

**SKRIPSI**

**PENGEMBANGAN EKONOMI KREATIF MELALUI  
DANA DESA PERSPEKTIF EKONOMI ISLAM  
(Studi Kasus Desa Lempuyang Bandar Kecamatan Way  
Pengubuan Kabupaten Lampung Tengah)**

**Oleh:**

**MEILLA BESTA HARDIANTI  
NPM. 1602040198**



**Jurusan Ekonomi Syariah  
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) METRO  
1442 H / 2021 M**

**PENGEMBANGAN EKONOMI KREATIF MELALUI  
DANA DESA PERSPEKTIF EKONOMI ISLAM  
(Studi Kasus Desa Lempuyang Bandar Kecamatan Way  
Pengubuan Kabupaten Lampung Tengah)**

Diajukan Untuk Memenuhi Tugas dan Memenuhi Sebagian Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)

Oleh:

**MEILLA BESTA HARDIANTI**  
NPM. 1602040198

Pembimbing I : Hj. Siti Zulaikha, S.Ag, MH  
Pembimbing II : Elfa Murdiana, M.Hum

Jurusan Ekonomi Syariah (ESy)  
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) METRO**  
**1442 H / 2021 M**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Judul Jurnal : **PENGEMBANGAN EKONOMI KREATIF MELALUI DANA  
DESA PERSPEKTIF EKONOMI ISLAM (Studi Kasus Desa  
Lempuyang Bandar Kecamatan Way Pengubuan Kabupaten  
Lampung Tengah)**

Nama : **MEILLA BESTA HARDIANTI**

NPM : 1602040198

Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam

Jurusan : Ekonomi Syariah

## MENYETUJUI

Untuk dimunaqosyahkan dalam sidang munaqosyah Fakultas Ekonomi dan  
Bisnis Islam Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro.

Metro, Januari 2021

Pembimbing I,



Hj. Siti Zulaikha, S.Ag, MH  
NIP. 19720611199803 2 001

Pembimbing II,



Elfa Murdiana, M.Hum  
NIP. 19801206 200801 2 010

## NOTA DINAS

Nomor :  
Lampiran : 1 (satu) berkas  
Hal : **Pengajuan untuk Dimunaqosyahkan  
Saudara Meilla Besta Hardianti**

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam  
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro  
Di \_\_\_\_\_  
Tempat

*Assalammu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah Kami mengadakan pemeriksaan, bimbingan dan perbaikan seperlunya maka jurnal saudara:

Nama : **MEILLA BESTA HARDIANTI**  
NPM : 1602040198  
Jurusan : Ekonomi Syariah  
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam  
Judul : **PENGEMBANGAN EKONOMI KREATIF MELALUI DANA  
DESA PERSPEKTIF EKONOMI ISLAM (Studi Kasus Desa  
Lempuyang Bandar Kecamatan Way Pengubuan Kabupaten  
Lampung Tengah)**

Sudah dapat kami setuju dan dapat diajukan ke Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro untuk dimunaqosyahkan.

Demikianlah harapan kami dan atas perhatiannya, kami ucapkan terima kasih.  
*Wassalammu'alaikum Wr. Wb.*

Metro, Januari 2021

Pembimbing I,

  
**Hj. Siti Zulaikha, S.Ag, MH**  
NIP. 19720611199803 2 001

Pembimbing II,

  
**Elfa Murdiana, M.Hum**  
NIP. 19801206 200801 2 010



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
Telp. (0726) 41507; Faksimili (0726) 47296; Website: www.metrouniv.ac.id E-mail: iainmetro@metrouniv.ac.id

**PENGESAHAN SKRIPSI**

No. : 0583/ln.28.A/D/PP.00.9/02/2021

Skripsi dengan Judul: PENGEMBANGAN EKONOMI KREATIF MELALUI DANA DESA PERSPEKTIF EKONOMI ISLAM (Studi Kasus Desa Lempuyang Bandar Kecamatan Way Pengubuan Kabupaten Lampung Tengah), disusun Oleh: MEILLA BESTA HARDIANTI, NPM: 1602040198, Jurusan: Ekonomi Syariah telah diujikan dalam sidang munaqosyah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam pada Hari/Tanggal: Kamis/21 Januari 2021.

**TIM PENGUJI:**

Ketua/Moderator : Hj. Siti Zulaikha, S.Ag, MH  
Penguji I : Rina El Maza, S.H.I.,M.S.I  
Penguji II : Elfa Murdiana, M.Hum  
Sekretaris : Ani Nurul Imtihanah, S.H.I.,M.S.I



Mengetahui,  
Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam

**Dr. Widhiya Ninsiana, M.Hum**  
NIP. 19720923 200003 2 002

## ABSTRAK

### **PENGEMBANGAN EKONOMI KREATIF MELALUI DANA DESA PERSPEKTIF EKONOMI ISLAM (Studi Kasus Desa Lempuyang Bandar Kec. Way Pengubuan Kab. Lampung Tengah)**

**Oleh:**

**MEILLA BESTA HARDIANTI**

Ekonomi kreatif merupakan suatu penciptaan nilai tambah (ekonomi, sosial, budaya, lingkungan) berbasis ide yang lahir dari kreativitas sumber daya manusia (orang kreatif) dan berbasis pemanfaatan ilmu pengetahuan, termasuk warisan budaya dan teknologi. Dalam Undang-Undang no 24 Tahun 2019 tentang Ekonomi Kreatif yaitu membahas tentang Ekonomi Kreatif yang memiliki beberapa tujuan, seperti Menciptakan ekosistem Ekonomi Kreatif yang berdaya saing global serta Mengoptimalkan potensi pelaku Ekonomi Kreatif.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui yang dilakukan desa dalam pengembangan ekonomi kreatif melalui dana desa di Desa Lempuyang Bandar Kec. Way Pengubuan Kab. Lampung Tengah dan untuk mengetahui pengelolaan dana desa dalam perspektif ekonomi Islam. Penelitian dilakukan dengan menggunakan teknik pengumpulan data wawancara dan observasi. Metode wawancara langsung ke lapangan melalui teknik *purposive sampling* sampai mendapatkan narasumber seperti aparatur desa beserta jajarannya, kepala dusun, anggota PKK, dan penggerak usaha kecil rumahan yang ada di Desa Lempuyang Bandar.

Hasil penelitian menjelaskan bahwa Desa Lempuyang Bandar dalam melakukan pengembangan ekonomi kreatif ditahun 2019 adalah dengan memberikan bantuan berupa alat produksi, pemberian pelatihan, sosialisasi. Ditahun 2020 belum ada pengembangan ekonomi kreatif yang melalui dana desa. Karena dana desa lebih difokuskan untuk perbaikan infrastruktur desa. Namun desa memiliki rancangan usaha kuliner yaitu keripik singkong, yang akan dikelola langsung oleh BUMK desa Lempuyang Bandar. Sedangkan, Untuk pengelolaan alokasi dana desa dalam perspektif ekonomi Islam di desa lempuyang Bandar sudah dikelola dengan baik oleh kaur keuangan desa sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang telah ditetapkan oleh pemerintah pusat.

**Kata kunci:** Ekonomi Kreatif, Dana Desa, Desa Lempuyang Bandar.

## ORISINALITAS PENELITIAN

Yang Bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Meilla Besta Hardianti  
NPM : 1602040198  
Jurusan : Ekonomi Syariah (Esy)  
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam

Menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah asli hasil penelitian saya kecuali bagian-bagian tertentu yang dirujuk dari sumbernya dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Metro, Januari 2021



**Meilla Besta Hardianti**  
NPM. 1602040198

## MOTTO

ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ لَمْ يَكُ مُغَيِّرًا نِعْمَةً أَنْعَمَهَا عَلَىٰ قَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ وَأَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ -

QS. Al-Anfal 8: ٥٣

*Artinya: Yang demikian itu karena sesungguhnya Allah tidak akan mengubah suatu nikmat yang telah diberikan-Nya kepada suatu kaum, hingga kaum itu mengubah apa yang ada pada diri mereka sendiri. Sungguh, Allah Maha Mendengar, Maha Mengetahui<sup>1</sup>*

---

<sup>1</sup> QS. Al-Anfal 8: Ayat 53.



## **PERSEMBAHAN**

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWt yang telah melimpahkan karunia dan hidayah-Nya, maka dari lubuk hati yang terdalam skripsi ini peneliti persembahkan kepada:

1. Ayahanda dan Ibunda tercinta, Bapak Sutardianto dan dan Ibu Nurhayati, beliau kedua orang tua hebat yang telah membesarkan dan mendidiknya dengan penuh kasih sayang. Terimakasih atas pengorbanan, nasihat dan doa yang tiada hentinya yang telah kalian berikan kepadaku selama ini.
2. Saudara sekandung tercinta Suci Nurdiana Sari, S.H, M. Fikri Nurdiansyah dan Fikroh Intan Diansari yang senantiasa memberikan doa, dukungan serta menyemangati peneliti dalam suka maupun duka.
3. Almamater tercinta Fakultas Ekonomi Bisnis Islam jurusan Ekonomi Syariah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro.

## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWt, tak henti peneliti panjatkan atas segala nikmat, rahmat dan hidayah yang selalu dilimpahkan kepada seluruh makhlukNya, utamanya kepada diri peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **Pengembangan Ekonomi Kreatif Melalui Dana Desa Perspektif Ekonomi Islam (Studi Kasus Desa Lempuyang Bandar Kec. Way Pengubuan, Kab. Lampung Tengah)** sebagai salah satu syarat menyelesaikan Program Sarjana Strata I IAIN Metro.

Tak lupa peneliti juga sampaikan ucapan terimakasih kepada pihak-pihak yang memberikan bimbingan, masukan, doa dan dukungan kepada peneliti sehingga hal berat selama penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Doa terbaik kepada:

1. Ibu Prof.Dr. Hj Enizar, M. Ag, selaku Rektor IAIN METRO
2. Ibu Dr. Widhiya Ninsiana, M.Hum, selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.
3. Bapak Dharma Setyawan, MA, selaku Ketua Jurusan Ekonomi Syariah.
4. Ibu Siti Zulaikha, S.Ag., M.H, selaku Pembimbing I.
5. Ibu Elfa Murdiana, M.Hum, selaku Pembimbing II.
6. Seluruh dosen dan staf Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam IAIN Metro.
7. Serta seluruh pihak yang turut serta mendukung penelitian ini.

Segala kritik dan saran sangat peneliti harapkan sebagai upaya perbaikan dalam lingkup penelitian ilmiah selanjutnya. Semoga hasil penelitian ini dapat

memberikan kontribusi positif bagi pengembangan ilmu pengetahuan di bidang Ekonomi Syariah serta bagi pihak-pihak yang terkait.

Metro, Januari 2021

Peneliti,



**Meilla Besta Hardianti**

NPM. 1602040198

## DAFTAR ISI

	<b>Hal</b>
<b>HALAMAN SAMPUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN ABSTRAK</b> .....	<b>iii</b>
<b>HALAMAN NOTA DINAS</b> .....	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	<b>v</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>HALAMAN ORISINALITAS PENELITIAN</b> .....	<b>vii</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>viii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>ix</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Pertanyaan Penelitian .....	7
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	7
D. Penelitian Relevan.....	8
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
A. Ekonomi Kreatif (Ekraf) .....	13
1. Pengertian Ekonomi Kreatif .....	13
2. Pokok-pokok Ekonomi Kreati .....	14
3. Prinsip Ekonomi Kreatif .....	15
4. Tujuan dan Manfaat Pengembangan Ekonomi kreatif .....	17
5. Faktor Pendukung dan Penghambat Ekonomi Kreatif.....	19
6. Upaya Pengembangan Ekonomi Kreatif .....	19

B. Dana Desa.....	20
1. Definisi Dana dan Desa.....	20
2. Prioritas Dana Desa.....	22
3. Fungsi dan Tujuan Dana Desa.....	23
4. Tahap Penyaluran Dana Desa.....	24
C. Ekonomi Islam.....	26
1. Pengertian Ekonomi Islam.....	26
2. Prinsip-prinsip Ekonomi Islam.....	28
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Sifat dan Jenis Penelitian.....	35
1. Jenis Penelitian.....	35
2. Sifat Penelitian.....	35
B. Sumber Data.....	36
1. Sumber Data Primer.....	36
2. Sumber Data Sekunder.....	38
C. Teknik Pengumpulan Data.....	40
1. Metode Wawancara.....	40
2. Metode Observasi.....	44
D. Teknik Analisis Data.....	44
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN</b>	
A. Gambaran Umum Desa Lempuyang Bandar.....	46
1. Sejarah Desa Lempuyang Bandar.....	46
2. Struktur Pemerintah Desa Lempuyang Bandar.....	49
3. Potensi Desa Lempuyang Bandar.....	51
4. Pengelolaan Alokasi Dana Desa Lempuyang Bandar.....	53
5. Jenis atau Produk Ekonomi kreatif Desa Lempuyang Bandar.....	58
a. Usaha marning.....	59
b. Usaha keripik pisang kepok.....	61
B. Analisis Pengembangan Ekonomi Kreatif Melalui Dana Desa di Desa Lempuyang Bandar.....	62

**BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

A. Kesimpulan .....	66
B. Saran .....	67

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN-LAMPIRAN**

**RIWAYAt HIDUP**

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1	Daftar usaha kecil yang ada di Desa Lempuyang Bandar
Tabel 2.1	Tahap Penyaluran Dana Desa
Tabel 3.1	Daftar Narasumber yang diwawancarai
Tabel 4.1	Batas Wilayah Desa Lempuyang Bandar
Tabel 4.2	Daftar Nama Perangkat Desa Lempuyang Bandar
Tabel 4.3	Daftar Nama Dusun Desa Lempuyang Bandar

## **DAFTAR LAMPIRAN**

1. SK Pembimbing Skripsi
2. Surat Izin Pra Survey
3. Alat Pengumpulan Data
4. Kartu Bimbingan
5. Surat Tugas
6. Surat Izin Research
7. Foto Dokumentasi
8. Daftar Riwayat Hidup
9. Surat Lulus Turnitin



## **BAB I PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Pengembangan, secara etimologi berasal dari kata kembang yang berarti proses, cara dan pembuatan. Pengembangan dapat diartikan sebagai pembinaan dan peningkatan kualitas suatu masyarakat dan untuk meningkatkan kualitas hidup manusia. Secara terminologi pengembangan adalah usaha bersama dan terencana untuk meningkatkan kualitas kehidupan manusia. Bidang pengembangan meliputi: ekonomi, pendidikan, kesehatan dan sosial budaya.<sup>1</sup>

Institute For Development Economy and Finance, mengatakan bahwa Ekonomi kreatif merupakan salah satu proses peningkatan nilai tambah hasil dari eksplorasi kekayaan intelektual berupa kreativitas, keahlian, dan bakat individu menjadi suatu produk yang dapat dijual.<sup>2</sup> Persoalan mengenai pengembangan ekonomi kreatif dijelaskan juga dalam Intruksi Presiden No 6 Tahun 2009 yang disebutkan bahwa pengembangan ekonomi kreatif terdiri dari 14 subsektor, diantaranya sebagai berikut; Aplikasi dan game developer, Arsitektur, Desain, Fashion, Film animasi & video, Fotografi, kriya, kuliner,

---

<sup>1</sup>Dimas Rizki Ramanda, judul skripsi *Analisis Pengembangan Ekonomi Masyarakat Melalui Badan Usaha Milik Desa (BUMDES) (studi pada warung BUMDES sehat desa Margorejo Kec. Jati Agung Kab. Lam-Sel)*, (Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung (UIN RIL), jurusan: Ekonomi syariah, 2019)

<sup>2</sup>Guru Pendidikan tentang Pengertian Ekonomi Kreatif Menurut Para Ahli & Misinya lengkap, maret 6, 2020, *artikel*, <https://seputarilmu.com>, (diakses pada tanggal 30 juni 2020 pukul 08.58 WIB)

music, penerbitan dan percetakan, periklanan, seni pertunjukan, kerajinan, pasar seni dan barang antik, televisi dan radio.<sup>3</sup>

Sebelum menindaklanjuti persoalan dana desa maka peneliti mencoba memaparkan sedikit tentang profil desa yang akan diteliti. Yaitu, Desa Lempuyang Bandar adalah salah satu desa yang berada di Kecamatan Way Pengubuan Kabupaten Lampung Tengah. Desa Lempuyang Bandar memiliki jumlah penduduk yaitu 15.330 jiwa dan memiliki luas wilayah sekitar 12.034 km<sup>2</sup>. Desa lempuyang bandar juga mempunyai 9 dusun, dan beberapa bangunan lainnya seperti kantor kampung, balai dusun, lapangan, sekolah SD, sekolah SMP, sekolah SMA/SMK, terakhir Paud/TK.<sup>4</sup>Penduduk Desa Lempuyang Bandar berorientasi sebagai pedagang dan pekerja perusahaan/pabrik. Adapun usaha kecil rumahan yang ada di Desa Lempuyang Bandar diantaranya sebagai berikut:

**Tabel 1.1**

**Daftar Usaha Kecil yang ada di Desa Lempuyang Bandar**

No.	Nama Usaha	Lokasi Usaha	Yang Diberikan Desa	Didapat Pada tahun
1.	Usaha Keripik Pisang	Dusun VII Btn Blok E 1	Alat Bantu Pengemasan	2018
2	Usaha Marning	Dusun IX	Alat Pengereng Produk	2019

<sup>3</sup>Inpres Republik Indonesia Nomor 6 Tahun 2009 tentang pengembangan ekonomi kreatif, DIKTUM Ke-2.

<sup>4</sup>Profil Desa Lempuyang Bandar Kecamatan Way Pengubuan Kabupaten Lampung Tengah.

3	Usaha Kemasan	Kopi	Dusun Ketiau	Alat timbangan	2019
4	Usaha Tangan	Kerajinan	Dusun IV	Tidak Ada	-
5	Usaha Jamur	Budidaya	Dusun IV	Tidak Ada	-

Sumber data: Wawancara kepada Pengurus PKK dan ketua Dusun

Berbagai bentuk usaha rumah tangga yang ada di desa Lempuyang Bandar menjadi contoh usaha rumahan yang sudah berjalan dalam jangka waktu yang cukup lama. Namun Usaha-usaha tersebut tidak semuanya dapat berkembang secara baik. Sebab, setiap usaha memiliki problematikanya masing-masing seperti kurangnya modal usaha, persaingan dengan yang lain, dan pengelolaan yang kurang percaya diri.

Adapun usaha yang mampu berkembang secara baik yaitu seperti usaha keripik pisang kepok yang dimiliki oleh ibu Nur Hasanah yang sekarang sudah berusia 40 tahun, serta sekarang beliau memiliki beberapa pekerja yang terdiri dari lima orang pekerja. Beliau mendirikan usaha keluarga ini mulai pada tahun 2016 dengan modal awal sebesar Rp 50.000 rupiah.

Pola penjualan yang dilakukan ibu Nur Hasanah ialah menggunakan sistem *pre-order* atau sistem pesanan. Dalam sistem *pre-order* atau sistem pesanan bisa dikatakan dapat menekan pengeluaran yang terlalu berlebihan karena ibu Nur Hasanah hanya akan memproduksi sejumlah keripik pisang yang nantinya sudah pasti akan terjual. Selain itu jika ada yang memesan

diharuskan membayar  $\frac{1}{2}$  nya terlebih dahulu, gunanya sebagai modal pada saat membeli bahan-bahan baku, lalu baru sisanya dibayar ketika produk keripik pisang telah diantar ke konsumen. Seiring berjalannya waktu, usaha ibu Nur Hasanah mengalami perkembangan yang cukup signifikan.

Ibu Nur Hasanah merintis usaha pada tahun 2016, saat itu usaha beliau mengalami problematika yang kurang baik, namun di tahun selanjutnya ketika sistem *pre-order* yang dilakukan beliau di *upgrade lagi* karena dirasa dengan pola penjualan tersebut sudah tidak cocok, terlebih produk keripik pisang ibu Nur Hasanah sudah banyak peminatnya. Maka ibu Nur Hasanah memberanikan diri untuk mengganti pola penjualannya dengan sistem *ready stock*. Kemudian pada tahun ke-2 yaitu 2018 beliau mendapatkan binaan dari Pt Pertamina dan mendapatkan alat produksi untuk membantu pengemasan produk dari desa. Alat bantuan yang didapat dari desa sangatlah berguna sebagai alat bantu dalam mengemas produknya menjadi tahan lama dan tak mudah rusak. Kemudian, mulai di tahun 2018 keatas penjualan pun bertambah luas seperti mulai didistribusikan ke PB Swalayan Poncowati, TOSERBA yang berada di lingkungan produksi, hingga sampai keluar Lampung dan dijadikan sebagai oleh-oleh khas Lampung.<sup>5</sup> Omset beliau bisa mencapai 15juta/bulan ditahun 2019 lalu sebelumnya omest beliau mencapai 5juta/bulan ditahun 2018. Beliau menjual produknya dengan harga Rp 13.000/pcs dengan berat 289gr. Nama produk buk Nur Hasanah adalah Keripik Pisang Kepok Nuha Lampung. Dengan berbagai varian rasa seperti

---

<sup>5</sup> Wawancara Dengan Para Pekerja Usaha Keripik Pisang Kepok Nuha Lampung, Tanggal 14 oktober 2020

rasa coklat, rasa keju, original, dsb. Omset usaha beliau setelah itu mengalami peningkatan, namun di tahun ini mengalami penurunan karena sedang adanya pandemi *covid-19*.<sup>6</sup> Usaha beliau dapat dikatakan merupakan salah satu contoh bidang ekonomi kreatif dibidang kuliner.

Menurut lurah Desa Lempuyang Bandar mengatakan tentang pengembangan ekonomi kreatif yang ada di desa bahwa untuk pengembangan ekonomi kreatif memang sudah direncanakan, namun belum terealisasi atau belum berjalan, tetapi ada salah satu usaha keripik yang sejauh ini mengalami perkembangan yaitu berada di perumahan BTN Blok E.1 dengan usaha keripik pisang aneka varian rasa yang sampai kini dalam pengelolaan yang baik.<sup>7</sup>

Bentuk usaha yang masih dirancang tahun 2020 adalah pengelolaan hasil panen singkong. Potensi petani singkong di desa Lempuyang Bandar lebih banyak dari desa lain, akan tetapi harga hasil panen singkong yang semakin menurun membuat masyarakat menjadi gelisah maka timbulah rancangan untuk menjadikan singkong tersebut menjadi olahan keripik singkong yang beraneka varian. Hal itu termotivasikan juga dari usaha yang didirikan oleh ibu Nur Hasanah yang berada di perumahan BTN Blok E.1 yaitu usaha keripik pisang kepok Nuha Lampung.

Rancangan tersebut perlu adanya kerjasama baik antara BUMK/BUMDES yang nantinya menjadi koordinator lapangan dan menjadi

---

<sup>6</sup>Wawancara dengan pengelola usaha keripik pisang oleh Ibu Nurhasanah, tanggal 2 oktober 2020.

<sup>7</sup>Wawancara dengan Lurah Desa Lempuyang Bandar oleh bapak Burdin, tanggal 11 agustus 2020.

penggerak rancangan tersebut. Dengan dana yang telah teralokasikan sejumlah 10% telah diberikan kepada Badan Usaha Milik Kampung (BUMK) bisa digunakan dalam proses rancangan tersebut. Oleh sebab itu, rancangan keripik singkong yang akan dimulai pertama-tama dengan penyampaian secara umum terkait rancangan tersebut kepada masyarakat petani singkong, lalu membeli alat pemotong singkong dan membuat akun sosial media sebagai alat pemasarannya.

Fungsi dari Dana desa adalah membiayai penyelenggaraan pemerintah, pelaksanaan pembangunan, pembinaan kemasyarakatan, dan pemberdayaan masyarakat.<sup>8</sup> Kemudian Dana Desa yang dialokasikan di Desa Lempuyang Bandar yaitu sebesar Rp 1.263.000.000 dan memiliki ADK (anggaran dana kampung) yang masih sisa tahun lalu sebesar Rp 600.000.000 jadi total dana desa keseluruhan yang dimiliki Desa Lempuyang Bandar yaitu Rp 1.863.000.000. Dana desa yang dikelola untuk membiayai penyelenggaraan pemerintah terkait pelaksanaan pembangunan, pembinaan kemasyarakatan dan pemberdayaan masyarakat telah diatur dalam UU nomor 6 tahun 2014 tentang Desa.

Dengan demikian, peneliti tertarik untuk mengkaji dan meneliti apakah yang dilakukan desa dalam membantu pengembangan usaha kecil rumahan tersebut, dan bagaimana dana desa yang telah terkelola tersebut menurut sudut pandang ekonomi Islam. Maka dari itu peneliti mengangkat judul skripsi yaitu **Pengembangan Ekonomi Kreatif Melalui Dana Desa**

---

<sup>8</sup>Yolanda Madea, dkk, *Peran Kepala Desa Dalam Pengelolaan Dana Desa di Kecamatan Essang Selatan Kabupaten Kepulauan Talaud*, <https://media.neliti.com> (diakses pada tanggal 29 juni 2020 pukul 20.00 WIB).

**Dalam Perspektif Ekonomi Islam Studi Kasus di Desa Lempuyang Bandar Kec. Way Pengubuan Kab. Lampung Tengah.**

**B. Pertanyaan Penelitian**

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah dikemukakan di atas, maka pertanyaan penelitiannya adalah sebagai berikut:

1. Apakah yang dilakukan Desa dalam Pengembangan Ekonomi Kreatif melalui Dana Desa di Desa Lempuyang Bandar Kec. Way Pengubuan Kab. Lampung Tengah?
2. Bagaimana pengelolaan dana desa dalam perspektif ekonomi Islam?

**C. Tujuan dan Manfaat Penelitian**

**1. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan pertanyaan penelitian di atas, maka tujuan penelitiannya yaitu sebagai berikut:

- a. Untuk Mengetahui apakah yang dilakukan desa dalam Pengembangan Ekonomi Kreatif Melalui Dana Desa Di Desa Lempuyang Bandar Kec. Way Pengubuan Kab. Lampung Tengah.
- b. Untuk Mengetahui Pengelolaan Dana Desa dalam Perspektif Ekonomi Islam.

**2. Manfaat Penelitian**

Adapun manfaat penelitian ini adalah sebagai berikut:

- a. Manfaat Teoritis

Manfaat teoritis penelitian yakni dapat memberikan atau menambah pengetahuan dan wawasan kepada pembaca mengenai

pengembangan ekonomi kreatif melalui dana desa perspektif ekonomi Islam.

b. Manfaat Praktis

Manfaat praktis penelitian yakni dapat menambah pengetahuan dan pemahaman masyarakat terhadap pengembangan ekonomi melalui dana desa perspektif ekonomi Islam

#### D. Penelitian Relevan

Penelitian relevan atau yang disebut dengan tinjauan pustaka (*prior research*) berisi uraian secara sistematis mengenai hasil penelitian terdahulu (*prior research*) tentang persoalan yang akan dikaji dengan skripsi.<sup>9</sup> Terdapat beberapa hasil penelitian yang berhubungan dengan masalah yang akan dibahas oleh peneliti. Oleh karena itu dalam kajian pustaka ini, ada beberapa karya ilmiah yang berkaitan dengan pembahasan peneliti.

1. Skripsi karya M. Indra Maulana, dengan judul: Peran Dana Desa Dalam Memberdayakan Masyarakat Ditinjau Dari Perspektif Ekonomi Islam (Study Kasus Di Desa Sinar Palembang Kec. Candipuro, Kab. Lampung Selatan). membahas tentang a) Bagaimana pemberdayaan masyarakat sebelum dan sesudah adanya dana desa?, b) Bagaimana upaya yang dilakukan pemerintah desa Sinar Palembang dalam meningkatkan pemberdayaan masyarakat dengan adanya program dana desa?, c) Bagaimanakah pemberdayaan masyarakat dalam perspektif Ekonomi Islam? Dan Dana Desa memiliki peran penting dalam peningkatan

---

<sup>9</sup>Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Jurai Siwo Metro, *Pedoman Skripsi/Karya Ilmiah*, (Metro, 2010), 27.



ekonomi masyarakat desa, dengan pemanfaatan dan pengalokasian yang efektif dan efisien. Persamaan penelitian relevan ini terhadap penelitian yang peneliti bahas adalah dana desa yang memiliki peran penting dalam peningkatan ekonomi masyarakat dengan pengalokasian yang efektif dan efisien. Perbedaan penelitian relevan ini terhadap penelitian yang peneliti bahas adalah dalam penelitian relevan ini tidak membahas tentang ekonomi kreatif dan hanya difokuskan terhadap pemberdayaan masyarakat desa walaupun secara tidak langsung ekonomi kreatif termasuk bagian dari memberdayakan masyarakat, namun dalam penelitian relevan tidak mendasarkan teori yang membahas tentang ekonomi kreatif.

2. Jurnal Karya Reza M. Zulkarnaen Dengan Judul: Pengembangan Potensi Ekonomi Desa melalui Badan Usaha Milik Desa (BUMDES) Pondok Salam Kab. Purwakarta, hal yang akan dibahas yaitu kemunduran pengelolaan potensi ekonomi desa sehingga melalui BUMDES yang menjadi badan sekaligus penampung yang akan membantu memunculkan kemandirian masyarakat dan dengan mudah mengembangkan potensi ekonomi desa yang ada di Pondok Salam Kab. Purwakarta. Pengelolaan BUMDES dilakukan sepenuhnya oleh masyarakat desa, maksudnya dari desa, oleh desa dan untuk desa lagi. Cara kerja BUMDES adalah menampung kegiatan-kegiatan ekonomi masyarakat dalam sebuah bentuk kelembagaan atau badan usaha yang dikelola secara profesional, namun tetap berstandar dengan potensi asli desa. Hal ini dapat menjadikan usaha masyarakat lebih produktif dan efektif.

Perbedaan peneliti relevan ini dengan penelitian yang peneliti bahas adalah penelitian relevan ini membahas pengembangan potensi ekonomi masyarakat desa tetapi melalui BUMDES, namun juga membahas pengembangan ekonomi yang tidak berspektif ekonomi Islam, akan tetapi juga terdapat persamaan yaitu dengan permasalahan yang hampir mirip, bila di penelitian peneliti lebih memfokuskan alokasi dana desa yang dikontribusikan ke pengembangan ekonomi kreatif masyarakat yang memiliki potensi asli desa namun permasalahannya belum mampu bergerak secara produktif dan efektif dikarenakan baru berdiri.

3. Tesis karya Fahrul Ridho dengan judul Analisis Pengelolaan Dana Desa dalam Meningkatkan Perekonomian Masyarakat di Kecamatan Langsa Kota, Kota Langsa, hal yang dibahas dalam tesis tersebut adalah tentang bagaimana pengalokasian dana desa yang telah dikelola oleh desa serta bagaimana upaya pemerintah desa dalam meningkatkan perekonomian masyarakat Kecamatan Langsa Kota. Pengelolaan dana desa yang telah dilakukan oleh pemerintah desa sudah efektif namun untuk pengalokasian dana desa tersebut belum bisa dikatakan 100% efektif karena adanya keterbatasan dalam pengalokasian dana yang belum tepat sasaran sehingga ada ketimpangan di masyarakat, dengan kembali ke tugas pokok pemerintah desa yaitu; membina kehidupan masyarakat desa, membina ekonomi desa, mengkoordinasikan pembangunan desa secara partisipatif, serta melaksanakan wewenang lain yang sesuai dengan peraturan perundang undangan. Dalam meningkatkan perekonomian desa melalui

pemberdayaan masyarakat desa seperti adanya PKK kalau secara umum, secara khusus seperti pembinaan kemandirian ekonomi supaya tidak terjadi kesenjangan ekonomi dalam masyarakat desa.

Persamaan dengan penelitian yang peneliti bahas adalah tentang bagaimana peran serta upaya pemerintah desa dalam pengelolaan dana desa yang efektif dan pengelolaan dana desa secara Islam menurut perspektif Islam. Dan dalam penelitian tesis tersebut juga membahas pemberdayaan masyarakat desa yang sama nantinya akan peneliti bahas karena berhubungan juga dengan pengembangan ekonomi kreatif dengan melalui dana desa.

Perbedaan dengan penelitian yang peneliti bahas adalah dilihat dari judul tesis dimana pembahasannya lebih luas atauruang lingkup penelitian tersebut lebih umum sedangkan penelitian yang peneliti teliti masih dalam ruang lingkup khusus atau lebih spesifik karena yang diteliti langsung desa yang bersangkutan, dan lebih difokuskan dengan desa yang akan diteliti. Dalam teori bahasan penelitian di atas peneliti merujuk pada penelitian tersebut karena adanya teori tentang pengelolaan. Perbedaan kedua yaitu dalam tesis tidak ada teori yang membahas tentang ekonomi kreatif tetapi tesis tersebut lebih membahas pemberdayaan masyarakatnya.

## **BAB II**

### **LANDASAN TEORI**

#### **A. Ekonomi Kreatif**

##### **1. Pengertian Ekonomi Kreatif**

Ekonomi Kreatif adalah suatu konsep untuk merealisasikan pembangunan ekonomi yang berkelanjutan berbasis kreativitas. Mengutip dari Cetak Biru Ekonomi Kreatif 2025, ekonomi kreatif merupakan suatu penciptaan nilai tambah (ekonomi, sosial, budaya, lingkungan) berbasis ide yang lahir dari kreativitas sumber daya manusia (orang kreatif) dan berbasis pemanfaatan ilmu pengetahuan, termasuk warisan budaya dan teknologi.<sup>1</sup>

Menurut Institute For Development Economy and Finance, mengatakan bahwa Ekonomi kreatif merupakan salah satu proses peningkatan nilai tambah hasil dari eksplorasi kekayaan intelektual berupa kreativitas, keahlian, dan bakat individu menjadi suatu produk yang dapat dijual.<sup>2</sup>

Dari penjelasan teori diatas bahwa ekonomi kreatif adalah salah satu konsep ekonomi yang mengandalkan kekayaan intelektual sumber daya manusia yang diharapkan lebih kreatif dan inovatif dalam menciptakan hasil kekayaan alam yang dapat menjadi nilai tambah atau nilai jual.

---

<sup>1</sup>Rochman Aldy Purnomo, *Ekonomi Kreatif: Pilar Pembangunan Indonesia*, (Surakarta: Ziyad Visi Media, 2016), 8

<sup>2</sup>Guru Pendidikan tentang *Pengertian Ekonomi Kreatif Menurut Para Ahli & Misinya lengkap*, maret 6, 2020, *artikel*, <https://seputarilmu.com>, (diakses pada tanggal 30 juni 2020 pukul 08.58 WIB)

## 2. Pokok-Pokok Ekonomi Kreatif

Di bawah ini adalah pembahasan mengenai tiga pokok utama dalam Ekonomi Kreatif, tiga pokok utamanya di bawah ini sebagai berikut;

### a. Kreativitas (*Creativity*)

Maksud kreativitas disini sebagai pokok utama ekonomi kreatif ialah dapat dijabarkan sebagai suatu kapasitas atau kemampuan untuk menghasilkan atau menciptakan sesuatu yang unik, *fresh*, dan dapat diterima umum. Bisa juga menghasilkan ide baru atau praktis sebagai solusi dari suatu masalah, atau melakukan sesuatu yang berbeda dari yang sudah ada (*thinking out of the box*).

### b. Inovasi (*Innovation*)

Yaitu suatu transformasi dari ide atau gagasan dengan dasar kreativitas dengan memanfaatkan penemuan yang sudah ada untuk menghasilkan suatu produk ataupun proses yang lebih baik, bernilai tambah, dan bermanfaat.

### c. Penemuan (*Invention*)

Istilah ini lebih menekankan pada menciptakan sesuatu yang belum pernah ada sebelumnya dan dapat diakui sebagai karya yang mempunyai fungsi unik atau belum pernah diketahui sebelumnya.<sup>3</sup>

---

<sup>3</sup>Rochman Aldy Purnomo, *Ekonomi Kreatif*., 10

### 3. Prinsip Ekonomi Kreatif

Pada Undang-Undang Nomor 24 Tahun 2019 tentang ekonomi kreatif dibuat karena diperlukan untuk menembus berbagai kendala, seperti keterbatasan akses perbankan, promosi, infrastruktur, pengembangan kapasitas pelaku Ekonomi Kreatif, dan bersinergitas di antara pemangku kepentingan dan pasal 3 mengenai pelaksanaan Ekonomi Kreatif berasaskan:

- a. Keimanan dan ketakwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa;
- b. Manfaat;
- c. Keadilan;
- d. Berkelanjutan; dan
- e. Identitas bangsa.<sup>4</sup>

Dalam pasal 3 mengenai pelaksanaan Ekonomi Kreatif yang berasaskan Keimanan dan ketakwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa dengan meyakini setiap apa yang dikerjakan dipertanggungjawabkan, setelah itu memperhatikan manfaat dari usaha ekonomi kreatif tersebut, kemudian berlaku adil baik dalam timbangan maupun transaksi jual beli. Asas selanjutnya yaitu tentang maksud dari berkelanjutan ialah kegiatan usaha yang harus dikembangkan terus menerus dengan melakukan inovasi-inovasi yang kreatif. Terakhir, asas identitas bangsa yang dimaksud ialah dengan menciptakan hasil eksplorasi kekayaan intelektual yang bersumber dari keunikan bangsa, tradisi-tradisi kebudayaan dan aneka ragam makanan

---

<sup>4</sup> Undang-Undang Nomor 24 Tahun 2019 Tentang Ekonomi Kreatif

khas kebangsaan. Dengan begitu peneliti menjadikan kelima asas tersebut sebagai prinsip ekonomi kreatif.

Pada BAB II selanjutnya tentang Pelaku Ekonomi Kreatif pasal 5 di Undang-Undang Nomor 24 Tahun 2019 menjelaskan bahwa Setiap Pelaku Ekonomi Kreatif Berhak Memperoleh Dukungan Dari Pemerintah Dan/Atau Pemerintah Daerah Melalui Pengembangan Ekosistem Ekonomi Kreatif. Dalam Undang-undang Nomor 24 tahun 2019 kembali dibahas di bagian Keempat yaitu tentang Fasilitas Pendanaan dan pembiayaan yang diatur pada pasal 14 yang berbunyi bahwa:

Pendanaan untuk kegiatan Ekonomi Kreatif bersumber dari:

- a. Anggaran pendapatan dan belanja negara;
- b. Anggaran pendapatan dan belanja daerah; dan/atau
- c. Dana lainnya yang sah sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan.

Kemudian pasal 15 memaparkan makna perpoin pada pasal 14 yang masih terbilang umum yang berbunyi:

- a. Pembiayaan Ekonomi Kreatif bersumber dari:
  - 1) Anggaran pendapatan dan belanja negara;
  - 2) Anggaran pendapatan dan belanja daerah; dan/atau
  - 3) Sumber lainnya yang sah.
- b. Pembiayaan sebagaimana dimaksud pada ayat (1) huruf a dan huruf b disalurkan melalui lembaga keuangan bank dan nonbank.

- c. Pembiayaan yang bersumber dari sumber lainnya sah sebagaimana dimaksud pada ayat (1) huruf c tidak mengikat dan sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan.<sup>5</sup>

Dari Undang-Undang Nomor 24 tahun 2019 tentang Ekonomi Kreatif telah mengatur beberapa bagian dan pasal-pasal yang memaparkan fasilitas pendanaan dan pembiayaan ekonomi kreatif, maka peneliti mencoba menarik kesimpulan terkait pasal-pasal yang mengatur jelas perihal tersebut menjadi tolak ukur dalam menentukan prinsip ekonomi kreatif.

#### **4. Tujuan dan Manfaat Pengembangan Ekonomi Kreatif**

##### **a. Tujuan**

Adalah meningkatkan kualitas hidup, toleransi, dan menciptakan nilai tambah.<sup>6</sup> Tujuan lain ekonomi kreatif setelah memahami teori di atas, yaitu bertujuan untuk menciptakan perubahan konsep pola befikir sumber daya manusia demi tercapainya pertumbuhan ekonomi di era baru. Tujuan ekonomi kreatif dalam meningkatkan kualitas hidup bisa berupa menciptakan produk kreatif atau memperbaharuinya atau membuat inovasi baru. Tujuan Ekonomi kreatif dalam segi toleransi adalah menghargai hasil cipta kreator yang belum mampu bersaing dan saling memotivasi satu sama lain. Tujuan

---

<sup>5</sup> Undang-Undang Nomer 24 Tahun 2019 pasal 14 dan 15 bagian empat tentang Fasilitas Pendanaan dan pembiayaan Ekonomi Kreatif.

<sup>6</sup> Nham Nngahanh, *Ekonomi Kreatif- Pemanfaatan Ekonomi Digital Dioptimalkan*, dalam [www.eneews1st.blogspot.com](http://www.eneews1st.blogspot.com), (diakses tanggal 2 juli 2020).



Ekonomi Kreatif juga tertera pada Undang-Undang No. 24 Tahun 2019 tentang Ekonomi Kreatif.

b. Manfaat

Sebelum membicarakan manfaat pengembangan ekonomi kreatif, terlebih dahulu memahami arti dari pengembangan. Pengembangan, secara etimologi berasal dari kata kembang yang berarti proses, cara dan pembuatan. Pengembangan dapat diartikan sebagai pembinaan dan peningkatan kualitas suatu masyarakat. Untuk meningkatkan kualitas hidup manusia. Secara terminologi pengembangan adalah usaha bersama dan terencana untuk meningkatkan kualitas kehidupan manusia. Bidang pengembangan meliputi: ekonomi, pendidikan, kesehatan dan sosial budaya.<sup>7</sup>

Manfaat pengembangan ekonomi kreatif menurut Florida dalam *the Rise of Creative Class* bahwa kota-kota, daerah, dan provinsi harus lebih menumbuhkan iklim orang-orang yang dimotori oleh kaum muda, dengan semangat inovasi dan kreatifitas, serta mampu berperan layaknya sebuah *Midas Touch*, yakni memoles sesuatu dari yang biasa-biasa saja menjadi sesuatu yang luar biasa.<sup>8</sup> Ada pun manfaat Pengembangan ekonomi kreatif yang memiliki beberapa masalah diantaranya, sebagai berikut:

---

<sup>7</sup> Dimas Rizki Ramanda, judul skripsi *Analisis Pengembangan Ekonomi Masyarakat Melalui Badan Usaha Milik Desa (BUMDES) (studi pada warung BUMDES sehat desa Margorejo Kec. Jati Agung Kab. Lam-Sel)*, (Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung (UIN RIL), jurusan: Ekonomi syariah, 2019)

<sup>8</sup><https://www.dosenpendidikan.co.id/14/02/2020>pengertian-ekonomi-kreatif>, artikel, diunduh tanggal 14 Juli 2020 pukul 13.00 WIB

- 1) Memberikan kontribusi ekonomi yang signifikan.
- 2) Menciptakan iklim bisnis yang positif.
- 3) Membantu citra dan identitas kota/desa.
- 4) Berbasis pada sumber daya yang terbarukan.
- 5) Menciptakan inovasi dan kreativitas yang merupakan keunggulan kompetitif suatu kota/desa.
- 6) Memberikan dampak sosial yang positif.<sup>9</sup>

## 5. Faktor Pendukung Dan Penghambat Ekonomi Kreatif

Faktor pendukung dan penghambat dalam pengembangan ekonomi kreatif dapat dibagi menjadi dua faktor yaitu faktor dari dalam (*internal*) dan faktor dari luar (*eksternal*).

Berikut faktor pendukung dan penghambat pengembangan ekonomi kreatif yang berasal dari dalam (*internal*):

### a. Modal

Modal merupakan faktor terpenting dari kegiatan produksi. Bagi industri kreatif yang baru berdiri atau mulai menjalankan usahanya, modal digunakan untuk dapat menjalankan kegiatan usahanya, sedangkan bagi industri atau bidang usaha yang sudah lama berdiri, modal biasanya digunakan untuk mengembangkan usahanya atau memperluas pangsa pasar.

---

<sup>9</sup><https://www.arissubagiyo.com-Pengembangan-Ekonomi-kreatif>

b. Sumber Daya Manusia (SDM)

Sumber Daya Manusia (SDM) adalah orang yang melakukan produksi baik secara langsung maupun tidak langsung. Di dalam faktor ini terdapat beberapa unsur penting yaitu kekuatan fisik, pikiran, kemampuan, keterampilan dan keahlian (*skill*).

c. Peralatan

Peralatan yang memadai juga menjadi faktor yang sangat penting dalam proses produksi.<sup>10</sup>

Sedangkan faktor pendukung dan penghambat ekonomi kreatif yang berasal dari luar (eksternal) sebagai berikut: a) Peran pemerintah; b) Potensi alam; c) Sarana dan prasarana pemasaran; d) Persaingan; e) Permintaan; f) Teknologi dan informasi.

## 6. Upaya Pengembangan Ekonomi Kreatif Untuk Usaha Kecil

Dalam Pasal 14 UU tentang Usaha Kecil menyatakan bahwa Pemerintah, dunia usaha, dan masyarakat melakukan pembinaan dan pengembangan usaha kecil dalam bidang: a. Produksi dan pengolahan; b. Pemasaran; c. Sumber daya manusia; dan d. Teknologi. Dari sudut manajemen, pembinaan dan pengembangan bidang produksi dan pemasaran diakui sebagai langkah strategis dalam usaha meningkatkan kinerja usaha kecil. Dua unsur tersebut pada Pasal 17 UU tentang Usaha Kecil telah dirumuskan langkah-langkah tentang pembinaan dan

---

<sup>10</sup>Aisyah Nurul Fitriana, *Pengembangan Industri Kreatif di Kota Batu (Studi tentang Industri Kreatif Sektor Kerajinan di Kota Batu)*, Jurnal Administrasi Publik (JAP) Vol.2 No.2, 284.

pengembangan di bidang sumber daya manusia dengan langkah-langkah sebagai berikut:

- a. Memasyarakatkan dan membudayakan kewirausahaan;
- b. Meningkatkan keterampilan teknis dan manajerial;
- c. Membentuk dan mengembangkan lembaga pendidikan, pelatihan, dan konsultan usaha kecil;
- d. Menyediakan tenaga penyuluhan dan konsultasi usaha kecil.

## **B. Dana Desa**

### **1. Definisi Dana dan Desa**

Dana merupakan komponen utama dari analisis sebuah bisnis. Dana juga sering disebut sebagai modal pembiayaan tertentu. Jadi, dana adalah komponen atau himpunan uang yang dipergunakan untuk memenuhi keperluan sebuah bisnis. Pengelolaan dana dibagi menjadi dua golongan, *pertama* yaitu pengelolaan Jangka Panjang maksudnya adalah dengan mengelola dana supaya mendapatkan keuntungan atau laba dalam jangka waktu lama seperti digunakan untuk penyewaan tanah, gedung, dan mesin. *Kedua*, yaitu pengelolaan jangka pendek artinya untuk mendapatkan keuntungan atau laba dalam jangka waktu yang relatif singkat seperti keuntungan perbulan dari usaha kedai es, warung kopi, dll.<sup>11</sup> Hal ini menyatakan bahwa setiap pengelolaan dana masing-masing punya kegunaan dan tujuan pembiayaan yang jelas.

---

<sup>11</sup>Jagad.id, *Pengertian Dana Adalah: Arti, Jenis, Konsep, Sumber & Pengelolaan, Artikel*, <https://jagad.id/pengetahuan/bisnis>, diakses tanggal 03 Juli 2020 pukul 13.04 WIB.

Kata desa berasal dari bahasa Sansekerta yakni *dhesi* yang berarti tempat lahir. Menurut Sutardjo Kartohadikusumo mengatakan bahwa Desa adalah suatu kesatuan hukum dimana bertempat tinggal suatu masyarakat yang berkuasa mengadakan pemerintahan sendiri. Sedangkan menurut Sanityanti Nurmuharimah, Desa merupakan wilayah yang dihuni oleh masyarakat yang memiliki sistem pemerintahan sendiri.<sup>1</sup>

Dana desa adalah dana yang bersumber dari APBN (Anggaran Pendapatan & Belanja Negara) yang kemudian ditransfer melalui APBD kabupaten/kota dipergunakan untuk membiayai penyelenggaraan pemerintah, pelaksanaan pembangunan, pembinaan kemasyarakatan, dan pemberdayaan masyarakat.<sup>2</sup>

Jadi dana desa yang dijelaskan diatas yaitu dana yang ditransfer langsung oleh pemerintah daerah melalui APBD kabupaten/kota yang kemudian dipergunakan sebagai pembiayaan dalam jangka panjang dan jangka pendek. Pembiayaan jangka panjang yang digunakan untuk penyelenggaraan pemerintah seperti pelaksanaan pembangunan infrastruktur, pemberdayaan masyarakat dan perlengkapan atk kantor. Untuk pembiayaan jangka pendek dalam dana desa bisa berupa pembinaan kemasyarakatan.

---

<sup>1</sup>Berdesa.com, *Definisi Desa Menurut Berbagai Ahli, artikel*, <https://www.berdesa.com/definisi-desa-menurut-berbagai-alhi>, diakses tanggal 03 Juli 2020 pukul 13.44 WIB

<sup>2</sup>Yolanda Madea, dkk, *Peran Kepala Desa Dalam Pengelolaan Dana Desa di Kecamatan Essang Selatan Kabupaten Kepulauan Talaud*, <https://media.neliti.com> (diakses pada tanggal 29 juni 2020 pukul 20.00 WIB).

## 2. Prioritas Dana Desa

Membicarakan tentang prioritas dana desa, Menteri Desa yaitu bapak Eko Putro Sandjojo berinisiatif mendorong perangkat desa untuk menggunakan dana desa ke arah program pemberdayaan ekonomi dan pengembangan masyarakat desa. Beliau mengatakan bahwa: kalau difokuskan untuk infrastruktur itu tidak akan pernah ada cukupnya. Jadi saya sarankan untuk pemberdayaan ekonomi supaya kemampuan desa untuk membangun infrastruktur dengan incomenya bertambah bisa lebih kuat lagi karena potensinya sangat besar. Jadi, kalau ekonominya berhasil, terserah mau bikin apa, karena desa sudah punya dana sendiri.<sup>3</sup>

Dengan begitu Ekonomi kreatif yang akan dikembangkan di desa sesuai program Menteri Desa dan Presiden RI yang tertera dalam UU 24 Tahun 2019 tentang Ekonomi Kreatif yaitu membahas tentang Ekonomi Kreatif yang memiliki tujuan, di bawah ini beberapa tujuan ekonomi kreatif:

- a. Mendorong seluruh aspek Ekonomi Kreatif sesuai dengan perkembangan kebudayaan, teknologi, kreativitas, inovasi masyarakat Indonesia, dan perubahan lingkungan perekonomian global;
- b. Menyejahterakan rakyat Indonesia dan meningkatkan pendapatan negara;

---

<sup>3</sup><https://rmol.id>2019/05/10>dana-desa-harus-bisa-ciptakan-UMKM-dan-ekonomi-kreatif>, diakses tnggl 9 Juli 2020 pukul 15.42 WIB.

- c. Menciptakan ekosistem Ekonomi Kreatif yang berdaya saing global;
- d. Menciptakan kesempatan kerja baru yang berpihak pada nilai seni dan budaya bangsa Indonesia serta sumber daya ekonomi lokal;
- e. Mengoptimalkan potensi pelaku Ekonomi Kreatif;
- f. Melindungi hasil kreativitas pelaku Ekonomi Kreatif; dan
- g. Mengarusutamakan Ekonomi Kreatif dalam Rencana Pembangunan Nasional.<sup>4</sup>

Dari penjabaran di atas ada 7 aspek yang menjadi tujuan utama Pengembangan Ekonomi Kreatif. Dengan banyak tujuan utama yang mengharuskan tercapainya tujuan tersebut maka penting sekali didasari oleh peran pemerintah dalam mengoptimalkan dan membantu para pemilik usaha kreatif. Dengan begitu mereka merasa lebih percaya diri pada saat mengemukakan ide atau gagasan kreatif dan inovatif yang terlebih lagi memiliki nilai tambah/ nilai jual.

### **3. Fungsi dan Tujuan Dana Desa**

Menindak lanjuti prioritas yang dimiliki dana desa di atas, maka Dana desa juga memiliki fungsi dan tujuannya, berikut di bawah ini penjabaran terkait fungsi serta tujuan dana desa:

#### **a. Fungsi Dana Desa**

Fungsi dana desa adalah berfungsi kepada hal difokuskan desa yaitu pemberdayaan masyarakat desa, dan pengembangan potensi

---

<sup>4</sup><https://jogloabang.com-dikirim-pada-kamis-11/07/2019-16:33>, tentang UU No 24 Tahun 2019 Tentang Ekonomi Kreatif, diakses tanggal 10 Juli 2020 pukul 07.11 WIB.

ekonomi desa. Pemberdayaan adalah upaya untuk membangun daya, dengan mendorong, memotivasi dan membangkitkan kesadaran akan potensi yang dimilikinya serta berupaya untuk mengembangkannya.<sup>5</sup>

b. Tujuan Dana Desa

Tujuan dana desa dalam Peraturan Menteri Desa, Pembangunan Daerah Tertinggal, dan Transmigrasi Nomor 11 Tahun 2019 tentang Prioritas Penggunaan Dana Desa di Tahun 2020 pasal 1 ayat 2, yaitu Dana Desa digunakan untuk mendanai penyelenggaraan pemerintahan, pelaksanaan pembangunan, pembinaan kemasyarakatan, dan pemberdayaan masyarakat.<sup>6</sup>

#### 4. Tahap Penyaluran Dana Desa

Terkait Penyaluran dana desa telah diatur dalam Peraturan Menteri Keuangan No. 50/PMK.07/2017 tentang Pengelolaan Transfer Ke Daerah dan Dana Desa kemudian sebagaimana diubah menjadi Peraturan Menteri Keuangan RI No. 112/PMK.07/2017 tentang perubahan atas Peraturan Menteri Keuangan Nomor 50/PMK.07/2017 tentang Pengelolaan Transfer ke Daerah dan Dana Desa. Pada Pasal 99 PMK No. 112 tahun 2017 menjelaskan bahwa penyaluran dana desa dilakukan dengan cara pemindahbukuan dari RKUN ke RKUD untuk selanjutnya dilakukan pemindahbukuan dari RKUD ke RKD. Penyaluran dana desa dilakukan bertahap, dengan ketentuan tahap pertama paling cepat bulan Maret dan

---

<sup>5</sup>Wulan Budiningsi, *Strategi Pemberdayaan Masyarakat Melalui Dana Desa Sebagai Upaya Pengentasan Kemiskinan (studi kasus pada desa Melung Kec. Kedungbanteng, Kab. Banyumas)*, Skripsi, Purwokerto: IAIN Purwokerto, 2017 diunduh tanggal 29 Juni 2020

<sup>6</sup>Peraturan Menteri Desa, Pembangunan Daerah Tertinggal, dan Transmigrasi No. 11 Thn 2019 pasal 1 poin 2 tentang Prioritas Penggunaan Dana Desa.



paling lambat bulan Juli sebesar 60% dan untuk ketentuan tahap kedua paling cepat bulan Agustus sebesar 40%. Adapun penyaluran dari RKUD ke RKD dilakukan paling lama 7 hari kerja setelah dana desa diterima oleh RKUD.<sup>7</sup> Jadi dari RKUN (Rekening Kas Umum Negara) di transfer ke RKUD (Rekening Kas Umum Daerah), kemudian RKUD mentransfer ke RKD (Rekening Kas Desa) paling lambat 7 hari kerja setelah dana desa ditransfer ke RKUD.

Berikut di bawah ini tabel tahapan penyaluran dana desa:<sup>8</sup>

**Tabel 2.1**

**Tahap Penyaluran Dana Desa RI**

Tahap	Penyaluran dari RKUN ke RKUD	Penyaluran dari RKUD ke RKD
I	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Realisasi penyaluran sebesar Rp 35, 8t atau 99, 5% dari pagu tahap I sebesar Rp 36t, yaitu untuk 434 daerah(100%) dan terdiri dari 74.910 desa.</li> <li>● Sisa dana desa Rp 161M, antara lain karena masih terdapat sisa dana desa di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Realisasi penyaluran sebesar Rp 36, 61t (76.8% dari total penyaluran ke RKUD</li> </ul>

<sup>7</sup> Peraturan Menteri Keuangan Pasal 99 PMK No. 112 Tahun 2017.

<sup>8</sup>Kemenkeu Republik Indonesia, *Buku Pintar Dana Desa (Dana Desa Untuk Kesejahteraan Rakyat)*, tentang evaluasi dana desa, 21.

	RKUD yang diperhitungkan dalam penyaluran tahap pertama.	sebesar Rp 47, 69T)
II	<p>Realisasi penyaluran Rp 11, 85% atau 49, 3% dari pagu tahap II sebesar Rp 24t, untuk:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 209 daerah dari 434 daerah (48, 2%); dan</li> <li>- 36.503 desa dari 74.910 (48.7%)</li> </ul>	

Sumber data dari Buku Pintar Dana Desa (dana desa untuk kesejahteraan rakyat).

## C. Ekonomi Islam

### 1. Pengertian Ekonomi Islam

Istilah ekonomi Islam berasal dari dua kata ekonomi (terjemahan *economics*, *economic* dan *economy*) dan Islam (terjemahan *Islamic*). Islam berarti penyerahan diri kepada Allah SWT. Sebagaimana tercantum dalam Al-Quran surat Ali Imron, yang artinya: *sesungguhnya agama (yang diridhai) disisi Allah adalah Islam...* Jadi, Islam adalah suatu ajaran yang bersifat penyerahan tunduk dan patuh, terhadap perintah-perintah untuk

dilaksanakan oleh setiap manusia. Dari kata tersebut terbentuk suatu istilah baru yaitu ekonomi Islam.<sup>9</sup>

Ekonomi Islam adalah suatu ilmu yang multidimensi/interdisiplin, komprehensif, dan saling terintegrasi, meliputi ilmu Islam yang bersumber dari Al-Quran dan Sunnah, dan juga ilmu rasional (hasil pemikiran dan pengalaman manusia), dengan ilmu ini manusia dapat mengatasi masalah-masalah keterbatasan sumber daya untuk mencapai *falah* (kebahagian).<sup>10</sup>

Tujuan yang ingin dicapai dalam suatu sistem ekonomi Islam berdasarkan konsep dasar dalam Islam, yaitu tauhid dan berdasarkan rujukan pada Al-Quran dan Sunnah seperti memenuhi kebutuhan dasar manusia, meliputi pangan, sandang, papan, kesehatan, dan pendidikan untuk setiap lapisan masyarakat. Memastikan kesetaraan kesempatan untuk semua orang dan memastikan kepada setiap orang kebebasan untuk mematuhi nilai-nilai moral.<sup>11</sup>

Berdasarkan penjelasan terkait tentang definisi ekonomi Islam, peneliti telah memahaminya maka peneliti mencoba menyimpulkan bahwa pengertian ekonomi Islam adalah segala kegiatan ekonomi seperti kegiatan produksi, konsumsi dan distribusi dilakukan atas dasar ketauhidan dengan menjadikan Al-Quran dan Hadist sebagai landasan hukum serta tetap menyesuaikan dengan nilai-nilai dan syariat Islam. Sehingga dalam

---

<sup>9</sup>Abdul Aziz, *Ekonomi Islam Analisis Mikro dan Makro*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2008), 2.

<sup>10</sup> Veithzal Rivai, *Islamic Economics Ekonomi Syariah Bukan Opsi, Tetapi Solusi*, (Jakarta: Pt Bumi Aksara, 2009), 91.

<sup>11</sup>M. Nur Rianto, *Pengantar Ekonomi Syariah Teori dan Praktik*, (Bandung: CV. Pustaka Setia, 2015), 18- 23.

ekonomi Islam tidak diberlakukannya sistem Riba atau bunga, melainkan menerapkan sistem yang biasa disebut dengan sistem bagi hasil.

## **2. Prinsip-Prinsip Ekonomi Islam**

Secara garis besar prinsip-prinsip ekonomi Islam ada 7 prinsip yang akan dijabarkan di bawah ini, sebagai berikut:

- a. Sumber daya dipandang sebagai amanah Allah kepada manusia, sehingga pemanfaatannya haruslah bisa dipertanggungjawabkan di akhirat kelak. Implikasinya adalah manusia harus menggunakan dalam kegiatan yang bermanfaat bagi dirinya dan orang lain.
- b. Bekerja adalah kekuatan penggerak utama kegiatan ekonomi Islam (QS 4: 29). Islam mendorong manusia untuk bekerja dan berjuang untuk mendapatkan materi/harta dengan berbagai cara asalkan mengikuti aturan yang telah ditetapkan. Hal ini dijamin Allah telah menetapkan rezeki setiap makhluk yang diciptakan-Nya.
- c. Kepemilikan kekayaan tidak boleh hanya dimiliki oleh segelintir orang-orang kaya, harus berperan sebagai kapital produktif yang akan meningkatkan besaran produk nasional dan meningkatkan kesejahteraan masyarakat.
- d. Islam menjamin kepemilikan masyarakat dan penggunaannya dialokasikan untuk kepentingan orang banyak. Prinsip ini didasari oleh Sunah Rasulullah yang menyatakan bahwa masyarakat mempunyai hak yang sama atas air, padang rumput, dan api.

- e. Kepemilikan pribadi diakui dalam batas-batas tertentu yang berhubungan dengan kepentingan masyarakat dan tidak mengakui pendapatan yang diperoleh secara tidak sah.
- f. Seorang muslim harus tunduk pada Allah dan hari pertanggungjawaban di akhirat (QS 2: 281). Kondisi ini akan mendorong seorang muslim akan menjauhkan diri dari hal-hal yang berhubungan dengan maisir, gharar, dan berusaha dengan cara yang batil, melampaui batas, dan sebagainya.<sup>12</sup>
- g. Terakhir, Seseorang yang memiliki kekayaan tertentu wajib membayar zakat.<sup>13</sup>

Dalam perspektif sistem ekonomi Islam, kegiatan ekonomi dilakukan oleh individu atau kolektivitas manusia hanya dapat bernilai guna jika diarahkan untuk kemaslahatan manusia dan didedikasikan untuk memuaskan kebutuhan spiritual (taqwa) kepada Allah SWT.<sup>14</sup>

---

<sup>12</sup> Eko Suprayitno, *Ekonomi Islam*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2005), 2-3.

<sup>13</sup> Puti Yasmin, *Ekonomi Syariah: Prinsip, Tujuan, dan Ciri-cirinya*, Artikel, <https://m.detik.com>, (diakses tanggal 02 Juli 2020 Pukul 10.51 WIB).

<sup>14</sup> Muhammad Paradigma, *Metodologi dan Aplikasi: Ekonomi Syariah*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2008), 142.

### **BAB III METODE PENELITIAN**

#### **A. Sifat dan Jenis Penelitian**

##### **1. Jenis Penelitian**

Dalam penelitian ini peneliti mengambil jenis penelitian lapangan (*field research*). Penelitian lapangan yaitu penelitian yang dilakukan secara langsung di lokasi penelitian, berinteraksi dengan lingkungan kehidupan masyarakat yang bertujuan untuk mempelajari secara mendalam latar belakang tentang sesuatu yang terjadi pada unit social, yaitu seperti individu, kelompok, dan lembaga kemasyarakatan.<sup>15</sup>

Dengan demikian, penelitian yang dilakukan secara lapangan oleh peneliti adalah untuk menemukan suatu kenyataan yang ada di masyarakat terlebih khusus pada pengelolaan alokasi dana desa oleh pemerintahan desa, terkait dengan Pengembangan Ekonomi Kreatif melalui Dana Desa yang berada di kec. Way Pengubuan Kab. Lampung Tengah.

##### **2. Sifat Penelitian**

Penelitian ini bersifat deskriptif yaitu data yang bukan berbentuk angka atau nominal tertentu, tetapi lebih sering berbentuk kalimat pertanyaan, uraian, deskripsi, yang mengandung suatu makna dan nilai tertentu yang diperoleh melalui instrumen penggalan data khas kualitatif

---

<sup>15</sup> Sumardi Suryabrata, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2011), 80

seperti wawancara, observasi, analisis dokumen dan sebagainya.<sup>16</sup> Penelitian kualitatif lapangan didasarkan pada permasalahan yang timbul di lokasi penelitian yang dipilih begitupun analisa yang dilakukan ditekankan pada kondisi yang terjadi di lapangan untuk kemudian dikaji secara teoritis.<sup>17</sup>

Dengan demikian penelitian ini bersifat deskriptif kualitatif yang dimaksudkan untuk memperoleh data mengenai keadaan yang sedang terjadi dengan maksud untuk menjelaskan persoalan ekonomi dan keadaan yang ada dalam penelitian ini. Hasil penelitian ini nantinya bukan berupa data statistik ataupun data kuantifikasi, melainkan hanya interpretasi peneliti secara deskriptif terhadap hasil temuan dilapangan.

## **B. Sumber Data**

Data adalah catatan atas kumpulan fakta.<sup>18</sup> Sumber data adalah segala sesuatu yang dapat memberikan informasi mengenai data. Berdasarkan sumbernya, data dibedakan menjadi dua, yaitu sumber data primer dan sumber data sekunder.

### **1. Sumber Data Primer**

Sumber data primer adalah sumber data yang diperoleh oleh peneliti langsung dari sumber pertama atau tempat objek penelitian yang

---

<sup>16</sup> Haris Herdiansyah, *Wawancara, Observasi dan Focus Groups Instrumen Penggalian Data Kualitatif*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2013), 10

<sup>17</sup> Zuhairi, *Pedoman Penulisan Skripsi Mahasiswa IAIN Metro*, (Metro: 2018), 55

<sup>18</sup> <https://tugasakhir.id/landasan-teori-data-tugas-akhir>, oleh Ratna Aprila, diakses tanggal 17 Juli 2020

dilakukan.<sup>19</sup> Pada penelitian ini peneliti memperoleh Sumber data primer melalui metode wawancara langsung ke lapangan yang dilakukan secara terstruktur dengan pengambilan teknik purposive sampling.

Teknik purposive sampling adalah salah satu teknik pengambilan sampel dengan pertimbangan khusus supaya data dari hasil penelitian yang dilakukan menjadi lebih representatif. Berdasarkan pedoman yang perlu dipertimbangkan dalam mempergunakan cara ini adalah:

- a. Pengambilan sampel disesuaikan dengan tujuan penelitian
- b. Jumlah atau ukuran sampel tidak dipersoalkan
- c. Unit sampel yang dihubungi disesuaikan dengan kriteria-kriteria tertentu yang ditetapkan berdasarkan tujuan penelitian.<sup>20</sup>

Maka peneliti menggunakan teknik tersebut sehingga peneliti dapat memperoleh narasumber yang sesuai dengan fokus penelitian yaitu kepala desa sebagai narasumber pertama yang peneliti wawancara dan gunanya untuk mengetahui perekonomian desa lempuyang bandar. Kemudian ke kepala dusun IV narasumber kedua gunanya untuk memperoleh informasi terkait perangkat desa yang menjadi perantara atau penghubung antara masyarakat pemilik usaha dengan pemerintah desa. Selanjutnya, kepada anggota PKK Dusun IX yang peneliti wawancarai gunanya untuk mengetahui peran pengurus PKK dalam membantu pemilik usaha-usaha di setiap dusun. Dan narasumber terakhir ialah para penggerak usaha

---

<sup>19</sup>[https://eprints.walisongo.ac.id/082411129\\_Bab3-Metode-Penelitian-3.1.Jenis-dan-Sumber-data](https://eprints.walisongo.ac.id/082411129_Bab3-Metode-Penelitian-3.1.Jenis-dan-Sumber-data), Arikel oleh SN Rokhmana, (diakses tanggal 5 Juli 2020 pukul 11.39 WIB).

<sup>20</sup> Sukandarrumidi, *Metodologi Penelitian Petunjuk Praktis Untuk Peneliti Pemula*, (Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2004), h.65.



kecil rumahan yang berada di Desa Lempuyang Bandar peneliti wawancarai.

## 2. Sumber Data Sekunder

Data Sekunder adalah data yang diperoleh dari pihak atau sumber lain yang telah ada, jadi peneliti tidak mengumpulkan data langsung dari objek yang diteliti.<sup>21</sup> Sumber data sekunder adalah sumber data yang dihasilkan dan diharapkan dapat berperan membantu mengungkapkan data yang diharapkan. Sumber data sekunder dapat membantu memberi keterangan atau data pelengkap sebagai bahan pembanding.<sup>22</sup> Sumber data sekunder yang digunakan dalam penelitian ini terdiri dari:

- a. Buku yang berkaitan dengan permasalahan yang sedang diteliti yang akan digunakan sebagai tambahan wawasan dan referensi bagi peneliti, yaitu:
  - 1) *Ekonomi Kreatif: Pilar Pembangunan Indonesia*, ditulis oleh Rochmat Aldy Purnomo, M.Si. terbit secara elektronik ditahun 2016.
  - 2) *Buku Pintar Dana Desa Dana Desa Untuk Kesejahteraan Rakyat* terbit secara elektronik Kemenkeu Republik Indonesia Tentang evaluasi dana desa.
  - 3) *Eko Suprayitno, Ekonomi Islam*, diterbitkan oleh Graha Ilmu di tahun 2005 di Yogyakarta.

---

<sup>21</sup><https://salamadian.com>>pengertian-data: fungsi, sumber, jenis-jenis-data-dan-contohnya. Artikel, diakses tanggal 17 Juli 2020 pukul 22.30 WIB.

<sup>22</sup> Burhan Bungin, *Metodologi Penelitian Sosial dan Ekonomi*, (Jakarta: Kencana Prenada, 2013), 129.

- b. Jurnal, artikel dan penelitian-penelitian terdahulu yang digunakan sebagai acuan teoritis atas penelitian ini;
- 1) Aisyah Nurul Fitriana. Pengembangan Industri Kreatif di Kota Batu Studi tentang Industri Kreatif Sektor Kerajinan di Kota Batu. Jurnal Administrasi Publik JAP Vol.2 No.2
  - 2) Yolanda Madea dkk. Peran Kepala Desa Dalam Pengelolaan Dana Desa di Kecamatan Essang Selatan Kabupaten Kepulauan Talaud. JURNAL. <https://media.neliti.com>
- c. Landasan teori tentang peraturan-peraturan yang digunakan sebagai acuan teoritis atas penelitian ini;
- 1) Undang-undang No 24 Tahun 2019 tentang Ekonomi Kreatif.
  - 2) Peraturan Menteri Desa, Pembangunan Daerah Tertinggal, dan Transmigrasi No. 11 Tahun 2019 pasal 1 poin 15. tentang Prioritas Pembangunan Dana Desa
- d. Dokumen-dokumen yang berperan sebagai informasi pendukung atas fenomena yang terjadi berkaitan dengan judul penelitian. Pada penelitian ini yakni dokumentasi Media Massa seperti:
- 1) Dosenpendidikan.co.id, edisi 14 Februari 2020
  - 2) Berdesa.com, edisi 8 November 2018
  - 3) Rmol.id, edisi 10 Mei 2019

### C. Teknik Pengumpulan Data

Teknik Pengumpulan data adalah cara untuk mengumpulkan data yang dibutuhkan guna menjawab pertanyaan-pertanyaan terkait penelitian.<sup>23</sup> Pengumpulan data adalah informasi yang didapat melalui pengukuran-pengukuran tertentu untuk digunakan sebagai landasan dalam menyusun argumentasi logis menjadi fakta. Sedangkan fakta itu sendiri adalah kenyataan yang telah diuji kebenarannya secara empirik.<sup>24</sup> Jadi, Teknik pengumpulan data yang dilakukan oleh peneliti terdiri dari dua metode yaitu wawancara dan observasi. Berikut di bawah ini penjelasan mengenai kedua metode tersebut.

#### 1. Metode Wawancara

Wawancara adalah bentuk komunikasi langsung antara peneliti dengan responden. Penggunaan teknik ini dilakukan dengan cara terstruktur. Dalam wawancara alat yang digunakan adalah alat pemandu (*interview guide*). Berbeda dengan percakapan, wawancara lebih didominasi oleh pewawancara. Artinya responden lebih banyak pasif, atau menjawab setiap pertanyaan yang diajukan.<sup>25</sup>

Wawancara merupakan komunikasi yang berlangsung dalam bentuk tanya-jawab dengan bertatap muka, sehingga gerak dan mimik responden merupakan pola media yang melengkapi kata-kata secara verbal. Karena itu, wawancara tidak hanya menangkap pemahaman atau

---

<sup>23</sup>Juliansyah Noor, *Metodologi Penelitian Skripsi, Tesis, Disertasi, dan Karya Ilmiah*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2011), 137

<sup>24</sup>Abdurrahmat Fathoni, *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), 104

<sup>25</sup>Moehar Daniel, *Metode Penelitian Sosial Ekonomi (Dilengkapi Beberapa Alat Analisa dan Penuntun Penggunaan)*, (Jakarta: Pt Bumi Aksara, 2003), 143.

ide yang dikemukakan responden pada saat itu, tetapi juga dapat melihat, emosional atau, motif yang dimiliki oleh responden yang bersangkutan melalui gerak dan mimik mukanya. Wawancara dapat dilakukan secara terstruktur dan tidak terstruktur, dan dapat dilakukan melalui tatap muka maupun dengan menggunakan telepon.<sup>26</sup>

Wawancara terstruktur digunakan sebagai teknik pengumpulan data, bila peneliti atau pengumpul data telah mengetahui dengan pasti tentang informasi apa yang akan diperoleh oleh karena itu dalam melakukan wawancara, pengumpul data telah menyiapkan instrumen penelitian berupa pertanyaan-pertanyaan tertulis yang alternatif jawabannya pun telah disiapkan.<sup>27</sup> Wawancara tidak terstruktur adalah wawancara yang bebas dimana peneliti tidak menggunakan pedoman wawancara yang telah tersusun secara sistematis dan lengkap untuk mengumpulkan datanya. Pedoman wawancara yang digunakan hanya berupa garis-garis besar permasalahan yang akan ditanyakan.<sup>28</sup>

Teknik wawancara dalam pengumpulan data penelitian ini yaitu peneliti menggunakan teknik wawancara terstruktur. Karena penelitian yang dilakukan terfokuskan pada satu lokasi saja yaitu Desa Lempuyang Bandar. Dan dalam menentukan narasumber untuk peneliti wawancara yaitu menggunakan teknik purposive sampling. Karena bila menggunakan teknik purposive sampling peneliti lebih mudah menentukan para

---

<sup>26</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Manajemen*, (Bandung: Alfabeta, 2013), 225.

<sup>27</sup>*Ibid.*

<sup>28</sup>*Ibid*, 228.

narasumber yang mudah ditemui dan mudah diwawancarai terkait permasalahan yang peneliti teliti.

Berikut di bawah ini nama-nama narasumber yang telah diwawancarai oleh peneliti dibagi lagi dengan beberapa Kluster;

- a. Kluster aparat desa (Kepala Desa, Sekretaris Desa, Kaur Tata Usaha dan Perencanaan Desa, Kepala Dusun IV) untuk mendapatkan informasi terkait alokasi dana desa yang dikucurkan pemerintah untuk desa serta menangkap informasi yang memiliki petunjuk dalam penelitian. Dilakukan teknik purposive sampling karena memilih narasumber yang mudah didekati dan mudah dimintai pertanyaan.
- b. Kluster pengrajin dan pemilik usaha. Alasannya tetap masih menggunakan teknik purposive sampling, dengan menjadikan pemilik usaha sebagai narasumber penelitian gunanya untuk mengetahui sudut pandang mereka yang dalam penelitian ini mereka menjadi faktor yang dipengaruhi oleh alokasi dana desa.
- c. Kluster PKK. Alasannya ialah para anggota PKK yang tergabung dari perdusun mempunyai gambaran sedikit membantu peneliti dalam pencarian usaha-usaha yang telah dibantu dalam bentuk alat produksi.

Berikut di bawah ini nama-nama narasumber dalam penelitian ini:

**Table 3.1**

**Daftar Narasumber Yang Diwawancarai**

No	Nama Narasumber	Keterangan
1.	Mbah Dayat	Pembuat Marning

2	Ibu Nur Hasanah	Pembuat Keripik Pisang
3.	Ibu Kus	Pengurus Ibu PKK
4.	Bapak Burdin	Kepala Desa
5.	Bapak Eko Yuwono	Kaur Tata Usaha dan Perencanaan Desa
6.	Bapak Nuryanto	Sekretaris Desa
7.	Bapak Giyono	Kepala Dusun IV
8.	Bapak M. Burhan	Bendahara Desa
9.	Ibu Nitawati	Anggota PKK

## 2. Observasi

Teknik observasi disebut juga teknik pengamatan. Pengamatan adalah alat pengumpulan data yang dilakukan dengan cara mengamati dan mencatat secara sistematis gejala-gejala yang diselidiki.<sup>29</sup>

Dari keterangan di atas mengenai teknik pengumpulan data melalui metode observasi, maka peneliti memahami dan berusaha menyimpulkan bahwa pengumpulan data menggunakan metode observasi merupakan bentuk pengamatan terhadap sesuatu yang diteliti dengan mencatat hal-hal yang nanti ditemukan pada saat pengamatan dilakukan.

Observasi yang dilakukan peneliti di lokasi peneliti yaitu dengan mengunjungi lokasi pengamatan untuk bertemu narasumber yakni dilokasi usaha kecil rumahan yang ada di Desa Lempuyang Bandar kec. Way pengubuan. Hal yang peneliti lakukan ialah merekam saat

---

<sup>29</sup>Cholid Narbuko & Abu Achmadi, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Pt Bumi Aksara, 2010), 70

berwawancara, mencatat dengan sistematis, mengamati lokasi penelitian, mencari tahu bukti konkrit di lokasi penelitian, dan mengamati hasil wawancara yang diharapkan dapat membantu dalam pengumpulan data penelitian.

#### **D. Teknik Analisis Data**

Analisis data adalah proses mencari dan menyusun secara sistematis data yang diperoleh dari hasil wawancara, catatan lapangan, dan bahan-bahan lainnya, sehingga dapat mudah dipahami dan temuannya dapat diinformasikan kepada orang lain.<sup>30</sup> Analisis data yang digunakan adalah analisis data kualitatif dengan cara berfikir induktif, karena data yang diperoleh berupa keterangan-keterangan dalam bentuk uraian. Kualitatif adalah prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif yaitu sumber dari tertulis atau ungkapan tingkah laku yang diobservasikan dari manusia.<sup>31</sup>

Berdasarkan keterangan di atas, maka dalam menganalisis data, peneliti menggunakan data yang telah diperoleh kemudian data tersebut dianalisis dengan menggunakan cara berfikir induktif kualitatif yang berangkat dari informasi mengenai pengembangan ekonomi kreatif melalui dana desa yang berada di Desa Lempuyang Bandar Kec. Way Pengubuan Kab. Lampung Tengah.

---

<sup>30</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2016), 244

<sup>31</sup> Burhan Ashofa, *Metode Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2013), 16.

## **BAB IV HASIL PENELITIAN**

### **A. Gambaran Umum Desa Lempuyang Bandar**

#### **1. Sejarah Desa Lempuyang Bandar**

Pada tahun 70an desa yang sebelumnya berganti nama dari mulanya desa kayu palis menjadi desa Bandar Sakti, kemudian diganti lagi dengan sebutan Desa Lempuyang Bandar. Nama atau sebutan itu berasal dari bahasa penggalan yang berbunyi lampung yang bandar yang artinya lampung yang berada di bandar. Hingga saat ini nama desa lebih dikenal dengan sebutan desa lempuyang bandar. Bentuk pemerintahan yang berada saat itu ialah berbentuk dinasti yang mana struktur pemerintahannya terdiri dari keluarga dekat atau dari kerabat dekat. Namun, di tahun 2019-2020 mulai dihilangkan sistem dinasti tersebut. Sistem dinasti yang dimaksud adalah pemerintahan terpimpin yang diteruskan oleh darah keturunannya. Kemudian, selanjutnya akan membahas sedikit profil Desa Lempuyang Bandar yang berada di kec. Way Pengubuan.<sup>1</sup>

Desa lempuyang bandar berada di jalan Lintas Timur Sumatera di 79km, yang berbatasan dengan sebagai berikut, dengan tabel di bawah ini:

---

<sup>1</sup>Wawancara terhadap Narasumber Bapak Burdin selaku Kepala Desa tahun 2020 pukul 15.00 WIB tgl 30 september 2020.



**Tabel 4.1****Batas Wilayah Desa Lempuyang Bandar**

No	Batas Wilayah	Desa/Kelurahan	Kecamatan
1	Sebelah Utara	Desa Bandar Agung Terusan Nunyai	Terusan Nunyai
2	Sebelah Selatan	Pt.GGP Terbanggi Besar	Terbanggi Besar
3	Sebelah Timur	Desa Bandar Sakti Terusan Nunyai	Terusan Nunyai
4	Sebelah Barat	Pt.GGP Terbanggi Besar	Terbanggi Besar

Sumber: Monografi Desa Lempuyang Bandar Tahun 2016

Desa Lempuyang Bandar merupakan salah satu desa terbesar yang berada di lokasi Kecamatan Way Pengubuan Kabupaten Lampung Tengah, dengan jumlah penduduknya adalah 15330 jiwa dan memiliki luas wilayah sekitar 12034 km<sup>2</sup>. Desa lempuyang bandar juga mempunyai 9 dusun, dan beberapa bangunan lainnya seperti kantor kampung, balai dusun 4 unit, lapangan 5 ha, sekolah SD 4 unit, sekolah SMP 4 unit, sekolah SMA/SMK 2 unit terakhir Paud/TK 7 unit.<sup>2</sup>.

Pada bulan april 2015 diresmikan berdirinya kampung putra lempuyang bandar yang merupakan pemekaran kampung lempuyang

---

<sup>2</sup>Profil Desa Lempuyang Bandar Kecamatan Way Pengubuan Kabupaten Lampung Tengah.

bandar yang meliputi dusun 5, 11 dan 12, yang sebelum dimekarkan kampung putra lempuyang ini bernama dusun bandar rejo. Desa lempuyang bandar saat ini terdiri dari 10 dusun. Berikut di bawah ini 10 dusun yang berada di desa lempuyang bandar yaitu:

**Table 4.2**

**Daftar Nama-nama Dusun Desa Lempuyang Bandar**

No	Nama Kepala Dusun	Nama Dusun	Keterangan
1.	Widyanto	Ketiau	Dusun I
2.	Selamat Riyanto	Kayu Palis	Dusun II
3.	Saleh	Lempuyang	Dusun III
4.	Giyono	Bandar Sidomulyo	Dusun IV
5.	M . Satari	Kijung	Dusun V
6	Ersan	Kopkar Dwi Karya blok B-D	Dusun VI
7.	M . Yusuf	Kopkar Dwi Karya blok E	Dusun VII
8.	Ronzani	Mekar Rejo	Dusun VIII
9.	Suranto	Tejo Asri	Dusun IX
10.	Erik Ismail	Sido Makmur	Dusun X

Sumber: Monografi Desa Lempuyang Bandar tahun 2016

## 2. Struktur Pemerintahan Desa Lempuyang Bandar

Sebelum membicarakan struktural pemerintahan desa lempuyang bandar ada baiknya peneliti membahas tentang visi dan misi desa

lempuyang bandar, setiap instansi atau kelembagaan masyarakat pasti memiliki visi dan misi yang menjadi tujuan organisasi tersebut. Berikut di bawah ini visi dan misi yang dimiliki desa lempuyang bandar, yaitu:

a. Visi

Terbangunnya tata kelola pemerintahan desa yang baik dan bersih guna mewujudkan kehidupan masyarakat desa yang adil, makmur dan sejahtera.

b. Misi

- 1) Melakukan reformasi sistem kinerja aparatur pemerintah desa guna meningkatkan kualitas pelayanan pada masyarakat.
- 2) Mengamalkan dan melaksanakan ajaran agama dalam kehidupan sehari-hari.
- 3) Meningkatkan perekonomian masyarakat melalui pendampingan berupa penyuluhan khusus kepada UKM, wiraswasta dan petani.
- 4) Meningkatkan mutu kesejahteraan masyarakat untuk mencapai taraf kehidupan yang lebih baik dan layak sehingga menjadi desa yang maju.

Struktur Pemerintahan yang ada di Desa Lempuyang Bandar diurutkan berdasarkan garis koordinasi dan garis komando, mulai tertinggi sampai kepada kadus (kepala dusun). Berikut di bawah ini struktur Pemerintahan Desa Lempuyang Bandar kec. Way Pengubuan:

**Tabel 4.3**

**Daftar Nama Pengatkat Desa Lempuyang Bandar Periode 2020**

No	Nama	Kedudukan
1.	Bpk Burdin	Lurah
2.	Bpk Nuryanto	Sekretaris Desa
3.	Bpk Eko Yuono	Kaur Tata Usaha dan Perencanaan
4.	Bapak M . Burhan	Kaur Keuangan
5.	Untari Fajar Lestari	Kasi Pemerintahan
6.	Joni Irawan	Kasi Kesejahteraan
7.	Adi Suwito	Kasi Pelayanan

Sumber Data: Monografi di kantor Kelurahan Desa Lempuyang Bandar

- a. Tingkatan pertama yaitu Kepala Kampung yang mengomando penentu arah Desa: Bpk. Burdin,
- b. Tingkatan kedua yaitu Sekretaris Kampung di bawah komando kades: Bpk. Nuryanto,
- c. Tingkatan ketiga yaitu di bawah komando sekretaris kampung, ada bagian Kaur Tata Usaha dan Umum Perencanaan yaitu Bpk. Eko Yuwono, serta di bagian Kaur Keuangan yaitu Bu. Puput Yulianawati.
- d. Tingkatan keempat yaitu beberapa Kasi-kasi diantaranya seperti; Kasi Pemerintahan (Untari Fajar Lestari), Kasi Kesejahteraan (Joni Irawan), dan Kasi Pelayanan (Adi Suwito), mereka tersebut berkoordinasi langsung dengan tingkatan kedua.

- e. Tingkatan terakhir yaitu Kadus-kadus yang dikomandoi dan dikoordinasikan langsung oleh tingkat pertama dan kedua.<sup>3</sup>

### 3. Potensi Desa Lempuyang Bandar

Potensi desa adalah segenap sumber daya alam dan sumber daya manusia yang dimiliki desa sebagai modal dasar yang perlu dikelola dan dikembangkan bagi kelangsungan dan perkembangan desa. Potensi desa dibagi menjadi dua yaitu potensi fisik dan nonfisik.<sup>4</sup>

Potensi fisik dan nonfisik yang berada desa Lempuyang Bandar ialah sebagai berikut:

- a. Sumber Daya Alam

Potensi Sumber daya alam yang dimiliki desa lempuyang bandar yaitu seperti; lahan kosong, sungai, hutan, ladang singkong, Kebun sawit, kebun karet, kebon tebu dan kebun pisang.

- b. Sumber Daya Manusia

Potensi sumber daya manusia yang ada di desa lempuyang bandar yaitu seperti; tenaga, kader kesehatan, kader pertanian, PNS, kader pendidikan dan tersedianya SDM yang memadai ini bisa dilihat dari tabel tingkat pendidikan di atas rata-rata adalah SMP/SMA.

- c. Sumber Daya Sosial

Potensi sumber daya sosial yang dimiliki desa lempuyang bandar adalah banyaknya lembaga-lembaga yang ada di masyarakat

---

<sup>3</sup>Sumber data dari Dokumentasi Struktural pemerintahan Desa di Ruang Kepala Desa Lempuyang Bandar

<sup>4</sup><https://pegirangan.desa.id/potensi-desa>, diakses tgl 3 Des 2020, pukul 06.33 WIB

seperti kelompok pengajian, karang taruna, posyandu, PKH, BUMK, LPMK, arisan, kelompok simpan pinjam, kelompok hadroh, dll.

d. Sumber Daya Ekonomi

Potensi sumber daya ekonomi yang dimiliki desa lempuyang bandar adalah adanya lahan-lahan pertanian, perkebunan, peternakan, pemancingan, perdagangan, dsb.

Desa Lempuyang Bandar juga memiliki potensi alam yang dalam segi pertanian lebih mendominasi. Potensi alam dalam segi pertanian yang ada di Desa Lempuyang bandar yaitu Singkong, Sawit, Karet, dan Pisang. Dengan potensi Sumber Daya Alam yang sudah ada maka potensi Sumber Daya Manusia untuk mengelola potensi tersebut juga harus ada dan menjadi kewajiban setiap masyarakat untuk melestarikan serta mengelola SDA tersebut.

Jika dibandingkan dengan desa lain yang berada di Kecamatan Way Pengubuan desa Lempuyang Bandar termasuk 40% penduduk desa lebih banyak, namun juga memiliki wilayah lahan yang luas dibanding dengan desa yang berada di Kec. Way Pengubuan.<sup>5</sup>

#### **4. Pengelolaan Alokasi Dana Desa Lempuyang Bandar**

Alokasi dana desa yang biasa disingkat dengan ADD. Pada desa Lempuyang Bandar ADD dikelola oleh bagian kaur keuangan yaitu bapak Muhammad Burhan. Beliau memberikan Gambaran sempit mengenai pengelolaan alokasi dana desa di desa lempuyang bandar sebagai berikut:

---

<sup>5</sup>Wawancara dengan narasumber bapak Burdin selaku Kepala desa tahun 2020 pukul 15.00 WIB Tgl 30 september 2020.

- a. Dana desa yang ditransfer oleh APBN ke APBD kepada desa lempuyang bandar sebesar Rp 1.263.000.000.-.
- b. Terdapat ADK dari tahun lalu sebesar Rp 600.000.000,-
- c. Total akumulasi dana desa lempuyang bandar adalah Rp 1.863.000.000,-.<sup>6</sup>

Dana tersebut digunakan sebagai pembiayaan kegiatan-kegiatan kampung, dan pencairan yang dilakukan desa lempuyang bandar yaitu melalui tiga termin. Termin pertama dilakukan pencairan 40%, termin kedua dilakukan pencairan 40% dan untuk termin ketiga dilakukan pencairan 20%.

**Tabel 4.4**

**Pengalokasian Dana Desa Di Desa Lempuyang Bandar tahun 2020.**

No	Tahapan Pencairan Dana Desa	Nominal
1.	Termin Awal 40%:	Rp 559.000.000
	a. Insentif Rt Selama 6 Bulan	a. Rp 258.000.000
	b. Pembangunan Pagar Lapangan Dan Paving Lapangan 2, 8 M X 84 M,	b. Rp 116.311.000
	c. Blt 248kk Tahap Awal 600ribu X 3 Bulan	c. Rp 49.847.000
	d. Penanganan Covid-19	d. Rp 114.345.000
	e. Atk Kantor	e. Rp 3.116.000

<sup>6</sup> Wawancara terhadap Narasumber Bapak M. Burhan selaku Kaur Keuangan desa tahun 2020 pukul 10.00 WIB tgl 20 oktober 2020.

	f. Perlengkapan Kantor	f. Rp 14.000.000
	g. Insentif Kpm	g. Rp 1.500.000
	h. Operasional Idm	h. Rp 906.000
	i. Musdus Musrenbrang Kampung	i. Rp 974.400
2.	Termin Kedua 40%:	Rp 506.534.000
	a. BLT	a. Rp 446.400.000
	b. insentif Rt 1 bulan	b. Rp 43.000.000
	c. pengalihan blt lanjutan	
3.	Termin Ketiga 20%:	Rp 247.580.000
	a. Insentif Rt 5 Bulan	a. Rp 215.000.000
	b. Tunjangan LPMK	b. Rp 5.000.000
	c. Pembentukan BUMK	c. Rp 2.263.000
	d. Transparansi Kampung	d. Rp 700.000
	e. Musdu Musrenbang Kampung	e. Rp 4.535.600
	<b>Total Alokasi Dana Desa</b>	<b>Rp 1.313.114.000</b>

Sumber data: Simulasi Kegiatan Yang Bersumber Dari Dana Kampung Tahun 2020.

Maksud dari Peralihan dana desa yang dilakukan disetiap termin adalah sebagai pembiayaan BLT tahap kedua sebesar Rp 300.000 x 1 bln= Rp 300.000 x 248 kk = Rp 74.400.000.<sup>7</sup> Oleh sebab itu, dana desa yang dimiliki sekarang oleh desa lempuyang bandar yaitu Rp 1.863.000.000 – Rp 1.313.114.000 = Rp 549.886.000 yang kemudian untuk memenuhi

<sup>7</sup>Simulasi Kegiatan Yang Bersumber Dari Dana Kampung Tahun 2020.



keperluan desa seperti pemberian bantuan terhadap usaha rumahan/UMKM dan dilanjutkan dengan pembangunan lapen sepanjang 1 km, pembangunan gorong-gorong di 8 titik, serta perbaikan jalan.

Pemberian bantuan alat produksi kepada pemilik usaha juga memiliki beberapa kriteria-kriteria yang harus dipahami diantaranya sebagai berikut:

- a. Pemilik usaha telah mempunyai surat ijin mendirikan usaha dari ketua RT dan kepala Dusun setempat atau taat administrasi.
- b. Lokasi produksi yang higienis atau terawat dan bersih.
- c. Mengajukan surat permohonan meminta alat bantu produksi ke pemerintah Desa.

Setelah itu, tim penyeleksi dari Pusat memeriksa kelengkapan administrasi dan mensurvey lokasi produksi sebagai penentuan layak tidaknya usaha tersebut mendapatkan bantuan alat produksi. Jangka waktu keputusan yang diberikan kurang lebih 4-5 hari dihitung dari survey lokasi usaha rumahan.<sup>8</sup>

Kemudian, Pemberian bantuan terhadap usaha rumahan pun juga ada syarat yang harus dilengkapi seperti pemberkasan yang nantinya menjadi arsip desa. Berikut persyaratan yang harus dilengkapi:

---

<sup>8</sup> Wawancara dengan narasumber ibu kus selaku pengurus anggota PKK dusun IX Desa Lempuyang Bandar pukul 16.00 WIB Tgl 12 oktober 2020.

- a. Syarat membuat SKU (Surat Keterangan Usaha):
- 1) Surat permohonan yang di dalamnya terdapat pernyataan kebenaran dan keabsahan dokumen dan data dan disertakan materai.
  - 2) Surat pengantar RT/RW.
  - 3) Surat kuasa apabila pemilik usaha menunjuk orang lain untuk mengurus SKU dan wajib disertai materai serta KTP.
  - 4) Identitas pemohon yang, meliputi KTP, KK, dan NPWP.
  - 5) Surat pernyataan dari pihak pemohon yang menyatakan tidak akan berjualan di trotoar, badan jalan, dan tidak mengganggu kegiatan umum yang disertai materai.
  - 6) Foto lokasi usaha .
  - 7) Surat perjanjian sewa tanah/bangunan, surat pernyataan tidak keberatan, dan KTP pemilik tanah untuk tanah/ bangunan yang disewakan untuk usaha.<sup>9</sup>

Dari beberapa syarat yang telah dipaparkan diatas menjadi fasilitas yang diberikan desa kepada para pemilik usaha rumahan. Namun desa belum bisa memberikan bantuan atau fasilitas berupa dana karena pemerintah daerah tidak memeberikan wewenang terkait pemodalan yang diberikan langsung kepada pemilik usaha. Hanya sebatas pembuatan surat pernyataan yang nanti surat tersebut dapat digunakan sebagai peryaratan

---

<sup>9</sup>Wawancara dengan Narasumber Bapak Giyono selaku Kepala Dusun IV Desa Lempuyang Bandar tahun 2020 pukul 14.45 WIB tgl 17 oktober 2020.

pengajuan modal di suatu lembaga keuangan seperti bank ataupun non bank.

Dengan demikian untuk di tahun 2020 ini pengalokasian dana desa untuk pengembangan ekonomi kreatif belum diluncurkan. Maka pemerintahan desa hanya membantu para pemilik usaha dengan memfasilitasi pembuatan surat pernyataan ijin usaha yang biasanya menjadi syarat ke lembaga keuangan untuk meminjam pinjaman sebagai modal usaha.<sup>10</sup>

Namun desa memiliki Rancangan bahwa pengalokasian dana desa tersebut untuk permodalan yang hanya diperuntukan apabila Badan Usaha Milik Kampung (BUMK) memiliki proposal pengajuan usaha yang nanti mulai dari awal permodalan akan dibantu langsung oleh Kampung atau desa dengan ketentuan-ketentuan yang diberikan langsung oleh pemerintah daerah. Karena ditahun 2020 BUMK baru saja dibentuk kembali, Maka harapan BUMK yang sudah dibentuk yaitu dapat berkontribusi dalam bidang ekonomi desa, supaya desa memiliki penghasilan lain selain mengandalkan APB Daerah. Untuk sekarang ini Dana yang dimiliki BUMK hanya sebesar Rp 2.263.000 saja , sebab dana tersebut diperuntukan sebagai modal pembentukan BUMK sendiri, tetapi apabila BUMK membuat proposal program usaha kepada pemerintah desa, tidak menutup kemungkinan desa akan membantu BUMK mulai dari

---

<sup>10</sup> Wawancara dengan Narasumber Bapak Nuryanto selaku Sekretaris Desa pukul 10.00 Tgl 20 oktober 2020.

permodalan awal sampai pengelolaan produk yang terus dikawal langsung oleh pemerintah desa.

Kemudian dana desa tersebut baru akan dicairkan apabila sudah ada persetujuan dari pemerintah daerah. BUMK atau kepanjangan dari Badan Usaha Milik Kampung itu yang nanti membawahi para pemilik usaha rumahan yang ada di Desa Lempuyang Bandar. Jadi, BUMK yang mengontroling perkembangan usaha-usaha yang ada di desa.

#### **5. Jenis atau Produk Ekraf Desa Lempuyang Bandar**

Desa Lempuyang Bandar merupakan termasuk dalam kategori desa maju. Yang dimana terdapat suatu dusun yang mengalami kemajuan dalam segi perekonomian dengan melakukan kemitraan dengan perusahaan humas jaya dan Bank BTN. Seperempat lahan yang dimiliki Desa Lempuyang Bandar dipakai oleh Pt GGP yang kemudian hasilnya dibagi rata dengan pemilik lahan.<sup>11</sup>

Dilihat dari sisi lain, masyarakat desa memiliki beberapa usaha kreatif tetapi masih tergolong usaha kecil rumahan yang dimana penghasilannya bermacam-macam, mulai yang menengah kebawah dan menengah atas. Contoh usaha rumahan seperti, usaha mebel, keripik pisang, marning, kopi bubuk, warung makan dan toko sembako, serta usaha kerajinan seperti menjahit, membuat kerajinan tangan serta budidaya jamur yang intinya dari semua jenis atau produk tersebut yang dapat

---

<sup>11</sup> Wawancara lapangan dengan bapak Eko selaku Sekretaris Desa tahun 2019 pukul 08.00 WIB tgl 30 september 2020.

membantu berjalannya perkembangan perekonomian masyarakat desa Lempuyang Bandar.

Beberapa usaha kecil rumahan lain yang sudah berdiri secara mandiri atau perseorangan di desa lempuyang bandar. Usaha-usaha kecil rumahan tersebut yang dimiliki oleh masyarakat desa diantaranya yang peneliti dapat uraikan sebagai berikut:

**a. Usaha Marning**

Usaha marning adalah usaha yang dimiliki oleh Mbah Dayat. Beliau mengelola usaha marning dari tahun 2010. Pada awalnya beliau membuat marning hanya untuk dikonsumsi oleh anak-anaknya saja. Melihat anak-anaknya suka dan melihat hasil panen jagung yang lumayan banyak namun harga jagung saat itu tidak sesuai dengan yang biasanya 1 karung di harga Rp 30.000 rupiah menjadi Rp 10.000 rupiah, maka beliau berinisiatif membuat marning dengan takaran yang lebih banyak sebab beliau ingin mencoba menawarkan ke sekeliling rumahnya lebih tepatnya kepada tetangga samping rumahnya.

Kemudian saat hari raya beliau juga membuat marning dan mendapat respon dari para tamu yang mencicipi marning buatannya. Dirasa mendapat respon baik dari para tamu yang datang ke rumah beliau menyukai marning, beliau berkeyakinan menjual marning tersebut melalui media titip di warung-warung tetangga. Kemasan plastik ukuran sedang diberi harga 300 rupiah dan ukuran besar diberi

harga 500 rupiah. Seiring berjalan waktu perlahan tapi pasti bila ditekuni alhamdulillah bisa mencukupi kebutuhan perekonomian pada saat itu, kalau gak karena harga jagung anjlok mungkin gak terfikirkan jual marning nduk ujar Mbah Dayat.<sup>12</sup> Jadi beliau dalam memproduksi marning dilakukan apabila hasil panen banyak tetapi bila harga panen rendah atau bahkan tidak sesuai sehingga kurang untuk mencukupi kebutuhan sehari-harinya.

Pada tahun 2019, berkat perantara dari pengurus PKK desa lempuyang bandar mbah dayat mendapatkan bantuan berupa alat pengering marning. Dengan menyertakan persyaratan-persyaratan yang harus dilengkapi juga oleh mbah Dayat. Persyaratan-persyaratan tersebut antara lain yaitu surat pengantar dari Rt dan Kadus setempat, mendokumentasikan tempat produksi, fotokopi KTP, fotokopi KK, dll. Setelah itu dari petugas perangkat desa baru akan mensurvei lokasi mbah Dayat setelah data persyaratan tersebut sudah sesuai dan tepat.<sup>13</sup>

Dengan demikian mbah Dayat yang dibantu melalui perantara pengurus ibu-ibu PKK dusun IX dalam pengajuan permintaan alat bantu produksi ke pemerintah desa. Baru di Tahun 2019 mbah Dayat mendapatkan hasil dari pengajuan permohonannya yaitu mendapat bantuan alat pengering marning. Alat tersebut digunakan beliau dalam

---

<sup>12</sup> Wawancara dengan Mbah Dayat selaku pendiri dan pemilik usaha Marning di Desa Lempuyang Bandar pukul 16.00 WIB tgl 18 oktober 2020.

<sup>13</sup> Wawancara dengan Ibu Kus selaku Bagian Pengurus ibu-ibu PKK di Desa Lempuyang Bandar Dusun IX, tanggal 6 November pukul 16.00 WIB.

memproduksi marning olahannya dan setelah itu desa masih memberikan pengawalan berupa memberikan bimbingan dan pendampingan kewirausahaan kepada mbah dayat tentang cara pengemasan produk marning. Setelah itu mbah dayat memantapkan diri untuk menjalankan usahanya dengan menggunakan manajemen usaha yang lebih terstruktur.

Omset atau pendapatan yang beliau dapatkan sebelum mendapat bantuan alat produksi dari desa yaitu laba kotor kurang lebih Rp 100.000/bulan. Setiap hari mbah dayat mampu menghasilkan marning 1kg dibungkus dengan plastik biasa menjadi 50pcs dengan harga 500 rupiah yang kadang hasil penjualannya pun tidak stabil bisa jadi 4 hari baru habis atau bahkan kadang seminggu baru terjual habis diwarung-warung yang beliau titipi. Biasanya warung yang beliau titipi akan menjual seharga 1000 rupiah.

Setelah mendapatkan bantuan alat produksi mbah dayat mendapat bimbingan kewirausahaan yang membimbing beliau supaya menjual marning lebih melihat ukuran plastik dan penentuan harga yang seharusnya ditentukan dan memberikan pendampingan untuk mengemas produk menjadi lebih baik dan menarik. Karna produk mbah dayat tidak ada label nama hanya plastik bungkus marning yang diganti dengan plastik bening dengan ukuran 9x12. Dan harga per bungkus menjadi 800 rupiah dan dapat menghasilkan 100pcs,

kemudian dititipkan diwarung-warung tetangga seperti warung bakso dan warung sembako.

Dan sekarang setelah beliau mendapat alat bantu produksi dan mendapatkan bimbingan dari anggota PKK dengan membantu mengemas dan pemberian label “Marning Mbah Dayat” membuat laba kotornya kurang lebih Rp 340.000/bulan. Hingga saat ini usaha mbah dayat masih menghasilkan hasil olahan jagung yang bahan bakunya diambil dari hasil panen diladangnya.

#### **b. Usaha Keripik Pisang Kepok**

Usaha keripik pisang kepok adalah usaha yang dimiliki oleh Ibu Nur Hasanah yang sekarang sudah berusia 40 tahun. Beliau mendirikan usaha keluarga ini mulai dari modal awal sebesar Rp 50.000,- hingga saat ini bisnis beliau sudah berjalan kurang lebih 4 tahun. Seiring berjalannya waktu, usaha ibu Nur Hasanah mengalami perkembangan yang cukup signifikan. Sehingga saat ini beliau memiliki beberapa pekerja yang terdiri dari lima orang pekerja.

Saat awal tahun merintis usaha, Ibu Nur Hasanah belum mengalami problematika yang sulit. Namun, di tahun selanjutnya strategi pemasaran yang dilakukan Ibu Nur Hasanah mencoba mengubah karena dirasa dengan manajemen yang sebelumnya belum mengalami perubahan. Kemudian pada tahun ke-2 yaitu 2018 beliau mendapatkan binaan dari Pt Pertamina dan mendapat alat produksi untuk membantu pengemasan produk dari desa. Omset usaha beliau



setelah memperoleh alat bantu tersebut pernah mencapai 15juta/bulan yang sebelumnya 6juta/bulan. Dengan keuntungan yang diperoleh beliau sampai mampu membantu pembiayaan renovasi rumah dan membayar cicilan rumah beliau terhadap lembaga keuangan seperti BTPN sampai bisa melunasinya dalam jangka waktu 3tahun. Namun di tahun ini mengalami penurunan karena sedang pandemi dan adanya pembatasan untuk pendistribusian di PB swalayan yang biasanya 100pcs sekarang hanya 50pcs saja. Untuk pendistribusian diluar lampung seperti Kalimantan, Surabaya, Dan Jakarta yang masing-masing wilayah terdapat reseller produk dengan pengiriman produk sebanyak 50pcs dan untuk dijadikan oleh-oleh khas Lampung biasanya mengirim produk sebanyak 100pcs disetiap akhir pekan saja.<sup>14</sup> Nama produk buk Nur Hasanah adalah Keripik Pisang Kepok Nuha Lampung. Dengan berbagai varian rasa seperti rasa coklat, rasa keju, original, dsb.

Dari semua jenis usaha yang telah dipaparkan di atas, maka peneliti mencoba menyimpulkan bahwa usaha-usaha tersebut memang sudah lama beroperasi. Namun, karena sering mengalami kendala-kendala atau faktor penghambat usaha tersebut menjadi sulit untuk mengembangkan usahanya. Dan ketika usaha mbah dayat mendapat bantuan alat produksi dari desa membuat mbah dayat menjadi semangat dalam membuat olahan marning itu karena mbah dayat juga mendapat

---

<sup>14</sup>Wawancara Dengan Pengelola Usaha Kripik Pisang Oleh Ibu Nurhasanah, Tanggal 2 Oktober 2020.

bimbingan dan mendapat pendampingan dari pengurus PKK yang berada dibidang kewirausahaan dan kreativitas masyarakat desa.

## **B. Analisis Pengembangan Ekonomi Kreatif Melalui Dana Desa Di Desa Lempuyang Bandar**

Pengembangan ekonomi kreatif di desa lempuyang Bandar tersebut belum dilakukan melalui pemberdayaan dana desa kerana pengelolaan dana desa baru terfokuskan pada pembangunan desa dan pembiayaan bantuan langsung tunai kepada 248kk. Dan untuk pengembangan ekonomi kreatif yang belum di diberikan bantuan dana oleh desa menurut bapak Nuryanto yaitu karena di desa lempuyang Bandar banyak pemilik usaha rumahan yang dikelola secara individu atau dengan cara bermitra kepada instansi seperti PT humas jaya dan anggaran yg diberikan oleh pemerintah daerah untuk pemerintah desa terkait tersebut tidak dicantumkan dalam anggaran tersebut, jadi pemerintah desa tidak bisa memberikan bantuan dana desa kepada para pemilik usaha rumahan tersebut.

Kemudian dalam teori pengembangan ekonomi kreatif melalui 14 sub sektor yaitu , diantaranya sebagai berikut; Aplikasi dan game developer, Arsitektur, Desain, Fashion, Film animasi & video, Fotografi, kriya, kuliner, music, penerbitan dan percetakan, periklanan, seni pertunjukan, kerajinan, pasar seni dan barang antic, televisi dan radio.<sup>15</sup> Desa lempuyang Bandar berencana untuk melalukan rancangan pengembangan ekonomi kreatif yang bergerak dalam sector kuliner. Sector kuliner yang dirancang yaitu pengolahan

---

<sup>15</sup>Inpres Republik Indonesia Nomor 6 Tahun 2009 tentang pengembangan ekonomi kreatif, DIKTUM Ke-2.

singkong. Pemilihan tersebut karena jumlah petani singkong didesa lempuyang Bandar yang mendominasi sebagian besar masyarakat desa. Oleh karena itu pengolahan singkong yang akan diolah menjadi keripik singkong yang diharapkan menjadi ciri khas produk desa yang akan dikelola oleh BUMK dan akan didanai oleh desa mulai dari permodalan sampai oprasionalnya. Maka untuk mengeksplor sumber daya alam seperti singkong, rencana yang dicenangkan Tersebut adalah membuat olahan singkong menjadi keripik singkong varian rasa. Hal tersebut semata-mata karena termotivasikan juga dari usaha yang didirikan oleh ibu Nur Hasanah yaitu usaha keripik pisang kepok Nuha Lampung.

Dalam teori manfaat Pengembangan ekonomi kreatif menjelaskan bahwa beberapa masalah yang dimiliki diantaranya dibawah ini, sebagai berikut:

- a. Memberikan kontribusi ekonomi yang signifikan.
- b. Menciptakan iklim bisnis yang positif.
- c. Membantu citra dan identitas kota/desa.
- d. Berbasis pada sumber daya yang terbarukan.
- e. Menciptakan inovasi dan kreativitas yang merupakan keunggulan kompetatif suatu kota/desa.
- f. Memberikan dampak sosial yang positif.<sup>16</sup>

Dari ke enam unsur manfaat pengembangan tersebut yang menjadi fokus analisis dilokasi penelitian adalah membantu citra dan identitas

---

<sup>16</sup><https://www.arissubagiyo.com-Pengembangan-Ekonomi-kreatif>

kota/desa. Citra dan identitas desa lempuyang bandar yang dikenal lebih luas wilayahnya dibanding desa lain dan dianggap lebih maju diantara desa lainnya. Maka untuk mempertahankan hal tersebut pemerintah desa berupaya membuktikan dengan berinovasi dan berkreasi menciptakan produk olahan singkong menjadi keripik aneka varian rasa.

Upaya yang desa lakukan untuk meningkatkan kualitas masyarakat desa yang cenderung memiliki beberapa usaha individu dan bermitra yaitu dengan membuat kegiatan seperti sosialisasi kewirausahaan, pengadaan kegiatan karnaval kampung yang disitu terdapat para pemilik usaha rumahan menjajakan hasil olahannya disertai dengan pertunjukan kebudayaan yang ada di desa lempuyang bandar. Yang pelaksanaannya dilakukan setiap tahun ketika perayaan hut Kemerdekaan RI dan acara maulid nabi.

Dengan dana yang telah teralokasikan sejumlah 10% yang diberikan kepada Badan Usaha Milik Kampung (BUMK) diharapkan bisa digunakan dalam proses rancangan tersebut. Rancangan tersebut kemudian akan dimulai pertama-tama dengan penyampaian secara umum terkait rancangan tersebut kepada masyarakat yang bekerja sebagai petani singkong. Melalui sosialisasi kepada beberapa perwakilan petani singkong dari masing-masing dusun. Lalu membeli peralatan yang dibutuhkan saat pengelolaan singkong seperti alat atau mesin pemotong singkong. Kemudian pembuatan akun sosial media

terkait keripik singkong khas lempuyang Bandar sebagai media sekaligus tempat awal pemasarannya.<sup>17</sup>

Yang BUMK sendiri harus membuat proposal kewirausahaan, membuat nomor rekening sendiri, serta melengkapi administrasi lainnya karena dana desa sebagai permodalan untuk usaha-usaha kecil yang notabene nya usaha mandiri tersebut bukan kelompok usaha jadi desa tidak bisa membantu, namun desa hanya bisa memfasilitasi para pemilik usaha tersebut dengan membuat surat pernyataan ijin usaha yang biasa dijadikan syarat permohonan modal di lembaga keuangan seperti Bank dan NonBank.<sup>18</sup>

Bentuk dukungan desa terhadap pengembangan usaha kecil yang sudah terealisasi sebelum tahun 2020 yaitu seperti pembelian alat bantu produksi. Dirasa dengan pemberian alat bantu produksi belum dikatakan sebagai bentuk pengembangan maka upaya desa setelah pemberian alat bantu produksi tersebut yaitu dengan melakukan pemberdayaan masyarakat seperti melakukan sosialisasi kewirausahaan yang mengundang pemerintah daerah untuk meng sosialisasikannya, kemudian dengan melakukan pendampingan atau bimbingan kepada para pemilik usaha rumahan yang dilakukan oleh pengurus anggota PKK dalam mengajarkan modifikasi produk yang telah dimiliki oleh para pemilik usaha-usaha kuliner lainnya.

Selanjutnya tentang pengelolaan alokasi dana desa dalam perspektif ekonomi Islam di Desa Lempuyang bandar dilihat dari Ekonomi Islam adalah

---

<sup>17</sup> Wawancara dengan Narasumber yaitu bapak Eko Yuwono selaku sebagai Kaur Tata Usaha dan Perencanaan Desa, pukul 10.45 WIB tgl 18 oktober 2020.

<sup>18</sup> Wawancara dengan Narasumber bapak Nuryanto selaku sebagai Sekertaris Desa ,pukul 11.00 WIB 18 oktober 2020.

suatu ilmu yang multidimensi, komprehensif, dan saling terintegrasi, meliputi ilmu Islam yang bersumber dari Al-Quran dan Sunnah, dan juga ilmu rasional (hasil pemikiran dan pengalaman manusia), dengan ilmu ini manusia dapat mengatasi masalah-masalah keterbatasan sumber daya untuk mencapai *falah* (kebahagian).<sup>19</sup>

Maka pengelolaan dana desa yang sudah dilaksanakan oleh desa lempuyang bandar sudah bersumber dengan Al-Quran dan Sunnah karena seluruh pejabat pemerintahan desa yang beragama Islam dan sangat menjunjung tinggi ketauhidan dan juga atas dasar ilmu rasional yang dimiliki oleh para aparatur desa apabila memutuskan atau merencanakan dengan bermusyawarah terlebih dahulu sehingga mencapai mufakat. Dana desa yang dialokasikan juga sesuai dengan prinsip ekonomi Islam yaitu dengan kepemilikan kekayaan yang tidak boleh hanya dimiliki oleh segelintir orang-orang kaya, melainkan harus berperan juga sebagai kapital produktif yang meningkatkan besaran produk nasional serta meningkatkan kesejahteraan masyarakat. Maksud dari harus berperan sebagai kapital produktif yaitu modal yang dimiliki harus berperan aktif dalam menghasilkan sesuatu yang nantinya berguna sebagai peningkatkan kesejahteraan masyarakat.

---

<sup>19</sup> Veithzal Rivai, *Islamic Economics Ekonomi Syariah Bukan Opsi, Tetapi Solusi*, (Jakarta: Pt Bumi Aksara, 2009), 91.

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan pemaparan dan pembahasan pada bab-bab sebelumnya, maka dalam penelitian ini peneliti menarik kesimpulan bahwa pengembangan ekonomi kreatif melalui dana desa yaitu:

1. Pengembangan ekonomi kreatif di desa Lempuyang Bandar yang telah dilakukan hanya sebatas pemberian alat bantu produksi itu pun ditahun 2019. Karena pemerintahan desa untuk saat ini dalam pengembangan ekonomi kreatif belum ada yang dilakukan desa, sebab dana desa yang difokuskan hanya untuk pembangunan infrastruktur desa, penanganan pandemi dan bantuan langsung tunai oleh masyarakat desa. Rancangan pengembangan ekonomi kreatif dalam segi kuliner yaitu keripik singkong aneka varian. Yang diharapkan rancangan tersebut digarap bersama oleh BUMK dengan bekerjasama masyarakat desa.
2. Pengelolaan alokasi Dana desa dalam persepektif ekonomi Islam di desa lempuyang bandar yang telah teralokasikan juga sesuai berdasarkan peraturan pemerintah dan berdasarkan undang-undang yang telah ditetapkan. Dan Berdasarkan ekonomi Islam dengan melakukan hal yang sudah sesuai dengan peraturan perundang-undangan maka desa Lempuyang Bandar dalam pengelolaan alokasi dana desa sudah melakukan secara Ulil Amri.

#### **B. Saran**

Berdasarkan kesimpulan maka peneliti akan memberikan saran agar menjadi lebih baik kedepannya yaitu kepada perangkat desa rencana pengembangan ekonomi kreatif yang sudah direncanakan alangkah baiknya cepat direalisasikan dan dikelola dengan baik. Dan untuk para pemilik usaha rumahan yang belum mendapatkan bantuan segera melaporkan dan menyertakan perihal yang dipersyaratkan untuk diajukan supaya nantinya terdaftar dan terdata juga oleh petugas pemerintah desa Lempuyang Bandar.



## DAFTAR PUSTAKA

- Ashofa, Burhan. *Metode Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta, 2013.
- Aziz, Abdul. *Ekonomi Islam Analisis Mikro dan Makro*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2008.
- Berdesa.com. Definisi Desa Menurut Berbagai Ahli. artikel. <https://www.berdesa.com/definisi-desa-menurut-berbagai-alhi>.
- Budiningsih, Wulan. *Strategi Pemberdayaan Masyarakat Melalui Dana Desa Sebagai Upaya Pengentasan Kemiskinan studi kasus pada desa Melung Kec. Kedungbanteng. Kab. Banyumas*. Skripsi. Purwokerto: IAIN Purwokerto, 2017
- Bungin, Burhan. *Metodologi Penelitian Sosial dan Ekonomi*. Jakarta: Kencana Prenada, 2013.
- Daniel, Moehar. *Metode Penelitian Sosial Ekonomi Dilengkapi Beberapa Alat Analisa dan Penuntun Penggunaan*. Jakarta: Pt Bumi Aksara, 2003.
- Fathoni, Abdurrahmat. *Metode Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi*. Jakarta: Rineka Cipta, 2006.
- Fitriana, Aisyah Nurul. *Pengembangan Industri Kreatif di Kota Batu Studi tentang Industri Kreatif Sektor Kerajinan di Kota Batu*. Jurnal Administrasi Publik JAP Vol.2 No.2
- Furchan, Arief. *Pengantar Metode Penelitian Kualitatif*. Surabaya: Usaha Nasional, 1992.
- Gulo, W. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Pt Grasindo, 2005.
- Guru Pendidikan *Pengertian Ekonomi Kreatif Menurut Para Ahli & Misinya lengkap*. maret 6, 2020. artikel. <https://seputarilmu.com>
- Herdiansyah, Haris. *Wawancara. Observasi dan Focus Groups Instrumen Penggalan Data Kualitatif*. Jakarta: Rajawali Pers, 2013.
- Inpres Republik Indonesia Nomor 6 Tahun 2009 tentang pengembangan ekonomi kreatif. Diktum Ke-2.
- Jagad.id. *Pengertian Dana Adalah: Arti. Jenis. Konsep. Sumber & Pengelolaan*. Artikel. <https://jagad.id/pengetahuan/bisnis>.

- Jamaluddin, Yanhar, dkk. *Analisis Dampak Pengelolaan dan Penggunaan Dana Desa Terhadap Pembangunan Daerah*. jurnal. JPPUMA: Jurnal Ilmu Pengetahuan & Sosial Politik UMA. Vol. 6 No.1.
- Kemenkeu Republik Indonesia. *Buku Pintar Dana Desa Dana Desa Untuk Kesejahteraan Rakyat*. tentang evaluasi dana desa.
- Madea, Yolanda, dkk. *Peran Kepala Desa Dalam Pengelolaan Dana Desa di Kecamatan Essang Selatan Kabupaten Kepulauan Talaud*. JURNAL. <https://media.neliti.com>
- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Pt Remaja Rosdakarya, 2005.
- Muhammad. *Metodologi Penelitian Ekonomi Islam Pendekatan Kuantitatif*. Jakarta: Rajawali Pers, 2008.
- Muhammad. *Prinsip-Prinsip Ekonomi Islam*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2007.
- Narbuko, Cholid & Abu Achmadi. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Pt Bumi Aksara, 2010.
- Noor, Juliansyah. *Metodologi Penelitian Skripsi. Tesis. Disertasi. dan Karya Ilmiah*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2011.
- Paradigma, Muhammad. *Metodologi dan Aplikasi: Ekonomi Syariah*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2008.
- Paradigma, Nham Nngahanh. *Ekonomi Kreatif- Pemanfaatan Ekonomi Digital Dioptimalkan*. dalam [www.enews1st.blogspot.com](http://www.enews1st.blogspot.com).
- Peraturan Menteri Keuangan Pasal 99 No. 112 Tahun 2017 tentang Tahap Penyaluran Dana Desa.
- Peraturan Menteri Desa. Pembangunan Daerah Tertinggal. dan Transmigrasi PMD. PDTt Nomor 11 Tahun 2019 tentang Prioritas Penggunaan Dana Desa di Tahun 2020 pasal 1 poin 15.
- Peraturan Menteri Desa. Pembangunan Daerah Tertinggal. dan Transmigrasi No. 11 Thn 2019 pasal 1 poin 2 tentang Prioritas Penggunaan Dana Desa.
- Permendagri No. 84 Tahun 2015 tentang struktur organisasi dan tata kerja desa
- Purnomo, Rochman Aldy. *Ekonomi Kreatif: Pilar Pembangunan Indonesia*. Surakarta: Ziyad Visi Media, 2016.
- Reporter Merdeka Luqman Rimadi. *4 Syarat Agar Desa Mendapatkan Dana Hingga Rp 1 miliar*. <https://m.merdeka.com>.

- Rianto, M. Nur. *Pengantar Ekonomi Syariah Teori dan Praktik*. Bandung: CV. Pustaka Setia, 2015.
- Rivai, Veithzal. *Islamic Economics Ekonomi Syariah Bukan Opsi. Tetapi Solusi*. Jakarta: Pt Bumi Aksara, 2009.
- Rosyidi, Suherman. *Pengantar Teori Ekonomi Pendekatan kepada Ekonomi Mikro dan Makro*. Jakarta: Rajawali Pers, 2011.
- Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri STAIN Jurai Siwo Metro. *Pedoman Skripsi/Karya Ilmiah*. Metro, 2010.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2016.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Manajemen*. Bandung: Alfabeta, 2013.
- Sukirno, Sadono. *Mikro Ekonomi Teori Pengantar*. Jakarta: Pt. Raja Grafindo Persada, 2013.
- Suprayitno, Eko. *Ekonomi Islam*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2005.
- Suryabrata, Sumadi. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Rajawali Pers, 2011.
- Undang-Undang Nomor 6 Tahun 2014 Tentang Desa.
- Yasmin, Puti. *Ekonomi Syariah: Prinsip. Tujuan. dan Ciri-cirinya*. Artikel. <https://m.detik.com>.
- Zuhairi. *Pedoman Penulisan Skripsi Mahasiswa IAIN Metro*. Metro, 2018.
- [https://eprints.walisongo.ac.id/082411129\\_Bab3-Metode-Penelitian-3.1.Jenis-dan-Sumber-data](https://eprints.walisongo.ac.id/082411129_Bab3-Metode-Penelitian-3.1.Jenis-dan-Sumber-data).
- <https://jogloabang.com-dikirim-pada-kamis-11/07/2019-16:33>.
- <https://matakita.co/03/01/2019>MimbarIde>prinsip-good-governance-dalam-merawat-dana-desa>.
- <https://rmo1.id>2019/05/10>dana-desa-harus-bisa-ciptakan-UMKM-dan-ekonomi-kreatif>.
- <https://tugasakhir.id>landasan-teori-data-tugas-akhir>.
- <https://www.arissubagiyo.com-Pengembangan-Ekonomi-kreatif>
- <https://www.dosenpendidikan.co.id/14/02/2020>pengertian-ekonomi-kreatif>.



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO**  
**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296;

Nomor : 1525/In.28.3/D.1/PP.00.9/06/2020  
Lampiran : -  
Perihal : **Pembimbing Skripsi**

12 Juni 2020

Kepada Yth:

1. Hj. Siti Zulaikha, S.Ag.,M.H
  2. Elfa Murdiana, M.Hum
- di – Tempat

*Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Dalam rangka membantu mahasiswa dalam penyusunan Proposal dan Skripsi, maka Bapak/Ibu tersebut diatas, ditunjuk masing-masing sebagai Pembimbing I dan II Skripsi mahasiswa :

Nama : Meilla Besta Hardianti  
NPM : 1602040198  
Fakultas : Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam  
Jurusan : Ekonomi Syariah (Esy)  
Judul : Transparansi Dan Akuntabilitas Pemerintah Desa Dalam Pengelolaan Alokasi Dana Desa (Studi Kasus: Desa Bandar Sidomulyo Kec. Way Pengubuan Lampung Tengah )

Dengan ketentuan :

1. Pembimbing, membimbing mahasiswa sejak penyusunan Proposal sampai selesai Skripsi :
  - a. Pembimbing I, mengoreksi outline, alat pengumpul data (APD) dan mengoreksi Skripsi setelah pembimbing II mengoreksi.
  - b. Pembimbing II, mengoreksi Proposal, outline, alat pengumpul data (APD) dan mengoreksi Skripsi, sebelum ke Pembimbing I.
2. Waktu penyelesaian Skripsi maksimal 4 (empat) semester sejak SK bimbingan dikeluarkan.
3. Diwajibkan mengikuti pedoman penulisan karya ilmiah yang di keluarkan oleh LP2M Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro.
4. Banyaknya halaman Skripsi antara 40 s/d 70 halaman dengan ketentuan :
  - a. Pendahuluan ± 2/6 bagian.
  - b. Isi ± 3/6 bagian.
  - c. Penutup ± 1/6 bagian.

Demikian disampaikan untuk dimaklumi dan atas kesediaan Bapak/Ibu Dosen diucapkan terima kasih.

*Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*



Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan

MUHAMMAD SALEH



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296;  
Website: [www.metrouniv.ac.id](http://www.metrouniv.ac.id); email: [lainmetro@metrouniv.ac.id](mailto:lainmetro@metrouniv.ac.id)

Nomor : B-2346/In.28.3/D.1/PP.00.9/08/2020 Metro, 13 Agustus 2020  
Sifat : Biasa  
Lampiran : -  
Perihal : Izin Pra Survey

Kepada Yth,  
Kepala Kantor Kecamatan Way Pengubuan Lampung Tengah  
di- Tempat

Berkenaan dengan kegiatan akademik dalam rangka penyusunan Proposal Skripsi mahasiswa pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro :

Nama : Meilla Besta Hardianti  
NPM : 1602040198  
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam  
Jurusan/Prodi : Ekonomi Syari'ah  
Judul : Transparansi Dan Akuntabilitas Pemerintah Desa Dalam Pengelolaan Alokasi Dana Desa Studi Kasus Desa Bandar Sidomulyo Kecamatan Way Pengubuan.

Maka dengan ini dimohon kepada Bapak/Ibu agar berkenan memberikan izin kepada mahasiswa untuk melakukan pra survey dalam rangka penyusunan Proposal Skripsi yang dimaksud.

Demikian surat ini disampaikan, atas perhatian dan kerja samanya diucapkan terima kasih.

Wakil Dekan I,



Drs. H. M. Saleh, MA  
NIP. 19650111 199303 1 001

## **ALAT PENGUMPULAN DATA (APD)**

### **PENGEMBANGAN EKONOMI KREATIF MELALUI DANA DESA PERSPEKTIF EKONOMI ISLAM(Studi Kasus Desa Lempuyang Bandar Kec. Way Pengubuan Kab. Lampung Tengah)**

#### **A. Wawancara (Interview)**

##### **1. Daftar pertanyaan yang diajukan kepada narasumber (para aparatur Desa Lempuyang Bandar):**

- Bagaimanakah latar belakang desa lempuyang bandar?
- Bagaimana perangkat desa terutama bagian kaur keuangan dalam mengelola dana desa untuk kebutuhan pemberdayaan masyarakat di lempuyang bandar?
- Apasajakah kegiatan yang sudah teralisasi yang bersumber dari dana desa?
- Berapakah persen alokasi dana desa untuk membantu usaha rumahan?
- Bagaimana program pemberdayaan masyarakat dalam mengembangkan usaha kecil rumahan masyarakat desa lempuyang Bandar?
- Bagaimana kriterianya usaha rumahan yang bisa mendapatkan bantuan alokasi dana desa?
- Apakah yang menjadi prioritas desa dan serta pengembangan yang dilakukan oleh desa dan berdasarkan kebijakan apa?

##### **2. Daftar Pertanyaan yang diajukan kepada beberapa narasumber Penggerak Usaha Kecil rumahan:**

- a. Kepada pemilik usaha kecil rumahan( usaha keripik pisang, usaha marning, kopi, kerajinan tangan, mabel, budidaya jamur)

- Bagaimana ibu/bapak dapat mengelola usaha ini sehingga bisa bertahan sampai saat ini?
- Apakah saat merintis usaha ibu/bapak mengalami kesulitan, dan kesulitan apa yang dialami oleh ibu/bapak pada saat itu?
- Lalu berapakah modal awal yang sudah dikeluarkan saat memulai usaha ibu/bapak ini?
- Bagaimana cara ibu/bapak dalam menjual atau memasarkan hasil produksi usaha ini?
- Berapakah keuntungan terbesar usaha ibu/bapak?
- Apasajakah yang menjadi syarat pemberkasan yang disiapkan untuk mendapatkan bantuan alokasi dana desa?
- Bagaimana cara atau prosedur yang disyaratkan bagi usaha rumahan untuk mendapatkan bantuan alokasi dana desa?
- Bagaimana proses yang dilalui setelah menyiapkan sejumlah berkas persyaratan memohon bantuan alokasi dana desa?
- Dalam bentuk apasajakah alokasi dana desa yang diberikan desa?
- Bagaimana pendampingan/tindak lanjut yang dilakukan desa setelah memberikan bantuan?

## **B. Dokumentasi**

1. Hardfile laporan kegiatan tahun 2020 yang bersumber dari Dana Desa.
2. Foto wawancara dengan aparatur Desa Lempuyang Bandar.
3. Foto struktural pemerintahan Desa Lempuyang Bandar.
4. Foto peta lokasi desa Lempuyang Bandar

5. Foto profil Desa Lempuyang Bandar
6. Foto wawancara dengan beberapa narasumber penggerak usaha kecil.
7. Foto beberapa prodak serta alat-alat pembuatan dengan beberapa usaha.

Metro, Desember 2020  
Mahasiswa Ybs,



**Meilla Besta Hardianti**  
NPM.1602040198

Mengetahui,

Pembimbing I



**Hj. Siti Zulaikha, S.Ag., M.H**  
NIP. 19720611 199803 2 001

Pembimbing II



**Elfa Murdiana, M.Hum**  
NIP. 19801206 200801 2 010



**PENGEMBANGAN EKONOMI KREATIF MELALUI DANA DESA PERSPEKTIF  
EKONOMI ISLAM STUDI KASUS DESA LEMPUYANG BANDAR KEC. WAY  
PENGUBUAN KAB. LAMPUNG TENGAH**

**OUTLINE**

**HALAMAN SAMPUL DEPAN**

**HALAMAN JUDUL**

**HALAMAN ABSTRAK**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**HALAMAN ORISINALITAS PENELITIAN**

**HALAMAN MOTTO**

**HALAMAN PERSEMBAHAN**

**KATA PENGANTAR**

**DAFTAR ISI**

**DAFTAR LAMPIRAN**

**BAB I PENDAHULUAN**

- A. Latar Belakang
- B. Pertanyaan Penelitian
- C. Tujuan dan Manfaat Penelitian
- D. Penelitian Relevan

**BAB II LANDASAN TEORI**

- A. Ekonomi Kreatif (Ekraf)
  - 1. Pokok-pokok Ekonomi Kreatif
  - 2. Prinsip Ekonomi Kreatif
  - 3. Tujuan dan Manfaat Pengembangan Ekraf
  - 4. Faktor Pendukung dan Penghambat Ekonomi Kreatif
- B. Dana Desa
  - 1. Definisi Dana dan Desa
  - 2. *Good Governance*

3. Prioritas Dana Desa
4. Fungsi dan Tujuan Dana Desa
5. Tahap Penyaluran Dana Desa
- C. Ekonomi Islam
  1. Pengertian Ekonomi Islam
  2. Prinsip-prinsip Ekonomi Islam
  3. *Good Governance* dengan Ekonomi Islam
- D. Usaha Kecil
  1. Definisi Usaha Kecil
  2. Modal Usaha Kecil
  3. Upaya Pengembangan Usaha Kecil

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

- A. Jenis dan Sifat Penelitian
  1. Jenis Penelitian
  2. Sifat Penelitian
- B. Sumber Data
  1. Sumber Data Primer
  2. Sumber Data Sekunder
- C. Teknik Pengumpulan Data
  1. Wawancara
  2. Dokumentasi
  3. Observasi
- D. Teknik Analisis Data

### **BAB IV HASIL PENELITIAN**

- A. Gambaran Umum Desa Lempuyang Bandar Kec. Way Pengubuan Kab. Lampung Tengah
  1. Sejarah desa Lempuyang Bandar kec. Way Pengubuan
  2. Struktur organisasi pemerintah desa Lempuyang Bandar
  3. Potensi desa Lempuyang Bandar
  4. Pengelolaan alokasi dana desa di Desa Lempuyang Bandar kec. Way Pengubuan

5. Jenis atau Produk Ekonomi Kreatif di Desa Lempuyang Bandar Kec. Way Pengubuan
- B. Analisis Pengembangan Ekonomi Kreatif Melalui Dana Desa di Desa Lempuyang Bandar Kec. Way Pengubuan

## **BAB V PENUTUP**

- A. Kesimpulan
- B. Saran

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN LAMPIRAN**

## **DAFTAR RIWAYAT HIDUP**

Metro, Oktober 2020



**MEILLA BESTA HARDIANTI**  
NPM. 1602040198

Disetujui oleh,

Pembimbing I



**Hj. Siti Zulaikha, S.Ag., M.H**  
NIP. 19720611 199803 2 001

Pembimbing II



**Elfa Murdiana, M.Hum**  
NIP. 19801206 200801 2 010



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website: [www.syariah.metrouniv.ac.id](http://www.syariah.metrouniv.ac.id);  
e-mail: [syariah.iain@metrouniv.ac.id](mailto:syariah.iain@metrouniv.ac.id)

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI**

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/ESy

NPM : 1602040198

Semester / TA : X/2020

NO.	Hari/Tgl	Pembimbing I	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
	15 jan	✓	ACC bab 4-5 Unsur yang belum dilengkapi ACC dimunaqsyahkan	

Dosen Pembimbing I

Mahasiswa Ybs,

Hj. Siti Zulaikha, S.Ag., M.  
NIP. 197206111998032001

Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website: www.syariah.metrouniv.ac.id;e-mail:syariah.iain@metrouniv.ac.id


**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN PROPOSAL SKRIPSI**

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/Esy

NPM : 1602040198


Semester / TA : IX/2020

NO.	Hari/Tgl	Pembimbing I	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
	13 januari		Perbaiki ANALISIS sesuai catatan yang lalu! Kenapa dikesimpulan ada ekonomi Isalam dan covid,, yang dalam pembahasan bab 4 tidak ada sepeatahkatapun berbicara tentang itu!  Lengkapi unsur2nya	

Dosen Pembimbing I

Mahasiswa Ybs,

Hj. Siti Zulaikha, S.Ag., M.H  
NIP. 197206111998032001

  
Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507, Fax. (0725) 47296 Website: [www.syariah.metrouniv.ac.id](http://www.syariah.metrouniv.ac.id);  
e-mail: [syariah.iain@metrouniv.ac.id](mailto:syariah.iain@metrouniv.ac.id)

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI**

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/ESy

NPM : 1602040198

Semester / TA : X/2020

NO.	Hari/Tgl	Pembimbing I	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
	11 jan	✓	<p>Masih belum berbeda dengan sebelumnya sudah diarahkan tetapi tidak diperbaiki sebagaimana arahan. Tidak perlu menjelaskan ekraf yang tidak ada hubungannya dengan dana desa. Sekali lagi focus kajianmu tentang pengembangan ekraf melalui dana desa. Dalam LBM dan pembahasan belum ada alokasi tersebutkan? Tetapi ada cela untuk program mendatang.. nah ini saja yang anda jelaskan. Tidak masalah jika ternyata belum ada tetapi sebagai upaya mengadakan dibuatlah program pengembangan, jelaskan!</p> <p>Dalam analisis,, gunakan teori untuk kroscek terhdap apa yang sudah dilakukan dan akan dilakukan desa sebagai pengembangan ekraf melalui dana desa. Bidik satu atau dua saja ekraf secara teori yang sesuai dengan senyatanya</p>	

			<p>didesa(disesuaikan).</p> <p>Kesimpulan yang anda buat itu isinya berbeda dengan pembahasan. Maka setelah anda perbaiki sebagaimana catatan ini, kesimpulan disesuaikan dengan pembahasan.</p> <p>Abstrak,, tidak perlu angka2 yang belum jelas itu, tapi apa hasil pembahasan sebagaimana pertanyaan penelitian.</p>	
--	--	--	---	--

Dosen Pembimbing I

Mahasiswa Ybs,

Hj. Siti Zulaikha, S.Ag., M.  
NIP. 197206111998032001

  
Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website: [www.syariah.metrouniv.ac.id](http://www.syariah.metrouniv.ac.id);  
e-mail: syariah.iain@metrouniv.ac.id

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI**

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/ESy

NPM : 1602040198

Semester / TA : IX/2020

NO.	Hari/Tgl	Pembimbing I	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
	7 jan 2021	✓	<p>Sumber data primer yang dicantumkan itu kepentingannya untuk apa saja? Seperti PKK apa keterlibatannya dalam member penjelasan ttg penelitian ini? Begitu juga dg Kadus, RT, RW? Pun dalam wawancara.</p> <p>Bab IV ..apakah benar penjelasan ttg desa diperoleh dari wawancara? Padahal itu berupa data. Ok lah perlu dijelaskan alokasi dana desa tetapi cukup singkat saja „dan yang harus rinci serinci-rincinya adalah yang sisa itu untuk pengembangan UMKM, tidak cukup hanya disebutkan 2.400.000 dan aat produksi(septin apa rinciannya)? Ini penting diuraikan. Dlam sub pengelolaan ADD kok isinya islam dan sabda Rasullah lalu tiba2 kegambaran sempit alokasi dana„apa hubunganya?</p> <p>Kemudian uraian salam sub ekraf,, itu apa isinya? Bagaimana</p>	



		<p>keterlibatn desa? Yang anda uraikan adalah kreatifitas/usaha masyarakat sendiri</p> <p>Lalu analisis,, isinya kok malah laporan penelitian? Maka ini bukan analisis, tetapi masih pada sub di atasnya. Lagian setelah dibaca,,, mana UMKM yang dapat bantuan dan desa? Bagaimana sebelum dan sesudah dapat, bagaimana penggunaannya? Cuma ada 1 dan tidak jelas. Sedangkan yang lain justru karena kerjsama dengan perusahaan lain. Jika memang belum ada atau hanya 1,, seperti anda menjelaskan di LBM akan diprogramkan, berarti ini yang perlu dijelaskan bagaimana roadmap program tersebut secara rinci.</p> <p>Focus kajianmu kan pada dana desa sebagai pengembangan ekonomi kreatif..... ini yang tidak muncul dengan jelas mulai dari LBM sampai di laporan penelitian,,maka jelas tidak bisa di analisis too</p> <p>Baca ulang tulisan anda, pelajari dan pahami catatan diatas, lalu perbaiki secara perlahan tapi pasti dan sesuai catatan diatas. TIDAK PERLU TERBURU-BURU tapi kemudian salah atau belum sesuai.</p>	
--	--	--	--

Dosen Pembimbing I

Mahasiswa Ybs,

Hj. Siti Zulaikha, S.Ag., M.  
NIP. 197206111998032001



Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website: [www.syariah.metrouniv.ac.id](http://www.syariah.metrouniv.ac.id);  
e-mail:syariah.iain@metrouniv.ac.id

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI**

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/ESy

NPM : 1602040198

Semester / TA : IX/2020

NO.	Hari/Tgl	Pembimbing I	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
	12 Des	✓	Untuk pihak desa tambahkan prioritas dan pengembangan berdasarkan apa?kebijakannya apa?  Untuk usaha rumahan tambahkan bagaimana pendampingan/tindak lanjut oleh desa?  Lengkapi, ACC APD lanjutkan penelitian dan pembahasan.	

Dosen Pembimbing I

Mahasiswa Ybs,

Hj. Siti Zulaikha, S.Ag., M.  
NIP. 197206111998032001

Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website: [www.syariah.metrouniv.ac.id](http://www.syariah.metrouniv.ac.id);  
e-mail: [syariah.iain@metrouniv.ac.id](mailto:syariah.iain@metrouniv.ac.id)

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI**

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/ESy

NPM : 1602040198

Semester / TA : IX/2020

NO.	Hari/Tgl	Pembimbing I	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
	23/ nov	✓	Usaha kecil rumahan mana yng sudah mendapat alat produksi? Cermati alenea terakhir, adakah dijelaskan diatasnya?  Yng diwawancara apa hubungannya dengan penelitian tentang ekraf?	

Dosen Pembimbing I

Mahasiswa Ybs,

Hj. Siti Zulaikha, S.Ag., M.  
NIP. 197206111998032001

Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website: [www.syariah.metrouniv.ac.id](http://www.syariah.metrouniv.ac.id);  
e-mail: [syariah.iain@metrouniv.ac.id](mailto:syariah.iain@metrouniv.ac.id)



**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI**

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/ESy

NPM : 1602040198


Semester / TA : IX/2020

NO.	Hari/ Tgl	Pembimbing I	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
	17 nov		<ul style="list-style-type: none"><li>- Dialinea akhir LBM dana desa yang mana yang sudah diberikan untuk ekraf? Sebelumnya tidak ada berbicara tentang alokasi dana desa yang sudah digulirkan utk pengembangan ekraf, potensi apa yang dapat dikembangkan menjadi ekonomi ekraf dengan dana desa? Deskripsikan, bukan hanya disebut sekilas saja.</li><li>- Sumber sekunder dlm bentuk apa? Buku apa sebagai penunjang? wawancara kpd siapa?</li><li>- LBM bukan menjelaskan definisi judul.</li></ul>	

Dosen Pembimbing I

Mahasiswa Ybs,

Hj. Siti Zulaikha, S.Ag., M.  
NIP. 197206111998032001

  
Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website: www.syariah.metrouniv.ac.id;e-  
mail:syariah.iain@metrouniv.ac.id

FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN PROPOSAL SKRIPSI

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/Esy

NPM : 1602040198

Semester / TA : IX/2020

NO.	Hari/Tgl	Pembimbing I	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
	9/Des	✓	- Pertanyaan harus mengacu pd apa yg diteliti. a) fokus penelitian Pengembangan Ekraf Dana Desa, baik pd Pihak pemerintah & pengusaha. Seperti: Berapa persen ADD y membantu usaha rumahan, Bagaimana program pemberdayaan pun kpd Pengusaha, Bagaimana prosedur, adakah kriteria y mendapatkan ADD, Bagaimana kelanjutannya.	

Dosen Pembimbing I

Mahasiswa Ybs,

Hj. Siti Zulaikha, S.Ag., M.H  
NIP. 197206111998032001

Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website: www.syariah.metrouniv.ac.id;e-mail:syariah.iain@metrouniv.ac.id

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN PROPOSAL SKRIPSI**

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/Esy

NPM : 1602040198

Semester / TA : IX/2020

NO.	Hari/Tgl	Pembimbing I	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
	Kabu/2 Des	✓	ACC BAB I,II,III Lanjut APD	

Dosen Pembimbing I

Mahasiswa Ybs,

Hj. Siti Zulaikha, S.Ag., M.H  
NIP. 197206111998032001

Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website: [www.syariah.metrouniv.ac.id](http://www.syariah.metrouniv.ac.id);  
e-mail:syariah.iain@metrouniv.ac.id

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN PROPOSAL SKRIPSI**

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/ESy

NPM : 1602040198

Semester / TA : IX/2020

NO.	Hari/Tgl	Pembimbing I	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
3.	Selasa/ 27 okt	✓	ACC outline, lanjutkan penulisan BAB 1-3	

Dosen Pembimbing I

Mahasiswa Ybs,

Hj. Siti Zulaikha, S.Ag., M.H  
NIP. 197206111998032001

Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website: [www.syariah.metrouniv.ac.id](http://www.syariah.metrouniv.ac.id);  
e-mail: syariah.iain@metrouniv.ac.id

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN PROPOSAL SKRIPSI**

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/ESy

NPM : 1602040198

Semester / TA : IX/2020

NO.	Hari/Tgl	Pembimbing I	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
2.	Selasa/ 20 okto	✓	-Bab IV b. jenis / produk pengembangan ekraf (tidak cukup hanya 1 jenis usaha, harus cari yg lain, walaupun hanya satu jenis harus beberapa kelompok usaha) Yg c. Analisis pengembangan ... di ...	

Dosen Pembimbing I

Mahasiswa Ybs,

Hj. Siti Zulaikha, S.Ag., M.H

NIP. 197206111998032001

Meilla Besta Hardianti

NPM. 1602040198



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website: [www.syariah.metrouniv.ac.id](http://www.syariah.metrouniv.ac.id);  
e-mail:syariah.iain@metrouniv.ac.id

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN PROPOSAL SKRIPSI**

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/ESy

NPM : 1602040198

Semester / TA : IX/2020

NO.	Hari/Tgl	Pembimbing I	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
1	Senin / 19 oktober	✓	-Bab II terlalu banyak, nanti banyaknya Bab II untuk apa?, menuhi halaman.  -Bab IV, tambahkan analisis	

Dosen Pembimbing I

Mahasiswa Ybs,

Hj. Siti Zulaikha, S.Ag., M.H

NIP. 197206111998032001

Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198




**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507; faksimili (0725)47296; website: www.syariah.metrouniv.ac.id; E-mail: syariah.iain@metrouniv.ac.id

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN PROPOSAL**

Nama : **Meilla Besta Hardianti** Fakultas / Jurusan: Ekonomi dan Bisnis Islam / ESy  
NPM : 1602040198 Semester / TA : IX / 2020-2021

No	Hari / Tanggal	Pembimbing I	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan
3.	18/08		ACC proposal untuk di seminarkan, lengkapi unsur-unsur, uji turmbin kejurusan lalu daftar seminar proposal.	

Dosen Pembimbing I

Mahasiswa Ybs.

Hj. Siti Zulaikha, S.Ag, MH  
NIP. 19720611 199803 2 001

  
Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507; faksimili (0725)47296; website: www.syariah.metrouniv.ac.id; E-mail: syariah.iain@metrouniv.ac.id

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN PROPOSAL**

Nama : **Meilla Besta Hardianti** Fakultas / Jurusan: Ekonomi dan Bisnis Islam / ESy  
NPM : 1602040198 Semester / TA : IX / 2020-2021

No	Hari / Tanggal	Pembimbing I	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan
2.	14/8		Sertakan Ctn:ibu, Perbaiki penulisan Daftar pustaka	

Dosen Pembimbing I

Mahasiswa Ybs.

Hj. Siti Zulaikha, S.Ag, MH  
NIP. 19720611 199803 2 001

Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Ringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507; faksimili (0725) 47296; website: www.syariah.metrouniv.ac.id; E-mail: syariah.iain@metrouniv.ac.id

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN PROPOSAL**

Nama : **Meilla Besta Hardianti** Fakultas / Jurusan: Ekonomi dan Bisnis Islam / ESy  
NPM : 1602040198 Semester / TA : IX / 2020-2021

No	Hari / Tanggal	Pembimbing I	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan
1.	5/8		Pertanyaan Ibu, dlm lbrn blm nampak pengembangan tkraf dg dana desa dan tanggapan kepala desa.	

Dosen Pembimbing I

Mahasiswa Ybs.

Hj. Siti Zulaikha, S.Ag, MH  
NIP. 19720611 199803 2 001

Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM  
Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung  
34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website:  
www.syariah.metrouniv.ac.id;e-mail:syariah.iain@metrouniv.ac.id

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN PROPOSAL SKRIPSI**

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/Esy

NPM : 1602040198

Semester / TA : VIII/2020

No.	Hari/ Tgl	Pembimbing II	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
	17/10/20 20		Acc BAB 7 Langsung (BAB II)	

Dosen Pembimbing II

Mahasiswa Ybs,

Elfa Murdiana, M.Hum  
NIP. 198012062008012010

Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM  
Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung  
34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website:  
www.syariah.metrouniv.ac.id;e-mail:syariah.iain@metrouniv.ac.id

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN PROPOSAL SKRIPSI**

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/Esy

NPM : 1602040198

Semester / TA : VIII/2020

No.	Hari/ Tgl	Pembimbing II	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
	17/2020 07		<p>- Perbaikan Manajemen sumber kulp, perlu Bisa Bisa Manas Anda lalu perkuat dengan Terdiri Manas - Sumber data 2 data Berbeda → Coba Anda Manas Kesehatan dan Manas ↓ Perbaiki → lebih Coba</p>	

Dosen Pembimbing II

Mahasiswa Ybs,

Elfa Murdiana, M.Hum  
NIP. 198012062008012010

Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM  
Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung  
34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website:  
www.syariah.metrouniv.ac.id;e-mail:syariah.iain@metrouniv.ac.id

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN PROPOSAL SKRIPSI**

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/Esy

NPM : 1602040198

Semester / TA : VIII/2020

NO.	Hari/Tgl	Pembimbing II	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
	15/2020 ✓ hari		Masukkan Teori Good Governance yang Artinya dan Teori & Menganalisis Upaya & Respon Lunak / Aparat desa the Power Desa	

Dosen Pembimbing II

Mahasiswa Ybs,

Elfa Murdiana, M.Hum  
NIP. 198012062008012010

Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM  
Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung  
34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website:  
www.syariah.metrouniv.ac.id;e-mail:syariah.iain@metrouniv.ac.id

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN PROPOSAL SKRIPSI**

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/Esy

NPM : 1602040198

Semester / TA : VIII/2020

No.	Hari/ Tgl	Pembimbing II	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
	8/2020 09		landasan teori teori Teori = Bank Pengertian = ↓ Cari Teori yg tepat u/ menggambar Variabel Induk Indr yg statim dan depalir Membedak & Menggunakan	

Dosen Pembimbing II

Mahasiswa Ybs,

Elfa Murdiana, M.Hum  
NIP. 198012062008012010

Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM  
Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung  
34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website:  
www.syariah.metrouniv.ac.id; e-mail: syariah.iain@metrouniv.ac.id

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN PROPOSAL SKRIPSI**

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/Esy

NPM : 1602040198

Semester / TA : VIII/2020

No.	Hari/ Tgl	Pembimbing II	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
	6/2020 Juli		Harus di halaman I Kalimat pada persarafi ↓ Sambil And Melanjut BAB II	

Dosen Pembimbing II

Mahasiswa Ybs,

Elfa Murdiana, M.Hum  
NIP. 198012062008012010

Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM  
Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung  
34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website:  
www.syariah.metrouniv.ac.id;e-mail:syariah.iain@metrouniv.ac.id

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN PROPOSAL SKRIPSI**

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/Esy

NPM : 1602040198

Semester / TA : VIII/2020

NO.	Hari/Tgl	Pembimbing II	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
	24/2020 /20	✓	gmnnya pttm penulisan esy Rohan ↑ Ita ad plus peneliti 2 Babes Magalah  - Substansi LBM Seora Teoritis Elm Muncul → Anda hanya Cerim Masalah Seora Sosiologis	

Dosen Pembimbing II

Mahasiswa Ybs,

Elfa Murdiana, M.Hum  
NIP. 198012062008012010

Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM  
Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung  
34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website:  
www.syariah.metrouniv.ac.id;e-mail:syariah.iain@metrouniv.ac.id

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN PROPOSAL SKRIPSI**

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/Esy

NPM : 1602040198

Semester / TA : VIII/2020

NO.	Hari/Tgl	Pembimbing II	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
	25/2020 Dini	L	palnani Inklusif thg Apa dan Desa dan Atmang ↓ Cari Case yg. Terkait dengan Desa w/ pengemban Ekonomi → ekonomi kreatif - Perhatikan lokasi Penelitian	

Dosen Pembimbing II

Mahasiswa Ybs,

Elfa Mardiana, M.Hum  
NIP. 198012062008012010

Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM  
Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung  
34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website:  
www.syariah.metrouniv.ac.id;e-mail:syariah.iain@metrouniv.ac.id

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN PROPOSAL SKRIPSI**

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/Esy

NPM : 1602040198

Semester / TA : VIII/2020

NO.	Hari/Tgl	Pembimbing II	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
	25/2020 /2020	✓	awali dng peran dan fungsi danada ↓ kater dng fungsi Pengembang Btkom ↓ clearo ni krouf ↓ lihat di lokasi Andri/Lotus pereliti ↓ ① Sdh dpt danada ↓ ② Apri hanta v/ Pembangun Infrastruktur ↓ ③ Ptkhanya Potensi Masyarakat lebih banyak Rasa v/berkeinginan ↓ Problema	

Dosen Pembimbing II

Mahasiswa Ybs,

Elfa Murdiana, M.Hum  
NIP. 198012062008012010

Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM  
Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung  
34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website:  
www.syariah.metrouniv.ac.id;e-mail:syariah.iain@metrouniv.ac.id

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN PROPOSAL SKRIPSI**

Nama : MEILLA BESTA HARDIANTI      Fakultas/Jurusan: FEBI/Esy

NPM : 1602040199      Semester / TA : VIII/2020

NO.	Hari/Tgl	Pembimbing II	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
	26/2020 Juni	✓	LBM harus Mampu Menguraikan Kejelasan Alas Dukung ↓ LBM Anda Terkesan Cangat Subyektif Krona Diakibatkan Andra Periz Praktek sehingga Muncul Masalah Blm Anda - Coba Anda Munculkan →	

Dosen Pembimbing II

Mahasiswa Ybs,

Elfa Murdiana, M.Hum  
NIP. 198012062008012010

Miftachul Janah  
NPM. 1602040199



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website: www.syariah.metrouniv.ac.id;  
e-mail:syariah.iain@metrouniv.ac.id

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN PROPOSAL SKRIPSI**

Nama : MEILLA BESTA HARDIANTI

Fakultas/Jurusan: FEBI/ESy

NPM : 1602040198

Semester / TA : VIII/2020

NO.	Hari/Tgl	Pembimbing I	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
			Kajian Ekonomi Gynosis Selis Orang FEBI, Karna Kesannya Msi Polus PD Teori Administrasi Publik .	

Dosen Pembimbing I

Mahasiswa Ybs,

Hj. Siti Zulaikha, S.Ag., M.H

NIP. 197206111998032001

Miftahul Janah  
NPM. 1602040198



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website: www.syariah.metrouniv.ac.id;e-  
mail:syariah.iain@metrouniv.ac.id

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN PROPOSAL SKRIPSI**

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/Esy

NPM : 1602040198

Semester / TA : IX/2020

NO.	Hari/Tgl	Pembimbing II	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
	14/10/2020	✓	Ada Antena Lugnt pembi!	

Dosen Pembimbing II

Mahasiswa Ybs,

Elfa Murdiana, M.Hum  
NIP. 198012062008012010

Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM  
Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung  
34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website:  
www.syariah.metrouniv.ac.id;e-mail:syariah.iain@metrouniv.ac.id

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN PROPOSAL SKRIPSI**

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/Esy

NPM : 1602040198

Semester / TA : VIII/2020

No.	Hari/ Tgl	Pembimbing II	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
	19/2020 Juli	✓	Ace RABII Luzant peabofy 4/ dibarehisi	

Dosen Pembimbing II

Mahasiswa Ybs,

Elfa Murdiana, M.Hum  
NIP. 198012062008012010

Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website: www.syariah.metrouniv.ac.id;e-mail:syariah.iain@metrouniv.ac.id

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI**

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/Esy

NPM : 1602040198

Semester / TA : IX/2020

No.	Hari/Tgl	Pembimbing II	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
	30 Des 2020	√	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Perbaiki semua catatan dari saya ,beri halaman, Perbaiki tekhnik footnote per bab Analisis anda belum menjawab pertanyaan penelitian, Cek tiuap catatan saya</li><li>2. Fokusmu adalah pada Ekonomi kreatif maka awali narasi dengan menarasikan tentang urgensi Ekonomi kreatif bagi desa dan bagaimana ekonomi kreatif diamanahkan oleh Peraturan melalui dana desa lalu kaitkan sekilas dengan fakta empiric di lokasi penelitian anda</li><li>3. Ini tekhnis sekali... maka tidak perlu dimasukkan dalam abstrak.</li><li>4. Perbaiki penulisan hokum Kapilat seharusnya di kapitalkan contoh IOslam = "I"nya besar</li><li>5. Loooh apa jawabanmu??? Kok belum muncul???? Baca kembali Pertanyaan penelitian anda, karna disinilah jawaban singkat atas pertanyaan penelitian dimasukkan yakni</li></ol>	√

			<p>tentang bagaimana desa dalam mengembangkan dana desa untuk ekonomi kreatif ) (Lihat Pertanyaan Penelitian)</p> <p>6. Apa Keterkaitannya Dengan Fokus Kajian Anda? Motto Kaitkan Dengan Pengembangan Ekonomi Kreatif Coba Cari Ayat2 Alquran Tentang Usaha Pengembangan Ekonomi Untuk Kebaikan Dan Kemaslahatan</p> <p>7. Judule Sumber Data Kok Isinya Data . Sumber Data Dengan Data Itu Berbeda</p> <p>8. Jangan Disingkat</p> <p>9. Kenapa Sedikit Sekali Teori Ini? Padahal Ini Menjadi Fokus Kajian Anda... Cari Lagi Prinsip Dalam Ekonomi Kreatif. Kalo Susah Cari Asas-Asasnya</p> <p>10. Kurangi Buku Metode Penelitian Anda, Terlalu Banyaaaaak. Sekali Lagi Dikurangi</p> <p>11. Ini tidak perlu dicantumkan karna ini justru memunculkan sifat penelitian yang deskriptif dan data suatu penelitian yng kualitatif padahal anda uraikan tersendiri lagi di bagian selanjutnya</p> <p>12. Ini Definisi Deskriptif Saja Atau Deskriptif Kualitatif Atau Kualitatif????????????????? Coba Dinarasikan Dengan Baik Jangan Dicampur Aduk</p> <p>13. Pilih Saja Mana Yang Paling Tepat Pengertiannya Dengan Paragraf Sebelumnya. Juangan Boros Boros Sumber Metopen Mu</p>	
--	--	--	---	--

	1 Jan 2021	<p>Belum Muncul Kejelasan Penggunaan Sifat Penelitian Yang Anda Maksud Dalam Penelitian Ini Untuk Apa???? Anda Hanya Menguraikan Definisi Saja Blm Mengaitkan Dengan Fokus Penelitian Anda</p> <p>Perhatikan Judul Anda Tentang Sumber Data Maka Uraikan Sumber Data Secara Pengertiannya Lalu Uraikan Bahwa Sumber Data Dalam Penelitian Ini Menggunakan :1.Sumber Data Primer ; Uraian Didalamnya Pengertian Dan Apa Bentuk Sumber Data Lalu Kaitkan Dengan Data 2). Sumber Data Sekunder= Sama Dengan Atas</p> <p>Apa Benar Sumber Data Mu Pakai Kepala Dusun, Anggota Pkk Ketua Rt Serta Penggerak Ukm??????? Saat Seminar Sepertinya Hanya Kepala Desa Dan Masyarakat? Karna Ini Akan Terkait Dengan Apd Yang Anda Gunakan Kepada Siapa Saja</p> <p>Maksudnya Priye??? Anda Pakai Tekhnik Wawancara Apa? Terstruktur Atau Tidak Terstruktur Pilih Salah Satu . Anda Kan Pakai Apd Maka Apd Itu Termasuk Jenis Wawancara Apa?</p> <p>Dasar Anda Menetapkan Informan Atau Responden Ini Apa???? Pakai Metode Sampling Apa? Kalo Memang Demikian Anda Uraikan Bahwa Terkait Pengembangan Ekonomi Kreatif, Desa Lokasi Penbelitianmu Memiliki Beberapa</p>	√
--	---------------	---	---

	3 Jan 2021		<p>Potensi Yang Dapat Dikembangkan Sehingga Hal Ini Berpengaruh Pada Sumber Data Yang Akan Diwawancarai.</p> <p>Tetapkan Pakai Tekhnik Apa??? Jadi Jangan Semrawut Misal Kelompok2 Yang Akan Diwawancarai Terbagi Menjadi Beberapa Kluster Yakni</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kluster Pengrajin Dan Pemilik Usaha</li> <li>2. Kluster Aparat Desa(Kepala Dusun, Sekertaris)</li> <li>3. Kluster Pkk</li> </ol> <p>Dr Kluster2 Tersebut Juga Ada Teknik Untuk Menentukan Siapa Yang Akan Dijadikan Sampling Penelitian</p> <p>Observasi Belum Jelas Digunakan Untuk Apa? Mosok Mengawwasi Kondisi Sekitar??? Emange Peneloiti Itu Satpam ??? Kaitkan Dengan Fokus Penelitian Anda Tentang Pengembangan Ekonomi Kreatif, So Digunakian Untuk Apa Observasinya?</p> <p>Ga Usah Kebanyakan Pengertian Pilih Saja Salah Satu Diantara Pengertian Yang Anda Tulisdalam Paragraf Sebelumnya Atau Pada Paragraf Ini????</p> <p>Sumbernya Dari Mana??? Kasih Footnote.</p>	√
--	------------	--	--	---

	6 Jan 2021		ACC BAB 4 dan 5 lanjutkan pada pembimbing I	√
--	---------------	--	--	---

Dosen Pembimbing II

Mahasiswa Ybs.,

Elfa Murdiana, M.Hum  
NIP. 198012062008012010

  
Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website: www.syariah.metrouniv.ac.id,e-  
mail:syariah.iain@metrouniv.ac.id

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI**

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/Esy

NPM : 1602040198

Semester / TA : IX/2020

No.	Hari/ Tgl	Pembimbing II	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
			<p>Semua Tak dan Sumber dari siapa Tapi Anda Malas Untuk Amelil dari kerah ↓ data Wawancara In Observasi Mana ? Perhatikan Analisis Anda</p>	

Dosen Pembimbing II

Mahasiswa Ybs,

Elfa Murdiana, M.Hum  
NIP. 198012062008012010

Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website: www.syariah.metrouniv.ac.id;e-mail:syariah.iain@metrouniv.ac.id

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI**

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/Esy

NPM : 1602040198

Semester / TA : IX/2020

No.	Hari/ Tgl	Pembimbing II	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
	16/11/20	✓	Berbicara tentang Desa Coba Agam lebih singkat lagi → Baki Catatan (soli & sumber yg jelas - data yg dimasukkan Berkas diunggah juga fokus penulisan Aida → RT & Mama & hapus - lihat pd data di kalamand pntas (karena foto ada linkernya)	

Dosen Pembimbing II

Mahasiswa Ybs.

Elfa Murdiana, M.Hum  
NIP. 198012062008012010

Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website: www.syariah.metrouniv.ac.id;e-mail:syariah.iain@metrouniv.ac.id

FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN PROPOSAL SKRIPSI

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/Esy

NPM : 1602040198

Semester / TA : IX/2020

NO.	Hari/Tgl	Pembimbing II	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
	7/Des	✓	Abu APP. Lungut penulisan	

Dosen Pembimbing II	Mahasiswa Ybs,
<u>Elfa Murdiana, M.Hum</u> NIP. 198012062008012010	 <u>Meilla Besta Hardianti</u> NPM. 1602040198



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website: www.syariah.metrouniv.ac.id;e-mail:syariah.iain@metrouniv.ac.id

FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN PROPOSAL SKRIPSI

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/Esy

NPM : 1602040198

Semester / TA : IX/2020

NO.	Hari/Tgl	Pembimbing II	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
	2 / 2020 / des	✓	Membuat APP itu sesuai dgn isu yg ada Andn - Jambab → celn pertnya pemeln 2 Turun, Selusin dng APP dan Ter gamb Mosak And	

Dosen Pembimbing II	Mahasiswa Ybs,
<u>Elfa Murdiana, M.Hum</u> NIP. 198012062008012010	 <u>Meilla Besta Hardianti</u> NPM. 1602040198



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Lampung 34111  
Telp. (0725) 41507, Fax.(0725) 47296 Website: www.syariah.metrouniv.ac.id;e-mail:syariah.iain@metrouniv.ac.id

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN PROPOSAL SKRIPSI**

Nama : Meilla Besta Hardianti

Fakultas/Jurusan: FEBI/Esy

NPM : 1602040198

Semester / TA : IX/2020

NO.	Hari/Tgl	Pembimbing II	Hal yang dibicarakan	Tanda Tangan Dosen
	Kamis/ 5 Nov		Apa Perencanaan Buat 1 5/8 III	

Dosen Pembimbing II

Mahasiswa Ybs,

Elfa Murdiana, M.Hum  
NIP. 198012062008012010

Meilla Besta Hardianti  
NPM. 1602040198



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: [www.febi.metrouniv.ac.id](http://www.febi.metrouniv.ac.id); e-mail: [febi.iain@metrouniv.ac.id](mailto:febi.iain@metrouniv.ac.id)

## **SURAT TUGAS**

Nomor: 3691/In.28/D.1/TL.01/12/2020

Wakil Dekan I Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam Institut Agama Islam Negeri Metro,  
menugaskan kepada saudara:

Nama : **MEILLA BESTA HARDIANTI**  
NPM : 1602040198  
Semester : 9 (Sembilan)  
Jurusan : Ekonomi Syariah

- Untuk :
1. Mengadakan observasi/survey di Desa Lempuyang Bandar Way Pengubuan Lamp-Teng, guna mengumpulkan data (bahan-bahan) dalam rangka menyelesaikan penulisan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "PENGEMBANGAN EKONOMI KREATIF MELALUI DANA<sub>u</sub>DESA STUDI KASUS DESA LEMPUYANG BANDAR KECAMATAN WAY PENGUBUAN KABUPATEN LAMPUNG TENGAH".
  2. Waktu yang diberikan mulai tanggal dikeluarkan Surat Tugas ini sampai dengan selesai.

Kepada Pejabat yang berwenang di daerah/instansi tersebut di atas dan masyarakat setempat mohon bantuannya untuk kelancaran mahasiswa yang bersangkutan, terima kasih.

Dikeluarkan di : Metro  
Pada Tanggal : 16 Desember 2020


Mengetahui,  
Pejabat Setempat




**BURDIN**



Wakil Dekan I,



**Drs. H. M. Saleh MA**  
NIP. 19650111 199303 1 001





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: [www.febi.metrouniv.ac.id](http://www.febi.metrouniv.ac.id); e-mail: [febi.iain@metrouniv.ac.id](mailto:febi.iain@metrouniv.ac.id)

Nomor : 3692/In.28/D.1/TL.00/12/2020  
Lampiran : -  
Perihal : **IZIN RESEARCH**

Kepada Yth.,  
Kepala Desa Lempuyang Bandar  
Way Pengubuan Lamp-Teng  
di-  
Tempat

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Sehubungan dengan Surat Tugas Nomor: 3691/In.28/D.1/TL.01/12/2020, tanggal 16 Desember 2020 atas nama saudara:

Nama : **MEILLA BESTA HARDIANTI**  
NPM : 1602040198  
Semester : 9 (Sembilan)  
Jurusan : Ekonomi Syaria'ah

Maka dengan ini kami sampaikan kepada saudara bahwa Mahasiswa tersebut di atas akan mengadakan research/survey di Desa Lempuyang Bandar Way Pengubuan Lamp-Teng, dalam rangka menyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "PENGEMBANGAN EKONOMI KREATIF MELALUI DANA DESA STUDI KASUS DESA LEMPUYANG BANDAR KECAMATAN WAY PENGUBUAN KABUPATEN LAMPUNG TENGAH".

Kami mengharapkan fasilitas dan bantuan Saudara untuk terselenggaranya tugas tersebut, atas fasilitas dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*



Metro, 16 Desember 2020  
Wakil Dekan I,

*[Handwritten Signature]*  
Drs. H. M. Saleh MA  
NIP. 19650111 199303 1 001



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
UNIT PERPUSTAKAAN**

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
M E T R O Telp (0725) 41507, Faks (0725) 47296; Website: digilib.metrouniv.ac.id; pustaka.iain@metrouniv.ac.id

**SURAT KETERANGAN BEBAS PUSTAKA  
Nomor : P-1058/In.28/S/U.1/OT.01/12/2020**

Yang bertandatangan di bawah ini, Kepala Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung menerangkan bahwa :

Nama : MEILLA BESTA HARDIANTI  
NPM : 1602040198  
Fakultas / Jurusan : Ekonomi dan Bisnis Islam/ Ekonomi Syariah

Adalah anggota Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung Tahun Akademik 2019 / 2020 dengan nomor anggota 1602040198

Menurut data yang ada pada kami, nama tersebut di atas dinyalakan bebas dari pinjaman buku Perpustakaan dan telah memberi sumbangan kepada Perpustakaan dalam rangka penambahan koleksi buku-buku Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan seperlunya.

Metro, 28 Desember 2020  
Kepala Perpustakaan  
  
Dr. Mokhtadi Sudin, M.Pd  
NIP. 195808311981031001



PEMERINTAHAN KABUPATEN LAMPUNG TENGAH  
KECAMATAN WAY PENGUBUAN  
KAMPUNG LEMPUYANG BANDAR  
JALAN LINTAS TIMUR KM.81

Lempuyang Bandar, 4 Januari 2021

Hal : Balasan  
Nomor : 170/057/LB/I/ 2021

Kepada Yth,  
Drs. H. M. SALEH MA  
Di  
Tempat

Dengan Hormat,  
Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : BURDIN  
Jabatan : Kepala Kampung Lempuyang Bandar

Menerangkan bahwa:

Nama : MAILLA BESTA HARDIANTI  
NPM : 1602040198  
Jurusan : Ekonomi Syari'ah  
Universitas : Institut Agama Islam Negeri Metro

Telah kami setuju untuk mengadakan Research/Survey di Lempuyang Bandar  
Dengan Tema:

***“PENGEMBANGAN EKONOMI KREATIF MELALUI DANA  
DESA STUDI KASUS DESA LEMPUYANG BANDAR KECAMATAN  
WAY PENGUBUAN KABUPATEN LAMPUNG TENGAH”***

Demikian surat sini kami sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami  
ucapkan terima kasih.

Mengetahui,  
Kepala Kampung Lempuyang Bandar



*Burdin*  
BURDIN

**SIMULASI KEGIATAN YANG BERSUMBER DARI DANA KAMPUNG TAHUN 2020**

KAMPUNG	:	LEMPUYANG BANDAR	
KECAMATAN	:	WAY PENGUBUAN	
KABUPATEN	:	LAMPUNG TENGAH	
PAGU DANA DESA	:		1,263,114,000
SILPA DANA DESA TAHUN LALU	:		50,000,000
JUMLAH	:		1,313,114,000

No.	Uraian Kegiatan	Kebutuhan Anggaran	Belum ter realisasi	Keterangan
	Pagu dana desa tahun 2020	1,313,114,000.00		
1	Pencairan termin 1. 40%	559,000,000.00		
	a. Insentif Rt 6 bulan	258,000,000.00		
	b. Pagar lapangan	116,311,000.00	49,847,600.00	Di alihkan untuk blt lanjutan
	c. covid-19	114,345,000.00		
	d. ATK kantor	3,116,000.00		
	e. Perlengkapan Kantor	14,000,000.00		
	f. Insentif kpm	1,500,000.00		
	g. Operasional IDM	906,000.00		
	h. Musdus musrenbang kampung	974,400.00		
2	Pencairan termin 2. 40%	506,534,000.00	17,134,000.00	Di alihkan untuk blt lanjutan
	a. BLT 3 bulan @ Rp. 600.000,- jumlah kpm 248 kk.	446,400,000.00		
	b. Insentif Rt 1 bulan	43,000,000.00		
3	Pencairan termin 3. 20%	247,580,000.00	20,081,400.00	Di alihkan untuk blt lanjutan
	a. Insentif Rt 5 bulan	215,000,000.00		
	b. Tunjangan LPMK	5,000,000.00		
	c. Pembentukan BUMK	2,263,000.00		
	d. Transparansi kampung	700,000.00		
	e. Musdus musrenbang kampung	4,535,600.00		
	Dana kampung Ta. 2020 Yang belum ter realisasi		87,063,000.00	
	Blt lanjutan @ Rp. 300.000,- ( 1 bulan )		74,400,000.00	
	Rencana Di realisasi untuk keperluan kampung		12,663,000.00	





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
Telepon (0725) 41507, Faksimili (0725) 47296,  
Website: [www.metrouniv.ac.id](http://www.metrouniv.ac.id), email: [iaimetro@metrouniv.ac.id](mailto:iaimetro@metrouniv.ac.id)

**SURAT KETERANGAN LULUS PLAGIASI**

Yang bertanda tangan di bawah ini menerangkan bahwa;

Nama : MEILLA BESTA HARDIANTI  
NPM : 1602040198  
Jurusan : S1 Ekonomi Syariah  
Judul : PENGEMBANGAN EKONOMI KREATIF MELALUI DANA DESA  
PERSPEKTIF EKONOMI ISLAM (Studi Kasus Desa Lempuyang Bandar  
Kecamatan Way Pengubuan Kabupaten Lampung Tengah)  
Status : LULUS

Adalah benar-benar telah lulus pengecekan plagiasi dari "Naskah Skripsi" dengan menggunakan aplikasi *Turnitin Score* 19%.

Demikian keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Metro, 14 Januari 2021  
Ketua Program Studi Ekonomi Syariah



**Dharma Setyawan, MA**  
NIP. 19880529 201503 1 005

# PENGEMBANGAN EKONOMI KREATIF MELALUI DANA DESA PERSPEKTIF EKONOMI ISLAM (Studi Kasus Desa Lempuyang Bandar Kecamatan Way Pengubuan Kabupaten Lampung Tengah)

## ORIGINALITY REPORT



## PRIMARY SOURCES

1	<a href="http://repository.radenintan.ac.id">repository.radenintan.ac.id</a> Internet Source	3%
2	<a href="http://digilib.metrouniv.ac.id">digilib.metrouniv.ac.id</a> Internet Source	3%
3	<a href="http://www.jogloabang.com">www.jogloabang.com</a> Internet Source	1%
4	<a href="http://digilib.uinsby.ac.id">digilib.uinsby.ac.id</a> Internet Source	1%
5	<a href="http://repository.iainpurwokerto.ac.id">repository.iainpurwokerto.ac.id</a> Internet Source	1%
6	<a href="http://www.berdesa.com">www.berdesa.com</a> Internet Source	1%
7	<a href="http://kkp.go.id">kkp.go.id</a> Internet Source	1%
8	<a href="http://repositori.uin-alauddin.ac.id">repositori.uin-alauddin.ac.id</a> Internet Source	<1%

9	<a href="http://www.scribd.com">www.scribd.com</a> Internet Source	<1%
10	<a href="http://risehtunong.blogspot.com">risehtunong.blogspot.com</a> Internet Source	<1%
11	<a href="http://etheses.iainponorogo.ac.id">etheses.iainponorogo.ac.id</a> Internet Source	<1%
12	<a href="http://www.slideshare.net">www.slideshare.net</a> Internet Source	<1%
13	<a href="http://ainamulyana.blogspot.com">ainamulyana.blogspot.com</a> Internet Source	<1%
14	<a href="http://123dok.com">123dok.com</a> Internet Source	<1%
15	<a href="http://ekonomimanajemen.com">ekonomimanajemen.com</a> Internet Source	<1%
16	<a href="http://repository.uinsu.ac.id">repository.uinsu.ac.id</a> Internet Source	<1%
17	<a href="http://eprints.walisongo.ac.id">eprints.walisongo.ac.id</a> Internet Source	<1%
18	Submitted to UIN Raden Intan Lampung Student Paper	<1%
19	Alvien Septian Haerisma. "Pengembangan Ekonomi Kreatif Bidang Fashion Melalui Bauran Pemasaran", Al-Amwal : Jurnal Ekonomi dan	<1%

## Perbankan Syariah, 2018

Publication

20	<a href="http://narotama.ac.id">narotama.ac.id</a> Internet Source	<1%
21	<a href="http://www.coursehero.com">www.coursehero.com</a> Internet Source	<1%
22	<a href="http://infopendidikanerwan.blogspot.com">infopendidikanerwan.blogspot.com</a> Internet Source	<1%
23	<a href="http://kulakngelmu.com">kulakngelmu.com</a> Internet Source	<1%
24	<a href="http://repository.uinjkt.ac.id">repository.uinjkt.ac.id</a> Internet Source	<1%
25	<a href="http://www.kelaspintar.id">www.kelaspintar.id</a> Internet Source	<1%
26	<a href="http://www.neliti.com">www.neliti.com</a> Internet Source	<1%
27	<a href="http://jagad.id">jagad.id</a> Internet Source	<1%
28	Submitted to School of Business and Management ITB Student Paper	<1%
29	<a href="http://repository.uinjambi.ac.id">repository.uinjambi.ac.id</a> Internet Source	<1%
30	<a href="http://takihumasunj.com">takihumasunj.com</a>	

	Internet Source	<1%
31	<a href="http://adoc.tips">adoc.tips</a> Internet Source	<1%
32	<a href="http://www.jim.unsyiah.ac.id">www.jim.unsyiah.ac.id</a> Internet Source	<1%
33	Submitted to IAIN Metro Lampung Student Paper	<1%
34	<a href="http://metrouniv.ac.id">metrouniv.ac.id</a> Internet Source	<1%
35	<a href="http://repository.uin-suska.ac.id">repository.uin-suska.ac.id</a> Internet Source	<1%
36	<a href="http://peraturan.bpk.go.id">peraturan.bpk.go.id</a> Internet Source	<1%
37	<a href="http://zakafadhullah.wordpress.com">zakafadhullah.wordpress.com</a> Internet Source	<1%
38	<a href="http://patrick-pink.blogspot.com">patrick-pink.blogspot.com</a> Internet Source	<1%
39	<a href="http://text-id.123dok.com">text-id.123dok.com</a> Internet Source	<1%
40	<a href="http://desabaliuk01.wordpress.com">desabaliuk01.wordpress.com</a> Internet Source	<1%
41	<a href="http://archive.org">archive.org</a> Internet Source	<1%

---

42	<a href="https://lindaramadhanti.wordpress.com">lindaramadhanti.wordpress.com</a> Internet Source	<1%
43	Submitted to Universitas Islam Indonesia Student Paper	<1%
44	Rachma Aprilia, Elvia Rosantina Shauki. "Peran Masyarakat dalam Pengawasan Dana Desa", Indonesian Treasury Review Jurnal Perbendaharaan Keuangan Negara dan Kebijakan Publik, 2020 Publication	<1%
45	<a href="https://www.msn.com">www.msn.com</a> Internet Source	<1%
46	<a href="https://stud.wiki">stud.wiki</a> Internet Source	<1%
47	<a href="https://repositori.umsu.ac.id">repositori.umsu.ac.id</a> Internet Source	<1%
48	Submitted to Universitas Negeri Makassar Student Paper	<1%
49	Submitted to State Islamic University of Alauddin Makassar Student Paper	<1%
50	<a href="https://repository.ar-raniry.ac.id">repository.ar-raniry.ac.id</a> Internet Source	<1%
51	<a href="https://repository.iainbengkulu.ac.id">repository.iainbengkulu.ac.id</a>	

---

Internet Source

<1%

52

[pt.slideshare.net](https://pt.slideshare.net)

Internet Source

<1%

53

[es.scribd.com](https://es.scribd.com)

Internet Source

<1%

54

Submitted to Cypress Fairbanks Independent  
School District

Student Paper

<1%

55

[digilibadmin.unismuh.ac.id](https://digilibadmin.unismuh.ac.id)

Internet Source

<1%

56

[palembang.bpk.go.id](https://palembang.bpk.go.id)

Internet Source

<1%

57

[salamadian.com](https://salamadian.com)

Internet Source

<1%

58

[docshare.tips](https://docshare.tips)

Internet Source

<1%

59

[id.scribd.com](https://id.scribd.com)

Internet Source

<1%

60

[docplayer.info](https://docplayer.info)

Internet Source

<1%

61

[digilib.uin-suka.ac.id](https://digilib.uin-suka.ac.id)

Internet Source

<1%

[www.ibik.ac.id](https://www.ibik.ac.id)

62	Internet Source	<1%
63	<a href="http://jurnal.untan.ac.id">jurnal.untan.ac.id</a> Internet Source	<1%
64	<a href="http://id.123dok.com">id.123dok.com</a> Internet Source	<1%
65	<a href="http://uswatunhasanah1812.blogspot.com">uswatunhasanah1812.blogspot.com</a> Internet Source	<1%
66	<a href="http://gsfaceh.com">gsfaceh.com</a> Internet Source	<1%
67	<a href="http://atikanafridayanti.wordpress.com">atikanafridayanti.wordpress.com</a> Internet Source	<1%
68	<a href="http://novarini147.blogspot.com">novarini147.blogspot.com</a> Internet Source	<1%
69	<a href="http://celotehlestarius.blogspot.com">celotehlestarius.blogspot.com</a> Internet Source	<1%
70	<a href="http://ejournal.kompetif.com">ejournal.kompetif.com</a> Internet Source	<1%
71	<a href="http://digilib.unimed.ac.id">digilib.unimed.ac.id</a> Internet Source	<1%
72	Niru Anita Sinaga. "PENTINGNYA PERLINDUNGAN HUKUM KEKAYAAN INTELEKTUAL BAGI PEMBANGUNAN EKONOMI INDONESIA", Jurnal Hukum	<1%



## Sasana, 2020

Publication

---

73	<a href="https://www.slidedocuments.org">slidedocuments.org</a> Internet Source	<1%
74	<a href="https://id.wikipedia.org">id.wikipedia.org</a> Internet Source	<1%
75	<a href="https://eprints.uns.ac.id">eprints.uns.ac.id</a> Internet Source	<1%
76	<a href="http://www.banjirembun.com">www.banjirembun.com</a> Internet Source	<1%
77	<a href="https://smanurulhasanah.wordpress.com">smanurulhasanah.wordpress.com</a> Internet Source	<1%
78	<a href="https://berkas.dpr.go.id">berkas.dpr.go.id</a> Internet Source	<1%
79	<a href="https://pte.ft.uny.ac.id">pte.ft.uny.ac.id</a> Internet Source	<1%
80	<a href="https://zombiedoc.com">zombiedoc.com</a> Internet Source	<1%
81	<a href="https://iariadi.web.id">iariadi.web.id</a> Internet Source	<1%

---

Exclude quotes  On

Exclude matches  Off

Exclude bibliography  On

## LAMPIRAN-LAMPIRAN



Peta Desa Lempuyang Bandar Kec. Way Pengubuan



Foto Monografi Desa Lempuyang Bandar



Foto Struktur Aparatur Pemerintahan Desa Lempuyang Bandar



**Foto wawancara dengan Narasumber Bapak Burdin Selaku Kepala Desa Lempuyang Bandar**



**Foto pengalokasian Dana Desa untuk Pembangunan Pagar lapangan dan paping lapangan.**



**Foto saat wawancara dengan Narasumber Kepala Dusun dan Anggota Ibu PKK Bapak Giyono dan ibu Nita Wati**



**Foto Usaha Rumahan Produksi Keripik Pisang Kepok Nuha Lampung**



**Foto Produk olahan Keripik Pisang Kepok Nuha Lampung Yang di jual ke PB swalayan.**



**Foto Wawancara dengan Narasumber usaha Keripik pisang Kepok Nuha Lampung ibu Nur Hasanah**



**Foto saat Wawancara dengan Narasumber Budidaya Jamur bernama Bapak Mulyanto**



**Foto Wawancara dengan narasumber Pemilik Usaha Marning oleh Mbah Dayat**



**Foto Spanduk Transparansi APBKam Desa Lempuyang Bandar**



**Foto wawancara narasumber oleh Bapak Eko Yuwono sebagai Kaur Tata Usaha dan Perencanaan Desa**



**Foto Wawancara narasumber Oleh Bapak Nuryanto sebagai Sekertaris Desa**



**Foto bersama Aparatur Pemerintahan Desa Lempuyang Bandar**

## RIWAYAT HIDUP



Nama Meilla Besta Hardianti lahir di Lempuyang Bandar pada tanggal 01 Mei 1997. Peneliti merupakan Putri Kedua dari empat bersaudara Pasangan Bapak Sutardianto dan Ibu Nurhayati. Bertempat tinggal di Kelurahan Lempuyang Bandar Rt. 05/RW.00 Dusun IV Bandar Sidomulyo,

Kecamatan Way Pengubuan, Lampung Tengah, Provinsi Lampung. Berikut ini riwayat pendidikan yang telah peneliti tempuh:

1. Bersekolah Di TK It Bustanul Ulum Kecubung lulus pada Tahun 2004
2. Bersekolah Di SD It Bustanul Ulum lulus pada Tahun 2010
3. Bersekolah Di SMP It Bustanul Ulum lulus pada Tahun 2013
4. Bersekolah Di Man 1 Lampung Tengah lulus pada Tahun 2016

Kemudian pada tahun 2016, peneliti melanjutkan studi di IAIN Metro. Peneliti memilih Jurusan S1 Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam. Pada akhir masa studi, peneliti mempersembahkan skripsi yang berjudul: **PENGEMBANGAN EKONOMI KREATIF MELALUI DANA DESA PERSPEKTIF EKONOMI ISLAM (Studi Kasus Desa Lempuyang Bandar Kec. Way Pengubuan, Kab. Lampung Tengah).**