الرسالة العلمية

تعليم القراءة في عصر جائحة كوفيد ١٩ لدى التلاميذ بمدرسة معارف الثاموية الإسلامية فونجغور لامبونج الوسطى للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م

إعداد الطالبة :ديوي إستيا فوتري

رقم التسجيل :١٧٠١٠٢٠٠٢١

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التدريس

جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لابونج

١٤٤٣ هـ / ٢٠٢٢ م

تعليم القراءة في عصر جائحة كوفيد ١٩ لدى التلاميذ بمدرسة معارف الثاموية الإسلامية فونجغور لامبونج الوسطى للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م

مقدمة لتكملة شرط من الشروط للحصول على الدرجة الجامعيّة الأولى

فى علم تعليم اللغة العربية

إعداد الطالبة :ديوي إستيا فوتري

رقم التسجيل :١٧٠١٠٢٠٠٢١

المشرفة: الدكتورة أعلى، الماجستيرة

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التدريس

جامعة ميترو الإسلامية الحكومية بلامبونج

٢٠٢٢م/١٤٤٣هـ

الشعار

يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ٦

Allah akan mengangkat derajat orang-orang yang beriman diantara kamu dan orang-orang yang menpunyai ilmu beberapa derajat.
(Q.S Al-Mujadalah: 11)[1]

.

[1]Q.S Al-Mujadalah: 11

الإهداء

بأجمل الثناء وأتم الشكر إلى الله تعالى، أهديْتُ هذه الرسالة العلمية إلى:

١. أبي (موجيانتو) الذي أسعدنيبى العطاءَ وأرجوال له أنيمدّ عمرَ هليرى ثماراً قدحا نقُطا فُها بعد طولا نتظار

٢. أمي (سنو وينارتي) التي عرفتُمعها معنى الحياة، وبوجودها أكتسبُقوةً ومحبةً لاحدودَلها، وأرجو الله أن يصُبّ لها صبيبَ الرحمة

١. أخوي (فوتري وفخري) الذين يحفزاني على إتمام هذه الرسالة العلمية ورافقا نيفي مسيرة الحياة

٢. جميع الزملاء المساعدين على إتمام هذه الرسالة العلمية الذين كانوا أعوان اليفيبح ثيهذا، ونور ايضيء الظلمةَ التي كان تتقف أحيانا فيمسيرتي العلمية

كلمة الشكر و التقديم

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، وبذكره تتنزل الرحمات، والصلاة والسلام على أكمل المخلوقات، سيدنا وحبيبنا محمد سيد السادات، عدد ما في الكون من معلومات، ومداد ما خطه القلم من كلمات، ما دامت الكواكب في أفلاكها والنجوم سابحات.

وبعد، كان وضع هذه الرسالة العلمية شرطا من شروط تكوين البحث للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج، وقد أسعدني في إتمام هذه الرسالة العلمية المساعدات الكثيرة، ولذلك يليق لي أن أقدم ببالغ الامتنان، وجزيل العرفان إلى كل من وجهني وعلمني، وأخذ بيدي في سبيل إتمام هذه الرسالة العلمية، وبكل عبارات الحب والاحترام، أودّ أن أشكر على عطائه الذي لا ينتهي، وأخص ذلك إلى:

١- نوفيتارحمي،الماجستيرة ، رئيس شعبة تعليم اللغة العربية

٢- الدكتورة الحاجة أعلى، الماجستيرة، مشرفة هذا البحث التي بذلت جهدها بديوي إرشادها لي وتوجيهاتها حتى أستطيع إتمام هذه الرسالة العلمية، فلها من الله ديوي الثواب والرعاية.

ومع ذلك، أنّ في تقديم الرسالةالعلمية، لا يستغني من اختلاط الخطاء والتقصير، فلذلك أرجو الانتقادات والاقتراحات لإصلاح هذه الرسالة العلمية في العصر القادم، وأخيرا، وعسى أن تنفع الرسالة العلمية البحث في مجال التعليم لي خاصا، وللقارئين عامّا.

ميترو، ٢٣مارس ٢٠٢٢

الباحثة

ديوي إستيا فوتري

رقم التسجيل: ١٧٠١٠٢٠٠٢١

تقرير المشرفي

الموضوع : تعليم القراءة في زمن وباء كوفيد ١٩ لدى التلاميذ بمدرسة معارف الثاموية الإسلامية فونجغور لامبونج الوسطى للعام الدراسي للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م

اسم : ديوي إستيا فوتري

رقـــــــم التسجيل : ١٧٠١٠٢٠٠٢١

كلية : التربيّة وعلوم التدريس

شعبة : تعليم اللغة العربيّة

بعد الإطلاع والإصلاح، وَافقِ المشرفانِ على تقديمه إلى الندوة العلمية لدى شعبة تعليم اللغة العربيّة بجامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج

ميترو، أغستس ٢٠٢١

رئيسة شعبة تعليم اللغة العربية

نوفيتا رحمي، الماجستيرة

رقم التوظيف : ١٩٦٩١٠٠٨٢٠٠٠٠٣٢٠٠٥

المشرفة

الدكتورة أعلى، الماجستيرة

رقم التوظيف : ١٩٨٥١١٢٨٢٠٠٩١٢٢٠٠٣

وزارة الشؤون الدينية الإندونيسية
جامعة ميترو الإسلامية الحكومية
العنوان : الشارع كي حجار ديونتورو ميترو الهاتف (٠٧٢٥) ٤١٥٠٧

الاعتماد من طرف لجنة المناقشة

الرقم: B-2297/In.28.1/D/PP.00.9/06/2022

تمت المناقشة على هذه الرسالة العلمية بالموضوع: " **تعليم القراءة في عصر جائحة كوفيد ١٩ لدى التلاميذ بمدرسة معارف الثاموية الإسلامية فونجفور لامبونج الوسطى للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م** "التي كتبها الطالبة: ديوي إستيا فوتري، رقم التسجيل: ١٧٠١٠٢٠٠٢١، كليّة التربية وعلوم التدريس قسم تعليم اللغة العربية. وذلك يوم الأربعاء في التاريخ ٦ أبريل ٢٠٢٢.

لجنة المناقشة

رئيسة اللجنة : الدكتورة الحاجة أعلى، الماجستيرة (.....)

المناقش الأول : الدكتور، خير الرجال، الماجستير (.....)

المناقش الثاني : ج، سوتارجو الماجستير (.....)

السكرتيرة : أحمد عارفين، الماجستير (.....)

رئيس كليّة التربية وعلوم التدريس

الدكتور زهير، الماجستير

رقم القيد: ١٩٦٢٠٣١٠٠٦١٩٨٩٠٣١٠٠٦

إقرار الطالبة

الموقعة أدناها

اسم : ديوي إستيافوتري

رقمالتسجيل : ١٧٠١٠٢٠٠٢١

كلية : التربية وعلوم التدريس

شعبة : تعليم اللغة العربية

تشهد على أن هذه الرسالة العلميّة كلها أصلية من إبداع فكرة الباحثة إلا في الأقسام المعينة التي كتبتْها الباحثةُ في المراجع

ميترو، ٢٣ مارس ٢٠٢٢

الباحثة

METERAI TEMPEL

ديوي إستيافوتري

رقم التسجيل: ١٧٠١٠٢٠٠٢١

الملخص

تعليم القراءة في عصر جائحة كوفيد ١٩ لدى التلاميذ بمدرسة معارف الثاموية الإسلامية فونجغور لامبونج الوسطى للعام الدراسي للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م

ديوي إستيا فوتري
رقمالتسجيل: ١٧٠١٠٢٠٠٢١

ترتبط المشكلات في هذه الدراسة بتعلم القراءة في عصر جائحة كوفيد ١٩. يطرح الباحث عدة أسئلة بحثية ، وهي: كيف هي جهود المعلمين في تعلم القراءة في خضم جائحة كوفيد ١٩؟ كيف هي الأنشطة الطلابية في تعلم القراءة في خضم جائحة كوفيد ١٩؟ وكيفية استخدام التعلم عبر الإنترنت في تعلم القراءة في خضم جائحة كوفيد ١٩؟

استخدم الباحث تصميم بحث نوعي. أدوات جمع البيانات باستخدام المقابلات والتوثيق. استخدم تحليل البيانات تقنيات تحليل البيانات النوعية والتي تكونت من ثلاث مراحل وهي: تبسيط البيانات وعرض البيانات والاستنتاجات.

نتائج هذه الدراسة هي: جهود المعلمين في تعلم القراءة في خضم جائحة كوفيد ١٩ تتم من خلال إعداد مواد القراءة وفقًا لبرنامج التعليم في المدارس. تتوافق الأنشطة الطلابية في التعلم من اتباع سياسات المدرسة بشأن التعلم في عصر كوفيد ١٩ مع الأحكام التي وضعتها الحكومة مع التعلم عبر الإنترنت كبديل لتنفيذ عملية التعلم. يتلقى الطلاب توضيحات مادية عبر رسالة أو تكبير / تصغير: وبالمثل ، يتم تنفيذ مهام القراءة أو المهام الفردية التي يتعين على الطلاب القيام بها وفقًا لبرامج معينة محددة مسبقًا. ينعكس التعلم عبر الإنترنت في وجود وسائط تسمح بإرسال المواد عن بُعد، بحيث يمكن أن يحدث التعلم عبر الإنترنت، حيث يشرح المعلم المادة من خلال تطبيق مكالمة فيديو أو يرسل رابط يوتوب، حيث يمكن للطلاب الوصول إلى المواد الموجودة على الرابط

المقدم من قبل المعلم ويمكنهم العمل عليها. المهام المتوفرة في الرابط. بعد الانتهاء من العمل، يرسل الطلاب مهامهم بشكل مكتوب إلى مدرس اللغة العربية

ABSTRAK

PEMBELAJARAN MEMBACA DI ERA COVIT-19 PADA SISWA MTs MA'ARIF PUNGGUR LAMPUNG TENGAH TAHUN PELAJARAN 2021/2022

Dewi Istia Poetri
NPM. 1701020021

Problematika dalam penelitian ini terkait dengan pembelajaran membaca di era pandemi covid 19. Peneliti mengajukan beberapa pertanyaan penelitian, yaitu: Bagaimana upaya guru dalam pembelajaran membaca di tengah pandemi covid 19? Bagaimana aktivitas siswa dalam pembelajaran membaca di tengah pandemi covid 19? dan bagaimana penggunaan pembelajaran daring dalam pembelajaran membaca di tengah pandemi covid 19?

Peneliti menggunakan desain penelitian kualitatif. Alat pengumpul data menggunakan wawancara dan dokumentasi. Analisis data menggunakan teknik analisis data kualitatif yang terdiri dari tiga tahap, yaitu: penyederhanaan data, pemaparan data dan penyimpulan.

Adapun hasil penelitian ini yaitu: Upaya guru dalam pembelajaran membaca di tengah pandemi covid 19 dilakukan dengan menyiapkan materi pelajaran membaca sesuai dengan program pendidikan di sekolah.Penyusunan materi ini dilakukan untuk mengarahkan rencana proses pembelajaran dan menjelaskan tujuan tujuan yang hendak dicapai dalam pembelajaran daring. Aktivitas siswa pada pembelajaran dari mengikuti kebijakan sekolah pada pembelajaran di era covid 19 sesuai dengan ketentuan yang ditetapkan pemerintah dengan adanya belajar daring sebagai alternatif untuk melangsungkan proses pembelajaran. Siswa menerima penjelasan materi melalui media *WhatsApp* atau *Zoom.*Demikian pula tugas-tugas pelajaran membaca atau tugas individu yang harus dikerjakan siswa dilaksanakan sesuai dengan program tertentu yang telah ditetapkan. Pembelajaran daring tercermin dari adanya media yang memungkinkan untuk mengirimkan materi jarak jauh, sehingga dapat berlangsung pembelajaran daring tersebut, dimana guru menjelaskan materi melalui aplikasi *video call* atau mengirimkan *link*Youtube, dimana siswa dapat mengakses materi yang ada di link yang disediakan guru dan dan mereka dapat mengerjakan tugas yang disediakan di *link* tersebut. Setelah selesai mengerjakan siswa mengirimkan tugasnya dalam bentuk tertulis ke guru bahasa Arab

محتويات البحث

صفحة الموضوع

صفحة الغلاف

شعار .....ب

إهداء ..... ج

كلمة شكر وتقدير .....د

تقرير المشرف.....هـ

الاعتماد من طرف لجنة المناقشة ..... و

إقرار الطالبة ..... ز

ملخص البحث باللغة العربية ..... ح

ملخص البحث باللغة الإندونسية ..... ي

محتويات البحث .....ن

قائمة الجداول .....م

قائمة الصور .....س

قائمة الملاحق ..... ع

الفصل الأوّل المقدّمة ١

أ–خلفية البحث ١

ب– تركيز البحث ٤

ج– سؤال البحث ٤

د–غرض البحثومنافعه ٤

هـ- الدرسات السابقة ٥
الفصل الثانيالإطار النظري..... ٦
أ- القراءة..... ٦
١- مفهومالقراءة..... ٦
٢- عناصرالقراءة..... ٨
٣- أهدافتعليمالقراءة..... ١٢
٤- أنواعالقراءة..... ١٥
ب- كوفيد -١٩ ..... ١٨
١- مفهوم كوفيد-١٩ ..... ١٨
٢- أثركوفيد -١٩فيالعالَمالتربوي..... ٢٠
٣- تطبيقالتعليمالإنترنتيفيزمنكوفيد-١٩ ..... ٢٢
الفصل الثالثمنهج البحث ٢٧
أ- تصميم البحث ٢٦
ب- ميدانالبحثوزمانه..... ٢٧
ج- خصائصميدانالبحث ٢٧
د- طريقةالبحثوإجراءته ٢٧
هـ- مصادرالبيانات..... ٢٨
و- التقنياتوإجرءاتجمعالبيانات ٢٩
ز- إجراءاتتحليلالبيانات ٣١
ح- مراجعةصحةالبيانات..... ٣١
الفصلالرابععرضبياناتالبحثوتحليلهاومناقشتها..... ٣٩

أ- لمحةعامةعنميدانالبحث ٣٩
١- نبذة تاريخية عن مدرسة معارف الثانوية الإسلامية
فونجوغور ٣٩
٢- رؤية المدرسة وبعثتها ٤١
٣- أحو التلاميذ مدرسة معارف الثانوية الإسلامية
فونجوغور ٤١
ب- عرضبيانات البحث..... ٤٢
١- جهود المعلم في تعليم القراءة جائحة كوفيد ١٩ ..... ٤٢
٢- أنشطة التلاميذ في تعليم القراءة جائحة كوفيد ١٩ ..... ٤٤
٣- استخدام التعلم عبر الإنترنت في تعليم القراءة
جائحة كوفيد ١٩ ..... ٤٧
٤- التدريب اتو الممارسات القرائية في زمن كوفيد١٩ ..... ٤٨
ج- تحليل البيانات ٥٠
الفصل الخامس الخلاصة والاقتراحات ٦١
أ- الخلاصة ٦١
ب- الاقتراحات ٦٢
المراجع العربية
المراجع الإندونسية
الملاحق

قائمة الجدوال

الجدول

الصحيفة

١- نبذة عامة عن شخصية مدرسة معارف الثانوية الإسلامية فونجوغور ٤٠

٢- أحو التلاميذ مدرسة معارف الثانوية الإسلامية فونجوغور

٣- للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ ..... ٤٢

الفصل الأول

مقدمة

أ–خلفية البحث

القراءة مهارة لغوية يهتم تعليمها وتدريبها على التلاميذ منذ وقت مبكر، ولها وظيفة علمية حيث يستطيع التلميذ أن يوسع أفكاره وينال عدة المعلومات من خلال القراءة الفعالة، وبها يتمرّن التلميذ قوة التفكير، وكيفية تفهّم المعاني والمقاصد، كما أن التلميذ يتمرّن أساليب التفكير المنظّمة ويستفيد بالمعلومات والمنافع المضمونة في المقروءات، وعلى ذلك فيلزم على المدرس أن يوجه التلاميذ ويدربهم على القراءة وأن يركزفي أول تعليم القراءة صحة نطق الحروف والكلمات، والاهتمام بعلامات الترقيم عند القراءة، ثم بعد ذلك أن يوجه التلاميذ على الترنيم المناسب، وتفهّم المحتويات والمقاصد في المقروءات.

وتكمن أهميّة القراءة في في كونها طريقة التي يمكن التلميذ بها التعوّد على تعرف المفردات والكلمات والعبارات العربية، نشأت منها مهارة في معرفة بنية الكلمات العربية وأشكالها فتنمي لديه الرغبة في معرفة دلالاتها ومعانيها وتطورت قدرته بشكل تدريجي على فهم جملة أو جمل أو فقرة، وتأسيسا على هذه الأهمية أصبحت القراءة مهارة لاتحدد منافعها في درس

اللغة العربية فقط، بل تتعدى إلى الدروس الأخرى لشموليتها في كونها أداة لاكتساب المعارف والمعلومات عبر الدروس المتنوعة.

وارتباطا بتعليم القراءة العربية، فهناك مراحل مشكلة لدى التلاميذ حيث يلزم على التلاميذ أوّلا صحة نطق الحروف ودقة الأصوات والترنيم، والقراءة مع المرونة بدون العوائق اللسانية، ثم بعد ذلك معرفة معاني المفردات لفهم المقروءات، ومهارة الاستنتاج وإعادة التعبير، وعلى ذلك يواجه التلاميذ عدة المشكلات عندتعليمالقراءةالعربية من جهة نطق الحروف وفهم المقروءات، وتزداد هذة المشكلة حين لايعتاد التلاميذ على القراءة العربية كما أنهم لايعتادون القراءة العربية خارج الفصل.

ومع ذلك، حدث في نهاية عام ٢٠١٩ وباء فيروس أطلق عليها اسم كوفيد–١٩ (Covid-19) . وقد ظهر هذا الفيروس أول مرة في مدينة ووهان الصينية. ثم ينتشر هذا الفيروس إلى نطاق واسع في بلدان أخرى. وأدى انتشار فيرو سكورونا (كوفيد –١٩) إلى إجبار العديد منالقطا عاتعلت غيير الأنظمة أوالأساليبف يتنفيذ عمليا تها، بما في ذلك نظام التعليم،حيث يجبتغييرعملية التعلم التيتتمبشك لطبيعي في الفصلا لدراسي إلى التعلم عن بعد عبر الإنترنتمنأجلالحفاظعلى سلامة المعلم ينوالطلاب.

بناءعلىالملاحظةفيمدرسة معارف الثانوية الإسلامية فونجغور لامبونج الوسطى، رأتالباحثةعدةالمحاولاتتمثل في تعليم القراءة أثناء وباء كوفيد ١٩، منها شرح مواد القراءة أو ترجمتها إلى اللغة الإندونسية، واستخدام الوسائل التعليمية المتنوعة في تقديم المواد، وتدريبهم بأنواع التدريبات القرائية الداعمة إلى حصول الكفاية المرجوة لدى التلاميذ، مثل تدريب القراءة الجهرية سواء كان في شكل جماعي أم فردي.[٢]

ومع ذلك رأت الباحثة المشكلات ترتبط بجهود المعلم في تعليم القراءة لدى التلاميذ، منها: صعوبة تقديم القراءة لقلة اللقاء المباشر داخل الفصل بسبب وجود كوفيد ١٩، ويتشاكى التلاميذ بكثرة الواجبات القرائية التي يجب القيام بها، ومنها قلة الإشرافو التوجيهمنا لمعلمو أولياء الأمور عند مايدرس التلاميذ عبر الإنترنتبحيثل ميقمعد يدمن التلاميذ بواجبات القراءة، وكذا صعوبة التقييم على تقدّ مهم في القراءة يوما بعد يوملعدم اللقاء المباشر داخل الفصول.[٣]

من المشكلات المذكورة، يمكن القول إن المعلم يواجه مشكلات في تعليم القراءة أثناء وباء كوفيد ١٩، التي دلت على أهمية المحاولات التعليمية لعلاجها، والبحثِ عن أسبابها وطلب البيانات الميدانية كإسهام

---

[٢] الملاحظة في معارف الثاموية الإسلامية فونجغور لامبونج الوسطى في التاريخ ٢٠ أبريل ٢٠٢١

[٣] المالمقابلة مع معلم اللغة العربية بمدرسة معارف الثاموية الإسلامية فونجغور لامبونج الوسطى ، في التاريخ ٢٠ أبريل ٢٠٢١

علمي بإجراء البحث الميداني، ولذا تريد الباحثة القيام بالبحث الميداني حول تعليم المفردات في زمن وباء كوفيد ١٩.

ب- تركيز البحث

بناء على خلفية البحث السابقة، فركزت الباحثةُ على ما يلي:

١- جهود المعلم في تعليم القراءةأثناء وباء كوفيد ١٩

٢- أنشطة التلاميذ في تعليم القراءةأثناء وباء كوفيد ١٩

٣- استخدام التعلم عبر الإنترنتفي تعليم القراءةأثناء وباء كوفيد ١٩

ج- سؤال البحث

بناء على تركيز البحث السابق، قدِّمت الباحثة سؤالَ البحث كما يلي:

١- كيف جهود المعلم في تعليم القراءةأثناء وباء كوفيد ١٩ لدى التلاميذ بمدرسة معارف الثاموية الإسلامية فونجغور لامبونج الوسطى للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م؟"

٢- كيف أنشطة التلاميذ في تعليم القراءة أثناء وباء كوفيد ١٩لدى التلاميذ بمدرسة معارف الثاموية الإسلامية فونجغور لامبونج الوسطى للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م؟"

٣- كيف استخدام التعلم عبر الإنترنتفي تعليم القراءة أثناء وباء كوفيد ١٩لدى التلاميذ بمدرسة معارف الثاموية الإسلامية فونجغور لامبونج الوسطى للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م؟"

د- غرض البحث ومنافعه

١- غرض البحث

من سؤال البحث السابق، غرض هذا البحث ما يلي:

أ- معرفة جهود المعلم في تعليم القراءةأثناء وباء كوفيد ١٩ لدى التلاميذ بمدرسة معارف الثاموية الإسلامية فونجغور لامبونج الوسطى للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م.

ب- معرفة أنشطة التلاميذ في تعليم القراءةأثناء وباء كوفيد ١٩لدى التلاميذ بمدرسة معارف الثاموية الإسلامية فونجغور لامبونج الوسطى للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م.

ج- معرفة استخدام التعلم عبر الإنترنتفي تعليم القراءة أثناء وباء كوفيد ١٩لدى التلاميذ بمدرسة معارف الثاموية الإسلامية فونجغور لامبونج الوسطى للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م.

٢- منافع البحث

يُرجَى من هذا البحث المنافع التالية:

أ- يرجى أن يكون هذا البحث مسهِما نافعا لتعليم القراءة العربية.

ب- يُرجَى أن يكون هذا البحث مفيدا كإسهام علمي بالبيانات العلمية لمدرس اللغة العربية بمدرسة تعليم القراءة في زمن وباء كوفيد ١٩ لدى التلاميذ بمدرسة معارف الثاموية الإسلامية فونجغور لامبونج الوسطى في تعليم القراءة في زمن وباء كوفيد ١٩.

هـ- الدراسة السابقة المناسة

سبقتعدة البحوث والدراسات التي بحثت عن تعليم القراءة العربية، وهنا تعرضا لباحثة وجوهَال تشابهِوالاختلا فبينا لبحوث السابقة وبين هذاالبحث، لتعر فمكانة هذا البحثمنا لبحوث السابقة.

سبقالبحثتحتموضوع "*استخدام طريقة القراءة لترقية مهار ة القراءة لدى طلبة الفصل الحاد يعشر بمدرسة محمدة المهنية الثالثة ميترو للعام الدراسي ٢٠١٤/٢٠١٥* "الذيوضعهاأيسافرينوغروغو طالبجامعةجوريسيووالإسلاميةالحكوميةميترو.

يناسبالبحثالسابقبهذاالبحثمنجهةمهارةالقراءة،لكنمعوجودالفرقبينهوبين هذاالبحثمنجهةالتكيز والمرحلة المدرسية،فيركز هذاالبحثفي المدرسة الثانوية

وتعلـــيم القـــراءة أثنـــاء وبـــاء كوفيـــد-١٩،والبحثالســـابقفي المدرســـة المهنية،ولذلكظهر اختلاف تركيز هذا البحث من البحث البحث السابق من جهة المادة والمدرسة.

وسبق أيضاالبحثبموضوع "*تعريض مهارة القراءة وأثرها على نتائج تعلم اللغة العربية لدى طلبة الفصل الثامن بمدرسة دار الأعمال الثانوية الإسلامية للعام الدراسي ٢٠١٣/٢٠١٤* "،الذي وضعها علو يرشيدطا لبجامعة جور يسيوو الإسلامية الحكومية ميترو.

يناسبالبحثالسابقبهذاالبحثمنجهةمهارةالقراءة،لكنمعوجودالفرقبينهوبين هذاالبحثمنجهةالتركيز،ففيهذاالبحثتركزالباحثةعلى تعليم القراءة في زمن وباء كوفيد-١٩،والبحثالسابقيقصدتعريض مهارة القراءة مع بحث أثرها بنتائج تعلم اللغة العربية، ولذ لكظهراختلاف تركيز هذا البحث منالبحث البحثا لسا

الباب الثاني

الإطار النظري

أ– القراءة

١ – مفهوم القراءة

القراءة نشاط يستجيب للرموز المطبوعة أو المكتوبة باستخدام الفهم الصحيح.[٤]فمهارة القراءة هي نشاط عقلية تشمل تفسير الرموز التي يتلقها القارئ عن طريق عينيه وتتطلّب هذهالرموز فهم المعاني "[٥]

ومهارة القراءة هي القدرة اللغوية التي يمتلكها الشخص في رؤية وفهم المعاني المكتوبةمع دقة الفهموفصاحة النطق.[٦]القراءة عملية عقلية انفعالية دافعية تشمل تفسير الرموز والرسوم التييتلقاها القارئ عن طريق عينه وفهم المعاني والربط بين الخبرة السابقة وهذهالمعاني والاستنتاج والنقد والحكم والتذوق وحل المشكلات.[٧]

ويرجع مفهوم القراءة إلى الإدراك البصري للرموز المكتوبة وتحويلها إلى كلام منطوق، فهي عملية عقلية تهدف إلى تفسير الرموز والحروف

---

[4]Sandy Farboy,Penerapan Metode Cooperative Integrated Reading And Composition (Circ) Untuk Meningkatkan Kemampuan Menemukan Gagasan Utama Sebuah Teks Pada Siswa Kelas VII Di Smp Negeri 3 Batu Tahun Ajaran 2008/2009,*Jurnal Artikulasi* Vol.7 No.1 h. 419.

[٥]عاقف حليمة، تعليم القراءة للناطقين بغيرها، *مجلة لساننا، المجلد ٩، العدد ٢، ٢٠١٩*، ص. ٢٥٠

[6]Anwar Abd. Rahman, Keterampilan Membaca dan Teknik Pengembangannya dalam Pembelajaran Bahasa Arab, *Jurnal Diwan* Vol. 3 Nomor 2/2017, h. 155

[7]Rani Ismail Hakim, استخدام استراتيجية القراءة السريعة في مهارة القراءة, *Jurnal Al Mi'yar* Vol. 1, No. 1 April 2018,h. 30.

والكلمات والتفاعل مع ما يقرأ فيقوم بالتحليل والنقد والمقارنة والاستنتاج.[٨]

وفي تعريف أخر، القراءة «هي القدرة على فك شيفرة الرموز المكتوبة وتحويلها إلى أصوات منطوقة». ويرى (بيرفيتي – Perfetti) أن القراءة هي «الأداء الجيد في الاختبار المعياري للقراءة»كما أن القراءة هي القدرة على إكمال الفرد للاستمارة الخاصة بالضريبة على الدخل الخاصة به.[٩]

وفي تعريف أخر القراءة هي رؤية الرموز المطبوعة بالعين، مع تدبّرها والتفكير فيها.[١٠] وهذا التعريف يناسب بما ذكر عبد العليم إبراهيم أن القراءة هي"عمليةٌ يراد بها ايجادُ الصلةِ بين لغة الكلام والرموز الكتابية، وتُتألَّف لغة الكلام من المعاني والألفاظ التي تؤدي هذه المعاني."[١١]

بناء على الرأي المذكور، يمكن أن يقال إن القراءة هي المهارة اللغويّة التي تشتمل على قدرة بصرية صوتيّة أو صامتةٍ، يسعى القارئ إلى ايجاد الصلةِ بين لغة الكلام والرموز الكتابة، وتحليل الرموز المكنونة في الجملة والفقْرة والفِكرة والموضوع.

---

[٨]ابتسام محفوظ أبو محفوظ، *المهارات اللغوية* (الرياض: دار التدمرية، ٢٠١٧)،ص. ٢٠.

[٩]لمى بنداق بلطجي، *صعوبات القراءة (Dyslexia) تشخيصا ووضع خطط عمل فردية لعلاجها* (بيروت: دار العلم للملايين، ٢٠١٠)،ص. ٥٠-٥١ .

[١٠]جامعة المدينة العالمية، *طرق تدريس مواد اللغة العربية*، (مدينة: جامعة مدينة، ٢٠١١) ص. ٢٢٠.

[١١]عبد العليم إبراهيم، *الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية*، (القاهرة: دار المعارف، دون سنة)، ص. ٥٧.

وتمثّل القراءةُ بالمفهوم السابق استخلاصَ المعاني من المواد المقروءة وتحليل رموزها، كما أنها عمليةٌ مُعقّدَةٌ تماثل جميعَ العمليات، تستلزم الفهمَ، والربْط، والاستنتاج عن طريق الاتصال بالمقروءات، ولذلك كانت القراءة في حقيقتها هي محاولةُ القارئِ لتناوُل المعلومات من النُصُوص المكتوبة بتَعَرُّفِ الرموز المطبوعة، وتحليل المقروءات واستنتاج المعاني حسبَ دلالتها.

٢- عناصر القراءة

القراءة مهارة إستقبالية كالاستماع فمن ثم فهي تتضمن العمليات العقلية التضمنة في الإستماع ففي كلتا الدهارتتُ يقو. الطلاب باستقبال الرسالة وفك رموزهاولكي تتم هاتان العملبتان يحتاج المتعلم لثروة لفظية كافيةوالمعلومات عن بناء اللغة وتركيبها.[١٢]

تتطلبلعمليةالقراءة فهم المعانى ، كما أنها تتطلب الربط بين الخبرة الشخصية والمعانى التي تنقلها الألفاظ ، مما يجعل العمليات النفسية المرتبطة بالقراءة معقدة إلى درجة كبيرة. وهي بهذا المعني تشمل الاستجابات الداخلية لما هو مكتوب ، كما تشمل العمليات العقلية المختلفة التي تستلزم تدخل شخصية الإنسان بكل جوانبها بغية تفسير المعانى، والربط والاستنتاج والنقد ، والحكم على ما يقرأ.

[12]Syahrisumuddin, تدريس القراءة لتنمية مهارة الحصول على معلومات, *Lughawiyyāt: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab*, Volume 1 Nomor 2 Tahun 2018, h. 162

القراءة في حقيقتها شيء معقد يتضمن أشياء كثيرة ، ليس تلفيظ المقروءات فقط، ولكنيتضمن أيضًا أنشطة بصرية وتفكيرية ونفسية لغوية وما وراء المعرفية.[١٣]

ورأى رشدي أحمد طعيمة أن القراءة تتكون من تعرّف وفهم ونقد وتفاعل، وإنها نشاط عقليّ يستلزم تدخُّل شخصية الإنسان بكل جوانبها. وتشتمل هذه المكونات الأربعة على عدد من المهارات.[١٤]

من الرأي المذكور، تتكون القراءة من العناصر الأربعة، وهي: التعرف، والفهم، والنقد، والتفاعل، ولأجل التوضيح يعرضها الباحث بالتفصيل فيما يلي[١٥]:

١- التعرّف

أول ما يتعلم الطفل في القراءة التعرفعلى الحروف والكلمات، وفي الغالب تكون هذه الكلمات ذوات مدلولات معروفة لدى المتعلم، ومتصلة ببيئته وحياته التي خبرها قبل مجيئه إلى المدرسة وهناك مدرستان مامتان بالنسبة لتعلم الحروف والكلمات، الأولى تنادي بضرورة تعويد الطفل على حفظ الحروف الهجائية عن طريق التعرف عليها اولا ثم يبني على

[13]Arifin Ahmad: Penerapan Permainan Bahasa (Katarsis) Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Siswa Kelas IV A SD Negeri 01 Metro Pusat, EduHumaniora: *Jurnal Pendidikan Dasar*, Vol. 9. No.2 Juli 2017, h. 77

[١٤]رشدي أحمد طعيمة، *المرجع في تعليم اللغة العربيةالقسم الثاني* (مكة: جامعةأمالقرى، دونسنة)،ص. ٥١٨ .

[١٥]زكريا اسماعيل، *طرق تدريس اللغة العربية* (الاسكندارية: دار المعرفة، ٢٠١١) ص. ١٠٦ .

أساسها الكلمات ثم الجمل. وهذه المدرسة انبثقت منه فكرتان أساسيتان، تنادى الأولى بضرورة لفظ مسميات الحروف الهجائية مثل صاد، ضاد، لام، ميم، نون ، وهكذا، والأخرى تدعوا إلى نطق الحروف كلفظها مثل م، س، خ، ر.... الخ.

ويُقصد بالتعرف القدرة على فكّ الرموز المكتوبة والربط بين صوت الكلمة وصورتها وتمييزها عن غيرها من الكلمات، إنها عملية ميْكانيكيّة بحتة ينتهي الأمر فيها عند نطق الكلمة نطقا صحيحا.[١٦]

٢- الفهم

يُقصد بالفهم القدرة على إدراك العلاقة بين معاني الكلمات والجمل وفهم الدلالات التي تعبر عنها سواء أكانت دلالات مباشرة أو غير مباشرة.[١٧]والفهم القرائي هو قدرة القارئ على إعادة شرح العبارات المقروءةوعرضهاووصفها حول موضوع معيّن.[١٨]

الفهم القرائي عملية بنائية، يحاول القارئ من خلالها بناء تصور للنص، حيث تعد عملية الفهم واحدة من العمليات التي

---

[١٦]رشدي أحمد طعيمة، *المرجع في تعليم اللغة العربيةالقسم الثاني* (مكة: جامعة أم القرى، دون سنة) ص. ٥٢٤ .

[١٧]رشدي أحمد طعيمة، *المرجع في تعليم ،...،* ص. ٥٢٤ .

[18]Maharani Dwi Putri Asriati dan Erizal Gani, Korelasi Keterampilan Membaca Pemahaman Dan Keterampilan Menulis Teks Prosedur,*Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,* Vol. 8 No. 3 September 2019, h. 227

يقوم ببنائها الطلاب بخبرة متدرجة بمساعدة من المعلم عند الضرورة، ويعتمد الفهم القرائي الفعال بصورة أساسية على قدرة الطالب على استخدام الاستراتيجيات من أجل الفهم.[١٩]

٣- النقد

النقد اصطلاحاتعبير عن موقفي كلي متكامل في النظرة إلى الفن عامة، أو إلى الشعر خاصة، يبدأ بالتذوق أي القدرة على التمييز، ويعبر منها إلى التفسير والتعليل والتحليل والتقييم، خطوات لا تغني إحداها عن الأخرى، وهي متدرجة على هذا النسق، كي يتخذ الموقف نهجا واضحا، مؤصلا على قواعد – جزئية أو عامة مؤيدا بقوة الملكة بعد قوة التمييز فالنقد مهمته تمييز جيد الكلام من رديئه والتنبيه على ما في الكلام من العيوب بغية تجاوز هذه الأخطاء للوصول إلى نص راق خال من العيوب.[٢٠]

وتتمثل عملية نقد المقروء بمظاهر أهمها إبداء الرأى الشخصي، والمناقشة والتفسير، والموازنة بين الآراء المختلفة، ولا تكتمل عملية النقد إلا بتفاعل القارئ مع المادة القروءة،

---

[١٩] بَلِيْغ حَمْدِي إِسْمَاعِيْل، *المرجع في تدريس اللغة العربية (النظرية التطبيق)*، (الجيزة:وكالة الصحافة العربية، ٢٠١٨)، ص. ٣١٣ .

[٢٠] عبدالله خضر حمد، *اتجاهات النقد العربي القديم*، (بيروت: دار القلم ، ٢٠١٨)، ص. ١٢ .

والتفاعل يولد الفهم المتكامل الذي يؤدي بالتالي إلى النقد السليم.[٢١]

٤- التفاعل

يُقصد بالتفاعل، النشاط الفكري المتكامل الذي يقوم به الفرد عند اتصاله بمادة مطبوعة والذي يبدأ بالإحساس بمشكلة تُواجهه، والبحث، من خلال المادة المقروءة، عن حل لهذه المشكلات والاستجابة لهذا الحل بما يستلزمه من انفعال وتفكير ثم إصدار قرار.[٢٢]

ونظرا لكون القراءة مهارة معقدة؛ فهي مبنية على إتقان عمليتين رئيستين هما:

١- فك الترميز (Decodnig)، أي: التعرف على الحروف.

٢ - الاستيعاب - أو الفهم (Comprehension الذي يتطلب استخلاصالنتائج من خلال النص وإيجاد العلاقات.[٢٣]

ومن وجه أخر، تتكون القراءة من المكونات التالية:

١- وجود المهارات والمعارف اللازمة لفهم تلك الكيفية التي ترتبط - بموجبها - الفونيمات و الأصوات الكلامية بالمادة المطبوعة.

---

[٢١] زكريا اسماعيل، *طرق ،...،* ص. ١٠٦ .

[٢٢] رشدي أحمد طعيمة، *المرجع في تعليم ،...،* ص. ٥٢٤ .

[٢٣] لمى بنداق بلطجي، *صعوبات القراءة،..،* ص. ٥٠ .

٢- القدرة على استنتاج معنى الكلمات غير المألوفة.

٣- القدرة على القراءة بطلاقة.

٤- خلفية كافية من المعلومات و المفردات اللغوية تسهم في حدوث الفهم القرائي

٥- تطوير استراتيجيات فعالة ملائمة يتم بموجبها استخلاص المعنى من تلك المادة المطبوعة .

٦- وجود أو توفر الدافعية للقراءة و الإبقاء عليها.[٢٤]

يُتخلص من الرأي السابق، إن القراءة من حيث هي تفاعل مع النصوص المقروءة، تتكون من التعرّف والفهم والنقد والتفاعل. والتعرف يعني القدرة على فك الرموز المكتوبة وربط أصوات الكلمات والصور وتمييزها عن غيرها من الكلمات الأخرى. وهذه عملية ميكانيكية مجردة تنتهي عندما يتم نطق الكلمة بشكل صحيح.

أما الفهم فيعني القدرة على فهم العلاقة بين معاني الكلمات والجمل وفهم الدلالات المعبَّرة، سواء بشكل مباشر أم غير مباشر. بخلاف النقد فإنه يمثل القدرة على تحليل ما يقرأه الشخص، والتعبير عن رأيه، وقبول ما يناسب لرأيه ورفض ما هو غير معقول، وتحقيق التوازن بين الأفكار الواردة في النص والأفكار السابقة المعروفة في نفس الموضوع.

---

[٢٤] لمى بنداق بلطجي، *صعوبات القراءة*،..، ص. ٥١ .

٣- أهداف تعليم القراءة

من أهداف القراءة الرغبة في الاستمتاع والحصول على الثقافة العامة وكذلك الحصول على الراحة النفسية قراءة المجلات والروايات وما شابهها، ومنها هو استكشاف الصورة العامة لكتاب ما، وللوصول إلى هذا الهدف يمكن للقارئ أن يستخدم أسلوبا معينا من القراءة يسمى بالقراءة الاستكشافية له طريقة خاصة.[٢٥]

وتعد مهارة القراءة مفتاحا لحصول التلميذ على تقدم التعلم، والتلميذ الذي له مهارة قراءة يتمكن من اكتساب الملعومات من عدة المصادر المكتوبة.[٢٦]والغرض من القراءة هو البحث عن المعلومات والحصول عليها ، بما في ذلك المحتوى ، وفهم المقروؤ.[٢٧]

وإن الأهداف في تعليم القراءة هي تعويد الطلبة على القراءة السليمة وتمرينهم على استخدام أجهزتهم الصوتية لتلفيظ المقروءات قراءةً صحيحة، ويُراد بالأجهزة الصوتية هنا اللسانُ، فإنه بالقراءة يمكن أن يُدرَب بتلفيظ المقرواءت التي تتضمّن على الرموز الصوتية، والحروف والكلمات، وكذا يُهدَف أيضا من عملية القراءة إدراكُ المعاني التي تتضمَّن تلك المقروءات.

---

[٢٥] ساجد العبدلي، *القراءة الذكية*، (الكويت: الإبداع الفكري، ٢٠١٩)، ص. ٣٤ .

[26] J Lia Ardiyanti, Peningkatan Keterampilan Membaca Permulaan Melalui Metode Kata Lembaga Siswa Kelas I Sd Karanggayam, *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar* Edisi 3 Tahun ke IV Oktober 2015 hlm. 2.

[27] Ni Kt. Janurti, etl, Analisis Kesulitan Belajar Dalam Pembelajaran Membaca Cepat Siswa Kelas V SD Gugus VI Kecamatan Abang, e-*Journal PGSD Universitas Pendidikan Ganesha* Jurusan PGSD Vol: 4 No: 1 Tahun: 2016, h. 3.

ويهدف تعليم القراءة لتحصيل الأهداف التالية:

١. أن يتَمكّن الدارس من ربط الرموز المكتوبة بالأصوات التي تعبر عنها في اللغة العربية
٢. أن يتمكن من قراءة نصّ، قراءةً جهريةً بنطق صحيح
٣. أن يتمكن من استنتاج المعنى العام مباشِرةً من الصفحة المطبوعة وإدراكِ تغَيُّرِ المعنى بتغير التراكيب
٤. أن يتعرف معاني المفردات من معاني السياق، والفرق بين مفردات الحديث ومفردات الكتابة
٥. أن يفهم معاني الجُمَل في الفقرات وإدراك علاقات المعنى التي تربط بينها
٦. أن يقرأ بفهم وانطلاق دون أن تعوق ذلك قواعد اللغة وصرفها
٧. أن يفهم الأفكار الجزئية والتفاصيل، وأن يدرك العلاقات المكنونة للفكرة الرئيسة
٨. أن يتعرّف علاماتِ الترقيم، ووظيفة كلٍّ منها
٩. أن يقرأ بِطَلاَقة دون الاستعانة بالمعاجيم، أو قوائم مفردات متراجمة إلى اللغتَينِ
١٠. أن يقرأ قراءة واسعة، ابتداء من قراءة الصحيفة إلى قراءة الأدب والتاريخ والعلوم والأحداث الجارية مع إدراك الأحداث مع تحديد

وتحليل المعاني ونقدها، وربط القراءة الواسعة بالثقافة العربية والإسلامية. [٢٨]

في ضوء الرأي السابق، يُفهم أنه يهدف بالقراءة، إمكانية الطلبة على ربط الرموز المكتوبة بالأصوات التي تعبر عنها في اللغة العربية، وكذا يهدف بها أن يتمكنوا من استنتاج المعنى العام مباشرة من الصفحة المطبوعة وإدراك تغير المعنى بتغير التراكيب، وكذا يهدف بها قدرة الطلاب على تحقيق الحروف العربية، والكلمة الخفية، وعلامات الترقيم حتى يستطيعوا على نطقها بالدقة والمرونة، وأن يستطيعوا على نطق الكلمات العربية مع مراعاة أسلوبها الجيدة.

يهدف تعليم القراءة لتوسيع خبرات الطلاب وتعميق تفكيرهم، ويمكن تحقيق هذا الهدف عن خلال مطالعة الكتب المتوعة في شتى المجالات، وتنمية قدرتهم في التدبر والاستنتاج عند عملية القراءة مع ربط مضمونات المقروءة بأنشطتهم اليومية، وإذا تحقق هذا الهدف، فيرجى تنمية العادات في القراءة، حيث يستطيع الطلاب تحليل المحتوى وتفسير المعاني في ضمن المقروءة.

---

[٢٨] محمود كامل الناقة، *تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، اسسه – مداخله – طرق تدريسه*، (الرياض: جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ص. ١٨٨.

د- أنواع القراءة

"تنقسم القراءة من حيث الأداء إلى قراءة صامتة، وقراءة جهرية"[٢٩] والقراءة بشكل إجمالي تنقسم على القسمين، هما القراءة الجهرية والقراءة الصامتة. [٣٠]

وكما ذكر إبراهيم محمد عطا، تنقسم القراءة من ناحية الشكل إلى نوعين أساسيين هما: القراءة الصامتة والقراءة الجهرية.[٣١]

١- القراءة الصامتة

ذكرعلى أحمد مذكور، أن في القراءة الصامتة يُدرِك القارئُ الحروفَ والكلمات المطبوعةَ أمامه، ويفهمها دون أن يجهر بِنُطْقها، وعلى هذا النحو، يقرأ التلميذُ الموضوعَ في صُمت ثم يُعاوِد التفكيرَ فيه لِيَتَبَيَّنَ مدى ما فهِمَه منه، والأساس النفسي لهذه الطريقة هو الربْط بين الكلمات باعتبارها رموزا مرئيَّة، أي أن القراءة الصامتة مما يستَبْعِد عنصورَ التصويتِ استِبعادا تاما.[٣٢]

ويمكن تعريف القراءة الصامتة بأنها استقبال الرموز المطبوعة، وإعطاؤها المعنى المناسب المتكامل في حدود خبرات القارئ

---

[٢٩] جامعة المدينة العالمية، *طرق تدريس مواد اللغة العربية*، ص. ٢٢٢.

[30] Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), h. 144.

[٣١] إبراهيم محمد عطا، *المرجع في تدريس اللغة العربية* (القاهرة: مركز الكتاب للنشر، ٢٠٠٦)، ص. ١٧٠

[٣٢] على أحمد مذكور، *تدريس فنون*، ص.١٤٠

السابقة مع تفاعلها بالمعاني الجديدة المقروءة، وتكوين خبرات جديدة وفهمها دون استخدام أعضاء النطق. وهي الطريق الأكثر استخداما؛ لكسب المعرفة، وتحقيق المتعة.[٣٣]

٢- القراءة الجهرية

القراءة الجهرية هي عملية ترجمة الرموز المكتوبة إلى الفاظ منطوقة مفهومة من القارئ بطريقة يراعى فيها صحة النطق، وقواعد اللغة, والتعبير الصوتي عن المعاني.[٣٤]

وتعتمد القراءة الجهرية على فك الرموز المكتوبة، وتوظف لهذه المهمة حاسة النظر، ويعمل جهاز النطق على تصديق الرؤيا التي تنقل هذه الرموز إلى العقل الذي يحلل المدلولات والمعاني، ويستمر القارئ في قراءته الجهرية مادامت الألفاظ مألوفة لديه، ومادام العقل يرسل إشارات المدلولات والمعاني باستمرار ويكون رد فعل القارئ على هذه الإشارات إيجابيا، أما إذا لم يرسل العقل إشارات تفيد فهم المعنى أو المدلول فإن القارن يتوقف عن القراءة حتى يستقيم الدية المعني.. لذلك يمكن القول أن القراءة الجهرية أصعب

[٣٣]إبراهيم محمد عطا، *المرجع في تدريس اللغة العربية*(القاهرة: مركز الكتاب للنشر، ٢٠٠٦)، ص. ١٧٠ .

[34]Dina Indriana dan Sutini, أثر استخدام وسيلة القصة المتقاطعة في قدرة التلاميذ على مهارة القراءJurnal al-Ittijah Vol.10 No.01 (Januari-Juni 2018), h.43

من حيث الأداء من القراءة الصامتة وخصوصا بالنسبة للتلميذ في المدرسة، لأن التلميذ يخفى أخطاء وعيوبالنطق عنده في حالة القراءة الصامتة، ولكن في القراءة الجهرية يحاول جاهدا أن يظهر بمظهر المدرك والمستوعب لمدلولات الألفاظ ومعانيها من جهة ونطقها بالشكل الصحيح من جهة أخرى.[٣٥]

وفي القراءة الجهرية أن يتعلم الدارس أشكال الحروف العربية في مواقعها المختلفة. وأن يجيد الدراس نطق الأصوات العربية وأداء الخصائص اللفظية للغة العربية.[٣٦]

وتعرف القراءة الجهرية بأنها التقاط الرموز المطبوعة، وتوصيلها عبر العين إلى المخ وفهمها بالجمع بين الرمز كشكل مجرد، والمعنى المختزن له في المخ ، ثم الجهر بها بإضافة الأصوات واستخدام أعضاء النطق استخداما سليما. وهي فرصة للتمرين على صحة القراءة ، وجودة النطق وحسن الأداء[٣٧].

والقراءة الجهرية هي وسيلةً من وسائل التدريب على إجادة النطق عن القاريء، والكشف عن عيوب النطق وعلاجها، وإفهام السامعين ما يدور حولهم من قضايا وأمور ومشكلات، فهي بهذا

---

[٣٥]زكريا اسماعيل، *طرق تدريس ،...،* ص. ١١٣ .

[٣٦]رشدي أحمد طعيمة،*تعليم العربية لغير الناطقين بها، مناهجه وأساليبه*، (إيسيسكو: المنظمة الإسلامية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩)، ص. ١٩

[٣٧]إبراهيم محمد عطا، *المرجع في تدريس*،...، ص. ١٧١

التصور، تسعى إلى إجادة النطق بالحروف وجودة تمثيل المعنى في ضِمن المقروءات.

ب- كوفيد -١٩

١- مفهوم كوفيد-١٩

يكون الفيروس التاجي جديداً (CoV) عندما ينشأ عن سلالة جديدة من الفيروسات التاجي أُطلق على المرض الناجم عن الفيروس التاجي الجديد الذي ظهر لأول مرة في «ووهان» بالصين اسم مرض الفيروس التاجي ٢٠١٩ (COVID-19)وإن فيروس كوفيد-١٩ هو فيروس جديد يرتبط بعائلة الفيروسات نفسها التي ينتمي إليها الفيروس الذي يتسبب بمرض ‹المتلازمة التنفسية الحادة الوخيمة› وبعض أنواع الزكام العادي.

واتفق الأطباء في منظمة الصحة العالمية بأنفيروسات كورونا هيسلالة واسعة من الفيروسات التي تسبب لدى البشر أمراضا تنفسيةتتراوح حدتها من نزلات البرد الشائعة إلى الأمراض الأشد وخامة ويسبب فيروس كورونا المكتشف مؤخراً مرضكوفيد ١٩.[٣٨]

كانت الأعراض الشائعة لمرضى الكوفيد- ١٩ هيالحمى والسعال والألم العضلي أو التعب، أمامضاعفات الكوفيد-١٩ فهي التهابات شديدة فيالجهاز التنفسي، وإصابات قلبية

[٣٨] ألف رفدا شاه، إدارة فيروس كورونا بإندونيسيا في ضوء مقاصد الشريعة، *Al-Insyiroh: Jurnal Keislaman Studi*Vol. 7, No. 1, Maret 2021 ، ص. ٥

حادة،والإصاباتالمتقدمة تؤدي إلى دخول وحدة الرعاية المركزية وقد تؤدي إلى الوفاة.[٣٩]

وذكرت منظمة الصحة العالميةWHOبأنه يتمثل في وجود أعراض مثل السعال الجاف والتهاب الحلق والحمى. قد تتطور لدى البعضلمضاعفات خطيرة مختلفة بما في ذلك فشل في أحد الأعضاء كالكلى والقلب، والتهاب في الدورة الدموية، وتجمع السوائل في الرئتين، وتلازمة الضائقةالتنفسية الحادة، وتنتقل العدوى من إنسان إلى آخر من خلال الفوهات التنفسية، عادة ما تكون فيروسات الجهاز التنفسي أكثر عدوى عندما يكونالمريض غير مصاب بأعراض.[٤٠]

وقيل: كورونا: الاسم العلمي له كوفيد ١٩، وهو مرض معد يسببه فيروس كورونا المكتشف مؤخرا، بعد تفشيه في مدينة ووهان الصينية في ديسمبر/كانون الأول ٢٠١٩. وقد أطلقت منظمة الصحة العالمية عليه تسمية الجائحة مع زيادة رقعه انتشاره وصعوبة احتوائه.[٤١]

---

[٣٩] ماهر الرحال و محمود رحال، الكشف عن مرض الكوفيد-١٩ باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي والصور الطبية الشعاعية، *مجلة جامعة الملك عبد العزيز: علوم وتقنية المعلومات*، المجلد ١٠، العدد ١، ٢٠٢٠، ص. ٧٤

[٤٠] طارقعبدالعزيزالدوب، وعبداللهجاسمزكريا،تأثيراتجائحة كوفيد-١٩علىأوضاعالعمالةالوافدةوجهوددولةالكويتفيالتعاملمعها(دراسةمقارنةبيناتجاهاتالمواطنينوالوافدين)، Global Journal of Economics and Business (GJEB(Volume.10, Issue.1Feb (2021), h. 59

[٤١] بتولالسيدمصطفى، *الاعلامفيزمنكورونامدخلنظريودراساتمسحية*، (عمان: دار الجنان للنشر والتوزيع، ٢٠٢١)، ، ص، ١١٩

فيروس كورونا هو فيروس يهاجم عادةً الجهاز التنفسي. ويأتي هذا الاسم من الكلمة اللاتينية وهي كورونا بمعنى التاج. وهذا الفيروس من الفيروسات التي تسبب المرض للإنسان والحيوان. وفي البشر، يسبب عادة التهابات في الجهاز التنفسي، تتراوح من نزلات البرد إلى أمراض خطيرة مثل متلازمة الشرق الأوسط التنفسية (*MiddleEast Respiratory Syndrome*) ومتلازمة الجهاز التنفسي الحادة الوخيمة (*Severe Acute Respiratory Syndrome*). وينتشر هذا المرض من خلال رذاذ السعال والعطس. يمكن أن يظل الفيروس حياً لمدة تصل إلى ثلاثة أيام أو في الهباء الجوي لمدة تصل إلى ثلاث ساعات.[٤٢]

مما سبق، يمكن القول إن فيروس كورونا هو نوع من الفيروسات يصيب الجهاز التنفسي بمرض الالتهابالرئوي، وسمي بهذا الاسم كورونانظرا لأنه يأخذ شكل التاج عندفحصه تحت المجهر الإلكتروني، وقد ظهر في مدينة ووهان الصينيةفي أواخر عام ٢٠١٩م، وهذا الفير وسمنا لفيروساتا لتيتسبب أنواعًا مختلفة منال أمرا ضتترا وحمن السعالو نزلاتالبر دإلى أمر اضأكثرشدة. وفيالوقتا لحالي ،أصبحنو عجد يدمنفيروسكورونا جائحة عالميًا ويُطلقعلى هذا الفير وساسمفير وسالكورونا الجديد ٢٠١٩ أوالمعروفباسم كيقيد ١٩.

[42]Rohadatul Ais, *Komunikasi Efektif di Masa Pandemi Covid-19,* (Tangerang: Makmood Publishing, 2020), h. 31-33

٢- أثر كوفيد -١٩ في العالَم التربوي

يعيش العالم في الوقت الراهن على إيقاع انتشار وباء «كوفيد» ١٩ مع تسارع في التطورات المتعلقة به وصعوبةمكافحته، إذ أكدت منظمة الصحة العالمية أنه لا يمكن وضع حد له بشكل فوري، وإنما يمكن فقط العمل علىمحاصرته والحد من انتشاره باعتماد الوقاية، مما جعل دول العالم تتخذ إجراءات واستراتيجيات متفاوتة فيما بينها، فيحين أن هناك عدة دول لم تتخذ إجراء الحجر الصحي.[٤٣]

ويؤثرCovid-19 أثرا كبيرا وهائلا على العالم التعليمي. فأصدرت الحكومة المركزية للأقاليم سياسة فصل جميع المؤسسات التعليمية في هذا البلد. ويحدث كل هذا في محاولة لمنع انتشارCovid-19إلى مختلف البيئات والمجتمعات.[٤٤]

ولمنعانتشار كوفيد-١٩،فمنالضرور يأنيتعاونجميعالأطراف في التغلب على الجهود التيتبذلها الحكومة، وهيعد مازدحاما لحشود،وعدم الذ هابإلى الأماك نالمزدحمةوما إلى ذلك. بالإضافة إلى الأشخاص الذين يعملونفي المكتب، تبذل الجهود للقيامب العملفي المنزل، وبالمثل في مجال التعليم، يتم التعلم في المنزل فقطأي التعلممن المنزلو هو أولتجربة يتم إجراؤها على نطاقواسعفي إندونيسيا.

---

[٤٣] عبدالمجيدهلال، المغربوجائحةكوفيد- ١٩ مقاربةجغرافيةللوباءبينالعالميوالمحلي، *مجلةأنساق*،المجلد، ٤- العددان: -٢، عام٢٠٢٠،دارنشرجامعةقطر، ص، ١٨٢

[44] Arista Aulia Firdaus, et. al, *Dampak Covid-19 Terhadap Kebijakan Pendidikan di Indonesia: antara Idealisme dan Realitas*, (Yogyakarta: UAD Press, 2021), h. 1-2

ممـا سـبق، يتطلبانتشـار جائحةكوفيـد -١٩مـن الحكومـة اتخـاذ خطوا توقائية منخل الوضع القواعد بحيث يظلالناسدائمًا في المنزل، منها وجوب التعلم في المنزل، بحيث يتم تنفيذجميع الأنشطة التعليمية تقريبًا منـالمنزل. ولـذا يحـدث الـتعلم عـبر الإنترنتـب اسـتخدام الهواتـف المحمولـة أو الأجهـزة اللوحيـة أو أجهـزة الكمبيـو ترالمحمولـة إلى جانـب اتصال الإنترنت الذي يمكن استخدام هكجزءمن أنشطة التعلم.

٣- تطبيق التعليم الإنترنتي في زمن كوفيد-١٩

يمثل جائحة COVID-19تحديً اكبيرً النظام التعليم. تقدم وجهة النظـر هـذ هتوجيهاتـل لمعلمـين ورؤسـاء المؤسسـاتو المسـؤولينفيا لتعـام لمعالأزمـات. ماالاستعداداتا لتييتعين على المؤسسـاتالقيا مبهـا في فـترة زمنيـة قصـيرة وكيـف تلبيـا حتياجـات الطـلاب حسبالمسـتوى ومجـال الدراســة؟ تعــد طمأنــة الطــلاب وأوليــاء الأمــور عنصــرًا مهمًــا فيــا لاستجابةالمؤسسية. لزيـادة القـدرة علـى التـدريس عـن بُعـد، يجبـع لى المدارس والكلياتا لاستفادة من التعلم الأفضلفي التنسيقات الرقمية. كما هو الحالمع المواد الدراسية العادية، يجب أنيغطي التدريس مجموعة واسعة منالمها موالأعمال التيتضعCOVID-19فيسياقعالميوتاريخي.[٤٥]

ولقد جعل فيروسكورونا في العالموخاصة إندونيسياأن يخضعلتعد يلاتجذرية للغاية، حتى يجب إجراء تغيير اتفي العاداتل تجنب المزيد من

[45]Daniel, S. J. (2020). Education and the COVID-19 Pandemic. *Prospects*, 49(1–2), 91–9

انتشارفير وسكورونا، وكذا العالَم التعليم الذي كان له تأثيركبير، سواء على الطلاب، الآباء المعلمين.[٤٦]

يواجه العالَم التربوي الآن تحديات في استمرار التعلم بسبب انتشار كوفيد ١٩، حتى يضطرّ التعلم عن طريق الإنترنت، ولايمكن أن يتلقى التلاميذ الدروس في الفصل كما في عملية التعلم قبل انتشار وباء كوفيد ١٩.

والتعلم عبر الإنترنت هو الخيار الوحيد لشكل التعلم الذي يمكن للمعلمين القيام به عند حدوث كارثة طبيعية أو وباء عالمي. وقد أخذت الحكومة الإندونسية سياسةَ التباعدِ الاجتماعي في جميع جوانب الحياة، بما في ذلك عالم التعليم. لذلك ، يمكن القول إن التعلم عبر الإنترنت هو خيار التعلم الوحيد الذي "يمكن أن يقوم به المعلمون لتحسين جودة التعلم" في إندونيسيا ".[٤٧]

ويعد نظام التعلم عب رالإن ترنتمن نظام تعليم يبدون المواجهة المباشرة بين المعلمين والطلاب، ولكن يتم تنفيذه عبر الإنترنتبا ستخدامشبكة الإنترنت. وهنا يجب على المعلمين التأكد من استمرار أنشطة التدريسوالتعلم، على الرغم من أن التلاميذ لم يحضروا في المدرسة، بل يتعلموا في المنزل. ولذا، يجب على المعلمين أنيكون واقادرين على تصميم وسائط التعلم كابتكار من خلال استخدام

[46]Fitri Pebriani Wahyu Et, al "Dampak Covid 19 Dalam Dunia Pendidikan, *Jurnal Khazanah Pendidikan Islam*, Vol. 2 No. 3. h. 100.

[47]Syarifudin A, Impelementasi Pembelajaran Daring Untuk Meningkatkan Mutu Pendidikan Sebagai Dampak Diterapkannya Social Distancing, Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Metalingua (2020) 5(1), h. 31

الوسائط عبر الإنترنت، مثل إدخال المواد في رابط يوتوب (*linkyoutube*) حتى يمكن لجميع التلاميذ أن يدخلوا في ذلك الرابط، ويقومون بالواجبات الدراسية التي صممها المعلم.

يعد التعليم عن بُعْدٍ (*DistanceLearning*) أحد أهم المفاهيم والتقنيات الحديثة للتعليم بكافة مستوياته، وقد أصبح هذا النوع من التعليم ركنا مهما للاقتصاد المعرفي، ومن الجدير بالذكر أن التعليم عن بعد، أو ما يسمى أحيانا التعلم الإلكتروني المحسوب أو التعلم عبر الإنترنت؛ لا يعني تدريس المنابج وتخزينها عمى أقراص مدمجة، ولكن جوهر التعليم عن بعد هو النمط التفاعلي، حيث يعني وجود مناقشات متبادلة بين الطلبة وبعضيم، والتفاعل مع المحاضر.[٤٨]

وتوفر خبرات التعلم عبر الإنترنت للطلبة فرص تعلم مشابهة لخبرات التعلم وجها لوجه، ولكن باستخدام طرق مختلفة في توصيل المحتوى، حيث يمنح الطلبة الفرصة كي يتفاعلوا بشكل فردي مع المعلم، مما يمكنهم من التعلم وفقا لسرعته الخاصة، وامتلاك زمام عملية التعلم، وهو أمر يتعذر حدوثه في الفصول العادية.[٤٩]

والتعلم عبر الإنترنت منالابتكارات تعليمية للإجابة على التحدي المتمثل في توافر مصادر التعلم المتنوعة. وتتمثل مزايا التعلم

---

[٤٨] هاني جرجس عياد، تحديات التعليم عن بعد في الوطن العربي في ظل أزمة كورونا وفرص تخطيها، *مجلة كلية التربية جامعة واسط*، المجلد ٤، العدد ٤١، ٢٠٢٠، ص. ١٦٤

[٤٩] المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج، التعليم عن بعد: الاستجابة لجائحة كورونا،*مجلة مستقبليات تربوية*، العدد السادس – المجلد الرابع، ٢٠٢٠، ص. ١٠

عبر الإنترنت في زيادة مستوى التفاعل بين الطلاب والمعلمين، ويمكن إجراء التعلم في أي مكان وزمان، والوصول إلى الطلاب على نطاق واسع، وتسهيل تفديم المواد التعليمية وتخزينها.[٥٠]

ويتشابه التعليم عبر الإنترنت والتعليم وجها الوجه في أن كليهما يتطلب من المعلم أن يكون خبيرا في مادته الدراسية، وقادرا على بناء علاقات قوية مع طلبته، وإيجاد مجتمع تعلم فاعل. كما يتطلب كلاهما أن يقوم المعلم بتقويم أداء الطلبة من خلال وسائل تقويمية مختلفة ، وتصميم مصادر تعلم متنوعة تلبية الاحتياجات الطلبة، وربط الدروس الصفية بالعالم الواقعي.

ويتم تنفيذ نظام التعلم أثناء وباءكوفيد ١٩ (*Covid*19)،من خلال جهازكمبيوترشخصي (PC) أوكمبيوترمحمولمتصلبشبكة الإنترنت. في مكن للمدرسين والتلاميذ التعلم معًا في نفس الوقت باستخدام المجموعات على وسائل التواصل اجتماعيمثل*WhatsApp* أو*telegram*أو *zoom* أوالوسائط الأخرى كوسائط تعليمية. وبالتالي، يمكن للمدرس ضما نمشاركة الطلاب في التعلم في نفس الوقت، حتى في الأماكن المختلفة.

ويدخل التعلم من خلال وسيلة *WhatsApp* أو *zoom* في نظام التعلم عن بُعْدٍ، وهو العملية التعليمية التي يكون فيها الطالب

[50]Ely Satiyasih Rosali, Aktifitas Pembelajaran Daring Pada Masa Pandemi Covid-19 Di Jurusan Pendidikan Geografi Universitas Siliwangi Tasikmalaya, *Geography Science Education Journal (GEOSEE)* Volume 1 Nomor 1 Juni 2020, h. 22

مفصولا أو بعيدا عن الأستاذ مسافة جغرافية يتم عادة سدّها باستخدام وسائل الاتصال الحديثة. وهو أيضا من نظام تعليمي غير تقليدي يمكن الدارس من التحصيل العلمي والاستفادة من العملية التعليمية بكافة جوانبها دون الانتقال إلى موقع الدراسة ويمكن المحاضرين من إيصال معلومات ومناقشات للمتلقين دون الانتقال إليهم، كما أنه يسمح للدارس أن يختار برنامجه التعليمي بما يتفق مع ظروف عمله والتدريب المناسب والمتاح لديه للتعليم دون الحاجة إلى الانقطاع عن العمل أو التخلي عن الارتباطات الاجتماعية.[٥١]

والتعلم عن بُعْدٍ من خلال *WhatsApp* أو *zoom*هو ذلك النوع من التعليم الذي يعتمد على استخدام الوسائط الإلكترونية في الاتصال بين المعلمين والمتعلمين، وبين المتعلمين والمؤسسة التعليمية، ولكن المهم هنا، الاهتمام بإمكانية استخدامها لجميع الطلبة في شتى النواحي حيث يمكن لهم أن يدخلوا جميعا في نوع من وسائل الإنترنت المسخدمة، وكذا الاهتمام بصلاحية الوسيلة المستخدَمة لعرض المواد المهام حتى يسهل لجميع الطلبة فهمها.

وظهرت أهمية الهاتف الذكي أو الهاتف المحمول في المجال التعليم عندما يواجه عالم التعليم الآن فيروسكورونا الجديد أو ما يسمى بكوفيد ١٩ (covid19)حيث لا تجري عملية التعلم داخل الفصل بشكل مباشر، فلا بد للمعلم من الاستعانة بالوسائل التعليمية

---

[٥١] رضوان عبد النعيم، *المنصات التعليمية: المقررات التعليمية المتاحة عبر الإنترنت*، (القاهرة: دار العلوم، ٢٠١٧)، ص. ٦

الحديثة لما تحققه من متعة وفائدة لاسيما حين لا يمكن التلعم المباشر داخل الفصل لوجود كوفيد ١٩، مثل الوسائل والأدوات الانترنتية، التي فيها إشراك أكثر من حاسة في عملية التعلم، وعندما أراد المدرس أن يكون تدريسه فعالاً فعليه أن يختار الوسائل التي تشرك أكثر من حاسة في العملية التعليمية وأن يختار الوسائل التعليمية والأنشطة اللازمة لإثراء التعلم وتسهل عملية التعلم، ولذا يلزم على المعلم تحديد الوسائل التعليمية والأنشطة التي يمكن ممارستها لغرض تدعيم التعلم والمساعدة في تحقيق الأهداف التعليمية.

٤- السياسة التعليمية في زمن كوفيد-١٩

تتخذ الحكومة الإندونيسية إجراء اتتشملجو انبواسعة من الجهود الوقاية، مثل التباعد الجسدي، والتباعدالاجتماعي، والقيود الاجتماعية واسعة النطاق، والعملمن المنزل، والتعلمعبر الإنترنت، وما إلى ذلك.[٥٢]

وكان لظهوروباء-Covid 19 فيإند ونيسي اتأثير كبير للغاية على عالم التعليم، يمكن ملاحظة ذلك فيتطوير التعليم في إندونيسيا الذي يعملبشكلسلبي للغاية. ويجباستبد ال التعلم التقليد يبالتعليمعنبعدعبر الإنترنت. بصر فالنظر عنا لتعلما لرسمي، تتأثر أنشطة محوا لأمية أيضًابوباءCovid-19. وكي تجري عملية التعلم للعملم وافقة للمعايير،

[52]Felicia Angelica, et. al, Dampak penyebaran Covid-19 terhadap dunia pendidikan dan sanitasi di Indonesia, *JurnalSyntax Idea*, Vol. 3, No 1, Januari 2021, h. 89

فيجب أنيستخ دمجميععنا ص رالتعليم التكنو لوجيا في الاتصال بين المعلمين والطلاب.[٥٣]

والسياسات التي اتخذتْها عدة البلدان، بما في ذلك إندونيسيا منخلا لالقضاء على جميعا لأنشطة التعليمية، فقررتا لحكومة والمؤسساتذات الصلة تقديم الطرائق البديلة كعملية تعليميةل لطلابا لذينلا يستطيع ونتنفيذ العملية التعليمي ةفي المؤسسات التعليمية.[٥٤]

وفيحالةضرورة Covid- 19أصدرت الحكومة سياسة تتعلقب التعلمعن بعد والتعلمعب رالإنتر نتحتى يتمكن الطلاب من التعلم حتى في حالةا لتبعد الاجتماعي. تحويل المعلمون والطلاب الرقميو نهمت أثي رعملية التعلم خلا لكوفيد -١٩.[٥٥]

ومعظاهرةجائحة COVID-19،يُطلبمنا لجهات الفاعلة التعليمية التحو لإلى استخدام تكنو لوجيا لاتصالاتوشبكاتا لإنترنت على نطاقواسع. في كلمر ةيكون التعلم مطلوبً اللوصو لإلى منصات التعلم المتفقعليها، مثلتطبيق *Zoo* و*GoogleMeet* و*GoogleClassroom* و*Teamlink* و*Cisco Webex* والتطبيق

[53]Aswan, Memanfaatkan Whatsapp Sebagai Media Dalam Kegiatan Literasi Di Masa Pandemi Covid-19, *Fon : Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, Volume 16 Nomor 2 2020, h. 65

[54]Fitri Pebriani Wahyu et.all, Dampak Covid 19 Dalam Dunia Pendidikan, *Jurnal Khazanah Pendidikan Islam*, Vol. 2 No. 3, h. 100

[55]Ricka Tesi Muskaniadan, Zulela MS "Realita Transformasi Digital Pendidikan di Sekolah Dasar Selama Pandemi Covid-19, *JurnalPendidikan Dasar Nusantara*,Volume 6, Nomor 2, Januari 2021, h. 156.

اتالداعمة الأخرى التيتستخد مشبكة الإنتر نتلتنفيذ عملية التعلمو أنشطة التدريس.[٥٦]

مما سبق، أدى انتشارفير وسكورونا (كوفيد -١٩) إلى إجبار العديد من القطاعات على تغيير الأنظمة أو الأساليبفي تنفيذ عملياتها، بما في ذلك نظام التعليم،حيث يجبتغيير عملية التعلم التيتتمبشك لطبيعيفيا لفصلا لدراسيإلى التعلم عن بعد عبر الإنترنتمن أجلال حفاظ على سلامة المعلمين والطلاب.

وفي أيّ حال، يلزم مساعدة التلاميذ على استمرار التعلم لتلبية حواجتهم وحقوقهم التربوية لتنمية أفكارهم وشخصياتهم وتزويدهم بالمعلومات والمهارات الداعمة لنجاح حياتهم في المستقبل، وعلى الرغم من أن عالم التعليم الآن يعاني من وجود وباء كوفيد ١٩، ولكن يلزم هناك جهود لاستمرار التعلم وتعزيزه وحل المشكلات التعليمية التي يواجهها الطلبة.

[56]Unik Hanifah Salsabila, "Urgensi Teknologi Pendidikan Di Era DisrupsI. ", *Jurnal Ed-Humanistics*. Volume 05 Nomor 02 Tahun 2020, h. 722.

الفصل الثالث

منهج البحث

أ–تصميم البحث

يستخدم هذا البحث تصميم البحثالنوعي الميدانيّ (*field research*)،الذي يركز على وصف الظواهر والفهم العميق لها، يهدف هذا البحث إلى وصف ظواهر أو أحداث معينة وجمع الحقائق والمعلومات عنها ووصف الظروف الخاصة بها وتقرير حالتها كما توجد عليه في الواقع، وبالتحديد فالمظاهر المدروسة هنا تعليم القراءة في زمن كوفيد–١٩ بمدرسة معارف الثاموية الإسلامية فونجغور لامبونج الوسطى.

أما نوع البحث الوصفي الذي تقوم به الباحثة في هذا البحث فهو الدراسات التحليلية (*analyticstudies*) أي تحليل العمل أو الأداء، وفي مثل هذه الدراسات يتم جمع البيانات والمعلومات عن واجبات الأفراد العاملين في مؤسسةٍ مّا من حيت: تحديد نشاط العاملين ومهامهم، وتحديد جوانب الضعف في المهام المختلفة المكونة للعمل، وإعداد برامج تدريسية وتعليمية هؤلاء العاملين.[٥٧]

من الرأي المذكور، تسعالباحثة إلى تحليل تعليم القراءة في زمن كوفيد–١٩ بمدرسة معارف الثاموية الإسلامية فونجغور لامبونج الوسطى

[٥٧]مصطفى دعمس، *منهجية البحث العلمي في التربية والعلوم الإجتماعية*، (دبي: المنهل، ٢٠١١)، ص.

ترتبط بعملية تعليم القراءة أثناء الوباء والمحاولات التي قام بها المدرس لعلاج المشكلات التي حدثت في تلك العلمية.

ب- ميدان البحث وزمانه

يجري هذا البحث بمدرسة معارف الثاموية الإسلامية فونجغور لامبونج الوسطى، أما زمان هذا البحث فيبتدئ من أول إجراء البحث القبلي في تلك المدرسة، وينتهي إلى انتهاء جمع البيانات وعرضها ومناقشتها لدى لجنة المناقشة بجامعة ميترو الإسلامية الحكومية .

ج- خصائص ميدان البحث

بناء على الملاحظة في ميدان البحث، تُعرَف خصائصُ ميدانِ هذا البحث كما يلي:

١- إن مدرسة معارف الثاموية الإسلامية فونجغور لامبونج الوسطى هي من إحدى المدارس تحت هيئة معارف التعليمية

٢- إن تعلم اللغة العربية بمدرسة مدرسة معارف الثاموية الإسلامية فونجغور لامبونج الوسطى يعتمد على منهج دراسي من وزارة الشؤون الدينية

د- طريقة البحث وإجراءته

كانت طريقة البحث التي تستخدمها الباحثة في هذا البحث هي طريقة البحث النوعي أي الكيفيّ، أما مراحل إجراءة البحث فتتكون من ثلاثة مراحل: المرحلة قبل التنفيذ، والمرحلة عند التنفيذ، والمرحلة بعد التنفيذ، ولأجل التوضيح تعرضها الباحثة كما يلي:

١-المرحلة قبل التنفيذ

ففي المرحلة قبل التنفيذ، تقوم الباحثة بالتعرّف على ميدان البحث، والاستئذان لقيام البحث وتحديد المشكلات الدراسية وتحقيقها، ووضع الإطار النظري، وإعداد الأدوات، ثم تعيين المصادر البيانات.

٢- مرحلة التنفيذ

تشير مرحلة التنفيذ هنا إلى الأمور التي تقوم بها الباحثة عند تنفيذ البحث، وتتكون من جمع البيانات من مصادرها عن طريق المقابلة والملاحظة والوثائق.

٣- المرحلة بعد التنفيذ

وفي المرحلة بعد التنفيذ تقوم الباحثة بتحليل البيانات وتفسيرها وعرضها في مقررات البحث.

هـ- مصادر البيانات

المصادر في هذا البحث تتكون من المصدرَينِ، وهما المصدر الأول (الرئيس)، والمصدر الثاني، ثم المصادر في البحث الكيفي تتكون من المصادر الإنسانية (*humanresource*)، مثل الأساتيذ والتلاميذأو رئيس المدرسة أو الموظفين في مجال التعليم، أو ليست من المصادر الإنسانية (*nonhumanresource*)، مثل الوثائق والرسائل الرسمية والتقريرات وغير ذلك، ولأجل التوضيح، فتعرض الباحثة المصادر في هذا البحث بما يلي:

١- المصدر الرئيسي

المصدر الرئيسي في هذا البحث الأساتيذ والتلاميذ في بمدرسة معارف الثاموية الإسلامية فونجغور لامبونج الوسطى، الذين هم

يشتركون مباشرة بموضوع هذا البحث (تعليم القراءة في زمن كوفيد-١٩ بمدرسة معارف الثاموية الإسلامية فونجغور لامبونج الوسطى).

٢- المصدر الثاني

لا تعتمد الباحثة في جمع البيانات على المصدر الرئيسي فقط، ولكن تعتمد أيضا على المصدر الثاني، وهو رئيس المدرسة أو وكيله لأجل الحصول على البيانات الإضافية التي لا تحصل من المصدر الرئيسي.

و- التقنيات وإجرءات جمع البيانات

وفي جمع البيانات تستخدم الباحثة التقنيات التالية:

١- المقابلة

"Wawancara adalah "sebuah dialog yang dilakukan oleh pewawancara (interviewer) untuk memperoleh informasi dari terwawancara".[58]

وتقابل الباحثة مع المبحوث استجوابا واستكشافا،وتكون فيها المواجهة المباشرة وجها لوجه بين الباحثة والمبحوث، لما في حضورهما من أهمية لاستكمال التعبير اللغوي بتعابير الصوت،ونظرة العين والإيماءات والسلوك العام خلال الاستجابة للأسئلة.

أما اليانات المطلوبة من المقابلة فهي البيانات ترتبط تعليم القراءة في زمن كوفيد-١٩ بمدرسة معارف الثاموية الإسلامية فونجغور لامبونج

[58]Suharsini Arikunto, *Metode Penelitian (Suatu Pendekatan Praktis), (*Jakarta: Bumi Aksara, 2010), h. 132

الوسطى، والعوارض التي تمنع عن تحصيلها، والمحاولات التي قد قام بها المعلم لأجل تحصيلها.

٢- الوثيقة

يقصد بالوثيقة هنا إحدى أدوات جمع البيانات في شكل المعلومات المكتوبة كما في الرأي التالي:

"Mencari data mengenai hal-hal atau variabel yang berupa catatan, transkip, buku, surat kabar, majalah, prasasti, notulen rapat, legger, agenda dan sebagainya."[59]

وطريقة الوثيقة من تجري في إستخدامها على دراسة النصوص، أو الكتب، أو التقريرات أو غير ذلك مما يتعلق بالوثائق، وفي هذا البحث تستخدم الباحثة طريقة الوثيقة لأجل نيل البيانات عن مواد المفردات العربية التي قدمها المعلم، والمفردات في الكتاب المدرسي الذي يعتمد عليه التلاميذ وكذا البيانات تتعلق بالمدرسة مثل التاريخ الاختصاري وبيانات المدرسين، والموظفين في تلك المدرسة.

ز- إجراءات تحليل البيانات

وبعد أن اجتمعت البيانات المحتاجة، فتحلّلها الباحثة لمعرفة تعليم القراءة في زمن كوفيد-١٩ بمدرسة معارف الثاموية الإسلامية فونجغور لامبونج الوسطى، أما طريقة تحليل البيانات في هذا البحث فهي تحليل البحث الكيفيّ الذي يتكون من ثلاثة.

[59]Suharsimi Arikunto, *Metode Penelitian*, h. 274

وهي: تخفيض البيانات، ثمّ عرْضُها، ثمّ استنتاجها أو تحقيقها، وفي مرحلة تخفيض البيانات، تختار الباحثة وتركز على البيانات المهمّة المتعلقة بموضوع البحث، ثمّ في مرحلة عرض البيانات، تعرضها الباحثة على شكل النصوص السرديّة، ثمّ تستخلصها في مرحلة الاستنتاج باستخدامطريقةالتفكيرالاستقرائي،أياستخلاصالنتائجمنالأمور الخاصةإلىالأمور العامة.

ح- مراجعة صحة البيانات

لمراجعة صحة البيانات على تقنيات المراجعة التي تشتمل على أربعة المعايير، وهي: مصداقية البيانات، وقابليتها للانتقال والتحوّل، واعتماديتها، وقابليتها للتأكيد، ومعنى مصداقية البيانات هي أن البيانات المحصولة من البحث هي البيانات الصحيحة وجديرة بالثقة، ومعنى قابلية البيانات للانتقال امكانية تعميم نتائج البحث إلى الميدان الأخر الذي له خصائص شبيهة لميدان هذا البحث.

أما التقنيات التي تستخدمها الباحثة لمراجعة صحة البيانات فهي تقنية تثليث (*triangulasi*)، تتضمن المعلومات التي جمعتْها الباحثة من مصادر أو طرق مختلفة لمعرفة إِتِّسَاق البيانات واتفاقها بين المصادر المتنوعة، ولأجل التوضيح عرضتْ الباحثة تثليث المصادر بما يلي:

١- مقارنة البيانات المحصولة من المقابلة بالبيانتات المحصولة من الملاحظة

٢- مقارنة البيانات التي قالها المدرس بالبيانات التي قالها التلاميذ في ميدان البحث

٣- مقارنة البينات المحصولة من المقابلة بالبيانات المحصولة من الوثائق، مثل التقرير المدرس، أو دفتر النتائج أو غير ذلك.

الفصل الرابع

عرض بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها

أ- لمحة عامة عن ميدان البحث

١- نبذة تاريخية عن مدرسة معارف الثانوية الإسلامية فونجوغور

بدأ تأسيس مدرسة معار ف الثانوية الإسلامية فونجوغور من مجلس التعليم الد يني في قرية سيدو مليو فونجوغور فيعام ١٩٦٩، تحترعاية السيد عليها شم، حيث اهتم أهل هذا المجلس على وجود المدرسة لأبنائهم في المرحلة الثانوية التي تعلم العلوم الإسلامية بالإضافة إلى العلوم العامة ترتبط بشؤونهم في المجتمع.

وبناء على نتائجال مداولات بين الزعماء في هذه القرية، تأسست مدرسة معارف الثانوية الإسلامية الأولى فونجوغور في تاريخ ١ يناير ١٩٧٧م، برخصة تشغيلية رقم: No: 11/MTs/LT/85التي سُجلت في تاريخ ٨ أكتبر ١٩٨٥.[٦٠]

كانت مدرسة معارف الثانوية الإسلامية فونجوغور من إحدى المدارس تحت إدارة هَيْئة معارف التعليمية التي نُسبت تسمية تلك المدرسة باسم تلك الهيئة وإلحاق الرقم الأول وفقا لترتيب المدارس تحت إدارة تلك الهيئة بمنطقة لامبونج الوسطى للمرحلة الثانوية.

ومن الجهة الجغرافية وقعت مدرسة معارف الثانوية الإسلامية فونجوغور في بيئة المؤسسات التعليمية تحت رعاية هيئة معارف التعليمية فونجوغور ووقعت أيضا جانب معهد بيت المستقيم

---

[٦٠] الوثيقة عن نبذةتاريخيةعنمدرسةمعارفالثانويةالإسلاميةفونجوغور

الإسلامي الذي كثر تلاميذ هذا المعهد يتعلمون في مدرسة معارف الثانوية الإسلامية فونجوغور.

وقامت مدرسة معارف الثانوية الإسلامية فونجوغور على الأرض سِعتُها ١ هكترا، وهي الأن نالت درجة الاعتماد بمستوى ب.

الجدول --

نبذة عامة عن شخصية مدرسة معارف الثانوية الإسلامية فونجوغور

اسم المدرسة	مدرسة معارف الثانوية الإسلامية فونجوغور
عام التأسيس	١٩٨٥
NPSN	10816585
الرقم الاحصائي	12.12.18.02.0005
درجة الاعتماد	Akreditasi (B)
العنوان	قرية سيدوملیو فونجوغور لامبوج الوسطى
رئيس المدرسة	Langgengno Karma, B.Sc
سعة الأرض	١ هكترا
سعة البناء	١٣٠٣ مترا مربعا

المصدر:

من الجدول السابق، بدأ تاسيس مدرسة مدرسة معارف الثانوية الإسلامية فونجوغور في عام ١٩٨٥م، وهي الآن نالت درجة الاعتماد بمستوى ب، من هيئة الاعتماد الوطنية بوِلاَيَة لامبون

٢- رؤية المدرسة وبعثتها

أ- رؤية المدرسة

تعتمد مدرسة معارف الثانوية الإسلامية فونجوغور في الخدمة التربوية على رؤية "الإجادة والتفَوُّق في الإنجازات االقائم على الإيمان والعلم والأخلاق، وتطبيقها في السلوك الفردي والمجتمعي وفقا لمنهج أهل السنة والجماعة".[٦١]

ب- بعثة المدرسة

ولتحقيق الرؤية السابقة، تعتمد مدرسةمعارف ٩ العالية الإسلامية على البِعْثات التالية:

١- تنفيذ عملية التعلم النشْط والمبدِع والمخترِع والممتِع القائم على قِيَم أهل السنة والجماعة

٢- تنمية المهارات العربية والإنجليزية لتزويد الطلاب على المنافسة في شتى الميادين

٣- تكوين الوسائل التكنولجية التواصلية المتكاملة لدعم عملية التعلم

٤- تدريب الطلاب على العبادات وتعويدهم بها داخل المدرسة وخارجها[٦٢]

٣- أحوال تلاميذ مدرسة معارف الثانوية الإسلامية فونجوغور

يتطور عدد تلاميذ مدرسة معارف الثانوية الإسلامية فونجوغورمنذ بدايتها حتى الآن، ويظهر ذلك من كثرة التلاميذ الذين يتعلمون في هذه المدرسة كما في الجدول التالي:

---

[٦١] الوثية عن نبذة تاريخية لمدرسةمعارفالثانويةالإسلاميةفونجوغور في تاريخ ٠٧ ديسمبر ٢٠٢١

[٦٢] *نفس المرجع*

الجدول الثاني

أحوال تلاميذ مدرسة معارف الثانوية الإسلامية فونجوغور

للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢

الفصول الدراسية			المجموع
السابع	الثامن	التاسع	
٢٠١	١٨٠	١٥١	٥٣٢

المصدر: الوثيقة عن أحوال تلاميذ مدرسةمعارفالثانويةالإسلاميةفونجوغور للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢

من الجدول السابق، كان عدد تلاميذ مدرسة معارف الثانوية الإسلامية فونجوغور للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ هم ٥٣٢ طالبا، وهم يتكونون من ثلاثة فصول.

ب- عرض بيانات البحث

١- جهود المعلم في تعليم القراءة أثناء وباء كوفيد ١٩

من الجهود التي يبذلها المدرس إعداد مواد القراءة وفقا للبرنامج التعليمي في المدرسة، ويهتم هذا التنظيم لتوجيه خطوط عملية التعليم وتوضيح الأهداف المنشودة، ومواد القراءة التي قدمها المدرس في زمن كوفيد-١٩ هي نفس المواد المدروسة قبل انتشار وباء كوفيد ١٩، كما هي مقررة في الخطة الدراسية وفقا للمنهج الصادر من وزارة الشؤون الدينية، أما نوع القراءة فيتم تعد يلهوفقًا للظروفالحاليةفي

التعلم حين ينتشر وباء كوفيد-١٩،سواء كانمن حيثت خصيصالحصة الدراسية أم من حيثال طرائق المستخدَمة، أو غيرها مما يتعلق بعملية التعلم.[٦٣]

وفي التعلم عبرَ الإنترنت، شرح المدرس موضوع القراءةفي الكتاب المدرسي، وعادة، بدأ المدرس بتقديم الأهداف الدراسية، ثم تقديم المواد المدروسة، وأحيانا، تجري المناقشة بين التلاميذ والمدرس، حيث طرح المدرس السؤال إلى بعضهم، وفي أخر اللقاء قدم المدرس الخلاصة والمهمة المنزلية التي يجب على التلاميذ القيام بها.[٦٤]

ونظرا إلى الظروف الواقعة عند مواجهة كوفيد-١٩، فيؤُكِّد جهود المدرس في تعليم القراءة على المواد في الكتاب المدرسي أو كتاب التمرينات في أيدي التلاميذ فيعطيا لمدرس مزيد امنالإرشادا تللموادا لتييجبا ستكش افهاومنا قشتها، وربما يقرأها المدرس عن طريق وسيلة *zoom*أو يعين موضوع القراءة الذي يجب أن يقرأها التلاميذ عن طريق *whatsapp*ثم يطلب منهم أن يقوموا بالواجبات القرائية ترتبط بذلك الموضوع.[٦٥]

منذا نتشار وباء كوفيد-١٩، منا لنادر جدًا عقد لقاءات دراسية وجهًا لوجهفيا لفصل. وغالبًا مايعطيا لمدرسا لواجبات القرائية

---

[٦٣]المقابلة مع اكوس سالم مدرس اللغة العربية، في تاريخ ٠٨ ديسمبر ٢٠٢١

[٦٤]المقابلة مع سفي روسوانعسة مدرس اللغة العربية، في تاريخ ٠٩ ديسمبر ٢٠٢١

[٦٥]المقابلة مع اللان سافوترا تلميذ الفصل الثامن، في تاريخ ١٠ ديسمبر ٢٠٢١

التي يجب أن يقوموا بها التلاميذ، مثلإعادة كتابةمواد القراءة وترجمتها التييتمإرسالها بعد ذلكعن طريق*whatsapp*.[٦٦]

ويتلقى التلاميذ مواد القراءة عن طريق *whatsapp*وربما يحدث التعلم عن طريق *zoom* وفي هذهه الحالة، يشرح المدرس مواد القراءة كلمة فكلمة ثم يشرف التلاميذ في فهم المقروء.[٦٧]

وفي بعض الأحيان، يقرأ المدرس عن طريق *zoom* موادَ القراءة جهرافيجهر في نطق الحروف والكلمة والجُمل، وبعد ذلك يُطلب من التلاميذ قراءة جماعية أو منفردة بعد أن ينتهي من قراءته، وحين يخطيئ بعض التلاميذ عند القراءة فيقوم بالتصحيح ويطلب منهم أن يعودوا إلى القراءة مرةً أخرى.[٦٨]

دلت المقابلة السابقة على أن مواد القراءة التي قدمها المدرس في زمن كوفيد-١٩ هي نفس المواد المدروسة قبل انتشار وباء كوفيد ١٩، كما هي مقررة في الخطة الدراسية وفقا للمنهج الصادر من وزارة الشؤون الدينية ومنذانتشار وباء كوفيد-١٩، منالنا درجدًا عقد لقاءات دراسية وجهًا لو جهفيا لفصل . وغالبًا مايعطي المدرس الواجبات القرائية التي يجب أن يقوموا بها التلاميذ، مثلإ عادة كتابة مواد القراءة وترجمتها التييتمإر سالها بعد ذلك عن طريق *whatsapp* وربما يحدث التعلم عن طريق *zoom*.

---

[٦٦]المقابلة مع فاريد الياسا تلميذ الفصل الثامن، في تاريخ ١١ ديسمبر ٢٠٢١

[٦٧]المقابلة مع انيسا تلميذ الفصل الثامن، في تاريخ ١٣ ديسمبر ٢٠٢١

[٦٨]المقابلة مع احمد فوزي تلميذ الفصل الثامن، في تاريخ ١٤ ديسمبر ٢٠٢١

٢- أنشطة التلاميذ في تعليم القراءة أثناء وباء كوفيد ١٩

أخذت إدارية المدرسة وفقا للسياسة التي قررتها الحكومة التعلمَ عبر الانترنت ليكون اختيارا بديلالاستمرار عملية التعلم عندما انتشر كوفيد ١٩، وذلك باستخدام وسيلة *WhatsApp*أو *zoom* حتى يستطيع التلاميذ أن يتلقوا بالمواد عبر الإنترنت على الرغم من أن استخدام تلك الوسيلة يواجه عديدا من العوائق والمشاكل مثل تأخّر همفي جمعال مهام، أوصعو بة التوجيه والإشرا ففيا نضباط الطلا بفيا لتعلم.[٦٩]

ومن السياسات التي أخذتها إدارية المدرسة عند ما انتشر وباء كوفيد ١٩ عدم عملية التعلم داخل الفصل بشكل مباشر، ولكن استمرت تلك العملية عن طريق الإنْتِرْنِتْ باستخدام وسيلة *WhatsApp*أو *zoom*وهذه الوسيلة طريقة اختيارية لاستمرار عملية التعلم، حتى يتلقى التلاميذ مواد اللغة العربية، والمهم هنا كيفية تمكين التلاميذ على قبول المواد بشكل واضح، بمعنى أنهم يفهمون العناصر الأساسية في المواد.[٧٠]

ويلتقى التلاميذ شرح المواد عن طريق وسيلة *WhatsApp*أو *zoom*وكذا الواجبات القرائية أو المهام الفردية التي يجب عليهم القيام بها وتقديمها إلى المدرس وفقا للبرنامج المعيّن.[٧١]

---

[٦٩]المقابلة مع انا نورول مدرس اللغة العربية، في تاريخ ١٥ ديسمبر ٢٠٢١

[٧٠]المقابلة مع سلامة ريبادي تلميذ الفصل الثامن، في تاريخ ١٦ ديسمبر ٢٠٢١

[٧١]المقابلة مع ويندا يونيبار تلميذ الفصل الثامن، في تاريخ ١٧ ديسمبر ٢٠٢١

وعلى الرغم من أن التعلم يجري عبر الانترنت من خلال *zoom* أو*WhatsApp* ولكن يستمر المعلم أن يعطي الواجبات والمهام المستقلة التي يلزم على الطلبة تنفيذها، وكثيرا ما يطرح المعلم السؤال عن موضوع معين ثم يطلب من الطلبة بحثه من أجل التوصل إلى حله والإجابة عنه، مثلا: يسأل المعلم معاني المفردات المعينة وكيفية وضعهافي الجملة الاسمية أو الفعلية، مع توجيه الطلبة إلى تحليل قواعدها واستخلاص النتائج منها وذلك تحت إشراف المعلم.[٧٢]

وعلى الرغم من أن التعلم يجري عبر الانترنت ولكن يعطي االمدرس الفرصة للطلبة لأجل المناقشة عن الموضوع المعين في الكتاب المدرسي، يمكن الطلبة فيها أن يطرحوا أسئلة أو يجيبوا عنها أو يردون الإجابة التي قدمها الأخرون.[٧٣]

من المقابلة السابقة، تستمر عملية التعلم من خلال *zoom* أو*WhatsApp* وعندما انتشر كوفيد ١٩، ويعطي المدرس الفرصة للطلبة لأجل النقاش عن الواجبات المنزلية في الكتاب المدرسي ثم يلزم على الطلبة تقديمها إلى المعلم في أيام مقبلة، وبسبب وجود كوفيد ١٩، حيث لا يمكن أن يتعلم الطلبة وجها لوجه داخل الفصل، فيعطي المدرس أنواع التدريبات من خلال *WhatsApp* الذي يختص لمجموعة من الطلبة، وبعد الإخبار عن الواجبات فيلزم على الطلبة العمل بها ثم يرسله إلى رقم *WhatsApp* خاص للمدرس أو يرسله مباشرا إلى

---

[٧٢] المقابلة مع نيدا ليلا تلميذ الفصل الثامن، في تاريخ ١٨ ديسمبر ٢٠٢١

[٧٣] المقابلة مع نبيلا تلميذ الفصل الثامن، في تاريخ ٠٨ يناير ٢٠٢٢

المدرسة، وهذا يدل على جهود المعلم في إعطاء الفرصة للطلبة لأجل مشاركة التعلم.

٣- استخدام التعلم عبر الإنترنت في تعليم القراءة أثناء وباء كوفيد ١٩

الطرائق والوسائل المستخدمة تتكيف مع الظروف الواقعة مثل سياسة الحكومة ترتبط بمنع انتشار كوفيد ١٩، والمواد التي يجب أن يدرسها التلاميذ والأهداف التي يرجى تحقيقها، وفي صفة عامة، تستمر عملية التعلم باستخدام الوسائل التي يمكن بها إرسال المواد عن بعد، في حدث التعلم عبر الإنتر نتحيث شرح الْمُدَرِّس المادةَ منخلا لتطبيق *videocall*، أو يرسلرابطًا (*link*) على *YouTube*. ويقو مالطلاب بعد ذلك بالوصولإ لى الموادا لموجودة على الرابطا لذيقد وفرها لمدرِّس ويقومونب المهمة المتوافرة في ذلك الرابط. وبع دالا نتهاء، يرسلا لطلبة المها مفيشك لمكتوبإ لى مُدرِّس اللغة العربية.[٧٤]

والطريقة التي استخدمها مدرِّس اللغةِ العربية في الوقت الحاضر هي التعلم عبر الإنترنب لعدم اللقاء المباشر وجها لوحه بين الطلبة والمعلم، فعادة، شرح المدرس عناصر الدرس الرئيسة ثم شرح بعد ذلك تفاصيلها وأمثلتها في الجملة أو في الكلمات المعيَّنة، ويمكن للطلبة أن يطرحوا أسئلة حين لم يفهموا، وكذا، قدم المدرس إليهم سؤالا اختبارا لمدى فهمهم على المواد المدروسة.[٧٥]

---

[٧٤] المقابلة مع مدرس اللغة العربية، في تاريخ ١٠ يناير ٢٠٢٢

[٧٥] المقابلة مع نيلا فوسفيتا تلميذ الفصل الثامن، في تاريخ ١١يناير ٢٠٢٢

واستخدم المدرس وسيلة *WhatsApp* لإعلان المواد والمهام التي يجب أن يقوم بها التلاميذ، أو لتقسيمهم على عدة المجموعات حيث يلزم على كل منها القيام بالمادة المعينة، ونوع المفردات يرتبط بالمهارة المدروسة، ولكن أكثرها يرتبط بالكتابة أو الترجمة.[٧٦]

مرارا سأل مُدرِّس اللغةِ العربة أحوال الطلبة، سواء كان ذلك عن طريق رقم *WhatsApp* الخاص أم في مجموعة *WhatsApp* للطلبة، وعادة نبّه المدرس الطلبة كي لا ينسوا التعلم في البيت والقيام بالواجبات الدراسية وتشجيعهم على الاختراع في اكتساب المعلومات من شتى المصادر سواء كان من كتاب اللغة العربية أم من الانترنت.[٧٧]

أشارت المقابلة السابقة إلى أن الطرائق والوسائل المستخدمة تتكيف مع الظروف الواقعة مثل سياسة الحكومة ترتبط بمنع انتشار كوفيد ١٩، والطريقة التي استخدمها مدرِّس اللغةِ العربية في الوقت الحاضر هي التعلم عبر الإنترنب لعدم اللقاء المباشر وجها لوجه بين الطلبة والمعلم، واستخدم المدرس وسيلة *WhatsApp* لإعلان المواد والمهام التي يجب أن يقوم بها التلاميذ.

٤- التدريبات والمماراسات القرائية في زمن كوفيد ١٩

تأتي التدريبات تحت إشراف المدرسفي فهم المقروء قيتدربالتلاميذ على فهم معاني المفردات من سياق المواد المقروءة، وتمكينهم من استنتاج معاني الجملة والجمل والفقرة وإدراك علاقة المعنى بينها، فمثلا

---

[٧٦] المقابلة مع يسوف تلميذ الفصل الثامن، في تاريخ ١٢ يناير ٢٠٢٢

[٧٧] المقابلة مع راحم السوجي تلميذ الفصل الثامن، في تاريخ ١٣ يناير ٢٠٢٢

حين يقرأ التلاميذ جملة معينة، فيوجههم المعلم إلى فهم معاني النفردات فيها وتحقيق مكانة كلمة في التركيب وتعيين المبتدأ أو الخبر، ثم بعد قراءة جملتين أو ثلاث جمل، يوجههم المعلِّم إلى إدراك علاقة المعنى بينها.[٧٨]

يوجه المدرس عن طريق وسيلة *zoom* التلاميذ إلى ترجمة معاني الكلمات المقروءة كلمة فكملة، حتى ينتهي إلى الاستنتاج من الجمل أو الفقرة. ثم بعد ذلك يُطلب منهم أن يترجموها، وحين يخطئون في نطق الحروف أو الكلمة أو الإعراب أو الترجمة فيقوم المدرس بالتصحيح مباشرا، وفي أخر اللقاء، يعطي المدرس الواجبات القرائية كي يتدرّبها التلاميذ في المنزل.[٧٩]

وربما يأمر المعلم الطلبة على المناقشة عن المادة التي قد تم شرحها، وذلك بتدريبهم على التفكير والإجابة عن الأسئلة المطروحة، مثلا: بعد شرح القاعدة حول حروف الجر ومعانيها يطلب من الطلبة أن يقدموا ثلاثة نماذج لكل واحد منها، وكذا عند تدريس الكتابة يأمر المعلم أن يعبر الطلبة عن فكرهم بجملة بسيطة مفيدة.[٨٠]

ويأتي أكثر التدريبات بنطق الكلمات المقروءة نطقا صحيحا وترجمة المفردات المقروءة وفهم ما يقرأه التلاميذ، فدور المدرس هنا بتوجيههم إلى حل مشكلات المفردات أو فيهم المقروء.[٨١]

---

[٧٨] المقابلة مع محسون يونوس مدرس اللغة العربية، في تاريخ ١٤ يناير ٢٠٢٢

[٧٩] المقابلة مع محمد مونير تلميذ الفصل الثامن، في تاريخ ١٥ يناير ٢٠٢٢

[٨٠] المقابلة مع حنان تلميذ الفصل الثامن، في تاريخ ١٧ يناير ٢٠٢٢

[٨١] المقابلة مع ديماس نورحمن تلميذ الفصل الثامن، في تاريخ ١٨ يناير ٢٠٢٢

وجرى تعيين نوع التدريبات من خلال مجموعة *WhatsApp* للتلاميذ، حيث يعطيالْمُدَرِّس الواجبات المنزلية بعد تمام تقديم المواد، وعادة أن الواجبات المنزلية التي أعطاهاالْمُدَرِّسَمضمونة في كتاب تمرينات التلاميذ (LKS)، وأكثرها في شكل الاختبار الكتابي دون اللساني، وباختيار إحدى الأجوبة المناسبة.[٨٢]

من المقابلة السابقة، يمكن القول إن التدريبات والممارسات القرائية في زمن كوفيد ١٩ تأتي التدريبات تحت إشراف المدرس في فهم المقروء قيتدرب التلاميذ على فهم معاني المفردات من سياق المواد المقروءة يوجه المدرس عن طريق وسيلة *zoom*التلاميذ إلى ترجمة معاني الكلمات المقروءة كلمة فكملة، حتى ينتهي إلى الاستنتاج من الجمل أو الفقرةوربما يأمر المعلم الطلبة على المناقشة عن المادة التي قد تم شرحها، وذلك بتدريبهم على التفكير والإجابة عن الأسئلة المطروحةويأتي أكثر التدريبات بنطق الكلمات المقروءة نطقا صحيحا وترجمة المفردات المقروءة وفهم ما يقرأه التلاميذ.

ج- تحليل البيانات

١- جهود المعلم في تعليم القراءةأثناء وباء كوفيد ١٩

تتميز مواد القراءة بأنها مواد تعتمد على فهم المقروءات المكتوبة وتلفيظِها لسانا أو ذِهنا وتهجيئِ حروف كلماتِها، حتى تحصل للقارئ المعلوماتُ عن طريق فهم المقروءات،ومهارة القراءة هي القدرة اللغوية

[٨٢]المقابلة مع بايو مولنا تلميذ الفصل الثامن، في تاريخ ١٩ يناير ٢٠٢٢

التي يمتلكها الشخص في رؤية وفهم المعاني المكتوبةمع دقة الفهموفصاحة النطق.[٨٣]

والقراءة من المهارات اللغوية التي تنال حظا كبيرا من الاهتمام بها ليس إلا في مجال تدريس اللغة فحسب بل كان في غيره من المجالات. وباكتساب مهارة القراءة يتمكّن المتعلم من تنمية مهاراته في شتى فروع المعرفة، وبالتالي يمتلك أداة التعلم الصالحة لكل زمان ومكان. فلا غرابة أن القراءة تعتبر نافذة العلم والعالم.[٨٤]

ومن أهداف القراءة الرغبة في الاستمتاع والحصول على الثقافة العامة وكذلك الحصول على الراحة النفسية قراءة المجلات والروايات وما شابهها، ومنها هو استكشاف الصورة العامة لكتاب ما، وللوصول إلى هذا الهدف يمكن للقارئ أن يستخدم أسلوبا معينا من القراءة يسمى بالقراءة الاستكشافية له طريقة خاصة.[٨٥]

وإن الأهداف في تعليم القراءة هي تعويد الطلبة على القراءة السليمة وتمرينهم على استخدام أجهزتهم الصوتية لتلفيظ المقروءات قراءةً صحيحة، ويُراد بالأجهزة الصوتية هنا اللسانُ، فإنه بالقراءة يمكن أن يُدرَب بتلفيظ المقرواءت التي تتضمّن على الرموز الصوتية، والحروف والكلمات، وكذا يُهدَف أيضا من عملية القراءة إدراكُ المعاني التي تتضمَّن تلك المقروءات.

---

[83]Anwar Abd. Rahman, Keterampilan Membaca dan Teknik Pengembangannya dalam Pembelajaran Bahasa Arab, *Jurnal Diwan* Vol. 3 Nomor 2/2017, h. 155

[84] N. Lalah Alawiyah, تدريس مهارة القراءة ضوء المدخل البنائي الاجتماقي, Ar*abiyat, Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban*, Vol. I, No. 1, Juni 2014 hlm. 284.

[٨٥]ساجد العبدلي، *القراءة الذكية*، (الكويت: الإبداع الفكري، ٢٠١٩)، ص. ٣٤ .

ولكن منذ انتشار كوفيد-١٩، تحولت عملية التعلم في جميع المدارس من عملية التعلم داخل الفصول باللقاء المباشر إلى التعلم عن بعد باستخدام وسائل التواصل الانترنتي، ولقد جعلفير وسكورونافي العا لموخاصة إندونيسيا أن يخضع لتعد يلا تجذرية للغاية،حتى يجبإ جراء تغييرا تفيا لعادا تلتجنبا لمزيد منانتشارفيروسكورونا،وكذا العالَما لتعليم الذي كانلهت أثيركبير،سواء على الطلاب، الآباء المعلمين.[٨٦]

وعلى الرغم من أن تقديم مواد القراءة يأتي من خلال وسائل التواصل عن طريق الانترنت ولكن هي نفس المواد المدروسة قبل انتشار وباء كوفيد ١٩، وهي من صوصة في الخطة الدراسية وفقًا للمنا هجا لدراسية الصادرة عنوزارة الدين، معتعد يلنوعالقراءة وفقًالظروف التعلم الحالية أثناء تفشي كوفيد-١٩، سواء منحيثت خصيص الدروسأ ومنحي ثالأساليبا لمست خدمة.

نظرا إلى الموقففيمو اجهة كوفيد ١٩، فإن تدريس القراءةي ضعمزيدًا منالتركيزعلى الموادا لموجودة في الكتاب المدرسي أوكتاب التمرينفييدا لطالب، ممايوفرللمعلم مزيدًامنالتوجيهللموادا لتيس يتماستكشا فهاومن اقش تها،ور بما يقرأ هاالمعلم منخلا لتعي ينموضوعاتا لقراءة التييجب على الطلاب قراءته اعبر*WhatsApp* ثممطا لبته مبأدا ءمهامالقراءة المتعلقة به ذها لموضو عات.

ويتز ايدتف شيفير وسكوفيد ١٩حاليًا، ولذا توصيالحكومةب الدراسة منالمنزلباستخدا منظام التعلم عبرالإ نترنت، ويتم تنفيذ أنشطة

[86]Fitri Pebriani Wahyu Et, al "Dampak Covid 19 Dalam Dunia Pendidikan, *Jurnal Khazanah Pendidikan Islam,* Vol. 2 No. 3. h. 100.

التعلم عنبُعدٍباستخدا مالتكنولوجيامثلالهوا تفالذك يةإ لى جانب العصر، وتطور تتكنو لوجيا المعلوماتأيضًا معتطور التكنو لوجيا،حتى يسهل للطلاب الحصول على المعلوماتو المعارف.

ويمكن للمدرس أن يصمم مواد القراءة المناسبة للظروف الواقعة حين يواجه العالَم التربوي الآن وباء كوفيد-١٩، وذلك بأخذ المواد من عدة المصادر في المواقع الانترنتية أو إرسال الرابط (*link*) يمكن للتلاميذ الوصول إليها وتقديم المواد الإضافية ترتبط بموضوع الدرس في شكل الخلاصات والنماذج مما يسهِّل التلاميذَ لتوسيع الفهم، ويجري كل ذلك عن طريق وسيلة *WhatsApp* أو غيرها.

٢- أنشطة التلاميذ في تعليم القراءة أثناء وباء كوفيد ١٩

19 فيجميعأنحا ءالعالم، وخاصة إندونيسيا، تأثير اكبيرا على الأنشطة البشرية المختلفة، بما فيذ لكالأنشطة التعليم ية وأنشطة التعلم فيا لمدارس لا يمكن إجراء هوجهًا لوجهمؤ قتًا منذمارس٢٠٢٢ حتى وقتغير محدد.[٨٧]

وإن التطور السر يعل تكنولوجيا المعلومات، وخاصة الإنترنت، يفتح الفُرصلتطوير خدما تمعلوماتفيا لمؤسسات التعليم ية بعد تَفَشِّي وباء *Covid-19* في إندونيسيا في منتصف مارس ٢٠٢٠، فأصدرتالحكومةسياسة في العالما لتربوي، وهي عدم اللقاء المباسرداخل الفصول واستبد الهبالتعلم عبر الإنترنتفي كلمنالمرحلة الابتدائية والمتوسطةوكذا المستوى الجامعي.

[87] Kian Amboro, Kontekstualisasi Pandemi Covid-19 dalam Pembelajaran Sejarah, *Yupa: Historical Studies Journal*, Vol. 3, No. 2, 2019, h. 90

وكانت إحدى السياساتالتيا تخذتها إدارة المدرسة أثناء تفشي فيروس*Covid-19* عدم التعلم مباشرة في الفصلا لدراسي، ولكن استمرتعملية التعلم عبر الإنتر نتبا ستخدام *WhatsApp* أو*Zoom*، وهذ هالمحاولة هيطريقة اختيارية لمواصلة التعلم. حتى يقبلا لطلابالطلاب هيمواد عربية، والأهم هناإمكان التلاميذ منتل قيالمواد بوضوح، بم عنى أنهم يفهمونالعناصرالأساسية فيالمواد المدروسة.

وفيح الة ضرورة *Covid- 19*أصدرت الحكومةسياسة تتعلقب التعلم عن بعد والتعلم عبرالإنترنتحتى يتمكنا لطلا بم ن التعلم حتى في حالة التبا عد الا جتماعي. تحويل المعلمونوالطلاب الرقميونه متأثيرعملية التعلم خلال كوفيد -١٩.[٨٨]

وتتخذ الحكومة الإندونيسية إجراء اتتشملجوانبواسعة منالجهو دالو قاية، مثلال تباعد الجسدي، والتبا عدالاجتما عي،والقيودالاجتما عية واسعة النطاق، والعمل من المنزل، والتعلم عبرالإنترنت،وماإلى ذلك.[٨٩]

ويشمل تأثير جائحة *Covid-19* عل ى التغيير اتفيا لتعلم وجهًالوجهل لتعلم عبرالإ نتر نتوزيادة استخدام التكنولوجيافيا لتعلم وزيادة استقلال ية الطالب في التعلم. ويتمتعا لتعلم عبرالإ نترنتبالمر ونة في تنفيذه، وهو قادر على تشجي عظهورالتعلمالمستقلوالتحفيزليكون أكثر نشاطًا في التعلم. ويشجع التعلم عن بُعْدٍ ظهورسلوكالتب اعد الاجتما عيلم نعا نتشار *Covid- 19*في بيئة المدرسة.

---

[88]Ricka Tesi Muskaniadan, Zulela MS "Realita Transformasi Digital Pendidikan di Sekolah Dasar Selama Pandemi Covid-19, *Jurnal Pendidikan Dasar Nusantara*,Volume 6, Nomor 2, Januari 2021, h. 156.

[89]Felicia Angelica, et. al, Dampak penyebaran Covid-19 terhadap dunia pendidikan dan sanitasi di Indonesia, *JurnalSyntax Idea*, Vol. 3, No 1, Januari 2021, h. 89

مما سبق، أخذت أدارة مدرسة معارف الثانوية الإسلامية فونجغور سياسات تخضع للسياسات التيو ضعتها الحكومة، وهي التعلم عبر الإنتر نتكخيار بديل لمواصلة عملية التعلم أثنا ءتفشي*Covid 19*، باستخدام *WhatsApp*أو *Zoom* حتيتم كنالطلاب منتلقي الموادعبر الإنترنت على الرغممنا ستخدا مهملهذ هالوسائطيواجهعد يدامنا لعقبا توالمشكلات، مثلا لتأخّر فيت قديم المها موالواجبات، أوصعو بة التوجيهوالإشرافع لى انضبا طالطلا بفي التعلم.

وهناكحاجة إلى تعليم متنوعحتى يكو نالطل ابمتحمس ينل لتعلم. يمكنإجراء التعلمعب رالإنتر نتبطر يقةافتر اضية، فيمجموعاتللمنا قشة، وتوفي رالموادفيشكلمقا طعفيديو، وتسجيلات، وبوربوينت، ووحدا تنمطية، وأوراقدراسية، وألعابمسا بقاتو تقييما تعبر الإنترنت.

وفي زمن كوفيد-١٩، يمكن استمرار تعليم القراءة بتوسيع خبرات الطلاب وتعميق تفكيرهم من خلال تقديم المواد المتنوعة منعدة المصادر، وتنمية قدرتهم في التدبر والاستنتاج عند عملية القراءة مع ربط مضمونات المقروءة بأنشطتهم اليومية، وإذا تحقق هذا الهدف، فيرجى تنمية العادات في القراءة، حيث يستطيع الطلاب تحليل المحتوى وتفسير المعاني في ضمن المقروءة، ويأتي كل ذلك عن طريق التواصل عبر الانترنت عندما يُمنَع اللقاء المباشر داخل الفصول.

٣- استخدام التعلم عبر الإنترنتفي زمن كوفيد ١٩

يتطلب تطوّر الظروف والأحداث الاجتماعية خارج المدرسة محاولة جديدة تتماشى مع سياسات الحكومة للردعلىالأحداث الواقعة. وفيهذ هالحالة، يتحمّلال عل مالتربويمسؤ ولية التع اونلمو اجهة انتشار الوباء. لذلك، تتكيَّف عاداتا لتعلم قبلا لجائحة معالظروفالو اقعة، بمافي ذلك الأساليبو الوسائطا لمستخدمة.

ومن الطرائق التي استخدمها المدرس لتقديم مواد القراءة في زمن كوفيد-١٩،

التدريباتتحتإشرافالمعلمفيالفهمالقرائي،ويتمتدريبالطلابعلىفهممعنىالمفرداتمن سياقمادةالقراءة،وتمكينهممناستنتاجمعنىالجملوالفقراتوإدراكعلاقاتالمعنىفيها .وفي أكثر الفرصةيستخدم المدرس طريقةَ المحاضرة والتدريبات عبر الانترنت عن طريق وسيلة *zoom* فيُبدَأ التدريس من تعرّف الأصوات وتدريب النطق، سواء كان في المفردات أو في الجملة، فيتعلمون أولا نطق أصوات المفردات ومخارجها التي قدمها المدرس ثم يكررونها.

ثمبعد الانتهاء من شرح المواد، يقدم المعلم سؤالا أو مَهْمة لأجل أن يعملها الطلبة في منازلهم وتقديم الفرضة أي الجواب المؤقت، وجمع البيانات ثم استخلاصها، فالتركيز المهّمّ في طريقة الاستقصاء تدريب الطلبة على التفكير وفقا للمنهجية العلمية لاجل حلّ المشكلات حسب البيانات المحصولة.

ويعطي المدرس الفرصة للطلبة لمشاركة التعلم من خلال طرح الأسئلة والإجابة عنها وتقديم الاقتراح عن الطريقة أو كيفية تعميق

المواد، ومن جانب أخر يُطلب منهم كثيرمنالتدريباتعلىقراءة المادة وفهمها، ويأمر المعلم الطلبة علىالقراءة خارج الفصل الدراسي، حيث يمكن الطلبة من إعادة قراءة الكتاب المدرسي في البيت، وتوجيههم إلى الاختراع والإبداع في علاج صعوباتهم عن طريق كثرة التدريبات والتعلم الجماعي مع الأخرين، ويلزمهم على القيام بالواجبات وفهم المواد المدروسة.

والتعلم عبر الإنتر نتهو الخيارالوحيد لشكلا لتعلم الذييمكنللم علمينالقيا مبه عن دحد وثكار ثة طبيعية أو جائحة عالَمية. وتطبقإند ونيسيا التبا عد الا جتما عيفي جمي عجوانبا لحياة، بما في ذلك عالمالتعليم. ولذلك، يمكنا لقولإن التعلم عبرالإ نترنتهو خيارالتعلم الوحيد الذييمكنأ نيقومبها لمعلمونلتحسينجودةالتعلم في إندونيسيا.[٩٠]

ويعد نظام التعلم عبرالإ نترنتمن نظامتعليم يبدونالمواجهة المباشرةبينا لمعلمينو الطلاب، ولكن يتمت نفيذ هعبر الإنتر نتبا ستخدا مشبكة الإنترنت. وهنا يجب على المعلم ينالتأكدمنا ستمرارأنشطة التدريسوالتعلم، على الرغم من أن التلاميذ لم يحضروا في المدرسة، بل يتعلمو افي المنزل. ولذا، يجب على المعلمينأ نيكونو اقادر ين على تصميمو سائطا لتعلمكا بتكارمنخلالا ستخدامالو سائطعب رالإ نترنت، مثل إدخال المواد في رابط يوتوب (*linkyoutube*) حتى يمكن

[90]Syarifudin , "Impelementasi Pembelajaran Daring Untuk Meningkatkan Mutu Pendidikan Sebagai Dampak Diterapkannya Social Distancing", J*urnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Metalingua*, 5 (2020): h. 156.

لجميع التلاميذ أن يدخلوا في ذلك الرابط، ويقومون بالواحبات الدراسية التي صممها المعلم.

٤- التدريبات والممارسات القرائية في زمن كوفيد ١٩

تحتاج مهارة القراءة إلى كثرة التدريبات والتطبيقات حتى يعتاد الطلبة على حل مشكلاتها ويمهرون على مواجهة المشكلات ويحصل لهم المرونة في القراءة. يعرف التدريب بأنه "مجموعة الأنشطة التي تهدف إلى تحسين المعارف والقدرات المهنية مع الأخذ في الاعتبار دائما إمكانية تطبيقها في العمل كما أنه النشاط الخاص باكتساب وزيادة معرفة ومهارة الفرد لأداء عمل معيّن."[٩١] وبعبارة أخرى، "يعرف التدريب بأنه النشاط المستمرّ لتزويد الفرد بالمهارت والخبرات التي تجعله قادر على مزاولة عملٍ ما بهدْف تطوير العمل وتحسين الأداء"[٩٢]

وينبغي على المعلم في تعليم القراءة العربية أن يحاول بالتدرج في إكساب الطلاب تلك المهارة، لأنها تكتسب تدريجيا، وعلى المعلم أن يبدأ من حيث يقف طلابه، ثم يتدرج بهم على أساس حاجاتهم وقدراتهم. وأن يدربهم على فهم المقروء لأن التدريب شرط أساسي في نمو المهارة. وهناك شروط ليكون التدريب ناجحا وهيإشباع الحاجات والرغبات، وتوفير المواقف المناسبة للتدريب على المهارات، وتعريف الطلاب بأخطائهم ليقوموها، فلا تعلم دون ممارسة. وأن تصمم

---

[٩١] محمود عبد الفتاح، *نظرية التدريب، التحول من أفكار ومبادئ إلى واقعه الملموس*، (القاهرة: المجموعة العربية للتدريب والنشر، ٢٠١٣)، ص. ٣٧

[٩٢] محمود عبد الفتاح، *التدريب المؤثر في العمل*، (القاهرة: المجموعة العربية للتدريب والنشر، ٢٠١٣)، ص.١١

التدريبات بحيث تكفل المرونة وتناسب للفروق الفردية، وتساعد على استخدام المهارة في مواقفمتعددة، وأن تسمح لكل طالب أن ينمو بحسب قدرته إلى أقصى أداء. وأن يكون التدريب مستمرا لأنهينتج الإتقان، فالتدريب المستمر يحقق التعليم وإهمال التدريب يؤدي إلى النسيان.

والتدر يبا تهيإحدى الطر ائقالتيتؤ كد على التطب يقاتو التمار ينلتحقيقا لمهار اتالمحددة، سواء كانت تلك التدريبات شفهية، أمحركية. وتستند هذ هالطريقة على الرأيبأنا لمهارة يمكنا كتسابها منخلالالتدر يباتبش كلمتكر رحتى ينتهي إلى دقة المواد التيتمّت دريسها. "ويعد التدريب وسيلة مهمة للفرد يتم من خلاله إعطاء الأفراد الفرصة الكاملة لاكتساب المعلومات والمعارف والمهارات والأفكار، والاتجاهات من أجل القيام بالأعمال المطلوبة منهم بكفاءة وفعالية".[٩٣]

ويطلب التدر يباتفي تعليم القراءة مرار اوتكرا رامنخلا لتدريب الطلاب على المواد المدروسة. وتستكملا لتدريبا تتعزيزَالمعارفوالمعلوماتالمحصولة أثناءعملية التعلم، فأصبحتت لكا لمعارف أقوى مندونا لتدريب، وظهرتمنا فعالتدريبفيا لموادالدراسية التيتحتاجإلى النطقو القراءة، حيثكانالتحصيلا للغويلايقا سبالجانبا لمعرفيفقط، بليقا سأيضا بالجانبالمهاري، مثلا لمرونة في القراءة والدقة فينطقالحروفحس بمخارجها، فكانت تلكالمرونة والدقة أشدا لحاجة إلى التعوّد والتدر

---

[٩٣] محمد قاسم مقابلة، *التدريب التربوي والأساليب القيادية وتطبيقها التربوية*، (عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع، ٢٠١١)، ص.٩

يبمرارا، وفيهذهالحالة تلعبطر يقة التدريباتدو راإيجا بيالتحصيل تلكا لمرونة والدقة منخل الا لتدريب اتا لمستمرة.

ومن المقترَح أن يقوم المعلم بالعلاج الفردي: حيث يركز على الصعوبات الفردية، ويمكن معرفة هذه الصعوبات بعمل بطاقة لكل تلميذ تسجل فيها أخطاؤه، ووضع اختبارات في جوانبالكتابة المختلفة ويقوم المعلم بِتَجْرِبَته أو اخْتِبَاره على التلاميذ. وبتحليل نتائج هذه الاختبارات يكشف المعلم أهم الأخطاء التي يقع فيها التلاميذ، فيجعلها موضوعا لدراسته، أو يعيد تقديمه إذا كان الاختبار للكشف عن إِجَادَة التلاميذ لقاعدة معيّنة وبعد معرفة هذه الأخطاء يزود المدرس التلاميذ بما يحتاجون إليه أفرادا وجماعات بالتمرينات اللازمة. وفي كل ذلك يلزم على المدرس مساعدة التلاميذ على معرفة أخطائهم، وما يصونهم من تقدّم في سبيل التغلّب عليها. فليس هناك ما ينشأ الثقة بالنفس مثل الشعور بالنجاح، والثقة تعود فتدفع إلى بذل الجهد فالنجاح.

الفصل الخامس

الخلاصة والاقتراح

أ– الخلاصة

١. تأتي جهود المعلم في تعليم القراءة أثناء وباء كوفيد ١٩ بمدرسة معارف الثاموية الإسلامية فونجغور لامبونج الوسطى بإعداد مواد القراءة وفقا للبرنامج التعليمي في المدرسة، ويهتم هذا التنظيم لتوجيه خطوط عملية التعليم وتوضيح الأهداف المنشودة وفي التعلم عبرَ الإنترنت، شرح المدرس موضوع القراءة في الكتاب المدرسي ويعطيال مدرس مزيدا منالإرشادا تللموادا لتييجبا ستكشا فهاومنا قشتها.

٢. وتخضع أنشطة التلاميذ في تعليم القراءة أثناء وباء كوفيد ١٩ للسياسة المدرسية التي أخذت إدارة المدرسة والتيقر تها الحكومة بوجود التعلم عبر الانترنت ليكون اختيارا بديلا لاستمرار عملية التعلم في لتقى التلاميذ شرح المواد عن طريق وسيلة *WhatsApp* أو *zoom*وكذا الواجبات القرائية أو المهام الفردية التي يجب عليهم القيام بها وتقديمها إلى المدرس وفقا للبرنامج المعيّن

٣. يتمثل استخدام التعلم عبر الإنترنت من استخدام الوسائل التي يمكن بها إرسال المواد عن بعد، فيحدثا لتعلمعبر الإنتر نتحيث شرحا لْمُدَرِّس المادةَمنخلا لتطبيق *videocall*، أويرسلرابطًا (*link*) على*YouTube*. ويقو مالطلاب بعد ذلك با لوصولإلى الموادال موجودة على الرابطا

لذيقد وفرهالمدرِّ سويقو مونبا لمهمة المتوافرة في ذلك الرابط. وبعد الانتهاء، يرسلا لطلبة المها مفيشكلمكتو بإلى مُدرِّس اللغة العربية.

ب- الاقتراحات

١- ينبغي أن يستفيد المدرس بأنواع الوسائل الانترنتية وأن يبدع في تطبيقها وفقا لمواد القراءة المدروسة وتشجيع الطلاب على التغلب على صعوبات التعلم، وجذب انتباههم على الاهتمام بالمواد وطرحأسئلة حولالموادا لتيلا يفهمونها، أوتقد يمأفكار همل لتعمق. وعادة تسأل المدرسة عنحا لتهما لصحية والتقدما لمحرز فيتعلمهم.

٢- ينبغي لتلاميذ بمدرسة معارف الثاموية الإسلامية فونجغور لامبونج الوسطى أن يجتهدوا في تعلم اللغة العربية على رغم أنهم لا يتلقون المادة بشكل مباشر داخل الفصل، وأن يستفيدوا بمنافع الوسائل عبر الانترنت مثل *WhatsApp* أو *zoom* أو رابط يوتوب (*linkyoutube*) لأجل التعميق على فهم المواد والقيام بالمهام والواجبات الدراسية.

المراجع العربية

ابتسام محفوظ أبو محفوظ، *المهارات اللغوية*الرياض: دار التدمرية، ٢٠١٧

إبراهيم محمد عطا، *المرجع في تدريس اللغة العربية*القاهرة: مركز الكتاب للنشر، ٢٠٠٦

ألف رفدا شاه، إدارة فيروس كورونا بإندونيسيا في ضوء مقاصد الشريعة،*Al-Insyiroh: Jurnal Studi Keislaman* Vol. 7, No. 1, Maret 2021

بتول السيد مصطفى، *الاعلام في زمن كورونا مدخل نظري ودراسات مسحية*، عمان: دار الجنان للنشر والتوزيع، ٢٠٢١

جامعة المدينة العالمية، *طرق تدريس مواد اللغة العربية*، مدينة: جامعة مدينة، ٢٠١١

رشدي أحمد طعيمة، *المرجع في تعليم اللغة العربيةالقسم الثاني*مكة: جامعة أم القرى، دون سنة

رشدي أحمد طعيمة، *تعليم العربية لغير الناطقين بها، مناهجه وأساليبه*، إيسيسكو: المنظمة الإسلامية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩

رضوان عبد النعيم، *المنصات التعليمية: المقررات التعليمية المتاحة عبر الإنترنت*، القاهرة: دار العلوم، ٢٠١٧

زكريا اسماعيل، *طرق تدريس اللغة العربية*الاسكندارية: دار المعرفة، ٢٠١١

طارق عبد العزيز الدوب، وعبد الله جاسم زكريا،تأثيرات جائحة كوفيد-١٩على أوضاع العمالة الو افدة وجهود دولة الكويت في التعامل معها دراسة مقارنة بين اتجاهات المواطنين والو افدين Global Journal of Economics and Business 2021GJEBVolume.10, Issue.1Feb

عبد العليم إبراهيم، *الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية*، القاهرة: دار المعارف، دون سنة ص. ٥٧.

عبد المجيد هلال، المغرب وجائحة كوفيد- ١٩مقاربة جغرافية للوباء بين العالمي والمحلي، *مجلة أنساق*، المجلد، ٤- العددان: -٢، عام٢٠٢٠، دار نشر جامعة قطر

على أحمد مذكور، *تدريس فنون الغة العربية* القاهرة: دار الشولف للنشر والتوزيع، ١٩٩١

لمى بنداق بلطجي، *صعوبات القراءة Dyslexia تشخيصا ووضع خطط عمل فردية لعلاجها* بيروت: دار العلم للملايين، ٢٠١٠

ماهر الرحال و محمود رحال، الكشف عن مرض الكوفيد-١٩ باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي والصور الطبية الشعاعية، *مجلة جامعة الملك عبد العزيز: علوم وتقنية المعلومات*، المجلد ١٠، العدد ١، ٢٠٢٠

محمود كامل الناقة، *تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، اسسه – مداخله – طرق تدريسه*، الرياض: جامعة أم القرى، ١٩٨٥

المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج، التعليم عن بعد: الاستجابة لجائحة كورونا، *مجلة مستقبليات تربوية*، العدد السادس – المجلد الرابع، ٢٠٢٠

هاني جرجس عياد، تحديات التعليم عن بعد في الوطن العربي في ظل أزمة كورونا وفرص تخطيها، *مجلة كلية التربية جامعة واسط*، المجلد ٤، العدد ٤١، ٢٠٢٠

المراجع الإندونسية

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011

Anwar Abd. Rahman, Keterampilan Membaca dan Teknik Pengembangannya dalam Pembelajaran Bahasa Arab, *Jurnal Diwan* Vol. 3 Nomor 2/2017

Arifin Ahmad: Penerapan Permainan Bahasa Katarsis Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Siswa Kelas IV A SD Negeri 01 Metro Pusat, EduHumaniora: *Jurnal Pendidikan Dasar*, Vol. 9. No.2 Juli 2017

Arista Aulia Firdaus, et. al, *Dampak Covid-19 Terhadap Kebijakan Pendidikan di Indonesia: antara Idealisme dan Realitas*, Yogyakarta: UAD Press, 2021

Aswan, Memanfaatkan Whatsapp Sebagai Media Dalam Kegiatan Literasi Di Masa Pandemi Covid-19, *Fon : Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, Volume 16 Nomor 2 2020

Daniel, S. J. 2020. Education and the COVID-19 Pandemic. *Prospects*

Dina Indriana dan Sutini, أثر استخدام وسيلة القصة المتقاطعة في قدرة التلاميذ على مهارة القراءة Jurnal al-Ittijah Vol.10 No.01 Januari-Juni 2018

Ely Satiyasih Rosali, Aktifitas Pembelajaran Daring Pada Masa Pandemi Covid-19 Di Jurusan Pendidikan Geografi Universitas Siliwangi Tasikmalaya, *Geography Science Education Journal GEOSEE*Volume 1 Nomor 1 Juni 2020

Felicia Angelica, et. al, Dampak penyebaran Covid-19 terhadap dunia pendidikan dan sanitasi di Indonesia, *JurnalSyntax Idea*, Vol. 3, No 1, Januari 2021

Fitri Pebriani Wahyu Et, al "Dampak Covid 19 Dalam Dunia Pendidikan, *Jurnal Khazanah Pendidikan Islam*, Vol. 2 No. 3

J Lia Ardiyanti, Peningkatan Keterampilan Membaca Permulaan Melalui Metode Kata Lembaga Siswa Kelas I Sd Karanggayam, *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar* Edisi 3 Tahun ke IV Oktober 2015

Maharani Dwi Putri Asriati dan Erizal Gani, Korelasi Keterampilan Membaca Pemahaman Dan Keterampilan Menulis Teks Prosedur, *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, Vol. 8 No. 3 September 2019

N. Lalah Alawiyah, تدريس مهارة القراءة ضوء المدخل البنائي الاجتماقي, Ar*abiyat, Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban*, Vol. I, No. 1, Juni 2014

Ni Kt. Janurti, etl, Analisis Kesulitan Belajar Dalam Pembelajaran Membaca Cepat Siswa Kelas V SD Gugus VI Kecamatan Abang, e-*Journal PGSD Universitas Pendidikan Ganesha* Jurusan PGSD Vol: 4 No: 1 Tahun: 2016

Ricka Tesi Muskaniadan, Zulela MS "Realita Transformasi Digital Pendidikan di Sekolah Dasar Selama Pandemi Covid-19, *Jurnal Pendidikan Dasar Nusantara*, Volume 6, Nomor 2, Januari 2021

Rohadatul Ais, *Komunikasi Efektif di Masa Pandemi Covid-19,*Tangerang: Makmood Publishing, 2020, h. 31-33

Sandy Farboy,Penerapan Metode Cooperative Integrated Reading And Composition Circ Untuk Meningkatkan Kemampuan Menemukan Gagasan Utama Sebuah Teks Pada Siswa Kelas VII Di Smp Negeri 3 Batu Tahun Ajaran 2008/2009,*Jurnal Artikulasi* Vol.7 No.1

Syahrisumuddin, تدريس القراءة لتنمية مهارة الحصول على معلومات, *Lughawiyyāt: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab*, Volume 1 Nomor 2 Tahun 2018

Syarifudin A, Impelementasi Pembelajaran Daring Untuk Meningkatkan Mutu Pendidikan Sebagai Dampak Diterapkannya Social Distancing, Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Metalingua 2020

Unik Hanifah Salsabila, "Urgensi Teknologi Pendidikan Di Era DisrupsI. ", *Jurnal Ed-Humanistics*. Volume 05 Nomor 02 Tahun 2020

تعليم القراءة في زمن وباء كوفيد ١٩ لدى التلاميذ بمدرسة معارف الثاموية الإسلامية فونجغور لامبونج الوسطى

للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م

صفحة الغلاف

صفحة الموضوع

شعار

إهداء

كلمة شكر وتقدير

تقرير المشرفين

الاعتماد من طرف لجنة المناقشة

إقرار الطالبة

ملخص البحث باللغة العربية

ملخص البحث باللغة الإندونسية

محتويات البحث

قائمة الجداول

قائمة الصور

قائمة الملاحق

الفصل الأوّل المقدّمة

أ- خلفية البحث

ب- تركيز البحث

ج- سؤال البحث

د- غرض البحث ومنافعه

هـ- الدرسات السابقة

الفصل الثاني الإطار النظري

أ- القراءة

١- مفهوم القراءة

٢- عناصر القراءة

٣- أهداف تعليم القراءة

٤- أنواع القراءة

ب- كوفيد -١٩

١- مفهوم كوفيد-١٩

٢- أثر كوفيد -١٩في العالَم التربوي

٣- تطبيق التعليم الإنترنتي في زمن كوفيد-١٩

الفصل الثالث منهج البحث

أ- تصميم البحث

ب- ميدان البحث وزمانه

ج- خصائص ميدان البحث

د- طريقة البحث وإجراءته

هـ- مصادر البيانات

و- التقنيات وإجرءات جمع البيانات

ز- إجراءات تحليل البيانات

ح- مراجعة صحة البيانات

الفصل الرابع: عرض بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها

أ- لمحة عامة عن ميدان البحث

ب- تعليم القراءة في زمن وباء كوفيد ١٩ لدى التلاميذ بمدرسة معارف الثاموية الإسلامية فونجغور لامبونج الوسطى

ج- تحليل البيانات عن تعليم القراءة في زمن وباء كوفيد ١٩ لدى التلاميذ بمدرسة معارف الثاموية الإسلامية فونجغور لامبونج الوسطى

الفصل الخامس: الخلاصة والاقتراحات

أ- الخلاصة

ب- الاقتراحات

المراجع

الملاحق

السيرة الذاتية للباحثة

ميترو، ٢٢ سبتمبر ٢٠٢١

الباحثة	المشرفة
ديوي إستيا فوتري	الدكتورة أعلى، الماجستيرة
رقم التسجيل: ١٧٠١٠٢٠٠٢١	رقم التوظيف : ١٩٦٩١٠٠٨٢٠٠٠٠٣٢٠٠٥

PEMBELAJARAN QIRO`AH BAHASA ARAB PADA MASA PANDEMI COVID-19 PADA SISWA MTs MA`ARIF PUNGGUR LAMPUNG TENGAH TAHUN PELAJARAN 2021/2022

ALAT PENGUMPUL DATA (APD)

KISI-KISI WAWANCARA

No	Indikator	Sub Indikator
1	Materi Qiro`ah	1. Materi qiro`ah yang diberikan selama pembelajaran daring di masa covid-19 2. Alokasi waktu untuk penyampaian setiap materi dalam pembelajaran daring di masa covid-19
2	Jenis dan Metode Qiro`ah	3. Jenis qiro`ah yang diajarkan dalam pembelajaran daring di masa covid-19 4. Metode yang digunakan dalam penyampaian materi qiroah selama pembelajaran daring
3	Latihan dan Praktik Qiro`ah	5. Latihan dan praktik membaca selama dalam pembelajaran daring di masa covid-19
4	Media yang digunakan	6. Media dan platform pembelajaran daring untuk penyampaian materi qiroah di masa covid-19 7. Ketersediaan internet dan akses siswa terhadap materi
5	Pemberian tugas Qiro`ah	8. Pemberian tugas qiro`ah dalam pembelajaran daring di masa covid-19
6	Evaluasi dan Pencapaian Kompetensi Qiro`ah	9. Pengukuran kompetensi qiroah 10. Ketercapaian kompetensi siswa dalam pembelajaran qiraah

A. Wawancara

1. Wawancara dengan Guru

1. Apa saja materi qiro`ah yang diberikan selama pembelajaran daring di masa covid-19?
2. Bagaimana kebijakan sekolah dalam pembelajaran qiroah selama pandemi covid-١٩?
3. Berapa lama alokasi waktu untuk penyampaian setiap materi dalam pembelajaran daring di masa covid-19?
4. Apa jenis qiro`ah yang diajarkan dalam pembelajaran daring di masa covid-19?
5. Apa metode yang digunakan dalam penyampaian materi qiroah selama pembelajaran daring?
6. Bagaimana latihan dan praktik membaca selama dalam pembelajaran daring di masa covid-19?
7. Apa saja media dan platform pembelajaran daring untuk penyampaian materi qiroah di masa covid-19?
8. Bagaimana ketersediaan internet dan akses siswa terhadap materi dalam pembelajaran daring?
9. Bagaimana pemberian tugas qiro`ah dalam pembelajaran daring di masa covid-19?
10. Bagaimana pengukuran kompetensi qiroah dalam pembelajaran daring di masa covid-19?
11. Bagaimana ketercapaian kompetensi siswa dalam pembelajaran qiraah di masa covid-19?

2. Wawancara dengan Siswa

1. Apa saja materi qiro`ah yang diberikan selama pembelajaran daring di masa covid-19?
2. Apa jenis qiro`ah yang diajarkan dalam pembelajaran daring di masa covid-19?
3. Apa metode yang digunakan dalam penyampaian materi qiroah selama pembelajaran daring?
4. Bagaimana latihan dan praktik membaca selama dalam pembelajaran daring di masa covid-19?
5. Apa saja media dan platform pembelajaran daring untuk penyampaian materi qiroah di masa covid-19?
6. Bagaimana ketersediaan internet dan akses siswa terhadap materi dalam pembelajaran daring?
7. Bagaimana pemberian tugas qiro`ah dalam pembelajaran daring di masa covid-19?

B. Dokumentasi

1. Buku Ajar Bahasa Arab MTs
2. RPP dan Silabus Bahasa Arab MTs

Metro, 22 September 2021

Pembimbing	Mahasiswa Ybs
Dr. Hj. Akla, M.Pd	Dewi Istia Poetri
NIP. 196910082000032005	NPM. 1701020021

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; *Website*: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; *e-mail*: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

Nomor : B-0642/In.28.1/J/TL.00/03/2021
Lampiran : -
Perihal : **IZIN *PRA-SURVEY***

Kepada Yth.,
KEPALA MTs MA`ARIF 01 PUNGGUR LAMPUNG TENGAH
di-
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penyelesaian Tugas Akhir/Skripsi, mohon kiranya Saudara berkenan memberikan izin kepada mahasiswa kami:

Nama	:	**DEWI ISTIA POETRI**
NPM	:	1701020021
Semester	:	8 (Delapan)
Fakultas	:	Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan	:	Pendidikan Bahasa Arab
Judul	:	PENGGUNAAN METODE PROBLEM SOLVING DALAM MENINGKATKAN PENGUASAAN QIRA`AH JAHRIYAH SISWA KELAS VIII MTs MA`ARIF 01 PUNGGUR LAMPUNG TENGAH

untuk melakukan *pra-survey* di MTs MA`ARIF 01 PUNGGUR LAMPUNG TENGAH.

Kami mengharapkan fasilitas dan bantuan Bapak/Ibu untuk terselenggaranya *pra-survey* tersebut, atas fasilitas dan bantuan serta kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 05 Maret 2021
Ketua Jurusan
Pendidikan Bahasa Arab

J. Sutarjo, M.Pd.
NIP 19760607 200312 1 002

YAYASAN BAITUL MUSTAQIM LAMPUNG TENGAH
SK. MENKUMHAM NO: AHU-8360.AH.01.04 TAHUN 2012
MTs. MA'ARIF 01 PUNGGUR
TERAKREDITASI "B"
NSM : 12.12.18.02.0005 NPSN : 10816585
Jln. Raya Sidomulyo Kec. Punggur Kab. Lampung Kode Pos 34152
Telp. : +628510044750, Email : mts1punggur@yahoo.com

Nomor : 133 /MTs.M.I/U/ VI/2021
Lampiran : -
Pokok : Izin Pra Survey

Yang Terhormat :
Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab IAIN Metro
Tempat _

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Menindaklanjuti surat **No: B-0642/In.28.1/J/TL.00/03/2021**. Tgl 05 Maret 2021 Tentang izin Pra Survey Mahasiswa atas nama :

Nama	**: DEWI ISTIA POETRI**
NPM	**: 1701020021**
Fakultas	**: Tarbiyah dan Keguruan**
Jurusan	**: Pendidikan Bahasa Arab**
Judul	**:"PENGGUNAAN METODE PROBLEM SOLVING DALAM MENINGKATKAN PENGUASAAN QIRA'AH JAHRIYAH SISWA KELAS VIII MTs MA'ARIF 01 PUNGGUR LAMPUNG TENGAH"**

Kami izinkan mahasiswa tersebut di atas untuk melakuakan pra survey di MTs. Ma'arif 01 Punggur,Demikian surat ini kami sampaikan, agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum, Wr.Wb

Kepala MTs. Ma'arif 01 Punggur
Kepala

PANGERINGNO KARMA, B.Sc
Nuptk :6059739640200013

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; *Website*: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; *e-mail*: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

SURAT TUGAS

Nomor: B-0633/In.28/D.1/TL.01/02/2022

Wakil Dekan Akademik dan Kelembagaan Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Metro, menugaskan kepada saudara:

Nama	:	**DEWI ISTIA POETRI**
NPM	:	1701020021
Semester	:	10 (Sepuluh)
Jurusan	:	Pendidikan Bahasa Arab

Untuk :

1. Mengadakan observasi/survey di MTS Ma'arif Punggur, guna mengumpulkan data (bahan-bahan) dalam rangka meyelesaikan penulisan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "Pembelajaran Membaca di era Covid 19 pada siswa MTs Ma'arif Punggur Lampung Tengah 2021/2022 ".
2. Waktu yang diberikan mulai tanggal dikeluarkan Surat Tugas ini sampai dengan selesai.

Kepada Pejabat yang berwenang di daerah/instansi tersebut di atas dan masyarakat setempat mohon bantuannya untuk kelancaran mahasiswa yang bersangkutan, terima kasih.

Dikeluarkan di : Metro
Pada Tanggal : 23 Februari 2022

Mengetahui,
Pejabat Setempat
MTs Ma'arif 01 Punggur
Kepala

PUNGGINGNO KARMA, B.Sc
Nuptk :6059739640200013

Wakil Dekan Akademik dan
Kelembagaan,

Dr. Yudiyanto S.Si., M.Si.
NIP 19760222 200003 1 003

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; *Website*: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; *e-mail*: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

Nomor : B-4706/In.28/D.1/TL.00/11/2021
Lampiran : -
Perihal : **IZIN RESEARCH**

Kepada Yth.,
KEPALA MTS MA'ARIF
PUNGGUR
di-
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Sehubungan dengan Surat Tugas Nomor: B-4707/In.28/D.1/TL.01/11/2021, tanggal 23 Februari 2022 atas nama saudara:

Nama	: DEWI ISTIA POETRI
NPM	: 1701020021
Semester	: 10 (Sepuluh)
Jurusan	: Pendidikan Bahasa Arab

Maka dengan ini kami sampaikan kepada saudara bahwa Mahasiswa tersebut di atas akan mengadakan research/survey di MTs MA'ARIF PUNGGUR LAMPUNG TENGAH dalam rangka meyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yangbersangkutan dengan judul "PEMBELAJARAN MEMBACA DI ERA COVID 19 PADA SISWA MTS MTS MA'ARIF PUNGGUR 2021/2022".

Kami mengharapkan fasilitas dan bantuan Saudara untuk terselenggaranya tugas tersebut, atas fasilitas dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 23 Februari 2022
Wakil Dekan Akademik dan
Kelembagaan,

Dr. Yudiyanto S.Si., M.Si.
NIP 19760222 200003 1 003

YAYASAN BAITUL MUSTAQIM LAMPUNG TENGAH
SK. KEMENKUMHAM NO: AHU-8360.AH.01.04 TAHUN 2012
MTS. MA'ARIF 01 PUNGGUR
TERAKREDITASI "B"
NSM : 12.12.18.02.0005 NPSN : 10816585
Jln. Metro Kotagajah Punggur Lampung Tengah, Kode Pos 34152, Email:mts1punggur@yahoo.com

Nomor : 084 / MTs.M.I / U/ I / 2022
Lampiran : -
Pokok : Izin Riset / Penelitian

Kepada Yth :
Wakil Dekan Akademik dan kelembagaan
IAIN METRO
Di
Tempat_

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Menindaklanjuti surat **No: B-5111/In.28/D.1/TL.00/12/2021**–Tgl 07 Desember 2021 Tentang izin Riset / Penelitian Mahasiswa atas nama :

Nama : DEWI ISTIA POETRI
NPM : 1701020021
Semester : 9 (Sembilan)
Jurusan : PBA (Pendidikan Bahasa Arab)
Judul Skripsi : "Pembelajaran Qiraah Di Era Pandemi Covid 19 Pada MTs Ma'arif 1 Punggur Lampung Tengah"

Kami izinkan Mahasiswa tersebut di atas untuk mengadakan Riset/Penelitian di MTs. Ma'arif 01 Punggur Lampung Tengah, dengan judul tersebut di atas.
Demikian surat ini kami sampaikan, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum, Wr.Wb

MTs. Ma'arif 01 Punggur
Kepala

YAYASAN BAITUL MUSTAQIM MTs MADRASAH TSANAWIYAH MA'ARIF 01 PUNGGUR

LANGGENGNO KARMA, B.Sc
NUPTK: 6059739640200013

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
UNIT PERPUSTAKAAN
IAIN METRO
Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telp (0725) 41507; Faks (0725) 47296; Website: digilib.metrouniv.ac.id; pustaka.iain@metrouniv.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PUSTAKA
Nomor : P-1306/In.28/S/U.1/OT.01/12/2021

Yang bertandatangan di bawah ini, Kepala Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung menerangkan bahwa :

Nama	: Dewi Istia Poetri
NPM	: 1701020021
Fakultas / Jurusan	: Tarbiyah dan Ilmu Keguruan/ Pendidikan Bahasa Arab

Adalah anggota Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung Tahun Akademik 2021 / 2022 dengan nomor anggota 1701020021

Menurut data yang ada pada kami, nama tersebut di atas dinyatakan bebas administrasi Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan seperlunya.

Metro, 03 Desember 2021
Kepala Perpustakaan

Dr. As'ad, S. Ag., S. Hum., M.H.
NIP.19750505 200112 1 002

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; *Website*: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; *e-mail*: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

BUKTI BEBAS PUSTAKA JURUSAN PBA

Yang bertanda tangan di bawah ini menerangkan bahwa :

Nama	:	Dewi Istia Poetri
NPM	:	1701020021
Fakultas	:	Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan	:	Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Judul Skripsi	:	PEMBELAJARAN QIRA'AH BAHASA ARAB PADA ERA PANDEMI COVID-19 PADA SISWA MTS MA'ARIF PUNGUR LAMPUNG TENGAH TAHUN PELAJARAN 2021/2022

Bahwa yang namanya tersebut diatas, benar-benar telah menyelesaikan bebas pustaka Jurusan pada Ketua Jurusan PBA Institut Agama Islam Negeri Metro. Demikian keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Metro, 3 Desember 2021
Ketua Jurusan PBA

Novita Rahmi, M.Pd.
NIP. 19851128 200912 2 003

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; *Website*: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; *e-mail*: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

Nomor : B-0303/In.28.1/J/TL.00/02/2022
Lampiran : -
Perihal : **SURAT *BIMBINGAN SKRIPSI***

Kepada Yth.,
Akla (Pembimbing 1)
(Pembimbing 2)
di-
Tempat
Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penyelesaian Studi, mohon kiranya Bapak/Ibu bersedia untuk membimbing mahasiswa :

Nama	: **DEWI ISTIA POETRI**
NPM	: 1701020021
Semester	: 10 (Sepuluh)
Fakultas	: Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan	: Pendidikan Bahasa Arab
Judul	Pembelajaran Membaca di era Covid 19 pada siswa MTs Ma'arif Punggur Lampung Tengah 2021/2022

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Dosen Pembimbing membimbing mahasiswa sejak penyusunan proposal s/d penulisan skripsi dengan ketentuan sebagai berikut :
   a. Dosen Pembimbing 1 bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan memeriksa BAB I s/d IV setelah diperiksa oleh pembimbing 2;
   b. Dosen Pembimbing 2 bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan memeriksa BAB I s/d IV sebelum diperiksa oleh pembimbing 1;
2. Waktu menyelesaikan skripsi maksimal 2 (semester) semester sejak ditetapkan pembimbing skripsi dengan Keputusan Dekan Fakultas;
3. Mahasiswa wajib menggunakan pedoman penulisan karya ilmiah edisi revisi yang telah ditetapkan dengan Keputusan Dekan Fakultas;

Demikian surat ini disampaikan, atas kesediaan Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 03 Februari 2022
Ketua Jurusan,

Novita Rahmi M.Pd
NIP 19851128 200912 2 003

Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik. Untuk memastikan keasliannya,silahkan scan QRCode.

UJI TURNITIN FTIK IAIN Metro

SURAT KETERANGAN

Nomor : PBA-0047/PTF/3/2022

Tim Turnitin FTIK IAIN Metro menerangkan bahwa **Tes Turnitin Skripsi Jurusan PBA** telah selesai dilakukan pemeriksaan duplikasi dengan membandingkan artikel-artikel lain menggunakan perangkat lunak Turnitin pada tanggal **21 Maret 2022**

Judul	:	PEMBELAJARAN QIRAAH DI ERA PANDEMI COVID 19 PADA MTS MAARIF 1 PUNGGUR LAMPUNG TENGAH
Penulis	:	Dewi Istia Poetri
NPM/Jurusan	:	1701020021/PBA
No. Pemeriksaan	:	TS.2020.10.02.0049

Dengan Hasil sebagai berikut:

Tingkat Kesamaan diseluruh artikel (Similarity Index) yaitu **10**

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya

Wassalamualaikum,Wr.Wb

Metro, 21 Maret 2022
Hormat kami,
Tim Turnitin FTIK

- Draf yang dilampirkan dalam Ujian Skripsi yaitu skripsi yang telah diturnitin (bisa itu yang asli atau dari dari hasil turnitin)

Mengetahui,
Metro, ...
Ketua Jurusan PBA

Novita Rahmi, M.Pd

=page.01a.zptDewi Istia Poetri??15/03/2022 9:04:23lptftik_ok.^^//PBA//wendana.pro

KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jl. Ki. Hajar Dewantara, 15 A Iring Mulyo Kota Metro Lampung Tlp. 0725-41507
Website: www.metrouniv.ac.id. email:iain@metro metrouniv.ac.id

FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Dewi Istia Poetri
NPM : 1701020021

Fakultas/Jurusan : FTIK/PBA
Semester/TA : IX /2021

No	Hari Tanggal	Pembimbing	Hal Yang Dibicarakan	Tanda Tangan
	12/11 2021	✓	- Perbaiki latar dan sub judul - - [illegible] sesuai yg ada dari penelitian [illegible]	
	21/11 2021	✓	- Referensi tambahkan artikel ilmiah - Desain penelitian dijelas lagi langkahnya.	
	2/12 2021	✓	Acc I — III	
	3/12 2021	✓	Acc Akhir.	

Ketua Jurusan PBA

Novita Rahmi, M.Pd
NIP. 198511282009122 0 03

Pembimbing

Dr. Hj. Akla, M.Pd
NIP. 196910082000032005

KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
Jl. Ki. Hajar Dewantara, 15 A Iirng Mulyo Kota Metro Lampumg Tlp. 0725-41507
Website: www.metrouniv.ac.id. email:iain@metro metrouniv.ac.id

FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Dewi Istia Poetri
NPM : 1701020021

Fakultas/Jurusan : FTIK/PBA
Semester/TA : IX /2021

No	Hari Tanggal	Pembimbing	Hal Yang Dibicarakan	Tanda Tangan
	2/3 2022	✓	Perbaiki bab I yang di tolak Analisis data sesuai dengan pembahasan	
	7/3 2022	✓	Pembahasan di sesuaikan dengan teori	
	9/3 2022	✓	Lengkapi proposal ke Lengkapi Lampiran	
	10/3 2022	✓	Acc IV - V Ajukan lesta munaqosah	

Ketua Jurusan PBA

Novita Rahmi, M.Pd
NIP. 198511282009122 0 03

Pembimbing

Dr. Hj. Akla, M.Pd
NIP. 196910082000032005

WAWANCARA DENGAN GURU BAHASA ARAB MTs MAARIF PUNGGUR

Wawancara dengan siswa kelas tujuh MTs ma`arif Punggur

Wawancara dengan siswa kelas delapan MTs Ma`arif Punggur

Wawancara denga n siswa kelas Sembilan MTs Ma`arif Punggur

السيرة الذاتية للباحثة

اسمي ديوي إستيا فوتري. سقط رأسي ٨ مارس١٩٩٩ بومي سيتيا. والدتي سرينطا وأمي سورتي. انا متخرجة من مدرسة الإبتدائية الحكومية الإثنين بومي سيتيا. وإستمرت الدراسة في مدرسة الكوثر الثانوية الحكومية. وإستمرت الدراسة في مدرسة تري بكتي التقوي العالية الحكومية. ثم إستمرت الدراسة في الجامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج. وتعلمت في كلية التربية وعلوم التدريس في شعبة تعليم اللغة العربية في العام الدراسي ٢٠١٧.