم بالتدريج
على تمييز الخطأ من الضواب.^{٩٠}

ج) أساسيات تدريس القواعد

يمكن أن نبدأ بتدريس النحو في المرحلة الأولى، ولكن على أن تعلم
قواعده عرضاً، فلا يجعل لها حصص خاصة في جدول الدراسة، بل
نعتمد في دراستها على ما يعرض من خلال دروس القراءة والتعبير
من مسائل، ونحن نوافق على البدء بالنحو في هذه المرحلة، ولكننا
نعتقد أن مساوئ النحو في اللغة العربية أكثر من أن يتسع لها هذا
المدخل العرضي، ولابد لها من دراسة منظم، وتطبيق واسع تانكاق،
وهو ١١ غير ممكن إلا في حصص القراءة وخرجنا بها عن الغاية
المقصودة منها.

أما إذا درست القواعد دراسة مستقلة على أنها غاية في ذاتها لا على
أنها وسيلة للفهم والتعبير فإن هذا مقصد تلتوى فجاجة، ونهج
يعدنا ع اهدف الذي ترمي عليه اللغة ويتجاني بنا عن الغاية المثلى
التي يجب أن نتجه إليها. ولذا نرى أن نقتصر مهمتنا هنا على ذكي
ر بعض المقترحات أو المبادئ العامة التي يمكن أن تفيد لو أضاف
إليها المدرس خبرته بتلاميذه، ومعرفة بمادته:

-لابد من دروس للقواعد

-لابد أن يشعر المتعلم بحاجة إلى القواعد ويحس بجدوها

-لابد من التركيز على ناحية معينة

^{٩٠} نفس المراجع، ص. ٢٠١-٢٠٢

-لابد من دراسة أثر البيئة.^{٩١}

(د) طرق تدريس القواعد

ينطبق هنا مايق أن قلناه من حيث عدم وجود طريقة معينة للسير في درس القواعد، ولذا نقتصر هنا على بعض الطرق الثلاث المتبعة في تدريس القواعد.

إذا بحثنا في الطرق التي اتبعت في نصف القرن الأخير ألفينا أنها انتقلت ثلاث انتقالات مهمة: ففي بداية القرن كانت الطريقة القياسية والاستقرائية (الاستنباطية) ثم ظهرت أخيرا الطريقة المعدلة القائمة على تدريس القواعد من خلال النصوص المتكاملة.^{٩٢}

٧- الأصوات

(أ) مفهوم الأصوات

وامتأمل في برامج تعليم اللغات الأجنبية أو أدلة المعلمين المصاحبة لكتب ومناهج تعليم هذه اللغات يجدها تحدد المهارات اللغوية الواجب تعليمها للدارسين في كل مرحلة من مراحل تعليم اللغة. وتبدو الصيغة الإجرائية في تحديد المهارات اللغوية في كثير من هذه البرامج والأدلة.

ويصدق هذا القول إلى درجة كبيرة على ميدان تعليم اللغة العربية لغير الناطقي بها، إذ يفتقد هذا الميدان إلى دراسات علمية جادة تحدد مستويات الأداء المنشود في مختلف عناصر اللغة.^{٩٣}

^{٩١} حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، ص. ٢٠٤-٢٠٧.

^{٩٢} نفس المراجع، ص. ٢٠٨.

^{٩٣} رشدي أحمد طعيمة، المهارات اللغوية، دار الفطر العربي: القاهرة، ٢٠٠٤، ص. ٢١٨.

ب) جوانب الأصوات

إن لأصوات الكلام ثلاثة جوانب متصلة، كما التالي:

- ١ - جانب إصدار الأصوات أو الجانب العاطفي وهو ما يشار إليه كذلك بالجانب الفسيولوجي أو العضوي للأصوات، ويتمثل هذا الجانب في عملية النطق من جانب المتكلم وما تنظمه هذه العملية من حركات أعضاء النطق.
- ٢ - جانب الانتقال أو الانتشار في الهواء ويتمثل هذا الجانب في الموجات الصوتية المنتشرة في الهواء نتيجة لحركات أعضاء النطق.
- ٣ - جانب استقبال الصوت أو الجانب السمعي ويتمثل ذلك في تلك الذبذبات المقابلة للموجات الصوتية والتي تؤثر في طلبة أذن السامع، وتعمل عملها في ميكانيكية أذنه الداخلية وفي أعصاب سمعه حتى يدرك الأصوات.^{٩٤}

ب - الدراسات السابقة المناسبة

وبعد أن يبحث عن الدراسات السابقة المناسبة بدراسة الباحثة تم الحصول عليها الدراسة التي تملك نفس التهمة بها، تعني الدراسة بالموضوع "فعالية تعليم اللغة العربية باستخدام كتاب دروس اللغة العربية للمتعلمين في الفصل السابع من المدرسة المتوسطة زين الدين وارو سيدوارجو" رسالة الماجستير، جامعة سونان أمفيل الإسلامية الحكومية سوربايا" الباحث عالم محمد شاهروو في الشهر ٢٠١٢

^{٩٤} نفس المراجع

أما عن أوجه التشابه البحث مع هذا البحث من تطبيق المادة التعليمية من أجل زيادة مهارات الطلبة في اللغة العربية. والفرق بينهما كماالتالى:

(١) في الجنس البحث: أما الجنس في هذا البحث هو البحث الكمي.
(٢) المتغير التابع في تلك الدراسة هي تعلم اللغة العربية، والمتغير التابع في هذا البحث هو مهارات اللغوية

مكان البحث في تلك الدراسة هو المدرسة المتوسطة زين الدين وارو سيدوارجو ، وفي هذا البحث هو مدرسة محمديّة الابتدائية مترو.
والدراسات السابقة الثانية"تطوير تدريس مواد اللغة العربية دعما لتعلم القواعد لدى الطلبة الفصل الثامنة بمدرسة الشاوية الإسلامية الحكومية سمارانج، الباحثة خاتمة النافعة ، كلية اللغة والفن ، قسم اللغة الأجنبية.

وفي دراستها حاولت الباحثة أن تطوير المواد التعليمية على أمل أن تدعم زيادة حركة المرور من الطلبة في القواعد.أما جنس البحث في هذه الدراسة هو البحث التنمى.

أما عن أوجه التشابه البحث مع هذا البحث من تطبيق المادة التعليمية من أجل زيادة مهارات الطلبة في اللغة العربية. والفرق بينهما كماالتالى:

(٣) في الجنس البحث: في الدراسة التي أدتها خاتمة النافعة هو البحث التنمى، وجنس البحث الذي أدته الباحثة في هذا البحث هو البحث التجاري.

٤) المتغير التابع في تلك الدراسة هي تعلم القواعد، والمتغير التابع في

هذا البحث هو مهارات اللغوية

٥) مكان البحث في تلك الدراسة هو مدرسة المتوسطة الإسلامية

الحكومية سمارانج، وفي هذا البحث هو مدرسة محمدية الابتدائية

مترو.

ج- فرض البحث

الفرض هو:

الفرض هو الجواب أو المزعومة بينما كان في مشكلة البحث ان

الحقيقة يجب أن لا يزال يتم اختيارها تجريبيا.^{٩٥}

من الرأي السابق فتقدم الباحثة الفرضين الآتي:

١) الفرض الوصفي

الفرض الوصفي هو إجابة مؤقتة لمشكلة وصفية. الفرض الوصفي

الأول لإجابة سؤال البحث الأول كما التالي:

Ha : كانت مهارات اللغوية لدى طلبة الفصل الرابع مرتفعة

Ho : كانت مهارات اللغوية لدى طلبة الفصل الرابع اسفلة

ب) الفرض الوصفي الثاني لإجابة سؤال البحث الثاني كما التالي:

Ha : كانت عملية تطبيق كتاب العصري لدى طلبة الفصل الرابع جيدا

Ho : كانت عملية تطبيق كتاب العصري لدى طلبة الفصل الرابع قبيحا

⁹⁵ Ibid.

٢ الفرض البديل

الفرض البديل لإجابة سؤال البحث الثالث، كما التالي

Ha : كانت فعالية كتاب العصري مؤثرة خطيرة في ترقية مهارات اللغوية

Ho : كانت فعالية كتاب العصري غير مؤثرة خطيرة في ترقية مهارات اللغوية

الفصل الثالث

منهج البحث

أ - تصميم البحث

وللوصول إلى الأغراض البحثية المرجوة فتحتاج إلى خطة البحث
الصريحة التنظيمية كما قال سوكاردي :

تصميم البحوث هي جزء من التخطيط الذي يظهر الجهد من
الباحثين في رؤية إذا كان اختبار البيانات المفتعلة البيانات الشاملة التي
تشمل الداخلية والخارجية.⁹⁶

من الرأي السابق استخلصت الباحثة أن خطة البحث هي كل عملية
الخطة البحثية التي تشمل فيها جمع البيانات وتحليلها في البحث.
والبحث بالموضوع فعالية كتاب العصري لترقية مهارات اللغوية بجنس
البحث التجارية. والتجارية هي:

البحث التجارية يستخدم التجارية التي مصممة خاصة لتوليد البيانات
اللازمة للإجابة على أسئلة البحث. المقصود من التجربة هي قسم من
البحوث يقارن بين مجموعتين مستهدفتين من البحث: تعطى مجموعة
واحدة معاملة خاصة معينة ويتم التحكم في مجموعة أخرى في موقف
يستخدم تأثيره كمقارنة.⁹⁷

⁹⁶Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi dan Praktiknya*, Bumi Aksara, Jakarta, 2003, h. 69

⁹⁷ Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), h. 110

ففى خطة التجاربة فرقة التجاربة وهي الفرقة التى تؤثرها المتغير المعين كالتدريبات وفيها كذلك فرقة المفتش وهي الفرقة التى لا تؤثرها المتغير كعدم التدريبات، وتكون فرقة المفتش مقارنة من تغيير المتغير التجاري أما الأغراض من البحث التجاري فهي:

الغرض من البحث التجريبي هو إعداد الحالة التى تكون فيها تأثير متغيرات إلى المتغير التابع تمكن تحديدها.^{٩٨}

أما نسبة تصميم البحث التجاري في هذا البحث هو:

اختبار قبلى	الأنشطة التجريبية	اختبار بعدى	
Y01	X ٤	Y02	الطبقة التجريبية
Y01	—	Y02	سيطرة الطبقة

وكان البحث بحثاً كمية و هو :

عملية اكتشاف المعرفة باستخدام البيانات في شكل أرقام كأداة الإيجاد وصفماتريد أن تعرف.^{٩٩}

ومن الرأي السابق فيعرف أن بحث الكمية هو البحث المشدد التحليلي لبيانات التذكيرة أولاً ثم عداد العملية بطريقة الإحصاء وكان هذا البحث بحث الكمية لأن تجتمع الباحثة البيانات بالأعداد.

⁹⁸ Sukardi, . *Metodologi Penelitian...*, h. 179

⁹⁹ S. Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Rineka Cipta, Jakarta, 1997. h.

ب - مجتمع البحث وعينته وأسلوب إختيارها

١. المجتمع

المجتمع هو :

كل الهدف من البحث.^{١٠٠}

أما المجتمع في هذا البحث هم جميع طلبة الفصل الرابع الذين يسكنون بمدرسة محمدية الابتدائية مترو، وعددهم ٢٢٢ ستشرح الباحثة بالجدوال كما التالى:

الجدوال الثاني

عدد الطلاب في الفصل الرابع بمدرسة محمدية الابتدائية مترو

للعام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩

النمرة	اسم الفصل	عدد الطلاب	الجنس	
			ذكر	أنثى
١.	هارون	٣١	١٤	١٧
٢.	ذوالكفل	٣١	١٦	١٦
٣.	داود	٣٤	١٦	١٨
٤.	سليمان	٣١	١٥	١٦
٥.	الياس	٣١	١٥	١٦
٦.	الياسى	٣١	١٥	١٦
٧.	يونس	٣١	١٥	١٧
	الجملة	٢٢٠	١٠٦	١١٦

¹⁰⁰ Ibid, h. 118

٢ - العينة

العينة هي جزء من المجتمع.^{١٠١}
من الرأي السابق يفهم أن العينة هي نائب من المجتمع ليكون موضوع البحث

ولتعيين عدد العينة تستعمل استعملت الباحثة الرأي الآتي:
ولتعيين عدد العينة تستعمل استعملت الباحثة الرأي الآتي:
إذا كان المجتمع اعابر متجانسة تماما وعدده أكثر من ١٠٠
يؤخذ بين ١٠ % أو ٢٥ %، وإذا كان عدده أقل من ١٠٠ يمكن أن
تأخذ كلها أو تأخذ ٣٠ % أو ٧٠ %.^{١٠٢}

إضافة إلى الرأي السابق فأخذت الباحثة عينة من طلبة الفصل
الرابع يونس وعددهم ٣١ طلبة. ليكون الفصل التجريبية والفصل
الرابع ذو الكفل وعددهم ٣١ ليكون الفصل الضابطة

٣ - طريقة اتخاذ العينة

اتخاذ العينة هي تقنية أو وسائل مستخدمة في اتخاذ العينة من
المجتمع.^{١٠٣}

أما طريقة اتخاذ العينة في هذا البحث فهي عينة العشوائي.
عينة العشوائي هي تقنية للحصول على عينات يتم تنفيذها مباشرة
على وحدة أخذ العينات.^{١٠٤}

¹⁰¹ Ibid, h. 121

¹⁰² Ibid

¹⁰³ Ibid., h. 125

¹⁰⁴ Ibid., h. 126

ج. التعريف الإجرائي للمتغيرات

أما تعريف اجراء المتغير في هذا البحث فهو المسودة الإجتماعية المترجمة إلى الأشياء الملاحظة.

التعريفات التشغيلية هي تعريفات تستند إلى طبيعة الأشياء التي يمكن تحديدها والتي يمكن ملاحظتها ويمكن قياسها.^{١٠٥}

ومن الرأي السابق استخلصت الباحثة أن اجراء المتغير هي دلالة الإستعمال وكيفية قياس المتغير.

إضافة إلى الرأي السابق فيكون بتعريف اجراء المتغير في هذا البحث هي :

١. المتغير المستقل هو تدريس اللغة العربية باستخدام كتاب العصري بالإرشارات:

أ- في تعلم مهارة الاستماع تذكر المعلمة المفردات الجديدة بشكل متكرر

ب- في تعلم مهارة الكلام تقوم المدرسة بتدريب الطلاب للرد على التحيات اليومية وتمارس المدرسة الحوار مررا وتكرارا ويتابع الطلاب ويتدربون مجددا.

ج- في تعلم مهارة القراءة تعلم المدرسة بقراءة النص وتشرح محتويات النص

د- في تعلم مهارة الكتابة تشرح المدرسة كيفية كتابة الاحروف الهجائية والكلمات و الجمل.

¹⁰⁵ Ibid., h. 128

٢. المتغير التابع هو مهارات اللغوية :

أ- مهارة الاستماع: هي قدرة الشخص على هضم أفهم الكلمات أو فهم الجملة التي يتحدث بها الحديث الشركاء أو وسائل الإعلاء المعينة، بالإشارة:

١ - تعرف ٧-٩ مفردات المتعلقة بالموضوع

٢ - يستمع الطلاب إلى طريقة التعبير عن المفردات

٣ - تقليد نطق المفردات

٤ - ممارسة نطق المفردات

ب- مهارة الكلام: الكلام هو أنشطة اللغة الناشط من الشخص مطالبة بدور واقع في استخدام اللغة للتعبير عن أنفسهم شفويا، بالإشارة:

١ - ممارسة نطق جمل التحية اليومية

٢ - ممارسة الحوار

ج- مهارة القراءة: مهارة القراءة تحتوي على جانبين. أولا تحويل منجم الكتابة إلى صوت. الثاني يلتقط معنى جميع المواقف التي يرمز إليها رمز للكتابة والصوت، بالإشارة:

١ - تعرف ١٠ مفردات المتعلقة بالموضوع

٢ - قراءة نص بسيط متعلق بالموضوع

٣ - فهم محتويات النص

د- مهارة الكتابة : مهارة الكتابة لها جانبان هما: الأول الجودة من شكل الحروف وإتقان الإملاء والثاني الكفاءة تلد الأفكار والمشاعر مع الكتابة، بالإشارة:

١ - كتابة المفردات

٢ - كتابة جمل بسيطة متعلقة بالموضوع

د. الطرق لجمع البيانات

لتناول البيانات الحقيقية في هذا البحث فاستعملت الباحثة الطرق الآتية :

١. طريقة الاختبار

لجمع البيانات و قياس مهارات اللغوية عندى الطلبة تستعمل طريقة الاختبار وهى:

الاختبار عبارة عن سلسلة من الأسئلة أو البيانات المستخدمة لقياس المهارات والمعرفة والذكاء قدرة أو موهبة يمتلكها الأفراد أو المجموعات.^{١٠٦}

لتناول البيانات الجيدة و لقياس مهارات اللغوية عندى الطلبة تستعمل أداة الاختبار المضبوطة بموضوع البحث.

وفي هذا البحث استعملت الباحثة اختبارين هما الاختبار الأول الذي يستعمل لقياس مهارات اللغوية عند الطلبة قبل تعريض فعالية المادة و الاختبار النهائى الذي يستعمل لقياس مهارات اللغوية عند الطلبة بعد تعريض فعالية المادة.

تقدم الاختبار إلى طلبة الفصل الرابع بمدرسة محمدية ميتر.

٢. طريقة المقابلة

المقابلة هي :

طريقة المقابلة هي أسئلة و اجواب حوار التي اجراها الصحفي في الحصول على المعلومات من المصحوف إما بشكل مباشر أو غير مباشر مع مصدر البيانات.^{١٠٧}

ولتناول البيانات من موضع البحث فاستعملت الباحثة المقابلة الحرة وهي:

وفي هذه المقابلة الحرة الصحفي حر ليسئل شئ ولكن ايضا يذكر البيانات التي سيتم جمعها^{١٠٨}.

وتقدمت المقابلة إلى مدرس اللغة العربية لمعرفة عن فعالية كتاب العصري لترقية مهارات اللغوية لدي الطلبة.

٣. طريقة الملاحظة

طريقة الملاحظة هي :

الملاحظة تمكن تعريفها بأنها مجموعة و تحويل وتسجيل وترميز سلسلة من السلوك والمزاج فيما يتعلق الحي تناسب الغرض التجريبية.^{١٠٩}

فمن الرأي السابق يعرف أن الملاحظة هي الطريقة المستعملة لجمع البيانات بوسيله المراقبة والكتابه المنظمة والمخطوطة. استعملت الباحثة

¹⁰⁷ Margono, *Metodologi Penelitian...*, h. 96

¹⁰⁸ *Ibid.*

¹⁰⁹ *Ibid.*, h. 98

الملاحظة المباشرة لتناول البيانات عن فعالية كتاب العصري لترقية مهارات اللغوية لدى الطلبة، والملاحظة المباشرة هي:

الملاحظة المباشرة هي الملاحظة التي تتم من دون وسيط، مثل إجراء الملاحظات المباشرة من التدريس و عملية التعلم.^{١١٠}

والأدوات المستعملة في هذه الطريقة هي دفتر الملاحظة.

٤. طريقة الوثيقة

كانت طريقة الوثيقة طريقة المساعدة التي تستعمل لتناول البيانات المحتاجة في هذا البحث وطريقة الوثيقة فهي بحث البيانات من الأحوال والمتغير بالملأ حظة المكتوبة أو غير ذلك.

وذلك التعريف مناسب بالرأي سوكيونو أن طريقة الوثيقة هي :

وذلك التعريف مناسب بالرأي مرونو أن طريقة الوثيقة هي :

طريقة الوثيقة هي الأساليب المستخدم للحصول على المعلومات من مصادر مكتوبة أو وثائق إما في شكل كتب و مجلات و قواعد و لوائح و مخضر الإجتاع أو غير ذلك.^{١١١}

فإذن كانت الوثيقة طريقة لجمع البيانات عن المتغير بوسيلة الكتابة من مصادرها المكتوبة. كانت الوثيقة مستعملة لتناول البيانات عن أحوال المدرسين والموظفين و أحوال الطلبة وتاريخ تأسيس مدرسة محمدية الابتدائية مترو ونشأتها حتى اليوم.

¹¹⁰ Ibid.

¹¹¹ Ibid., h. 102

هـ. أداة البحث

١. خطوات أداة البحث

وقبل تعيين خطة أداة البحث تحتاج إلى تنظيم خطوات التجارية لكل متغيّر يجعل الجدول الخاص، وكانت مأخوذة من إجراء المسوّدة وتعريف إجراء المتغيّر
أما أداة التجارة المستعملة فهي:

الجدول الثالث

خطوات الأدوات البحثية

الرقم	الطريقة	التجارية
١	الاختبار	الأسئلة الاختبارية
٢	المقابلة	أساس المقابلة
٣	الملاحظة	أساس الملاحظة
٤	الوثيقة	أساس الوثيقة

ولتسهيل البحث فتوضّح الباحثة رموز خطوات الأسئلة البحثية، كانت الأسئلة مأخوذة من الكتاب الذى درسه الطلبة بمدرسة محمدية الابتدائية مترو وهو كتاب اللغة العربية وأما الخطوات المقصودة فى الجدول الأتى:

الجدول الرابع

خطوات الأسئلة الإختبارية دراسة اللغة العربية بفعالية المادة

متغير البحث	إرشادات المتغير	جملة الأسئلة
المتغير التابع (مهارات اللغوية)	١ - مهارة الإستماع	٥
	٢ - مهارة الكلام	٥
	٣ - مهارة القراءة	٥
	٤ - مهارة الكتابة	٥

٢. اختبار التجاربة

قبل استعمال التجاربة لجمع البيانات الحقيقية في ميدان البحث تبدأ باختبارها على العينة خارج البحث والغرض منها لقياس مناسبة التجاربة لتكون ضابطة بالبيانات المتناولة في إجابة المسألة البحثية، كما قيل:

اختبار التجاربة أجريت لقياس مدى الصك ذلك الاختبار يصلح للاستخدام لذلك تمكن أن تكون أداة القياس في تصفية البيانات اللازمة للإجابة على هذه المشكلة في البحث.^{١١٢}

أما الغرض من اختبار التجاربة فهي لتحديد صدق وثبات أدوات البحث.^{١١٣}

¹¹² Ibid., h. 106

¹¹³ Pasca Sarjana , Pedoman Penulisan Tesis, IAIN, Metro Lampung, 2019, h. 24

أ) الثابتة/الصحيحة

الثابتة أو الصحيحة هي معرفة الثابتة أو الدقيقة من المقياس في تأدية القياس، كما قال ماسري سيعارومبون :
الثابتة أو الصحيحة تشير إلى مدى قياس أداة قياس ماتريد قياس.^{١١٤}

ففى هذا الحال استعملت الباحثة الثابتة التحوية وهي:
الثابتة أو الصحيحة المحتوى صلاحية القائمة على الحبوب من بنود الاختبار لقياس أهداف محددة تتماشى مع المواد المحتويات الدروس تعطى.^{١١٥}

ثم قالت سوهارسيمي أري كونطى:
الاختبار الثابت هو الاختبار الذي يمكن أن يقيس ما تعترم قياسه.^{١١٦}

تحليل النتائج في المبلغ إذا كان عمود القيمة $\text{Sign} < 0.05$ ينص أن تلك الأسئلة صحيحة. للمثال السؤال الأول النتيجة $\text{Sign} = 0.02$ وهذا أصغر من 0.05 ، ثم تم الإعلان عن السؤال الأول ينص صحيح. يمكن رؤية نتائج الحاب الكاملة فيما يتعلق بثابتة أدوات الاختبار في الملحق.

¹¹⁴ Margono, Loc. Cit

¹¹⁵ Suharsimi arikunto, , hal. 72

¹¹⁶ Ibid., hal. 59

وأما بالنسبة لتفسير القوة المميزة وفقا لسوجونو فيمكن العثور عليها في

الجدوال الرابع

Interpretasi Daya Pembeda

Koefisien Daya Pembeda (DP)	Interpretasi
Negatif $\leq DP \leq 0,00$	Sangat Buruk
$0,10 \leq DP \leq 0,19$	Buruk
$0,20 \leq DP \leq 0,29$	Cukup Baik
$0,30 \leq DP \leq 0,49$	Baik
$DP \geq 0,50$	Sangat Baik

يمكن رؤية معامل التمايز في عمود المبلغ من خلال ملاحظة القيمة .

pearson correlation للمثال في السؤال الأول النتيجة $pearson = 0,528$ ،

correlation، مما يعني أن السؤال له تفسير جيد للغاية.

أما صحيحة الاختبار المرجوة فهي تناسب بالإرشادات مقبولة

أوعالية أو أشد العالية (ممتازة) موافقة بتفسير المواصلة فيما سبقت، وإن

كان صحيحة الاختبار موافقة بالإرشادات السابقة فتقدمها إلى العينة.

تحليل التجربة في اختبار مهارات اللغوية:

١ - تحليل الأسئلة للمهارة الاستماع

Correlations							
		S1	S2	S3	S4	S5	JUMLAH
S1	Pearson Correlation	1	.688**	.491**	.639**	.754**	.851**
	Sig. (2-tailed)		.000	.005	.000	.000	.000
	N	31	31	31	31	31	31
S2	Pearson Correlation	.688**	1	.349	.801**	.866**	.908**
	Sig. (2-tailed)	.000		.055	.000	.000	.000
	N	31	31	31	31	31	31
S3	Pearson Correlation	.491**	.349	1	.528**	.477**	.619**

	Sig. (2-tailed)	.005	.055		.002	.007	.000
	N	31	31	31	31	31	31
S4	Pearson Correlation	.639**	.801**	.528**	1	.747**	.881**
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.002		.000	.000
	N	31	31	31	31	31	31
S5	Pearson Correlation	.754**	.866**	.477**	.747**	1	.932**
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.007	.000		.000
	N	31	31	31	31	31	31
JUMLAH	Pearson Correlation	.851**	.908**	.619**	.881**	.932**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000	.000	
	N	31	31	31	31	31	31

** Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

تحليل النتائج في المبلغ إذا كان عمود القيمة $\text{sign} < 0,05$ ينص أن تلك الأسئلة صحيحة. للمثال السؤال الأول النتيجة $\text{Sign} = 0,000$ وهذا أصغر من $0,05$ ، ثم تم الإعلان عن السؤال الأول ينص صحيح، وهكذا في الأسئلة الآخر.

وأما بالنسبة لتفسير القوة المميزة وفقا لسوجونو فيمكن العثور عليها في الجدوال الرابع السابق.

يمكن رؤية معامل التمايز في عمود المبلغ من خلال ملاحظة القيمة .
 $\text{pearson correlation}$ للمثال في السؤال الأول النتيجة $0,528 = \text{pearson correlation}$
 correlation ، مما يعني أن السؤال له تفسير جيد للغاية.

٢ - تحليل الأسئلة للمهارة الكلام

Correlations		S1	S2	S3	S4	S5	JUMLAH
S1	Pearson Correlation	1	.630**	.684**	.641**	.669**	.896**
	Sig. (2-tailed)		.000	.000	.000	.000	.000
	N	31	31	31	31	31	31

S2	Pearson Correlation	.630**	1	.554**	.588**	.377*	.779**
	Sig. (2-tailed)	.000		.001	.001	.036	.000
	N	31	31	31	31	31	31
S3	Pearson Correlation	.684**	.554**	1	.434*	.671**	.797**
	Sig. (2-tailed)	.000	.001		.015	.000	.000
	N	31	31	31	31	31	31
S4	Pearson Correlation	.641**	.588**	.434*	1	.574**	.814**
	Sig. (2-tailed)	.000	.001	.015		.001	.000
	N	31	31	31	31	31	31
S5	Pearson Correlation	.669**	.377*	.671**	.574**	1	.788**
	Sig. (2-tailed)	.000	.036	.000	.001		.000
	N	31	31	31	31	31	31
JUMLAH	Pearson Correlation	.896**	.779**	.797**	.814**	.788**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000	.000	
	N	31	31	31	31	31	31

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

* . Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

تحليل النتائج في المبلغ إذا كان عمود القيمة $\text{Sign} < 0.05$ ينص أن تلك الأسئلة صحيحة. للمثال السؤال الأول النتيجة $\text{Sign} = 0.000$ وهذا أصغر من 0.005 ، ثم تم الإعلان عن السؤال الأول ينص صحيح. يمكن رؤية نتائج الحاب الكاملة فيما يتعلق بثابتة أدوات الاختبار في الملحق.

وأما بالنسبة لتفسير القوة المميزة وفقا لسوجونو فيمكن العثور عليها في الجدوال الرابع السابق. يمكن رؤية معامل التمايز في عمود المبلغ من خلال ملاحظة القيمة *pearson correlation* . للمثال في السؤال الأول النتيجة 0.896 ، $\text{pearson correlation} = 0.896$ ، مما يعني أن السؤال له تفسير جيد للغاية.

٣ - تحليل الأسئلة للمهارة القراءة

Correlations

		S1	S2	S3	S4	S5	JUMLAH
S1	Pearson Correlation	1	.426*	.502**	.319	.384*	.676**
	Sig. (2-tailed)		.017	.004	.080	.033	.000
	N	31	31	31	31	31	31
S2	Pearson Correlation	.426*	1	.494**	.618**	.803**	.865**
	Sig. (2-tailed)	.017		.005	.000	.000	.000
	N	31	31	31	31	31	31
S3	Pearson Correlation	.502**	.494**	1	.382*	.330	.657**
	Sig. (2-tailed)	.004	.005		.034	.070	.000
	N	31	31	31	31	31	31
S4	Pearson Correlation	.319	.618**	.382*	1	.671**	.800**
	Sig. (2-tailed)	.080	.000	.034		.000	.000
	N	31	31	31	31	31	31
S5	Pearson Correlation	.384*	.803**	.330	.671**	1	.848**
	Sig. (2-tailed)	.033	.000	.070	.000		.000
	N	31	31	31	31	31	31
JUMLAH	Pearson Correlation	.676**	.865**	.657**	.800**	.848**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000	.000	
	N	31	31	31	31	31	31

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

تحليل النتائج في المبلغ إذا كان عمود القيمة $\text{Sign} < 0.05$ ينص أن تلك الأسئلة صحيحة. للمثال السؤال الأول النتيجة $\text{Sign} = 0.000$ وهذا أصغر من 0.05، ثم تم الإعلان عن السؤال الأول ينص صحيح. يمكن رؤية نتائج الحاب الكاملة فيما يتعلق بثابتة أدوات الاختبار في الملحق.

وأما بالنسبة لتفسير القوة المميزة وفقاً لسوجونو فيمكن العثور عليها في الجدوال الرابع السابق. يمكن رؤية معامل التمايز في عمود المبلغ من خلال

ملاحظة القيمة *pearson correlation* . للمثال في السؤال الأول النتيجة ٠،٠

pearson correlation=٦٧٦، مما يعني أن السؤال له تفسير جيد للغاية.

٤ - تحليل الأسئلة للمهارة الكتابة

Correlations							
		S1	S2	S3	S4	S5	JUMLAH
S1	Pearson Correlation	1	.705**	.391*	.683**	.684**	.849**
	Sig. (2-tailed)		.000	.030	.000	.000	.000
	N	31	31	31	31	31	31
S2	Pearson Correlation	.705**	1	.474**	.856**	.698**	.893**
	Sig. (2-tailed)	.000		.007	.000	.000	.000
	N	31	31	31	31	31	31
S3	Pearson Correlation	.391*	.474**	1	.327	.606**	.618**
	Sig. (2-tailed)	.030	.007		.073	.000	.000
	N	31	31	31	31	31	31
S4	Pearson Correlation	.683**	.856**	.327	1	.758**	.890**
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.073		.000	.000
	N	31	31	31	31	31	31
S5	Pearson Correlation	.684**	.698**	.606**	.758**	1	.905**
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000		.000
	N	31	31	31	31	31	31
JUMLAH	Pearson Correlation	.849**	.893**	.618**	.890**	.905**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000	.000	
	N	31	31	31	31	31	31

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

* . Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

تحليل النتائج في المبلغ إذا كان عمود القيمة $\text{Sign} < 0.05$ ينص أن تلك الأسئلة صحيحة. للمثال السؤال الأول النتيجة $\text{Sign} = 0.000$ وهذا أصغر من 0.005 ، ثم تم الإعلان عن السؤال الأول ينص صحيح. يمكن رؤية نتائج الحاب الكاملة فيما يتعلق بثابتة أدوات الاختبار في الملحق.

وأما بالنسبة لتفسير القوة المميزة وفقا لسوجونو فيمكن العثور عليها في الجدوال الرابع السابق.

يمكن رؤية معامل التمايز في عمود المبلغ من خلال ملاحظة القيمة .
pearson correlation للمثال في السؤال الأول النتيجة $\text{pearson} = 0.849$ ،
correlation، مما يعني أن السؤال له تفسير جيد للغاية.

ب) الضابطة

الضابط هو مؤشر يدل على مدى جهاز قياس يمكن الوثوق به أو موثوق به.^{١١٧}

تتضمن الضابطة على الدقة في قياس الصحيحة أو المساوية من القياس فتستعمل الضابطة لبحث صحيحة التجارية التي تستعمل في الإختبار إلى المجتمع فتعريف الضابطة التجارية هو:

الضابطة تتعلق بتحديد نتائج الاختبار أو إذا تغيرت فإن التغيرات التي تحدث قد تكون بلا معنى.^{١١٨}

ولمعرفة درجة الضابطة الأسئلة الإختبارية فاستعملت الباحثة

الرموز Alpa-Grobach وهو:

¹¹⁷ Margono, *Metodolgi*, h. 111

¹¹⁸ Suharsimi Arikunto., h. 86

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.916	25

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item- Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
S1	10.84	46.406	.475	.914
S2	11.06	46.329	.487	.914
S3	10.81	47.095	.378	.916
S4	11.00	46.533	.444	.915
S5	10.97	46.899	.388	.916
S6	10.94	46.196	.493	.914
S7	10.94	45.529	.594	.912
S8	11.00	46.667	.424	.915
S9	10.87	46.783	.411	.915
S10	10.87	44.316	.792	.908
S11	11.00	46.600	.434	.915
S12	10.84	45.473	.620	.912
S13	11.19	46.761	.476	.914
S14	11.06	45.929	.549	.913
S15	10.90	45.290	.633	.911
S16	11.23	47.247	.416	.915
S17	11.03	45.432	.617	.912
S18	10.90	44.890	.695	.910
S19	11.10	46.890	.410	.915
S20	10.94	47.129	.354	.917
S21	10.90	44.957	.684	.910
S22	11.26	47.331	.428	.915

S23	10.94	43.596	.895	.906
S24	11.00	45.600	.585	.912
S25	11.26	46.798	.527	.913

يرد وفي هذا البحث، يتم تفسير معامل الموثوقية على أساس رأي أريكونطا الذي
يرد في الجدول

معايير الضابطة

Koefisien reliabilitas (r_{11})	Kriteria
$0,000 < r_{11} \leq 0,200$	Sangat rendah
$0,200 < r_{11} \leq 0,400$	Rendah
$0,400 < r_{11} \leq 0,600$	Sedang
$0,600 < r_{11} \leq 0,800$	Tinggi
$0,800 < r_{11} \leq 1,000$	Sangat tinggi

من نتائج حساب نتائج اختبار الاختبار، وجد أن معامل الضابطة للأداة
في اختبار قبلي واختبار بعدي فهي ٠,٩١٦ . معامل الضابطة للأداة في
اختبار قبلي واختبار بعدي يدل على أن أدوات الاختبار لديها درجة الضابطة
عالية جدا. يمكن رؤية نتائج الحاب الكاملة فيما يتعلق بضابطة أدوات الاختبار
في الملحق.

إضافة إلى إرشادات التفسير التي ذكرت فيما قبل أن درجة
الضابطة الصحيحة مناسبة بإرشادات النتيجة هي المقبولة والعالية
والمتأزة، و إن كان الإختبار موافقا بهذه الإرشادات فهو مقدم إلى
العينة. ومن حساب الإختبار الأول كانت ضابطة الإختبار هي

٩١٦ ، ٠ r_{11} بالإرشادات المقبولة ولذا أن الأسئلة الإختبار

موافقة استعمال في البحث.

تحليل التجربة في اختبار مهارات اللغوية:

١ - تحليل الأسئلة للمهارة الإستماع

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.898	5

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
S1	2.26	5.798	.761	.873
S2	2.13	5.049	.833	.859
S3	2.74	7.331	.504	.921
S4	2.26	5.865	.814	.863
S5	2.35	5.037	.876	.846

وفي هذا البحث، يتم تفسير معامل الموثوقية على أساس رأي أريكونطا الذي يرد في الجدوال السابق.

من نتائج حساب نتائج اختبار الاختبار، وجد أن معامل الضابطة للأداة في اختبار قبلي واختبار بعدي فهي ٠,٨٩٨ . معامل الضابطة للأداة في اختبار قبلي واختبار بعدي يدل على أن أدوات الاختبار لديها درجة الضابطة

عالية جدا. يمكن رؤية نتائج الحاب الكاملة فيما يتعلق بضابطة أدوات الاختبار في الملحق.

أما تحليل مستوى صعوبة الأسئلة للمهارة الاستماع فهو كما يلي:

Statistics						
		S1	S2	S3	S4	S5
N	Valid	31	31	31	31	31
	Missing	0	0	0	0	0
Mean		.68	.81	.19	.68	.58

يمكن رؤية درجة الصعوبة في القيمة "Mean".

للمثال السؤال الأول بالقيمة ٠ ، ٦٨ ثم مستوى الصعوبة السؤال معتادل.

٢ - تحليل الأسئلة للمهارة الكلام

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.870	5

Item-Total Statistics				
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
S1	2.19	4.695	.811	.812
S2	2.10	5.557	.651	.853
S3	2.48	5.791	.697	.845
S4	1.94	5.062	.675	.851
S5	2.52	5.858	.687	.848

وفي هذا البحث، يتم تفسير معامل الموثوقية على أساس رأي أريكونطا الذي يرد في الجدول السابق.

من نتائج حساب نتائج اختبار الاختبار، وجد أن معامل الضابطة للأداة في اختبار قبلي واختبار بعدي فهي ٠,٨٧٠. معامل الضابطة للأداة في اختبار قبلي واختبار بعدي يدل على أن أدوات الاختبار لديها درجة الضابطة عالية جدا. يمكن رؤية نتائج الحاب الكاملة فيما يتعلق بضابطة أدوات الاختبار في الملحق.

أما تحليل مستوى صعوبة الأسئلة للمهارة الاستماع فهو كما يلي:

Statistics		S1	S2	S3	S4	S5
N	Valid	31	31	31	31	31
	Missing	0	0	0	0	0
Mean		.61	.71	.32	.87	.29

يمكن رؤية درجة الصعوبة في القيمة "Mean" للمثال السؤال الأول بالقيمة ٠,٦١ ثم مستوى الصعوبة السؤال معتادل.

٣ - تحليل الأسئلة للمهارة القراءة

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.824	5

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item- Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
S1	2.29	4.680	.481	.830
S2	2.32	4.292	.782	.747
S3	2.74	5.198	.524	.818
S4	2.45	4.056	.641	.785
S5	2.06	3.929	.725	.756

وفي هذا البحث، يتم تفسير معامل الموثوقية على أساس رأي أريكونطا الذي يرد في الجدوال السابق.

من نتائج حساب نتائج اختبار الاختبار، وجد أن معامل الضابطة للأداة في اختبار قبلي واختبار بعدي فهي ٠.٨٢٤. معامل الضابطة للأداة في اختبار قبلي واختبار بعدي يدل على أن أدوات الاختبار لديها درجة الضابطة عالية جدا. يمكن رؤية نتائج الحاب الكاملة فيما يتعلق بضابطة أدوات الاختبار في الملحق.

أما تحليل مستوى صعوبة الأسئلة للمهارة الاستماع فهو كما يلي:

Statistics		S1	S2	S3	S4	S5
N	Valid	31	31	31	31	31
	Missing	0	0	0	0	0
Mean		.68	.65	.23	.52	.90

يمكن رؤية درجة الصعوبة في القيمة "Mean"

للمثال السؤال الأول بالقيمة ٠.٦٨ ثم مستوى الصعوبة السؤال معتادل.

٤ - تحليل الأسئلة للمهارة الكتابة

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.888	5

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
S1	2.32	5.559	.739	.863
S2	2.26	6.131	.838	.846
S3	2.71	7.480	.504	.909
S4	2.03	5.366	.806	.846
S5	2.29	5.146	.827	.841

وفي هذا البحث، يتم تفسير معامل الموثوقية على أساس رأي أريكونطا الذي يرد في الجدوال السابق.

من نتائج حساب نتائج اختبار الاختبار، وجد أن معامل الضابطة للأداة في اختبار قبلي واختبار بعدي فهي ٠,٨٨٨ . معامل الضابطة للأداة في اختبار قبلي واختبار بعدي يدل على أن أدوات الاختبار لديها درجة الضابطة عالية جدا. يمكن رؤية نتائج الحاب الكاملة فيما يتعلق بضابطة أدوات الاختبار في الملحق.

أما تحليل مستوى صعوبة الأسئلة للمهارة الاستماع فهو كما يلي:

Statistics		S1	S2	S3	S4	S5
N	Valid	31	31	31	31	31
	Missing	0	0	0	0	0
Mean		.58	.65	.19	.87	.61

يمكن رؤية درجة الصعوبة في القيمة “Mean”
للمثال السؤال الأول بالقيمة ٠، ٥٨ ثم مستوى الصعوبة السؤال معتادل.

و. طريقة تحليل البيانات

وبعد أن اجتمعت البيانات المحتاجة فتحللها الباحثة بالرموز “ANOVA”
لإختبار ثبوت الآثار وعدمها في كتاب العصري لترقية مهارات اللغوية.
ويستخدم هذا التحليل لإختبار الفرضيات المتعلقة بالاختلافات في
متوسطتين . واستمرارا الاختبار بالرموز “t” وستحاسب باستخدام SPSS.

الفصل الرابع

التفسير والتحليل

أ. لمحة عن ميدان البحث

١. الصورة من موضع البحث

أ) التاريخ الاختصاري عن تأسيس مدرسة محمدية الإبتدائية
ميترو

الموضع من هذا البحث هي مدرسة محمدية الإبتدائية ميترو وهي إحدى المدارس التريبة التي تكون في ميترو وتقع المدرسة بقرية إيموفورا ميترو. هذه المدرسة هي مدرسة خاصة تديرها مؤسسة محمدية. تبدأ تأسيس مدرسة الإبتدائية محمدية ميترو بمبادرة من قادة محمدية للترخيص رمن الحكومة محمدية المكزية للجمعيات التعليمية النمرة. 664/I-057/LP-68/1977 في سنة ١٨٦٨ .

وأما رئيس المدرسة من إقامة سكنة المدرسة تتكون حتى الآن وهم:

الجدول الخامس

تنظيم رئيس المدرسة محمدية الإبتدائية ميترو للعهد الأول حتى الآن

الوظيفة	الإسم	الرقم
مؤسس المدرسة الإبتدائية محمدية ميترو	محمد مارسيدي	١

٢	سوترمان ستيهارجو، ب. أ	رئيس المدرسة الثاني
٣	ر. هاديويوتو	رئيس المدرسة الثالث
٤	دمان هوري	رئيس المدرسة الرابع
٥	الحاج محمد دود سديق، ب. أ	رئيس المدرسة الخامس
٦	زين العابدين	رئيس المدرسة السادس
٧	كوستونو، س. أك	رئيس المدرسة السابع
٨	درس. بشرى، س. أك	رئيس المدرسة الثامن
٩	زين العابدين، الماجستير	رئيس المدرسة التاسع
١٠	اخوان، س. أك	رئيس المدرسة العاشر
١١	اخوان، س. أك	رئيس المدرسة الحادية عشرة

أما ترتيب المنظمة بمدرسة محمدية الإبتدائية ميترو فهي :

الجدول السادس

ترتيب المنظمة بمدرسة محمدية الإبتدائية ميترو

الرقم	الاسم	الوظيفة
١	درس. إخوان، س. أك	رئيس المدرسة
٢	بوديانتو، S.Pd	مدير المنهج
٣	بشري مصطفى، S.Pd	مدير الطلاب
٤	حافظ الأطاع، S.Pd	مدير

مدير الإسلامية	٥	إسماعيل، س. أك
مدرس في الفصل السادس	٦	بشرى، س. أك
مدرس في الفصل الخامس	٧	إيكو فرايوكي، S.Pd
مدرسة في الفصل الأول	٨	نور جنة، S.Pd
مدرسة في الفصل السادس	٩	أتيكا، S.Pd
مدرسة في الفصل الثاني	١٠	سيتي نورنة، S.Pd.I
مدرسة في الفصل الأول	١١	موئيني، S.Pd
مدرسة في مادة الدين الإسلام	١٢	سورياني، S.Pd
مدرسة في الفصل الثاني	١٤	سري وحيوني، S.Pd
موظف	١٥	رودياننتو
مدرسة في الفصل الثالث	١٦	نور جنة، S.Pd
مدرسة في الفصل الثاني	١٧	تري رودي هاستوتي، S.Pd
مدرس في الفصل الرابع	١٨	شيف الدين حبيب، S.Pd.I
مدرسة في مادة الدين الإسلام	١٩	خولية، S.Pd.
مدرسة في الفصل الأول	٢٠	دراً. ليليس ترستانتي
مدرسة في الفصل الثاني	٢١	سورياني، S.Pd
مدرسة في الفصل الرابع	٢٢	روسمياتي، S.Pd
مدرسة في فصل الأول	٢٣	إسما سري لستاري، S.Pd

مدرس في الفصل الخامس	إمام شافعي، S.Pd	٢٤
مدرسة في الفصل الخامس	سيتي فطانة، M. Pd. I	٢٥
مدرسة في الفصل الثالث	فتح الرحمة، S.Pd	٢٦
موظف	رسمان	٢٧
مدرسة في مادة الرياضة	إيكا كورنيا واتي، S.Pd	٢٨
مدرسة في مادة الرياضة	جاجات كوسدراجات، S.Pd	٢٩
موظفة	أرديانتي، S.Pd	٣٠
مدرسة في الفصل السادس	ندارو وينارسيه، S.Pd	٣١
مدرسة في الفصل الرابع	سيتي ميمونة، M. Pd. I	٣١
مدرسة في الفصل الرابع	رسمان أحمددي، M. Pd.	٣٣
مدرسة في الفصل الخامس	نور عيني، S.Pd	٣٤
مدرس في مادة الحاسوب	لفران ساسابوني، S. Kom	٣٥
موظف	إروانشه	٣٦
مدرسة في الفصل الثالث	ديكا ماسروانا، S.Pd	٣٧
مدرسة في الفصل الثالث	دريانستي، S.Pd	٣٨
موظف	هارتونو	٣٩
موظف	فبري فاموعكاس	٤٠
موظف	ديديت وحية كورنياوان	٤١

٤٢	فطاني، S.Pd	موظف
٤٣	سري أكوستيني، M. Pd. I	مدرس في الفصل السادس
٤٤	إنداع فوجي راهايو، S.Pd	مدرسة في الفصل الأول
٤٥	هاري تري اوتامي، S.Pd	مدرسة في الفصل الخامس
٤٦	رودي أوتاما، S.Pd	مدرس في الفصل السادس
٤٧	نور هيداية، S.Pd	مدرسة في الفصل السادس
٤٨	سري واحيوني، S.Pd	مدرسة في الفصل الأول
٤٩	عبدة عفيفة، S.Pd	مدرسة في الفصل الأول
٥٠	دياناوتي، M. Pd. I	مدرسة في الفصل السادس
٥١	ديدي فورنومو، S.Pd	موظف
٥٢	بشراري، S.Pd	مدرس في مادة الرياضة
٥٣	نور حنيف الرحمان، S.Pd	مدرس في مادة الدين الإسلام
٥٤	أري فرا ستييو	موظف
٥٥	فور ووتو	موظف
٥٦	ديسي راتناساري، S.Pd	مدرسة في الفصل الخامس
٥٧	وسبعة الرحمة، M. Pd. I	مدرسة اللغة العربية
٥٨	يولسما، S.Pd	مدرسة في الفصل الثاني
٥٩	سوني كرليا، S.Pd	مدرسة في مادة الحاسوب

٦٠	هندراوان، S.Pd	مدرس في الفصل الثالث
٦١	فرايوكي، S.Pd	مدرس في الفصل الثاني
٦٢	شكرا فير الدين، S.Pd	مدرس في الفصل الخامس
٦٣	محمد إسراء، S.Pd	مدرس في مادة الدين الإسلام
٦٤	فورنما ديوي، S.Pd	مدرس في الفصل الرابع
٦٥	فيني، S.Pd	مدرسة اللغة العربية
٦٦	فوتري، S.Pd	مجرسة في الفصل الثاني
٦٧	بلكيس، S.Pd	مدرسة في الفصل الثالث

ب. البعثة والأغراض والسياسة من مدرسة محمدية الابتدائية ميترو

كانت البعثة هي التفكير كالأمال التي توجه الشخص إلى الحاصلة
الجيدة بوسيلة الإكتسابات المؤدية وصارت البعثة نظرية جماعية وعميقة
بعيدة خارج الغرف والأوقات والمكان.

والبعثة المدرسية التي أرادها الحكومية والأباء والمجتمع وخاصة لمؤسس
معهد التربية أن إجراء المعهد الإسلامي مطابق بالأزمة المنشودة، وأما اليوم
يكون المدرسة مكانة الفائق على كل حالة، فلايجاد هذه الأغراض تحتاج إلى
البعثة التي تتوجه إلى العهد القادم

وكانت البعثة الكاملة تلازم لإيجاد في إجراءات الظاهرة ولذلك تكون
البعثة مكاتبة بين الأغراض المتعلقة على التربية إما من المدرسين والموظفين
والمجتمع

والمدارس التربية التي ناحية في ترقية نتائج الطلبة بإيجاد موافقة البعثة
بين المعهد والمدرسين والموظفين والمجتمع وكذلك البعثة بالمعهد التربية
الإسلامية لتنمية الفوائد والعلوم والمهارات والإيمان
أما البعثة والأغراض والسياسة من مدرسة الابتدائية محمديّة ميترو
فهى^{١١٩}:

أ) البعثة

١) لجعل مدرسة الابتدائية محمديّة ميترو مكانة التربية الجودة والمشهورة
والدينية

٢) لجعل الطلبة المتّقين والذكاء والمهريين والمسؤولين والنافعين للدين
والشعوب المطابقة برحاء المجتمع

ب) الأغراض

١) ترقية مهارة المدرسين والموظفين بوظيفتهم الكلية

٢) تربية جميع الأغراض وترقيته فعاليتهم

٣) ترقية نتائج الطلبة من ناحية الدراسية والإضافية

٤) ترقية المواصلة الموافقة بين الداخلين والخارجين

٥) إكمال الأدوات والتسهيلات لاعتماد نشاطة التعليم والتعلم

أ) الأهداف

أما الأهداف من مدرسة الإبتدائية محمدية ميترو والتقوى العالي،
والجودة والمسؤولين على أعمالهم^{١٢٠}

ب) السياسة

لإيجاد البعثة والأغراض والأهداف السابقة، فتجرى السياسة التالية:

١) يوجب على كل طالب أن يسكن في السكنة لمتابعة نشاطات
التعليم

٢) الدراسة المواجهة في الإضافية هي الكمبيوتر واللغة والمهارات

٣) تربية الطلبة المكافهين في كل دراسة تحت إشراف المدرس

٤) تأدية المراقبة على كل فصل

٥) تأدية الإشراف على الطلبة الذين لم يصلوا إلى نهاية التعليم

٦) تبنى المواصلة بالمعاهد الخارجية والمجتمع لتقدم المعهد

٧) تكملة الأدوات والتسهيلات كالغرف للتعليم والغرف للنوم والكتب

والوسائل التعليمية والوسائل للرياضة والصحة والفنون.^{١٢١}

ج) أحوال الطلبة والمدرسين والمشرفين

¹²⁰Ibid

¹²¹Ibid

١) أحوال الطلبة

أما عدد الطلبة بمدرسة الابتدائية محمية ميترو للعام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠ كلهم ١٢٥٤ طالبا وكانت تتكون من الطلاب ٥٧٨ طالبا والطالبات ٦٧٦ طالبة وهم ينتشرون في كل مرحلة من الفصول.

٢) أحوال المدرسين والموظفين

أما عدد المدرسين بمدرسة الابتدائية محمية ميترو للعام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠ كلهم ٥٨ مدرسا، وعدد الموظفين كلهم ١٢٢٩^{١٢٢}

٣) التسهيلات والأدوات

كانت التسهيلات والأدوات أساسية لإجراء النشاطات التعليمية، وكذلك بمدرسة الابتدائية محمية ميترو أن التسهيلات والأدوات للتعليم والتعلم هي ٤٢ فصلا وغرفة للإدارة والشركة والمسجد وتسهيلات الرياضة والحمام وغرف للصحة والمكتبة.^{١٢٣}

بهذه التسهيلات والأدوات يعرف أن مدرسة الابتدائية محمية مكافئ لأداء عملية التعليم والتعلم.

٤) نشاطات الطلبة

¹²², Imam Sapi'i, *Op. Cit*

¹²³ SD mMuhammadiyah Metro Pusat, *Observasi*, tanggal 25 Mei 2019

تبدأ نشاطة التعليم والتعلم بمدرسة الابتدائية محمديّة ميترّو منذ الساعة السابعة إلا عشرة دقائق صباحا إلى الساعة الثالثة مساءً، وقبل أن يتعلمون الدراسة هم يقرءون ويحفظون القرآن جماعة.

سوى التعلم في الفصل هناك نشاطة الزيادة في يوم الجمعة كان الطلبة يمارسون النشاط مناسبة بحبهم مثلاً هم يتعلمون اللغة الفعريية أو اللغة الإنجليزية أو الرياضة أو غير ذلك.

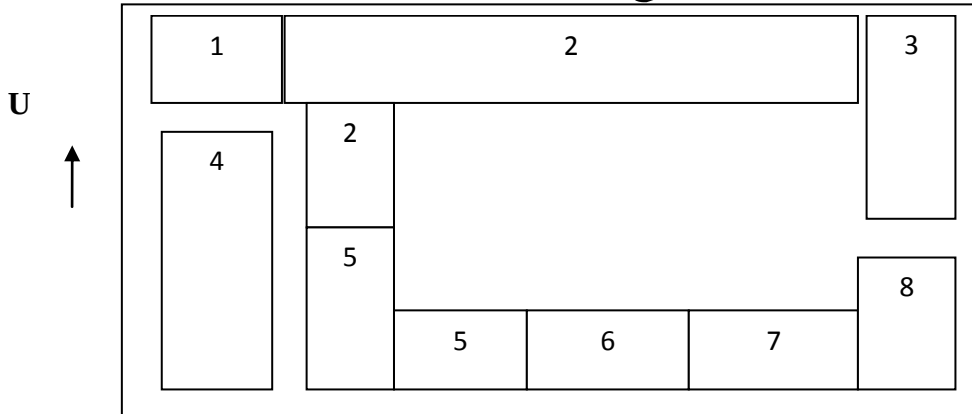
إضافة إلى الملاحظة والمقابلة يعرف أن مدرسة الابتدائية محمديّة ميترّو هي المدرسة الحديثة التي تقدم فيه أنواع الدروس إما العلوم الدينية و إما العلوم العمومية وأنواع المهارات المتعلقة بموهبة الطلبة.

(د) خريطة موقع مدرسة الابتدائية محمديّة ميترّو

أما خريطة مدرسة الابتدائية محمديّة ميترّو فهي تقدمتها الباحثة في الصورة التالية:

الصورة الأولى

خريطة موقع مدرسة محمديّة الابتدائية ميترّو



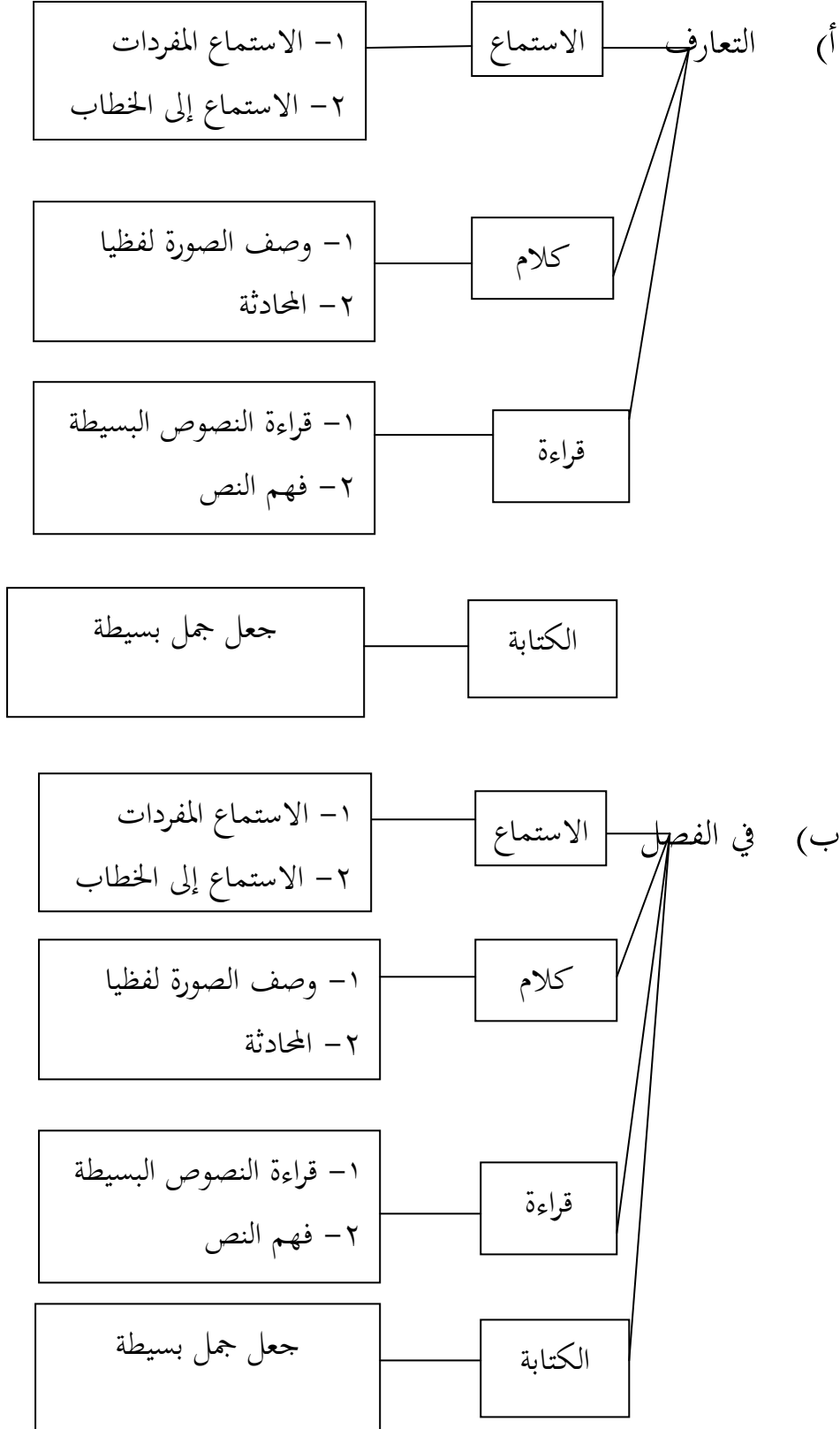
الإشراح:

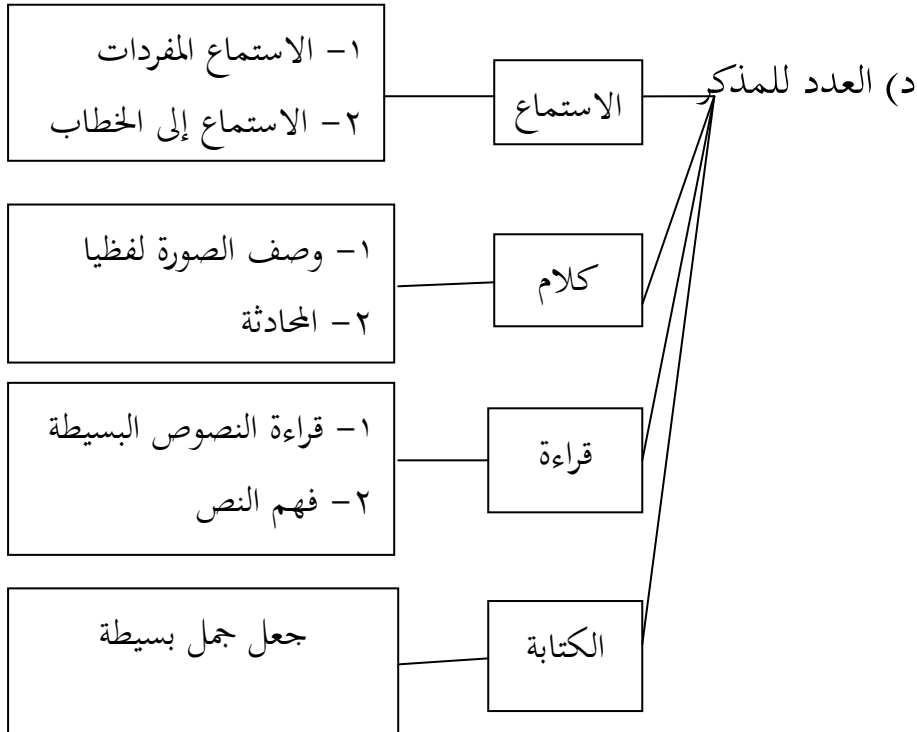
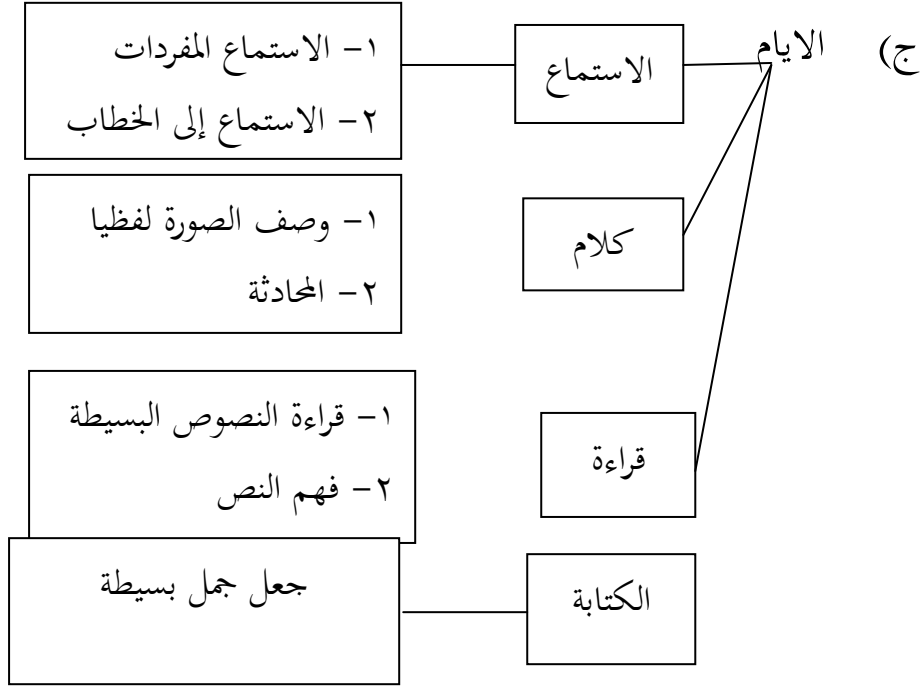
٥. مدرسة العالية الأهلية محمدية
١. بناء ميترو مداني
٢. مدرسة الإبتدائية محمدية ميترو
٦. مدرسة العالية الإسلامية
٣. بناء الدعوة محمدية
٤. عيشية بستان الأطفال محمدية
٧. مدرسة الثناوية محمدية
٨. مسجد مجاهدين

هـ. عملية تفعيل كتاب العصري بمدرسة محمدية الإبتدائية ميترو

في تطبيق تعلم اللغة العربية باستخدام كتاب العصري في مدرسة محمدية الإبتدائية ميترو ، يتم ذلك عن طريق تدريس أربع مهارات اللغوية منفصلة. أما تطبيقه مناسبة مع المواد الواردة في كتاب العصري. أي في الجلسة الأولى يتم تعليم الطلبة بمهارة الإستماع وفي الجلسة الثانية يتم تعليم الطلبة بمهارة الكلام وفي الجلسة الثالثة يتم تعليم الطلبة بمهارة القراءة وفي الجلسة الرابعة يتم تعليم الطلبة بمهارة الكتابة. وكذلك في الشهر الثاني يتم تعليم السمة الثانية بنفس نمط التعلم كما في الشهر الأول ثم يستمر حتى آخر موضوع في الفصل الغريب.

وإما المواد التي تعلم في هذا المستوى هي :





ب. عرض بيانات البحث

١. البيانات من مستوى المهارات اللغوية لدى الطلبة الفصل الرابع

بمدرسة محمدية الابتدائية ميترو

وفي هذا البحث تريد الباحثة أن تعرف من ترقية المهارات اللغوية لدى

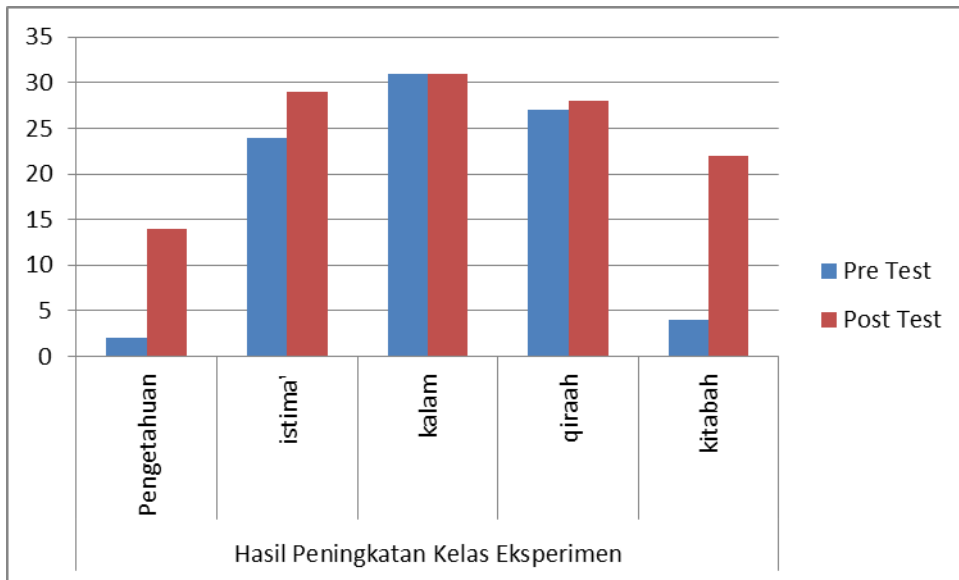
الطلبة الفصل الرابع بمدرسة محمدية الابتدائية ميترو بعد أن تطبيق

كتاب العصري في تعلم اللغة العربية.

ولمعرفة البيانات من مستوى المهارات اللغوية لدى الطلبة فاستعملت

الباحثة الأسئلة الإختبارية التي تقدّمتها إلى الطلبة، ولتشريح البيانات عن

نتائج مهارات اللغوية فتتقدمت الباحثة الرسم البياني الآتي:



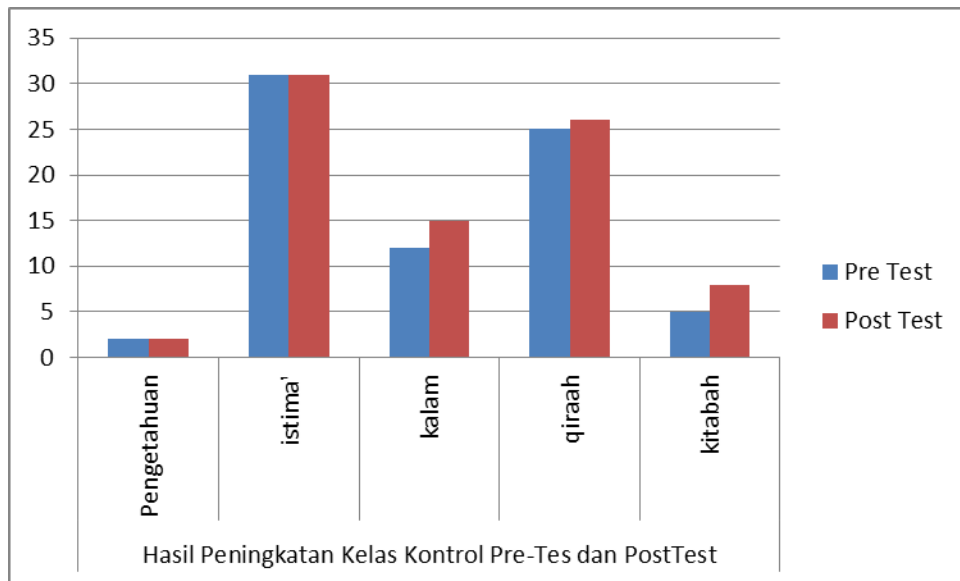
ومن الرسم البياني السابق يمكن تفسيره أن ترقية مهارات اللغوية قبل أن

تطبيق كتاب العصري وبعده يعرف من نتائج الطلبة في اختبار قبلي وبعدي.

والنسبة المئوية من ترقيتها ستشرح الباحثة في الجدول الآتي:

الحاصل من ترقية مهارات اللغوية في اختبار قبلي وبعدي في الفصل التجارية					
	الجانب المعرفي	استماع	كلام	قراءة	كتابة
اختبار قبلي	٢	٢٤	٣١	٢٧	٤
اختبار بعدي	١٤	٢٩	٣١	٢٨	٢٢

من النتائج في اختبار قبلي وفي اختبار بعدي أعلاه نعرف كانت ترقية
من عدد الطلبة الذين ينالون النتيجة أكبر من النهاية الصغرى.
وإما مهارات اللغوية لدى طلبة الفصل الرابع في الفصل الضابط تتقدم الباحثة
الرسم البياني الآتي :



ومن الرسم البياني السابق يمكن تفسيره أن ترقية مهارات اللغوية قبل أن تطبيق كتاب العصري وبعده يعرف من نتائج الطلبة في اختبار قبلي وبعدي. والنسبة المئوية من ترقيتها ستشرح الباحثة في الجدول الآتي:

الحاصل من ترقية مهارات اللغوية في اختبار قبلي وبعدي في الفصل الضابط					
الجانِب المعرفي	استماع	كلام	قراءة	كتابة	
اختبار قبلي	٢	٣١	١٢	٢٥	٥
اختبار بعدي	٢	١	١٥	٢٦	٨

من النتائج في اختباري قبلي وفي اختبار بعدي أعلاه نعرف كانت ترقية من عدد الطلبة الذين ينالون النتيجة أكبر من النهاية الصغرى، لكن الزيادة ليست كبيرة.

٢- البيانات من فعالية كتاب العصري بمهارات اللغوية لدى الطلبة الفصل الرابع بمدرسة محمدية الابتدائية ميترو.

أحد المعايير يقال إن الكتاب فعال إذا كان له تأثير كبير في تطوير درجات الطلبة ومهارتهم اللغوية.

في هذا البحث، يمكن ملاحظة فعالية كتاب العصري في تحسين مهارات اللغوية لدى الطلبة من الزيادة في نسبة زيادة الطلبة في الغختبار القبلي والبعدي. يعني في مهارة الإستماع زادت ١٣ % وفي مهارة الكلام ١٠٠ % وفي مهارة القراءة ٢٢،٣ % وفي مهارة الكتابة ٧٠،٥٨ %.

٣- البيانات من تأثير تطبيق كتاب العصري بمهارات اللغوية لدى الطلبة الفصل الرابع بمدرسة محمدية الابتدائية ميترو

ولمعرفة البيانات من تأثير تطبيق كتاب العصري بمهارات اللغوية لدى الطلبة، سوف تتقدم الباحثة زيادة في درجات الطلبة في اختباري القبلي وفي اختباري البعدي.

أما النسبة المئوية من ترقية مهارات اللغوية في اختبار قبلي وبعدي في
الفصل التجريبية فهي:

الحاصل من ترقية مهارات اللغوية في اختبار قبلي وبعدي في الفصل التجريبية					
الجانب المعرفي	استماع	كلام	قراءة	كتابة	
اختبار قبلي	٧٧، ٤٢	١٠٠، ٠٠	٨٧، ١٠	١٢، ٩٠	
اختبار بعدي	٩٣، ٥٥	١٠٠، ٠٠	٩٠، ٣٢	٩٧، ٧٠	

استنادا إلى البيانات الموجودة في الجدول أعلاه، من المعروف في الفصل الضابط أن مهارة الاستماع زادت ١٦، ١٣ % يعني في اختباري قبلي كان ٢٤ طالبا يتناولوا النتيجة من النهاية الصغرى التي تثبتها بمدرسة محمدية الابتدائية ميترو هي ٧٥ وفي اختبار بعدي كان ٢٩ طالبا يتناولوا النتيجة من النهاية الصغرى. وفي مهارة الكلام لا تبدو راکدة مع المستوى الأقصى. وأما النسبة المئوية في مهارة القراءة زادت ٣، ٢٢ % مع التفاصيل كان ٢٧ طالبا يتناولوا النتيجة من النهاية الصغرى وفي اختبار بعدي كان ٢٨ طالبا يتناولوا النتيجة من النهاية الصغرى، وفي مهارة الكتابة زادت ٥٨، ٠٧ % مع التفاصيل كان ٤ طلبة يتناولوا النتيجة من النهاية الصغرى وفي اختبار بعدي كان ٢٢ طالبا يتناولوا النتيجة من النهاية الصغرى. وفي الجانب المعرفي زادت ١٠ % مع التفاصيل كان الطالبان يتناولان النتيجة من النهاية الصغرى وفي اختبار بعدي كان ١٤ طالبا يتناولوا النتيجة من النهاية الصغرى.

من الشرح أعلاه، يمكن الاستنتاج أن مهارات اللغوية لدى الطلبة في الفصل التجارية قد تحسنت بعد تطبيق كتاب العصري. يعرف أن أكثر الطلبة أو ٥٠ % يتناولون النتيجة للوصول من النهاية الصغرى.

أما النسبة المئوية من ترقية مهارات اللغوية في اختبار قبلي وبعدي في

الفصل الضابط فهي:

الحاصل من ترقية مهارات اللغوية في اختبار قبلي وبعدي في الفصل الضابط					
	الجانب المعرفي	استماع	كلام	قراءة	كتابة
اختبار قبلي	٤٥ ، ٦	١٠٠ ، ٠٠	٣٨ ، ٧١	٨٠ ، ٦٥	١٦ ، ١٣
اختبار بعدي	٤٥ ، ٦	١٠٠ ، ٠٠	٤٨ ، ٣٩	٨٤ ، ٣٩	٢٥ ، ٨١

استنادا إلى البيانات الموجودة في الجدول أعلاه، من المعروف في الفصل الضابط أن مهارة الاستماع لا تبدو راکدة مع المستوى الأقصى وفي مهارة الكلام زادت ٩ ، ٦٨ % يعني في اختبائي قبلي كان ١٢ طالبا يتناولوا النتيجة من النهاية الصغرى التي تثبتها بمدرسة محمدية الإبتدائية ميترو هي ٧٥ وفي اختبار بعدي كان ١٥ طالبا يتناولوا النتيجة من النهاية الصغرى. أما النسبة المئوية في مهارة القراءة زادت ٣ ، ٧٤ % مع التفاصيل كان ٢٥ طالبا يتناولوا النتيجة من النهاية الصغرى وفي اختبار بعدي كان ٢٦ طالبا يتناولوا النتيجة من النهاية الصغرى، وفي مهارة الكتابة زادت ٩ ، ٥ % مع التفاصيل كان ٥ طلبة يتناولوا النتيجة من النهاية الصغرى وفي اختبار بعدي كان ٨ طلبة يتناولوا النتيجة من النهاية الصغرى. وفي الجانب المعرفي لم يتحسن على الإطلاق، ولم يتلق سوى شخصين اللذان يتناولان النتيجة من النهاية الصغرى.

ج. تفسير البيانات وتحليلها

١- نتائج اختبار شرط من اساس التحليل

وقبل ان تحلل الباحثة البيانات فتحاسب الباحثة عن الاختبار الطبيعي والاختبار التجانس كشرط من أساس التحليل.

(١) الاختباري الطبيعي

هدف اختبار الحالة الطبيعية إلى اختبار ما إذا كان في نموذج الانحدار ، المتغير التابع والمتغيرات المستقلة توزيعات طبيعية أم لا. نموذج الانحدار الجيد هو وجود توزيع بيانات عادي أو شبه طبيعي. يمكن لاختبار الحالة الطبيعية للبيانات معرفة ما إذا كان توزيع البيانات يتبع أو يقترب من التوزيع الطبيعي.

توزيع البيانات الجيدة هو البيانات التي لها نمط مثل توزيع العادة بمعنى أن توزيع البيانات لا يحتوي حولا ويستطح الأيسر أو الأيمن. لاختبار البيانات الطبيعية أو غير الطبيعية إجراء التوزيع بعدة الطرق. لكن هذا المنهج، استخدمت الباحثة الاختبار الطبيعي للبيانات يتم إجراؤه باستخدام الرسوم البيانية ونظر إلى مقدار أرقام أهمية الاختبار Kolmogrov

١٢٤. Smirnov

مع معايير الاختبار:

أ. إذا كانت دورة الخطير $0.005 <$ فتوزيع البيانات عادة

ب. إذا كانت دورة الخطير > 0.005 فتوزيع البيانات غير عادة من نتائج اختبار الحالة الطبيعية تم تحسين المجموعة التجريبية بعد الاختبار للطريقة المتغيرة لأن قيمة الأهمية kolmogorov smirnov هي 0.200 أي أكبر من 0.05 ثم البيانات طبيعية بينما بالنسبة للقدرات المعرفية المتغيرة للطلاب ، فإن قيمة أهمية Kolmogorov Smirnov هي 0.200 ، وأيضاً تكون أكبر من 0.05 ، تكون البيانات طبيعية. يمكن الاطلاع على مزيد من التفاصيل في الجدول أدناه:

الجدول السابع

جدول عن الاختبار الطبيعي

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Unstandardized Residual
N		62
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	.0000000
	Std. Deviation	18.08139531
Most Extreme Differences	Absolute	.111
	Positive	.060
	Negative	-.111
Kolmogorov-Smirnov Z		.877
Asymp. Sig. (2-tailed)		.425

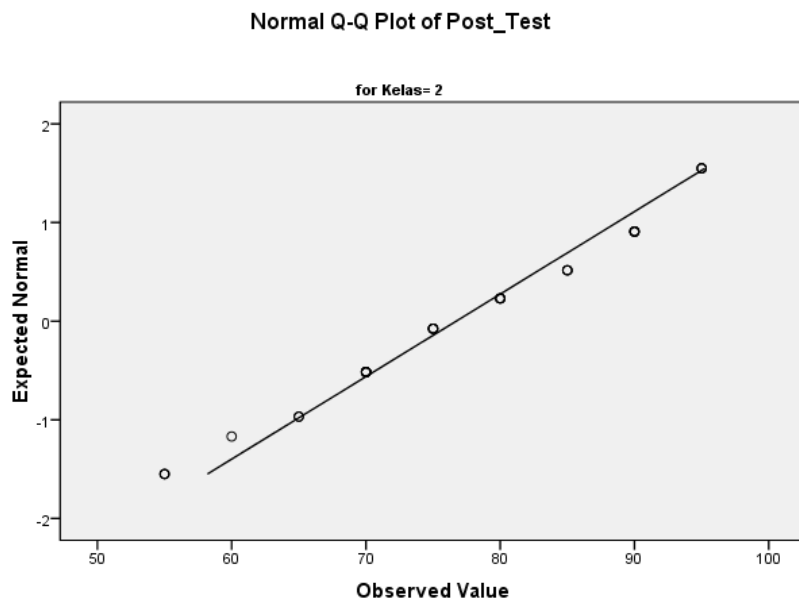
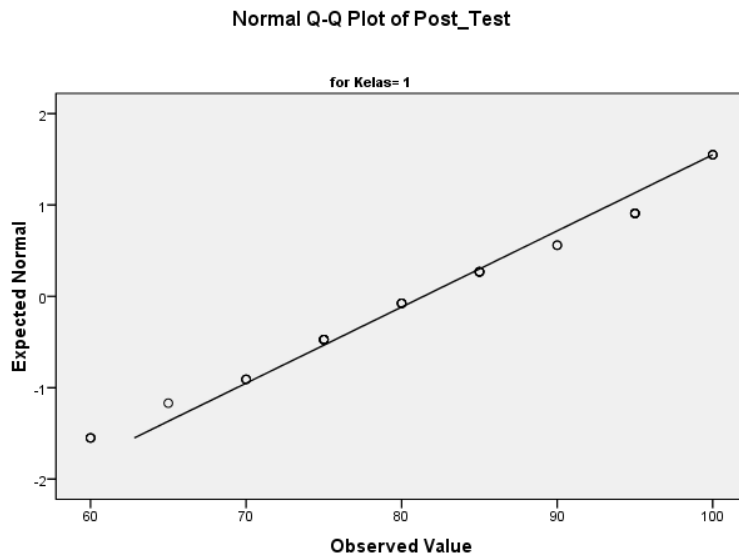
a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

يمكن رؤية المزيد من التفاصيل في الصورة أدناه :

الصورة الثامن

الصورة عن الإختبار الطبيعي



في الصورتين أعلاه ، يمكننا أن نرى توزيع البيانات
لإستراتيجية التحسين وإتقان الطلاب للمتغيرات المجموعة حول

خط الاختبار الذي يؤدي إلى اليمين ولا توجد بيانات بعيدة
عن توزيع البيانات. هكذا يقال أن البيانات طبيعية.

ب) الاختبار الجنسي

يهدف الاختبار الجنسي إلى تحديد تجانس (تشابه) المتغيرات التابعة
للمتغيرات المستقلة. فيما يلي الاختبار الجنسي من خلال قيمة أهمية
تشابه المتغيرات البحثية الثلاثة.

Test of Homogeneity of Variances				
	Levene Statistic	df1	df2	Sig.
PENGETAHUAN	.813	1	60	.371
KALAM	2.361	1	60	.130
ISTIMA	.813	1	60	.371
QIRAAH	.813	1	60	.371
KITABAH	2.361	1	60	.130

أضافة إلى الاختبار الجنسي نالت البيانات أن دورة الخطير مهارات
اللغوية لدى الطلبة فصل الرابع > 0.05 ، لذاك متجانس.

٢- البيانات عن فعالية كتاب العصري في ترقية المهارات اللغوية لدى الطالبة

لمعرفة البيانات عن مهارات اللغوية لدى الطالبة فاستخدمت الباحثة أسئلة الاختبار، أما البيانات عن الاختبار فالأكمل أن تقدم الباحثة في الجدول الآتي:

الجدول العاشر

البيانات عن مهارات اللغوية لدى الطالبة في الفصل التجريبي في اختبار قبلي

الرقم	ألقاب	جانب المعرفي	مهارة الاستماع	مهارة الكلام	مهارة القراءة	مهارة الكتابة
١	أح ك ب	٣٣	٩٠	٧٢	٥٠	٥٠
٢	أح	٧٣	٩١	٧٣	٨٠	٩٠
٣	أزك	٥٣	٧٧	٧٧	٧٨	٥٠
٤	أح	٧٣	٨٧	٧٧	٨٥	٧٠
٥	أر	٧٣	٨١	٦٠	٨٠	٧٠
٦	أس أ	٥٣	٩١	٨١	٨٠	٥٠
٧	دأف أ	٥٣	٨٧	٧٦	٨٠	٥٠
٨	أأب	٧٠	٩١	٧٦	٨٧	٦٠
٩	ف ف	٦٠	٨٩	٨٨	٨٤	٧٠

					ح	
٥٠	٧٠	٦٧	٨٧	٤٦	ج ن س	١٠
٦٠	٨٧	٨٧	٨٧	٥٦	ك ل أ	١١
٥٠	٨٧	٨٧	٩٠	٧٣	م أن س	١٢
٩٠	٨٠	٨٥	٨٨	٣٠	م س س م	١٣
٧٠	٨٧	٧٦	٨٦	٤٣	م س أو	١٤
٧٠	٨٥	٧٥	٨٧	٤٣	م أي أ	١٥
٦٠	٨٨	٨٦	٩٠	٧٣	م د ر س	١٦
٩٠	٨٤	٧٦	٨٧	٦٠	م ح أ	١٧
٧٠	٨٠	٦٤	٨٨	٤٣	م س أ ح	١٨
٦٠	٨٧	٨٦	٩١	٤٣	م د أ	١٩
٥٠	٨٧	٨٧	٨٨	٧٣	ن أ	٢٠
٩٠	٨٦	٨٧	٨٩	٦٠	ن أ	٢١
٦٠	٨٦	٧٥	٨٨	٦٣	ن ف ت	٢٢
٨٠	٨٢	٧٦	٩١	٦٣	ن أ ف س	٢٣
٩٠	٨٢	٧٦	٨٨	٤٦	ح ف أ س	٢٤
٧٠	٦٠	٧٥	٨٥	٣٠	ق ز ب	٢٥

٢٦	ق أس	٤٠	٨٦	٦٣	٨٦	١٠
٢٧	رن أ	٧٦	٨٩	٨٤	٨٦	٦٠
٢٨	رم أ	٧٦	٩٢	٧٥	٨٧	٨٠
٢٩	رأف	٣٦	٨٩	٨٨	٧٠	٧٥
٣٠	س ح ح	٦٦	٨٨	٨٦	٨٧	٥٠
٣١	ت أ	٢٣	٨٨	٦٢	٨٣	٦٠

المصدر : البيانات من حاصلة الاختبار في التاريخ ٢٦ يولي ٢٠١٩

الجدول احدى عشر

البيانات عن مهارات اللغوية لدى الطلبة في الفصل التجريبي

في اختبار بعدي

الرقم	ألقاب	جانب المعرفي	مهارة الاستماع	مهارة الكلام	مهارة القراءة	مهارة الكتابة
١	أ ح ك ب	٢٠	٨٩	٨٤	٧٠	٦٠
٢	أ ح	٥٠	٩١	٨١	٨٣	٩٠
٣	أزك	٨٣	٧٨	٧٨	٧٩	٦٠
٤	أ ح	٧٦	٨٨	٧٨	٨٦	٦٠
٥	أ ر	٧٦	٩٠	٨٧	٨٥	٦٠
٦	أس أ	٩٣	٩٢	٨٢	٨١	٦٠
٧	دأف أ	٧٥	٨٨	٨٧	٨٥	٧٠
٨	أأب	٧٥	٨١	٨٦	٨٠	٧٠
٩	ف ف ح	٧٠	٩٣	٨٨	٨٨	٨٠

٦٠	٧١	٧٠	٨٨	٤٣	ج ن س	١٠
٥٠	٨٠	٨٧	٩٠	٨٠	ك ل أ	١١
٩٠	٨٨	٨٨	٨٨	٨٣	م أن س	١٢
٧٠	٨٧	٧٩	٩١	٧٠	م س س م	١٣
٧٠	٨٧	٧٦٧٥	٨٦	٧٥	م س أو	١٤
٦٠	٨٥	٨١	٨٧	٧٠	م أي أ	١٥
٩٠	٨٥	٧٧	٩٠	٩٠	م درس	١٦
٧٠	٨٥	٧٠	٨٨	٤٠	م ح أ	١٧
٥٠	٨٥	٨٧	٨٩	٥٠	م س أ ح	١٨
٩٠	٨١	٨٧	٩١	٦٠	م د أ	١٩
٦٠	٨٠	٨٧	٩٠	٩٦	ن أ	٢٠
٨٠	٨٦	٨٧	٩٠	٨٠	ن أ	٢١
٩٠	٨٦	٨٧	٩٠	١٠٠	ن ف ت	٢٢
٧٠	٨٥	٧٧	٨٩	٩٠	ن أف س	٢٣
٣٠	٨٠	٨٦	٨٧	٤٣	ح ف أس	٢٤
٦٠	٨٣	٦٥	٩٠	٣٦	ق ز ب	٢٥
٨٠	٨٧	٨٥	٩٢	٦٦	ق أس	٢٦
٧٥	٨٧	٧٧	٨٩	٩٠	ر ن أ	٢٧
٥٠	٨٧	٨٨	٨٩	٨٠	ر م أ	٢٨
٦٠	٨٨	٨١	٨٩	٥٠	ر أف	٢٩
٥٠	٧٠	٨٧	٨٩	٧٦	س ح ح	٣٠

٥٠	٨٧	٨٧	٩٠	٤٠	ت أ	٣١
----	----	----	----	----	-----	----

المصدر : البيانات من حاصلة الاختبار في التاريخ ٣٠ أكتوبر ٢٠١٩

الجدول الثاني عشر

البيانات عن مهارات اللغوية لدى الطلبة في الفصل الضابط

في اختبار قبلي

الرقم	ألقاب	جانب المعرفي	مهارة الاستماع	مهارة الكلام	مهارة القراءة	مهارة الكتابة
١	أح	٤٠	٨٠	٨٨	٨٨	٥٠
٢	أم ك	٧٠	٨٩	٨٨	٨٨	٩٠
٣	أأ	٧٩	٨٧	٧١	٨٨	٥٠
٤	أرك	٤٦	٨٧	٧٣	٨٠	٦٠
٥	أن إ	٤٣	٩٠	٧٤	٧٨	٦٠
٦	أأأح	٦٦	٩٢	٥٣	٨٨	٨٠
٧	جزأس	٤٦	٨٠	٧٠	٦٥	٥٠
٨	جن	٦٦	٨٧	٧٥	٨٤	٥٠
٩	ج ف	٣٣	٨٠	٦٠	٨٥	٥٠
١٠	دك ر	٣٦	٨٧	٦٤	٧٥	٥٠
١١	دت ح	٢٣	٨٠	٦٠	٦٠	٥٠
١٢	دأس	٤٣	٨٨	٧٢	٨٠	٨٠
١٣	ف زف	٦٠	٨٩	٨٧	٨٧	٦٠
١٤	ف س	٣٠	٨٨	٥٢	٨٠	٥٠

٧٠	٨٥	٨٨	٩٢	٧٠	ف م ي	١٥
٦٠	٨٥	٨٨	٨٨	٦٣	ج ك ب ز	١٦
٢٠	٨٤	٨٢	٨٦	٥٠	ح أ ر	١٧
٨٠	٨٧	٨٧	٨٧	٣٣	م إ د س	١٨
٥٠	٧٩	٧٩	٨٨	٣٦	م ف ر	١٩
٥٠	٦٠	٦٥	٨٠	٦٠	م ف أ ف	٢٠
٥٠	٦٠	٦٧	٨٠	٦٠	م ر ر	٢١
٥٠	٨٣	٧	٨٨	٥٣	م ح	٢٢
٥٠	٨٠	٤	٨٧	٣٠	ن أ ف	٢٣
٨٠	٨٧	٧٦	٨٩	٧٦	ن أ ز	٢٤
٧٠	٨٥	٨٦	٨٩	٦٠	ن أ ك	٢٥
٧٠	٧٠	٦٤	٨٠	٦٠	ن ح	٢٦
٧٠	٥٠	٦٥	٨٧	٢٣	ن ن س	٢٧
٥٠	٨٠	٥٥	٨٥	١٦	ن أ س	٢٨
٣٠	٨٦	٧٤	٨٨	٦٣	ن س أ	٢٩
٥٠	٨٠	٦٤	٨١	٢٣	ز إ	٣٠
٥٠	٨٤	٧٩	٩١	٤٦	ز ر ن	٣١

المصدر : البيانات من حاصلة الاختبار في التاريخ ٢٧ يولي ٢٠١٩

الجدول الثالث عشر

البيانات عن مهارات اللغوية لدى الطلبة في الفصل ال

في اختبار بعدى

الرقم	ألقاب	جانب المعرفي	مهاره الاستماع	مهاره الكلام	مهاره القراءة	مهاره الكتابة
١	أح	٢٠	٨٣	٨٧	٨٦	٦٠
٢	أم ك	٤٦	٨١	٨٨	٨٥	٩٠
٣	أأ	٧٣	٨٧	٧٣	٨٥	٥٠
٤	أرك	٢٦	٨٨	٧٢	٨١	٦٠
٥	أن إ	٧٦	٨٧	٧٦	٧٨	٦٠
٦	أأأح	٦٦	٩٠	٦٠	٨٨	٨٠
٧	جزأس	٥٠	٨٧	٧٥	٦٠	٦٠
٨	جن	٥٣	٨٦	٧٤	٨٥	٦٥
٩	ج ف	٢٣	٨٠	٦٠	٨٧	٦٠
١٠	دك ر	٤٠	٨٧	٦٤	٧٥	٥٠
١١	دت ح	٢٠	٨١	٦٤	٥٠	٦٠
١٢	دأس	٥٠	٨٨	٧٤	٧٨	٨٠
١٣	ف زف	٧٣	٨٩	٨٥	٨٨	٦٠
١٤	ف س	٢٠	٨٥	٥٥	٧٥	٦٠
١٥	ف م ي	٧٦	٨٨	٨٩	٨٠	٧٥
١٦	ج ك ب	٦٣	٨٨	٨٨	٨٥	٦٠

					ز	
٥٥	٨١	٨٥	٨٥	٤٦	ح أ ر	١٧
٨٠	٨٧	٨٥	٨٦	٣٦	م إ د س	١٨
٥٥	٧٤	٧٩	٨٨	٢٣	م ف ر	١٩
٥٠	٥٥	٧٠	٨٠	٣٦	م ف أ ف	٢٠
٦٠	٦٢	٦٥	٨٠	٤٣	م ر ر	٢١
٥٥	٨٠	٧٥	٨٧	٣٦	ح م	٢٢
٦٠	٨٠	٧٠	٨٧	٥٠	ن أ ف	٢٣
٨٠	٨٥	٨٨	٨٨	٤٣	ن أ ز	٢٤
٧٥	٨٠	٦٤	٨٦	٥٣	ن أ ك	٢٥
٧٠	٦٥	٧٠	٧٨	٦٠	ن ح	٢٦
٧٥	٥٠	٥٠	٨٥	٦٠	ن ن س	٢٧
٥٥	٧٥	٧٥	٨٥	٢٦	ن أ س	٢٨
٥٠	٨٠	٦٥	٨٨	٤٣	ن س أ	٢٩
٥٥	٧٥	٨٠	٨١	٣٦	ز إ	٣٠
٥٥	٨٠	٨٠	٨٧	٦٠	ز ر ن	٣١

المصدر : البيانات من حاصلة الاختبار في التاريخ ٥ نوفمبر ٢٠١٩
 وبعد نيل النقاطات في المهارات اللغوية ثو تجهز برموز اختبار "ANOVA"
 باستخدام SPSS كمايلي :

الجدول الرابع عشر
الجدول عن نتيجة البحث

Tests of Between-Subjects Effects

Dependent Variable:Post_Test

		Sum of Squares	Df	Mean Square	F	Sig.
PENGETAHUAN	Between Groups	7903.226	1	7903.226	22.238	.000
	Within Groups	21323.548	60	355.392		
	Total	29226.774	61			
KALAM	Between Groups	198.726	1	198.726	8.142	.006
	Within Groups	1464.516	60	24.409		
	Total	1663.242	61			
ISTIMA	Between Groups	3562.903	1	3562.903	60.119	.000
	Within Groups	3555.871	60	59.265		
	Total	7118.774	61			
QIRAAH	Between Groups	625.952	1	625.952	8.685	.005
	Within Groups	4324.323	60	72.072		
	Total	4950.274	61			
KITABAH	Between Groups	145.565	1	145.565	.745	.0392
	Within Groups	11725.806	60	195.430		
	Total	11871.371	61			

تفسير إخراج spss

جدول عن tests of between-subjects effects

(١) من الجدول tests of between-subjects effects يعرف أن نتيجة f-حساب

لكل الأنواع. F حساب لجانب المعرفي ينال ٢٢، ٣٨ ، f حساب في

مهارة الاستماع ينال = ٨، ١٤٢ ، f حساب في مهارة الكلام ينال = ٦٠،

١٩٩، f حساب في مهارة القراءة ينال = ٨، ٦٨٥، f حساب في

مهارة الكتابة ينال = ٠، ٧٤٥

(٢) دورة الخطير لجانب المعرفي هي ٠، ٠٠٠ تعني ٠، ٠٠٠ > ٠، ٠٠٥ حتى تكون فرض البديل مقبول.

(٣) دورة الخطير لمهارة الاستماع هي ٠، ٠٠٠ تعني ٠، ٠٠٠ > ٠، ٠٠٥ حتى تكون فرض البديل مقبول

(٤) دورة الخطير لمهارة الكلام هي ٠، ٠٦ تعني ٠، ٠٦ > ٠، ٠٠٥ حتى تكون فرض البديل مقبول

(٥) دورة الخطير لمهارة القراءة هي ٠، ٠٠٥ تعني ٠، ٠٠٥ > ٠، ٠٠٥ حتى تكون فرض البديل مقبول

(٦) دورة الخطير لمهارة الكتابة هي ٠، ٣٩٢ تعني ٠، ٣٩٢ > ٠، ٠٠٥ حتى تكون فرض البديل مقبول

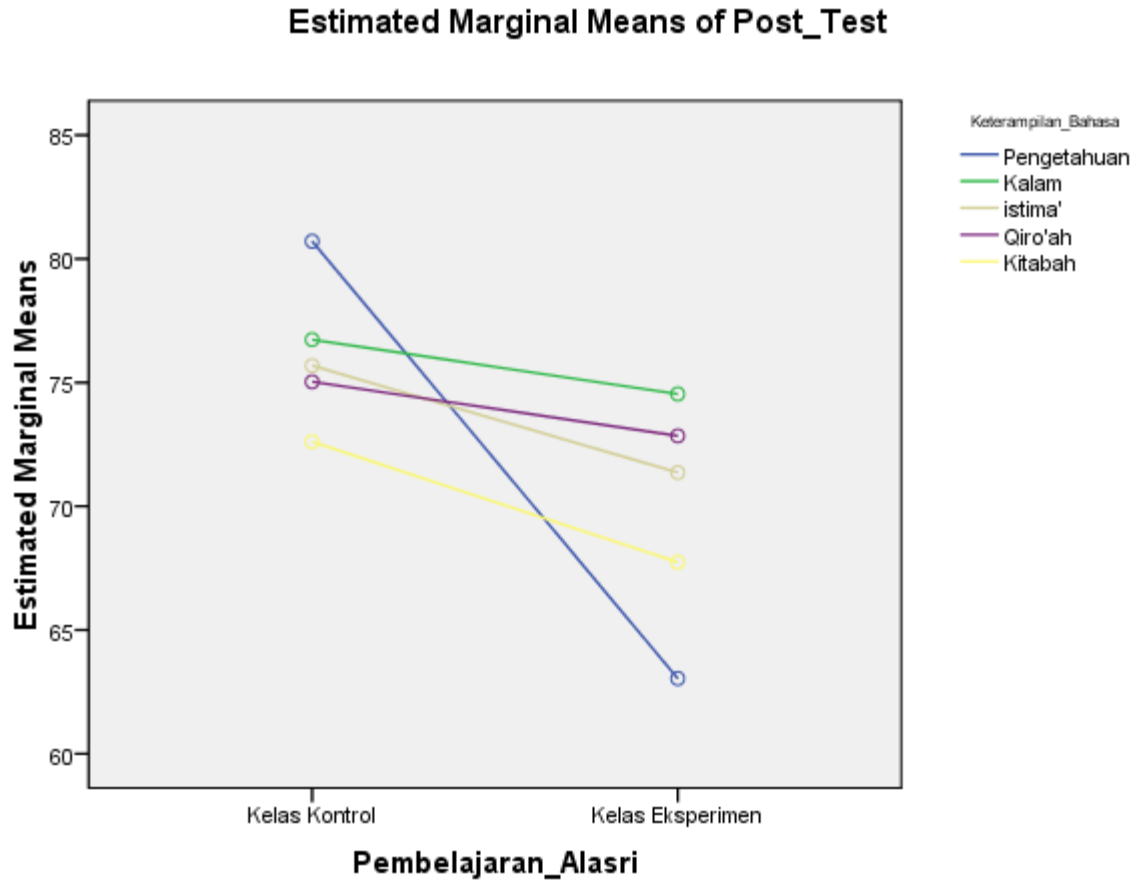
في جدول العصري يمكننا أن نعرف إيجاد التأثير من تطبيق كتاب العصري لترقية مهارات اللغوية لدى الطلبة.

4. Pembelajaran_Alasri * Keterampilan_Bahasa

Dependent Variable: Post_Test

		N	Mean	Std. Deviation	Std. Error	95% Confidence Interval for		Minimum	Maximum
						Mean			
						Lower Bound	Upper Bound		
PENGETAHUAN	EKSPERIMEN	31	68.58	20.243	3.636	61.16	76.01	20	100
	KONTROL	31	46.00	17.349	3.116	39.64	52.36	20	76

KALAM	Total	62	57.29	21.889	2.780	51.73	62.85	20	100
	EKSPERIME	31	81.77	6.211	1.116	79.50	84.05	65	88
	N								
	KONTROL	31	85.35	3.199	.575	84.18	86.53	78	90
ISTIMA	Total	62	83.56	5.222	.663	82.24	84.89	65	90
	EKSPERIME	31	88.87	2.975	.534	87.78	89.96	78	93
	N								
	KONTROL	31	73.71	10.473	1.881	69.87	77.55	50	89
QIRAAH	Total	62	81.29	10.803	1.372	78.55	84.03	50	93
	EKSPERIME	31	82.97	5.076	.912	81.11	84.83	70	88
	N								
	KONTROL	31	76.61	10.880	1.954	72.62	80.60	50	88
KITABAH	Total	62	79.79	9.008	1.144	77.50	82.08	50	88
	EKSPERIME	31	66.29	16.531	2.969	60.23	72.35	10	90
	N								
	KONTROL	31	63.23	10.843	1.948	59.25	67.20	50	90
	Total	62	64.76	13.950	1.772	61.22	68.30	10	90



من الرسم البياني يبدو أن الخطوط تتقاطع بحيث يمكن استنتاج وجود تفاعل بين تطبيق كتاب العصري و ترقية مهارات اللغوية، بحيث يدعم هذا الرسم البياني رفض الفرضية الصفرية.

الفصل الخامس

خاتمة

أ. نتائج الدراسة

إضافة إلى الحاصلة البحثية التي أدتها الباحثة، فتتقدم الخلاصة التالية:

١. إيجاد التأثير الخطير من فعالية كتاب العصري لدى الطلبة الفصل الرابع بالمدرسة الابتدائية محمدية ميترو للعام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠ , وهذا يعرف من عملية تعليم اللغة العربية احسن بفعالية كتاب العصري في تعليمها، ومن تحليل البيانات يعرف أن مهارات اللغوية لدى الطلبة الفصل الرابع جيدا.

٢. من تحليل البيانات التي أدتها الباحثة باستخدام الاختبار ANOVA طريقتين باستخدام SPSS ينال أن دورة الخطير لمهارة الاستماع هي ٠,٠٠٦ ولمهارة الكلام ٠,٠٠٠ ولمهارة القراءة ٠,٠٠٥ ولمهارة الكتابة ٠,٠٣٩٢ ولجانب المعرفي ٠,٠٠٠ زكلها أصغر من ٠,٠٥ . حتى يكون وجود أثر الايجابي من فعالية كتاب العصري في ترقية المهارات اللغوية لدى الطلبة بمدرسة محمدية الابتدائية ميترو للعام الدراسي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ .

ب. الاقتراحات

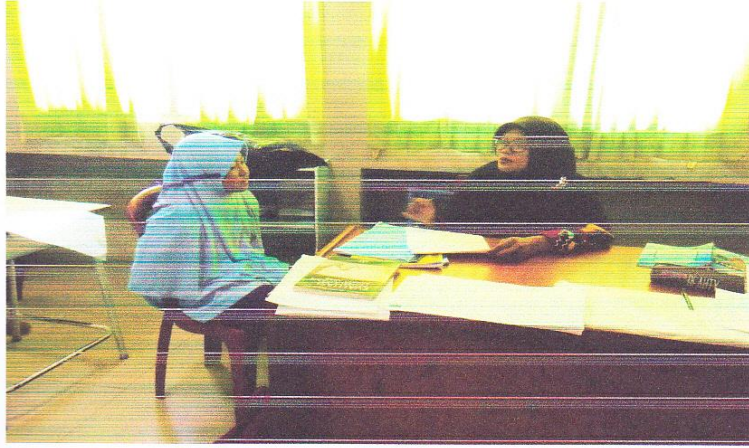
وبعد معرفة الحاصلة من البحث فتقدمت الباحثة بالإقتراحات لبذل
الفكرة إلى مدرس لمادة اللغ العربية بمدرسة الإبتدائية محمدية ميترو التالية:

١. في تعليم مهارات اللغوية ينبغي على المدرس لاختيار المواد
التعليمية المناسبة بقدرة الطلبة.

٢. على المدرس أن يرقّي نشاطة تدريس اللغة العربية باستعمال أنواع
الطرق التعليمية ليسهل الطلبة في فهم المادة اللغة العربية

٣. إن استعمال كتاب العصري محتاجة لترقية مهارات اللغوية لدى
الطلبة.

الوثيقة في تعلم الاستماع



- ١- في تعلم مهارة الاستماع تذكر المعلمة المفردات الجديدة بشكل متكرر
- ٢- يعرف الطلبة ٧-٩ مفردات المتعلقة بالموضوع
- ٣- يستمع الطلبة إلى طريقة التعبير عن المفردات
- ٤- تقليد نطق المفردات
- ٥- ممارسة نطق المفردات

الوثيقة في تعلم القراءة



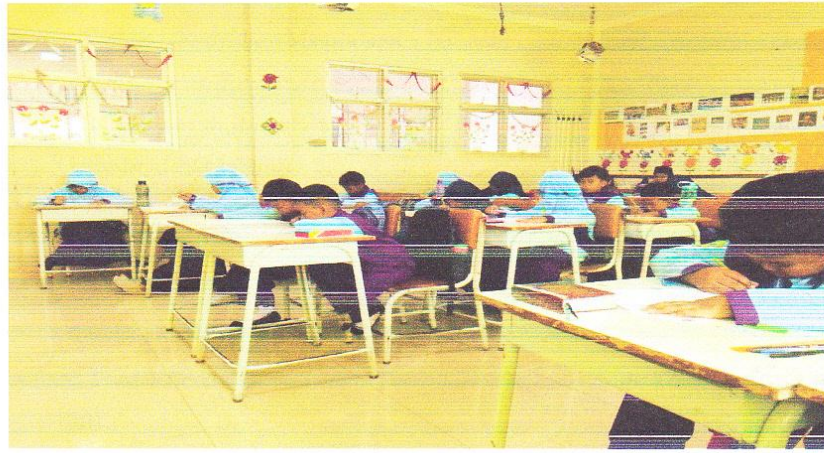
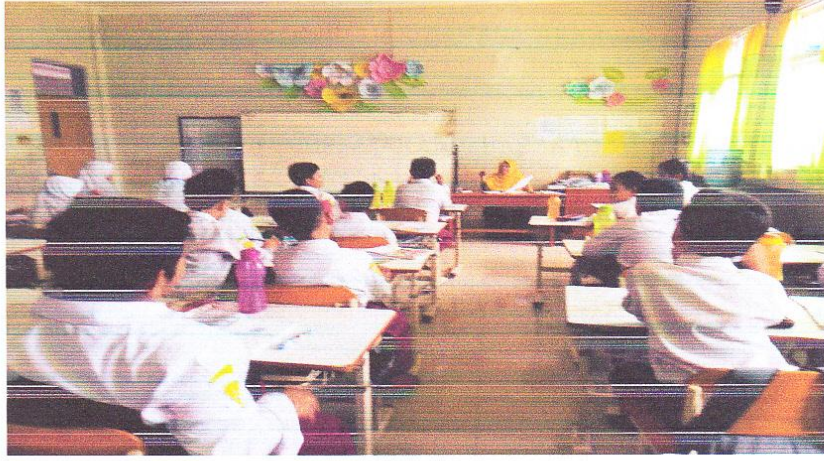
١- في تعلم مهارة القراءة تعلم المدرسة بقراءة النص وتشرح محتويات النص

٢- يعرف الطلبة ١٠ مفردات المتعلقة بالموضوع

٣- يقرأ الطلبة قراءة نص بسيط متعلق بالموضوع

٤- يفهم الطلبة محتويات النص

الوثيقة في تعلم الكتابة



١- في تعلم مهارة الكتابة تشرح المدرسة كيفية كتابة الاحرف الهجائية والكلمات و
الجملة.

٢- يكتب الطلبة المفردات

٣- يكتب الطلبة جملة بسيطة متعلقة بالموضوع

المراجع الأجنبية

- Akla, Akla. "DESAIN MATERI AJAR BAHASA ARAB BERBASIS CERITA RAKYAT UNTUK TINGKAT MADRASAH IBTIDAIYAH." *AKADEMIKA: Jurnal Pemikiran Islam* 21, no. 1 (17 April 2016):
- . "DESAIN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS PENANAMAN KARAKTER UNTUK ANAK USIA DINI." *Elementary: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar* 3, no. 2 (30 Desember 2017), <https://doi.org/10.32332/elementary.v3i2.952>.
- . "Pembelajaran Bahasa Arab di Provinsi Lampung Tahun 2016." *Tapis : Jurnal Penelitian Ilmiah* 1, no. 01 (27 Juni 2017): 1. <https://doi.org/10.32332/tapis.v1i01.719>.
- . "المدخل التعليم البنائي في تطوير المواد التعليمية للعربية." *An Nabighoh: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Bahasa Arab* 16, no. 1 (21 Maret 2017)
- Abd. Wahab Rosyidi, Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (malang: UIN-Maliki Press, 2012
- Abd. Wahab Rosyidi, Mamlu'atul Ni'mah, *Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN-MALIKI PRESS
- Abdurochman, *Bahasa Arab dan Metode Pembelajarannya*, Bandar lampung: AURA, 2017
- Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011
- Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Malang: Misykat, 2012
- Ali Mudlofir , *Aplikasi Pengembangan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) dan Bahan Ajar dalam Pendidikan Agama Islam*, Jakarta: Rajawali Pers, 2012
- Anas Sudijono, *Pengantar Statistis Pendidikan*, Rajawali Press, Jakarta, 1987
- Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Jakarta: Rineka Cipta, 2010

- Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010
- Bisri Mustafa, M. Abdul hamid, *Metode dan Strategi npembelajaran bahasa Arab*, Malang: UIN Maliki Pers, 2012
- Chaedar Alwasilah, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011
- Farida Rahim, *Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar*, Bumi Aksara, Jakarta, 2007
- Imam Asrori, Muhammad Thohir, M. Ainin, *Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab* Malang: Misykat Indonesia, 2012
- J. Sutarjo, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (klasik dan kontemporer, Bandar Lampung: Aura, 2013
- . *Strategi Pembelajaran*, Lampung: laduny Alifatama, 2018
- . *Tarqiyatu Maharotil Qiro'ah Al-Fahmiah At-Tafsiriyah Fi Al-Lughah Al-'Arabiyah Bi Tathbiqi l Istirojiyah (SQ3R)*, UIN Malang, Tesis, 2007
- Jauharoti Alfin, *Keterampilan Dasar Berbahasa Surabaya* : PT Revka Petra Media, 2009
- Made Wena, *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer*, Jakarta: Bumi Aksara, 2011
- Mukhlis Fuadi, *Otomatisasi Harakat Bahasa Arab*, Malang; UIN MALIKI PRESS, 2010
- Mulyanto Sumardi, H. Kafrawi, *Pedoman Pengajaran Bahasa Arab pada Perguruan Tinggi Agama Islam Negeri IAIN*, Jakarta: Proyek Pengembangan Sistem Pendidikan Agama Departemen Agama RI, 1976
- Nur Hadi, *Bagaimana Meningkatkan membaca?*, Sinar Baru al- Gesindo: Bandung, 2004
- Perguruan Tinggi Agama Islam Negeri IAIN, Jakarta: Proyek Pengembangan Sistem Pendidikan Agama Departemen Agama RI, 1976
- Perguruan Tinggi Agama Islam Negeri IAIN, Jakarta: Proyek Pengembangan Sistem Pendidikan Agama Departemen Agama RI, 1976

Radliyah Zaenuddin, *Metode & Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab*,
Pustaka Rihlah Group, Yogyakarta, 2005

S. Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Rineka Cipta, Jakarta, 1997

Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, Bumi Aksara,
Jakarta, 2007
Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi dan
Praktiknya*, Bumi Aksara, Jakarta, 2003

Taufik, *Pembelajaran Bahasa Arab MI Metode Aplikatif & Inovatif Berbasis ICT*,
Surabaya : PMN, 2011

Taufiqurraman *Pengembangan komponen komponen Bahasa Arab* Jakarta:
Lisaniah, 2012

المراجع العربية

حسين سليمان قورة، الأصول التربوية في بناء المناهج, (القاهرة: دار المعارف ١٩٧٧).

حلمي نوالى، مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، بجامعة مولانا مالك إبراهيم الحكومية

رشدى أحمد طعيمة، المهارات اللغوية، دار الفكرى العربى: القاهرة
صالح عبد المجيد العربى، تعلم اللغة الحياة وتعليمها، مكتبة لبنان، بيروت،
١٩٨١

صلاح عبد المجيد , تعلم اللغات الحية وتعليمها, مكتبة لبنان: القاهرة
طه علي حسين الدليمي , اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية، عالم
الكتب الحديث

علام صلاح، التقويم التربوي المؤسسي، دار الفكر العربى: ٢٠٠٣, القاهرة,
على الحديد، مشكلة تعليم اللغة العربية لغير العرب, دار الكاتب العرب الطباعة
والنشر: القاهرة

محمد عبد الله الجالى، كفاية معلم العربية لغير الناطقين بها، ألوكه نيت: ٢٠١٥
محمد عيد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية، المكتبة النهضة المصرية:
القاهرة, ١٩٩٢

محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ١٩٨٥
محمود كامل الناقة، رشدي أحمد طعيمة, طريقة التدريس اللغة العربية لغير
الناطقين بها، إيسيسكو ٢٠٠٣

محمود كامل الناقة، رشدي أحمد طعيمة, طريقة التدريس اللغة العربية لغير

الناطقين بها

مركزنن، طرائق واستراتيجيات، بيروت، ٢٠١١

نايف محمود معروف, خصائص العربية وطرائق التدريسها, دار الففائس:

بيروت،، ١٩٨٥

يوسف الصميلي ، اللغة العربية وطرق تدريسها, المكتبة العصرية: بيروت,

١٩٩٨

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.916	25

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
S1	10.84	46.406	.475	.914
S2	11.06	46.329	.487	.914
S3	10.81	47.095	.378	.916
S4	11.00	46.533	.444	.915
S5	10.97	46.899	.388	.916
S6	10.94	46.196	.493	.914
S7	10.94	45.529	.594	.912
S8	11.00	46.667	.424	.915
S9	10.87	46.783	.411	.915
S10	10.87	44.316	.792	.908
S11	11.00	46.600	.434	.915
S12	10.84	45.473	.620	.912
S13	11.19	46.761	.476	.914
S14	11.06	45.929	.549	.913
S15	10.90	45.290	.633	.911
S16	11.23	47.247	.416	.915
S17	11.03	45.432	.617	.912
S18	10.90	44.890	.695	.910
S19	11.10	46.890	.410	.915
S20	10.94	47.129	.354	.917
S21	10.90	44.957	.684	.910
S22	11.26	47.331	.428	.915
S23	10.94	43.596	.895	.906
S24	11.00	45.600	.585	.912
S25	11.26	46.798	.527	.913

variables social responsibility

	S1	S2	S3	S4	S5	S7	S8	S9	S10	S11	S12	S13	S14	S15	S16	S17	S18	S19	S20	S21	S22	S23	S24	S25	JUMLAH		
S1																											
S2	Pearson Correlation on	.3601	.241	.189	.239	.158	.291	.189	.130	.533	.189	.184	.317	.224	.210	.112	.541	.477	.174	.158	.210	.222	.423	.455	.389	.528**	
S3	Sig. (2-tailed)		.0471	.309	.195	.395	.113	.309	.486	.002	.309	.321	.082	.226	.256	.547	.002	.007	.349	.395	.256	.231	.018	.010	.030	.002	
N		31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31		
S2	Pearson Correlation on	.3601	.451	.210	.026	.372	.504	.210	.273	.273	.056	.224	.288	.184	.189	.204	.398	.322	.241	.107	.455	.281	.372	.343	.616	.539**	
S3	Sig. (2-tailed)		.0471	.256	.891	.039	.004	.256	.138	.138	.766	.226	.116	.321	.309	.270	.026	.077	.191	.567	.010	.125	.039	.059	.000	.002	
N		31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31		
S3	Pearson Correlation on	.241	.451	.131	.178	.361	.226	.267	.190	.326	.004	.437	.174	.275	.078	.357	.275	.127	.044	.275	.193	.361	.267	.193	.436		
S3	Sig. (2-tailed)		.191	.011	.482	.337	.046	.221	.147	.307	.073	.981	.849	.014	.349	.134	.677	.049	.134	.495	.816	.134	.299	.046	.147	.299	.014

[illegible]

S7	Pearson Correlation	.291	.504 ..	.22 6	.230	.163	.354 1	.230	.485 ..	.354	.230	.423 *	.276	.372	.289	.369	.300	.548 ..	.313	.225	.548 ..	.311	.483 ..	.360	.311	.639 ..
	Sig. (2- tailed)	.113	.004 1	.22	.213	.382	.051	.213	.006	.050	.213	.018	.133	.039	.115	.041	.102	.001	.086	.224	.001	.089	.006	.047	.089	.000
	N	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	
S8	Pearson Correlation	.189	.210 7	.26	.349	.289	.360	.230 1	.246	.377	.088	.322	.057	.077	.303	.285	.280	.303	.131	.100	.303	.212	.490 ..	.479 ..	.212	.482 ..
	Sig. (2- tailed)	.309	.256 7	.14	.055	.115	.047	.213	.183	.036	.637	.077	.759	.679	.098	.120	.128	.098	.482	.591	.098	.253	.005	.006	.253	.006
	N	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	
S9	Pearson Correlation	.130	.273 0	.19	.114	.169	.093 ..	.485 ..	.246 1	.338	.246	.398	.352	.139	.411	.146	.325	.148	.357	.038	.148	.416	.354	.114	.251	.469 ..
	Sig. (2- tailed)	.486	.138 7	.30	.540	.364	.619	.006	.183	.063	.183	.026	.052	.457	.022	.432	.075	.426	.049	.839	.426	.020	.050	.540	.173	.008
	N	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	
S10	Pearson Correlation	.533	.273 6	.32	.377	.561	.354	.354	.377	.338 1	.508	.398	.501	.541	.674	.303	.590	.542	.220	.354	.542	.251	.878 ..	.508 ..	.416	.818 ..

[illegible]

S14	Pearson Correlati on	.224	.184	.17	.343	.158	.372	.372	.077	.139	.541	.610	.496	.439	.588	.204	.130	.322	.380	.026	.322	.449	.504	.343	.281	.597**
	Sig. (2- tailed)	.226	.321	.34	.059	.395	.039	.039	.679	.457	.002	.000	.005	.013	.001	.270	.486	.077	.035	.891	.077	.011	.004	.059	.125	.000
	N	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	
S15	Pearson Correlati on	.210	.189	.27	.303	.230	.289	.289	.303	.411	.674	.563	.477	.387	.588	.180	.246	.349	.402	.289	.479	.281	.678	.303	.281	.675**
	Sig. (2- tailed)	.256	.309	.13	.098	.213	.115	.115	.098	.022	.000	.001	.007	.031	.001	.332	.183	.055	.025	.115	.006	.126	.000	.098	.126	.000
	N	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	
S16	Pearson Correlati on	.112	.204	.07	.130	.095	.214	.369	.285	.146	.303	.130	.271	.210	.204	.180	.323	.490	.083	.369	.335	.126	.369	.285	.517	.465**
	Sig. (2- tailed)	.547	.270	.67	.486	.613	.247	.041	.120	.432	.098	.486	.141	.256	.270	.332	.077	.005	.656	.041	.065	.499	.041	.120	.003	.008
	N	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	
S17	Pearson Correlati on	.541	.398	.35	.148	.485	.300	.300	.280	.325	.590	.280	.273	.246	.130	.246	.323	.508	.326	.169	.508	.246	.561	.542	.411	.660**
				7							**						1	**		**		**	**	*		

[illegible]

S21	Pearson Correlation	.210 *	.455 .27 5	.303	.230 *	.418 .548 **	.303 .148 **	.542 .542 **	.303 .477 **	.239 .322 **	.479 .335 **	.508 .609 **	.267 .548 **	.116 1	.678 .563 **	.445 .722 **
	Sig. (2- tailed)	.256 .010 4	.13	.098	.213 .019 **	.001 .098 **	.426 .002 **	.098 .007 **	.195 .077 **	.006 .065 **	.003 .000 **	.147 .001 **	.533 .000 **	.001 .012 **	.000	
	N	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31
S22	Pearson Correlation	.222 .281 3	.19	.376 *	.016 .148 **	.311 .212 **	.416 .251 **	.376 .389 **	.271 .449 **	.281 .126 **	.246 .281 **	.490 .016 **	.116 1	.311 .048 **	.173 .474 **	
	Sig. (2- tailed)	.231 .125 9	.29	.037	.933 .428 **	.089 .253 **	.020 .173 **	.037 .030 **	.141 .011 **	.126 .499 **	.183 .126 **	.005 .933 **	.533 .089 **	.799 .351 **	.007	
	N	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31
S23	Pearson Correlation	.423 .372 1 *	.36	.490 **	.550 .483 **	.483 .490 **	.354 .878 **	.490 .556 **	.424 .504 **	.678 .369 **	.561 .678 **	.313 .483 **	.678 .311 **	.619 .474 **	.909 **	
	Sig. (2- tailed)	.018 .039 6	.04	.005	.001 .006 **	.006 .005 **	.050 .000 **	.005 .001 **	.018 .004 **	.000 .041 **	.001 .000 **	.086 .006 **	.000 .089 **	.000 .007 **	.000	
	N	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31
S24	Pearson Correlation	.455 .343 7	.26	.218	.159 **	.490 .360 **	.479 .114 **	.508 .349 **	.455 .205 **	.343 .303 **	.285 .542 **	.433 .004 **	.100 .563 **	.048 .619 **	.1	.376 .632 **

[illegible]



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
PROGRAM PASCASARJANA (PPS)

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: pps.metrouniv.ac.id;
email: ppsiaimetro@metrouniv.ac.id

SURAT TUGAS

Nomor: 222/In.28/PPs/PP.00.9/03/2019

Direktur Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri Metro menugaskan kepada Sdr.:

Nama : Siti Mahmudah
NIM : 1707233
Semester : IV (Empat)

- Untuk :
1. Mengadakan observasi prasurvey / survey di SD Muhammadiyah Metro Pusat guna mengumpulkan data (bahan-bahan) dalam rangka menyelesaikan penulisan Tesis mahasiswa yang bersangkutan dengan judul “فعالية كتاب العصري في ترقية مهارات اللغوية بمدرسة تحفيدة الابتدائية ميترو للعام الدراسي 2020/2019”.
 2. Waktu yang diberikan mulai tanggal 26 Juli 2019 sampai dengan selesai

Kepada pejabat yang berwenang di daerah/instansi tersebut di atas dan masyarakat setempat mohon bantuannya untuk kelancaran mahasiswa yang bersangkutan, terimakasih.

Mengetahui,
Pejabat Setempat



BUDIYANTO

Dikeluarkan di Metro
Pada Tanggal 26 Juli 2019



Dr. Tobibatussabiah, M.Ag
NIP. 19701020 199803 2 002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
PROGRAM PASCASARJANA (PPS)

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: pps.metro.univ.ac.id;
email: ppsiaimetro@metrouniv.ac.id

Nomor : 223/In.28/PPs/PP.009/03/2019
Lamp. : -
Perihal : IZIN PRASURVEY / RESEARCH

Yth. Kepala
SD Muhammadiyah Metro Pusat
di
Tempat

Assalamu'alaikum, Wr. Wb.

Berdasarkan Surat Tugas Nomor : 222/In.28/PPs/PP.00.9/03/2019, tanggal 26 Juli 2019
atas nama saudara:

Nama : Siti Mahmudah
NIM : 1707233
Semester : IV (Empat)

Maka dengan ini kami sampaikan bahwa Mahasiswa tersebut di atas akan mengadakan
pra survey/research/survey untuk penyelesaian Tesis dengan judul "مهارات الكتابة في ترقية
2020/2019 مهارات اللغوية بمدرسة مجدية الابتدائية ميترو للعام الدراسي"

Kami mengharapkan bantuan Bapak/Ibu demi terselenggaranya tugas tersebut. Atas
kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 26 Juli 2019

Direktur,



Dr. Tobibatussaadah, M.Ag
NIP. 19701020 199803 2 002



**MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH
PIMPINAN CABANG MUHAMMADIYAH METRO PUSAT
SD MUHAMMADIYAH METRO PUSAT
NSS. 102126101016 NPSN. 10807633
STATUS : TERAKREDITASI A**

Alamat : Jl. KHA. Dahlan No.01 Metro Telp. (0725) 7850279 Kode Pos 34111 Metro Pusat

SURAT KETERANGAN

Nomor : 072/KET/IV.4.SD/F/2019

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **IHWAN, S.Ag, S.Pd**
NBM : 760 534
Jabatan : Kepala SD Muhammadiyah Metro Pusat

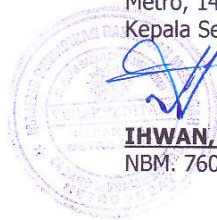
Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : **SITI MAHMUDAH**
NPM : 1707233
Semester : IV (Empat)

Telah melaksanakan Observasi Prasurvey/Survey di SD Muhammadiyah Metro Pusat dalam rangka menyelesaikan penulisan Tesis dari tanggal 26 Juli 2019 – 06 November 2019.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Metro, 14 November 2019
Kepala Sekolah,



IHWAN, S.Ag, S.Pd
NBM: 760 534

SOAL TES PENELITIAN EKSPERIMEN

فعالية المادة التعليمية في المهارات اللغوية بمدرسة محمدية الابتدائية ميثرو

للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩

Petunjuk Umum:

1. Berdoalah sebelum dan sesudah mengerjakan
2. Siapa yang bersungguh-sungguh maka ia akan mendapatkan
3. Kejujuran akan membuat seseorang mulia dimata Allah SWT dan manusia

SOAL PRETEST

T.P 2018/2019

Mata pelajaran : Bahasa Arab
Kelas : IV (Empat)
Nama :
Hari/Tanggal :
Waktu :

A. Berilah tanda silang (X) pada huruf atau A,B,C atau D pada jawaban yang anda anggap paling benar!

1. Bahasa Arab murid laki-laki adalah....

A. أَسْتَاذٌ

B. أَسْتَاذَةٌ

C. تَلْمِيزٌ

D. تَلْمِيزَةٌ

2. Arti dari أَسْتَاذَةٌ

A. Ibu guru
B. Pak Guru
C. Siswa
D. Siswi

3. هَذَا حَسَنٌ ، تَلْمِيزٌ

A. هَذِهِ

B. تِلْكَ

C. هُوَ

D. هِيَ

4. مَرْيَمُ، هِيَ أَسْتَاذَةٌ

A. هَذَا

B. هَذِهِ

C. ذَلِكَ

D. هُوَ

Perhatikan percakapan berikut ini!

حَسَنٌ : صَبَاحَ الْخَيْرِ

أَحْمَدُ : صَبَاحَ النُّورِ

حَسَنٌ : مَا إِسْمُكَ؟

أَحْمَدُ : إِسْمِي أَحْمَدُ

حَسَنٌ : إِسْمِي حَسَنٌ، مَنْ أَنْتَ

أَحْمَدُ : أَنَا تَلْمِيزٌ فِي الْفَصْلِ الرَّابِعِ، وَأَنْتَ؟

حَسَنٌ : أَنَا تَلْمِيزٌ فِي الْفَصْلِ الْخَامِسِ

5. مَنْ فِي الْمُحَادَثَةِ؟ فِي الْمُحَادَثَةِ

A. أَحْمَدُ

B. حَسَنُ

C. أَحْمَدُ وَحَسَنُ

D. أَحْمَدُ وَ مُحَمَّدٌ

6. Arti صَبَاحَ الْخَيْرِ adalah....

A. Selamat pagi

B. Selamat siang

C. Selamat sore

D. Selamat malam

7. Arti أَنْتَ adalah....

A. Saya

B. Kamu

C. Kita

D. Kalian

8. مَنْ فِي الْفَصْلِ الْخَامِسِ؟ فِي الْفَصْلِ الْخَامِسِ

A. أَحْمَدُ

B. حَسَنُ

C. خَالِدٌ

D. أَحْمَدُ وَ حَسَنُ

Perhatikan teks qiraah berikut ini

أَنَا أَحْمَدُ، أَنَا تَلْمِيزٌ فِي الْفَصْلِ الرَّابِعِ، هُوَ زَيْدٌ، وَهِيَ عَائِشَةُ هِيَ تَلْمِيزَةٌ فِي الْفَصْلِ
الْخَامِسِ.

9. مَنْ أَحْمَدُ؟ هُوَ....

A. تَلْمِيزٌ

B. تَلْمِيزَةٌ

C. أُسْتَاذٌ

D. أُسْتَاذَةٌ

10. مَا هَذَا ؟ هَذَا



A. بَابٌ

B. مَكْتَبٌ

C. كُرْسِيٌّ

D. مِصْبَاحٌ

11. مَا هَذَا ؟ هَذَا 11.

A. كُرْسِيٌّ

B. بَابٌ

C. مِصْبَاحٌ

D. دَفْترٌ



Perhatikan percakapan berikut ini

عُمَرُ : يَا أَحْمَدُ، مَنْ فِي الْفَصْلِ الرَّابِعِ؟

أَحْمَدُ : فِي الْفَصْلِ الرَّابِعِ الْأُسْتَاذُ يُوسُفُ

عمر : وَمَنْ هُوَ يَا أَحْمَدُ؟

أَحْمَدُ : هُوَ تَلْمِيزٌ جَدِيدٌ إِسْمُهُ عَلِيٌّ

12. مَنْ فِي الْمَحَادَثَةِ؟ فِي الْمَحَادَثَةِ 12.

A. عُمَرُ

B. أَحْمَدُ

C. خَالِدٌ

D. عُمَرُ وَ أَحْمَدُ

13. مَنْ فِي الْفَصْلِ الرَّابِعِ؟ فِي الْفَصْلِ الرَّابِعِ 13.

A. أُسْتَاذُ يُوسُفُ

B. أَحْمَدُ

C. عَلِيٌّ

D. عُمَرُ

14. مَنْ تَلْمِيزُ جَدِيدٌ؟ هُوَ....

A. أَحْمَدُ

B. عُمَرُ

C. عَلِيٌّ

D. يُوسُفُ

15. Arti جَدِيدٌ adalah....

A. Baru

B. Bagus

C. Lama

D. Pintar

Perhatikan teks qira'ah berikut ini!

أَنَا عَزِيزٌ تَلْمِيزٌ فِي الْفَصْلِ الرَّابِعِ، فِي الْفَصْلِ أَسْتَاذٌ وَتَلْمِيزٌ وَكُرْسِيٌّ وَغَيْرُ ذَلِكَ. الْكِتَابُ وَالْمِسْطَرَّةُ عَلَى الْمَكْتَبِ

16. الْكِتَابُ وَالْمِسْطَرَّةُ الْمَكْتَبِ

A. عَلَى

B. إِلَى

C. مِنْ

D. عَنْ

17. مَا تِلْكَ؟ تِلْكَ

A. كِتَابٌ

B. كُرْسِيٌّ

C. مَكْتَبٌ

D. مِسْطَرَةٌ



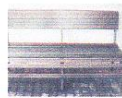
18. مَا هَذَا؟ هَذَا

A. فَلَمٌ

B. كُرْسِيٌّ

C. مَكْتَبٌ

D. دَفْتَرٌ



Perhatikan percakapan berikut

أَخَذُ : يَا عَمْرُ، أَيُّ يَوْمٍ الْآنَ؟

حَسَنُ : الْآنَ يَوْمُ الْإِثْنَيْنِ

أَخَذُ : أَيُّ يَوْمٍ بِالْأَمْسِ؟

حَسَنُ : بِالْأَمْسِ يَوْمُ الْأَحَدِ

19. Arti الْآنّ adalah....

- A. Besok
- B. Kemarin
- C. Sekarang
- D. Sebelum

20. Arti يَوْمِ الْإِنْتَيْنِ adalah....

- A. Hari Sabtu
- B. Hari minggu
- C. Hari senin
- D. Hari selasa

Perhatikan teks qiraah berikut ini!

فِي الْأُسْبُوعِ سَبْعَةُ أَيَّامٍ. وَهِيَ الْأَحَدُ، الْإِنْتَيْنِ، الثَّلَاثَاءُ، الْأَرْبَعَاءُ، الْخَمِيسُ، الْجُمُعَةُ وَالسَّبْتُ.

21. Arti فِي الْأُسْبُوعِ adalah....

- A. Sehari
- B. Seminggu
- C. Sebulan
- D. Setahun

22. بَعْدَ يَوْمِ الْإِنْتَيْنِ يَوْمٌ ...

- A. الثَّلَاثَاءُ
- B. الْأَرْبَعَاءُ
- C. الْخَمِيسُ
- D. الْجُمُعَةُ

23. الْآنَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ، أَيُّ يَوْمٍ عَدَا؟

- A. يَوْمَ السَّبْتِ
- B. يَوْمَ الْأَحَدِ
- C. يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ
- D. يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ

24. هَذَا

- A. قَلَمٌ وَاحِدٌ
- B. قَلَمَانِ انْتِصَانِ
- C. ثَلَاثَةُ أَقْلَامٍ
- D. أَرْبَعَةُ أَقْلَامٍ



25. فِي الْحَقِيبَةِ

- A. كِتَابٌ وَاحِدٌ
- B. كِتَابَانِ اثْنَانِ
- C. ثَلَاثُ كُتُبٍ
- D. خَمْسَةُ كُتُبٍ



الأسئلة للمهارات اللغوية

A. TES KEMAHIRAN MENYIMAK

1. Melafalkan ulang kata yang diperdengarkan

استمع وردد!

قَلَمٌ

كِتَابٌ

قَلَمُ الرَّصَاصِ

بَابٌ

مَكْتَبٌ

2. Mengidentifikasi bunyi syiddah

استمع وعيّن الكلمة التي فيها شدة !

رقم	أ	ب	ج
١	كُرْسِيٌّ	كُرْسِيٌّ	كُرْسِيٌّ

3. Membedakan bunyi yang mirip

استمع إلى الكلمات الآتية، ثم سجل إجابتك كآتي: (أ) للكلمات التي تحتوي

على حرف "س"، و (ب) للكلمة التي تحتوي على حرف "ش"، و (ج)

للكلمة التي تحتوي على حرف "ص" :

١ - أستاذ

٢ - عائشة

٣ - مصباح

B. TES KEMAHIRAN BERBICARA

- Menstimuli dan merespon ucapan/ pertanyaan

أجيب باللغة العربية!

صباح الخير ؟

كيف حالك ؟

ما اسمك ؟

ما هذا ؟

ما تلك ؟

C. TES KEMAHIRAN MEMBACA

اقرأ النص الآتي قراءة فصيحة!

١ - أنا أحمد، أنا تلميذ في الفصل الرابع

٢ - في الفصل استاذ و تلميذ وكربي ومكتب وغير ذلك

٣ - في الاسبوع سبعة ايام. وهي الاحد، الاثنين، الثلاثاء، الأربعاء، الخميس، الجمعة والسبت

٤ - غدا يوم الجمعة. في يوم الجمعة يصلون المسلمون في المسجد.

D. TES KEMAHIRAN MENULIS

Susunlah kata-kata berikut menjadi kalimat yang benar!

١. عَشْرَةٌ - الْفَصْلُ - تَلَامِيذٌ - فِي =

٢. الْفَصْلُ - فِي - مُصْبِحًا - اِثْنَانِ =

٣. ثَلَاثَةٌ - فِي - الْحَقِيقَةِ - أَقْلَامٍ =

٤. مَكَاتِبُ - الْفَصْلُ - تِسْعَةٌ - فِي =

٥. الْمَكْتَبُ - عَلَى - كُتُبٍ - ثَمَانِيَةٌ =

PEDOMAN WAWANCARA

فعالية كتاب العصري في ترقية المهارات اللغوية بمدرسة محمدية الابتدائية ميترو

للعام الدراسي ٢٠٢٠\٢٠١٩

A. PETUNJUK PELAKSANAAN

1. Wawancara dipimpin
2. Selama Penelitian berlangsung, peneliti mencatat dan mendeskripsikan hasil wawancara
3. Waktu pelaksanaan wawancara sewaktu-waktu masih bisa dapat berubah mengikuti perkembangan situasi dan kondisi di lapangan.

B. IDENTITAS

Informan :
Alamat :
Waktu Pelaksanaan :

C. PERTANYAAN

No	Materi	Petikan Wawancara
1.	Bagaimanakah pembelajaran Bahasa Arab di kelas IV SD Muhammadiyah Metro Pusat?	
2.	Bagaimanakah keterampilan bahasa siswa kelas IV SD Muhammadiyah Metro Pusat?	
3.	Bagaimana nilai bahasa Arab siswa SD Muhammadiyah Metro Pusat?	

Metro,
Pewawancara

Siti Mahmudah

PEDOMAN OBSERVASI

فعالية كتاب العصري في ترقية المهارات اللغوية بمدرسة محمدية الابتدائية ميترو

للعام الدراسي ٢٠١٩\٢٠٢٠

A. PETUNJUK PELAKSANAAN

1. Observasi langsung
2. Selama penelitian berlangsung, peneliti mencatat dan mendeskripsikan hasil observasi
3. Waktu pelaksanaan observasi sewaktu-waktu masih dapat berubah mengikuti perkembangan situasi dan kondisi yang terjadi di lapangan.

B. IDENTITAS

Kelas :

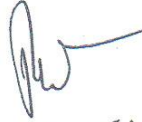
Waktu Pelaksanaan :

Aspek yang diobservasi	Kondisi		
	0	1	2
Kegiatan Pembelajaran Bahasa Arab			
1. Maharah Istima'			
- Peserta didik mendengarkan wacana lisan yang berbentuk kalimat sederhana yang dicontohkan oleh guru			
- Peserta didik mengucapkan kembali wacana lisan yang berbentuk kalimat sederhana			
2. Maharah Kalam			
- Menyampaikan informasi secara lisan dengan intonasi yang tepat			
- Melakukan dialog sederhana dengan intonasi yang tepat			
3. Maharah Qiraah			
- Membaca dengan nyaring teks sederhana			
- Memahami teks bacaan dan menemukan 10 kosa kata baru			
4. Maharah Kitabah			
- Menulis kata sederhana menjadi kalimat yang mengandung isim isyarah هَذَا، هَذِهِ			

PEDOMAN DOKUMENTASI

1. Sejarah berdirinya SD Muhammadiyah Metro Pusat
2. Data Kepala sekolah, guru dan karyawan SD Muhammadiyah Metro Pusat
3. Data siswa SD Muhammadiyah Metro Pusat
4. Denah lokasi SD Muhammadiyah Metro Pusat

المشرف الثاني



الدكتور، خيرالجمال، الماجستير

رقم القيد : ١٩٧٣٠٣٢١٢٠٠٣١٢١٠٠٢

المشرفة الأولى



الدكتورة، أعلى، الماجستير

رقم القيد : ١٩٦٩١٠٠٨٢٠٠٣٢٠٠٥

ANALISIS SOAL KETERAMPILAN BAHASA ARAB

NO	NAMA	KETERAMPILAN															SKOR
		ISTIMA'					KALAM					SKOR					
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1	ALVINO HENDRIAN	20	20	20	20	0	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
2	ANUGERAH MILLIONA GOLDY	20	20	20	20	0	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
3	ARISTA ANANTA	20	20	20	20	0	20	10	20	10	20	15	20	20	20	20	20
4	ATHALARIC RAFAK	20	0	20	0	0	20	20	20	20	15	10	20	20	10	15	15
5	AZIZ NUR IKHSAN	20	20	20	0	0	20	15	20	20	10	20	20	10	15	15	15
6	AZ-ZULFA ARIFA AVATUL HUSNA	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
7	CARRISA ZAKIA AMANIS	15	20	20	20	0	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
8	CETTA NARESWARI	20	0	20	0	0	20	20	20	20	10	20	20	20	10	15	15
9	CHAGYA FEBRI	20	0	0	0	0	20	10	20	20	15	15	20	20	20	10	15
10	DAVINA KEYLA REANI	20	0	20	0	0	20	10	20	20	10	20	20	20	10	15	15
11	DEFRIILLAN TRIZA HENDRAWAN	20	20	20	20	0	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
12	DIYA AIRA SANTANA	20	20	20	0	0	20	10	20	15	20	20	20	20	10	0	0
13	FAKHRI ZAIN FIRDAUS	20	10	20	20	0	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
14	FARAHIDNA SALSABILA	20	20	20	0	0	20	10	10	20	10	20	20	20	10	10	10
15	FIGRINATA MAULANA YUSUF	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	15	10	20
16	GENDIS KAYLA BELKA ZILVA	20	0	20	20	0	20	20	20	20	20	20	20	20	15	10	20
17	HABIB ASYRAF RIFAIE	20	0	20	0	0	20	10	20	15	10	20	20	20	20	15	15
18	M. IKRAM DANAITRA SANJAYA	20	20	20	0	0	20	20	20	20	20	20	20	20	20	15	15
19	M. PRIVARASYA RASTRA	20	20	20	0	0	20	20	20	20	20	10	20	20	20	15	15
20	M. FAKHRI ASHSHIDIQ, P	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	15	10
21	M. RASYEL RONALDY	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	15	10
22	MUTTARA HAFIZA	20	20	20	0	0	10	20	20	20	20	10	10	10	10	10	10
23	NAILA AISYAH PUTRI	20	0	20	0	0	20	20	20	20	10	15	15	20	10	10	20
24	NAILA ATIKAH ADYA ZAHRA	20	20	20	20	0	20	20	20	20	20	20	20	20	20	15	10
25	NAIWA ANISA KHAMIDAH	20	20	20	20	0	20	20	20	10	10	15	20	10	20	20	20
26	NAUFAL HAKIM	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	10	10	20
27	NAURA ANINDI SEFIRA	20	0	20	0	0	10	10	20	20	10	20	15	10	20	20	20
28	NAVYA SUKMA ANDIKA	20	20	20	0	0	20	20	20	20	10	20	15	10	20	20	20
29	NAZWA SHENDY ANIELA	20	20	20	0	0	20	10	20	20	10	20	20	20	15	10	15
30	ZALFARO ERIET	20	0	20	0	0	20	20	20	20	10	20	20	20	15	15	15
31	ZULFIKAR RADHITHIA NUGROHO	20	20	20	0	20	20	20	20	15	10	15	20	20	20	15	15

ANALISIS SOAL KETERAMPILAN BAHASA ARAB

NO	NAMA	KETERAMPILAN															SKOR
		ISTIMA*					KALAM					SKOR					
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
1	ALVINO HENDRIAN	20	20	20	20	0	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
2	ANUGERAH MILLIONA GOLDY	20	20	20	0	0	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
3	ARISTA ANANTA	20	20	20	0	0	20	20	20	10	15	20	15	20	20	20	20
4	ATHALARIC RAFFAK	20	0	20	0	0	20	20	20	20	20	15	10	20	20	10	15
5	AZIZ NUR IKHSAN	20	20	20	0	0	20	20	20	15	20	20	10	20	20	15	15
6	AZ-ZULFA ARIFA AVATUTU HUSNA	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
7	CARRISA ZAKIA AMANIS	15	20	20	20	0	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
8	CETTA NARESWARI	20	0	20	0	0	20	20	20	20	20	10	20	20	20	10	15
9	CHAGYA FEBRI	20	0	0	0	0	20	20	10	20	20	15	20	20	20	10	15
10	DAVINA KEYLA REANI	20	0	20	0	0	20	20	10	20	20	20	10	20	20	10	15
11	DETRILLIAN TRIZA HENDAWAN	20	20	20	0	0	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	0
12	DIYA AIRA SANTANA	20	20	20	0	0	20	20	10	20	15	20	20	20	20	10	0
13	FAKHRI ZAIN FIRDAUS	20	10	20	20	0	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
14	FARAHADINA SALSABILA	20	20	20	0	0	20	20	10	10	20	10	20	20	10	10	10
15	FIQIRIMATA MAULANA YUSUF	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
16	GENDIS KAYLA BEKA ZILYA	20	0	20	20	0	20	20	20	20	20	20	20	15	10	20	20
17	HABIB ASYRAF RIFAIE	20	0	20	0	0	20	20	10	20	15	10	20	20	20	15	15
18	M. KIRAM DANATRA SANUYA	20	20	20	0	0	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	15
19	M. PRIVASTASYA RASTRA	20	20	20	0	0	20	20	20	20	20	20	10	20	20	20	15
20	M. FAKHRI ASHSHIDIQ, P	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	15	10
21	M. RASYEL RONALDY	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	15	10
22	MUTTIARA HAFIDA	20	20	20	0	0	10	20	20	20	20	20	10	10	10	10	10
23	NALIA AISYAH PUTRI	20	0	20	0	0	20	20	20	20	20	10	15	15	20	10	10
24	NALIA ATIKAH ADYA ZAHRA	20	20	20	20	0	20	20	20	20	20	20	20	20	20	15	10
25	NAWA ANISA KHAMIDAH	20	20	20	20	0	20	20	20	20	20	10	10	20	20	20	20
26	NAUFAL HAKIM	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	10	10
27	NAURA ANINDI SEFITRA	20	0	20	0	0	10	10	20	20	20	10	20	15	10	20	20
28	NAVYA SUMKA ANDIKA	20	20	20	0	0	20	20	20	20	20	10	20	15	10	20	20
29	NAZWA SHENDY ANIELLA	20	20	20	0	0	20	20	10	20	20	10	20	20	20	15	10
30	ZALFARO ERIET	20	0	20	0	0	20	20	20	20	20	20	20	20	20	15	15
31	ZULFIYAR RAHDITHIA NUGROHO	20	20	20	0	20	20	20	20	15	10	15	20	20	20	15	15



KEMENTERIAN AGAMA

PASCA SARJANA

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) METRO

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 Iring Mulyo Kota Metro Lampung 34111
Telp. (0725) 47296. Email: ppsstainmetro@yahoo.com Website: www.stainmetro

FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN TESIS

Mahasiswa : Siti Mahmudah
NPM : 1707233

Jurusan/Prodi : PBA
Semester/TA : IV

Hari/tanggal	Pembimbing	Hal yang dibahas	Tanda Tangan
30/2019 4	II	Perhatikan penulisan: إضافة نات منقوت Teori ten- tang ketram- pilan ber- bahasa ma- sih minim, perlu di tambah . Perbanyak referensi berbahasa Arab	



KEMENTERIAN AGAMA

PASCA SARJANA

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) METRO

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 Iring Mulyo Kota Metro Lampung 34111
Telp. (0725) 47296. Email: ppsstainmetro@yahoo.com Website: www.stainmetro

FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN TESIS

Mahasiswa : Siti Mahmudah
NPM : 1707233

Jurusan/Prodi : PBA
Semester/TA : IV

Hari/tanggal	Pembimbing	Hal yang dibahas	Tanda Tangan
3/2019 5	<u>II</u>	Acc bab I - III, konsul- tasikan ke Pembim- bing I	



KEMENTERIAN AGAMA

PASCA SARJANA

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) METRO

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 Iring Mulyo Kota Metro Lampung 34111
Telp. (0725) 47296. Email: ppsstainmetro@yahoo.com Website: www.stainmetro

FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN TESIS

Mahasiswa : Siti Mahmudah
NPM : 1707233

Jurusan/Prodi : PBA
Semester/TA : IV

Hari/tanggal	Pembimbing	Hal yang dibahas	Tanda Tangan
29/2019 11	ST	Konsisten dalam menulis nama sekolah Perhatikan dalam penulisan hanzah washl. Abstrak diperbaiki lagi Photo dokumentasi diberi keterangan Bab V Penutup A. Hasil penelitian B. Saran	



KEMENTERIAN AGAMA

PASCA SARJANA

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) METRO

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 Iring Mulyo Kota Metro Lampung 34111
Telp. (0725) 47296. Email: ppsstainmetro@yahoo.com Website: www.stainmetro

FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN TESIS

Mahasiswa : Siti Mahmudah
NPM : 1707233

Jurusan/Prodi : PBA
Semester/TA : IV

Hari/tanggal	Pembimbing	Hal yang dibahas	Tanda Tangan
2/2019 12	II	Revisi Pustaka tanpa menggenta- kan halaman. Abstrak direvisi sesuai saran	
3/2019 12	II	Acc bab IV - V Konsultasikan ke Pembimbing I	



KEMENTERIAN AGAMA

PASCA SARJANA

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) METRO

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 Iring Mulyo Kota Metro Lampung 34111
Telp. (0725) 47296. Email: ppsstainmetro@yahoo.com Website: www.stainmetro

FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN TESIS

Mahasiswa : Siti Mahmudah
NPM : 1707233

Jurusan/Prodi : PBA
Semester/TA : IV

Hari/tanggal	Pembimbing	Hal yang dibahas	Tanda Tangan
19/12/2015	✓	- Laporan. Deskripsi ke lapangan - data diolah dan grafik. Diagram. - Analisis di bagian	
14/12/2015	✓	- Bab IV - V layaknya Laporan Berkas - untuk summarisasi	

ترجمة حياة الباحثة



سبيتي محمودة، ولدت بسوكاجايا في التاريخ ١٣ يونيو ١٩٨٧
البنات الرابعة من الأم سبيتي نحتيجة و الأب مخلصين. واسم زوجها
محمد ذوالكفل ولها بنتان اثنتان فهما فلذة العريزة الحسنى وصفية

الندى الحسنى.

أما التربية التي قد جرتها الباحثة فهو : المدرسة الابتدائية الحكومية الأولى
بسوكاجايا وتم بالشهادة في السنة ٢٠٠١ ، والمدرسة المتوسطة الحكومية تونساجايا
وتمت بالشهادة في السنة ٢٠٠٣ ، و المدرسة العالية الحكومية لامفونج الشرقية وتمت
بالشهادة في السنة ٢٠٠٦ ، وفي العام الدراسي ٢٠٠٦/٢٠٠٧ صارت الباحثة طالبة
بالمعهد العالي جوراي سيو الإسلامي الحكومي بمترو.