

الرّسالة العلميّة

تأثير استخدام طريقة السّماع والمحافظة "Mim-Mem" على مهارة
القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة
الإسلامية ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م



إعداد الطالب : وهب جنيدى

رقم التسجيل : ١٥٠١٠٢٠٠٥٧

المشرف الأول : ج. سوتارجو، الماجستير

المشرفة الثانية : نوفيتا رحمي، الماجستير

كلية التربية وعلوم التدريس

شعبة تعليم اللغة العربية

جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج

٢٠٢٢ م / ١٤٤٣ هـ

تأثير استخدام طريقة السّماع والمحافظة "Mim-Mem" على مهارة
القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية
بناء إنساني ميّترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

مقدّمة لحصول على الدّرجة الجامعة الأولى في شعبة تعليم اللغة العربيّة

الرّسالة العلميّة

إعداد الطال : وهب جنيدى

رقم التسجيل : ١٥٠١٠٢٠٠٥٧

المشرف الأول : ج. سوتارجو، الماجستير

المشرفة الثانية : نوفيتا رحمي، الماجستير

كليّة التربية وعلوم التدريس

شعبة تعليم اللغة العربية

جامعة ميّترو الإسلاميّة الحكومية لامبونج

٢٠٢٢ م / ١٤٤٣ هـ

شعار

طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَ مُسْلِمَةٍ

Artinya : menuntut ilmu itu wajib bagi setiap muslim dan muslimah.
(H.R Muslim)¹

¹ H.R Muslim no. 2699

الإهداء

١. المعلمين الأولين وهما أبي غيمين وأمي وارسيني اللذان تلقيت على يديهما مبادئ الصدق والوفاء وعرفت في نفسيهما السمحة الطيبة وسلامة الطوية ونقاء الضمير تقدمت إجلالا واحتراما. أخي كبير عزيز أنصاري، وأخي صغير أحمد مطهر وإخواني وأخواتي الذين قد دفعاني وسعادني في إتمام هذه الرسالة العلميّة.
٢. سماح الأستاذ ج. سوتارجو الماجستير وهو المشرف الأول وسماح الأستاذة نوفيتا رحمي الماجستير وهو المشرفة الثانية.
٣. جميع المحاضرين والمحاضرات والموظفين والموظفات بجامعة الإسلامية الحكومية ميترو وخاصة كلية التربية شعبة التعليم اللغة العربيّة اللذين أعطوني علومهم بالإخلاص وجعلها الله منافعها في الزمن المستقبل.
٤. جميع أصدقائي طلبة في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة الإسلامية الحكومية ميترو للعام الدراسي ٢٠١٥ وخصوصا في الفصل الألف.

كلمة شكر وتقدير

الحمد والشكر لله الذي أعطى الباحث الرحمة والتوفيق والهداية والعناية،
أتمّ الباحث هذا الرسالة العلمية بالموضوع:
تأثير استخدام طريقة السّماع والمحافظة "Mim-Mem" على مهارة القراءة لدى
تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية بناء إنساني ميّترو للعام
الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

جزيل التشكُّر يقدّم الباحث إلى:

١. السيدة الدكتورة سيتي نور جنة، الماجستير مديرة الجامعة الإسلاميّة
الحكوميّة ميّترو.
 ٢. السيدة الدكتورة نوفيتا رحمي، الماجستير رئيسة شعبة تعليم اللغة
العربية.
 ٣. السيد ج، سوتارجو، الماجستير المشرف الأول.
 ٤. السيدة الدكتورة نوفيتا رحمي، المشرفة الثانية
 ٥. ابي وامي والأهل الذين لا ينفكّون بدعائهم على الباحث.
 ٦. المحاضرين والمحاضرات بالجامعة الإسلاميّة الحكوميّة والأصحاب الذين
يساعدون الباحث في انتهاء هذه الرسالة العلمية.
- واعترف الباحث في كتابة هذه الرسالة العلمية ببقاء وجود النقائص
والغلطات. ولذلك، رجي الباحث جدّاً النقدرات والاقتراحات المبنيتين لإصلاح
هذه الرسالة العلمية.

میترو، ۲۲ یونیو ۲۰۲۲ م

الباحت



وہب جنیدی

رقم التسجيل : ۱۵۰۱۰۲۰۰۵۷

تقرير المشرفين

موضوع البحث : تأثير تطبيق طريقة السَّماع والمحافظة “Mim-Mem” لترقية مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميرو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م.

اسم : وهب جنيدى
رقم التسجيل : ١٥٠١٠٢٠٠٥٧
كلية : التربية وعلوم التدريس
شعبة : تعليم اللغة العربية

الموافقة

وافق المشرفان على تقديم هذه الرسالة العلمية إلى لجنة المناقشة بجامعة ميرو الإسلامية الحكومية لامبونج.

ميرو، ٢٢ يونيو ٢٠٢٢

المشرفة الثانية



نوفيتا رحمي، الماجستير

رقم القيد: ١٩٨٥١١٢٨٢٠٠٩١٢٢٢٠٠٣

المشرف الأول



ج، سوتارجو، الماجستير

رقم القيد: ١٩٧٦٠٦٠٧٢٠٠٣١٢١٠٠٢

رئيسة شعبة تعليم اللغة العربية



نوفيتا رحمي، الماجستير

رقم القيد: ١٩٨٥١١٢٨٢٠٠٩١٢٢٢٠٠٣

وزارة الشؤون الدينية الإندونيسية

جامعة ميترو الإسلامية الحكومية

العنوان : الشارع كى حجار ديونتورو ميترو الهاتف (0725) 41007



الاعتماد من طرف لجنة المناقشة

الرقم: B-3430/11.28-10/PP-009/07/2022

تمت المناقشة على هذه الرسالة العلمية بالموضوع: تأثير استخدام طريقة السَّماع والمحافظة "Mim-Mem" على مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة الإسلامية ميترو للعام الدراسي

م ٢٠٢٢/٢٠٢١

" الت كتبها الطالب: وهب جنيدى ، رقم التسجيل: ١٥٠١٠٢٠٠٥٧ ، كلية التربية وعلوم التدريس قسم تعليم اللغة العربية. وذلك يوم الجمعة في التاريخ ١ يوليو ٢٠٢٢ .

لجنة المناقشة



(.....)
(.....)
(.....)
(.....)

رئيس اللجنة : ج. سوتارجو، الماجستير

المناقش الأول : الدكتور، خير الرجال، الماجستير

المناقشة الثانية : نوفيتا رحمي، الماجستير

السكرتير : محمد بدرالدين، الماجستير



رئيس كلية التربية وعلوم

الدكتور زهير

رقم القيد: 196206121919031006

إقرار الطالب

الموقعة أدناه :

اسم : وهب جنيدي

رقم التسجيل : ١٥٠١٠٢٠٠٥٧

كلية : التربية

قسم : تعليم اللغة العربية

يشهد على أنّ هذه الرسالة العلميّة كلّها أصلية من إبداع فكرة الباحث إلاّ في الأقسام المعينة التي كتبه في الأسس النظرية.

ميترو، ٢٣ يونيو ٢٠٢٢

الباحث



وهب جنيدي

١٥٠١٠٢٠٠٥٧

تأثير استخدام طريقة السّماع والمحافظة "Mim-Mem" على مهارة
القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة
الإسلامية ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م
ملخص البحث باللغة العربيّة

إعداد الطالب : وهب جنيدي

خلفية البحث يعني لا يزال هناك الكثير من التلاميذ الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة الإسلامية ميترو ولكن كيفية قراءة النصوص العربية لا تزال غير مناسبة ولا تتفق مع قواعد تعلم القراءة. من الناحية المثالية بالنسبة التلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميترو، يستطيع الطلبة قراءة النصوص العربية بشكل جيد وصحيح ووفقاً لقواعد تعلم القراءة. حتى يتمكن التلاميذ من قراءة النصوص العربية بسهولة وطلاقة.

الهدف هذا البحث لمعرفة مدى طلاقة وصحيحة في قراءة النص العربي لدي تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميترو، ومعرفة الصعوبات التي يواجهها تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميترو في قراءة النصوص العربية.

المنهج المستخدم في هذا البحث هو المنهج الكمي. وفي هذا البحث، استعمل الباحث خطة التجريب الضابط الجمعيّ بالإختبار القبليّ والاختبار البعديّ، ففي هذا الخطة فرقتان مختارتان ثم تقديم الاختبار القبليّ إليهما لمعرفة المقارنة بين الفرقتين. أما الطرق المستعملة لجمع البيانات في هذا البحث فهي: طريقة الإختبار، وطريقة المقابلة.

شارت النتائج في هذه الدراسة إلى وجود بعض الصعوبات في تعلم مهارة القراءة التي يعاني منها التلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميتر. أنواع المشكلات أو الصعوبات من هذا البحث يعني : بعض الطلبة لم يستطيع أن يقرأ نصّ العربيّ جيّدا بسبب نقصان حفظ المفردات ونقصان الفهم في درس النحو والصرف، بعض الطلبة لم يستطيع أن يفهم عند قراءة نصّ العربيّ جيّدا، بعض التلاميذ لم يستطيع أن يضع مقام الكلمة في قواعد النّحو، وبعض التلاميذ لم يستطيع أن يستذكر قراءة النصّ العربيّ.

**PENGARUH METODE MIM MEM (Meniru dan Menghafal) UNTUK
MENINGKATKAN KEMAMPUAN MAHAROH QIROAH SISWA KELAS
II SMP IT BINA INSANI METRO**

ABSTRAK

OLEH :

WAHAB JUNAIDI

Latar belakang penelitian ini adalah masih banyaknya peserta didik kelas VIII akan tetapi cara membaca teks bahasa arabnya masih belum tepat dan belum sesuai dengan kaidah-kaidah pembelajaran membaca. Idealnya pada peserta didik kelas VIII sudah mampu membaca teks bahasa arab dengan baik, benar dan sesuai dengan kaidah-kaidan pembelajaran membaca. Sehingga peseta didik itu dapat dengan mudah dan lancar dalam membaca teks bahasa arab.

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kuantitatif. Sedangkan jenis penelitian yang dipakai adalah eksperimen. Sumber datanya adalah siswa dan guru bahasa arab. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah tes, wawancara, dan dokumentasi.

Hasil dalam penelitian ini menunjukkan bahwa ada beberapa kesulitan dalam pembelajaran qiroah yang dialami peserta didik kelas VIII SMP IT Bina Insani Metro. Macam-macam permasalahan atau kesulitan pada penelitian ini yaitu sebagai berikut : Sebagian peserta didik belum mampu membaca teks bahasa arab dengan baik dan benar karena kurangnya penguasaan kosakata, Sebagian peserta didik belum mampu memahami teks bahasa arab dengan baik, Sebagian peserta didik belum mampu menentukan kedudukan i'rob pada setiap kata, Sebagian peserta didik belum mampu menceritakan kembali teks bahasa arab yg telah dibaca.

محتويات البحث

صفحة الغلاف

صفحة الموضوع

- أ- شعار أ
- ب- إهداء ب
- ج- كلمة شكر وتقدير ج
- د- تقرير المشرفين د
- هـ- الاعتماد من طرف لجنة المناقشين هـ
- و- إقرار الطالبة و
- ز- ملخص البحث باللغة العربية ز
- ح- ملخص البحث باللغة الإندونيسية ح
- ط- محتويات البحث ط
- ي- قائمة الجداول ي
- ك- قائمة الرسوم البيانية ك
- ل- قائمة الملاحق ل
- م-

الفصل الأول : مقدمة

- أ- الدوافع إلى البحث ١
- ب- تحقيق المشكلة ٥
- ج- تحديد البحث ٦
- د- سؤال البحث ٦

- هـ- غرض البحث ومنافعه ٦
- و- الدراسات السابقة المناسبة..... ٨

الفصل الثاني : الإطار النظري

- أ- الوصف النظري ١٣
- ١- مهارة القراءة ١٣
- أ) مفهوم مهارة القراءة..... ١٣
- ب) عناصر مهارة القراءة ١٤
- ج) أهداف مهارة القراءة..... ١٦
- د) أنواع القراءة..... ١٩
- هـ) مؤشرات مهارة القراءة ٢٢
- ٢- طريقة السماع والمحافظة "Mim-Mem" ٢٧
- أ) مفهوم طريقة ٢٧
- ب) مفهوم طريقة السماع والمحافظة "Mim-Mem" ٢٨
- ج) خطوات طريقة السماع والمحافظة "Mim-Mem" ٢٩
- د) مزايا وعيوب طريقة السماع والمحافظة "Mim-Mem" ٣٠

الفصل الثالث : منهج البحث

- أ- تصميم البحث ٣١
- ب- مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها ٣٢
- ج- التعريف الاجرائى للمتغيرات ٣٤

- د- أدوات جمع البيانات ٣٥
- هـ- أسلوب تحليل البيانات ٣٨

الفصل الرابع: عرض بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها

- أ- لمحة عن ميدان البحث ٣٩
- ب- غرض بيانات البحث ٤٦
- ج- تحليل وتفسير نتائج الدراسة ٥٥

الفصل الخامس: الخلاصة والاقتراحات

- أ- الخلاصة ٦٠
- ب- الاقتراحات ٦١

ورقة فاصلة خضراء مكتوب فيها : قائمة المصادر والمراجع

المراجعة العربية

المراجعة الأجنبية

الملاحق

السيرة الذاتية للباحثة

الفصل الأول

مقدمة

أ- الدوافع إلى البحث

القراءة هي نشاط يتضمن أنماط التفكير وتقييم وتحليل المشكلات. من خلال القراءة، يمكن لكل فرد التعلم والتفاعل في عالم خارج. لا يتم توصيل الحياة البشرية فقط من خلال وسائل الإعلام الشفهية، ولكن في بعض الأحيان تتطلب وسائل الإعلام المكتوبة، لا سيما عندما ترتبط مع الرغبة في فهم الكنوز الفكرية الإسلامية الحديثة. هنا تكمن أهمية "القراءة".

أن القراءة هي المفتاح لإطلاق كنوز المعرفة والثقافة الإسلامية، فلن يتحقق التعليم مدى الحياة إذا لم يتمكن من فعل ذلك من قراءة وفهم الكنوز الفكرية الكلاسيكية والحديثة. لذلك من هذا لمعرفة مدى قدرة الطلاب على إتقان القدرة على القراءة، خاصة في تعلم اللغة العربية، يجب أن يكون المعلم قادرًا على قياسها. سنشرح في هذه الورقة كيف وماذا نستخدمه في قياس مهارة القراءة.

من حيث تأثير اللغة العربية على فطنة الشعب الإندونيسي، يتم استخدام اللغة كواحدة من الدورات اللغوية الإلزامية التي تقوم بها المؤسسات التعليمية المختلفة، سواء الرسمية مثل المدارس أو المؤسسات التعليمية غير الرسمية مثل المعاهد في إندونيسيا.

من المؤكد أن تعليم اللغة العربية الذي يتم تنفيذه في مؤسسات التعليم الرسمي له أهدافه الخاصة التي يجب أن يحققها طلابه، وبصفة عامة فإن الهدف من تعلم اللغة العربية هو تحقيق إتقان الطلاب في اللغة التي تتضمن أربعة المهارات، وهي مهارة الاستماع، مهارة الكلام، مهارة الكتابة، و مهارة القراءة.

اللغة العربية لها امتياز كثيرة ليست في لغة أخرى، بما فيه نظام الصوت مع صوت آخر، ونظام شكل الكلمة، ونظام الصرف، نظام الجملة، ونظام التجويد، وهي ما يزيد من اللغة العربية التي هي من الصعب على غير العرب في تعلم اللغة العربية وخاصة بالنسبة الإندونيسية الطلاب الذين ليست اللغة نفسها. كما معروف إنّ تعلم اللغة العربيّة يحتوي على عناصر اللغة والمهارات اللغة وأما عناصر اللغة فهي تشمل على الأسوات والمفردات والقواعد. والمهارات اللغة تشمل على مهارة الإستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة ومهارة الكتابة.

تعتبر القراءة مهارة رئيسة من المهارات التعلم أي لغة أجنبية، فبالرغم من أهميّة كل من الإستماع والحديث في تعليم اللغة واستخدامها إلا أنه أما يتعذر على المتعلم استخدام هاتين المهارتين، لا بسبب ضعفهما لديه، بسبب قلة الفرص التي تتاح له لكي يمارس اللغة ممارسة شفوية، أو أن يشعر اللغة ممارسة شفوية قليلة وغير متوقعة.

وتشمل مهارة القراءة نشاطَ الفكر والذاكرة والحواس الظاهرة وتواصلها بالمعاومات المواد المقروءة، والقراءة بانواعها هي النافذة المفتوحة على المحيط المحلي للفرد والعالم الخارجي، وهي وسيلة اكتساب المعارف والمعلومات والخبرات المتنوعة، فإذا كانت الحياة نفسها مدرسة تساعد الفرد على النمو والتعامل مع الغير، فإن القراءة توسع مداركه وتنقله إلى آفاق أرحب وأوسع.

أهمية القراءة هي انتقال المعنى مباشرة من الصفحة المطبوعة إلى عقل القارئ، أي أنّ القراءة التي نعلمها هي فهم المعاني مباشرة وبطلاقة من الصفحة المكتوبة أو المطبوعة، فالتعامل مع السطر كلمة ليس بقراءة.^٢

مدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميترو كانان من احدى المدارس الإسلامية وتدرس تعليم اللغة العربية لنموّ قدرة التلاميذ بمهارة القراءة وتكون المهارة الأساسية بعد الإستماع والكلم. وأهداف تعليم القراءة من أهم المهارات اللغوية فمن خلالها يستتيع الطالب الإتصال بياقي أنواع المعارف الأخرى ويستتيع الطلاب أن يتوسع في إكتساب جمع صنوف المعارف فالقراءة توسع دائرة خبرة الطلاب وتنمي قدراتهم الفكرية، وتهذب أذواقهم وتشبع فيهم حبّ الإستطلاع والتعريف على أنفسهم والآخرين من حولهم وكذا التعرف بمن حولهم وما يحدث من تطوّر وتقدم المعلمات الحديثة في المجتمع الذي يعيش فيه.

^٢ محمود كامل الناقية، رشيد أحمد طميمية، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (مصر: إيسيسكو، ٢٠٠٣)، ص. ١٥٠.

على أساس الملاحظة القبليّة أدّتها الباحثة في التاريخ ٣٠ فبراير ٢٠٢٢، نيل معلومات بأن مشاكل التي يواجهها الطالبة هي ضعف كفاءة في القراءة حيث أنّهم لم يستطيعوا أن يقرؤوا النص فصيحاً ولم يفهموا معانيه. وبيان على هذا في قراءة الطلبة ممثل قراءتهم الخاصة من فصيحة الحروف كمثل ص قرأ س، و ز قرأ ذ، ع قرأ ء غيرها. وأنّ الطلبة ضعفوا في فهم معاني الناص، بالدليل ان الطلبة لم يستطيعوا أن يفهموا معاني الكلمات ما سأل المدرس لهم.

انخفاض قدرة مهارة القراءة يتأثر من العوامل، الطلاب يفترضون أن اللغة العربية لغة صعبة التعلم، هذه بسبب انخفاض رغبة الطلاب على القراءة وانخفاض رغبة الطلاب في حفظ المفردات. على أساس الملاحظة والمقابلة أدّته الباحثة نيلت معلومات بأن علّم المدرّس مهارة القراءة بطريقة القراءة حيث يقرؤوا الطلاب النص دون ممارسة التهجئة الصحيحة، والطلاب يشعرون بالملل، هذه يسبب انخفاض رغبة الطلاب ليقروا قراءة.^٣

بين العوامل التي تم وصفها أعلاه في تدريس مهارة القراءة، استخدام طريقة هي عامل المهمّ. علّم المدرس مهارة القراءة لفظياً باستمرار دون وسائل الإعلام وطريقة مناسبة. وبالتالي فإن الطلاب لا يهتمون مع شرح المعلم في عملية التعليم والتعلم في الفصل. علّم المدرّس مهارة القراءة بطريقة القراءة حيث يقرؤوا الطلاب النص دون ممارسة التهجئة الصحيحة ولم يفهموا المعاني من النص المقروء.

^٣الملاحظة القبليّة بمدرسة بينا إنساني المتوسطة الإسلامية ميترو في التاريخ ٣٠ أكتوبر ٢٠٢٠

من نتيجة الملاحظة القبليّة الباحث بمدرسة بينا إنساني المتوسطة الإسلامية ميترى توجد المشكلات في تعلم اللغة العربية خاصة بمهارة القراءة وأسباب هذه المشكلات هي طريقة التعلم في الفصل، ولذلك لا يستطيع أن ترقى مهارة القراءة لأن الصعوبة التلميذ على تجعل التلاميذ بالملل عند تعلم القراءة ونقصان اهتمام التلاميذ في الأنشطة التعليمية ولذلك يختار الباحث باستخدام طريقة السّماع والمحافظة "Mim-Mem" على مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة الإسلامية ميترى للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م. حيث طريقة السّماع والمحافظة هي طريقة تعليمية تؤكد على التقليد والتذكر أو عملية تذكر شيء ما بقوة الذاكرة.

ومن المشكلات السابقة اختار الباحث لحل المشكلات بموضوع البحث " تأثير استخدام طريقة السّماع والمحافظة Mim-Mem" على مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة الإسلامية ميترى للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م"

ب- تحقيق المشكلة

على أساس الدّوافع الى البحث المذكورة أعلاه، فتحقق الباحث

تحقيقا آتيا:

- (١) الطلاب يفترضون أن اللغة العربية لغة صعبة التعلم.
- (٢) انخفاض رغبة الطلاب ليحفظ المفردات في الفصل.
- (٣) انخفاض رغبة الطلاب على القراءة.

- ٤) نقصان الوسائل التعليمية في تعليم المفردات.
 ٥) يشعر الطلاب بلملل يدرسون في الفصل
 ٦) عدم دقة الطريقة المستخدمة في تدريس المفردات العربية.

ج- تحديد المشكلة

فتحديد الباحث لم يقدر التلاميذ أن يقرؤوا قراءة النصوص العربية جيّدا ولم يقدر التلاميذ في حفظ المفردات وأسباب من هذه المشكلة هي لم يعود التلاميذ أن يسمع اللغة العربية.

د- سؤال البحث

على أساس تحديد المشاكل القائمة، سؤال البحث في هذا البحث:
 هل يؤثر استخدام طريقة السّماع والمحافظة "Mim-Mem" إيجابيّ على مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية بناء إنساني ميّترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م

هـ- غرض البحث ومنافعه

١) غرض البحث

لمعرفة تأثير استخدام طريقة السّماع والمحافظة "Mim-Mem" على مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية بناء إنساني ميّترو

(٢) منافعہ

أ- النَّاحِيَةُ النَّظَرِيَّةُ

يمكن استخدام هذا البحث كمساهمة في استراتيجية تعلم

اللغة العربية من خلال تطبيق طريقة Mim-Mem (Mimicry Memorization) في تحسين مهارة قراءة الطلاب باللغة العربية في مدرسة المتوسطة والمدارس بشكل عام. إلى جانب ذلك، فإنه يضيف أيضًا خطابًا للجهود المبذولة لتحسين مهارات التحدث والقراءة باستخدام استراتيجيات تعلم اللغة العربية باستخدام

طريقة Mim-Mem (Mimicry Memorization)

ب- النَّاحِيَةُ التَّطْبِيقِيَّةُ

يرجى من حصول هذا البحث إعطاء المساهمة على تعليم

اللغة العربية لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة الإسلامية ميترو خاصة إلى أنشطة تعليم اللغة العربية بتلك المدرسة، وأما المنافع تفصيلاً فمنها:

١. لدى التلاميذ

بطريقة السَّماع والمحافظة كان التلاميذ بخصوص تلاميذ

الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة الإسلامية

ميترو يفهمون القراءة يسرا في اللغة العربية واستخدامها

في الاتصال اليومي.

٢. لدى المعلم

استخدام هذه الطريقة يسهّل تدريس اللغة العربية
لاسيّما التلاميذ يتعلمون في تربية مستوى المدرسة
الثانوية أو في درجاتها.

و- الدراسات السابقة المناسبة

Hipotesis diartikan sebagai jawaban sementara terhadap rumusan masalah penelitian.⁴

(Ha) : توجد تأثير استخدام طريقة السّماع والمحافظة "Mim-Mem" على
مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة
الإسلامية ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

(Ho) : لا توجد تأثير استخدام طريقة السّماع والمحافظة "Mim-
Mem" على مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني
المتوسطة الإسلامية ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

العديد من الدراسات ذات الصلة بمهارات التحدث والقراءة وطريقة Mim-
Mem (تحفيظ التقليد) هي أبحاث أجراها أحيالات العين (٢٠١٦)، أماليا
شولاها (٢٠١٦)، أيو تري أوجستينا (٢٠١٧)

١- أجرى أحيالات العين (٢٠١٦) بحثًا في أطروحة بعنوان تطبيق طريقة
تحفيظ التقليد (طريقة ميم ميم) في تعلم مفردات في مدرسة الثانوية
الشافعية، منطقة جاتبارانج، برييس العام الدراسي

⁴ SugiyonPo, *Statistika Untuk Penelitian*, (Bandung : Alfabeta, 2010), h. 84

٢٠١٦/٢٠١٧م. هذا البحث كان الدافع وراء ذلك هو عدم اهتمام الطلاب بالمواد العربية ومستوى اهتمامهم بها. ثم لا يزال العديد من طلاب الصف السابع يجدون صعوبة في حفظ المفردات. عدم إتقان المفردات مشكلة تجعل من الصعب تطوير المواد في المستوى التالي. لذلك، يمكن للمعلمين التغلب على هذا باستخدام طرق جديدة تعتبر مناسبة لجذب اهتمام الطلاب. أظهرت نتائج البحث الذي أجراه أخيلات العين أن تطبيق طريقة المحاكاة والتحفيز (Mim-Mem) في تعلم المفردات في مدرسة الثانوية الشافعية كانوا قادرين على قراءة المفردات، وكان الطلاب أكثر نشاطاً وحماساً لأنهم تم النطق في وقت واحد، وتم تدريب الطلاب على ذاكرتهم. يركز الطلاب بشكل أكبر على نطق المعلم، ويكون جو الفصل أكثر حيوية لأن الطلاب لا يلتزمون الصمت، ويستجيبون باستمرار لتحفيز المعلم.

إن التشابه بين بحث أخيلة العين والباحث يكمن في طريقة التعلم المدروسة وهي طريقة تحفيز الميم. يكمن الاختلاف بين أبحاث أخيلة العين والباحثين في (١) نوع البحث. نوع البحث الذي يقوم به أخيلات العين هو بحث نوعي، في حين أن هذا النوع من البحث هو بحث كمي. (٢) النتائج المراد تحقيقها. والنتيجة المراد تحقيقها في بحث أخيلة العين هي التمكن من المفردات، بينما هذا البحث هو التحدث ومهارات القراءة.

٢- أجرت أماليا شعلة (٢٠١٦) بحثًا في أطروحة بعنوان استخدام طريقة Mim-Mem (تحفيظ التقليد) في إتقان مفردات في تعلم اللغة العربية في مدرسة الابتدائية الاستقامة، منطقة جنوب بنجرماسين. هذا البحث مدفوع بالعديد من الأساليب التي يستخدمها المعلمون في تعلم اللغة العربية مهارات الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة في مدرسة الابتدائية الاستقامة. إحدى الطرق المستخدمة هي تحفيظ التقليد. ومع ذلك، في عملية التعلم لا يعرف المعلم حقًا الطريقة المطبقة. لذلك، بحثت أماليا شولاها بشكل أعمق حول استخدام طريقة تحفيظ التقليد في المواد العربية في الفصل السادس مدرسة الابتدائية الاستقامة، لأنه في المرحلة الابتدائية، يصعب عليهم نطق اللغات الأجنبية وتذكرها. يمكن استنتاج نتائج البحث الذي أجرته أماليا شوله أن استخدام أسلوب Mim-Mem في إتقان المفردات في تعلم اللغة العربية في الصف السادس مدرسة الابتدائية الاستقامة يتماشى مع خطوات أنشطة التعلم التي تشمل الأنشطة الأولية والأنشطة الأساسية و الأنشطة النهائية. العوامل التي تؤثر على استخدام طريقة Mim-Mem في تعلم اللغة العربية في مدرسة الابتدائية الاستقامة هي عوامل المعلم وعوامل الطالب.

يكمن التشابه بين بحث أماليا شولاها والباحثة في الطريقة قيد الدراسة وهي طريقة Mim-Mem تكمن الفروق بين أبحاث أماليا شولاها والباحثين في: (١) نوع البحث. يعتبر نوع البحث الذي أجرته أماليا شوله وصفيًا نوعيًا من خلال وصف الأحداث التي

تحدث في الميدان، بينما يكون الباحث كميًا حيث يتم التعبير عن البيانات بالأرقام وتحليلها من خلال التقنيات الإحصائية. (٢) النتائج المراد تحقيقها. النتائج التي سيتم تحقيقها في بحث أماليا شوله هي معرفة بتطبيق طريقة تحفيظ التقليد في إتقان المفردات في تعلم اللغة العربية في الصف السادس يكمن التشابه بين بحث أماليا شولاها والباحثة في الطريقة قيد الدراسة وهي طريقة Mim-Mem تكمن الفروق بين أبحاث أماليا شولاها والباحثين في: (١) نوع البحث. يعتبر نوع البحث الذي أجرته أماليا شوله وصفياً نوعياً من خلال وصف الأحداث التي تحدث في الميدان، بينما يكون الباحث كميًا حيث يتم التعبير عن البيانات بالأرقام وتحليلها من خلال التقنيات الإحصائية. (٢) النتائج المراد تحقيقها. النتائج التي سيتم تحقيقها في بحث أماليا شوله هي معرفة بتطبيق طريقة تحفيظ التقليد في إتقان المفردات في تعلم اللغة العربية في الصف السادس مدرسة الابتدائية الاستقامة، بينما يتحدث الباحثون ويقرأون مهارات اللغة العربية.

٣- أجرى أبو تري (٢٠١٧) بحثًا في أطروحة بعنوان تطبيق طريقة تعلم محاكاة التقليد لتحسين نتائج تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثالث في مدرسة الابتدائية سيندين يكمن التشابه بين بحث أماليا شولاها والباحثة في الطريقة قيد الدراسة وهي طريقة Mim-Mem تكمن الفروق بين أبحاث أماليا شولاها والباحثين في: (١) نوع البحث. يعتبر نوع البحث الذي أجرته أماليا شوله وصفياً نوعياً من

خلال وصف الأحداث التي تحدث في الميدان، بينما يكون الباحث كميًا حيث يتم التعبير عن البيانات بالأرقام وتحليلها من خلال التقنيات الإحصائية. (٢) النتائج المراد تحقيقها. النتائج التي سيتم تحقيقها في بحث أماليا شوله هي معرفة بتطبيق طريقة تحفيظ التقليد في إتقان المفردات في تعلم اللغة العربية في الصف السادس مدرسة الابتدائية الاستقامة، بينما يتحدث الباحثون ويقرأون مهارات اللغة العربية. الدافع وراء هذا البحث هو وجود طلاب يعتقدون أن اللغة العربية مملة ومخيفة للغاية، لأنه لكي يتمكنوا من إتقان المادة، يجب عليهم فهم وفهم معنى كل كلمة أو جملة موجودة. ويرجع ذلك أيضًا إلى أن معظم المعلمين يفضلون استخدام طريقة المحاضرة عند التدريس، مما يؤدي إلى تشبع الطالب.. الدافع وراء هذا البحث هو وجود طلاب يعتقدون أن اللغة العربية مملة ومخيفة للغاية، لأنه لكي يتمكنوا من إتقان المادة، يجب عليهم فهم وفهم معنى كل كلمة أو جملة موجودة. ويرجع ذلك أيضًا إلى أن معظم المعلمين يفضلون استخدام طريقة المحاضرة عند التدريس، مما يؤدي إلى تشبع الطالب.

الفصل الثاني

الإطار النظري

ي- الوصف النظري

١- مهارة القراءة

أ- مفهوم مهارة القراءة

يمثل مفهوم المهارة صفةً راسخةً التي حصلت لدى الطالب من عملية التعلّم بحيث يكون مُتقِن العمل، ويؤديه بأحسن الأداء، وهي تمثيل عن قدرة الشخص ونَب اهتوه ذكائه في أداء عملٍ من الأعمال الدراسية. والمهارة هي "الأداء المتقن القائم على الفهم"^٥، وبعبارة أخرى، المهارة هي: "نتيجة لعمليتيّ التعليم والتعلم، وهي السهولة والدقة في إجراء عمل من الأعمال"^٦

أما مفهوم القراءة فقد ذكر أحمد مذكوران القراءة هي "تعرفٌ على الرموز المطبوعة، وفهمٌ لهذه الرموز المكونة للجملة والفقرة والفكرة والموضوع"^٧ وبعبارة أخرى، يمكن توضيح مفهوم القراءة بأنه "رؤية الرموز المطبوعة بالعين، مع تدبرها والتفكير فيها."^٨

^٥ أحمد عبده عوض، *مداخل تعليم اللغة العربية*، (مكة المكرمة: مكتبة الملك فهد، ٢٠٠٠)، الطبعة

الأولى، ص. ٤٠

^٦ نفس المرجع

^٧ عالي أحمد مذكور، *تدريس فنون اللغة العربية* (القاهرة: دار الشولف للنشر والتوزيع، ١٩٩١) ص. ١٢٨

^٨ جامعة المدينة العالمية، *طرق تدريس مواد اللغة العربية*، (مدينة: جامعة مدينة، ٢٠١١) ص. ٢٢٠

وذكر عبد العليم إبراهيم أن القراءة هي "عملية يراد بها إيجاد الصلة بين لغة الكلام والرموز الكتابة، وتتألف لغة الكلام من المعاني والألفاظ التي تؤدي هذه المعاني."^٩

نظرا إلى التعاريف المذكورة، يمكن أن يقال أن القراءة هي المهارة اللغوية التي تشتمل على تعرّف الرموز المطبوعة وتفهم ما في ضمّنها، وأنها عملية معقدة تماثل جميع العمليات، تستلزم الفهم، والربط، والاستنتاج عن طريق الاتصال بالمقروءات، ولذلك كانت القراءة في حقيقتها هي محاولة القارئ لتناول المعلومات من النصوص المكتوبة بتعرّف الرموز المطبوعة، وتحليل المقروءات واستنتاج المعاني حسب دلالتها.

ب- عناصر مهارة القراءة

تتكوّن القراءة في صفة عامة من العناصر التي تُبنى عليها القراءة، كما في الرأي التالي:

إن عناصر القراءة ثلاثة :

- ١- المعنى الذهني
- ٢- اللفظ الذي يؤديه
- ٣- الرمز المكتوب^{١٠}

^٩ عبد العليم إبراهيم، الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، (القاهرة: دار المعارف، دون سنة)، ص. ٥٧
^{١٠} فهد خليل زايد، الأساليب العصرية في تدريس اللغة العربية، (عمان: دار يافا العلمية للنشر والتوزيع،

بناء على الرأي المذكور، يمكن أن يقال أن القراءة تتكوّن من ثلاثة العناصر، الأولى: عملية القراءة التي تدل على المعنى الذهني الذي يمثل نشاطا ذهنيا عند القراءة، والثانية اللفظ الذي يؤدي إلى المعنى والثالثة الرموز المكتوبة كوسيلة للتعبير عن الأفكار إلى الغير، عما يتعلق بموضوع القراءة.

نظرا إلى عناصر القراءة المذكورة، فتمثل القراءة عملية التي فيها عدة عناصر، حيث لا يمكن إهمال بعض العناصر عن بعض، فتحصل القراءة الهادفة والفعالة لدى القارئ ذي الإبداعية، الذي له قوة الفكر للتفهم وقوة الحسّ للتبصير، وهو يُبذل جهده وفكره لتفهّم ما يقصده الكاتبُ في المقروءات أي ما يُعبّر عنه الكاتب في المقروءات، وأن يكون للقارئ قدرة على الاستنتاج والتلخيص بعد تمام القراءة.

وفي معنى آخر أن القراءة عملية فكرية وحسية تتكون من العناصر اللازمة لتؤدي إلى أهدافها، منها معرفة الرموز والحروف والكلمات والفهم أي ربط الكلمات والمفردات بالمعنى الكلي للنص، والاستيعاب هو جزء من الفهم ويتعلق بربط المعلومات المقروءة بالمخزون المعرفي السابق والمتراكم للقارئ، والتذكر أي القدرة على التخزين الأساسي للمعلومات بفعالية وكفاءة، والاستدعاء أي القدرة على استعادة المعلومات المحفوظة عند الحاجة.

وبالتالي فإن عملية القراءة الفعالة لا يستغني عن التحليل أي ربط الفصول والأبواب بالأفكار الرئيسية والخلوص بالنتائج تشغيليا

لذ هن كما لا يستغني أيضا عن التفكير في حلّ المشكلات والوصول
إلىقرارات عملية واقعة والتغيير نحوأل أفضل.

ج- أهداف مهارة القراءة

أوضح محمود كامل الناقة أهداف القراءة بالعبارات التالية:

- ١- أن يتمكن الدارس من ربط الرموز المكتوبة بالأصوات التي تعبّر
عنها في اللغة العربية
- ٢- أن يتمكن من قراءة نصّ، قراءةً جهريةً بنطق صحيح
- ٣- أن يتمكن من استنتاج المعنى العام مباشرة من الصفحة المطبوعة
وإدراك تغير المعنى بتغير التراكيب
- ٤- أن يتعرف معاني المفردات من معاني السياق، والفرق بين مفردات
الحديث ومفردات الكتابة
- ٥- أن يفهم معاني الجُمْل في الفقرات وإدراك علاقات المعنى التي
تربط بينها
- ٦- أن يقرأ بفهم وانطلاق دون أن تعوق ذلك قواعد اللغة وصرفها
- ٧- أن يفهم الأفكار الجزئية والتفاصيل، وأن يدرك العلاقات المكونة
للفكرة الرئيسة
- ٨- أن يتعرّف علامات التقييم، ووظيفة كل منها
- ٩- أن يقرأ بطلاقة دون الإستعانة بالمعاجيم، أو قوائم مفردات
مترجمة إلى اللغتين
- ١٠- أن يقرأ قراءة واسعة، ابتداء من قراءة الصحيفة إلى قراءة الأدب
والتاريخ والعلوم والأحداث الجارية مع إدراك الأحداث مع

تحديد وتحليل المعاني ونقدها، وربط القراءة الواسعة بالثقافة العربية والإسلامية.^{١١}

في ضوء الرأي السابق، يُفهم أنه تهدف مهارة القراءة إمكانية التلاميذ على ربط الرموز المكتوبة بالأصوات التي تعبر عنها في اللغة العربية، وكذا تهدف بها أن يتمكنوا من استنتاج المعنى العام مباشرة من الصفحة المطبوعة وإدراك تغير المعنى بتغير التراكيب، وكذا تهدف قدرة التلاميذ على تحقيق الحروف العربية، والكلمة الخفية، وعلامات الترقيم حتى يستطيعوا على نطقها بالدقة والمرونة، وأن يستطيعوا على نطق الكلمات العربية مع مراعاة أسلوبها الجيدة.

وأوضح محمود خاطر وآخرون كما نقله مختار عبد الخالق أهداف القراءة كما يلي:

- ١- توسيع خبرات التلاميذ وتعميق تفكيرهم.
- ٢- توسيع الشغف بالقراءة، وصقل الأذواق صقلا يوجه الحياة الحاضرة والمستقبل للقارئ.
- ٣- تنمية العادات التي يتضمنها فهم معنى المتاب وتفسيره والتفاعل معه.^{١٢}

نظرا إلى الرأي المذكور، يهدف تعليم القراءة لتوسيع خبرات التلاميذ وتعميق تفكيرهم، ويمكن تحقيق هذا الهدف عن خلال

^{١١} محمود كامل الناقية، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، اسسه - مداخلة - طرق تدريسه،

(الرياض: جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ص. ١٨٨

^{١٢} مختار عبد الخالق، تدريس القراءة في عصر العولمة، استراتيجيات وأساليب جديدة، (إسكندرية:

مطبع العلم، والإيمان للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨)، ص. ٥٦

مطالعة الكتب المتنوعة في شتى المجالات، وتنمية قدرتهم في التدبر والاستنتاج عند عملية القراءة مع ربط مضمونات المقررة بأنشطتهم اليومية، وإذا تحقق هذا الهدف، فيرجى تنمية العادات في القراءة، حيث يستطيع التلاميذ تحليل المحتوى وتفسير المعاني في ضمن المقررة.

ورأى على أحمد مذكور وإيمان أحمد هريدي أن القراءة في مفهومها الحديث عبارة عن نظر واستبصار، وهذا يعني أنها عملية تشتمل على المهارات التالية:

- ١- الرؤية بالعين مع التفكير والتدبر
- ٢- الفهم، أي إدراك العلاقة بين الكليات والجزئيات، عن طريق التحليل الصوتي والتحليل التركيبي والنقد والتقويم.
- ٣- القدرة على توليد الأفكار الجديدة والمعارف الجديدة والنظريات الجديدة من المادة المقررة، وفي ضوء الخبرات السابقة.
- ٤- القدرة على التوقع ورسم السيناريوهات (Scenarios) المحتملة للمستقبل في ضوء كل ما سبق.^{١٣}

اعتماداً على الرأي المذكور، أن من أهداف تعليم القراءة هي قدرة التلاميذ على إيجاد الأفكار والمعارف الجديدة، وهذا يعني أن القراءة الهادفة تشتمل على التحليل الصوتي والتحليل التركيبي والنقد والتقويم

^{١٣} على أحمد مذكور وإيمان أحمد هريدي، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، النظرية والتطبيق، (القاهرة:

ويمكن الحصول على ذلك حين أن يكون لدى التلاميذ قوة التفكير والاستبصار.

د- أنواع القراءة

"تنقسم القراءة من حيث الأداء إلى قراءة صامتة، وقراءة جهرية"^{١٤} وكما عبر أحمد صومان تقسم القراءة من حيث طبيعة الأداء إلى القراءة الصامتة والقراءة الجهرية"^{١٥} وعبر رشدي أحمد طعيمة تقسيم القراءة على ما يلي:

١- القراءة الجهرية

- أن يتعلم الدارس أشكال الحروف العربية في مواقعها المختلفة.
- أن يجيد الدارس نطق الأصوات العربية وأداء الخصائص اللفظية للغة العربية.

٢- القراءة الصامتة

أن يتدرب على تعيين الأفكار الرئيسة في المادة المقروءة.^{١٦}
اعتمادا على الرأي المذكور، فتنقسم القراءة على القسمين، وهما القراءة الصامتة، والقراءة الجهرية، أما القراءة الصامتة فهي القراءة التي تحصل لدى القارئ المعاني والأفكار من الرموز المكتوبة من دون الاستعانة بالعناصر الصوتية، أو النطق أي أن البصر والعقل في القراءة

^{١٤} جامعة المدينة العالمية، طرق تدريس مواد اللغة العربية، ص. ٢٢٢

^{١٥} أحمد صومان، أساليب تدريس اللغة العربية، (عمان: دار زهران، ٢٠٠٨)، ص. ٨١

^{١٦} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، مناهجه وأساليبه، (إيسيسكو: المنظمة الإسلامية

الصامتة هما العنصران الفاعلان في أدائها، وهي في إطار هذا المفهوم مجرد القاريء عن الإشتغال بنطق الكلام، ويوجه اهتمامه إلى فهم ما يقرأ.

وذكر على أحمد مذكور، القراءة الصامتة بما نصّه:

وفي هذا النوع من القراءة، يُدرك القارئ الحروف والكلمات المطبوعة أمامه، ويفهمها دون أن يجهر بنطقها، وعلى هذا النحو، يقرأ التلميذ الموضوع في صُمت ثم يُعاود التفكير فيه لِيَتَبَيَّنَ مدى ما فهمه منه، والأساس النفسي لهذه الطريقة هو الرُبط بين الكلمات باعتبارها رموزاً مرثية، أي أن القراءة الصامتة مما يستبعد عنصراً التصويت استبعاداً تاماً.^{١٧}

وفي إطار الرأي المذكور، يفهم أنّ القراءة الصامتة هي نشاط لغوي يتم بالعينين دون استخدام أجهزة النطق، وليس فيها صوت ولا همس ولا تحريك للشفتين، ويتركز على فهم المادة المقروءة، والتعرف على أشكال الحروف وأصواتها ويُصاحَب ذلك نشاطٌ ذهني؛ لترجمة المادة المقروءة إلى دلالات ومعانٍ.

أما القراءة الجهرية فهي وسيلةٌ من وسائل التدريب على إجادة النطق عن القاريء، والكشف عن عيوب النطق وعلاجها، وإفهام السامعين ما يدور حولهم من قضايا وأمور ومشكلات، فهي بهذا التصور، تسعى إلى إجادة النطق بالحروف وجودة تمثيل المعنى في ضمن المقروءات.

^{١٧} على أحمد مذكور، تدريس فنون، ص. ١٤٠

وذكر محمد عطية "القراءة الجهرية هي الوسيلة الواحدة لدى المدرس ليثبت في نفوس تلاميذه حب الأدب وتذوقه، والشعور بما فيه من جمال، ولكن نصل إلى الغرض المقصود من اراءة الجهرة بيجب أن يراعي المدرس المبادئ الآتية:

- أ- يجب أن تختار القطعة النثرية أو الشعرية بكل دقة، بحيث تكون ملائمة للقراءة الجهرية في الفصل.
- ب- القراءة الجهرية فن من الفنون فيجب أن مرن التلاميذ أنفسهم في البيت والمدرسة على هذا النوع من القراءة، حتى يجدوا الإلقاء، ويجد المستمعون إليهم لذة في الاستماع.
- ج- يلزم أن تكون القراءة ممثلة للمعنى، طبيعية خالية من التكلف، ليست بصوت مزعج.
- د- ينبغي أن يدرك التلاميذ المعنى الذي يقصده الكاتب أو الشاعر في أثناء قراءتهم، وحسن الإلقاء والتمثيل، وحسن الموقف، كلها تتوقف على فهم المعنى.
- هـ- يجب أن يقف التلميذ حيث يجب الوقف، ويصل حيث يجب الوصل، ويجعل صوته ملائماً للمعنى، ويعرف متى يرفع صوته، ومتى يخفض، ومتى يسرع في الإلقاء ومتى يبطئ.^{١٨}

^{١٨} محمد عطية الأبراشي، أحدث الطرق في التربية لتدريس اللغة العربية، (القاهرة: مكتبة نهضة مصر، دون

نظراً إلى الرأي المذكور، أن التركيز في القراءة الجهرية هي نطق الكلام بصوت مسموع، مع مراعاة صحّة النطق، وسلامة الكلمات، وإخراج الحروف من مخارجها، وتمثيل المعنى، وأنها ترجمة الرموز المكتوبة إلى ألفاظٍ منطوقة وفهم معانيها وتقويمها، فالنطق في القراءة الجهرية عنصرٌ فعّال، ويشكل محوراً رئيسياً فيها.

وفي القراءة الجهرية تشترك العين والذهن واللسان لكن حصول الفهم ليس شرطاً في القراءة الجهرية، بل يُتركز بنطق الكلمات والعبارات نطقاً سليماً، وملاءمة درجة الصوت والتعبير المناسب، وإن ضعف القارئ في فهم ما يقوله.

هـ - مؤشرات مهارة القراءة

ترجع مؤشرات مهارة القراءة إلى القدرة على تفسير الرموز المكتوبة والربط بين اللغة والحقائق ، فالقارئ يتأمل الرموز، ويربطها بالمعاني ثم يفسر المعاني وفقاً لخبرته. وتتضمن القراءة - على هذا - أكثر من رؤية أشكال معقدة، فلا بد تمييز الحروف والنطق بالكلمات قراءة، فتلك عملية آلية لا تأخذ من القراءة إلا شكلها فالقراءة تنطوي على كثير من المهارات اللازمة للربط والإدراك والموازنة والفهم والتقويم والابتكار.

وفي صفة عامة ترجع مؤشرات مهارة القراءة إلى قدرة الطالب على القراءة بالدقة والمرونة، وإدراك معاني المفردات والأفكار الرئيسة في ضمن المقروءات، وبالتفصيل فكانت مؤشرات مهارة القراءة تأتي على المؤشرات التالية:

1. Membaca dengan lancar, cermat dan tepat, dan lain-lain.
2. Menentukan arti kosa kata dalam konteks kalimat tertentu
3. Menemukan fakta tersurat dalam teks
4. Menemukan makna tersirat dalam teks
5. Menemukan ide pokok dalam paragraf
6. Menemukan ide penunjang dalam paragraf
7. Menghubungkan ide-ide yang terdapat dalam bacaan; mensarikan, menyimpulkan ide pokok bacaan;
8. Menangkap pesan sebuah bacaan dengan cepat, mengomentari dan mengkritisi bacaan.¹⁹

نظرا إلى الرأي المذكور، يمكن أن يقال أن مؤشرات مهارة القراءة في صفة عامة تتكون من الجهتين، وهما النطق والفهم، أما من جهة النطق فيشتمل تقييم مهارة القراءة على الدقة والمرونة عند القراءة، وأما من جهة الفهم فيشتمل على إدراك معاني المفردات، والأفكار الرئيسة، وإدراك المنطوق والمفهوم حول الأفكار في المقروءات، وكذا الاستخلاص والاستنتاج من الأفكار الرئيسة.

و-الاختبار لقياس مهارة القراءة

الاختبار مجموعة من الأسئلة أو الواجبات التي يطلب من التلاميذ الاستجابة لها والتي تهدف إلى إنتاج تمثيلات عددية لخاصية من خصائص التلاميذ ثم التخطيط لقياسها.^{٢٠}

وتنقسم الاختبارات بشكل عام حسب طريقة تصحيح الإجابات وتقديرها إلى نوعين:

¹⁹M.Ainin, dkk, *Evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2006), h. 173

^{٢٠}رشدي أحمد طعيمة ومحمد سيد مناع، *تعليم العربية والدين بين العلم والفن*، (القاهرة: دار الفكر

١- اختبار المقال *essay* ويسمى هذا النوع من الاختبارات باختبار المقال لأننا لإجابة على السؤال تقتضي من الطالب كتابة موضوع أو عرضاً تحريرياً للإجابة ونلاحظ أن هذا النوع من الاختبار أكثر استعمالاً في المدارس والمعاهد.

٢- الاختبار الموضوعي *objectivetest* وسمي بهذا الاسم لأنه يبعد أثر الذاتية *subjectivity* سواء في إعداده أو في تصحيحه. وهناك أربعة أنواع للاختبارات الموضوعية تعد أكثرها شيوعاً. وهي:

أ- الاختبار من متعدد *multiplechoice* وفي هذا النوع يقدم للطالب مشكلة أو فقرة وتحتها مجموعة من البدائل التي يختار منها الإجابة الصحيحة. ويمكن استخدام هذا النوع من الاختبارات في قياس كل من : المعلومات والمفردات والحقائق المجردة وعلاقات السبب والنتيجة والفهم وحل المشكلات وتيسر البيانات والمعلومات واستخدامها، وذلك باستثناء القدرة على التنظيم أو إنتاج الإجابات أو عرض القضايا والآراء ووجهات النظر.

ب- اختبار الصواب والخطأ *true-false* وفي هذا النوع يقدم للطالب عبارة يطلب منه فيها أن يحدد ما إذا كانت صحيحة أم خاطئة. مثال: ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة، ولا يصلح هذا النوع من الاختبارات إلا في العبارات التي لا جدال في صحتها أو واضحة الخطأ.

ونظرا لسهولة إعدادها وإمكانية تغطيتها للمقرر الدراسي فإن المعلمين يقبلون عليها.

ج- المزاوجة *matching* وفيه يقدم للطالب عمودان من العبارات ثم يطلب مناخيار كلمة أو عبارة من العمود الثاني لتتناسب كلمة أو عبارة في العمود الأول.

د- التكملة *completion* وفيه تحذف بعض الكلمات من جمل معينة ويكلف الطالب بكتابتها. وهذا النوع يقيس القدرة على التذكر والاستدعاء وتعرف بالكلمات.^{٢١}

إضافة إلى الرأي المذكور، يمكن قياس مهارة القراءة من خلال الاختبار بشقي أنواعها من اختبار المقال *essay* والاختبار الموضوعي *test objective* والاختبار من متعدد *multiple choice* واختبار الصواب والخطأ *true-false* واختبار المزاوجة *matching* والتكملة *completion*، ولكن التركيز المهم هنا مناسبة نوع الاختبار بالأهداف والمواد والعبارات التي تقوم عليها أسئلة الاختبار، فحين أراد المدرس قياس فهم التلاميذ للمواد باكتشاف فكرتهم عند التعبير فيحسن له أن يستخدم نوع اختبار المقال *essay* وحين أراد قياس دقة التلاميذ في جواب الأسئلة فعليه استخدام نوع الاختبار الموضوعي *objective test* وهكذا في اختيار نوع الاختبار الأخر، فينبغي على المدرس التركيز على مناسبة الاختبار بالأهداف والمواد.

^{٢١} نفس المرجع، ص. ٩٥-٩٩

٢- طريقة السَّماع والمحافظة “Mim-Mem”

أ- مفهوم طريقة

وفيما يتعلق الطريقة، هناك العديد من المصطلحات التي عادة ما يستخدمها الخبراء في التربية الإسلامية، وهي: (١) منهج التربية الإسلامية، (٢) وصلة التربية، (٣) كيفية التربية الإسلامية، (٤) طريقة التربية الإسلامية. كل مصطلح هو في الحقيقة مرادف بحيث يمكن للجميع استخدام.

Menurut Asnely Ilyas, diantara istilah diatas yang paling popular adalah at-thariqah yang mempunyai pengertian jalan atau cara yang harus ditempuh.²²

قال Mahfudh S :

Sedangkan istilah “metode” itu sendiri, berasal dari bahasa greek yang terdiri dari kata “metha” yang berarti “melalui” dan “hodos” yang berarti “jalan”. Jadi metode berarti jalan yang di lalui.²³

من التعريف أعلاه، يرى المؤلف أن الطريقة هي الطريق الذي يجب اتخاذها من أجل تحقيق أهداف معينة.

Metode pembelajaran (thariqoh al-tadris) adalah tingkat perencanaan program yang bersifat menyeluruh yang berhubungan erat dengan langkah-langkah penyampaian materi pembelajaran secara prosedural, tidak saling bertentangan, dan tidak bertentangan dengan pendekatan (‘abd al-raziq, 2007).²⁴

وبعبارة أخرى فإن هذه الطريقة على الخطوات العامة حول استخدام النظريات القائمة في نهج معين. في عملية التربية

²² Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran*, (Bandung : Remaja Rosdakarya, 2012), h. 135

²³ Mangun Budiyanoto, *Ilmu Pendidikan Islam*, (Yogyakarta : Ombak, 2013) h. 140

²⁴ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung : Remaja Rosdakarya, 2011) H. 168

الإسلامية، عامل الأسلوب هو أحد العوامل التي لا ينبغي تجاهلها لأنها ستحدد نجاح أو فشل الغرض من التربية الإسلامية. العلاقة بين أساليب و أهداف التعليم يمكن أن يقال هو علاقة سببية، وهذا يعني أنه إذا كانت الوسائل التعليمية في استخدام جيدة وسليمة، ثم نتيجة الأهداف التعليمية التي وضعت على الأرجح يمكن أن يتحقق مع مدوية.

وطريقة تدريس اللغة العربية هي الخطة الشاملة التي يستعين بها المدرس لتحقيق الاهداف المطلوبة من تعلم اللغة.^{٢٥} لطريقا لتدريس اثر كبير في تعليم و بها تحسن لنتيجة اولا تحسن، و عليها يتوقف نجاحا لمدسة او اخفاقة.^{٢٦}

ب- مفهوم الطريقة السّماع والمحافظة "Mim-Mem"

قال Ulin Nuha السّماع والمحافظة "Mim-Mem" هي

"mimicry (yang artinya meniru) dan memorization (yang berarti menghafal)²⁷

قال Bisri Mustofa طريقة السّماع والمحافظة "Mim-Mem"

هي :

"Dalam istilah arab, metode ini disebut dengan *Thoriqotu Al-Simaa' Wa Al-Muhafadzah*. Melihat dari namanya, *mimcry-*

^{٢٥} أوريل بحر الدين، مهارات التدريس(مالانق: مطبعت جامعة مولان مالك إبراهيم الاسلامية

الحكومية، ٢٠١١) ص.١٢٣

^{٢٦}. مفتاح الهدى، منهج تربية الناشئ في ظلال القرآن (مالانق: مطبعت جامعة مولان مالك إبراهيم

الاسلامية الحكومية، ٢٠١١) ص١٣٤

²⁷ Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Diva Press, 2012), h.215

memorization merupakan sebuah metode pembelajaran yang menekankan pada meniru dan mengingat atau menghafal atau proses pengingatan sesuatu dengan kekuatan memori”²⁸.

من التعريف أعلاه، يرى المؤلف أن طريقة السَّماع والمحافظة هي طريقة حيث يطلب من الطلاب أن تقليد وتذكر الكلمات أو الجملة أو النص حتى يستطيع الطلاب أن يقرؤن وتذكرون بسهولة.

قال Ahmad Muhtadi :

“Metode mimicry memorization ini sering dikenal juga sebagai informant-drill method. Karena latihan-latihannya dilakukan oleh seorang pengajar, juga oleh seorang penutur asli (native informant). Kegiatan dalam metode ini berupa demonstrasi dan latihan/drilling, native informant bertindak sebagai drilling master, ia mengucapkan beberapa kalimat dan siswa menirukannya beberapa kali sampai hafal.”²⁹

ج- خطوات طريقة السَّماع والمحافظة “Mim-Mem”

وفقا محمد إقبال خطوات طريقة السَّماع والمحافظة “Mim-Mem” هي على النحو التالي:

1. Pendahuluan, memuat berbagai hal yang berkaitan dengan materi yang akan disajikan baik berupa appersepsi, atau tes awal tentang materi, atau yang lainnya
2. Penyajian dialog atau bacaan pendek yang dibacakan oleh guru berulang kali, sedangkan pelajar menyimakinya tanpa melihat pada teksnya
3. Peniruan dan penghafalan dialog atau bacaan pendek dengan cara meniru setiap kalimat secara serentak dan menghafalkannya.
4. Penyajian pola-pola kalimat yang terdapat dalam dialog atau bacaan yang dianggap sulit karena terdapat struktur atau ungkapan-

²⁸ Bisri Mustofa dan Abdul Hamid, *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Malang Press), h. 63

²⁹ Ahmad Muhtadi Anshor, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode Metodenya*, (Yogyakarta: TERAS, 2009), h.75

ungkapan yang sulit. Hal ini bisa dikembangkan dengan drill dengan metode ini dilatih struktur dan kosakata.³⁰

د- مزايا وعيوب طريقة السَّماع والمحافظة “Mim-Mem”

عبر ismail sholeh طريقة السَّماع والمحافظة “Mim-Mem” له

الزيادة والنقص

١. الزيادة طريقة السَّماع والمحافظة “Mim-Mem”

- Pembelajaran ini tidak verbalistis
- Pembelajaran lebih menarik dan materi tidak mudah dilupakan
- Siswa lebih jelas dan mudah memahami dan menghayati materi
- Biasa digunakan dalam kelas dengan jumlah siswa yang banyak

٢. النقص طريقة السَّماع والمحافظة “Mim-Mem”

- Pembelajaran ini memerlukan persiapan yang matang
- Pembelajaran ini kadang-kadang memerlukan biaya yang banyak
- Guru harus menguasai materi hafalan dengan baik
- Pembelajaran ini dibutuhkan konsentrasi penuh selama pembelajaran berlangsung³¹

³⁰ Muhammad Iqbal, *Penggunaan Metode Mim-Mem Untuk Mengembangkan Keterampilan Berbicara* (Jurnal Al Mi'yar Vol.1 no.2) h.122

³¹ Ismail Sholeh, *Penerapan Metode Mimicry Memorization Dalam Pembelajaran Al-Kalam Bagi Siswa Kelas XI Madrasah Aliyah Darul Quran Gunung Kidul*, (Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, 2015) h. 19

الفصل الثالث

منهج البحث

أ- تصميم البحث

الشكل من هذا البحث هو البحث الكمي، عليه استعمال البيانات

بالأرقام، كما قال Suharsimi Arikunto :

“Penelitian kuantitatif sesuai dengan namanya, banyak dituntut menggunakan angka, mulai dari pengumpulan data, penafsiran terhadap data tersebut, serta menampilkan hasilnya.”³²

أمّا الجنس من هذا البحث فهو البحث التجريبي وهو :

"Penelitian eksperimen adalah penelitian untuk memperoleh informasi yang merupakan perkiraan bagi informasi yang dapat diperoleh dengan eksperimen yang sebenarnya dalam keadaan yang sebenarnya yang tidak memungkinkan untuk mengontrol atau memanipulasi semua variabel yang relevan"³³

وفي هذا البحث، استعمل الباحث خطة التجريب الضابط الجمعيّ بالإختبار القبليّ والإختبار البعديّ، ففي هذا الخطة فرقتان مختارتان ثم تقديم الإختبار القبليّ إليهما لمعرفة المقارنة بين الفرقتين.

أما خطة التجريب الضابط الجمعيّ بالإختبار القبليّ والإختبار البعديّ فهي مصوّرة في الصورة التالية :

³² Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), h. 12

³³ Deni Darmawan, *Metode Penelitian Kuantitatif*, (Bandung : Remaja Rosdakarya, 2013), h. 39

الصورة الأولى

تصميم البحث التجريبي^{٣٤}

PraTes	Eskperimen	PascaTes
T ₁	X	T ₁
T ₂		T ₂

البيان:

T₁ = الفصل التجريبيT₂ = الفصل الضابط

X = التجربة

وستكون هذه البحث التي أجريت على تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة
بيننا إنساني المتوسطة الإسلامية ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

ب- مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها

١. المجتمع

المجتمع هو:

"Populasi adalah keseluruhan subjek penelitian."³⁵

وقالت Wina Sanjaya المجتمع هو:

"Populasi adalah keseluruhan yang menjadi target dalam menggeneralisasikan hasil penelitian."³⁶

³⁴Wina Sanjaya, *Penelitian pendidikan*, (Jakarta: kencana prenada media group, 2013), h.

³⁵ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*, (Jakarta : Rineka Cipta, 2010), h. 73

³⁶ Sanjaya, Wina, *Op.cit*, h. 228

المجتمع في هذا البحث هو تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة الإسلامية ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م. وعدددهم المجتمع ٥٩ التلميذا، والتي تنقسم إلى فسلان من فصل السابع (١) = ٢٩ تلميذا والفصل السابع (٢) = ٣٠ تلميذا

٢. عينته البحث

العينة هي :

”Sampel adalah sebagian atau wakil populasi yang akan di teliti.”³⁷

وأنّ العينة في البحث التجريبي بين الفصل التجريبي والفصل الضابط قدرات مساوية، فثبت الباحث العينة في هذا البحث جميع التلاميذ الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة الإسلامية ميترو الفصل (١) ليكون فصلا تجريبيا والفصل (٢) ليكون فصلا ضابطا، أما عل الباحث في اثبات العينة في الفصلين السابقين فهي أن كلاهما العلامات المساوية.

٣. بحوث تقنية أخذ العينات

أخذ العينات الباحثون حدد هو *Cluster Sampling*.

Cluster Sampling, yakni dalam tehnik pengambilan sampelnya memberikan peluang yang sama bagi populasi untuk dipilih menjadi kelompok sampel.³⁸

استخدام الباحث القيمة اليومية ومراقبة مدرس اللغة العربية في

تحديد عينة البحث.

³⁷ Arikunto, Suharsimi, *Op.cit*, h. 74

³⁸ Sugiyono, “*Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, R&D)*”, (Bandung: Alfabeta, 2009), h. 107

ج- التعريف الإجرائي للمتغيرات

التعريف الإجرائي للمتغيرات هو:

“definisi yang dapat memberikan gambaran jelas tentang variabel yang akan diteliti”³⁹

ومن الزأي السابق يعرف أن التعريف الإجرائي مستفيد لإيضاح

المتغير المبحوث

أما التعريف الإجرائي للمتغيرين في هذا البحث فهو :

١ المتغير المستقل، هو استخدام طريقة السّماع والمحافظة -Mim-
Mem”

٢ المتغير التابع في هذا البحث هو مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل

الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة الإسلامية ميتزو للعام

الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

د- أدوات جمع البيانات

(١) جنس الأدوات

أما الطرق المستعملة لجمع البيانات في هذا البحث فهي:

أ- اختبار

"Tes adalah seperangkat rangsangan yang diberikan kepada seseorang dengan maksud untuk mendapatkan jawaban yang dapat dijadikan dasar bagi penetapan skor angka."⁴⁰

³⁹ Edi Kusnadi, Metodologi Penelitian, (Jakarta: Ramayana, 2003), h. 80

⁴⁰ Saipul Annur, "Metodologi Penelitian Pendidikan Analisis Data Kuantitatif dan Kualitatif", (Palembang: Noer Fikri Offset, 2014), h. 103

لذا، فإن الاختبار يمكن أن يسمى أيضا مع سلسلة من الأسئلة أو التمارين أو أي جهاز آخر يستخدم لقياس المهارات، والمعرفة، أو المواهب التي يمتلكها الأفراد أو الجماعات.

Jenis tes yang digunakan adalah tes tertulis, yaitu berupa sejumlah pertanyaan yang diajukan secara tertulis tentang aspek-aspek yang ingin diketahui.⁴¹

اختبار كتابي يستخدم كأداة تقييم البيانات تعطى إلى الطلاب ثم تكون الإجابة في شكل مكتوب، هذا الاختبار هو إجراء اختبار مهارة القراءة من خلال استخدام طريقة السّماع والمحافظة "Mim-Mem". وكان البحث التجريبي فيه الإختبار البعدي، يستعمل الإختبار القبليّ لمعرفة مناسبة الجمع ويستعمل الإختبار البعديّ لتناول البيانات عن حصول مهارة القراءة لدى التلاميذ في الفصل التحريبي والفصل الضابط بعد استخدام طريقة السّماع والمحافظة "Mim-Mem"

ويستخدم الإختبار إلى التلاميذ هو الإختبار من المتعدد

يتكوّن فيها عشر أسئلة والأجوبة منها هو :

أ) الجواب الصحيح = ١

ب) الجواب الخطيء = ٠

والجواب السابق مناسب برأى : Suharsimi Arikunto

"Untuk soal-soal bentuk objektif skor unntuk item biasa diberikan dengan 1 (bagi item yang dijawab) dan 0 (item yang dijawab salah),

⁴¹Ibid, h. 104

sedangkan skor total selanjutnya merupakan jumlah dari skor untuk satu item yang membangun soal tersebut.⁴²

ففي تجهيز مجموع الأصابات في الإختبار من المتعدد
يستعمل الباحث الرموز الآتي:

$$N = \frac{R}{Sm} \times 100\%$$

Keterangan:

N = Nilai

R = Jawaban yang benar

Sm = Skor Maksimum⁴³

ب) - طريقة المقابلة

ويرغب العديد من الناس في إيصال المعلومات شفويا أكثر من إيصالها تحرييا، وهم بذلك يعطون معلومات جاهزة وكاملة عن طريق المقابلة، ولا يمكن تقديم مثل هذه المعلومات عن طريق الاستفتاء أو أية أداة أخرى، وبذلك تعتبر المقابلات إحدى الأدوات المهمة التي يستخدمها الباحثون في جمع المعلومات، والبيانات التي لا يمكن الحصول عليها باستخدام الأدوات الأخرى.⁴⁴

والمقابلة هي العملية لأجل تحصيل المعلومات عن طريق السؤال والجواب بين المقابل و المستجيب مواجهة ليهدف بها أغراض البحث.
“wawancara adalah bentuk komunikasi antara dua orang, melibatkan seseorang yang ingin memperoleh informasi dari seseorang

⁴² Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara 2003) h. 172

⁴³ *Ibid.*, h. 236

⁴⁴ رحيم يونس كرو العراوي، منهج البحث العلمي، (الأردن: دار دجلة، الطبعة الأولى، ٢٠٠٨)، ص.

lainnya dengan mengajukan pertanyaan-pertanyaan, berdasarkan tujuan tertentu”⁴⁵.

وقد قامت الباحثة بمقابلة مدرّس المادة وبعض الطلبة لأخذ البيانات عن طريق المحادثة المباشرة، وقد أعدت الباحثة دليل أسئلة المقابلة معهم، ومن الجوانب التي تهاوره الباحثة هي: المحاولات التي قام بها المحاضر في حل المشكلات ومعرفة العوامل المؤيدة والعوامل المعارضة لحل تلك المشكلات.

(٢) صحّة الأدوات وثقتها

الصحيحة هي معرفة الثابتة أو الدقيقة من المقياس في تأية القياس، كما قال Masri Simangimun الذي نقله Edi Kusnadi في كتابه: “Validitas menunjukkan sejauh mana suatu alat pengukur itu mengukur apa yang ingin diukur”⁴⁶

ففي هذا الحال استعملت الباحثة الصحيحة المحتوية وهي: “validitas yang didasarkan butir-butir item tes untuk mengukur tujuan khusus tertentu yang sejajar dengan materi isi pelajaran yang diberikan”⁴⁷

د- أسلوب تحليل البيانات

بعد أن يتم جمع البيانات المطلوبة، ثم للخطوة التالية هي معالجة البيانات وتحليلها لمعرفة ال تأثير استخدام طريقة السّماع والمحافظة “Mim-Mem” على مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة الإسلامية ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م باستخدام صيغة *t-test* عبّر Hartono أن T-Test هو :

⁴⁵ Deddy Mulyana, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA, 2010), h.180.

⁴⁶ Edi Kusnadi, *Op.Cit.*, h. 106

⁴⁷ Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: bumi aksara, 2007), h. 167

“T-Test adalah salah satu uji statistik yang digunakan untuk mengetahui ada atau tidaknya perbedaan yang signifikan dari dua mean sampel dari dua variabel yang dikomparatifkan”⁴⁸.

$$t_{\text{hitung}} = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{S_{gab} \sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}}$$

Keterangan :

t_{hitung} = uji t

n = jumlah sampel

\bar{x} = nilai rata-rata data

S^2 = varians sampel

S_{gab} = simpangan baku gabungan”⁴⁹.

⁴⁸Hartono, *Statistik untuk Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004), h. 178.

⁴⁹Handoko Riwidikdo, *Statistik Kesehatan*, (Yogyakarta: CV. Rohima Press,2013),

الفصل الرابع

غرض البيانات البحث وتحليلها ومناقشتها

أ- لمحة عن ميدان البحث

١- تاريخ التأسيس المدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني

ميترو

تأسست المدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميترو على رأي سيد الحاج آمنة. وثبتت هذه المدرسة باسم المدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميترو منذ التاريخ ١٣ نوفمبر سنة ٢٠١٧ مع موافقة وزارة الشؤون الدينية رقم : ٢٨.٢٠.٢٠١٨.١٣١٢١٨.٢٠٠٢٨ محافضة لامبونج. في سيرها حتى الآن كانت المدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميترو قد اعتمدت على حالة الاعتماد "ب" بنمرة المدرسة ٠.٨٤٥٩.٠٠٨٤٥٩ عام ٢٠١٨ بعدد النتائج الكلى ٨٢.

بيننا إنساني هو احد أسماء من أولاد المؤسس. وقد وضعت منظمة بينا إنساني أعمالها حتى التعليم الرسمي منها المدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميترو. وإن مدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميترو تقع شارع التربية نمرة ٧ بمدينة ميترو، وتشتمل واحدة من المدرسة التي لديها تاريخ طويل خاصة المتعلقة بإنشاء منظمة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميترو.

أما السكان الذي يعيشون حول المدرسة هم التجار في معيشتهم. وفي بدايتها كانت مؤسسة بينا إنساني التعليمية أنشئت المدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميترو تطويرها. اعتمادا على أن

المجتمع حول هذه المدرسة يحتاجون المدرسة. وكانت في هذه المدينة لم توجد المدرسة الإسلامية المرحلة المتوسطة الإسلامية، وهذه حالة تدافع المؤسسة لنشأة المدرسة الإسلامية المستوى المتوسطة الإسلامية. وكان قلق المجتمع وطموحهم كبر في وجود هذه المدرسة الإسلامية المستوى المتوسطة الإسلامية إّما في هذه المدينة قد وجدت المدرسة المتوسطة الإسلامية الإسلامية العمومية حوالي كيلو مترا. ولكن سكان حول هذه المدرسة بالمحّات حين ينجح اطفالهم من المدرسة الثانوية ويريدن أن يصلو إلى المدرسة العالية الإسلامية ولم توجد بهذه المدينة الأ المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية. ويختارون أن يواصلوا أولادهم إلى هذه المدرسة بالمسقة القريبة في وسط القرية.

٢- الرؤية والبعثة المدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميتر

أ) الرؤية المدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميتر
تخرج الأجيال عالم وباصر وناقد وماهر ويخاقو لأخلاق كريمة
حتي يستطيعون أن يحفظوا إيمانهم في مجال العولمة.

ب) العثة المدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميتر

- ١) توفر المرافق والبنية لنشاط التعليم والتعليم
- ٢) تسجيل المدرسين الكافئين على العلم المناسب
- ٣) اختراع البيئة الدافئة لإجراء التعليم لدى التلاميذ
- ٤) اختراع الجو الآمن وترتيب والجميل في بيئة المدرسة
- ٥) اختراع المتخرجين القدرين في انواع العلوم إما الدينية أم العامة
- ٦) اختراع المتخرجين لهة الرعاية الكبيرة على البيئة والمجتمع

- ٧) اختراع المتخرجين لهو المهارات لمواجهة العولمة
 ٨) اختراع المتخرجين الذين يخلقون بأخلاق كريمة
 ٩) اختراع المتخرجين الذين يفكرون علميا وسيطيعون في حل المشكلات إما في النفس أما المجتمع
 ١٠) اختراع المتخرجين الذين يستطيعون أن يقبلون التربية المستقبلية المقصودة

٣- أحوال الحوائج المدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميتر
 أما أحوال الحوائج المدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميتر
 فترى إلى الجدوال الآتي:

الجدول الثاني

أحوال الحوائج المدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميتر للعام
 الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م

البيان	العدد	اسم الحوائج	الرقم
جديدة	١٤	غرفة للدراسة	١
جديدة	١	غرفة لرئيس المدرسة	٢
	٢	غرفة لوكيل المدرسة	٣
جديدة	١	غرفة للمدرسين	٤

جديدة	١	غرفة الإدارية	٥
	١	غرفة المشرفين	٦
جديدة	١	غرفة صلة الصحة	٧
	١	غرفة معما اللغة	٨
جديدة	١	غرفة معما الكمبيوتر	٩
جديدة	١	غرفة معما البيولوجي	١٠
جديدة	١	غرفة المكتبة	١١
جديدة	١	العاعة	١٢
جديدة	١	المرخص المدرسين	١٣
جديدة	٦	المرخص الطلاب	١٤
جديدة	٢	غرفق التغيير الثياب لحركة البدنية	١٥
	٣٥	العدد	

المصدر : وثيقة المدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميترو للعام

الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

من الجدول السابقة فعرفت الباحثة أن الحاجج المدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميترو للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ كلها بحالة جديدة.

٤- أحوال المدرّسين والتلاميذ والمدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميترو

أ) السيرة الذاتية للمدرسة التدريس اللغة العربية

المدرسة اللغة العربية فصل الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميترو اسمها ليلي رحماوتي. ولدت في بوروريجو في ١٢ ديسمبر ١٩٦٧، وعنوان في السوق ٢ كوتاغاجاه وقد تم تعليمها في التنمية المستدامة ٢ بوروريجو وانتهت في السنة ١٩٨٩، وصلت إلى المدرسة الثناوية معارف ٢ كوتاغاجاه وانتهت في السنة ١٩٩٣، ثم وصلت إلى المدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميترو وانتهت، ثم وصلت إلى الجامعة الإسلامية الحكومية ميتري في قسم تعليم اللغة العربية وانتهت في السنة ١٩٩٩.

بعد التخرج ائثقل في جمع انحاء المدرسة للتدريس. اعتبار من ٢٠٠٩ أصبح معلما اللغة العربية حتى الآن وبعد ٨ سنوات من العمل في المدرسة العالية معارف ٩ كوتاغاجاه عين رئيسة للمدرسة حتى الآن.

والآن يجري العسي للحصول علي درجة الماجستيرة في قسم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية ميترو للعام الدراسي ٢٠١٦\٢٠١٦ م.

(ب) أحوال التلاميذ المدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميترو استنادا إلى وثائق في المدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميترو كان المعلمون فيها ٣٨ أشخاص. لشرح أحوالهم وبياناتهم يرى في الجدول التالي :

أما أحوال التلاميذ المدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميترو فترى إلى الجدول الآتي :

الجدول الثالث

الفصل	عدد الفصل	عدد التلاميذ	مجموع التلاميذ والتلاميذ
السابع	٤	٥٦	٨٥
الثامن	٤	٨٦	١٢٢
التاسع	٤	٧٤	١٠٧
المجموع	١٢	١١٦	٣١٤

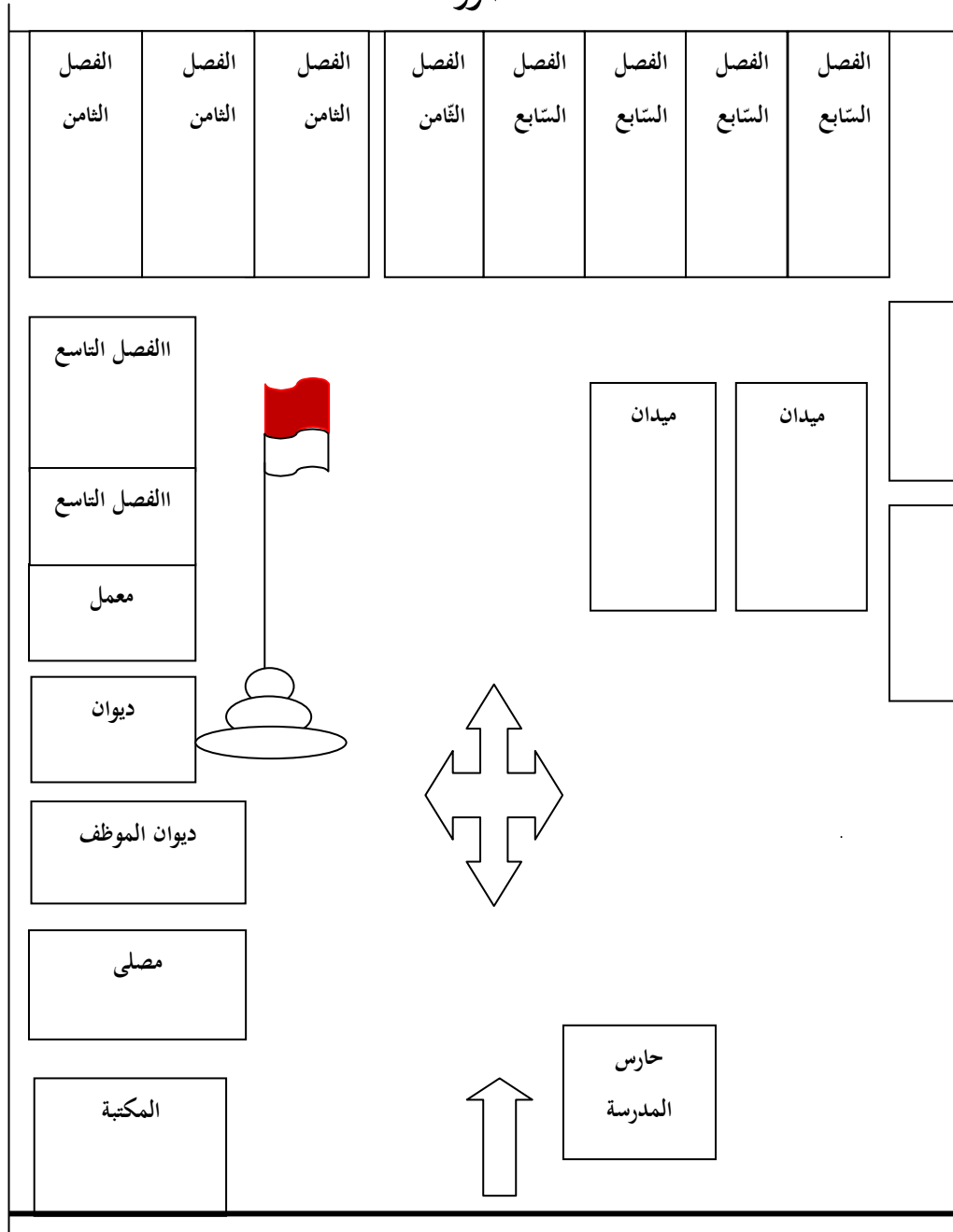
المصدر : وثيقة المدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميترو للعام الدراسي

٢٠٢٢/٢٠٢١ م

٥- خريطة الموقع المدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميترو

للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م

الصورة

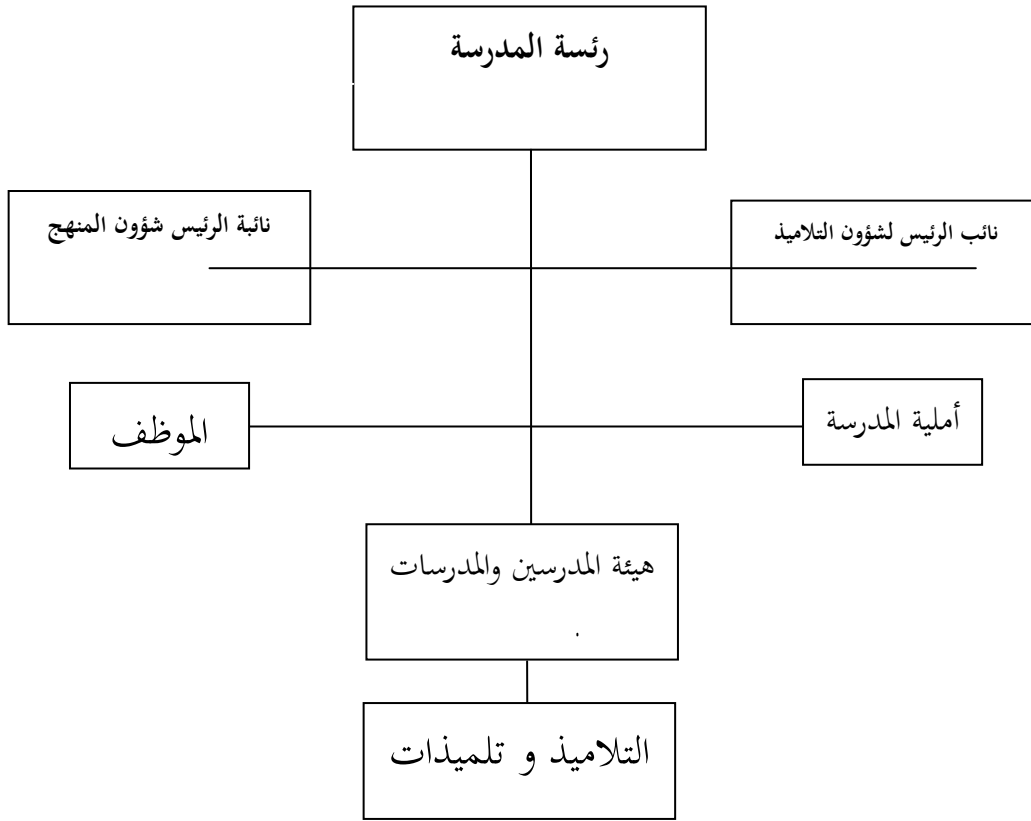


٦- الشكل التنظيمي المدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميترو

للعام الدراس ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

في التعليم والتعلم من الضروري وجود الشكل التنظيمي المدرسة

المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميترو للعام الدراس ٢٠٢١/٢٠٢٠ م



ب- عرض البيانات البحث البيانات عن تأثير استخدام طريقة التدريبات

على مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة

الإسلامية ميترو العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠ م

لمعرفة البيانات عن تأثر استخدام طريقة التدريبات على مهارة القراءة

لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة الإسلامية ميترو

العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠م. فاستعمل الباحث التجريبي استخدام الباحث فصلين الفصل الثامن الألف تكون الفصل التجريبي والفصل الثامن الباء تكون الفصل الضابط وهي لإعطاء الأفعال كالطريقة في المدرسة وبعد تطبيق طريقتين تعمل الإختبار لمقياس المهارة أو نتيجة من تأثر استخدام طريقة التدريب على مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة الإسلامية ميترو العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م. أما البيانات من الإختبار المنشود فتدخلها الباحثة الجدول التالي :

الجدول الرابع

البيانات من حاصلة الإختبار القبلي لفصل التجريبي والفصل الضابط عن تأثر استخدام طريقة التدريب على مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة الإسلامية ميترو العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م

الفصل التجريبي			الفصل الضابط		
نتائج الإختبار	الإسم	الرقم	نتائج الإختبار	الإسم	الرقم
٦٠	راهايو	١	٦٠	ديفي فوسفيتا	١
٥٥	نور بيتي جنة	٢	٦٠	دوى أفانتي	٢

٥٠	ريسماواتي نورا	٣	٦٥	ويندا نور حاليذا	٣
٦٥	أينديا جاتي	٤	٦٥	ديستي دوى ليستارى	٤
٦٥	مايا ليندا وولندارى	٥	٦٥	سالس ديلا أندرياون	٥
٦٠	فيروز صالحه	٦	٦٠	نشا إندارتي	٦
٥٠	رينا فرديلا	٧	٥٥	رحما نوفتا ساري	٧
٤٥	بورليانا ديرما ونتي	٨	٦٥	عريفا علوية	٨
٦٠	دوى تياتي	٩	٦٠	فاطما يوليانتى	٩
٦٠	نور فئزة	١٠	٥٥	يورانا	١٠
٥٥	حكمال ارضيانا	١١	٥٥	هيذا دينا فتارا	١١
٦٥	سالس عمايدا	١٢	٤٥	نور خليزة	١٢
٦٥	فتري رهمتول	١٣	٤٠	ملا فوبريتي	١٣
٦٠	محمد عفيك	١٤	٤٥	ريدو درماوان	١٤

	فهروز				
٦٠	سوميتروا	١٥	٥٥	ريكو براووا	١٥
٥٠	غالية مفتة فهروز	١٦	٥٥	فضلى جاندر برتاما	١٦
٥٠	مولانا رزقي	١٧	٥٠	ريزا ارمندا	١٧
٥٥	محمد أريف الدين	١٨	٦٠	نور فهمي	١٨
٥٠	محمد زهر العلوم	١٩	٥٥	ليليس ساغيتا	١٩
٤٥	هاويل محمد سبيل	٢٠	٥٠	بيسي عماليا	٢٠
٤٥	محمد فرديناشه	٢١	٦٠	سيلا فطرياني	٢١
٥٥	سي تي نور حاسنة	٢٢	٥٥	راحميني	٢٢
٥٠	عيجا عفيفة خيرالنساء	٢٣	٦٠	وولان ساري سوسمياتي	٢٣

٦٠	مولياني مروة	٢٤	٥٠	ريفنا تري راتريسا	٢٤
٦٥	فوتري فورماتاساري	٢٥	٥٠	لوستاري	٢٥
٤٥	إيكا وغازي لوسيانا	٢٦	٥٠	إستي قمرية	٢٦
٥٥	خيرالغنام	٢٧			
٦٠	صاديكين	٢٨			
٦٠	هارمون	٢٩			
٥٥	أحمد فوزان	٣٠			
$X_1 = \frac{1670}{3} = 55,833$					
<p>Median = ٦٠</p> <p>Modus = ٦٠</p>			<p>Median = ٦٠</p> <p>Modus = ٦٠</p>		

من نتيجة الإختبار القبلي السابق، تعرف النتيجة $mean=median=modus$ من الفترتين ليس فيه الإختلاف السابقة في الخطوات بعد تطبيق طريقة التدريب على مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة الإسلامية ميترو العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م في الفصل التجريبي، وأما الفصل الضابط لم تستخدم طريقة التدريبات بعد تطبيق طريقتين وإعطاء الإختبار البعدي لمقياس مهارة القراءة من نتيجة بعد تطبيق طريقة التدريبات من نتيجة الإختبار البعدي هي:

الجدول الخامس

بيانات نتيجة الاحتيال البعدي بتطبيق طريقة التدريب على مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة الإسلامية ميترو العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م

الفصل التجريبي			الفصل الضابط		
نتائج الإختبار	الإسم	الرقم	نتائج الإختبار	الإسم	الرقم
٧٠	راهايو	١	٦٠	ديفي فوسفيتا	١
٧٥	نور بيتي جنة	٢	٦٥	دوى أفانتي	٢

٦٥	ريسماواتي نورا	٣	٦٥	ويندا نور حاليذا	٣
٦٨	أينديا جاتي	٤	٦٠	ديستي دوى ليستارى	٤
٦٧	مايا ليندا وولندارى	٥	٦٠	سالس ديلا أندرياون	٥
٧٣	فيروز صالحه	٦	٥٥	نشا إندارتي	٦
٦٢	رينا فرديلا	٧	٦٠	رحما نوفا ساري	٧
٦٠	بورليانا ديرما ونتي	٨	٦٢	عريفاه علوية	٨
٦٥	دوى تيابي	٩	٦٣	فاطما يولياني	٩
٧٠	نور فزة	١٠	٥٨	يورانا	١٠
٧٦	حكماال ارضيانا	١١	٥٢	هيذا دينا فتارا	١١
٧٩	سالس عمايدا	١٢	٥٠	نور خليزة	١٢
٧٥	فتري رهمتول	١٣	٥٤	ملا فوبريتي	١٣
٨٠	محمد عفيك	١٤	٥١	ريدو درماوان	١٤

	فهرور				
٦٠	سوميتروا	١٥	٦٠	ريكو براووا	١٥
٦٥	غالية مفتة فهرور	١٦	٦٠	فضلى جاندر برتاما	١٦
٧٠	مولانا رزقي	١٧	٦٥	ريزا ارمندا	١٧
٧٥	محمد أريف الدين	١٨	٥٧	نور فهمي	١٨
٧٥	محمد زهر العلوم	١٩	٦٣	ليليس ساغيتا	١٩
٨٠	هاويل محمد سبيل	٢٠	٦٠	بيسي عماليا	٢٠
٧٣	محمد فرديناشه	٢١	٦٥	سيلا فطرياني	٢١
٦٢	سيتي نور حاسنة	٢٢	٦٠	راحميني	٢٢
٧٨	عيجا عفيفة خيرالنساء	٢٣	٦٥	وولان ساري سوسمياتي	٢٣

٧٢	مولياني مروة	٢٤	٦٠	ريفنا تري راتريسا	٢٤
٧٣	فوتري فورماتاساري	٢٥	٦٠	لوستاري	٢٥
٦٥	إيكا وغازي لوسيانا	٢٦	٧٠	إستي قمرية	٢٦
٧٣	خيرالغنام	٢٧			
٦٥	صاديكين	٢٨			
٦٥	هارمون	٢٩			
٧٠	أحمد فوزان	٣٠			
$X_1 = \frac{1670}{30} = 476,70$			$X_2 = \frac{1560}{26} = 25,09$		
<p>Median = ٧٠</p>			<p>Median = ٦٠</p>		
			<p>Modus = ٦٠</p>		

Modus = ٧٠	
------------	--

ج- تحليل وتفسير نتائج الدراس

بعد معرفة بيانات من كل متغير (بيانات تأثر استخدام طريقة التدريب على مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة الإسلامية ميترى العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م) فهذا البحث فتحللها الباحث لمعرفة صحيحة الفرض المقدم، ولتسهيل التحليل فيعطى الباحث وفي هذا التحليل هي:

(١) توجد تأثر استخدام طريقة السماع والمحافظة على مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة الإسلامية ميترى العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م.

(٢) لا توجد تأثر استخدام طريقة السماع والمحافظة على مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة الإسلامية ميترى العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م.

وأما خطوات التي يستخدم الباحث في تحليل وتمحن فرض البحث وهي تدخل بيانات في الجدول وتقسيم تفعل التجربة الفرضية وهي التجربة المستقر.

من البيانات نتيجة الاختبار في الفصل التجريبي، تنال النتيجة ٧٠ و dimana mean = ٤٦٧,٧ من الاختبار السابق أين، modus و ٧٠ median

menyimpang jauh tidak median = modus atau

distribusi normal. في الجود.

وأما الخطوات التي يعمل الباحث على البيانات من نتيجة الاختبار في الفصل الضابط ومن البيانات نتيجة الاختبار في الفصل الضابط تنال النتيجة mean = median = modus ٦٠ ومن الاختبار أين modus ٦٠ و median ٦٠، و mean ٦٠ في الأنواع distribusi normal. أو ليس البعيد الزاع، أن تقال أن البيانات في الأنواع وبعد تعمل الاختبار السابق، أن الخطوات بعدى وهي تحليل البيانات البحث تأثر استخدام طريقة التدريب على مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة الإسلامية ميترو العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م، والخطوات الأولى وهي تعيين عدد العينة والفيئة البيانات وأنواع العينة من كل الفصول.

الفصل التجريبي	الفصل الضابط
$N_1 = 30$	$N_2 = 26$
$X_1 = \frac{2120}{30}$	$X_2 = \frac{1060}{26}$
$S^2_1 = \frac{\sum(xi-x)^2}{n-1}$	$S^2_2 = \frac{\sum(xi-x)^2}{n-1}$
$= \frac{993,1107}{30-1}$	$= \frac{620,064}{26-1}$
$= 1107,993$	$= 064,620$

٢٩ = ٩٣١,٣٩	٢٦ = ٥٨٥,٢٢
----------------	----------------

Keterangan :

n =jumlah sampel

\bar{x} = rata-rata nilai

S^2 = varians sampel

وبعد أن تعرف من كل الأنواع العينة، الخطوات البعدى وهي تعيين

الأنواع المجموع بالرموز الآتية :

$$\begin{aligned}
 S_{gap} &= \sqrt{\frac{(n_1-1)s_1^2 + (n_2-1)s_2^2}{n_1 + n_2 - 2}} \\
 &= \sqrt{\frac{(1-30) 193,39 + (1-26) 585,22}{2-26+30}} \\
 &= \sqrt{\frac{(29) 931,39 + (25) 585,22}{54}} \\
 &= \sqrt{\frac{931,1157 + 620,565}{54}} \\
 &= \sqrt{\frac{624,1722}{54}} \\
 &= \sqrt{90,031} \\
 &= 648,5
 \end{aligned}$$

وبعد تعرف الأنواع المجموع، الخطوات الأخير وهي الاختبار البيانات باستخدام uji t, بطريقة إدخال البيانات السابق في الرموز uji t.

$$\begin{aligned}
 t_{hitung} &= \frac{x_1 - x_2}{s_{gab} \sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}} \\
 &= \frac{25,59 - 476,70}{648,5 \sqrt{\frac{1}{30} + \frac{1}{26}}} \\
 &= \frac{226,11}{648,5 \sqrt{0,380 + 0,330}} \\
 &= \frac{226,11}{648,5 \sqrt{0,710}} \\
 &= \frac{226,11}{(648,5)(266,0)} \\
 &= \frac{226,11}{50,21} \\
 &= 474,7
 \end{aligned}$$

وبعد تعرف الثمن t_{hitung} (٤٧٤,٧) خطوات البعدى وهي يفسر الثمن t_{hitung} بثمن t_{tabel} $df = n-1 = 30-1 = 29$ ومستوى اهمية ٥% لأن قائمة النتيجة

من النتيجة الحساب السابقة تعرف $(t_{hitung} > t_{tabel})$. $7,474 > 1,699$

ولذلك أن H_0 مرفوضة و H_a مقبولة وهي توجد تأثير استخدام طريقة التدريب على مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة الإسلامية ميترو العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

الفصل الخامس

الخلاصة والإقتراحات

أ- الخلاصة

من المناقشة في الفصل السابق الباحث نتائج البحث كما الآتي :

بعد معرفة بيانات من كل متغير (بيانات تأثر استخدام طريقة السماع والمحافظة على مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة الإسلامية ميترو العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م) فهذا البحث فتحللها الباحث لمعرفة صحيحة الفرض المقدم، ولتسهيل التحليل فيعطى الباحث وفي هذا التحليل هي:

(٣) توجد تأثر استخدام طريقة السماع والمحافظة على مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة الإسلامية ميترو العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م.

(٤) لا توجد تأثر استخدام طريقة السماع والمحافظة على مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة الإسلامية ميترو العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م.

وأما خطوات التي يستخدم الباحث في تحليل وتمحن فرض البحث وهي تدخل بيانات في الجدول وتقسيم تفعل التجربة الفرضية وهي التجربة المستقر.

تحليل البيانات من نتائج البحث المؤدية باستعمال الرموز Uji t، بالنتيجة الحساب t_{hitung} أكثر من ٤٧٤،٧ وبعد المنشورة بجدوال t

(٦٩٩،١) ونتيجة الحساب t أكبر من الجدوال t وفي أثري إجابي. وهذه من النتيجة الحساب السابقة تعرف $(t_{hitung} > t_{tabel})$ $7,474 > 1,699$ ولذلك أن H_0 مرفوضة و H_a مقبولة. وتعرف الثمن t_{hitung} (٤٧٤،٧) فالنتيجة التالية وهي يفسر الثمن t_{hitung} بثمان t_{tabel} $df = n-1 = 30-1=29$ ومستوى أهميّة ٥% لأن قائمة النتيجة ٦٩٩،١ تأثير استخدام طريقة السّماع والمحافظة "Mim-Mem" على مهارة القراءة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة بينا إنساني المتوسطة الإسلامية ميترو للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١ م.

ب- الإقتراحات

من الملاحظ السابقة سيعطي الباحث الاقتراحات إلى :

- ١- مدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميترو للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١ ينبغي أن يرقّي القدرة على طريقة السّماع والمحافظة "Mim-Mem" على مهارة القراءة لدى تلاميذ.
- ٢- للتلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١ ينبغي لهم أن الممارسة يقرأ النّصّ اللغة العربية في كل يوم قليلا لكي ترتقي مهارة القراءة.

المراجع العربية

- أحمد عبده عوض، مداخل تعليم اللغة العربية، (مكة المكرمة: مكتبة الملك
فهد، ٢٠٠٠)، الطبعة الأولى
- عالى أحمد مذکور، تدريس فنون اللغة العربية (القاهرة: دار الشولف للنشر
والتوزيع، ١٩٩١)
- جامعة المدينة العالمية، طرق تدريس مواد اللغة العربية، (مدينة: جامعة مدينة،
٢٠١١)
- عبد العليم إبراهيم، الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، (القاهرة: دار المعارف،
دون سنة)
- فهد خليل زايد، الأساليب العصرية في تدريس اللغة العربية، (عمان: دار يافا
العلمية للنشر والتوزيع، ٢٠١٠)
- محمود كامل الناقه، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، اسسه - مداخله
- طرق تدريسه، (الرياض: جامعة أم القرى، ١٩٨٥)
- مختار عبد الخالق، تدريس القراءة في عصر العولمة، استراتيجيات وأساليب
جديدة، (إسكندرية: مطبع العلم، والإيمان للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨)
- أحمد صومان، أساليب تدريس اللغة العربية، (عمان: دار زهران، ٢٠٠٨)
- عالى أحمد مذکور وإيمان أحمد هريدي، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها،
النظرية والتطبيق، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٦)

جامعة المدينة العالمية، طرق تدريس مواد اللغة العربية

رشدى أحمد طعيمة، تعلم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، مصر:

إيسيسكو، ١٩٨٩

محمد عطية الأبراشي، أحدث الطرق في التربية لتدريس اللغة العربية، (القاهرة:

مكتبة نهضة مصر، دون سنة)

أوريل بحر الدين، مهارات التدريس (مالانق: مطبعت جامعة مولان مالك إبراهيم

الاسلامية الحكومية)

مفتاح الهدى، منهج تربية الناشئ في ظلال القرآن (مالانق: مطبعت جامعة

مولان مالك إبراهيم الاسلامية الحكومية، ٢٠١١)

المراجع الأجنبية

- Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran*, (Bandung : Remaja Rosdakarya, 2012)
- Mangun Budiyanto, *Ilmu Pendidikan Islam*, (Yogyakarta : Ombak, 2013)
- Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung : Remaja)
- Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Diva Press, 2012)
- Bisri Mustofa dan Abdul Hamid, *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Malang Press)
- Ahmad Muhtadi Anshor, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode Metodenya*, (Yogyakarta: TERAS, 2009)
- Muhammad Iqbal, *Penggunaan Metode Mim-Mem Untuk Mengembangkan Keterampilan Berbicara* (Jurnal Al Mi'yar Vol.1 no.2)
- Ismail Sholeh, *Penerapan Metode Mimicry Memorization Dalam Pembelajaran Al-Kalam Bagi Siswa Kelas XI Madrasah Aliyah Darul Quran Gunung Kidul*, (Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, 2015)
- Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006)
- Deni Darmawan, *Metode Penelitian Kuantitatif*, (Bandung : Remaja Rosdakarya, 2013)
- Sugiyono, “*Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, R&D)*”, (Bandung: Alfabeta, 2009)

تأثير استخدام طريقة السّماع والمحافظة "Mim-Mem" على مهارة القراءة لدى
تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية بينا إنساني ميتر للعام
الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

صفحة الغلاف

صفحة الموضوع

- أ- شعار
- ب- إهداء
- ج- كلمة شكر وتقدير
- د- تقرير المشرفين
- هـ- الاعتماد من طرف لجنة المناقشين
- و- إقرار الطالبة
- ز- ملخّص البحث باللغة العربية
- ح- ملخّص البحث باللغة الإندونيسية
- ط- محتويات البحث
- ي- قائمة الجداول
- ك- قائمة الرسوم البيانية
- ل- قائمة الملاحق

الفصل الأوّل : مقدّمة

- أ- الدوافع إلى البحث
- ب- تحقيق المشكلة
- ج- تحديد البحث

د- سؤال البحث

هـ- غرض البحث ومنافعه

و- الدراسات السابقة المناسبة

الفصل الثاني : الإطار النظري

أ- الوصف النظري

١- مهارة القراءة

أ) مفهوم مهارة القراءة

ب) عناصر مهارة القراءة

ج) أهداف مهارة القراءة

د) أنواع القراءة

هـ) مؤشرات مهارة القراءة

٢- طريقة السماع والمحافظة "Mim-Mem"

أ) مفهوم طريقة

ب) مفهوم طريقة السماع والمحافظة "Mim-Mem"

ج) خطوات طريقة السماع والمحافظة "Mim-Mem"

د) مزايا وعيوب طريقة السماع والمحافظة "Mim-Mem"

الفصل الثالث : منهج البحث

أ- تصميم البحث

ب- مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها

ج- التعريف الاجرائى للمتغيرات

د- أدوات جمع البيانات

هـ- أسلوب تحليل البيانات

الفصل الرابع : عرض بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها

أ- لمحة عن ميدان البحث

ب- غرض بيانات البحث

ج- تحليل وتفسير نتائج الدراسة

الفصل الخامس : الخلاصة والاقتراحات

أ- الخلاصة

ب- الاقتراحات

ورقة فاصلة خضراء مكتوب فيها : قائمة المصادر والمراجع

المراجعة العراقية

المراجعة الأجنبية

الملاحق

السيرة الذاتية للباحثة

٢٠٢٢ ميثرو،

الباحث



وهب جنيدى

١٥٠١٠٢٠٠٥٧

المشرفة الثانية



نوفيتا رحمي، الماجستير

رقم القيد: ١٩٨٥١١٢٨٢٠٠٩١٢٢٢٠٠٣

المشرف الأول



ج، سوتارجو، الماجستير

رقم القيد: ١٩٧٦٠٦٠٧٢٠٠٣١٢١٠٠٢

ALAT PENGUMPULAN DATA
SMP IT BINA INSANI METRO
TAHUN PELAJARAN 2021/2022

PRETEST (KELAS KONTROL DAN EKPERIMEN)

Mata pelaaajaran : Bahasa Arab

Kelas/ Semester : VIII/ II

Kopetensi Dasar

Membaca dan memahami bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa arab yang berkaitan dengan materi yang telah disampaikan oleh guru mata pelajaran baik secara lisan maupun tulisan

Indikator

1. Siswa mampu membaca sebuah tesk bahasa arab dengan lancar, tepat dan sesuai
2. Siswa mampu memahami dan membedakan tanda baca dengan benar
3. Siswa mampu membedakan bunyi huruf

Pedoman Penilaian

1. Jika dijawab benar skor 1
2. Jika dijawab salah atau tidak dijawab skor 0
3. Jumlah skor total adalah 20
4. Nilai maksimal adalah 10

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{2}$$

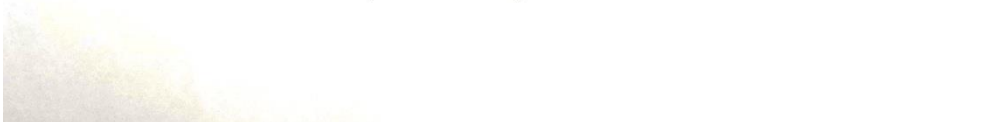
TEST!

اقرأ القراءة التالية جيدا !

يَوْمِيَاتُنَا فِي الْبَيْتِ

أُنظُرْ إِلَيَّ هَذِهِ الصُّورَةَ !

سَكَنَ فَوْزَانٌ بَعِيدًا عَنِ الْمَدْرَسَةِ. هُوَ يَصِلُ مُتَأَخِّرًا دَائِمًا إِلَى الْمَدْرَسَةِ. قَالَ فَوْزَانٌ لِوَالِدِهِ : يَا وَالِدِي أحتاجُ إِلَى الدَّرَاجَةِ. قَالَ وَالِدُهُ : حَسَنًا سَأَشْتَرِي لَكَ دَرَّاجَةً جَمِيلَةً.



في اليوم التالي، ذهب فوزان مع والده إلى السوق في الساعة التاسعة صباحًا. وقف فوزان أمام معرض الدراجات. هذه دراجة كبيرة. وتلك دراجة صغيرة. وهنا دراجة خضراء، وهناك دراجة حمراء.

قال فوزان للبائع: أريد تلك الدراجة الحمراء. أعطى البائع الدراجة. وقال لفوزان: تفضل! ارتكب الدراجة! ثم قال لوالده: هذه دراجة سريعة وجميلة. قال فوزان: يا والدي، سأصلي إلى المدرسة دائمًا مبيكرًا.

أ- أجب وفقًا لنص القراءة!

١. أين سكن فوزان؟

٢. هل سكن فوزان بعيدًا من المدرسة؟

٣. إلى أين ذهب فوزان مع والده؟

٤. ما قال فوزان لوالده؟

٥. ما قال والده؟

ب- اختر (ص) إذا كانت العبارة الصحيحة، واختر (خ) إذا كانت خاطئة وفقًا لنص القراءة!

١. (ص/خ) سكن فوزان بعيدًا عن المدرسة

٢. (ص/خ) ذهب فوزان مع والده إلى السوق في الساعة الخامسة

٣. (ص/خ) هذه دراجة سريعة وجميلة

٤. (ص/خ) حسنا سأشتري لك دراجة قبيحة

٥. (ص/خ) يا والدي، سأصلي إلى المدرسة دائمًا مبيكرًا

ج- ترجم إلى اللغة الإندونيسية!

١. سكن فوزان بعيدًا عن المدرسة

٢. هُوَ يَصِلُ مُتَأَخِّرًا دَائِمًا إِلَى الْمَدْرَسَةِ

٣. ذَهَبَ فَوْزَانٌ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى السُّوقِ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ صَبَاحًا

٤. وَقَفَ فَوْزَانٌ أَمَامَ مَعْرَظِ الدَّرَاجَاتِ

٥. وَقَفَ فَوْزَانٌ أَمَامَ مَعْرَظِ الدَّرَاجَاتِ

Kunci jawaban

.أ

١. سَكَنَ فَوْزَانَ بَعِيدًا عَنِ الْمَدْرَسَةِ
٢. نَعَمْ، سَكَنَ فَوْزَانَ بَعِيدًا عَنِ الْمَدْرَسَةِ
٣. ذَهَبَ فَوْزَانٌ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى السُّوقِ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ صَبَاحًا
٤. يَا وَالِدِي أحتاجُ إِلَى الدَّرَاجَةِ
٥. حَسَنًا سَأَشْتَرِي لَكَ دَرَاجَةً جَمِيلَةً

.ب

١. خ
٢. ص
٣. خ
٤. ص
٥. خ

C. Terjemah

1. Fauzan bertempat tinggal jauh dari sekolah
2. Dia selalu sampai terlambat ke sekolah
3. Fauzan pergi bersama ayahnya ke pasar pada jam 09.00 pagi
4. Fauzan berhenti di depan toko sepeda
5. Saya ingin sepeda warna merah

ALAT PENGUMPULAN DATA
SMP IT BINA INSANI METRO
TAHUN PELAJARAN 2021/2022

POST TEST (KELAS KONTROL DAN EKPERIMEN)

Mata pelaaajaran : Bahasa Arab

Kelas/ Semester : VIII/ II

Kopetensi Dasar

Membaca dan memahami bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa arab yang berkaitan dengan materi yang telah disampaikan oleh guru mata pelajaran baik secara lisan maupun tulisan

Indikator

1. Siswa mampu membaca sebuah tesk bahasa arab dengan lancar, tepat dan sesuai
2. Siswa mampu memahami dan membedakan tanda baca dengan benar
3. Siswa mampu membedakan bunyi huruf

Pedoman Penilaian

1. Jika dijawab benar skor 1
2. Jika dijawab salah atau tidak dijawab skor 0
3. Jumlah skor total adalah 20
4. Nilai maksimal adalah 10

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{2}$$

TEST!

اقرأ القراءة التالية جيدا !

الألوان

أنا طالبٌ في الفصلِ الأولِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْمُنَوَّسَطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ ١ مَالَانَج. فَصَلِّي جَمِيلًا وَكَبِيرًا.
 جَانِبَ الْفَصْلِ مَكْتَبَةٌ. فِي الْفَصْلِ صُورَةٌ رَئِيسِ الْجُمْهُرِيَّةِ. وَهِيَ عَلَي الْحَائِطِ، لَوْنُهُ أَصْفَرٌ. فِي الْفَصْلِ
 سُبُورَةٌ، لَوْنُهُ أَبْيَضٌ. فِي الْفَصْلِ أَفْلامٌ الْجَافِ عَلَي الْمَكْتَبِ. أَلْوَانُهَا مُنَوَّعَةٌ يَعْنِي أَسْوَدٌ وَأَحْمَرٌ

وَأَحْضَرَ. فِي الْفَصْلِ أَقْلَامُ الطَّلَابِ عَلَى الْمَكْتَبِ. أَلْوَانُهَا مُتَنَوِّعَةٌ أَيْضًا يَعْنِي أَسْوَدٌ وَبَنَفْسَجِيٌّ وَأَحْمَرٌ
وَوَرْدِيٌّ وَبُرْتُقَالِيٌّ وَأَزْرَقٌ.

أ- أَجِبْ وَفَقًّا لِنَصِّ الْقِرَاءَةِ!

١. أَيْنَ الْفَصْلِ الْأَوَّلُ؟

٢. مَا لَوْنُ الْحَائِطِ؟

٣. أَيْنَ الْقَلَمُ الْجَافُ؟ مَا أَلْوَانُهُ؟

٤. أَيْنَ صُورَةُ رَئِيسِ الْجُمْهُرِيَّةِ؟

٥. أَيْنَ السُّبُورَةُ؟ مَا لَوْنُهُ؟

ب- احْتَرِ (ص) إِذَا كَانَتِ الْعِبَارَةُ الصَّحِيحَةَ، وَاحْتَرِ (خ) إِذَا كَانَتْ خَاطِئًا وَفَقًّا لِنَصِّ
الْقِرَاءَةِ!

١. (ص/خ) أَنَا طَالِبٌ فِي الْفَصْلِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسَّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ ١ لَامْبُونَج

٢. (ص/خ) صُورَةُ رَئِيسِ الْجُمْهُرِيَّةِ لَوْنُهُ أَصْفَرٌ

٣. (ص/خ) فِي الْفَصْلِ سُبُورَةٌ، لَوْنُهُ أَزْرَقٌ

٤. (ص/خ) فِي الْفَصْلِ أَقْلَامُ الْجَافِ عَلَى الْمَكْتَبِ

٥. (ص/خ) أَقْلَامُ الطَّلَابِ عَلَى الْمَكْتَبِ. أَلْوَانُهَا مُتَنَوِّعَةٌ

ج- تَرْجِمِ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِيسِيَّةِ!

١. أَنَا طَالِبٌ فِي الْفَصْلِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسَّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ ١ مَالَانَج

٢. فِي الْفَصْلِ صُورَةُ رَئِيسِ الْجُمْهُرِيَّةِ. وَهِيَ عَلَى الْحَائِطِ، لَوْنُهُ أَصْفَرٌ

٣. فَصْلِي جَمِيلٌ وَكَبِيرٌ

٤. جَانِبَ الْفَصْلِ مَكْتَبَةٌ

٥. فِي الْفَصْلِ أَقْلَامُ الْجَافِ عَلَى الْمَكْتَبِ. أَلْوَانُهَا مُتَنَوِّعَةٌ يَعْنِي أَسْوَدٌ وَأَحْمَرٌ وَأَحْضَرٌ

Kunci Jawaban

أ.

١. الفصل الأول في مالانج

٢. لونه أصفر

٣. في الفصل أقلام الجاف علي المكتب. ألوانها متنوعة يعني أسود وأحمر وأخضر

٤. في الفصل صورة رئيس الجمهورية. وهي علي الحائط

٥. في الفصل صورة، لونه أبيض

ب. يسرا

١. خ

٢. ص

٣. خ

٤. ص

٥. ص

C. Terjemah

1. Saya murid di kelas 1 Mts 01 Malang
2. Di dalam kelas ada gambar presiden. Dan letaknya di dinding, warnanya kuning
3. Kelas saya bagus dan besar
4. Di samping kelas ada perpustakaan
5. Di dalam kelas ada pulpen di atas meja. Warna-warnanya bermacam-macam yaitu hitam, merah, hijau



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
 Telp. (0726) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.metrouniv.ac.id E-mail: iainmetro@metrouniv.ac.id

**FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
 IAIN METRO**

Nama : WAHAB JUNAI DI
 NPM : 1501020057

Jurusan : PBA
 Semester : XIV

No	Hari/Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Dosen
		I	II		
1	Kamis, 18 juni 2022	✓		Perbaikan outline dan apd	
2	Jumat, 19 juni 2022	✓		Acc outline dan apd, lanjut bab IV-V	
3	Senin, 21 juni 2022	✓		Acc bab IV-V	

Mengetahui,
 Ketua Jurusan PBA

Novita Rahmi, M.Pd
 NIP. 198511282009122003

Dosen Pembimbing I

J. Sutarjo, M.Pd.
 NIP. 197606072003121002



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
 Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN PROPOSAL MAHASISWA
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
 IAIN METRO**

Nama : Wahab Junaidi
 NPM : 1501020057

Jurusan : PBA
 Semester : XIV

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Dosen
		I	II		
1.	Selasa. 20 Maret 22			Ace utk 25 seminar	
2	Rabu. 6 April 22			Revisi Proposal Bab I - UT	
3	Selasa. 12 April 22			Ace Bab I - III	
4.	Rabu, 19 April 22			Tulis APD & Outline	
5	Kamis, 02 Juni 2022			Ace APD & Outline	

Mengetahui
 Ketua Jurusan PBA

Novita Rahmi, M.Pd
 NIP. 19851128 200912 2 003

Dosen Pembimbing II

Novita Rahmi, M.Pd
 NIP. 19851128 200912 2 003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) METRO-LAMPUNG
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN (FTIK)
 Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
 Telp (0725) 41057 Faksimili (0725) 47296; Website: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id; E-mail:
 www.tarbiyah.metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN (FTIK)
 IAIN METRO-LAMPUNG**

Nama : Wahab Junaidi

Jurusan : PBA

NPM : 1501020057

Semester : XIV

No	Hari / Tanggal	Pembimbing		Materi Yang Dikonsultasikan	Tanda Tangan Dosen
		I	II		
1.	Kamis / 18 Juni 22			1. Perbaiki Abstrak 2. Cangkapi D. Pustaka	
2	Jumat / 17 Jun 22			Acc Bab I - V Lanjut ke Pembimbing I	

Mengetahui,
 Ketua Jurusan PBA

Novita Rahmi
 NIP. 19851128 200912 2 003

Dosen Pembimbing II,

Novita Rahmi
 NIP. 19851128 200912 2 003



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Inggimulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47286; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

SURAT TUGAS

Nomor: B-2036/In.29/D.1/TL.01/05/2022

Wakil Dekan Akademik dan Kelembagaan Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Metro, menugaskan kepada saudara:

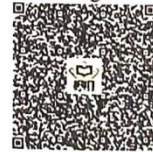
Nama : WAHAB JUNAIDI
NPM : 1501020057
Semester : 14 (Empat Belas)
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

- Untuk :
1. Mengadakan observasi/survey di SMP IT Bina Insani, guna mengumpulkan data (bahan-bahan) dalam rangka menyelesaikan penulisan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "PENGARUH METODE MIM MEM (MENIRU DAN MENGHAFAL) UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MAHAROH QIROAH SISWA KELAS II SMP IT BINA INSANI METRO".
 2. Waktu yang diberikan mulai tanggal dikeluarkan Surat Tugas ini sampai dengan selesai.

Kepada Pejabat yang berwenang di daerah/instansi tersebut di atas dan masyarakat setempat mohon bantuannya untuk kelancaran mahasiswa yang bersangkutan, terima kasih.

Dikeluarkan di : Metro
Pada Tanggal : 27 Mei 2022

Wakil Dekan Akademik dan
Kelembagaan



Dr. Yudiyanto S.Si., M.Si.
NIP 19760222 200003 1 003





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
 FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

Nomor : B-4602/In.29/D.1/J/TL.03/05/2022
 Lampiran : -
 Perihal : **IZIN RESEARCH**

Kepada Yth.,
 KEPALA SMP IT BINA INSANI
 METRO
 di-
 Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Sehubungan dengan Surat Tugas Nomor: B-4602/In.29/D.1/J/TL.03/05/2022, tanggal 26 Mei 2022 atas nama saudara:

Nama : **WAHAB JUNAIDI**
 NPM : 1501020057
 Semester : 14 (Empat Belas)
 Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Maka dengan ini kami sampaikan kepada saudara bahwa Mahasiswa tersebut di atas akan mengadakan research/survey di SMP IT BINA INSANI METRO, dalam rangka menyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "PENGARUH METODE MEMEM (Meniru dan Menghafal) UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MAHARAH QIRO'AH SISWA KELAS II SMP IT BINA INSANI METRO".

Kami mengharapkan fasilitas dan bantuan Saudara untuk terselenggaranya tugas tersebut, atas fasilitas dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 26 Mei 2022
 Wakil Dekan Akademik dan
 Kelembagaan,



Dr. Yudiyanto S.Si., M.Si.
 NIP 19760222 200003 1 003



YAYASAN PARA JUARA LAMPUNG
SEKOLAH MENENGAH PERTAMA ISLAM TERPADU BINA INSANI

Alamat: Jl. Dr. Soetomo 28 Purwoasri Kec. Metro Utara Kota Metro. Telp. (0725) 47379

Nomor : 52/SMPIT-BI/XI/2022
 Lampiran : -
 Perihal : **BALASAN SURVEY**

Kepada Yth.
 Dekan FTIK IAIN Metro
 di-
 Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Berdasarkan surat dari Wakil Dekan I Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Metro No.B-4602/In.29/D.1/J/TL.03.01/2022, perihal izin Research tanggal 10 Januari 2022, mahasiswa Institut Agama Islam Negeri Metro atas nama:

Nama : Wahab Junaidi
 NPM : 1501020057
 Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Telah kami setuju untuk melakukan Research/survey pada sekolah kami dalam rangka penyelesaian tugas akhir/skripsi dengan judul: *Pengaruh Metode Mim Mem (Meniru dan Menghafal) untuk Meningkatkan Kemampuan Maharah Qiroah Siswa Kelas II SMP IT Bina Insani Metro.*

Demikian surat ini kami sampaikan. Atas kerjasamanya kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Metro, 10 Januari 2022

Kepala Sekolah SMP IT
 Bina Insani



S.M. Infan Caria, S.Pd.I



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

Nomor : B-2015/In.28.1/J/TL.00/05/2022
Lampiran : -
Perihal : **SURAT BIMBINGAN SKRIPSI**

Kepada Yth.,
J. Sutarjo (Pembimbing 1)
Novita Rahmi (Pembimbing 2)
di-
Tempat
Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penyelesaian Studi, mohon kiranya Bapak/Ibu bersedia untuk membimbing mahasiswa :

Nama : **WAHAB JUNAIDI**
NPM : 1501020057
Semester : 14 (Empat Belas)
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : **PENGARUH METODE MIM MEM (Meniru dan Menghafal) UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MAHARAH QIRO'AH SISWA KELAS II SMP IT BINA INSANI METRO**

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Dosen Pembimbing membimbing mahasiswa sejak penyusunan proposal s/d penulisan skripsi dengan ketentuan sebagai berikut :
 - a. Dosen Pembimbing 1 bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan memeriksa BAB I s/d IV setelah diperiksa oleh pembimbing 2;
 - b. Dosen Pembimbing 2 bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan memeriksa BAB I s/d IV sebelum diperiksa oleh pembimbing 1;
2. Waktu menyelesaikan skripsi maksimal 2 (semester) semester sejak ditetapkan pembimbing skripsi dengan Keputusan Dekan Fakultas;
3. Mahasiswa wajib menggunakan pedoman penulisan karya ilmiah edisi revisi yang telah ditetapkan dengan Keputusan Dekan Fakultas;

Demikian surat ini disampaikan, atas kesediaan Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 27 Mei 2022
Ketua Jurusan,



Novita Rahmi M.Pd
NIP 19851128 200912 2 003

Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik. Untuk memastikan keasliannya, silahkan scan QRCode.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telp. (0726) 41507; Faksimili (0725) 47296;
Website: www.metrouniv.ac.idE-mail: iainmetro@metrouniv.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PUSTAKA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB

Yang bertandatangan di bawah ini menerangkan bahwa:

Nama : **Wahab junaidi**
NPM : 1501020057
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
JudulSkripsi : **PENGARUH METODE MIM MEM (meniru dan menghafal)
UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MAHAROH
QIROAH SISWA KELAS II SMP IT BINA INSANI METRO**

Bahwa yang namanya tersebut di atas, benar-benar telah menyelesaikan bebas pustaka Jurusan pada Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro. Demikian keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Metro, 8 Juni 2022



Novita Rahmi, M.Pd.

NIP. 19851128 200912 2 003



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
UNIT PERPUSTAKAAN**

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
M E T R O Telp (0725) 41507; Faks (0725) 47296; Website: digilib.metrouniv.ac.id; pustaka.iain@metrouniv.ac.id

**SURAT KETERANGAN BEBAS PUSTAKA
Nomor : P-949/ln.28/S/U.1/OT.01/06/2022**

Yang bertandatangan di bawah ini, Kepala Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung menerangkan bahwa :

Nama : WAHAB JUNAIDI
NPM : 1501020057
Fakultas / Jurusan : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan/ PBA

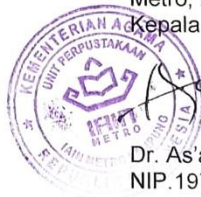
Adalah anggota Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung Tahun Akademik 2021 / 2022 dengan nomor anggota 1501020057

Menurut data yang ada pada kami, nama tersebut di atas dinyatakan bebas administrasi Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan seperlunya.

Metro, 23 Juni 2022

Kepala Perpustakaan



As'ad
Dr. As'ad, S. Ag., S. Hum., M.H.
NIP.19750505 200112 1 002



UJI TURNITIN FTIK IAIN Metro

SURAT KETERANGAN

Nomor : PBA-0074/PTF/6/2022

Tim Turnitin FTIK IAIN Metro menerangkan bahwa Tes Turnitin Skripsi Jurusan PBA telah selesai dilakukan pemeriksaan duplikasi dengan membandingkan artikel-artikel lain menggunakan perangkat lunak Turnitin pada tanggal **22 Juni 2022**

Judul : PENGARUH METODE MIM MEM (Meniru dan Menghafal) UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MAHAROH QIROAH SISWA KELAS II SMP IT BINA INSANI METRO

Penulis : Wahab Junaidi

NPM/Jurusan : 1501029957/PBA

No. Pemeriksaan : TS.2020.10.02.0076

Dengan Hasil sebagai berikut:

Tingkat Kesamaan seluruh artikel (Similarity Index) yaitu **16%**

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya

Wassalamualaikum, Wr. Wb

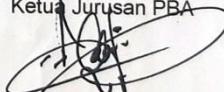
Metro, 22 Juni 2022

Hormat kami,

Tim Turnitin FTIK

- Draf yang dilampirkan dalam Ujian Skripsi yaitu skripsi yang telah diturnitin (bisa itu yang asli atau dari hasil turnitin)

Mengetahui,
Metro, 23 Juni 2022
Ketua Jurusan PBA


Novita Rahmi, M.Pd

الوثيقة عند التعليم في الفصل مع التلاميذ







السيرة الذاتية للباحث

اسمي وهب جنيدي. ولدت في قرية روميا في التاريخ ٦ من يونيو ١٩٩٦. والدي اسمه غيمين وأمِّي اسمها وارسيني. وكنت ولد الرابع. درست في المدرسة الابتدائية الحكومية الثانية روميا قدر ٦ سنوات، وتخرّجت في السنة ٢٠٠٩. ثمّ استمرت دراستي إلى المدرسة المتوسطة في مدرسة المتوسطة الحكومية الأولى روميا وتخرّجت في السنة ٢٠١٢. وبعد ذلك، استمرت في مدرسة العالية الحكومية الأولى روميا وتخرّجت في السنة ٢٠١٥. ثمّ استمرت دراستي في جامعة الإسلامية الحكومية ميترو في شعبة تعليم اللّغة العربيّة في العام الدراسي ٢٠١٥.

