

الرسالة العلميّة

تطبيق طريقة سوروغان لترقية القدرة على قراءة كتب التراث لدي
تلاميذ الفصل الأوّل الثالث بمدرسة والي سونجو الدينية سوكاجادي بومي
راتو نوبان لامفونج الوسطى للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١

إعداد الطالبة : نوري عزّي دكا راني

رقم التسجيل : ١٧٠١٠٢٠٠١٠



شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التدريس

جامعة ميترو الإسلامية الحكومية

٢٠٢١ م/١٤٤٢ هـ

تطبيق طريقة سوروغان لترقية القدرة على قراءة كتب التراث لدي
تلاميذ الفصل الأول الثالث بمدرسة والي سونجو الدينية سوكاجادي بومي
راتو نوبان لامفونج الوسطى للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١

الرسالة العلمية

مقدمة لتكملة شرط من الشروط للحصول على درجة الجامعة
الأولى في علم تعليم اللغة العربية

إعداد الطالبة : نوري عزّي دكا راني

رقم التسجيل : ١٧٠١٠٢٠٠١٠

المشرفة الأولى : الدكتورندة ختيجة، الماجستير

المشرفة الثانية : نوفيتا رحمي، الماجستير

كلية التربية وعلوم التدريس

جامعة ميترو الإسلامية الحكومية

٢٠٢١ م/١٤٤٢ هـ

الشعار

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (١)

“Bacalah dengan (menyebut) nama Tuhanmu yang menciptakan. (Al-Alaq : 1)”

الإهداء

- بالتواضع وبالتشكر إلى الله سبحانه وتعالى الذي فيّض رحمته وفضله حتى اختتمت هذه الرسالة العلمية، تُهدى الباحثة هذه الرسالة العلمية إلى:
١. المعلمين الأولين وهما أبي مهيمين وأمّي سورامة اللذين تقلت على يديهما مبادئ الصدق والوفاء وعرفت في نفسيهما السموحة الطيبة وسلامة الطوية ونقاء الضمير تقدمت لهما إجلالين واحترامين
 ٢. سماحة الأستاذة الدكتورة خاتجة، الماجستير وهي المشرفة الأولى ، وسماحة الأستاذة نوفيتا رحمي، الماجستير وهي المشرفة الثاني.
 ٣. أساتذتي الذين يقومون بالتربية والتعليم في قسم التعليم اللغة العربية بجامعة ميترو الإسلامية الحكومية. فقد قدموا للباحثة كل العون وتشجيع طوال فترة إعداد هذه الرسالة العلمية فلم ييخلوا بعلمهم ولم يضيّقوا صدرهم يوما عن مساعدة الباحثة وتوجيههم, فلهم مني الشكر الخالص, ومن الله العظيم الثواب والجزاء.
 ٤. أصحابي في قسم تعليم تعليم اللغة العربية الذين عاضدوني وحمسوني.

كلمة شكر وتقدير

شكرا لله بالحمدلة على التوفيق والعناية حتّى تكون الباحثة أتمّت كتابة هذه الرسالة العلمية، وهذه الرسالة العلمية للندوة العلميّة حول كتابة الرسالة العلميّة بجامعة ميترو الإسلامية الحكومية.

وفي إتمام كتابة هذه الرسالة العلمية قد قبلت الباحثة المساعدات والإشرافات من جميع النواحي، ولذلك تقدّم الباحثة جزيل الشكر إلى الدكتورة سيتي نور جنّة، الماجستير، رئيسة جامعة ميترو الإسلامية الحكومية، وإلى الأستاذة الدكتوراندة خاتجة الماجستير المشرفة الأولى، وإلى الأستاذة نوفيتا رحمي الماجستير المشرفة الثانية، وكذلك في الاهتمام إلى تقديم جزيل الشكر لوالديها الذين ما فتئاً يدعوانها ويعاضدانها في إتمام التربية.

وكانت النقدرات والاقتراحات لإصلاح هذه الرسالة العلمية ترجوهما الباحثة وتقبلهما وينفع الله البحث المؤدّى لنشر العلوم والمعارف الإسلامية، آمين.

ميترو، ٢٦ يولي ٢٠٢١

الباحثة

نؤري عزّي ذكا راني

رقم التسجيل: ١٧٠١٠٢٠٠١٠

تقرير المشرفين

موضوع البحث: تطبيق طريقة سوروغان لترقية القدرة على قراءة الكتب
التراث في فصل أول الثالث بمدرسة الدّينية والي سونجو للعام الدراسي
٢٠٢٠/٢٠٢١

الاسم : نوري عزّي دكا راني

رقم التسجيل : ١٧٠١٠٢٠٠١٠

الكلية : التربية

القسم : تعليم اللغة العربيّة

الموافقة

وافقت المشرفان على تقديم هذه الرسالة العلمية إلى لجنة المناقشة بجامعة ميترو
الإسلاميّة الحكوميّة.

ميترو، ٢٦ يولي ٢٠٢١

المشرفة الثانية

نوفيتا رحمي، الماجستير

رقم القيد: ١٩٨٥١١٢٨٢٠٠٩١٢٢٠٠٣

المشرفة الأولى


الدكتوراندة خاتجة الماجستير

رقم القيد: ١٩٦٧٠٨١٥١٩٩٦٠٣٢٠٠١

رئيسة شعبة تعليم اللغة العربية


نوفيتا رحمي، الماجستير

رقم القيد: ١٩٨٥١١٢٨٢٠٠٩١٢٢٠٠٣

وزارة الشؤون الدينية الإندونيسية

جامعة ميترو الإسلامية الحكومية



العنوان : الشارع كى حجار ديونتورو ميترو اهاتف (٠٧٢٥) ٤١٥٠٧

الاعتماد من طرف لجنة المناقشين

الرقم: B.3997/11-28-1/D/PP-00-9/10 /2021

تمت المناقشة على هذه الرسالة العلمية بالموضوع: " تطبيق طريقة سوروغان لترقية القدرة على قراءة كتب التراث لدي تلاميذ الفصل الأول الثالث بمدرسة والي سونجو الدينية سو كاجادي بومي راتو نوبان لامفونج الوسطى للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ " التي كتبها الطالبة: نوري عزّي دكا راني، رقم التسجيل: ١٧٠١٠٢٠٠١٠، كلية التربية وعلوم التدريس قسم تعليم اللغة العربية.

وذلك يوم الخميس في التاريخ ٢ سبتمبر ٢٠٢١

لجنة المناقشة

- رئيسة اللجنة : الدكتور ندا ختيجة، الماجستير
- المناقش الأول : الدكتور خير الرجال، الماجستير
- المناقشة الثانية: نوفيتا رحمي، الماجستير
- السكرتير : محمد بدر الدين، الماجستير



.....
.....
.....
.....



رئيس كلية التربية وعلوم التدريس

الدكتور زهير الماجستير

رقم القيد: ١٩٦٢٠٦١٢١٩٨٩٠٣١٠٠٦

إقرار الطالبة

الموقّعة في أدناها:

الاسم : نوري عَزِي دكا راني

رقم التسجيل : ١٧٠١٠٢٠٠١٠

الكلية : التربية

القسم : تعليم اللغة العربية

تشهد على أن هذه الرسالة العلمية كلها أصلية من أبداع فكرة الباحثة
إلا في الأقسام المعينة التي كتبتها في الأسس النظرية.

ميثرو، ٢ سبتمبر ٢٠٢١

الباحثة



نوري عَزِي دكا راني

رقم التسجيل: ١٧٠١٠٢٠٠١٠

تطبيق طريقة سوروغان لترقية القدرة على قراءة كتب التراث لدى
تلاميذ الفصل الأول الثالث بمدرسة والي سونجو الدينية سوكاجادي بومي
راتو نوبان لامفونج الوسطى للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١

ملخص البحث

إعداد الطالبة : نوري عزي دكا راني

المشكلات في عملية تعلم الكتب التراث في الفصل أول الثالث بمدرسة
الدينية والي سونجو هي أنّ قدرة تلاميذ على القراءة الكتب التراث غير جيّد،
ومشكلات فيما يتعلق بتعليم الكتب التراث خصاة في قدرة القراءة. أمّا الغرض
من هذا البحث فهو لمعرفة ترقية قدرة قراءة الكتب التراث لدى التلاميذ في
فصل أول الثالث بمدرسة الدينية والي سونجو للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١
بتطبيق طريقة سوروغان. وجنس البحث هو البحث الإجرائي وفيه الدوران.
وجمع البيانات في استخدام طريقة سوروغان باستخدام طريقة الملاحظة
والاختبار والمقابلة.

من نتائج هذا البحث دلّت على ترقية قدرة قراءة الكتب التراث لدى
تلاميذ الفصل أول الثالث بمدرسة الدينية والي سونجو. وترى هذه الحالة من
ترقية قدرة قراءة الكتب التراث لدى التلاميذ أنّها ترتقي من الدور الأول بالتسوية
٣٦،٦٦ ثم ارتقى في الدور الثاني ٧٢،٨٢ وفي هذه الحالة وقع ارتقاء أنشطة
تعلم التلاميذ من الدور الأول إلى الدور الثاني ٣٦،١٦. ثم ارتقت قدرة قراءة
الكتب التراث لدى التلاميذ في الدور الأول ٣٣،٣٣٪ وفي الدور الثاني ارتقت
٩٠،٩٠٪ ووقع ارتقاء قدرة قراءة الكتب التراث لدى التلاميذ من الدور

الأول إلى الدور الثاني ٥٧،٥٧٪. وارتقاء قدرة قراءة الكتب التراث دليل على أن طريقة سوروغان ترقى قدرة القراءة لدى التلاميذ ثمّ تطبّق طريقة سوروغان من الكائنات الأصليّة في عملية تعلم الكتب التراث.

**PENERAPAN METODE SOROGAN DALAM MENINGKATKAN
KEMAMPUAN MEMBACA KITAB KUNING PADA SANTRI KELAS
AWAL TSALIS MADRASAH DINIYAH WALI SONGO
TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

ABSTRAK

Oleh :

NURI AZZI DAKA RANI

Hambatan dalam proses pembelajaran kitab kuning di kelas Awal Tsalis Madrasah Diniyah Wali Songo adalah disebabkan karena kurang tepatnya metode yang digunakan dalam proses pembelajaran yang seharusnya dapat meningkatkan kemampuan membaca kitab kuning santri, sehingga kemampuan membaca kitab kuning santri masih rendah. Adapun tujuan dari penelitian ini adalah Untuk mengetahui peningkatan kemampuan membaca kitab kuning santri kelas Awal Tsalis Madrasah Diniyah Wali Songo Tahun Ajaran 2020/2021. Jenis penelitian adalah Penelitian Tindakan Kelas yang didalamnya terdapat dua siklus. Pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan metode observasi, tes, dan wawancara.

Dari hasil penelitian ini menunjukkan ada peningkatan kemampuan membaca kitab kuning setelah menggunakan metode sorogan pada santri kelas Awal Tsalis Madrasah Diniyah Wali Songo Tahun Ajaran 2020/2021. Hal ini dapat dilihat dari peningkatan kemampuan membaca kitab kuning santri dari siklus I rata-rata sebesar 66,36 kemudian pada siklus II meningkat menjadi 82,72. Dalam hal ini terjadi peningkatan aktivitas belajar siswa dari siklus I ke siklus II rata-rata sebesar 16,36. Kemudian kemampuan membaca kitab kuning santri dalam siklus I sebesar 33,33% dan pada siklus II meningkat menjadi 90,90%. Dalam hal ini terjadi peningkatan kemampuan membaca kitab kuning santri dari siklus I ke siklus II sebesar 57,57 %, meningkatnya kemampuan membaca kitab kuning sebagai bukti bahwa metode sorogan dapat meningkatkan kemampuan membaca kitab kuning santri dan untuk selanjutnya metode sorogan dapat diterapkan dalam proses pembelajaran kitab kuning.

محتويات البحث

أ	صفحة الغلاف
ب	ورقة
ج	صفحة الموضوع
د	أ- شعار
هـ	ب- إهداء
و	ج- كلمة شكر وتقدير
ز	د- تقدير المشرفين
ح	هـ- الاعتماد من طرف لجنة المناقشين
ط	و- إقرار الطالبة
ي	ز- ملخص البحث باللغة العربية
ك	ح- ملخص البحث باللغة الإندونيسية
ل	ط- محتويات البحث
ع	ي- قائمة الجداول
ف	ك- قائمة الرسم البيانية
ر	ل- قائمة الملاحق

الفصل الأول: مقدمة

- أ- خلفية البحث ١
- ب- تحقيق المشكلات ٥
- ج- تركيز البحث ٥
- د- سؤال البحث ٦
- هـ- غرض البحث ومنافعه ٦
- و- الدراسات السابقة المناسبة ٧

الفصل الثاني: الإطار النظريّ

- أ- القدرة على قراءة كتب التراث ٩
- ١- مفهوم القراءة ٩
- ٢- مستويات تعليم القراءة ٩
- ٣- تعريف كتب التراث ١٠
- ٤- مبادئ توجيهية لقراءة كتب التراث ١٣
- ٥- المؤشر في القدرة على قراءة كتاب التراث ١٤
- ٦- اختبار القدرة على قراءة كتب التراث ١٥
- ب- طريقة سوروغان ١٧
- ١- تعريف طريقة سوروغان ١٧
- ٢- مزايا وعيوب طريقة سوروغان ١٨

١٩ ٣- تقنية التعلم سوروغان

٢٠ ج- الفرض الإجرائي

الفصل الثالث: منهج البحث

٢١ أ- تصميم البحث

٢٢ ب- ميدان البحث وزمانه

٢٣ ج- طريقة البحث الإجرائي

٢٤ د- إجراءات البحث الإجرائي

٢٧ هـ- معايير تجاح البحث الإجرائي

٢٨ و- مصادر البيانات

٢٨ ز- تقنيات وإجراءات جمع البيانات

٢٩ ح- تقنية تحليل البيانات

الفصل الرابع: عرض بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها

٣٢ أ- لمحة عن ميدان البحث

٣٤ ب- عرض تنفيذ الإجراء

٥٣ ج- وصف بيانات نتائج البحث

٥٦ د- تحليل البيانات ومناقشتها

الفصل الخامس : الخلاصة والاقتراحات

أ- الخلاصة..... ٦١

ب- الاقتراحات..... ٦٢

المراجعة العربية

المراجعة الأجنبية

الملاحق

السيرة الذاتية للباحثة

الجداول

- ١ - مبادئ توجيهية لقراءة كتب التراث ١٢
- ٢ - بيانات تحصل أنشطة تعليم التلاميذ في الدور الأول ٤٠
- ٣ - بيانات أنشطة المدرس في الدور الأول ٤١
- ٤ - بيانات نتيجة تعلم التلاميذ من اللقاء الأول الى اللقاء الثالث في الدور الأول ٤١
- ٥ - بيانات تحصل أنشطة تعليم التلاميذ في الدور الثاني ٤٩
- ٦ - بيانات أنشطة المدرس في الدور الثاني ٥٠
- ٧ - بيانات تحصيل الدراسي للتلاميذ في الدور الأول و الدور الثاني .. ٥٠

قائمة الرسوم البيانية

- ١- نتائج قدرة القراءة في الدور الأول ٤٢
- ٢- نتائج قدرة القراءة في الدور الثاني ٥١

فصل الأول

مقدمة

أ- خلفية البحث

كتب التراث هو مصطلح للأدب يستخدم كمرجع عام في العملية التعليمية في المؤسسات التعليمية الإسلامية التقليدية للمدارس المعهد الإسلامية . يستخدم كتب التراث على نطاق واسع في الأوساط البيزنطية، خاصة تلك التي لا تزال تستخدم طريقة التدريس في شكل الحلقة. يعد تطبيق كتب التراث تقليدًا علميًا متأصلًا في نظام التعليم في المعهد. كعنصر أساسي في نظام التعليم الإسلامي في المعهد، أصبح كتب التراث هو هوية المعهد السلفية (نفسها). لذلك فإن وجود كتب التراث مطابق لوجود المعهد وخاصة السلفية المعهد

عند دراسة محتويات هذا كتب التراث، لا يزال هناك العديد من المدارس المعهد الإسلامية التي تستخدم النظام التقليدي، وخاصة مدارس السلف المعهد، التي تستخدم أسلوب (الحلقة) والباندوثان. على الرغم من تطورها الحالي، فقد استخدم العديد من المعهد المدرسة أو النظام المدرسي. يتم تنفيذ هذا كتب التعلم على مراحل من منهج المستوى الأساسي الذي يقوم بتعليم الكتب البسيطة ثم المستوى المتقدم والتخصص. في هذه الدراسة بتطبيق عدة طرق. بشكل عام، لدى المعهد عدة أنواع من الأساليب المستخدمة في تعلم كتب التراث أو الكتب الكلاسيكية. من بين الطرق المستخدمة ما يلي: التحفيظ، سوروغان، ويتونان أو باندوثان، مذكرة أو المداولة، لالاران.

من بين الطرق الخمس في المعهد، يستخدم تدريس كتاب التراث نظامين. أولاً، نظام سوروغان (فردى) ونظام ويتونان (جماعى). لا يزال كلا النظامين قيد التنفيذ حتى اليوم للحفاظ على تدريس الكتب الكلاسيكية باعتبارها جوهر التعليم في المدارس المعهد الإسلامية. على الرغم من أن معظم المدارس المعهد الإسلامية لديها توجه حديث، إلا أنها لا تزال تحاول إدامة التاريخ ودمج النظام السلفى والمدارس الرسمية (المدرسة).¹

أوضح Wawan Sardjito : أن تطبيق طريقة سوروغان هو طريقة يواجه فيها التلاميذ كياي واحداً تلو الآخر حاملاً كتب المراد دراسته. يقرأ الكياي كتب العربى جملة بجملة ثم يترجمه ويشرح المعنى يجادل Zamakhsyari Dhofier : بأن طريقة سوروغان هي التلاميذ للاستماع والتحقق من صحة : (jawa ngesahi) من خلال تدوين ملاحظات على كتابه للتحقق من أن المعرفة قد أعطيت من قبل الكياي. فى المقابل، يقوم التلاميذ بتكرارها وترجمتها كلمة كلمة بأكبر قدر ممكن من الدقة كما فعل معلمه. بهذه الطريقة يعرف التلاميذ كلاً من وظيفة الكلمات فى الجملة العربية.²

تصبح الحاجة إلى إتقان قراءة كتب التراث مهمة عندما يتم تصنيف شخص ما على أنه التلاميذ، لأنه بعد تخرج من المعهد الإسلامية، يكون لدى التلاميذ العديد من المطالب من المجتمع من أى اتجاه. وفى الوقت نفسه، فإن غالبية المعرفة فى المدارس المعهد الإسلامية مغطاة بالكتب التراث أو الكتب الصلحاء التى كتبها علماء سابقون. لهذا السبب، تطبق المدرسة المعهد

¹ Abuddin Nata. 2003. *Kapita Selekt Pendidikan Islam*. Angkasa: Bandung, hal.179

² Zamakhsyari Dhofier. 1994. *Tradisi Pesantren*. PT. LP3ES: Jakarta. hal.28

الإسلامية طريقة سوروغان لنقل المواد من الكتب التراث المتعلقة بالشرعية الإسلامية والأخلاق والفقه وغيرها، ولكن قدرة التلاميذ لا تزال غير مثالية، على سبيل المثال في قراءة كتب التراث لا تزال هناك أخطاء كثيرة في المعنى أو لم يتم رؤية معنى كتب بشكل صحيح فيما يتعلق بإتقان التفسير.

بناءً على نتائج مقابلة مع الأستاذ علي فوزي، مدير المدرسة الدينية والي سونجو يوم الأربعاء، ٢ سبتمبر ٢٠٢٠ في المعهد الإسلامية والي سونجو، لا تزال كيفية قراءة الكتب تستخدم الطريقة القديمة، وهي باندوتمان وسوروغان. يتم ذلك حتى يتمكن طلاب المعهد الإسلامية والي سونجو من قراءة الكتب بسلاسة وبشكل جيد وصحيح.^٣ للطلاب قدرات مختلفة في قراءة الكتب. بعضها سهل الفهم، والبعض الآخر يصعب فهمه. ومع ذلك، فمن المسلم به عمومًا أنه يمكن قبول التفسيرات بسهولة بتطبيق طرق معينة، والمقصود هو أن التلاميذ يمكنهم بسهولة فهم كيفية قراءة الكتب الجيدة والصحيحة، وفقًا لأنفسهم.

عند الحديث عن القدرة على قراءة التلاميذ، فإن فكرة القراءة نفسها هي القدرة على فهم محتوى شيء مكتوب (رموز مكتوبة) والتعرف عليه وفهمه من خلال قراءته أو هضمه في القلب. في جوهرها، القراءة هي عملية تواصل بين القارئ وكاتب النص الذي يكتبه، لذلك هناك علاقة معرفية مباشرة بين اللغة المنطوقة والمكتوبة. في تعلم اللغات، هناك أنواع مختلفة من طرق التعلم التي يمكن تطبيقها وتكييفها مع احتياجات التلاميذ والأوقات. من بين أساليب التعلم

³ Wawancara pada tanggal 2 September 2020 pukul : 20.00 WIB

المختلفة الهدف هو تسهيل أنشطة التدريس والتعلم بحيث يمكن تحقيق أهداف التعلم.

ثم حسب الملاحظات، فإن القدرة على قراءة كتب التراث في المدرسة الدينية والي سونجو، خاصة كتاب الأجرمية في فصل أول الثالث، لا تزال مفقودة بسبب عدة عوامل، من بينها عدم فعالية تنفيذ الأساليب القائمة. لهذه الحالة أسباب كثيرة منها يعني : أنّ المدرس لم يعط كثيرا من تدريبات القراءة لدى التلاميذ، والتلاميذ يستمّون حين يفهمون شرحا المدرس لأنّه في التعليم لا يستخدم المدرس الوسائل التعليمية، والمدرس لم يعط كثيرا عن كيفية القراءة الصحيح حين التعليم.

بناء على مقابلة مع الأستاذة خلية اللجنة، مدرسة في الفصل أول الثالث في يوم الخامس، ٣ سبتمبر ٢٠٢٠ ثم ظهرت مشكلة ايضا تتعلق بالقدرة على قراءة كتب التراث في المعهد الإسلامية والي سونجو. في الواقع، هناك العديد من التلاميذ الذين لديهم قدرة جيدة على قراءة الكتب، ولكن لا يزال هناك العديد من التلاميذ الذين لا يستطيعون قراءة الكتب بطلاقة. ومنهم لا يستطيع التلاميذ أن يقرأ الكتب التراث بتطبيق اللغة العربية الفصحى. التلاميذ لا يشجعون على القراءة الكتب التراث لأنهم يخافون أن يعملوا الأخطاء في التراكب.

انطلاقاً من خلفية المشاكل المذكورة السابقة، يهتم الباحثة برفع عنوان “تطبيق طريقة سوروغان لترقية القدرة على قراءة كتب التراث لدى التلاميذ الفصل الأول الثالث بمدرسة والي سونجو الدينية سوكاجادي بومي راتو نوبان لامفونج الوسطى للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١

ب- تحقيق المشكلات

أما تحقيق المشكلات في هذا البحث، كما يالي:

- ١- لا يستطيع التلاميذ أن يقرأ الكتب التراث بتطبيق اللغة العربية الفصيحة.
- ٢- التلاميذ لا يشجعون على القراءة الكتب التراث لأنهم يخافون أن يعملوا الأخطاء في التراكب.
- ٣- لا يستطيع التلاميذ على القراءة المفردات الصحيحة.
- ٤- التلاميذ يستمرون حين يفهمون شرحا المدرس.
- ٥- المدرس لم يعط كثيرا من تدريبات القراءة الكتب التراث لدى التلاميذ.
- ٦- والمدرس لم يعط كثيرا عن كيفية القراءة الكتب التراث الصحيح حين التعليم.

ج- تركيز البحث

بناءً على الخلفية الموصوفة السابقة، ركزت الباحثة مشكلة هذا البحث على طريقة سوروغان من أجل ترقية دقة على قراءة الكتب التراث الصحيح وخاصة كتاب الأجرمية في فصل أول الثالث بمدرسة الدينية والي سونجو للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١

د- سؤال البحث

بناءً على محور المشكلة ، فإن صياغة المشكلة في هذه الدراسة له سؤال
 "هل يرقى تطبيق الطريقة سوروغان لقدرة قراءة الكتب التراث في فصل أوّل
 الثالث بمدرسة الدّينية والي سونجو للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ ؟"

هـ- غرض البحث ومنافعه

١- غرض البحث

لمعرفة ترقية قدرة قراءة الكتب التراث لدى التلاميذ في فصل أوّل الثالث
 بمدرسة الدّينية والي سونجو للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ بتطبيق طريقة
 سوروغان

٢- منافع البحث

أما المنافع المأخوذة من هذا البحث فهي كما يلي:

أ- المنافع النظرية

من المتوقع أن تؤدي نتائج هذه الدراسة إلى تطوير رؤى علمية تتعلق
 بطريقة سوروغان من أجل دراسة الكتب التراث في فصل الاوّل الثالث
 المدرسة الدّينية والي سونجو

(ب) - المنافع التطبيقية

(١) - للمعلم

يمكن تطبيق نتائج هذه الدراسة كأساس للمعلم لترقية كفاءته في إتقان طريقة سوروغان من أجل ترقية قدرة التلاميذ على قراءة الكتب التراث في مدرسة الدينية والي سونجو.

(٢) - للطلاب

يمكن تطبيق نتائج هذه الدراسة كأساس للطلاب لترقية قدرتهم على قراءة الكتب التراث من خلال طريقة سوروغان في مدرسة دينية والي سونجو.

و- الدراسات السابقة المناسبة

كان البحث الذي أجرته عزيزة الحبيبة ،شعبة تعليم اللغة العربية في جامعة سونان كاليجاغا الإسلامية الحكومية، بالموضوع: " تطبيق طريقة سوروغان لترقية الفهم الكتب التراث في صف الصّرف بمدرسة الدينية اللقمانية في يوجياكارت". بناءً على نتائج هذه الدراسة، تنص على أن تطبيق طريقة سوروغان في تعلم كتب التراث يتم في فصل الصّرف الذي يتم تسليمه بشكل فردي حيث يواجه الطالب المعلم مباشرة، وهناك تفاعل ثنائي الاتجاه. تؤكد هذه المنهجية على وجود روابط عاطفية قوية وفهم الطالب لإتقان اللغة العربية. من العوامل المثبطة لتطبيق طريقة سوروغان في تعلم كتب التراث في صف الصّرف بمدرسة الدينية اللقمانية:

١- ظهور الملل أو الملل في عملية التعلم

٢- يستغرق وقتاً طويلاً

٣- يجد عدد التلاميذ في صف الصّرف صعوبة في قراءة كتب التراث بحيث يمنع التلاميذ الآخرين من إيداع قراءتهم.

الاختلاف في هذه الدراسة هو أن الباحثين السابقين أجروا بحثًا بتطبيق نهج نوعي، واستخدمت تقنية صحة البيانات تقنيات التثليث ، بينما استخدمت هذه الدراسة البحث الإجمالي في الفصل (PTK) واستخدمت ورقة ملاحظة كأداة بحث.

الباب الثاني الإطار النظريّ

أ- القدرة على قراءة كتب التراث

١- مفهوم القراءة

يقودنا هذا إلى الوقوف على تعريف إجرائي للقراءة. وقد تبنت الرابطه القومية لدراسة التربية في أمريكا NSSE المفهوم التالي لعملية القراءة: إن القراءة ليست مهارة آلية بسيطة كما انها ليست أداة مدرسة ضيقة. إنها أساسا عملية ذهنية تأملية. و ينبغي أن تنمى كتنظيم مركب يتكون من أنماط ذات عمليات عقلية عليا. إنها نشاط ينبغي أن يحتوي على كل أنماط التفكير والتقويم والحكيم، والتحليل، والتعليل، وحل المشكلات. إن القراءة، إذن، نشاط يتكون من اربعة عناصر: إستقبال بصري للرموز، وهذا ما نسميه بالقد. ودج لهذا الأفكار مع أفكار القارئ. وتصور لتطبيقاتها في مستقبل حياته وهذا ما نسميه بالفاعل.^٤

٢- مستويات تعليم القراءة

يميز الخبراء بين ثلاثة مستويات لتعليم القراءة تتمشى مع مستويات تعليم العربية، أي المستوى المبتدئ والمتوسط والمتقدم. ولكل مستوى نوع

^٤ رشدي أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه. (جامعة المنصورة : ١٤١٠ هـ)

من القدرة يتم التركيز عليه. وقد سبق أن عالجنا عمليات القراءة وقدرة القارئ الماهر. ويصنف جرتنر مستويات تعليم القراءة كالتالي:

(أ) - المستوى الأولي لتنمية قدرة القراءة :

وفيها يهيئ الطالب للقراءة (استعداد). وتنمي القدرة الأساسية. ويتكون فيها رصيد الطالب لغويا.

(ب) - المستوى المتوسط لتنمية قدرة القراءة :

وفيها يتم التركيز على إثراء مفردات الطالب. وتنمية رصيده في التراكب اللغوية وتتسع أمامه موضوعات القراءة إلى حد ما.

(ج) - المستوى المتقدمة، الاستقلال في القراءة :

وفي هذه يتدرب الطالب على تنمية مفرداته ذاتيا. ويتعلم كيف يستخدم القواميس ويبدأ الأولى خطوات الاستقلال في القراءة.^٥

٣- تعريف كتب التراث

تم تقديم مصطلح " كتاب التراث " في الأصل من قبل الغرباء منذ حوالي عقدين من الزمن بنبرة متعالية. من وجهة نظرهم ، يعتبر كتب التراث كتابًا منخفض المحتوى وقديماً وأحد أسباب الركود في تفكير الناس. في البداية كان الأمر مؤلماً للغاية، ولكن بعد ذلك تم قبول اسم كتاب أصفر كمصطلح تقني في الدراسات الإسلامية.^٦

على الرغم من أن معظمهم تمكنت دوائر المعهد من قبولها، لكن لا يزال هناك آخرون يشككون في مصطلح كتب التراث. تقترح المجموعة

⁵ Ibid., 177

⁶ Affandi Mochtar 2009. *Kitab Kuning & Tradisi Akademik Pesantren*. Bekasi: PUSTAKA ISFAHAN. Hal.32

الأخيرة مصطلحات أخرى أكثر تقديراً للإشارة إلى كتب التراث، على سبيل المثال، كتب الكلاسيكي. وفي الوقت نفسه، فإن الفهم المشترك بين الحكومة حول قضايا البيزانترين هو أن كتب التراث هو كتب دينية مكتوبة بالحروف العربية أو العربية، كنتاج لأفكار العلماء السابقين (السلف) المكتوبة بتنسيق نموذجي ما قبل الحداثة، قبل القرن السابع عشر الميلادي. يقدمون تعريفاً أكثر تفصيلاً أن ما يتضمنه كتب التراث هو كتب كتبها علماء أجانب ولكنها أصبحت تدريجياً مراجع يوجهها علماء إندونيسيون.^٧

في التقاليد الفكرية أناسلام، خاصة في الشرق الأوسط، هناك نوعان من المصطلحات لوصف فئات الأعمال العلمية على أساس شكل كتابة. الفئة الأولى تسمى الكتب القديمة. بينما الفئة الثانية تسمى الكتب العشرية (الكتب الحديث). يتميز الاختلاف الأول عن الثاني، من بين أمور أخرى، بطريقة كتابة التي لا تتعرف على التوقيعات وعلامات الترقيم وانطباع اللغة الثقيلة والكلاسيكية. يشير ما يسمى بكتب التراث أساساً إلى الفئة الأولى، الكتب القديمة. بالإضافة إلى ذلك، نظرًا لأنه ليس مزودًا بشعار، غالبًا ما يشار إلى كتب التراث من قبل دوائر المعهد على أنه "كتاب أصلع"، ولأن الوقت التاريخي بعيد جدًا عن ظهوره الحالي، فإن كتب التراث لا يُستثنى من كونه كتابًا قديمًا.

⁷ Abdurrahman Wahid. 1999. *Pesantren Masa Depan, Wacana Pemberdayaan dan Transformasi Pesantren*. Bandung : Pustaka Hidayah hal.222.

تكمن مواصفات كتب التراث عمومًا في شكله الذي يتكون من جزأين. الأول يسمى قسم مائتان (النص الأصلي أو الأساسي) والجزء الثاني من الشريعة (تعليق أو نص توضيحي من العين). في هذا النوع من التقسيم ، توضع العيون دائمًا على الحافة (سواء اليمنى أو اليسرى). في هذه الأثناء ، نظرًا لأن روايته كانت أكثر شمولاً وأطول مقارنةً بالعين، فقد تم وضع الشرح في منتصف الصفحة. يبلغ طول وعرض الورقة المستخدمة في كتب التراث حوالي ٢٦ سم بشكل عام.

ومن الخصائص الأخرى أن التجليد ليس كليًا، أي أنه غير ملزم مثل كتب. إنه يطوي ببساطة كل مجموعة من الصفحات التي تُعرف تقنيًا باسم المطابقة. لذلك، في كتاب أصفر واحد يتكون من عدة فصول تسمح بإحضار واحد أو أكثر منها بشكل منفصل. عادة ، عند المغادرة إلى اجتماع الدراسة، يقوم التلاميذ بإحضار بعض التصحيحات فقط كجزء من الدراسة مع الكيائي.^٨

إلى جانب ذلك، فإن ما يميز كتب التراث عن غيره هو طريقة دراسته. من المعروف أن هناك طريقتين تم تطويرهما في بيئة المعهد لدراسة كتب التراث، وهما طريقة سوروغان وطريقة باندوتمان. الطريقة الأولى، يقرأ الالتلاميذ كتب التراث أمام الكيائي ، ويشهد الكيائي على الفور صحة قراءة الالتلاميذ من سياق المعنى واللغة (النحو والصرف) وفي

⁸Affandi Mochtar 2009. *Kitab Kuning & Tradisi Akademik Pesantren*. Bekasi: PUSTAKA ISFAHAN. Ibid. Hal 34

الوقت نفسه، في الطريقة الثانية، يستمع التلاميذ بشكل جماعي إلى قراءة الكيائي بينما يقدم كل منهم ملاحظات على كتابه. يمكن أن يكون الشرح في شكل مفردات أو شرح (معلومات إضافية). من المهم التأكيد على أن المعهد ، وخاصة الدوائر السلفية ، لها خصائصها المميزة للقراءة والتي تعرف باسم *utawi iki-iku*.

٤ - مبادئ توجيهية لقراءة كتب التراث

الجدول : ١

Jabatan	Simbol	Cara Membaca
Mubtada'	م	Utawi
Khobar	خ	Iku
Fa'il (pelaku fi'il)	ف/فا	Opo/sopo
Maf'ul bih	مف	Ing
Na'at	ص	Kang
Dzorof	ظ	Ing ndalem
Maf'ul mutlaq	مط	Kelawan
Maf'ul li ajlih	ع	Kerono
Badal	بد	Rupane
Hal	حلى	Hale
Tamyis	تم	Opone

٥- المؤشر في القدرة على قراءة كتاب التراث

مؤشرات التلاميذ الذين يمكن القول بأن لديهم القدرة على قراءة كتب التراث هي كما يلي:

أ)- الدقة في القراءة

تستند الدقة في قراءة كتب التراث إلى قواعد قواعد القراءة بما في ذلك معرفة التلاميذ بقواعد النحوية والشرفية وإتقانها كما عبر عنها وصياغها توفيق الحكيم في أمسيلتي.

ب)- الفهم العميق لمحتوى القراءة

أنشطة القراءة ليست فقط قراءة نصوص مكتوبة ولكن قراءة مصحوبة بفهم النص المكتوب ، سواء في شكل الأفكار والأفكار الرئيسية التي يريد المؤلف

ج)- يمكن أن تكشف ج عن محتوى القراءة

بعد أن يتمكن التلاميذ من القراءة بشكل صحيح، يُطلب من التلاميذ الكشف عن محتويات القراءة بلغتهم الخاصة لأن الأفضل هو أن يكونوا قادرين على قراءة كتب التراث مصحوبًا بالقدرة على التعبير عن محتويات القراءة.⁹

٦- اختبار القدرة على قراءة كتب التراث

يهدف تنفيذ اختبار القدرة على القراءة إلى تحديد مستوى القدرة على القراءة، وقياس نمو وتطور قدرة القراءة، وتحديد نتائج تدريس قراءة

⁹ Khoirul Umam, "Hubungan Minat Belajar Kitab Alfiyah dengan Kemampuan Membaca Kitab KuningMurid MA NU TBS Kudus". Skripsi pada Sekolah Institut Agama Islam Wali Songo, Semarang, 2009, h 22

كتب التراث. إذا كان اختبار الاستماع وثيق الصلة باللغة اللفظية أو النطق الصوتي، في حين أن اختبار القدرة على القراءة يعتمد على لغة غير لفظية أو رموز مكتوبة.

هناك العديد من القدرات التي يجب امتلاكها لتنمية قدرة قراءة كتب التراث، ومنها ما يلي:

(أ) - القدرة على تمييز الحروف والقدرة على معرفة العلاقة بين الرموز وأصواتها.

(ب) - فهم معنى الكلمات في السياق

(ج) - فهم المعنى الحقيقي للكلمة

(د) - معرفة ترتيب الكلمات / تراكب في القراءة

(هـ) - فهم النحو و الصرف وقواعدهما

(و) - فهم أسلوب المؤلف

(ز) - بحث عن معلومات صريحة أو ضمنية في القراءة

(ح) - حدقة القراءة والطلاقة

(ط) - تحديد موضوع أو عنوان القراءة

(ي) - بحث الأفكار الرئيسية في القراءة.

المقصود بقياس القدرة على قراءة كتب التراث هو في الأساس قياس القدرة على فهم نص القراءة العربية. ولكن هناك أيضاً من يضيف إليها بقياس القدرة على قراءة الحقيقة والتي تشمل: الحقيقة في القراءة من حيث النطق وصدق النحو والصرف ،

لقياس القدرة على قراءة نص القراءة وفهمه، هناك عدة اختبارات يمكن تطبيقها، منها ما يلي:

(١) - اقرأ بصوت عالٍ

هنا يطلب من التلاميذ قراءة نصوص القراءة العربية التي تم اختيارها واختيارها وفقاً لمستوى قدرة التلاميذ. لتجنب الأحكام الذاتية، يتم وضع دليل تقييم يشرح عناصر القدرة على التقييم من خلال إعطاء درجة محددة مسبقاً. مثل: الطلاقة في القراءة، النطق الصحيح للحروف والجمل، الصدق في قراءة النحو والصرف.

لقياس مدى صحة نطق الكلمات والجمل، يمكن رؤيتها على الفور عندما يقرأ التلاميذ النص المحدد مسبقاً، بينما يمكن رؤية حقيقة القراءة من حيث النحو و الصرف عندما يقرأ التلاميذ أو يمكن أن يملأوا بها أيضاً الأسئلة المتعلقة النحو و الصرف ، مثل :يُطلب من التلاميذ تحديد الملفات، مبتدأ، مفعول به وغيرها في النص الذي تتم قراءته، أو يُطلب من التلاميذ تحديد موضع أو موضع عدة كلمات (الإعراب).

(٢) - فهم نص القراءة

لقياس القدرة على فهم نص القراءة باللغة العربية، هناك عدة أشكال من النص يمكن تطبيقها، بما في ذلك: الاختيار من متعدد، والصحيح الخطأ، والتعبئة القصيرة، والتوفيق.^{١٠}

ب- طريقة سوروغان

١- تعريف طريقة سوروغان

يأتي سورجان من اللغة الجاوية "sorog" التي تعني الدفع. من حيث هذه الطريقة تسمى سوروغان لأن التلاميذ يواجهون معلم واحدًا تلو الآخر ويقدمون كتبًا للقراءة أو الدراسة مع المعلم. تركز هذه الطريقة على تطوير القدرات الفردية التي تحتوي على مبادئ نظام الوحدة، والتعلم الفردي، والتعلم الشامل، والتقدم المستمر. لا تزال طريقة سوروغان مستخدمة في معظم المدارس المعهد الإسلامية التقليدية لأنها تعتبر فعالة في تعليم التلاميذ ليكونوا أكثر نشاطًا، لأنه في هذه الطريقة، يواجه التلاميذ المعلم واحدًا تلو الآخر حتى يتمكن المعلم من معرفة إلى أي مدى مستوى فهم الطالب وقدرته على المواد المستخدمة لسوروغان. بهذه الطريقة يمكن رؤية قدرات الطالب من جوانب مختلفة. تتيح طريقة سوروغان هذه أيضًا للمعلم الإشراف على قدرات التلاميذ وتقييمها وتطويرها في إتقان المواد التعليمية.^{١١}

^{١٠} عبد الحميد، إختبارت قدرة اللغوية العربية للدراسات الإسلامية (جامعة المالكي الإسلامية الحكومية،

٢٠١٠) ص. ٦٣

^{١١} دادان نور الحق وآري كورنيوان. طريقة سوروغان، ص. ٢٠

٢- مزايا وعيوب طريقة سوروغان

فيما يلي وصف لمزايا وعيوب طريقة سوروغان ، ومنها:

أ)- مزايا طريقة سوروغان

التقدم الفردي مضمون بشكل أكبر لأن كل طالب يمكنه إكمال برنامج التعلم الخاص به وفقاً لقدراته الفردية . وبالتالي ، فإن التقدم الفردي لا يعوقه تخلف التلاميذ الآخر. السماح بالاختلافات في سرعة تعلم التلاميذ بحيث تكون هناك منافسة صحية بين التلاميذ، مما يسمح للمعلم بالإشراف وتوجيه الحد الأقصى لقدرة الطالب على إتقان درسه أثبتت هذه الطريقة أنها فعالة للغاية كخطوة الأولى لتعلم الالتلاميذ المعرفة الدينية.

ب)- عيوب في طريقة سوروغان

عند النظر إليه من وجهة نظر وقت التدريس وطاقته، فهو أقل فعالية، لأنه يستغرق وقتاً طويلاً نسبياً، خاصة إذا كان التلاميذ يتعلمون كثيراً، فسيستغرق الأمر وقتاً طويلاً جداً ويخصص الكثير من الطاقة للتدريس . يتطلب الكثير من الصبر والاجتهاد والمثابرة والمثابرة والانضباط الشخصي لكي ي. بدون هذه الخصائص المحددة، لن تتحقق عملية التعلم بتطبيق طريقة سوروغان إلى أقصى حد . نظام سوروغان في هذا التعلم هو أصعب جزء من نظام التعليم الإسلامي التقليدي بأكمله

٣- تقنية التعلم سوروغان

يمكن شرح تقنية سوروغان التعليمية على النحو التالي:

(أ)- طالب يدور في تسليم كتابه وجهاً لوجه لرجل الدين الذي يحمل كتب . كتب الذي يصبح وسيط سوروغان يوضع على الطاولة أو كرسي صغير بينهما.

(ب)- يقرأ المعلم النص في كتب بتطبيق الإرشادات لقراءة الكتب التي تمت دراستها. ثم أعط معنى الكلمة بلغة سهلة الفهم.

(ج)- استمع التلاميذ بجدية إلى ما قرأه الأستاذ أو الكيائي وطابقه مع كتب الذي كان يحمله. بصرف النظر عن الاستماع والاستماع، يقوم التلاميذ أحياناً أيضاً بتدوين الملاحظات حسب الضرورة.

(د)- بعد الانتهاء من قراءة المعلم، يقوم التلاميذ بعد ذلك بتقليد ما قيل من قبل، ويمكن أيضاً إجراء هذا التكرار في الاجتماع التالي قبل بدء درس جديد. في هذه الحالة ، يقوم المعلم بمراقبة وتصحيح الخطأ في قراءة التلاميذ سوروغان.^{١٢}

¹² Departemen Agama 2003:9

ج- الفرض الإجرائي

والفرض الإجرائي في هذا البحث هو تطبيق الطريقة سوروغان لترقية القدرة على قراءة الكتب التراث في فصل أوّل الثالث بمدرسة الدّينية والي سونجو للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١.

Ho: لا توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين فعالية تطبيق سوروغان كأسلوب تعليمي مع تحسين قراءة كتب التراث للتلاميذ.

Ha: توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين فعالية تطبيق سوروغان كأسلوب تعليمي وبين تحسين قراءة كتب التراث لدى التلاميذ

فصل الثالث

منهج البحث

أ- تصميم البحث

من حيث التعريف لتصميم البحث وهي:

جزء من التخطيط يظهر للباحث في معرفة ما إذا كان نموذج اختبار البيانات المنفذ يتمتع بصلاحية شاملة تشمل الصلاحية الداخلية والخارجية.^{١٣} تصميم البحث هو العملية التي سيقوم بالمدرس في فصل بالإستعداد المواد، تنفيذ، يلاحظ، يعاكس، العملية بالمجموعة الدور التي يهدف لترقية أو لترقية جودة التعليم. أمّا جنس هذا البحث فهو البحث الإجرائي. البحث الإجرائي هو كيفية المعلم ينظم الحالة عملية تدريسهم، وتعلم من تجربتهم. هم يستطيعون أن يجرب فكرة الإصلاح في عملية تدريسهم، ونظر تأثير الظاهر من تلك المحاولة.

وعبر "Kunandar":

نشاط علمي يقوم به المعلمون في فصولهم من خلال تصميم وتنفيذ ومراقبة وتأمل الأعمال عبر عدة دورات. بشكل تعاوني وتشاركي والذي يهدف إلى ترقية جودة التعلم في صفه.^{١٤}

وفقا برأي "Suharsimi Arikunto":

البحث الإجرائي في فصل الدراسي هو فحص للأنشطة التي يتم رفعها عن عمد وتحدث في فصل.^{١٥}

¹³ Sukardi. *Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi dan Praktiknya*. (Jakarta: Bumi Aksara, 2003), h. 69.

¹⁴ Kunandar, 'Easy Steps for Classroom Action Research', (Jakarta: Rajawali Press, 2011). h. 46.

من الرايين السابقين بحث الإجرائي هو العملية التعليمية عمل الناس لتطبيق الأشياء الجديدة التي تهدف لقضاء المشكلات وترقية التعليم من خلال البحث ، حتى أنه يمكن ترقية نتائج التعليم للتلاميذ.

ويصمم هذا البحث الإجرائي دوران، و في كل منهما ثلاث لقاءات وفي كل من اللقاءات ٤٠ دقيقة مرتين ، فهذا البحث بحث إجرائي مفعول بالتعاون بين المعلم والباحثة بتطبيق تطبيق منهج سوروغان في ترقية القدرة على قراءة الكتب التراث في فصل أول الثالث المدرسة الدينية والي سونجو للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١.

ب- ميدان البحث وزمانه

١- ميدان البحث

فعل هذا البحث الإجرائي في فصل أول الثالث بمدرسة الدينية والي سونجو لنصف العام الثاني الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م. وعدددهم ٣٣ تلاميذ.

٢- زمان البحث

ستؤدي الباحثة هذا البحث في شهر مايو للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م.

ج- طريقة البحث الإجرائي

هذا البحث الإجرائي هو تدقيق على أنشطة التعلم وعمل مطالع عمدا ووقوع في فصل معا، وذلك الإجراء قد أعطاه المعلم أو وجههم.

ومن خواص البحث الإجرائي هي:

"هناك تعاون بين المعلمين والباحثين في التفاهم والاتفاق على المشاكل واتخاذ القرار مما يؤدي في النهاية إلى عمل مشترك. كباحث متعاون ، يجب أن يكون واضحا أن الأدوار والمهام التي يجب القيام بها بين المعلم والباحث يجب أن تكون واضحة.^{١٦}

واما كانت للبحث الإجرائي أهداف آتية:

- ١- هي طريقة استراتيجية لترقية عملية ونتائج تعلم اللغة العربية في التعليم.
- ٢- وضع خطة عمل لترقية ما يتم القيام به الآن.
- ٣- تحقيق عملية بحث ذات فوائد متعددة للباحثين ، في هذه الحالة يحصلون على معلومات تتعلق بالمشكلة ، بالإضافة إلى الموضوع الذي تتم دراسته في الحصول على فوائد مباشرة من العمل الحقيقي.
- ٤- تحقيق اتصالات التعلم من الجهات المعنية من الباحثين والموضوعات التي تمت دراستها.
- ٥- يمكن لظهور ثقافة بحثية تتعلق بالمبادئ أثناء العمل إجراء بحث في المجال الذي يعمل فيه.
- ٦- ظهور الوعي في الموضوع قيد الدراسة كنتيجة لعمل حقيقي لترقية الجودة.

¹⁶ Suharsimi Arikunto. *Classroom Action Research*. (Jakarta: Bumi Aksara 2008) 3..h.3

٧- كساب خبرة حقيقية ترتبط ارتباطاً وثيقاً بجهود ترقية الجودة مهنيًا وأكاديميًا.^{١٧}

د- إجراءات البحث الإجرائي

وبرأي "Suharsimi Arikunto" في هذه الإجراءات البحث هي:
أجريت في دورتين بتطبيق نموذج طورته شركة Arikunto تتكون كل دورة من ٤ مراحل ، وهي مرحلة التخطيط ، ومرحلة التنفيذ ، ومرحلة الملاحظة ، ومرحلة التفكير.^{١٨}

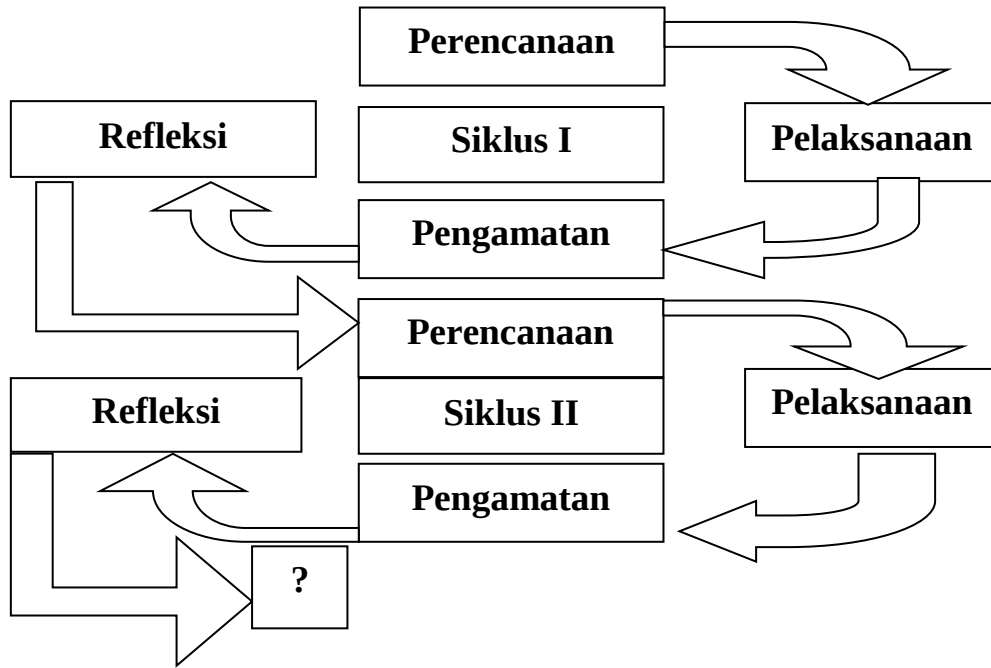
ويتبع هذا البحث مراحل تنفيذ أعمال البحث والعمل لعدة دورات، وتتكون كل دورة من أربع مراحل أنشطة، وهي مرحلة تخطيط الإجراء مثل صنع سيناريو التعلم وصحائف الملاحظة وغيرها، ثم الخطوة التالية مرحلة تنفيذ الإجراء وفيها تنفيذ الملاحظة ثم التحليل والانعكاس. وإذا كانت طريقة المستخدمة قد نجحت فتجوز الخلاصة، ولكن إذا لم تزل طريقة المستخدمة لم تنجح في حاجة إلى الإصلاح فيفعل القيام بالخطوة بعد، بحيث تستمر بشكل متكرر حتي نجح تطبيق تلك طريقة.

وفعل هذا البحث بتطبيق البحث الإجرائي، ويتبع النموذج المستخدم Suharsimi Arikunto وهو عملية التقديم بأربع خطوات وهي التخطيط والتنفيذ والملاحظة والانعكاس. وتصوّر تلك العمليات كما يلي:

¹⁷ Suharsimi Arikunto. *Prosedur Penelitian*, h.137

¹⁸ زينل عاقب. البحث الإجرائي في الفصل (٢٠٠٩). باندونغ : ياما ويديا) ص ٤١

الرسم البياني الأول الدور البحثي الإجرائي



سوف تجري الباحثة على الدورين ولكل دور أربع مراحل وهي :

التخطيط والتنفيذ والملاحظة والإنعكاس كما يلي :

١- الدور الأول

كان في الدور الأول تخطيط و تنفيذ وملاحظة والإنعكاس،

ويؤدى عملية التعليم بالخطوات الآتية :

أ) - التخطيط الإجرائي

١) - تركيب الخطوات الدراسة.

٢) - إعداد خطة الدرس بتطبيق طريقة سوروغان.

- (٣) - إعداد كتاب/نص عربي للتلاميذ.
- (٤) - إعداد كتاب/نص عربي للمدرس.
- (٥) - إعداد ورقة الملاحظة لتحصيل التعلّم.
- (٦) - إعداد إختبار التحصيل.

ب) - تنفيذ الإجراءات

- (١) - تنفيذ عملية التعليم يقرأ كتب التراث بطريقة سوروغان.
- (٢) - تقوم الباحثة خطوات التدريس بطريقة سوروغان.
- (٣) - تشرح الباحثة عن مادة اليوم.
- (٤) - تأمر الباحثة التلاميذ لشيء.
- (٥) - الإصلاح معاً حصول التلاميذ.
- (٦) - تعطي الباحثة التلاميذ فرصة ليسئلوا عن الدرس الذي لم يفهموا.
- (٧) - ستخلص الباحثة الدرس المدروس.

ج) - الملاحظة

في هذه المرحلة تنفيذ الملاحظة. ولا بدّ للإجراء المصمّم أن تؤدّي نسيجاً الترقية قراءة الكتب التراث لدى التلاميذ. وتُعيّن الملاحظة على تطبيق طريقة سوروغان

د) - الانعكاس

قالت "Wina Sanjaya" :

التفكير هو نشاط لمعرفة أوجه القصور المختلفة التي يقوم بها اختصاصيو التوعية أثناء العمل، ويتم التفكير من خلال إجراء

مناقشات مع المراقبين والتي يتم تنفيذها عادةً بواسطة الزملاء أو شركاء.^{١٩}

بناءً على نتائج الملاحظة على الإجراء المفعول فتؤدي الانعكاس على جميع خطوات الإجراء وعملياً تهموداً مرجعة لمعرفة مستوى النجاح والفشل. وبعد نيل نتائج الانعكاس من نتائج الملاحظة فتُجمع وتحلل، وإن كانت قراءة الكتب التراث لدى التلاميذ لا تزال منخفضة فتؤدي وتستصمم الإصلاح إلى الدور بعد.

٢- الدور الثاني

كان في الدور الأول لإصلاح أو زيادة عملية التعلم في الدور الثاني بالخيار المرموزة. وفي الدور الثاني قبل هذا البحث تنفيذ إجراء البحث بإعداد أدوات التعلم، ومنها تخطيط الإجراء وتنفيذه وملاحظته والانعكاس.

هـ - معايير نجاح البحث الإجرائي

كمجموعة، تكون معايير معدلات نجاح التلاميذ عالية إذا وصلت إلى ٦٠-٧٠٪ من طلاب وحدة فصل المعنيين الذين استوفوا معايير التعلم الفردية.^{٢٠}

من الرأي السابق معيار النجاح في هذا البحث هو توجد الارتقاء قراءة الكتب التراث التلاميذ من دور إلى دور الأتي ان كانت فيها:

¹⁹ Wina Sanjaya, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta:Kecana Prenda Media Group, 2009). h.80

²⁰ زينل عاقب. *البحث الإجرائي في الفصل*. باندون (ياما ويديا. ٢٠٠٩، ص. ٢٠)

- ١- أقل الناشط في تأدية أنشطة التعليم هو ٦٠ % تلميذا.
- ٢- أكثر التلاميذ مقبولون بعد التعليم وهو ٦٠ % من عدد التلاميذ.
- ٣- وصول التلاميذ إلى معيار إكمال الحد الأدنى وهو ٦٠ %.

و- مصادر البيانات

ومصادر البيانات في هذا البحث هي التلاميذ فصل الأول الثالث بمدرسة الدينية والي سونجو لنصف العام الثاني الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ ومدرّس الأجرومية ورئيس الإدارة.

ز- تقنيات وإجراءات جمع البيانات

١- طريقة الاختبار

الاختبار هو:

سلسلة من الأسئلة أو التمارين والأدوات الأخرى المستخدمة لقياس القدرة أو المعرفة الاستخباراتية أو القدرات أو المواهب التي يمتلكها الأفراد أو المجموعات.^{٢١}

تعمل الاختبار هي الباحثة. تعمل الاختبار لدى التلاميذ فصل الأول الثالث بمدرسة الدينية والي سونجو. تستخدم الباحثة الاختبار قراءة. غرض الاختبار لترقية مهارة القراءة و معرفة مستوى قدرة كل تلميذ على قراءة كتب التراث. ويؤدي الاختبار في الدور الأول لمعرفة القدرة الأولى لهم وفي الدور

²¹ Edi Kusnaldi. *Metodologi Penelitian*, (Metro: Ramayana Pers dan STAIN Metro.2008) h. 90.

الأخير لمعرفة القدرة على القراءة لديهم بعد استخدام طريقة سوروغان وفقا بمقياس النجاح الأدنى وهو ٧٥ قيمة.

٢ - طريقة الملاحظة

الملاحظة هي:

يمكن تعريف الملاحظة على أنها اختيار وتعديل وتسجيل وترميز سلسلة من السلوكيات والشروط المتعلقة بالكائنات الحية ذات الأغراض التجريبية.^{٢٢} وكذلك كانت الملاحظة هي:

قنية جمع البيانات هي من خلال مراقبة أي أحداث مستمرة حول الأشياء التي يجب ملاحظتها أو البحث عنها.^{٢٣}

وفي هذه المرحلة ملاحظة، تعمل الملاحظة هي الباحثة. واستخدمت الملاحظة في هذا البحث لتحصيل البيانات عن مهارة المعلم، والأنشطة التلاميذ ونتائج القراءة بتطبيق طريقة سوروغان في تدريس مهارة القراءة. البيانات لحصول من أدوات البحث، إستعمالات الملاحظة مستمر في كل دور. الباحثة تستعمل الملاحظة في التلاميذ فصل أول الثالث بمدرسة الدينية والي سونجو. وتستخدم هذه الملاحظة لمراقبة القدرة على القراءة وقت عمل التلاميذ التدريبات المتعلقة بالسوروغان.

²² Edi Kusnadi, *Metodologi Penelitian Praktis*. (Metro: Ramayana Press, 2005). h.115

²³ H. Wina Sanjaya. *Penelitian Tindakan Kelas*. (Jakarta: kencana, 2010). h. 86.

٢- طريقة المقابلة

تُستخدم المقابلات للكشف عن البيانات المتعلقة بالمواقف أو الآراء أو الرؤى. المقابلات هي أسئلة يتم طرحها شفهيًا على الأشخاص الذين يُعتبرون قادرين على تقديم معلومات أو شرح للأشياء التي تعتبر ضرورية وذات صلة بمشكلات البحث الإجرائي في الفصل الدراسي.^{٢٤}

المقابلة عبارة عن سؤال شفهي ونشاط إجابة للحصول على معلومات. شكل المعلومات التي تم الحصول عليها مذكور كتابة أو تسجيل صوتي أو مرئي أو سمعي بصري. طريقة المقابلة التي استخدمها الباحثة للعثور على البيانات المتعلقة بتطبيق طريقة سوروغان في تعليم الكتب التراث في المدرسة الدينية والي سونجو.

ح- تقنية تحليل البيانات

تحليل البيانات المستخدمة في هذا البحث هو بعملية التحصيل الدراسي. وبعد الحصول على البيانات فتحلل بعملية استنساخ البيانات وإظهارها وفي الأخير استخلاصها.

البيانات الكمية هي نتائج الاختبار المكتوب لدى تلاميذ فصل الأول الثالث بمدرسة الدينية والي سونجو في نهاية كل دور. ويحصى تحليل البيانات الكمية بتطبيق الرمز الإحصائي:

²⁴ Kunandar, *Langkah Langlah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru* (Jakarta: PT Rajawali Pers, 2011), h. 157

$$\bar{X} = \frac{\sum Ns}{N}$$

Keterangan:

$\bar{X}$ = Nilai rata-rata kelas

N = jumlah siswa yang mengikuti tes

$\sum Ns$ = jumlah nilai tes siswa

Persentase ketuntasan siswa dihitung menggunakan rumus

$$Y = \frac{R}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

Y = persentase ketuntasan siswa

R = jumlah siswa yang mendapat nilai ≥ 60

N = banyak siswa²⁵

²⁵ Burhan Nugiyanto, Gunawan Dan Marzuki, *Statistik Terapan Untuk Penelitian Ilmu-Ilmu Sosial*, (Yogyakarta: Universitas Gajah Mada Press, 2004), H. 64

الفصل الرابع

عرض بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها

أ- لمحة عن ميدان البحث

١- التاريخ المختصر عن المدرسة الدينية والي سونجو سوكاجادي بومي

راتو نوبان لامبونج الوسطى

مدرسة الدينية والي سونجو هي أول مدرسة الدينية في قرية سوكاجادي، بومي راتو نوبان، لامبونج الوسطى. تأسست على يد شخصية دينية غالبًا ما تعمل كإمام في المسجد بالقرب من مبنى المدرسة الدينية هو الحاج مولانا إمام شهادك. تأسست مدرسة الدينية لأنه كانت لديه رغبة قوية في تغيير حالة المجتمع المحيط في ذلك الوقت. أي أن غالبية الناس العوام مقارنة بالقرى الأخرى.

في بداية هذه المدرسة الدينية تم تنفيذ التعلم، أي من ١٩٨٧ إلى ١٩٩٢، كانت المرافق المستخدمة عملياً مرتجلة. تقع غرفة الدراسة في منزل الكيائي، حيث تستخدم أنشطة التدريس والتعلم السبورة والممحاة والطباشير فقط. معظم التلاميذ أو السانتري في المدرسة الدينية هم من الأطفال الذين تلاوا القرآن مع الكيائي الحاج الإمام شهادك. كان عدد التلاميذ في ذلك الوقت لا يقل عن ٢٥ طفلاً ولا يزيد عن ٣٥ طفلاً.

المادة التي يتم تدريسها هي مادة تأتي من كتاب السلف. تُرجم السلف إلى كتابات أطلقوا عليها اسم فيغون. نطاق محتويات الكتاب عدة كتب تحتوي على الفقه (مثل فتح القريب) والتجويد (مثل هداية الصبيان) والتوحيد (مثل عقدة العوام). تبدأ الطريقة المستخدمة في

التدريس من كتابة المادة. بعد أن انتهى التلاميذ من الكتابة، استمر في شرح المواد الموجودة على السبورة. بعد أن تم شرح ما تم تفسيره على أنه فهم المادة، طُلب من التلاميذ قراءة أو حفظ المادة التي تم تخصيصها في اليوم السابق.

بعد ٣ سنوات، هناك التزام المجتمع بإنشاء مبنى المدرسة الدينية. من أجل استمرار المدرسة الدينية، يسحب المجتمع طوعية التبرعات من السكان المحليين. مع المرافق الحالية، وهي مبنى مدرسة دينيانغ الذي يحتوي على ٣ فصول دراسية، و٣ طاولات، و٣ كراسي، و٢٥ طاولة دراسة، و٤ سبورات، بدأ الطلب على المدرسة الدينية من قبل الجمهور. المجتمع المحلي على وجه الخصوص واضح للغاية من خلال تشجيع أطفالهم على تلاوة القرآن هناك. وبسبب ذلك، هناك الأطفال يذهبون إلى المدرسة أكثر من ذي قبل.

بعد وفاة الحاج الإمام شهداك يقود المدرسة الدينية والي سونجو ابنه المسمى شيخ العلوم شهداك حتى الآن ولديه ٢٤ موقعًا مع طاولة وكرسي ومرافق سبورة في كل غرفة، ويتم تنفيذ أنشطة المدرسة الدينية بعد صلاة المغرب كل ليلة ما عدا ليالي الجمعة.

ب- عرض تنفيذ الإجرائي

وتصميم هذا البحث وهي البحث الإجرائي، وأهداف من هذا البحث هي لترقية قدرة القراءة الكتب التراث لدى طلاب أول الثالث في درس الأجرومية وتتكون من الدورين وفي كل دور ثلاث لقاءات وفي كل لقاءات تتكون من ٢ X ٤٠ دقيقة (ساعتين في الدراسة).

البيانات الأنشطة التلاميذ والمدرس تلاحظ بالأوراق الملاحظة في الأنشطة التعليمية والبيانات قدرة القراءة تنال من النتيجة الاتعمل في الاختبار تعمل في الأخير الدور.

١- الدور الأول

أ- اللقاء الأول

يعمل هذا اللقاء الأول في يوم الإثنين في التاريخ ٢٤ مايو ٢٠٢١ في درس الأجرومية لدى التلاميذ الفصل أول الثالث بمدرسة الدّينية والي سونجو سوكاجادي بومي راتو نوبان لامبنوج الوسطى. ومراحل في تعليم اللقاء الأول هي:

١) - التخطيط

في هذا التخطيط، أعدت الباحثة كتاب الأجرومية لقراءته وأعد ورقة تقييم للطلاب ، وفي كل من الدور ثلاث لقاءات. والحالات المفعولة في التخطيط هي:

أ) - تعويد المادة الدراسة.

ب) - تعيين المصدر التعليمية او الكتاب الدراسة.

(ج) - تعويد إعداد الدراسة بتطبيق طريقة سوروغان لترقية قدرة القراءة وتعويد الأدوات لجمع البيانات وهي الأوراق الملاحظة.

(د) - جعل إعداد جهاز الاختبار

(هـ) - يعمل المعلم باختبار (pre test) قدرات التلاميذ قبل الدرس.

(٢) - التنفيذ

تنفيذ الاجتماع الأول في يوم الإثنين في التاريخ ٢٤ مايو ٢٠٢١
مدّة الساعتين (٢×٤٠ دقيقة). ومادة الدراسة عن "باب الكلام"
بتطبيق طريقة سوروغان لترقية قدرة القراءة. وأما التنفيذ في هذه الأنشطة
هي:

(أ) - النشاط الأول

في الأول الأنشطة افتتاح المدرس بقراءة السلام والدعاء وقراءة
كسف الغياب التعارف المدرس بالتلاميذ.

(ب) - النشاط الأساسي

في هذا النشاط، يقرأ المعلم الفصل المراد دراسته بتطبيق طريقة
utawi iki iku ثم يُطلب من التلاميذ تفسير كتبهم، ثم يشرح المعلم
المادة، ثم يُطلب من التلاميذ تقليد القراءات التي قرأها المعلم
والاستمرار في ذلك. تعال لقراءة الكتاب مع تطبيق طريقة سوروغان
لترقية قدرة القراءة. ثم يحفز المعلم التلاميذ على أن يكونوا دائماً
متحمسين للتعلم.

في هذا النشاط، يقدم المعلم عدة أسئلة حول النحو والصرف أو التراكب الواردة في نص القراءة ويطلب من التلاميذ مناقشة الإجابات مع مجموعة أصدقائهم والاستمرار في شرح محتويات نص القراءة الذي سيتم عرضه امام الفصل.

في هذه النشاط توجد التعامل بين التلاميذ على تكمل الإجابات على الأسئلة وتعمل الإنعكاس المدرس بإعطاء الإجابات اذا توجد الخطاء.

(ج) - النشاط الأخير

في هذه النشاط تعمل المدرس الإنعكاس في الأنشطة التعليمية ويستدل المدرس المادة الدراسية بجميع التلاميذ وتأكيد المادة الدراسية وإعطاء النتيجة وإعطاء الواجب المنزل.

(٣) - ملاحظة

في هذه المراحل تعمل الباحثة الملاحظة في الأنشطة التعليمية بتطبيق طريقة سوروغان لترقية قدرة القراءة لدى تلاميذ الفصل أول الثالث بمدرسة الدينية والي سونجو والملاحظة ليس توجه إلى الأنشطة التعليمية وكذلك إلى الأنشطة التلاميذ في الفصل .

ب)- اللقاء الثاني

١)- التخطيط

في هذا التخطيط، أعدت الباحثة كتاب الأجرمية لقراءته وأعد ورقة تقييم للطلاب ، وفي كل من الدور ثلاث لقاءات. والحالات المفعولة في التخطيط هي:

أ)- تعويد المادة الدراسة.

ب)- تعيين المصدر التعليمية او الكتاب الدراسة.

ج)- تعويد إعداد الدراسة بتطبيق طريقة سوروغان لترقية قدرة القراءة وتعويد الأدوات لجمع البيانات وهي الأوراق الملاحظة.

د)- جعل إعداد جهاز الاختبار

٢)- التنفيذ

تنفيذ الاجتماع الأول في يوم الأربعاء في التاريخ ٢٦ مايو ٢٠٢١ مدّة الساعتين (٢×٤٠ دقيقة). ومادة الدراسة عن "باب الكلام" بتطبيق طريقة سوروغان لترقية قدرة القراءة. وأما التنفيذ في هذه الأنشطة هي:

أ)- النشاط الأول

في الأول الأنشطة افتتاح المدرس بقراءة السلام والدعاء وقراءة كسف الغياب التعارف المدرس بالتلاميذ.

(ب) - النشاط الأساسي

في هذا النشاط، يقرأ المعلم الفصل المراد دراسته بتطبيق طريقة *utawi iki iku* ثم يُطلب من التلاميذ تفسير كتبهم، ثم يشرح المعلم المادة، ثم يُطلب من التلاميذ تقليد القراءات التي قرأها المعلم والاستمرار في ذلك. تعال لقراءة الكتاب مع تطبيق طريقة سوروغان لترقية قدرة القراءة. ثم يحفز المعلم التلاميذ على أن يكونوا دائماً متحمسين للتعلم.

في هذا النشاط، يقدم المعلم عدة أسئلة حول النحو والصرف والتراكب الواردة في نص القراءة ويطلب من التلاميذ مناقشة الإجابات مع مجموعة أصدقائهم والاستمرار في شرح محتويات نص القراءة الذي سيتم عرضه امام الفصل.

في هذه النشاط توجد التعامل بين التلاميذ على تكمل الإجابات على الأسئلة وتعمل الإنعكاس المدرس بإعطاء الإجابات اذا توجد الخطاء.

(ج) - النشاط الأخير

في هذه النشاط تعمل المدرس الإنعكاس في الأنشطة التعليمية ويستدل المدرس المادة الدراسية بجميع التلاميذ وتأكيد المادة الدراسية وإعطاء النتيجة وإعطاء الواجب المنزل.

(٣) - ملاحظة

في هذه المراحل تعمل الباحثة الملاحظة في الأنشطة التعليمية بتطبيق طريقة سوروغان لترقية قدرة القراءة لدى تلاميذ الفصل أول الثالث

بمدرسة الدينية والي سونجو والملاحظة ليس توجه إلى الأنشطة التعليمية وكذلك إلى الأنشطة التلاميذ في الفصل .

(ج) - اللقاء الثالث

(١) - التخطيط

في هذا التخطيط، أعدت الباحثة كتاب الأجرمية لقراءته وأعد ورقة تقييم للطلاب ، وفي كل من الدور ثلاث لقاءات. والحالات المفعولة في التخطيط هي:

(أ) - تعويد المادة الدراسة.

(ب) - تعيين المصدر التعليمية او الكتاب الدراسة.

(ج) - تعويد إعداد الدراسة بتطبيق طريقة سوروغان لترقية قدرة القراءة وتعويد الأدوات لجمع البيانات وهي الأوراق الملاحظة.

(د) - جعل إعداد جهاز الاختبار

(٢) - التنفيذ

تنفيذ الاجتماع الأول في يوم الجمعة في التاريخ ٢٨ مايو ٢٠٢١ مدّة الساعتين (٢×٤٠ دقيقة). ومادة الدراسة عن "باب الكلام" بتطبيق طريقة سوروغان لترقية قدرة القراءة. وأما التنفيذ في هذه الأنشطة هي:

(أ) - النشاط الأول

في الأول الأنشطة افتتاح المدرس بقراءة السلام والدعاء وقراءة كسف الغياب التعارف المدرس بالتلاميذ.

(ب) - النشاط الأساسي

في هذا النشاط، يقرأ المعلم الفصل المراد دراسته بتطبيق طريقة *utawi iki iku* ثم يُطلب من التلاميذ تفسير كتبهم، ثم يشرح المعلم المادة، ثم يُطلب من التلاميذ تقليد القراءات التي قرأها المعلم والاستمرار في ذلك. تعال لقراءة الكتاب مع تطبيق طريقة سوروغان لترقية قدرة القراءة. ثم يحفز المعلم التلاميذ على أن يكونوا دائماً متحمسين للتعلم.

في هذا النشاط، يقدم المعلم عدة أسئلة حول النحو والصرف أو التراكب الواردة في نص القراءة ويطلب من التلاميذ مناقشة الإجابات مع مجموعة أصدقائهم والاستمرار في شرح محتويات نص القراءة الذي سيتم عرضه امام الفصل.

في هذه النشاط توجد التعامل بين التلاميذ على تكمل الإجابات على الأسئلة وتعمل الإنعكاس المدرس بإعطاء الإجابات اذا توجد الخطاء.

(ج) - النشاط الأخير

في هذه النشاط تعمل المدرس الإنعكاس في الأنشطة التعليمية ويستدل المدرس المادة الدراسية بجميع التلاميذ وتأكيد المادة الدراسية وإعطاء النتيجة وإعطاء الواجب المنزل.

(٣) - الملاحظة

في هذه المراحل تعمل الباحثة الملاحظة في الأنشطة التعليمية بتطبيق طريقة سوروغان لترقية قدرة القراءة لدى تلاميذ الفصل أول الثالث

بمدرسة الدينية والي سونجو والملاحظة ليس توجه إلى الأنشطة التعليمية وكذلك إلى الأنشطة التلاميذ في الفصل .

(٤) - الانعكاس

(أ) - نتيجة التعلم التلاميذ

نتيجة التعلم في الدور الأول وتنتج التلاميذ تؤسس بقدره الأكادمي وتصل الى المعيار الحد الأدنى تعرف في الجدوال التالي :

الجدول : ٢

تحصل أنشطة تعليم التلاميذ في الدور الأول

الرقم	الأنشطة الملاحظة	اللقاء			المعدلة
		١	٢	٣	
١	الاهتمام والاستماع إلى المدرس	٥٤	٦٠	٧٥	٦٣
٢	الاهتمام البيان إلى المدرس والاعطاء عن التعليم بطريقة سوروغان	٢١	٣٣	٣٣	٢٩
٣	اعراج المعرفة بالسؤال والجواب تتعلق بالنحو والصرف	٢١	٣٠	٤٢	٣١
٤	يجب الأسئلة من المدرس	٢٤	٣٩	٤٢	٣٥
٥	حماستهم في التعليم	٧٥	٧٥	٨٩	٦٦،٧٩

المعدلة	٣٩	٤٦	٥٦	٤٧
---------	----	----	----	----

الجدول : ٣

أنشطة المدرس في الدور الأول

الرقم	انشطة المدرس	اللقاء			المعدلة
		١	٢	٣	
١		٥٢	٦٧	٧٥	٦٥

بناء على القائمة السابقة، تفهم أن أنشطة المدرس في الدور الأول مرتفع. فأما درجة أنشطة المدرس في اللقاء الأول فهي ٦٥، وأما درجة أنشطة المدرس في اللقاء الثاني فهي ٦٧، وأما درجة أنشطة المدرس في اللقاء الثالث فهي ٧٥.

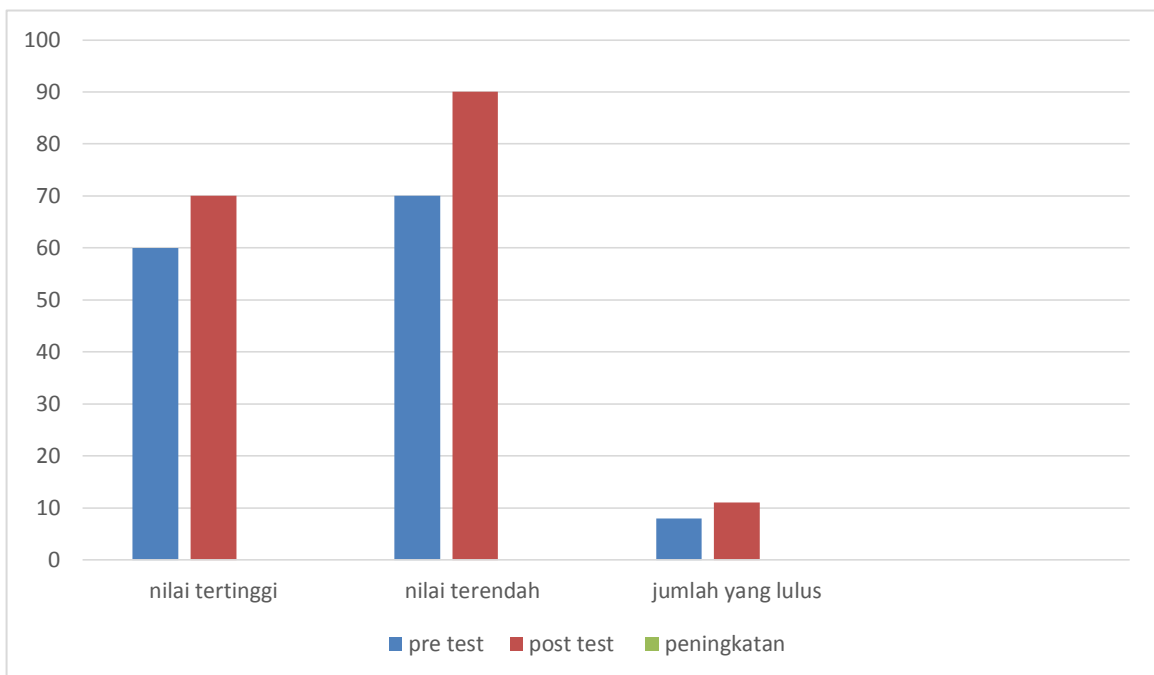
الجدول : ٤

نتيجة تعلم التلاميذ من اللقاء الأول الى اللقاء الثالث في الدور الأول

الرقم	المؤشرات	الدور الأول		
		الاختبار القبلي	الاختبار البعدي الأول	الترقية
١	المعدلة	٨٤،٦٤	٣٦،٦٦	٥٢،١
٢	الدرجة الأعلى	٧٨	٨٠	
٣	الدرجة الأسفل	٦٠	٦٠	
٤	مستوى الاكتمال	%٢٤،٢٤	%٣٣،٣٣	%٠٩،٩

بناءً على الجدول السابق، يفهم أن معدلة القيمة في الاختبار القبلي هي ٨٤,٦٤ وبعد تنفيذ التعليم في الدور الأول في ٣ اللقاءات فترتقي معدلة القيمة إلى ٣٦,٦٦ في الاختبار النهائي في الدور الأول وترتقيته هي ٥٢,١. والاكتمال في الدور الأول هو ٣٣,٣٣٪ فترى كما في الجدول الآتي :

الرسم البياني: ٢



(د) - الانعكاس في الدور الأول

من نتيجة الملاحظة الباحثة في الدور الأول توجد :

- ١- هناك بعض التلاميذ مرتبكين ولا يمكنهم قراءة الكتاب على الإطلاق، وكذلك يجعلهم أقل ثقة في التعلم.
- ٢- من بعض التلاميذ تشعر بالصعوبة على إجابة السؤال.
- ٣- نشاط التلاميذ في إخراج التلاميذ غير واثق النفس والحياء على الإجابة الخطاء.

- من الانعكاس في الدور الأول ستعمل في الدور الثاني هي :
- ١- يكرر المعلم الدرس ويؤكد أكثر على فهم محتوى القراءة ويستمر في تحفيز التلاميذ للحفاظ على الروح في التعلم.
 - ٢- تأكيد المدرس الى سرح المادة وتهيج التلاميذ على الحرك السؤال الى المدرس عن المادة من غير المفهوم .
 - ٣- إعطاء الهدية وتدافع الى التلاميذ بشجاع المناقشة.

٢- الدور الثاني

أ- اللقاء الأول

١- التخطيط

التخطيط في الدور الثاني تؤسس على الانعكاس في الدور الأول وفي الدور الثاني يكرر المعلم الدرس ويؤكد أكثر على فهم محتوى القراءة ويستمر في تحفيز التلاميذ للحفاظ على الروح في التعلم وتهيج التلاميذ على الحرك السؤال الى المدرس عن المادة من غير المفهوم و إعطاء الهدية وتدافع الى التلاميذ بشجاع المناقشة.

٢- التنفيذ

تنفيذ الاجتماع الأول يوم الاثنين في التاريخ ٣٠ مايو ٢٠٢١
مدّة الساعتين (٢×٤٠ دقيقة). ومادة الدراسة عن "باب الإعراب" بتطبيق طريقة سوروغان لترقية قدرة القراءة. وأما التنفيذ في هذه الأنشطة هي:

أ- النشاط الأول

في الأول الأنشطة افتتاح المدرس بقراءة السلام والدعاء وقراءة
كسف الغياب التعارف المدرس بالتلاميذ.

(ب) - النشاط الأساسي

في هذا النشاط، يقرأ المعلم الفصل المراد دراسته بتطبيق طريقة
utawi iki iku ثم يُطلب من التلاميذ تفسير كتبهم، ثم يشرح المعلم
المادة، ثم يُطلب من التلاميذ تقليد القراءات التي قرأها المعلم
والاستمرار في ذلك. تعال لقراءة الكتاب مع تطبيق طريقة سوروغان
لترقية قدرة القراءة. ثم يحفز المعلم التلاميذ على أن يكونوا دائماً
متحمسين للتعلم.

في هذا النشاط، يقدم المعلم عدة أسئلة حول النحو والصرف
أوالتراكب الواردة في نص القراءة ويطلب من التلاميذ مناقشة الإجابات
مع مجموعة أصدقائهم والاستمرار في شرح محتويات نص القراءة الذي
سيتم عرضه امام الفصل.

في هذه النشاط توجد التعامل بين التلاميذ على تكمل
الإجابات على الأسئلة وتعمل الإنعكاس المدرس بإعطاء الإجابات
إذا توجد الخطاء.

(ج) - النشاط الأخير

في هذه النشاط تعمل المدرس الإنعكاس في الأنشطة التعليمية ويستدل المدرس المادة الدراسية بجميع التلاميذ وتأكيد المادة الدراسية وإعطاء النتيجة وإعطاء الواجب المنزل.

(٣) - الملاحظة

في هذه المراحل تعمل الباحثة الملاحظة في الأنشطة التعليمية بتطبيق طريقة سوروغان لترقية قدرة القراءة لدى تلاميذ الفصل أول الثالث بمدرسة الدينية والي سونجو والملاحظة ليس توجه إلى الأنشطة التعليمية وكذلك إلى الأنشطة التلاميذ في الفصل .

(ب) - اللقاء الثاني

(١) - التخطيط

في هذا التخطيط، أعدت الباحثة كتاب الأجرمية لقراءته وأعد ورقة تقييم للطلاب ، وفي كل من الدور ثلاث لقاءات. والحالات المفعولة في التخطيط هي:

(أ) - تعويد المادة الدراسية.

(ب) - تعيين المصدر التعليمية او الكتاب الدراسية.

(ج) - تعويد إعداد الدراسة بتطبيق طريقة سوروغان لترقية قدرة

القراءة وتعويد الأدوات لجمع البيانات وهي الأوراق

الملاحظة.

(د) - جعل إعداد جهاز الاختبار

(٢) - التنفيذ

تنفيذ الاجتماع الأول يوم الاثنين في التاريخ ١ يوني ٢٠٢١ مدّة الساعتين (٢×٤٠ دقيقة). ومادة الدراسة عن "باب الإعراب" بتطبيق طريقة سوروغان لترقية قدرة القراءة. وأمّا التنفيذ في هذه الأنشطة هي:

(أ) - النشاط الأول

في الأول الأنشطة افتتاح المدرس بقراءة السلام والدعاء وقراءة كسف الغياب التعارف المدرس بالتلاميذ.

(ب) - النشاط الأساسي

في هذا النشاط، يقرأ المعلم الفصل المراد دراسته بتطبيق طريقة *utawi iki iku* ثم يُطلب من التلاميذ تفسير كتبهم، ثم يشرح المعلم المادة، ثم يُطلب من التلاميذ تقليد القراءات التي قرأها المعلم والاستمرار في ذلك. تعال لقراءة الكتاب مع تطبيق طريقة سوروغان لترقية قدرة القراءة. ثم يحفز المعلم التلاميذ على أن يكونوا دائماً متحمسين للتعلم.

في هذا النشاط، يقدم المعلم عدة أسئلة حول النحو والصرف أو التراكم الواردة في نص القراءة ويطلب من التلاميذ مناقشة الإجابات مع مجموعة أصدقائهم والاستمرار في شرح محتويات نص القراءة الذي سيتم عرضه امام الفصل.

في هذه النشاط توجد التعامل بين التلاميذ على تكمل الإجابات على الأسئلة وتعمل الإنعكاس المدرس بإعطاء الإجابات اذا توجد الخطاء.

(ج) - النشاط الأخير

في هذه النشاط تعمل المدرس الإنعكاس في الأنشطة التعليمية ويستدل المدرس المادة الدراسية بجميع التلاميذ وتأكيد المادة الدراسية وإعطاء النتيجة وإعطاء الواجب المنزل.

٣- الملاحظة

في هذه المراحل تعمل الباحثة الملاحظة في الأنشطة التعليمية بتطبيق طريقة سوروغان لترقية قدرة القراءة لدى تلاميذ الفصل أول الثالث بمدرسة الدينية والي سونجو والملاحظة ليس توجه إلى الأنشطة التعليمية وكذلك إلى الأنشطة التلاميذ في الفصل .

(ج) - اللقاء الثالث

١- التخطيط

في هذا التخطيط، أعدت الباحثة كتاب الأجرمية لقراءته وأعد ورقة تقييم للطلاب ، وفي كل من الدور ثلاث لقاءات. والحالات المفعولة في التخطيط هي:

أ- تعويد المادة الدراسة.

ب- تعيين المصدر التعليمية او الكتاب الدراسة.

ج- تعويد إعداد الدراسة بتطبيق طريقة سوروغان لترقية قدرة

القراءة وتعويد الأدوات لجمع البيانات وهي الأوراق الملاحظة.

د- جعل إعداد جهاز الاختبار

(٢) - التنفيذ

تنفيذ الاجتماع الأول يوم السبت في التاريخ ٩ يوني ٢٠١٨
مدّة الساعتين (٢×٤٠ دقيقة). ومادة الدراسة عن "مهنة " وأما
التنفيذ في هذه الأنشطة هي :

(أ) - النشاط الأول

في الأول الأنشطة افتتاح المدرس بقراءة السلام والدعاء
وقراءة كسف الغياب التعارف المدرس بالتلاميذ.

(ب) - النشاط الأساسي

في هذه النشاط شرح المدرس بالمادة الدراسية بتطبيق طريقة
التمثيل لترقية مهارة الكلام وترتيب المدرس التلاميذ بقدرة مهارته
وسئل المدرس على المناقشة التلاميذ لمعرفة القدرة التلاميذ ٢٠-٤٠
دقيقة وقبل الخول الى الأنشطة التعليمية وإعطاء الدافع على المناقشة
التلاميذ.

في هذه النشاط توجد التعامل بين التلاميذ على تكمل الإجابة
السؤال وتعمل الإنعكاس المدرس بإعطاء الإجابة اذا توجد الخطاء.
(ج) - النشاط الأخير.

في هذه النشاط تعمل المدرس الإنعكاس في الأنشطة التعليمية
ويستدل المدرس المادة الدراسية بجميع التلاميذ والخلاصة عن المادة
الدراسة وسؤال عن الشعور التلاميذ في تعلم اللغة العربية بدرس
الكلام وأمر المدرس لتعلم في البيت لأن في اللقاء بعد ستقوم الاختبار
في الدور الأول.

٣- الملاحظة

في هذه المراحل تعمل الباحثة الملاحظة في الأنشطة التعليمية بتطبيق طريقة سوروغان لترقية قدرة القراءة لدى تلاميذ الفصل الأول الثالث بمدرسة الدينية والي سونجو والملاحظة ليس توجه إلى الأنشطة التعليمية وكذلك إلى الأنشطة التلاميذ في الفصل. ومن النتيجة الملاحظة كما في الجدول الآتي:

٤- الإنكاس

(أ) - بيانات نتيجة التعلم في الدور الثاني

نتيجة التعلم في الدور الثاني وتنتج التلاميذ تؤسس بقدرة الأكادمي وتصل الى المعيار الحد الأدنى تعرف في الجدوال التالي :

الجدول : ٥

تحصل أنشطة تعليم التلاميذ في الدور الثاني

الرقم	الأنشطة الملاحظة	اللقاء			المعدلة
		١	٢	٣	
١	الاهتمام والاستماع إلى المدرس	٨١	٩١	١٠٠	٩١
٢	الاهتمام البيان إلى المدرس والاعطاء عن التعليم بطريقة سوروغان	٥١	٨٢	٩١	٧٥
٣	اعراج المعرفة بالسؤال والجواب تتعلق بالنحو	٥١	٦٧	٨٥	٦٨

	وَالصَّرْفُ				
٤	يجب الأسئلة من المدرس	٥١	٧٩	٧٥	٣٣،٦٨
٥	حماستهم في التعليم	٨١	٩١	٩٤	٨٩
	المعدلة	٦٣	٨١	٩٢	٧٩

الجدول : ١٤

أنشطة المدرس في الدور الثاني

الرقم	انشطة المدرس	اللقاء			المعدلة
		١	٢	٣	
١		٧٧	٨٥	٩٥	٨٦

بناء على القائمة السابقة، تفهم أن أنشطة المدرس في الدور الثاني مرتفع. فأما درجة أنشطة المدرس في اللقاء الأول فهي ٧٧، وأما درجة أنشطة المدرس في اللقاء الثاني فهي ٨٥، وأما درجة أنشطة المدرس في اللقاء الثالث فهي ٩٥.

الجدول : ٦

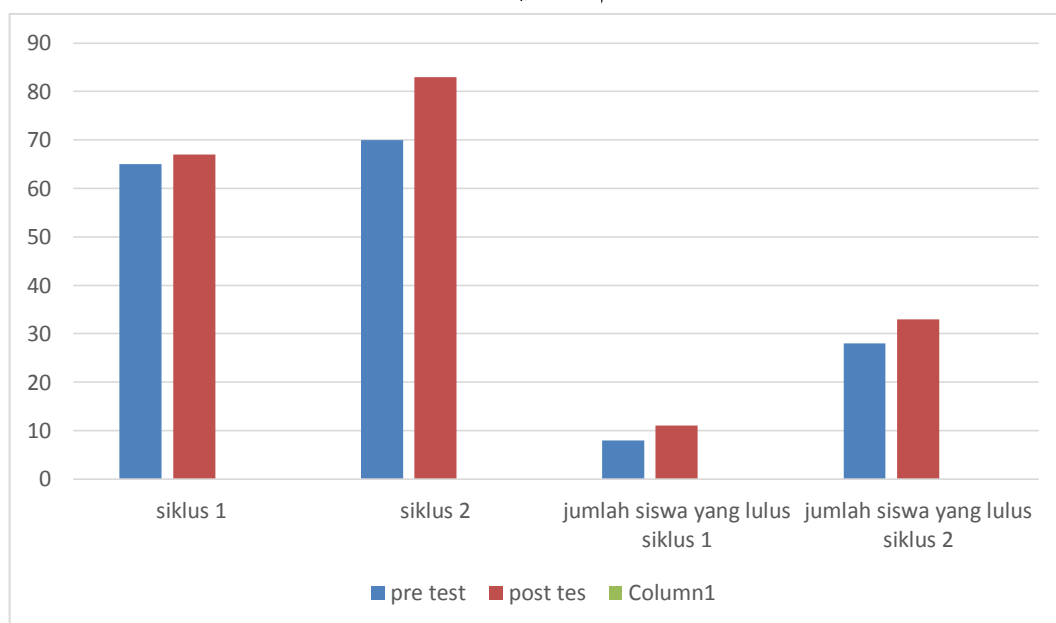
تحصيل الدراسي للتلاميذ في الدور الأول والدور الثاني

الرقم	المؤشرات	الاختبار البعدي الأول	الاختبار البعدي الثاني	الترقية
١	المعدلة	٣٦،٦٦	٧٢،٨٢	٣٦،١٦
٢	الدرجة الأعلى	٨٠	٩٠	—
٣	الدرجة الأسفل	٦٠	٦٥	—

٤	مستوى الاكتمال	%٣٣,٣٣	%٩٠,٩٠	%٥٧,٥٧
---	----------------	--------	--------	--------

بناءً على الجدول السابق، يعرف أن معدلة القيمة بعد الدور الثاني في ٣ للقاءات هي ٧٢,٨٢ والدرجة الاعلى في الدور الثاني هي ٩٠، وتعرف ترقية نجاح من الدور الأول الى الدور الثاني كما في الجدول الآتي :

الرسم البياني ٣:



من الرسم البياني السابق تعرف ان النتيجة النشاط التلاميذ في الأنشطة التعليمية في اللقاء الأول بمستوى النجاح واللقاء الثاني بمستوى النجاح واللقاء الثالث بمستوى النجاح .

٤ - الانعكاس في الدور الثاني

من نتيجة الملاحظة الباحثة في الدور الثاني بتطبيق طريقة سوروغان لترقية قدرة القراءة بمقارنة الدور الأول فاستخلصت الباحثة هي:

أ)- قدرة التلاميذ على فهم المادة والقدرة التلاميذ بقبول المادة الدراسة جيدة وترتقي النتيجة التلاميذ والإنجاز الإرتفاع.

ب)- تنشيط التلاميذ في المشاركة بين التلاميذ.

ج- وصف بيانات نتائج البحث

للحصول على بيانات حول القدرة على قراءة الكتاب التراث لطلاب فصل أوّل الثالث بالمدرسة الدينية والي سونجو، أجرى الباحثة مقابلات مع مدير المدرسة ومعلم الإجرامية في فصل أوّل الثالث بمدرسة الدينية والي سونجو. البيانات الناتجة عن المقابلات هي كما يلي:

١- تطبيق طريقة سوروغان لترقية القدرة على قراءة الكتب التراث في فصل أوّل الثالث بمدرسة الدينية والي سونجو للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١

لا يمكن فصل تطبيق طريقة سوروغان في تنفيذ تعلم الكتاب التراث عن دور المعلم. هم الذين يقدمون التوجيه للطلاب في تعلم الكتاب التراث. في هذه الحالة أجرى الباحثة مقابلة مع رئيس المدرسة الدينية والي سونجو، حيث قال:

"إن تطبيق طريقة سوروغان التي تم تنفيذها في المدرسة الدينية والي سونجو لا ينفصل عن صبر المعلم الذي يوجه طلابه

بدءًا من كيفية قراءة الكتب الجيدة والصحيحة ، ثم التدريس مع التلاميذ في مواجهة المعلم واحدًا تلو الآخر^{٢٦}

بناءً على هذا الشرح، يمكننا أن نرى أن تطبيق طريقة سوروغان هذه يتطلب تعاونًا جيدًا بين المعلمين والتلاميذ. لتحقيق نتائج جيدة، يقوم المعلم الشاق بتعليم التلاميذ والعكس صحيح ، فالطالب مجتهد في التعلم. بالإضافة إلى ذلك ، في عملية تعلم الكتاب التراث بطريقة سوروغان، يجب أيضًا تنفيذه بخطوات جيدة وصحيحة. خطوات طريقة سوروغان المطبقة في المدرسة الدينية والي سونجو كما نقلتها معلمة أول الثالث، الأستاذة خلية اللجنة كما التالي:

"أولاً، يقرأ المعلم الفصل المراد دراسته ثم يستمع التلاميذ إلى المعلم. بعد الانتهاء، يتوجه الطالب الذي له دوره مباشرة إلى المعلم ليقراء مرة أخرى الفصل الذي قرأه المعلم السابق. بعد سماع المعلم وتبريره، يُطلب من التلاميذ قراءة كتاب المعلم الذي لا معنى له/أصلع في الاجتماع التالي.^{٢٧}

بناءً على المقابلة، بالطبع في تطبيقها، يجب أن يتم تنظيمها للحصول على نتائج جيدة. بالطبع هناك أيضًا مزايا وعيوب لتطبيق هذه طريقة سوروغان.

^{٢٦} علي فوزي، نتيجة مقابلة مع رئيس المدرسة الدينية والي سونجو ، ٧ يولي ٢٠٢١.

^{٢٧} خلية اللجنة. نتائج المقابلة مع معلمة فصل أول الثالث، ٨ يولي ٢٠٢١

٢- مزايا وعيوب لتطبيق طريقة سوروبان لترقية القدرة على قراءة الكتب التراث في فصل أول الثالث بمدرسة الدّينية والي سونجو

في عملية التعلم، يجب أن يكون لتطبيق بعض الأساليب مزايا وعيوب. في هذا الصدد، طرح الباحث سؤالاً على أحد معلمي الاستماع سوروبان في فصل أول الثالث، الأستاذة آري واهيونينجسيه. على وجه التحديد، ما هي مزايا وعيوب في عملية تطبيق طريقة سوروبان في هذه مدرسة والي سونجو ؟ هي إجابتها:

"مزايا طريقة سوروبان هي أن التقدم الفردي لكل طالب يكون أكثر أماناً بغير أن يعيقه تخلف التلاميذ الآخرين. يمكن للمدرس فهم مستوى قدرة كل طالب بشكل مباشر والسماح للمعلم بتوجيه قدرة الطالب على النحو الأمثل في إتقان درسه. ثم العيوب طريقة سوروبان بالطبع وقتاً أطول للتدريس و طاقة ويتطلب الصبر والمثابرة والانضباط الشخصي للمعلم. لأنه بدون هذه الخصائص، لن يتم تحقيق عملية التعلم بتطبيق طريقة سوروبان على النحو الأمثل.^{٢٨}

من عند نتائج المقابلات التي أجراها الباحثة السابقة تقوية نتائج الدراسة باختبار والملاحظة أن تطبيق طريقة سوروبان بتطبيق الخطوات الصحيحة وكذلك التعاون الجيد بين المعلمين والتلاميذ سيكون قادراً لترقية القدرة على قراءة الكتاب التراث للطلاب.

^{٢٨} آري واهيونينجسيه. نتائج مقابلة مدرس ستمع السوروبان، ٩ يوني ٢٠٢١

د- تحليل البيانات ومناقشاتها

١- تحليل التلاميذ الملحوظة

مناقشة أنشطة التلاميذ وقت التعليم في الدور الأول والثاني لكل إرشاد

هي كما يلي :

أ- اهتمام التلاميذ ببيان المدرّس

في الدور الأول كانت نسبتها ٩١،٧٢ % في البداية الدور الأول لم يكن تركيز بعض التلاميذ أن يهتموا بالمدرّس وليس لهم الإستعداد لتقدّم أمامهم في الفصل، وهذه الحالة لأنه لا يزالون بواقفون بأحوال التعليم لم يعودوا تنفيذه. ولترقية تلك الأنشطة كان اهتمام المعلم بشرح المادة إلى جمع التلاميذ وسعادتهم على الموافقة بأحوال التعليم لاهتمام بشرح المعلم. وارتكز اهتمامهم أمام الفصل بكثرة التدريبات القراءة الصحيح والفهم الجيد. وأخيرا في الدور الثاني ارتقت النسبة في أنشطة التعليم التلاميذ من اللقاء السابق وهي ٨٩،٥٧ % وذلك الإرتقاء دلّ على أنّ الهدف المتوقع تمّ الوصول إليه، لأنّ النتائج التسوية في الدور الثاني أحسن من الدور الاول.

ب- شجاعتهم في الإجابة الأسئلة من المعلم

في البداية هناك كثير من التلاميذ الذين لم يقدرُوا للإجابة على الأسئلة المعلم، فإنّهم لا يزالون الى الثقة بقدرته، وكانت نسبتها ٥٥،٨٠ %. سواء كانت على السؤل يعطي في بداية التعليم أم في نهايته، حتى أنه في إرشادات الدور الأول في شكل شجاعتهم في إجابة الأسئلة من المعلم. وأخيرا في الدور الثاني كان الدافع إلى احتياجات

التعليم مثل هذه الشجاعة لهم في الإجابة على الأسئلة في بداية التعليم أو نهايته قد ارتقي مقارنة بالدور الأول.

(ج) - يجب الأسئلة من المعلم

في الدور الأول كانت نشاط التلاميذ في شكل قدرة للإجابة الأسئلة نسبتها هي ١٣،٢٠٪. وفي إرشاد هذه النشاط قد كفى ارتفاع نيل نتائج بإرشاد نشاط الأجابة على الأسئلة من المعلم في الدور الأول. وهذه الحالة ارقى بالتعليم المفعول وهي بتطبيق طريقة سوروغان. وفي الدور الثاني قد ارتقى إرشاد نشاطهم في شكل شجاعتهم في الإجابة على الاسئلة بالنتائج النسبية ٥٢،٤٦٪. فالإرشاد نشاطهم في الدور الثاني قد ارتقت مقارنة بالدور الأول.

(د) - حماسهم في التعليم

إرشاد أنشطة التلاميذ في حماسهم عند عملية التعليم في الدور الأول هو ٩٩،٧٤٪ لأنه هناك كثيرا منهم اختار الصمت أو المال إلى السلبي عندما يكون هناك طريقة أو كيفية المتعلقة بالمادة التعليم في إخراج اراء التلاميذ. في الدور الأول لايزال أو غير جيد ثم في الدور الثاني قد ارتقى حتى وصلوا إلى نسبة ٢٧،٩٠٪.

٢ - مناقشة تطبيق طريقة سوروغان في تعليم قراءة الكتب التراث

يعتبر طريقة سوروغان لترقية قدرة قراءة الكتب التراث لدي التلايد لأنه ن خلال تطبيق هذه الطريقة يمكن رؤية قدرات التلاميذ من جوانب مختلفة. لهذه الحالة تطبيق الطريقة سوروغان في الفصل أول الثالث بمدرسة الدينية والي سونجو للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ لترقية

قدرة قراءة الكتب التراث، هم موافقة بقول "Dadan Nurulhaq" أن تعرف طريقة سوروغان :

"لا تزال طريقة سوروغان مستخدمة في معظم المعهد الإسلامية التقليدية لأنها تعتبر فعالة في تعليم التلاميذ ليكونوا أكثر نشاطاً، لأنه في هذه الطريقة يواجه التلاميذ المعلم واحداً تلو الآخر حتى يتمكن المعلم من معرفة مدى قدرة التلاميذ وامتلاكه. فهم المواد المستخدمة هو سوروغان. بهذه الطريقة، يمكن التعرف على قدرات التلاميذ من جوانب مختلفة. تسمح هذه الطريقة أيضاً للمعلم بمراقبة وتقييم وتطوير قدرة الطالب على إتقان المواد التعليمية.

من الرأي السابق أن تطبق طريقة سوروغان ترقى أنشطة التلاميذ وقراءتهم. وهذا هو موافق بحصول الإختبار في أخير البحث هناك بعد عملية بتطبيق طريقة سوروغان التلاميذ الذين قدرة قراءتهم صحيحا يعني ٢٨ تلميذا من ٣٣ تلميذا.

كما عرفنا كل طريقة لها مزايا وعيوب كذلك طريقة سوروغان كما قال "Dadan Nurulhaq" ايضا فأما مزايا طريقة سوروغان فهي الآتية: "التقدم الفردي مضمون بشكل أكبر لأن كل تلاميذ يمكنه إكمال برنامج الدراسة وفقاً لقدراته الفردية. وبالتالي، فإن التقدم الفردي لا يعوقه تخلف التلاميذ الآخرين. يسمح بالاختلافات في سرعة التعلم للتلاميذ بحيث تكون هناك منافسة صحية بين التلاميذ، مما يسمح للمعلم بالإشراف والتوجيه على النحو الأمثل بشأن قدرة التلاميذ على

إتقان دروسه. أثبتت هذه الطريقة أنها فعالة للغاية باعتبارها المستوى الأول لسانتري لتعلم المعرفة الدينية.

وبناءً على هذا الرأي، وجد الباحثة عدة مزايا لطريقة سوروغان التي حدثت في المجال، ومنها:

- (أ) - قدرات كل فرد مرئية بوضوح
 - (ب) - يظهر التقدم الذي أحرزه كل فرد في قراءة الكتاب التراث في فصل أوّل الثالث بمدرسة الدينية والي سونجو
 - (ج) - صقل روح المنافسة من هو الأبعد في قراءة الكتاب التراث
 - (هـ) - يصبح المعلم شديد الفهم لقدرة القراءة لكل طالب
 - (و) - بناء عقلي للطلاب الذين يجدون صعوبة في قراءة الكتاب التراث حتى لا يتوقفوا عن التعلم لأن هناك كفاءات يجب تحقيقها
 - (ز) - يمكن للمدرسين التأكيد بشكل أقصى لكل طالب على الكفاءات التي يجب تحقيقها وفقاً لقدرات كل منهم.
- إذا وفقت الباحثة مزايا طريقة سوروغان المذكور ولكن مل وفق عيوب طريقة سوروغان كما قال "Mukhtar Mubarak" فأما عيوب طريقة سوروغان فهي كما يلي:

عند النظر إليها من حيث الوقت وأعضاء هيئة التدريس، فهي أقل فعالية، لأنها تستغرق وقتاً طويلاً نسبياً، خاصة إذا كان التلاميذ الذين يدرسون كثيراً يحتاجون إلى وقت طويل جداً ويكرسون الكثير من الطاقة للتدريس. يطلب الكثيرون الصبر والحرفية والمثابرة والمثابرة

والانضباط الشخصي لمعلم. بدون هذه الخصائص المحددة، لن يتم تحقيق عملية التعلم باستخدام طريقة سوروغان على النحو الأمثل. نظام سوروجان في هذا التعلم هو أصعب جزء من نظام التعليم الإسلامي التقليدي بأكمله.

وبناءً على هذا الرأي، وجد الباحثة عدة مزايا لطريقة سوروغان التي حدثت في المجال، ومنها:

أ- يصبح الوقت غير قابل للسيطرة لأنه يضاعف كل فرد،

تستغرق هذه الطريقة المتغطرة وقتاً طويلاً

ب- يجب أن تكون القوة في التدريس إضافية

ج- يتطلب الكثير من الصبر والمثابرة والانضباط والمثابرة في

التعامل مع الأفراد الذين لديهم قدرات مختلفة

الفصل الخامس

الخلاصة والاقتراحات

أ- الخلاصة

إسنادا على حصول البحث الإجرائي ومناقشته المحللة، استخلصت الباحثة أنه:

١- تعليم بتطبيق طريقة سوروغان ترقى أنشطة تعليم التلاميذ الفصل الأول الثالث بمدرسة الدينية والي سونجو للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١، من خمس النتائج تلك المراحل من أنشطة التلاميذ، فيستخلص أن النسبة في الدور الأول هي ٥٥،٩٤٪، وفي الدور الثاني هي ٤٩،٧٧٪ وارقاء من الدور الاول إلى الدور الثاني هي ٥٥،٢١٪.

٢- تعليم بتطبيق طريقة سوروغان ترقى قدرة قراءة الكتب التراث لدى التلاميذ الفصل الأول الثالث بمدرسة الدينية والي للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ وإعطاء الدافع الى التلاميذ وإعطاء الشرح الى التلاميذ بالكتب الدراسية بتوجيه الطريقة سوروغان اعراج المعرفة بالسؤال والجواب تتعلق بطريقة سوروغان واعطاء التوفيق واعطاء الاختبار القراءة، ترقى النشاط التلاميذ في تدريس قراءة الكتب التراث، تنشطا في تعبير النصوص العربية، ارادة القوية في قراءة الكتب التراث والدافع المسابقة في القراءة الكتب التراث.

٣- قدرة القراءة بتطبيق طريقة سوروغان تترقي تلاحظ التلاميذ واخراج المعرفة بطريقة سوروغان والقراءة الكتب بسوروغان والنمو الفكرة الى القراءة وترتقي قدرة القراءة التلاميذ تعرف بنسبة المؤية التلاميذ بمستوى الكافية

في الدور الأول والدور الثاني وتعرف تصل الى الحد الأدنى في الدور الأول ٣٣،٣٣ % وفي الدور الثاني الذي تصل الى الحد الأدنى ٩٠،٩٠ % وعدد تلاميذ ٣٣ تلميذا.

ب- الاقتراحات

أساسا على حصول هذا البحث الإجرائي، ستقدم الباحثة الاقتراحات الآتية:

١- للمدرّس

رجت الباحثة أنّ طريقة سوروغان من الكائنات الأصلية صارت بديلةً تعطى مساهمة التفكير والخبر بخصوص مدرّس الأجرومية في ترقية قدرة قراءة الكتب. لأن بتطبيق طريقة سوروغان من الكائنات الأصلية استمرارا في التعليم أنه صارت وسيلةً للمدرّس لتدريب وتنمية إرادة معرفة التلاميذ والفكر النقدي والتحليلي.

٢- للتلاميذ

رجت الباحثة أنهم نالوا كيفية التعلم الجديدة حتى يكونوا أجذب في فهم المواد بسعي أنفسهم برحاء ترقية قدرة القراءة لديهم.

المراجع العربيّة

عبد الحميد. إختبارات قدرة اللغوية العربية للدراسات الإسلامية. ٢٠١٠.
جامعة المالكي الإسلامية الحكومية

باتمانخ. تطبيق التعليم التعاوني في تنمية مهارة القراءة. النابغة، ٢٠١٨

دادان نور الحق وآري كورنيوان. ٢٠٢٠. طريقة سوروغان ترقية مقدرة طالب
في قراءة الكتب التراث. بوروكيرتو: اميرتا ميديا

أحمد طعيمة رشدي. ١٤١٠. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه
وأساليبه. جامعة المنصورة

زينل عاقب. ٢٠٠٩. البحث الإجرائي في فصل. باندونغ : راما ويديا

مؤمن ونور الهداية. تعليم مهارة القراءة لكل مراحل التعليم

ديوي حميدة. ٢٠١٢. منحج اللغة العربية. مالنخ: الجامعة مالك ابراهيم

المراجع الأجنبية

- Akla. 2014. *Metodologi Penelitian Pengajaran Bahasa Arab*. Metro: Laduni
- Arikunto, Suharsimi. 2008. *Penelitian Tindak Kelas*. Jakarta: Bumi Aksara
- Arikunto, Suharsimi. 2008. *Prosedur Penelitian Dan Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Dhofier, Zamakhsyari. 2011. *Tradisi Pesantren. (Studi Pandangan Hidup Kyai dan Visinya Mengenai Masa Depan Indonesia)*. PT. Jakarta: LP3ES
- Dhofier, Zamakhsyari. 1994. *Tradisi Pesantren*. Jakarta : PT. LP3ES
- Mochtar, Affandi. 2009. *Kitab Kuning & Tradisi Akademik Pesantren*. Bekasi: PUSTAKA ISFAHAN
- Nata, Abuddin. 2003. *Kapita Selekta Pendidikan Islam*. Angkasa: Bandung,
- Nugiyanto, Burhan. Gunawan Dan Marzuki. 2004. *Statistik Terapan Untuk Penelitian Ilmu-Ilmu Sosial*. Yogyakarta: Universitas Gajah Mada Press
- Sukardi. 2003. *Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi dan Praktiknya*. Jakarta: BumiAksara
- Wahid, Abdurrahman. 1999. *Pesantren Masa Depan, Wacana Pemberdayaan dan Transformasi Pesantren*. Bandung : Pustaka Hidayah



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

Nomor : B-0360/In.28.1/J/TL.00/02/2021
Lampiran : -
Perihal : **SURAT BIMBINGAN SKRIPSI**

Kepada Yth.,
Khotijah (Pembimbing 1)
Novita Rahmi (Pembimbing 2)
di-
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penyelesaian Studi, mohon kiranya Bapak/Ibu bersedia untuk membimbing mahasiswa :

Nama : **NURI AZZI DAKA RANI**
NPM : 1701020010
Semester : 8 (Delapan)
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : **PENERAPAN METODE SOROGAN DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN MEMBACA KITAB KUNING PADA SANTRI KELAS ULA TSALIS MADRASAH DINIYAH WALI SONGO TAHUN AJARAN 2020/2021**

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Dosen Pembimbing membimbing mahasiswa sejak penyusunan proposal s/d penulisan skripsi dengan ketentuan sebagai berikut :
 - a. Dosen Pembimbing 1 bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan memeriksa BAB I s/d IV setelah diperiksa oleh pembimbing 2;
 - b. Dosen Pembimbing 2 bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan memeriksa BAB I s/d IV sebelum diperiksa oleh pembimbing 1;
2. Waktu menyelesaikan skripsi maksimal 2 (semester) semester sejak ditetapkan pembimbing skripsi dengan Keputusan Dekan Fakultas;
3. Mahasiswa wajib menggunakan pedoman penulisan karya ilmiah edisi revisi yang telah ditetapkan dengan Keputusan Dekan Fakultas;

Demikian surat ini disampaikan, atas kesediaan Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 10 Februari 2021
Ketua Jurusan
Pendidikan Bahasa Arab


J. Sutarjo, M.Pd.

NIP 19760607 200312 1 0024



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jl. Ki. Hajar Dewantara 15A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telp. (0725) 41507 Fax. (0725) 47296 Website: www.metrouniv.ac.id, e-mail: iain@metrouniv.ac.id

BUKTI BEBAS PUSTAKA JURUSAN PBA

Yang bertanda tangan di bawah ini menerangkan bahwa:

Nama : Nuri Azzi Daka Rani
NPM : 1701020010
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Judul skripsi : PENERAPAN METODE SOROGAN DALAM
MENINGKATKAN KEMAMPUAN MEMBACA KITAB
KUNING PADA SANTRI KELAS AWAL TSALIS
MADRASAH DINIYAH WALI SONGO TAHUN AJARAN
2020/2021

Bahwa yang namanya tersebut di atas, benar-benar telah menyelesaikan bebas pustaka jurusan pada ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Aarab (PBA) Institut Agama Islam Negeri IAIN Metro.

Demikian keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Metro, 06 Juli 2021
Ketua Jurusan

Novita Rahma M.Pd.
NIP. 198511282009122003



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
UNIT PERPUSTAKAAN**

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
M E T R O Telp (0725) 41507; Faks (0725) 47296; Website: digilib.metrouniv.ac.id; pustaka.iain@metrouniv.ac.id

**SURAT KETERANGAN BEBAS PUSTAKA
Nomor : P-661/In.28/S/U.1/OT.01/07/2021**

Yang bertandatangan di bawah ini, Kepala Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung menerangkan bahwa :

Nama : Nuri Azzi Daka Rani
NPM : 1701020010
Fakultas / Jurusan : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan/ Pendidikan Bahasa Arab

Adalah anggota Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung Tahun Akademik 2020 / 2021 dengan nomor anggota 1701020010

Menurut data yang ada pada kami, nama tersebut di atas dinyatakan bebas dari segala administrasi di Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan seperlunya.

Metro, 05 Juli 2021
Kepala Perpustakaan

Dr. As'ad, S. Ag., S. Hum., M.H.
NIP.19750505 200112 1 002



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

Nomor : B-1513/In.28/D.1/TL.00/05/2021
Lampiran : -
Perihal : IZIN RESEARCH

Kepada Yth.,
KEPALA MADRASAH PONDOK
PESANTREN WALI SONGO
SUKAJADI

di-

Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Sehubungan dengan Surat Tugas Nomor: B-1512/In.28/D.1/TL.01/05/2021,
tanggal 07 Mei 2021 atas nama saudara:

Nama : NURI AZZI DAKA RANI
NPM : 1701020010
Semester : 8 (Delapan)
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Maka dengan ini kami sampaikan kepada saudara bahwa Mahasiswa tersebut di atas akan mengadakan research/survey di MADRASAH PONDOK PESANTREN WALI SONGO SUKAJADI, dalam rangka menyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "PENERAPAN METODE SOROGAN DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN MEMBACA KITAB KUNING PADA SANTRI KELAS ULA TSALIS MADRASAH DINIYAH WALI SONGO TAHUN AJARAN 2020/2021".

Kami mengharapkan fasilitas dan bantuan Saudara untuk terselenggaranya tugas tersebut, atas fasilitas dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 07 Mei 2021
Wakil Dekan Akademik dan
Kelembagaan,



Dr. Yudiyanto S.Si., M.Si.
NIP 19760222 200003 1 003



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

SURAT TUGAS

Nomor: B-1512/In.28/D.1/TL.01/05/2021

Wakil Dekan Akademik dan Kelembagaan Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Metro, menugaskan kepada saudara:

Nama : NURI AZZI DAKA RANI
NPM : 1701020010
Semester : 8 (Delapan)
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

- Untuk :
1. Mengadakan observasi/survey di MADRASAH PONDOK PESANTREN WALI SONGO SUKAJADI, guna mengumpulkan data (bahan-bahan) dalam rangka menyelesaikan penulisan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "PENERAPAN METODE SOROGAN DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN MEMBACA KITAB KUNING PADA SANTRI KELAS ULA TSALIS MADRASAH DINIYAH WALI SONGO TAHUN AJARAN 2020/2021".
 2. Waktu yang diberikan mulai tanggal dikeluarkan Surat Tugas ini sampai dengan selesai.

Kepada Pejabat yang berwenang di daerah/instansi tersebut di atas dan masyarakat setempat mohon bantuannya untuk kelancaran mahasiswa yang bersangkutan, terima kasih.

Dikeluarkan di : Metro
Pada Tanggal : 07 Mei 2021

Wakil Dekan Akademik dan
Kelembagaan,



Dr. Yudiyanto S.Si., M.Si.
NIP 19760222 200003 1 003





**YAYASAN WALI SONGO SUKAJADI
MADRASAH DINIYAH WALI SONGO**

AKTE NOTARIS NO : 29/20/II/2015

Alamat : Jln. Wali Songo Sukajadi Kec. Bumiratu Nuban Lampung Tengah 34161

SURAT IZIN PENELITIAN
Nomor : 1101/MD/YWS/SKJ/VI/2021

KEPALA MADRASAH ALIYAH WALI SONGO

- Dasar : Surat dari Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro, Nomor: B-1513/In.28/D.1/TL.00/05/2021 Tanggal 07 Mei 2021 perihal Izin *Research*
- Menimbang : Bahwa guna menunjang proses administrasi maka perlu menerbitkan Surat Izin Penelitian ini.

MEMBERIKAN IZIN KEPADA :

Nama : NURI AZZI DAKA RANI
NPM : 1701020010
Semester : 8 (Delapan)
Fakultas : Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul Skripsi : PENERAPAN METODE SOROGAN DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN MEMBACA KITAB KUNING PADA SANTRI KELAS ULA TSALIS MADRASAH DINIYAH WALI SONGO TAHUN AJARAN 2020/2021.

Telah melaksanakan kegiatan *Research* di Madrasah Diniyah Wali Songo dalam rangka pengajuan Skripsi dengan judul di atas.

Demikian surat izin ini dibuat dan disampaikan kepada yang bersangkutan untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Sukajadi
Pada Tanggal : 06 Juni 2021
Kepala Madrasah Diniyah Wali Songo


AKTE NOTARIS
20/20/II/2015
ALI FAUZI, M.H.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO

Nama : Nuri Azzi Daka Rani
NPM : 1701020010

Jurusan : PBA
Semester : VII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Dosen
		I	II		
1.	Kamis, 29-04-21			ACC. Bab I - II	
2.	Jumat 30-04-21			Revisi Outline Revisi APD	
3.	Senin, 3-5-21			ACC Outline ACC APD	

Mengetahui
Ketua Jurusan PBA

J. Sutarjo, M.Pd.
NIP. 19760607 200312 1 002

Dosen Pembimbing II

Novita Rahmi, M.Pd.
NIP. 19851128 200912 2 003



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO**

Nama : Nuri Azzi Daka Rani
NPM : 1701020010

Jurusan : PBA
Semester : VIII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Dosen
		I	II		
				- Revisi Abstrak ✓ - Tambahkan Profil Sekolah - Perbaiki penulisan D.P.	
				✓ - AEC Bab I - V - Salahkan & lampirkan ke pembimbing I	

Mengetahui
Ketua Jurusan PBA

Novita Rahmi, M.Pd
NIP. 19851128 200912 2 003

Dosen Pembimbing II

Novita Rahmi, M.Pd
NIP. 19851128 200912 2 003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO

Nama : Nuri Azzi Daka Rani
NPM : 1701020010

Jurusan : PBA
Semester : VII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Dosen
		I	II		
		✓		Ace. Our line	
	3/21 6	✓		Tambahkan Teori Langkah : thorigoh Sorogan	
	4/21 6	✓		Ace Bab I - III	

Mengetahui
Ketua Jurusan PBA



J. Sutarjo, M.Pd.
NIP. 19760607 200312 1 002

Dosen Pembimbing I



Dra. Khotijah, M.Pd.
NIP. 19670815 199603 2 001

Dra. Khotijah, M.Pd.
NIP. 19670815 199603 2 001



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO**

Nama : Nuri Azzi Daka Rani
NPM : 1701020010

Jurusan : PBA
Semester : VIII

No	Hari/Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Dosen
		I	II		
		✓		Perbaiki ^{Analisis} hasil Postes I & II	
		✓		Ace. Bab IV - V Lengkapi berkas	
		✓		Ace. daftar munaqasah	

Mengetahui
Ketua Jurusan PBA

Novita Rahmi, M.Pd
NIP. 19851128 200912 2 003

Dosen Pembimbing I

Dra. Khotijah, M.Pd
NIP. 19670815 199603 2 001

ALAT PENGUMPUL DATA (APD)

تطبيق طريقة سوروغان لترقية القدرة على قراءة الكتب التراث في فصل أول الثالث بمدرسة الدينية والي سونجو للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١

A. Pedoman Wawancara

Ada beberapa pertanyaan yang diajukan oleh peneliti kepada narasumber dalam proses wawancara tentang Penerapan Metode Sorogan Dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Kitab Kuning Pada Santri Kelas Awal Tsalis Madrasah Diniyah Wali Songo Tahun Pelajaran 2020/2021, yakni sebagai berikut :

1. Wawancara kepada Kepala Madrasah Diniyah Wali Songo
 - Bagaimana Penerapan Metode Sorogan di Madrasah Diniyah Wali Songo ?
 - Bagaimana Langkah-Langkah Dalam Penerapan Metode Sorogan di Madrasah Diniyah Wali Songo ?
 - Apa Kekurangan Dan Kelebihan Dalam Proses Penerapan Metode Sorogan di Madrasah Diniyah Wali Songo ?
 - Apakah Banyak Santri Yang Kemampuan Membaca Kitab Kuningnya Sangat Kurang ?
 - Apa Faktor Yang Menjadi Pendukung Kelancaran Membaca Kitab Kuning Santri?
 - Apa Faktor Yang Menjadi Penghambat Kelancaran Membaca Kitab Kuning Santri?
 - Bagaimana Tingkat Ketepatan Dalam Membaca Kitab Kuning Santri di Madrasah Diniyah Wali Songo ?

- Bagaimana Tingkat Pemahaman Dalam Mendalami Isi Bacaan Kitab Kuning Santri di Madrasah Diniyah Wali Songo ?
- Apakah Banyak Santri Yang Belum Bisa Mengungkapkan Isi Bacaan Kitab Kuning?

2. Wawancara kepada Guru Sorogan Di kelas Ula Tsalis Madrasah Diniyah Wali Songo

- Bagaimana Cara Guru Penerapan Metode Sorogan di Kelas Ula Tsalis Madrasah Diniyah Wali Songo ?
- Langkah Pembelajaran Yang Bagaimanakah Yang Paling Disukai Santri ?
- Apa Kekurangan Dan Kelebihan Dalam Proses Penerapan Metode Sorogan di Kelas Ula Tsalis Madrasah Diniyah Wali Songo ?
- Bagaimana Solusi Untuk Santri Yang Membaca Kitab Kuningnya Masih Kurang Lancar?
- Apa Upaya Guru Untuk Membantu Kelancaran Membaca Kitab Kuning Santri ?
- Apa Upaya Guru Untuk Meminimalisir Hambatan Membaca Kitab Kuning Santri ?
- Bagaimana Tingkat Ketepatan Dalam Membaca Kitab Kuning Santri di Kelas Ula Tsalis Madrasah Diniyah Wali Songo ?
- Bagaimana Upaya Guru Dalam Membantu Memahami Santri Tentang Isi Bacaan Kitab Kuning?
- Bagaimana Upaya Guru Dalam Membantu Santri Dalam Mengungkapkan Isi Bacaan Kitab Kuning?

**LEMBAR OBSERVASI GURU
PROSES BELAJAR MENGAJAR**

Nama Sekolah : Madrasah Diniyah Wali Songo
Tahun Pelajaran : 2020/2021
Kelas/Semester : Awal Tsalis/1
Siklus/Pertemuan : 1/1

No	Kegiatan	Nilai
1	Guru menyiapkan tujuan pembelajaran	
2	Guru menyiapkan materi pelajaran	
3	Apersepsi	
4	Menarik perhatian/memotivasi siswa	
5	Menyampaikan tujuan pembelajaran	
6	Praktek mengajar dengan menggunakan metode <i>sorogan</i>	
7	Menanggapi pertanyaan siswa	
8	Memberi latihan	
9	Menyimpulkan materi pembelajaran	
10	Penyampaian penghargaan	
Jumlah		
Persentase		

Keterangan :

Sangat Baik : 4
Baik : 3
Cukup : 2
Kurang : 1

LEMBAR OBSERVASI
KEGIATAN PEMBELAJARAN AL-JURUMIYAH
DENGAN METODE SOROGAN

Nama Sekolah : Madrasah Diniyah Wali Songo
 Tahun Pelajaran : 2020/2021
 Kelas/Semester : Awal Tsalis/2
 Siklus/Pertemuan : 1/1

Kelompok	Nama Siswa	Minat	Perhatian	Partisipasi	Persentasi	Jumlah
Rata-rata						
Persentase						

Keterangan :

Sangat Baik : 4
 Baik : 3
 Cukup : 2
 Kurang : 1

Metro, Juni 2021

Observe

r

Nama Sekolah : Madrasah Diniyah Wali Songo Sukajadi
Kelas/Semester : Ula Tsalis/2
Nama Instrumen : Instrumen Pre-Test Siklus 1
Jenis Instrumen : Tes Lisan (Membaca)
Materi : Bab Kalam

باب الكلام

الكلام : هو اللفظُ المركَّبُ المفيدُ بالوَضْع. وأقسامه ثلاثة: إسمٌ، وفعلٌ، وحَرْفٌ جاءَ لمَعْنى. فالاسم يُعرَفُ: بالحَفْضِ، والتنوينِ، ودخولِ الألفِ واللامِ، وحروفِ الحَفْضِ، وهي: مِنْ، وإِلَى، وَعَنْ، وَعَلَى، وَفِي، وَرُبَّ، والباءِ، والكافِ، واللامِ، وحروفِ القَسَمِ وهي: الواو، والباء، والتاء. والفعلُ يُعرَفُ بقَد، والسَّيْنِ، وَسَوْفَ، وتاء التَّأْنِيثِ الساكنة. والحرفُ ما لا يَصْلُحُ معه دليلُ الاسم ولا دليلُ الفعل.

NO.	NAMA	ASPEK PENILAIAN			JUMLAH SKOR
		Kelancaran (30-40)	Ketepatan (30-40)	Tanya Jawab (25-35)	
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					

Nama Sekolah : Madrasah Diniyah Wali Songo Sukajadi
Kelas/Semester : Ula Tsalis/2
Nama Instrumen : Instrumen Pos-Test Siklus 1
Jenis Instrumen : Tes Lisan (Membaca)
Materi : Bab Kalam

باب الكلام

الكلام : هو اللفظُ المركَّبُ المفيدُ بالوَضْع. وأقسامه ثلاثة: إسمٌ، وفعلٌ، وحَرْفٌ جاءَ لمَعْنى. فالاسم يُعرَفُ: بالحَفْضِ، والتنوين، ودخولِ الألف واللام، وحروفِ الحَفْضِ، وهي: مِنْ، وإِلى، وَعَن، وعلى، وفي، وَرُبَّ، والباء، والكاف، واللام، وحروفِ القَسَمِ وهي: الواو، والباء، والتاء. والفعلُ يُعرَفُ بقَد، والسَّينِ، وسَوَفَ، وتاء التأنيث الساكنة. والحرفُ ما لا يَصْلُحُ معه دليلُ الاسم ولا دليلُ الفعل.

NO.	NAMA	ASPEK PENILAIAN			JUMLAH SKOR
		Kelancaran (30-40)	Ketepatan (30-40)	Tanya Jawab (25-35)	
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					

Nama Sekolah : Madrasah Diniyah Wali Songo Sukajadi
Kelas/Semester : Ula Tsalis/2
Nama Instrumen : Instrumen Pos-Test Siklus 2
Jenis Instrumen : Tes Lisan (Membaca)
Materi : Bab I'rob

باب الإعراب

الإعراب هو تغيير أواخرِ الكَلِم، لاختلافِ العوامل الداخلة عليها
 لفظاً أو تقديراً. وأقسامه أربعة: رَفْع، ونَصْب، وخَفْض، وجَزْم.
 فللأسماء من ذلك الرفع، والنصب، والخفض، ولا جزم فيها.
 وللأفعال من ذلك: الرفع، والنصب، والجزم، ولا خَفْض فيها.

NO.	NAMA	ASPEK PENILAIAN			JUMLAH SKOR
		Kelancaran (30-40)	Ketepatan (30-40)	Tanya Jawab (25-35)	
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					

Metro, 28 April 2021

Penulis



Nuri Azzi Daka Rani

NPM.1701020010

Dosen Pembimbing I



Dra Khotijah, M.Pd

NIP. 196708151996032001

Dosen Pembimbing II



Novita Rahmi, M. Pd

NIP. 198511282009122003

SILABUS

Nama Sekolah : Madrasah Diniyah Wali Songo Sukajadi
Mata Pelajaran : Al-Jurumiyah
Kelas/Semester : Ula Tsalis E
Standar Kompetensi : *QIRO'AH (Membaca Kitab Kuning (Al-Jurumiyah) Tanpa Makna/Gundul)*

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian	Penilaian	Alokasi Waktu (menit)	Sumber Belajar
1	2	3	4	5	6	7
MEMBACA 6.1 Membaca dan melafadzkan kitab al-jurumiyah dengan tarokib yang benar	باب الكلام الكلام : هو اللفظ المركب المفيد بالوضع. وأقسامه ثلاثة: اسم، وفعل، وخرف جاء لمعنى فالاسم يُعرَّف: بالحذف، والتنوين، ودخول الألف واللام، وحروف الحذف. وهي: من، وإلى، وعن، وعلى، وفي، وزُب، والباء، والكاف، واللام، وحروف النسم وهي: الواو، والباء، والتاء. والفعل يُعرَّف بقَد، والسين، وسوف، وتاء التانيث الساكنة. والحرف ما لا يصلح معه دليل الاسم ولا دليل الفعل.	- Guru membacakan teks - Murid mendengarkan wacana lisan - Memaknai kitab masing-masing yang masih kosong - Mengulangi/menirukan ujaran(kata/kalimat) - Membaca dengan suara keras	- Membaca teks dengan tarokib yang tepat - Melafalkan bacaan dengan suara keras	Jenis : praktek (membaca)	2 x 40'	Kitab matan Al-Jurumiyah
6.2 Menjelaskan isi bacaan		Mengajukan pertanyaan seputar tarokib	- Memahami isi bacaan - Mengungkapkan/menjelaskan isi bacaan	Jenis : tugas individu tes: Tanya jawab	2 x 40'	Buku pengantar memahami

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Indikator Pencapaian	Penilaian	Alokasi Waktu (menit)	Sumber Belajar
1	2	3	4	5	6	7
		(nahwu/shorof) kepada murid • Mendiskusikan pertanyaan guru dengan kelompoknya masing-masing • Mendemonstrasikan teks bacaan	menjelaskan isi bacaan	bentuk: Lisan		memahami Jurumiyah

Sukajadi, Juni 2021

Guru Al-Jurumiyah

Ustadzah Khuliyatul Janah, S. Hum

Mahasiswa Praktikan

Nuri Azzi Daka/Rani
NPM. 1701020010



Mengetahui,

Kepala Madrasah Diniyah Wali Songo

Ustadz Ali Fauzi, M. H

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : Madrasah Diniyah Wali Songo
Mata Pelajaran : Al-Jurumiyah
Kelas/Semester : Awal Tsalis /2
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit
Siklus/Pertemuan : 1/1(Satu)

Standar Kompetensi :

MEMBACA

1. Membaca kitab kuning (Al – Jurumiyah) tanpa makna/gundul dengan suara keras

Kompetensi Dasar :

- 1.1 Membaca dan melafadzkan bab dalam kitab al-jurumiyah dengan tarokib yang benar
- 1.2 Menjelaskan isi bacaan

I. Indikator Pencapaian :

- Membaca teks dengan tarokib yang tepat
- Melafalkan bacaan dengan suara keras
- Memahami isi bacaan
- Mengungkapkan/menjelaskan isi bacaan

II. Tujuan Pembelajaran

Setelah selesai proses pembelajaran siswa diharapkan mampu :

- Membaca teks dengan tarokib yang tepat
- Melafalkan bacaan dengan suara keras
- Memahami isi bacaan
- Mengungkapkan/menjelaskan isi bacaan

III. Materi Pembelajaran

باب الكلام

الكلام : هو اللفظُ المركَّبُ المفيدُ بالوضع. وأقسامه ثلاثة: إسمٌ، وفعلٌ، وحرفٌ جاءَ لمعنى. فالاسم يُعرَّفُ: بالخفض، والتنوين، ودخول الألف واللام، وحروف الخفض، وهي: من، إلى، وعن، وعلى، وفي، وزب، والباء، والكاف، واللام، وحروف القسم وهي: الواو، والباء، والتاء. والفعل يُعرَّفُ بقَد، والتَّين، وسوف، وتاء التانيث الساكنة. والحرف ما لا يصلح معه دليلُ الاسم ولا دليلُ الفعل.

IV. Metode Pembelajaran

- Ceramah
- Sorogan
- Diskusi
- Demonstrasi

V. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

No	Langkah-langkah kegiatan	
	Pendahuluan	10 menit
	• Guru mengucapkan salam sebagai pembuka pertemuan dan menanyakan kabar murid • Guru mengecek kehadiran murid • Guru menyampaikan informasi tentang	

	materi yang akan disampaikan, meliputi : kompetensi dasar dan indikator pencapaian • Mempersiapkan teks pembelajaran • Membentuk kelompok siswa yang masing-masing beranggotakan 5 orang	
2	Kegiatan inti	60 menit
	• Guru membacakan teks • Murid mendengarkan wacana lisan • Memaknai kitab masing-masing yang masih kosong • Mengulangi/menirukan ujaran(kata/kalimat) • Membaca dengan suara keras • Mengajukan pertanyaan seputar tarokib (nahwu/shorof) kepada murid • Mendiskusikan pertanyaan guru dengan kelompoknya masing-masing • mendemonstrasikan teks bacaan	
	Penutup	10 menit
	• Guru memberikan penjelasan dan memberikan penguatan konsep jika ada yang kurang tepat • Guru bersama siswa merefleksi proses pembelajaran yang telah berlangsung, meliputi: kelemahan dan kelebihan, perasaan dan kesulitan yang dihadapi murid	

VI. Sumber Belajar

Kitab matan Al-Jurumiyah dan Buku Pengantar Memahami Jurumiyah karangan M. Sholehuddin Shofwan penerbit Darul Hikmah Jombang, Jawa Timur

VII. Penilaian

Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian		
	Kelancaran membaca	Ketepatan membaca	Kefahaman (Nahwu/Shorof)
- Membaca teks dengan tarokib yang tepat - Melafalkan bacaan dengan suara keras - Memahami isi bacaan - Mengungkapkan/menjelaskan isi bacaan			

Sukajadi, Juni 2021

Guru Al-Jurumiyah

Ustz. Khuliyatul Janah, S. Hum

Mahasiswa Praktikan

Nuri Azzi Daka Rani

NPM. 1701020010

Mengetahui,

Kepala Madrasah Diniyah Wali Songo



Ust. Ali Fauzi, M. H

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : Madrasah Diniyah Wali Songo
Mata Pelajaran : Al-Jurumiyah
Kelas/Semester : Awal Tsalis /2
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit
Siklus/Pertemuan : 1/2

Standar Kompetensi :

MEMBACA

2. Membaca kitab kuning (Al – Jurumiyah) tanpa makna/gundul dengan suara keras

Kompetensi Dasar :

- 2.1 Membaca dan melafadzkan bab dalam kitab al-jurumiyah dengan tarokib yang benar
- 2.2 Menjelaskan isi bacaan

VII. Indikator Pencapaian :

- Membaca teks dengan tarokib yang tepat
- Melafalkan bacaan dengan suara keras
- Memahami isi bacaan
- Mengungkapkan/menjelaskan isi bacaan

VIII. Tujuan Pembelajaran

Setelah selesai proses pembelajaran siswa diharapkan mampu :

- Membaca teks dengan tarokib yang tepat
- Melafalkan bacaan dengan suara keras
- Memahami isi bacaan
- Mengungkapkan/menjelaskan isi bacaan

IX. Materi Pembelajaran

باب الكلام

الكلامُ : هو اللفظُ المركَّبُ المفيدُ بالوضع. وأقسامه ثلاثة: إسمٌ، وفعلٌ، وحرفٌ جاءَ لمعنى. فالاسم يُعرَفُ: بالخفض، والتنوين، ودخولِ الألف واللام، وحروفِ الخفض، وهي: من، إلى، وعن، وعلى، وفي، وزُبَّ، والباء، والكاف، واللام، وحروفِ القسم وهي: الواو، والباء، والتاء. والفعلُ يُعرَفُ بقَد، والتَّين، وسوف، وتاء التانيث الساكنة. والحرفُ ما لا يصلحُ معه دليلُ الاسم ولا دليلُ الفعل.

X. Metode Pembelajaran

- Ceramah
- Sorogan
- Diskusi
- Demonstrasi

XI. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

No	Langkah-langkah kegiatan	
	Pendahuluan	10 menit
	• Guru mengucapkan salam sebagai pembuka pertemuan dan menanyakan kabar murid • Guru mengecek kehadiran murid • Guru menyampaikan informasi tentang	

	materi yang akan disampaikan, meliputi : kompetensi dasar dan indikator pencapaian • Mempersiapkan teks pembelajaran • Membentuk kelompok siswa yang masing-masing beranggotakan 5 orang	
2	Kegiatan inti	60 menit
	• Guru membacakan teks • Murid mendengarkan wacana lisan • Memaknai kitab masing-masing yang masih kosong • Mengulangi/menirukan ujaran(kata/kalimat) • Membaca dengan suara keras • Mengajukan pertanyaan seputar tarokib (nahwu/shorof) kepada murid • Mendiskusikan pertanyaan guru dengan kelompoknya masing-masing • mendemonstrasikan teks bacaan	
	Penutup	10 menit
	• Guru memberikan penjelasan dan memberikan penguatan konsep jika ada yang kurang tepat • Guru bersama siswa merefleksi proses pembelajaran yang telah berlangsung, meliputi: kelemahan dan kelebihan, perasaan dan kesulitan yang dihadapi murid	

XII. Sumber Belajar

Kitab matan Al-Jurumiyah dan Buku Pengantar Memahami Jurumiyah karangan M. Sholehuddin Shofwan penerbit Darul Hikmah Jombang, Jawa Timur

VII. Penilaian

Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian		
	Kelancaran membaca	Ketepatan membaca	Kefahaman (Nahwu/Shorof)
- Membaca teks dengan tarokib yang tepat - Melafalkan bacaan dengan suara keras - Memahami isi bacaan - Mengungkapka n/menjelaskan isi bacaan			

Sukajadi, Juni 2021

Guru Al-Jurumiyah

Ust. Khuliyatul Janah, S. Hum

Mahasiswa Praktikan

Nuri Azzi Daka Rani

NPM. 1701020010

Mengetahui,

Kepala Madrasah Diniyah Wali Songo



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : Madrasah Diniyah Wali Songo
Mata Pelajaran : Al-Jurumiyah
Kelas/Semester : Awal Tsalis /2
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit
Siklus/Pertemuan : 1/3

Standar Kompetensi :

MEMBACA

3. Membaca kitab kuning (Al – Jurumiyah) tanpa makna/gundul dengan suara keras

Kompetensi Dasar :

- 3.1 Membaca dan melafadzkan bab dalam kitab al-jurumiyah dengan tarokib yang benar
- 3.2 Menjelaskan isi bacaan

XIII. Indikator Pencapaian :

- Membaca teks dengan tarokib yang tepat
- Melafalkan bacaan dengan suara keras
- Memahami isi bacaan
- Mengungkapkan/menjelaskan isi bacaan

XIV. Tujuan Pembelajaran

Setelah selesai proses pembelajaran siswa diharapkan mampu :

- Membaca teks dengan tarokib yang tepat
- Melafalkan bacaan dengan suara keras
- Memahami isi bacaan
- Mengungkapkan/menjelaskan isi bacaan

XV. Materi Pembelajaran

باب الكلام

الكلامُ : هو اللفظُ المركَّبُ المفيدُ بالوضع. وأقسامه ثلاثة: إسمٌ، وفعلٌ، وحرفٌ جاءَ لمعنى. فالاسم يُعرَّفُ: بالخفض، والتنوين، ودخولِ الألف واللام، وحروفِ الخفض، وهي: من، إلى، وعن، وعلى، وفي، وزُبَّ، والباء، والكاف، واللام، وحروفِ القسم وهي: الواو، والباء، والتاء. والفعلُ يُعرَّفُ بقَد، والتَّين، وسوف، وتاء التانيث الساكنة. والحرفُ ما لا يصلحُ معه دليلُ الاسم ولا دليلُ الفعل.

XVI. Metode Pembelajaran

- Ceramah
- Sorogan
- Diskusi
- Demonstrasi

XVII. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

No	Langkah-langkah kegiatan	
	Pendahuluan	10 menit
	• Guru mengucapkan salam sebagai pembuka pertemuan dan menanyakan kabar murid • Guru mengecek kehadiran murid • Guru menyampaikan informasi tentang	

	materi yang akan disampaikan, meliputi : kompetensi dasar dan indikator pencapaian • Mempersiapkan teks pembelajaran • Membentuk kelompok siswa yang masing-masing beranggotakan 5 orang	
2	Kegiatan inti	60 menit
	• Guru membacakan teks • Murid mendengarkan wacana lisan • Memaknai kitab masing-masing yang masih kosong • Mengulangi/menirukan ujaran(kata/kalimat) • Membaca dengan suara keras • Mengajukan pertanyaan seputar tarokib (nahwu/shorof) kepada murid • Mendiskusikan pertanyaan guru dengan kelompoknya masing-masing • mendemonstrasikan teks bacaan	
	Penutup	10 menit
	• Guru memberikan penjelasan dan memberikan penguatan konsep jika ada yang kurang tepat • Guru bersama siswa merefleksi proses pembelajaran yang telah berlangsung, meliputi: kelemahan dan kelebihan, perasaan dan kesulitan yang dihadapi murid	

XVIII. Sumber Belajar

Kitab matan Al-Jurumiyah dan Buku Pengantar Memahami Jurumiyah karangan M. Sholehuddin Shofwan penerbit Darul Hikmah Jombang, Jawa Timur

VII. Penilaian

Indikator Pencapaian Kompetensi	Penilaian		
	Kelancaran membaca	Ketepatan membaca	Kefahaman (Nahwu/Shorof)
- Membaca teks dengan tarokib yang tepat - Melafalkan bacaan dengan suara keras - Memahami isi bacaan - Mengungkapkan/menjelaskan isi bacaan			

Sukajadi, Juni 2021

Guru Al-Jurumiyah

Ustz. Khuliyatul Janah, S. Hum

Mahasiswa Praktikan

Nuri Azzi Daka Rani

NPM. 1701020010

Mengetahui,

Kepala Madrasah Diniyah Wali Songo



M. H. Fauzi, M. H

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Nama Sekolah : Madrasah Diniyah Wali Songo
Mata Pelajaran : Al-Jurumiyah
Kelas/Semester : Awal Tsalis /2
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit
Siklus/Pertemuan : 2/1

Standar Kompetensi :

MEMBACA

4. Membaca kitab kuning (Al – Jurumiyah) tanpa makna/gundul dengan suara keras

Kompetensi Dasar :

- 4.1 Membaca dan melafadzkan bab dalam kitab al-jurumiyah dengan tarokib yang benar
- 4.2 Menjelaskan isi bacaan

XIX. Indikator Pencapaian :

- Membaca teks dengan tarokib yang tepat
- Melafalkan bacaan dengan suara keras
- Memahami isi bacaan
- Mengungkapkan/menjelaskan isi bacaan

XX. Tujuan Pembelajaran

Setelah selesai proses pembelajaran siswa diharapkan mampu :

- Membaca teks dengan tarokib yang tepat
- Melafalkan bacaan dengan suara keras
- Memahami isi bacaan
- Mengungkapkan/menjelaskan isi bacaan

III. Materi Pembelajaran

باب الإعراب

الإعراب هو تغيير أواخر الكلم، لاختلاف العوامل الداخلة عليها لفظاً أو تقديراً. وأقسامه أربعة: رفع، ونصب، وخفض، وجزم. فلأسماء من ذلك الرفع، والنصب، والخفض، ولا جزم فيها. وللأفعال من ذلك: الرفع، والنصب، والجزم، ولا خفض فيها.

IV. Metode Pembelajaran

- Ceramah
- Sorogan
- Diskusi
- Demonstrasi

V. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

No	Langkah-langkah kegiatan	
	Pendahuluan	10 menit
	• Guru mengucapkan salam sebagai pembuka pertemuan dan menanyakan kabar murid • Guru mengecek kehadiran murid • Guru menyampaikan informasi tentang materi yang akan disampaikan, meliputi : kompetensi dasar dan indikator pencapaian • Mempersiapkan teks pembelajaran • Membentuk kelompok siswa yang masing-masing beranggotakan 5 orang	

2	Kegiatan inti	60 menit
	• Guru membacakan teks • Murid mendengarkan wacana lisan • Memaknai kitab masing-masing yang masih kosong • Mengulangi/menirukan ujaran(kata/kalimat) • Membaca dengan suara keras • Mengajukan pertanyaan seputar tarokib (nahwu/shorof) kepada murid • Mendiskusikan pertanyaan guru dengan kelompoknya masing-masing • mendemonstrasikan teks bacaan	
	Penutup	10 menit
	• Guru memberikan penjelasan dan memberikan penguatan konsep jika ada yang kurang tepat • Guru bersama siswa merefleksi proses pembelajaran yang telah berlangsung, meliputi: kelemahan dan kelebihan, perasaan dan kesulitan yang dihadapi murid	

XXI. Sumber Belajar

Kitab matan Al-Jurumiyah dan Buku Pengantar Memahami Jurumiyah karangan M. Sholehuddin Shofwan penerbit Darul Hikmah Jombang, Jawa Timur

yang tepat			
• Melafalkan bacaan dengan suara keras • Memahami isi bacaan • Mengungkapkan/menjelaskan isi bacaan			

Sukajadi, Juni 2021

Guru Al-Jurumiyah

Mahasiswa Praktikan




Ustz. Khuliyatul Janah, S. Hum

Nuri Azzi Daka Rani

NPM. 1701020010

Mengetahui,

Kepala Madrasah Diniyah Wali-Songo




Ust. Ali Fauzi, M. H

(RPP)

Nama Sekolah : Madrasah Diniyah Wali Songo
Mata Pelajaran : Al-Jurumiyah
Kelas/Semester : Awal Tsalis /2
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit
Siklus/Pertemuan : 2/2

Standar Kompetensi :

MEMBACA

5. Membaca kitab kuning (Al – Jurumiyah) tanpa makna/gundul dengan suara keras

Kompetensi Dasar :

- 5.1 Membaca dan melafadzkan bab dalam kitab al-jurumiyah dengan tarokib yang benar
- 5.2 Menjelaskan isi bacaan

XXII. Indikator Pencapaian :

- Membaca teks dengan tarokib yang tepat
- Melafalkan bacaan dengan suara keras
- Memahami isi bacaan
- Mengungkapkan/menjelaskan isi bacaan

XXIII. Tujuan Pembelajaran

Setelah selesai proses pembelajaran siswa diharapkan mampu :

- Membaca teks dengan tarokib yang tepat
- Melafalkan bacaan dengan suara keras
- Memahami isi bacaan
- Mengungkapkan/menjelaskan isi bacaan

III. Materi Pembelajaran

باب الإعراب

الإعراب هو تغيير أواخر الكلم، لاختلاف العوامل الداخلة عليها لفظاً أو تقديراً. وأقسامه أربعة: رفع، ونصب، وخفض، وجزم. فلأسماء من ذلك الرفع، والنصب، والخفض، ولا جزم فيها. وللأفعال من ذلك: الرفع، والنصب، والجزم، ولا خفض فيها.

IV. Metode Pembelajaran

- Ceramah
- Sorogan
- Diskusi
- Demonstrasi

V. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

No	Langkah-langkah kegiatan	
	Pendahuluan	10 menit
	• Guru mengucapkan salam sebagai pembuka pertemuan dan menanyakan kabar murid • Guru mengecek kehadiran murid • Guru menyampaikan informasi tentang materi yang akan disampaikan, meliputi : kompetensi dasar dan indikator pencapaian • Mempersiapkan teks pembelajaran • Membentuk kelompok siswa yang masing-masing beranggotakan 5 orang	

2	Kegiatan inti	60 menit
	• Guru membacakan teks • Murid mendengarkan wacana lisan • Memaknai kitab masing-masing yang masih kosong • Mengulangi/menirukan ujaran(kata/kalimat) • Membaca dengan suara keras • Mengajukan pertanyaan seputar tarokib (nahwu/shorof) kepada murid • Mendiskusikan pertanyaan guru dengan kelompoknya masing-masing • mendemonstrasikan teks bacaan	
	Penutup	10 menit
	• Guru memberikan penjelasan dan memberikan penguatan konsep jika ada yang kurang tepat • Guru bersama siswa merefleksi proses pembelajaran yang telah berlangsung, meliputi: kelemahan dan kelebihan, perasaan dan kesulitan yang dihadapi murid	

XXIV. Sumber Belajar

Kitab matan Al-Jurumiyah dan Buku Pengantar Memahami Jurumiyah karangan M. Sholehuddin Shofwan penerbit Darul Hikmah Jombang, Jawa Timur

yang tepat • Melafalkan bacaan dengan suara keras • Memahami isi bacaan • Mengungkapkan/menjelaskan isi bacaan			
---	--	--	--

Sukajadi, Juni 2021

Guru Al-Jurumiyah

Mahasiswa Praktikan



Ustz. Khuliyatul Janah, S. Hum



Nuri Azzi Daka Rani

NPM. 1701020010

Mengetahui,

Kepala Madrasah Diniyah Wali Songo



Ust. Ali Fauzi, M. H



(RPP)

Nama Sekolah : Madrasah Diniyah Wali Songo
Mata Pelajaran : Al-Jurumiyah
Kelas/Semester : Awal Tsalis /2
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit
Siklus/Pertemuan : 2/3

Standar Kompetensi :

MEMBACA

6. Membaca kitab kuning (Al – Jurumiyah) tanpa makna/gundul dengan suara keras

Kompetensi Dasar :

- 6.1 Membaca dan melafadzkan bab dalam kitab al-jurumiyah dengan tarokib yang benar
- 6.2 Menjelaskan isi bacaan

XXV. Indikator Pencapaian :

- Membaca teks dengan tarokib yang tepat
- Melafalkan bacaan dengan suara keras
- Memahami isi bacaan
- Mengungkapkan/menjelaskan isi bacaan

XXVI. Tujuan Pembelajaran

Setelah selesai proses pembelajaran siswa diharapkan mampu :

- Membaca teks dengan tarokib yang tepat
- Melafalkan bacaan dengan suara keras
- Memahami isi bacaan
- Mengungkapkan/menjelaskan isi bacaan

III. Materi Pembelajaran

باب الإعراب

الإعراب هو تغيير أواخر الكلم، لاختلاف العوامل الداخلة عليها لفظاً أو تقديراً. وأقسامه أربعة: رفع، ونصب، وخفض، وجزم. فلأسماء من ذلك الرفع، والنصب، والخفض، ولا جزم فيها. وللأفعال من ذلك: الرفع، والنصب، والجزم، ولا خفض فيها.

IV. Metode Pembelajaran

- Ceramah
- Sorogan
- Diskusi
- Demonstrasi

V. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

No	Langkah-langkah kegiatan	
	Pendahuluan	10 menit
	• Guru mengucapkan salam sebagai pembuka pertemuan dan menanyakan kabar murid • Guru mengecek kehadiran murid • Guru menyampaikan informasi tentang materi yang akan disampaikan, meliputi : kompetensi dasar dan indikator pencapaian • Mempersiapkan teks pembelajaran • Membentuk kelompok siswa yang masing-masing beranggotakan 5 orang	

2	Kegiatan inti	60 menit
	• Guru membacakan teks • Murid mendengarkan wacana lisan • Memaknai kitab masing-masing yang masih kosong • Mengulangi/menirukan ujaran(kata/kalimat) • Membaca dengan suara keras • Mengajukan pertanyaan seputar tarokib (nahwu/shorof) kepada murid • Mendiskusikan pertanyaan guru dengan kelompoknya masing-masing • mendemonstrasikan teks bacaan	
	Penutup	10 menit
	• Guru memberikan penjelasan dan memberikan penguatan konsep jika ada yang kurang tepat • Guru bersama siswa merefleksi proses pembelajaran yang telah berlangsung, meliputi: kelemahan dan kelebihan, perasaan dan kesulitan yang dihadapi murid	

XXVII. Sumber Belajar

Kitab matan Al-Jurumiyah dan Buku Pengantar Memahami Jurumiyah karangan M. Sholehuddin Shofwan penerbit Darul Hikmah Jombang, Jawa Timur

yang tepat • Melafalkan bacaan dengan suara keras • Memahami isi bacaan • Mengungkapkan/menjelaskan isi bacaan			
---	--	--	--

Sukajadi, Juni 2021

Guru Al-Jurumiyah



Ustz. Khuliyatul Janah, S. Hum

Mahasiswa Praktikan



Nuri Azzi Daka Rani

NPM. 1701020010



Hasil Belajar Siswa Siklus 1 dan 2

No	Nama	siklus 1		siklus 2	
		pre tes	post tes	pre tes	post tes
1	agus	74	70	74	90
2	bayu	70	70	70	70
3	anggi	70	65	70	85
4	doni	78	66	78	70
5	idun	78	64	78	85
6	fajar	70	63	70	80
7	febri	68	70	75	90
8	fitu	71	67	71	80
9	iwan	67	73	67	85
10	lukman	60	62	76	80
11	hamzah	70	60	70	80
12	maulana	60	60	60	90
13	fauzan	60	78	70	90
14	zainudin	60	80	65	85
15	dani	65	65	70	88
16	salim	60	67	65	85
17	wawan	65	68	70	80
18	wiranto	60	70	70	88
19	muhammad	60	60	70	87
20	riyan	60	60	70	80
21	ana	65	68	70	88
22	anis	60	61	70	86
23	ika	65	65	70	70
24	faridah	60	66	60	90
25	mila	65	70	70	80
26	nisbah	60	72	70	88
27	nur	66	70	66	90
28	nurul inayah	63	60	70	80
29	fitri	65	60	70	85
30	serlin	60	65	65	78
31	sari	65	60	75	80
32	vivi	60	75	76	85
33	wahyuni	60	60	70	80
rata-rata		64.84	66.36	70.03	83.27

حاصلة ملاحظة أنشطة التلاميذ في اللقاء الأول

الرقم	الاسم	١	٢	٣	٤	٥	الجملة
١	أغوس	✓				✓	٢
٢	بايو			✓			١
٣	أنغي		✓			✓	٢
٤	دووني	✓	✓			✓	٣
٥	ايدون					✓	١
٦	فاجار		✓			✓	٢
٧	فبري					✓	١
٨	فيتو					✓	١
٩	إيوان					✓	١
١٠	لقمان	✓	✓			✓	٣
١١	م.همزة	✓		✓			٢
١٢	مولنا حسن	✓		✓		✓	٣
١٣	فوزان				✓	✓	٢
١٤	زين الدين	✓	✓			✓	٣
١٥	دني				✓		١
١٦	سالم	✓					١

١٧	واوان					✓	١
١٨	ورانطا	✓				✓	٢
١٩	محمد زنيدي		✓			✓	٢
٢٠	ريان	✓		✓			٢
٢١	أنا	✓	✓			✓	٣
٢٢	انيس		✓			✓	٢
٢٣	إيكا	✓		✓		✓	٣
٢٤	فريضة	✓				✓	٢
٢٥	ميلا		✓			✓	٢
٢٦	نسبة	✓	✓				٢
٢٧	نور لندي	✓		✓		✓	٣
٢٨	نور العناية	✓		✓		✓	٣
٢٩	فتري	✓					١
٣٠	سرلين					✓	٢
٣١	سري	✓				✓	٣
٣٢	فيفي	✓				✓	٢
٣٣	وحيوني			✓			١
	الجملة	١٨	٧	٧	٨	٢٥	٦٥
	المعدل	٥٤٠٠	٢١٠٠	٢١٠٠	٢٤٠٠	٧٥٠٠	٣٩٠٠
	النسبة المئوية	%٥٤	%٢١	%٢١	%٢٤	%٧٥	%٣٩

حاصلة ملاحظة أنشطة التلاميذ في اللقاء الثاني

الرقم	الاسم	١	٢	٣	٤	٥	الجملة
١	أغوس	✓			✓	✓	٣
٢	بايو	✓		✓		✓	٣
٣	أنغي	✓	✓		✓		٣
٤	دووني	✓	✓			✓	٣
٥	ايدون		✓	✓		✓	٣
٦	فاجار		✓		✓		٢
٧	فبري			✓		✓	٢
٨	فيتو	✓	✓			✓	٣
٩	إيوان		✓	✓			٢
١٠	لقمان	✓	✓			✓	٣
١١	م.همزة	✓		✓			٢
١٢	مولنا حسن	✓		✓		✓	٣
١٣	فوزان				✓	✓	٢
١٤	زين الدين	✓	✓			✓	٣
١٥	دني				✓		١
١٦	سالم	✓					١

١٧	واوان	✓			✓	٢
١٨	ورانطا	✓				٢
١٩	محمد زنيدي		✓			٢
٢٠	ريان	✓		✓		٢
٢١	أنا	✓	✓			٣
٢٢	انيس		✓			٢
٢٣	إيكا	✓		✓		٣
٢٤	فريضة	✓				٢
٢٥	ميلا		✓	✓		٣
٢٦	نسبة	✓	✓			٢
٢٧	نور لندي	✓		✓		٣
٢٨	نور العناية		✓	✓		٣
٢٩	فتري	✓				١
٣٠	سرلين		✓			٢
٣١	سري	✓				٢
٣٢	فيفي	✓		✓		٣
٣٣	وحيوني		✓			٢
الجملة						
٢٠	١١	١٠	١٣	٢٥	٧٦	
المعدل						
٦٠٠٠	٣٣٠٠	٣٠٠٠	٣٩٠٠	٧٥٠٠	٤٦٠٠	
النسبة المئوية						
٦٠%	٣٣%	٣٠%	٣٩%	٧٥%	٤٦%	

حاصلة ملاحظة أنشطة التلاميذ في اللقاء الثالث

الرقم	الاسم	١	٢	٣	٤	٥	الجملة
١	أغوس			✓	✓	✓	٣
٢	بايو	✓		✓		✓	٣
٣	أنغي	✓	✓		✓	✓	٤
٤	دووني	✓	✓	✓		✓	٤
٥	ايدون	✓				✓	٢
٦	فاجار		✓		✓	✓	٣
٧	فيري					✓	١
٨	فيتو	✓	✓			✓	٣
٩	إيوان	✓		✓	✓		٣
١٠	لقمان	✓	✓			✓	٣
١١	م.همزة	✓	✓	✓		✓	٤
١٢	مولنا حسن	✓		✓			٢
١٣	فوزان	✓			✓	✓	٣
١٤	زين الدين	✓	✓			✓	٣
١٥	دني	✓			✓		٢
١٦	سالم	✓	✓		✓	✓	٤

١٧	واوان	√		√		√	٣
١٨	ورانطا	√				√	٢
١٩	محمد زنيدي			√			٢
٢٠	ريان	√				√	
٢١	أنا	√		√		√	√
٢٢	انيس			√			٢
٢٣	إيكا	√				√	٣
٢٤	فريضة	√		√			٣
٢٥	ميلا			√			٢
٢٦	نسبة	√		√			٣
٢٧	نور لندي	√				√	٣
٢٨	نور العناية	√				√	٣
٢٩	فتري	√		√		√	٤
٣٠	سرلين						٢
٣١	سري	√		√			٣
٣٢	فيفي	√		√			٣
٣٣	وحيوني			√			٣
الجملة		٢٥	١١	١٤	١٤	٢٩	٩٢
المعدل		٧٥٠٠	٣٣٠٠	٤٢٠٠	٤٢٠٠	٨٩٠٠	٥٦٠٠
النسبة المئوية		%٧٥	%٣٣	%٤٢	%٤٢	%٨٩	%٥٦

حاصلة ملاحظة أنشطة التلاميذ في اللقاء الأول من الدور الثاني

الرقم	الاسم	١	٢	٣	٤	٥	الجملة
١	أغوس	✓		✓	✓	✓	٤
٢	بايو	✓		✓		✓	٣
٣	أنغي	✓	✓		✓	✓	٤
٤	دووني	✓	✓	✓		✓	٤
٥	ايدون	✓		✓		✓	٣
٦	فاجار	✓	✓		✓	✓	٤
٧	فيري	✓		✓	✓		٣
٨	فيتو		✓			✓	٢
٩	إيوان	✓		✓	✓	✓	٤
١٠	لقمان		✓			✓	٢
١١	م.همزة	✓	✓	✓		✓	٤
١٢	مولنا حسن	✓		✓			٢
١٣	فوزان		✓		✓	✓	٣
١٤	زين الدين	✓	✓	✓		✓	٤
١٥	دني		✓		✓		٢
١٦	سالم		✓		✓	✓	٣

١٧	واوان	✓		✓	✓	✓	٤
١٨	ورانطا	✓	✓				٣
١٩	محمد زنيدي	✓		✓			٣
٢٠	ريان	✓				✓	٢
٢١	أنا	✓	✓				٣
٢٢	انيس	✓	✓	✓	✓		٥
٢٣	إيكا	✓				✓	٣
٢٤	فريضة	✓		✓			٣
٢٥	ميلا			✓			٢
٢٦	نسبة	✓	✓				٣
٢٧	نور لندي	✓	✓		✓		٤
٢٨	نور العناية	✓				✓	٣
٢٩	فتري	✓	✓	✓			٤
٣٠	سرلين	✓					٣
٣١	سري	✓		✓			٣
٣٢	فيفي	✓	✓		✓		٣
٣٣	وحيوني			✓			٣
	الجملة	٢٧	١٧	١٧	١٧	٢٧	١٠٤
	المعدل	٨١٠٠	٥١٠٠	٥١٠٠	٥١٠٠	٨١٠٠	٦٣٠٠
	النسبة المئوية	%٨١	%٥١	%٥١	%٥١	%٨١	%٦٣

حاصلة ملاحظة أنشطة التلاميذ في اللقاء الثاني

الرقم	الاسم	١	٢	٣	٤	٥	الجملة
١	أغوس	✓	✓	✓	✓	✓	٥
٢	بايو	✓		✓	✓	✓	٤
٣	أنغي	✓	✓		✓	✓	٤
٤	دووني	✓	✓	✓	✓	✓	٥
٥	ايدون	✓		✓		✓	٣
٦	فاجار	✓	✓		✓	✓	٤
٧	فبري	✓	✓	✓	✓		٤
٨	فيتو		✓	✓		✓	٣
٩	إيوان	✓		✓	✓	✓	٤
١٠	لقمان	✓	✓		✓	✓	٤
١١	م.همزة	✓	✓	✓	✓	✓	٥
١٢	مولنا حسن	✓	✓	✓			٣
١٣	فوزان		✓	✓	✓	✓	٤
١٤	زين الدين	✓	✓	✓		✓	٤
١٥	دني	✓	✓	✓	✓	✓	٥
١٦	سالم	✓	✓		✓	✓	٤

١٧	واوان	✓		✓	✓	✓	٤
١٨	ورانطا	✓	✓		✓		٣
١٩	محمد زنيدي	✓	✓	✓	✓	✓	٥
٢٠	ريان	✓	✓	✓	✓		٤
٢١	أنا		✓	✓	✓		٣
٢٢	انيس	✓	✓	✓	✓	✓	٥
٢٣	إيكا	✓	✓		✓	✓	٤
٢٤	فريضة	✓	✓	✓	✓	✓	٥
٢٥	ميلا	✓	✓	✓			٤
٢٦	نسبة	✓	✓		✓	✓	٤
٢٧	نور لندي	✓	✓	✓			٤
٢٨	نور العناية	✓	✓		✓	✓	٣
٢٩	فتري	✓	✓	✓	✓	✓	٥
٣٠	سرلين		✓		✓		٣
٣١	سري	✓	✓	✓			٤
٣٢	فيفي	✓		✓	✓	✓	٤
٣٣	وحيوني	✓	✓		✓	✓	٤
الجملة							١٣٤
المعدل							٨١٤٠
النسبة المئوية							%٨١
		٣٠	٢٦	٢٢	٢٧	٩١	%٩١
		٢٦	٧٩	٦٧	٨٢	٩١	%٧٩
		٢٦	٦٧	٨٢	٩١	٩١	%٦٧
		٢٦	٧٩	٨٢	٩١	٩١	%٨٢
		٢٦	٧٩	٨٢	٩١	٩١	%٩١

حاصلة ملاحظة أنشطة التلاميذ في اللقاء الثالث

الرقم	الاسم	١	٢	٣	٤	٥	الجملة
١	أغوس	✓	✓	✓	✓	✓	٥
٢	بايو	✓		✓	✓	✓	٤
٣	أنغي	✓	✓	✓	✓	✓	٥
٤	دووني	✓	✓	✓	✓	✓	٥
٥	ايدون	✓	✓	✓		✓	٤
٦	فاجار	✓	✓		✓	✓	٤
٧	فبري	✓	✓	✓	✓	✓	٥
٨	فيتو	✓	✓	✓	✓	✓	٥
٩	إيوان	✓	✓	✓	✓	✓	٥
١٠	لقمان	✓	✓	✓	✓	✓	٥
١١	م.همزة	✓	✓	✓	✓	✓	٥
١٢	مولنا حسن	✓	✓	✓			٣
١٣	فوزان	✓	✓	✓	✓	✓	٥
١٤	زين الدين	✓	✓	✓		✓	٤
١٥	دني	✓	✓	✓	✓	✓	٥
١٦	سالم	✓	✓	✓	✓	✓	٥
١٧	واوان	✓	✓	✓	✓	✓	٥

١٨	ورانطا	✓	✓	✓	✓	٤
١٩	محمد زنيدي		✓	✓	✓	٤
٢٠	ريان	✓	✓	✓		٤
٢١	أنا	✓	✓	✓		٤
٢٢	انيس	✓	✓	✓		٥
٢٣	إيكا	✓	✓	✓		٤
٢٤	فريضة	✓	✓	✓		٤
٢٥	ميلا	✓	✓	✓		٥
٢٦	نسبة	✓	✓	✓		٤
٢٧	نور لندي	✓	✓	✓		٥
٢٨	نور العناية	✓	✓	✓		٤
٢٩	فتري	✓	✓	✓		٥
٣٠	سرلين	✓	✓	✓		٤
٣١	سري	✓	✓	✓		٤
٣٢	فيفي	✓	✓	✓		٥
٣٣	وحيوني	✓	✓	✓		٥
الجملة		٣٣	٣٠	٢٨	٢٨	٣١
المعدل		١٠٠	٩١٠٠	٨٥٠٠	٨٥٠٠	٩٤٠٠
النسبة المئوية		%١٠٠	%٩١	%٨٥	%٨٥	%٩٤

البيان :

١. الاهتمام الادراك إلى المدرس والاعطاء الحث
٢. الاهتمام البيان إلى المدرس والاعطاء عن التعليم بالطريقة التّمثيل
٣. اعراج المعرفة بالسؤال والجواب تتعلق بطريقة التّمثيل
٤. يجب الأسئلة من المدرس
٥. حماسهم في التعليم

LAMPIRAN





السيرة الذاتية للباحثة

ولدت نوري عزّي دكا راني في التاريخ ٠٩ ديسمبر ١٩٩٨
بقرية تري توعغال جايا، تولنج باوانج وكانت الابنة الوحيدة
لوالديها السيد مهيمين والسيدة سورامة. وأما السيرة التربوية
أدّتها الباحثة فهي:



١- المدرسة الإبتدائية الحكومية تري توعغال جايا وتمت بالشهادة في سنة

٢٠١١

٢- ثمّ المدرسة الثانوية الحكومية ١ فناوارتاما وتمت بالشهادة سنة ٢٠١٤

٣- المدرسة العالية والي سوعو سوكاجادي لامبونج الوسطى وتمت بالشهادة

سنة ٢٠١٧

٤- ثمّ جامعة ميترو الإسلامية الحكومية بقسم التربية وشعبة تربية اللغة العربية

للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠٢١.