

الرسالة العلمية

استخدام الوسيلة السمعية البصرية في ترقية إتقان المفردات العربية لدى الطلاب
الفصل الحادى عشر في قسم العلم الطبيعة ٦ في معهد المدرسة الثانوية
الإسلامية الحكومية ١ ميترو للعام الدراسى ٢٠٢١/٢٠٢٢

إعداد الطالبة : بنتي ذكية الصالحة

رقم التسجيل : ١٨٠١٠٢١٠٠٦



شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التدريس

جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج

٢٠٢٢ م/١٤٤٣ هـ

استخدام الوسيلة السمعية البصرية في ترقية إتقان المفردات العربية لدى الطلاب
الفصل الحادى عشر في قسم العلم الطبيعة ٦ في معهد المدرسة الثانوية
الإسلامية الحكومية ١ ميترو للعام الدراسى ٢٠٢١/٢٠٢٢

مقدمة لتكلمة شرط من الشروط للحصول على الدرجة الجامعية لأولى في شعبة
تعليم اللغة العربية

إعداد الطلبة : بنتي ذكية الصالحة

رقم التسجيل : ١٨٠١٠٢١٠٠٦

المشرفة : نوفيتا رحمي الماجستير

كلية التربية اللغة العربية

قسم اللغة العربية

جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج

٢٠٢٢ م / ١٤٤٣ هـ

شعار

الْعِلْمُ صَيْدٌ وَالْكِتَابَةُ قَيْدُهُ

“ilmu adalah buruan dan tulisan adalah ikatannya”
(Diwan Syafi’i, Hal 103)

إهداء

بالقلب الخالص والتشكر الكامل لله سبحانه وتعالى الذي لا يبرح
يصب رحمته وفضله لتعاقب خطواتي لبلوغ الهمة فأهديت هذه الرسالة العلمية
إلى :

١- والدي (السيد سودرمين والسيدة ستي ماشطة) الذين ما انفكا
بكمال الإخلاص يعطياني الدعاء والرحمة في الوصول إلى النجاح
والقربان بأعلى الثمن.

٢- أخي الكبير أحد بستان العارفين، أختي الكبيرة خير النعمة، أختي
الصغيرة سلمى في الدارين، أخي الصغير الفا خير النعام وجميع
أسرتي الذي يعاضدوني ويدعوني لنجاح علمي.

٣- سماحة سيدة نوفيتا رحمي ، الماجستير، وهي مشرفة الأولى التي لا
تشعر بالتعب لإعطاء التشريف والتوجيه حتى إنتهت هذه
الرسالة العلمية.

٤- أساتيذ وأساتيذتي الذي يقيمون في شعبة التعليم اللغة العربية
بالجامعة الإسلامية الحكومية بميترو. فقد قدموا للباحثة كل العون
وتشجيع الطوال فترة إعداد هذه الرسالة العلمية فلم يخلوا
بعلمهم ولم يضيقوا صدرهم يوماً عن مساعدة الباحثة وتوجيههم
فلهم مني خلص الشكر والتقدير ومن الله عظيم الثوب والجزاء.

٥- جميع أصدقائي طلاب الجامعة الإسلامية الحكومية بميترو للعام
الأكاديمي ٢٠١٨ خصوصا إلى أصدقائي في تعليم اللغة العربية
الذي لا يزالون يطيعون ويقسمون في السراء والضراء.


كلمة الشكر و تقدير

الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين فلا عدوان إلا على الظالمين.
أشهد أن لا إله إلا الله و أشهد أن محمدا عبده ورسوله لا نبي ولا رسوله بعد.

قد تمت الباحثة على كتابة هذا البحث تحت الموضوع "مشكلات في تعليم المفردات اللغة العربية لدى الطلاب". وعرفت الباحثة أن هذا البحث كثرة على النقصان وبعيد عن كلمة كاملة. ولم يصل هذا البحث أمامكم بدون دعاء ومساعدة وحماسة من الأساتيد والأستاذات الكرماء ولذلك شكرت الباحثة شكرا جزيلاً إلى :

- ١- فضيلة الأستاذة نوفيتا رحمي، الماجستير. كرئيسة شعبة تعليم اللغة العربية جامعة الحكومية الاسلامية ميترو.
- ٢- فضيلة الأستاذة نوفيتا رحمي، الماجستير. بصفة مشرفة تقدم ائمة التوجيهات والمساعدة والوصف والتوجيه للباحثة في السير كتابة هذه الكتابة العلمية.
- ٣- جميع الأساتيد والأستاذات في قسم اللغة العربية جامعة الإسلامية الحكومية ميترو الذي قد أعطاني علوما كثيرة مند بداية في هذه الجامعة حتى نهايتها.

ميترو، ١٥ ديسمبر ٢٠٢١م

الباحثة:

بنتي ذكية الصالحة

رقم التسجيل : ١٨٠١٠٢١٠٠٦

تقرير المشرفة

موضوع البحث : استخدام الوسيلة السمعية البصرية في ترقية إتقان المفردات العربية لدى الطلاب الفصل الحادى عشر علم الطبيعة ٦ في معهد المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية ١ ميتروللعام الدراسى ٢٠٢١/٢٠٢٢ .

الاسم : بنتي ذكية الصالحة

رقم التسجيل : ١٨٠١٠٢١٠٠٦

الكلية : التربية وعلوم التدريس

القسم : تعليم اللغة العربية

الموافقة

وافقت المشرفة على تقلب هذه الرسالة العلمية إلى لجنة المناقشة بجامعة ميترول الإسلامية الحكومية لامبونج.

ميترول، ١٦ يونيو ٢٠٢٢

المشرفة



نوفيتا رحمي، الماجستير

رقم القيد: ١٩٨٥١١٢٨٢٠٠٩١٢٢٠٠٣

رئيسة شعبة تعليم اللغة العربية



نوفيتا رحمي، الماجستير

رقم القيد: ١٩٨٥١١٢٨٢٠٠٩١٢٢٠٠٣

الإعتماد من طرف لجنة المناقشة

رقم: B-3300/111-28-1/D/PP-0009/06/2022

تمت المناقشة على هذه الرسالة العلمية بالموضوع : استخدام الوسيلة السمعية البصرية في ترقية إتقان المفردات العربية لدى الطلاب الفصل الحادى عشر في قسم العلم الطبيعة ٦ في معهد المدرسة الثانوية الحكومية ١ ميترو للعام الدراسى ٢٠٢١/٢٠٢٢، التي كتبها بنتي ذكية الصالحة، رقم التسجيل ١٨٠١٠٢١٠٠٦ كلية التربية وعلوم التدريس، شعبة تعليم اللغة العربية، اليوم: الأربعاء التاريخ ٢٩ يونيو ٢٠٢٢.

لجنة المناقشة

()	نوفيتا رحمي، الماجستير	رئيسة اللجنة
()	الدكتور خيرالرجال، الماجستير	المناقش الأول
()	ج، سوتارجو، الماجستير	المناقش الثاني
()	احمد عارفين، الماجستير	السكرتير

رئيس كلية التربية وعلوم التدريس



الدكتور زهير، الماجستير

رقم القيد: ١٩٦٢٠٦١٢١٩٨٩٠٣١٠٠٦

إقرار الطالبة

الموقع اناها : استخدام الوسيلة السمعية البصرية في ترقية إتقان المفردات العربية لدى الطلاب الفصل الحادى عشر علم الطبيعة ٦ في معهد المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية اميترو للعام الدراسى ٢٠٢١/٢٠٢٢ .

إسم : بنتي ذكية الصالحة

رقم التسجيل : ١٨٠١٠٢١٠٠٦

كلية : التربية و علوم التدريس

شعبة : تعليم اللغة العربية

تشهد على ان هذه الرسالة العلمية كلها أصلية من ابداع فكرة الباحثة

إلا في الأقسام المعينة التي كتبها في الأسس النظرية

ميترو، ١٥ يونيو ٢٠٢٢ الباحثة



بنتي ذكية الصالحة

رقم التسجيل : ١٨٠١٠٢١٠٢٤

استخدام الوسيلة السمعية البصرية في ترقية إتقان المفردات العربية لدى الطلاب
الفصل الحادى عشر في قسم العلم الطبيعة ٦ في معهد المدرسة الثانوية
الإسلامية الحكومية ١ ميترو للعام الدراسى ٢٠٢١/٢٠٢٢

ملخص البحث

إعداد الطالبة : بنتي ذكية الصالحة

رقم الطالبة : ١٠٠١٠٢١٠٠٦

المفردات هي إحدى من العناصر اللغة الثالث وأهم إستعمالها، كانت
المفردات مستخدمة في لغة اللسان والكتابة، وإحدى الوسيلة لتطوير مهارة
العربية الشخصية، أهداف هذا البحث لترقية تمكن المفردات لدى الطلاب
الفصل الحادى عشر علم الطبيعة ٦ في معهد المدرسة الحكومية ١ ميترو في تعليم
اللغة العربية باستخدام الوسيلة السمعية البصرية.

استخدمت الباحثة البحث الإجرائي (ptk) موضوع هذا البحث هو
الطلاب الفصل الحادى عشر علم الطبيعة ٦ في معهد المدرسة الثانوية الاسلامية
الحكومية ١ ميترو بالعداد ٣٤، استخدمت الباحثة الادوات لجمع البيانات هي
الملاحظة، والإختبار، هذا البحث بطابق دوران في كل دور فيه اجتماعين،
الحاصل يدل على أن تطبيق وسيلة السمعية البصرية يستطيع أن يرتقي تمكن
المفردات اللغة العربية لدى الطلاب الفصل الحادى عشر علم الطبيعة ٦ في
معهد المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية ١ ميترو.

الترقية تهديف بالمتواسطة القيمة تم الحصول عليها في الدورة لأولى النتيجة
في الدورة الأولى هو ٧٠،٨٨ والدورة الثانية ٨٢،٣٥ في الدور بعد كان النتيجة
النشاط الطلاب تكون رفيعا وهو في الدور الأول ٧٢،٨٥ وفي الدور الثاني
كان النتيجة جيدة ٨٦،٢.

الكلمة المفتاحية : وسيلة السمعية البصرية، المفردات اللغة العربية

**PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM MENINGKATKAN
PENGUASAAN KOSAKATA BAHASA ARAB KELAS XI IPA 6 ASRAMA
MAN 1 METRO TAHUN AJARAN 2021/ 2022**

ABSTRAK
BINTI DZAKIYAH SHOLEHAH
NPM : 1801021006

Mufrodzat merupakan salah satu dari tiga unsur bahasa yang sangat penting dikuasai, mufrodzat ini digunakan dalam bahasa lisan maupun bahasa tulis, dan salah satu alat untuk mengembangkan kemampuan berbahasa Arab seseorang. Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan penguasaan kosakata pada siswa kelas XI IPA 6 Asrama MAN 1 Metro dalam pembelajaran bahasa arab menggunakan media audio visual.

Jenis penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Subjek Penelitian ini adalah siswa kelas XI IPA 6 Asrama MAN 1 Metro yang berjumlah 34 siswa. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah observasi dan tes, penelitian ini terdiri atas dua siklus dan masing- masing siklus terdiri atas dua kali pertemuan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa : pembelajaran bahasa arab menggunakan media audio visual dapat meningkatkan penguasaan mufrodzat (kosakata) peserta didik kelas XI IPA 6 Asrama MAN 1 Metro.

peningkatan tersebut ditunjukkan dengan nilai rata- rata kelas, yang telah diperoleh pada siklus satu nilai yang diperoleh pada pertemuan 1 yaitu 70,88 dan pertemuan 2 yaitu 82,35 pada siklus 1 dan 2 nilai rata- rata yang diperoleh di aktivitas peserta didik semakin naik yaitu pada pertemuan 1 sebesar 72,85 kemudian pada pertemuan 2 semakin meningkat menjadi 86,2.

Kata kunci : Media audio visual, kosakata bahasa arab

محتويات البحث

صفحة الغلاف

ورقة فارغة

صفحة الموضوع

- أ - شعار أ
- ب - إهداء ب
- ج - كلمة شكر وتقدير ج
- د - محتويات البحث د
- هـ - تقرير المشرفة هـ
- و - الاعتماد من طرف لجنة المناقشين و
- ز - إقرار الطالبة ز
- ح - ملخص البحث باللغة العربية ح
- ط - ملخص البحث باللغة الإندونيسية ط
- ي - محتويات البحث ي
- ك - قائمة الجداول ك
- ل - قائمة الرسوم البيانية ل
- م - قائمة الملاحق م

الباب الأول : مقدّمة

- أ. دوافع البحث ١
- ب. تركيز البحث ٤

٤ ت. سؤال البحث
٥ ث. غرض البحث ومنافعه
٥ ج. الدراسات السابقة

الباب الثاني: منهج البيئات

٨ أ. إطار النظري
٨ ١. وسائط السمعية البصرية
٨ (أ) تعريف وسيلة السمعية البصرية
١٠ (ب) منافع وسيلة السمعية البصرية
١١ (ت) أنواع وسيلة السمعية البصرية
١٢ (ث) خطوات الاستخدام وسيلة السمعية البصرية
١٤ (ج) المزايا والعيوب لوسيلة السمعية البصرية
١٥ ٢. المفردات
١٥ (أ) تعريف المفردات
١٥ (ب) أهداف تعلم المفردات
١٦ (ج) أنواع المفردات
١٨ (د) الاستراتيجيات في تعلم المفردات
٢٠ (هـ) المؤشرات لسيطرة على المفردات
٢١ (و) الاختبار لتعلم المفردات

الباب الثالث : منهج البحث

٢١ أ. تصميم البحث
٢٢ ب. ميدان البحث وزمانه
٢٢ ج. طريقة البحث
٢٣ د. إجراء البحث الإجرائي
٢٨ هـ. معيار نجاح البحث الإجرائي

٢٨	و. مصادر البيانات
٣٠	ز. التقنيات وإجراء جمع البيانات
٣١	ح. مراجعة صحة البيانات

الباب الرابع : غرض بيلنات البحث وتحليلها ومناقشتها

٣٣	أ- لمحة عن ميدان البحث
٤١	ب- عرض تنقيذ الإجراء
٧٩	ج- تحليل بيانات ومناقشتها

الباب الخامس : الخلاصة والاقتراحات

٨١	أ- الخلاصة
٨١	ب- الاقتراحات

المراجع العربية

المراجع الأجنبية

الجدوال

الرسوم البيانية

الملاحق

السيرة الذاتية للباحثة

الباب الأول

مقدمة

أ- دوافع البحث

المفردات هي إحدى العناصر الثلاثة للغة وأهم إستعملها، كانت مفردات مستخدمة في اللغة اللسان والكتابة، وإحدى الوسائل لتطوير مهارة العربية الشخصية، عند رأي (HORN) المفردات هي مجموعة من الكلمات التي تتكون منها اللغة.¹

المفردات هي طريقة لتحصيل المهارات اللغوية كالإستماع والقراءة والكلام والكتابة، وهي أداة لاستخدام اللغة كوسيلة الاتصال في أنواع المجالات، وعلى قدر ما يحفظ الشخص من المفردات، يستطيع أن يعبر عن أفكار ويستخدم اللغة لتطوير مواهبة وتوسع أفكاره من خلال الأنشطة اللغوية، ومن خلال الاتصال مع الغير، وكل هذا يحتاج إلى المفردات، ولذا ينبغي أن يعتني المدرس تعليمها على التلاميذ لأن يملكها التلاميذ في عملية التعلم، خاصة في تعليم اللغة العربية.

اهداف تعلم المفردات العربية في هذه المدرسة يعني : أن تكون الطلاب قادرة أن نطق صوت الكلمة العربية تماما مطابقا للمخرج الصحيح، حتى يفهمون الطلاب معنى الكلمات الذي يدرسون، قادرة على المفردات فب التعبير الشفهي (الكلام) والكتابة (إنشاء) وقفا للسياق الصحيح.

¹ Saiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UIN-Maliki Press, 2011), 61.

الوسيلة التعليمية كما مفهومها أداة الذي يفيد على نقل الرسائل (BOOVE - ١٩٩٧).^٢ وسائط التعليمية هو عنصر واحد مهم جدا في العملية التدريس والتعليم الذي يمكن بالرسائل والتي سيتم نقلها إلى الطلاب في شكل أدوات وأشخاص ومواد التعليمية، بخلاف ذلك وسائط التعليم طريقة واحدة للتواصل بحيث تكون عملية التعليم في الفصل أكثر فعالية.

الوسيلة التعليمية هي تقنية تحمل الرسائل الذي يفيد إستخدامها لأغراض التعلم (رسما، ٢٠١٧) وسيلة التعليمية دعامة يقدم رسائل ومعلومات عن الحقائق والمفاهيم، الإجراءات والمبادئ حسب الموضوع. وسيلة عن طريق *Utilization* (مستخدم) مع المعلم في أنشطة التعلم، مما يعني أن وسائط التعليمية من نتائج بعض الأطراف والمعلم إستخدام مباشرة في أنشطة التعلم، وكذلك الوسيلة الطبيعية المتوفرة في البيئة المدرسية وبيئة المجتمع. من أجل ذلك يمكن تصميم للمدرس أيضا وإنشاء الوسيلة الخاصة بهم (*by design*) مناسبة مع قدرات واحتياجات الطلاب.^٣

فيما يتعلق بتطوير العلم والتكنولوجيا، يجب أن تكون المؤسسات التعليمية قادرة للتطبيق وسائط التعليمية التي تتمتع للمفردات لها دور مهم للنجاح مهارة التعبير لكن على المظاهر الواقعية شعر التلاميذ في المعهد المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ ميترو للصف الحادي عشر علم

²abdul wahab rosyidi, *media pembelajaran bahasa arab*, cetakan I (Malang: UIN-Malang Press, 2009), 19.

³shoffan shoffa, dkk and iis holisin, *Perkembangan Media Pembelajaran Diperguruan Tinggi*, cetakan I (bojonegoro- Jawa Timur: CV. AGRAPANA MEDIA, 2021), 1.

الطبيعة ٦ أن تعليم المفردات صعبة على الإنترنت لأن عملية تدريسها إترد نغم وغير مسرور، وليعالج هذه مشكلات إستعمالت الباحثة وسيلة السمعية البصرية في تعليم اللغة العربية. وهذه مناسب بتعليم المفردات الذي يحتاج على التعليم الظاهر أو مسرور لاسمعيا فحسب كذلك بصريا لكمال الحاصل حتى ما تصور الطلاب بل شهد الحقيقي أيضا.

ولكن في الواقعية نادرا من المعلمون التي يستخدمون الوسيلة التعليمية في عملية التدريس والتعلم في الفصول عند الدراسية، أكثر من المعلمين يستخدمون وسائط السبورة وإيصال المادة شفويا (الطريقة التقليدية) وتميل إلى أن تكون رتيبة بحيث تكون عملية تعلم الطلاب مجرد تسجيل المعلومات ويستمتع الطلاب ثم يقلدون وتدوين الملاحظات دون أن يختلفات أخرى.

في هذه بحث ستشرح الباحثة عن إستخدام وسيلة السمعية البصرية في الترقية قدرة المفردات لدى الطلاب في الفصل أحد عشر في المعهد المدرسة الحكومية أولى ميترو إستخدام التكنولوجيا في عملية التعليم يسهل المعلم في نقل المادة و الخبر التي ستعطى إلى الطلاب. ولما تعليم عبر الإنترنت أكثر من المعلم الذي يشعرون صعبة في نقل المادة، لذلك إستغلال وسائل التعليم الذي قائمة من تكنولوجيا والمعلومات مفيد جدا في التيسير الأهداف التعليمية والترقية نتائج التعلم لدى الطلاب، وهذه الوسيلة تكون شئى جذب انتباه الطلاب بحيث يمكن نقل المواد واستقبالها بشكل جيد. أصبح الصوت كمادة تعليمية متاحا في مختلف العلوم، لذلك، يمكن استخدام هذه الوسيلة يسهل في أداة

عملية التعلم و إستغلال الباحثة وسائل التعليم الذي قائمة من تكنولوجيا والمعلومات.

ب- تركيز البحث

إن هذا البحث يذغ عن أساس المشكالات فإنما حددت الباحثة على لدى الطلاب الصف الحاي عشر في المعهد المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية ميترو عن إستخدام وسيلة السماعية البصرية فيترقية إتقان المفردات اللغة العربية، ففي هذا البحث ركزت الباحثة إلى إستخدام وسيلة السماعية البصرية في التعلم المفردات العربية للترقية نتائج التعلم.

ت- سؤال البحث

على بيان السابق إلى البحث ونتائج القبالية السابقة إستخدام وسيلة السماعية البصرية في التعلم المفردات العربية في هذا البحث هو : هل يستطيع إستخدام وسيلة السماعية البصرية للترقية إتقان المفردات العربية لدى الطلاب في الفصل الحادى عشر في قسم العلم الطبيعة ٦ في المعهد المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية ميترو؟

ث- غرض البحث و منافعه

١- غرض البحث

أما غرض في هذا البحث هو : للترقية إتقان المفردات العربية لدى الطلاب الفصل الحادى عشر في قسم العلم الطبيعية ٦ بإستخدام وسيلة السماعية البصرية في ترقية إتقان المفردات العربية في المعهد المدرسة الحكومية ميترو.

٢- منافعه

أما منافع هذا البحث هو :

أ) للطلاب، للترقية إتقان المفردات اللغة العربية لدى الطلاب في الفصل الحادى عشر في قسم العلم الطبيعة ٦ في المعهد المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية ميترو
ب) للمعلم، للإعطاء الإدخال في الإختيار إستعمال وسيلة السمعية البصرية للترقية نتائج التعليم المفردات اللغة العربية.

ج- الدراسات السابقة

أما الدراسات السابقة المناسبة فكما فعله من يلي :

١- خيرة العفيفة الباحثة عن "استخدام الوسائط السمعية البصرية في تحسين نتائج التعلم اللغة العربية مدرسة ابتدائية الإمام ميترو كيبانع". تشبيه هذا البحث والبحث خيرة العفيفة وهو من المتغير المستقل استخدامهما وسيلة السمعية البصرية والاحتلافه في المتغير التابع وهو في

تحسين نتائج التعلم اللغة العربية ومختلفا أيضا في ميدان البحث، البحث من خير العفيفة في المدرسة ابتدائية الإمام ميترو كييانع.^٤

٢- رزقي نور اسلاميتي عن "استخدام وسيلة السمعية البصرية في تعليم اللغة العربية لدى التلاميذ الفصل الثامن في مدرسة احمد دحلا المتوسطة الإسلامية للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١" تهديف هذه الرسالة إلى تعليم اللغة العربية باستخدام وسائل السمعية البصرية، وتظهر إنجاز هذه الدراسة أتماط التعليم لمعلمي تعليم اللغة العربية المطبقة في المعهد المدرسة الحكومية ميترو لدى الطلاب الصف أحد عشر.^٥

٣- هذا البحث تحت الموضوع "أثر استخدام وسائل السمعية البصرية على القدرة التعليم قراءة القرآن في المسجد الهداية" قام الباحث مفتاحالدين، تشبيه هذا البحث والبحث مفتاح الدين من المتغير المستقل استخدامهما وسيلة السمعية البصرية والاحتلافه في المتغير التابع وهوفي

^٤ خيرة العفيفة، "، استخدام الوسائط السمعية البصرية في تحسين نتائج التعلم اللغة العربية مدرسة ابتدائية الإمام ميترو كييانع، الجامعة الحكومية الإسلامية ميترو، "٢٠١٩.

^٥ رزق نور اسلاميتي، "استخدام وسائل السمعية البصرية في تعليم اللغة العربية لدى التلاميذ الفصل الثامن في مدرسة احمد دحلا المتوسطة الإسلامية للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١، "٢٠٢٠.

القدرة قراءة القرآن والميدان البحث مختلفة، ميدان البحث
مفتاح الدين في المسجد الهداية.^٦

٤ - هذا البحث تحت الموضوع "ترقية مهارة الكلام باستخدام
الوسيلة السمعية البصرية لدى الطلاب الفصل السابع
المدرسة المتوسطة الإسلام شكرى تنغراع جنوب" قامت
الباحثة مرأة الرحمة. تشبيه هذا البحث مع البحث مرأة
الرحمة من المتغير المستقل استخدامهما وسيلة السمعية
البصرية والاختلافه في المتغير هذا البحث ترقية عن
المفردات والبحث مرأة الرحمة ترقية على مهارة الكلام.^٧

⁶ miftahuddin, "Pengaruh Penggunaan Media Audiovisual Terhadap Kemampuan Membaca Al Qur'an Di TPA Mushola Al Hidayah Desa Gayau Sakti Kecamatan Seputih Agung Kabupaten Lampung Tengah METRO, STAIN METRO," 2011.

⁷Malinda Mar'atus Rohmah, "Peningkatan Ketermpilaengan Ber cerita Dengan Pemanfaatan Media Audio Visual (Pemutaran Film Tsunami) Pada Siswa Kelas VII SMP Islam Al- Syukro Tangerang Selatan," *UIN Syarif Hidayatulloh*, n.d., 10.

الباب الثاني

منهج البيانات

أ. إطار النظري

١. الوسيلة السمعية البصرية

أ) تعريف وسيلة السمعية البصرية

الوسيلة الصوتية ترتبط بحاسة السمع، يتم المعنى تسليمها من الوسيلة الصوتية الرموز السمعية، اللفظية وغير اللفظية، بعض الوسيلة التي يمكن تضمينها في المجموعة الوسيلة الصوتية كالراديو وشريط مغناطيس. كما وسيلة الأخرى وسيلة المرئية على النقل الرسائل من المصدر إلى المستلم الرسالة ويتم نقلها على رموز بصرية، سوى ذلك، فإن وظيفة وسيلة المرئية هي جذب الانتباه، توضيح طريقة عرض الأفكار أو توضيح الحقائق أو ترتيبها التي يمكن نسيانها بسرعة إذا لم يتم تخيلها.^٨

الوسيلة السمعية البصرية مجموعة من الأدوات التي عرض الصور المتحركة والصوت الجمع بين الصورة والصوت يشكل نفس شخصية مع الأصله، الأدوات المدرجة في فئة الوسيلة السمعية البصرية هي التلفزيون، وشرائح VCD والأفلام.^٩ الأكثر الوسيلة اكتمالا لتدريس

^٨ asrorul mais, *Media Pembelajaran Anak Berkebutuhan Khusus*, cetakan I (jombang: CV Pustaka Abadi, 2016), 68.

^٩ hujair AH Sanaki, *Media Pembelajaran Interaktif-Inovatif* (yogyakarta: kaukaba dipantara, 2013), 15.

اللغة العربية هي وسائط الاستماعية البصرية، لأن بهذه الوسيلة فيه متبادلة بين حواس السمع وحواس البصر.^{١٠}

الوسيلة السمعية البصرية هي مزيج من الوسائط السمعية والوسيلة المرئية أو تمي عادة وسيلة غرض الاستماع، باستخدام الوسيلة السمعية والبصرية، سيكون عرض محتوى موضوعات التعلم للأطفال أكثر اكتمالا و أفضل. الوسيلة السمعية البصرية تكون دورب مهما للغاية في التعلم، الوسيلة المرئية أن تسهل الفهم وتقوي الذاكرة، المرئيات أيضا تعزز اهتمام على الطلاب ويمكن أن توفر علاقة بين محتوى المادة والعالم الحقيقي.^{١١} والوسيلة السمعية البصرية التي يستفاد منها عن طريق العين والأذن معا، وأهما التلفاز، والصور المتحركة، والدروس النموذجية المسجلة، والتمثيلات المتلفزة، وغير ذلك.^{١٢}

بالوسيلة التكنولوجية الحديثة المستخدمة في مجال الاتصال أيضا.^{١٣}

(ب) منافع وسيلة السمعية البصرية

أندرسا (١٠٢:١٩٩٤) اقترح بعض الأهداف من استخدام

الوسيلة السمعية البصرية بينهم :

¹⁰ uril baharuddin, abdul hamid, and bisri mustofa, *Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, Dan Media*, cetakan I (malang: UIN-Malang Press, 2008), 63.

¹¹ azhar arsyad, *Media Pembelajaran*, cetakan 14 (jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 2011), 91.

¹² أوريل مجرالدين، مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاء (مالانق: مطبع جامعة مولانا

مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق، ٢٠١١)، ١٥٩

¹³ مارسيل لوبرون، تكنولوجيات للتعليم والتعلم رؤى في التربية ولإعداد، الطبعة الأولى (شارع جبل

العرب: دالر الفارابي، ٢٠٠٩)، ٨٤

١- لأغراض المرفية (*kognitif*)

- أ) تقدير على أن يرتقي شركا معرفينفما يتعلق بالدرات.
الاعتراف والقدرة على توفير تحفيز الحركة وتطابق.
- ب) تقدير على عرض سلسلة من الصور الثابتة بلا صوت كوسائط الصور وأفلام الإطار ولوكانت أقل اقتصادا.
- ت) من الوسيلة السمعية البصرية، تدريس أيضا معرفة من بعض القوانين والمبادئ.
- ث) استخدام وسيلة السمعية البصرية لعرض الأمثلة والطرق يتصرف أويتفعل في مظهر، خاصة فيما يتعلق تفاعل الطلاب.

٢- لأغراض فعالية (*efektif*)

- أ) الوسيلة السمعية البصرية هي وسيلة جيدة جدا لنقل المعلومات في المقياس فعال.
- ب) أن استخدام التأثيرات والتقنيات، وسيلة السمعية البصرية أن تكون وسائل إعلام جيدة جدا في التأثير المواقف والعطائف.

٣- لأغراض نفسية حركية (*psikomotorik*)

- أ) الوسيلة السمعية البصرية هي الوسيلة الصحيحة للعرض أمثلة على المهارات المتعلقة بالحركة.

ب) بهذه الأداة يتم شرحها، عن طريق التباطؤ أو من

تسريع الحركة المعروضة.^{١٤}

ج) أنواع وسيلة السمع البصرية

هذه الوسيلة ينقسم إلى القسمين وهي :

١- السمع البصرية الصامتة، وهي الوسيلة التي تعرض صوت

وصورة ثابتة تشببه الأفلام الإطار الصوت (SOUN SLIDES)،

فيلم صوتي و طباعة الصوت.

٢- السمع البصرية الحركة، وهي الوسيلة التي تعرض صوت

وصورة المتحركة تشببه الأفلام، الصوت، و أشرطة فيديو.^{١٥}

ح) خطوات الاستخدام وسيلة السمع البصرية

الوسيلة السمع البصرية فيه خطوات في الاستخدامه

كالوسيلة الأخرى، خطوات الاستخدام وسيلة السمع البصرية

على النحو التالي^{١٦} :

١- الاستعدادات

الأنشطة التي قام بها المعلم في النشاط هو :

(١) ضع خطة الدرس.

(٢) دراسة دليل المستخدم.

¹⁴septi nur fadhilah et al., "Penerapan Media Audio Visual Berbasis Video Pembelajaran Pada Siswa Kelas IV Di SDN Cengklong 3" 3 (mei 2021): 406, <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/pandawa>.

¹⁵Ari Hastuti Yudi Budianti, "Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPA Kelas II SDN Bantargebang II Kota Bekasi" II No 2 (September 2014): 35.

¹⁶suyahman, *Media Belajar PPKn SD* (Jatinom Boyolali, Srikaton: Anggota IKAPI No.181/JTE/2019, 2021), 244.

(٣) الاستعدادات إدارة المعدات الإعلامية المستخدمة.

٢- التطبيق

في التنفيذ الاستخدام الوسيلة السمعية البصرية يحتاج المعلم إلى :

(١) تأكد أن الوسائط وجميع المعدات كاملة وجاهزة للاستخدام.

(٢) شرح الأهداف والمراد تحقيقها

(٣) شرح المواد التعليمية للطلاب في عملة التعلم.

(٤) تجنب الحديث التي يمكن أن تعطل تركيز الطلاب.

٣- المتابعة

هذا النشاط تنفيذ لتقوية فهم الطلاب عن المادة التي تم شرحها بالوسيلة السمعية البصرية وكذلك هذا النشاط يهدف إلى قياس الفعالية الذي تنفيذه التعلم.

خ) مزايا والعيوب وسيلة السمعية البصرية

بجانب الغرض ومنافعه، وسيلة السمعية البصرية فيه مزايا والعيوب

تشمل المزايا على :

- ١- استخدامها للكلا سيكية
- ٢- استخدامها الفوري
- ٣- تستخدم بشكل متكرر
- ٤- أن تقدم المادة جسديا لا تقدير على التحدث في الفصل
- ٥- أن تقدم الأشياء التي لها خطر صفة
- ٦- أن تقدم الأشياء بالتفصيل
- ٧- لا يحتاج على غرفة المظلمة
- ٨- يمكن إبطاء وتسريع
- ٩- الصور الحالية وصوت بشري.

أما العيوبه تشمل على :

- ١- تنقيحها صعبة
- ٢- ثمنه نسبيا
- ٣- تحتاج على مهارات خاصة
- ٤- يجب أن تكون المعدات كاملة.^{١٧}

¹⁷ayu fitria, "Penggunaan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Anak Usia Dini," *Penggunaan Media Audio Visual 5* (November 2014): 61.

٢. المفردات

أ) تعريف المفردات

المفردات هي مجموعة من الكلمات والمفردات التي يعرفها شخصاً أو كياناً آخر يمثل جزءاً من اللغة معينة. المفردات هي إحدى من الثالث العناصر اللغة وأهم إستعمالها، كانت مفردات مستخدمة في اللغة اللسان والكتابة، وإحدى وسائل لتطوير مهارة العربية الشخصية، عند رأي (HORN) المفردات هي مجموعة من الكلمات التي تتكون منها اللغة.^{١٨} المفردات منجز مهم في المكون اللغة، استخدام اللغة المنطوقة والمكتوبة على حد سواء، المفردات أيضاً إحدى القواعد لتطوير مهارات اللغة العربية.^{١٩}

ب) أهداف التعلم المفردات

- ١- تقديم مفردات جديدة للطلاب، سواء من خلال مواد القراءة أو فهم والمسموع.
- ٢- تدريب الطلاب على النطق المفردات بشكل جيد أو صحيح، لأن النطق الجيد والصحيح يؤدي إلى مهارات التحدث والقراءة الجيدة والصحيحة.
- ٣- فهم المعنى المفردات، دلاليًا أو معجميًا (الوقوف بمفردات) وعند استخدامها في سياق جمل معينة (المعاني الضمنية والنحوية).

¹⁸Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, 61.

¹⁹ abdul hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam*, cetakan I (Malang: UIN-Maliki Press, 2010), 33.

٤ - القدرة على تقدير وعمل المفردات في التعبيرات الشفهية (التحدثية) والكتابية (المؤلفة) وقفا للسياق الصحيح.^{٢٠}

ت) أنواع المفردات

اعطى رشدي أحمد الطائمة إيضاحاً أن الفردات ينقسم إلى أربعة أقسام و كل منها مقسمة إلى أخرى التي مناسبة مع واجباتهم ووظائفهم كما يلي :

١ - ينقسم المفردات في سيا إتقان اللغة.

١) المفردات للفهم (*under standing vocabulary*) لغة

المنطقة (الاستماع) أو نص (الراءة).

٢) المفردات للكلام (*speaking vocabulary*) في المحادثة

تحتاج إلى استخدام المفردات الصحيحة، في الحديث غير الرسمي (عادية) والحديث الرسمي (موقفية).

٣) المفردات للكتابة (*writing vocabulary*) الكتابة أيضا

تحتاج إلى اختيار المفردات جيد ومناسب حتى لا أساء القارئ فهمها.

٤) المفردات المحتملة. يتكون هذا المفردات من المفردات

السياق الذي تفسيره مناسباً للسياق المناقشة، و تحليل

المفردات هو المفردات التي تحليلها بناء على خصائص

اشتقاق الكلمات لتضييق أو توسيع معناه.

٢- تقسيم المفردات حسب معناه

١) الكلمة الأساسية (*content vocabulary*) هذه المفردات هي مفردات الأساس الذ يجعل الكتابة الصحيحة، المثال اسم، فعل وما اشبه ذلك.

٢) الكلمة الدالة (*function word*) هذه الكلمة التي تربط وتوحيد المفردات ةالجملة حتى تشكيل عرض جيد في الكتابة. المثال حرف الجر، أدوات الاستفهام وما اشبه ذلك.

٣) الكلمات المركبة (*cluster word*) هذه المقدرات هي مفردات التي لا يمكن أن قام وحدها، ولكن يقترن دائما بكلمات أخرى حتى تتشكل معاني مختلفة. المثال من الكلمة رغب أن تعنحبعندما يتم دمج الكلمة مع في تكون في رغب ولما متبوعة بالكلمة عن تكون عن رغب تغير المعنه (*benci/ tidaksuka*).

٣- تقسيم المفردات حسب خصائص الكلمة (*takhasus*)

١) كلمة مهمة (*service word*) وهو كلمة الذي استخدام للإشارة مهمة، في مجال الحياة، بغير رسمي ورسمي.
٢) هذه الكلمة خاصة (*special content words*). هذه المفردات هو مجموعة من الكلمة التي نقل المعنى إلى

محدد وتستخدم في بعض المجالات من مراجعة، التي يمكن
تسمى أيضا local word أو utility words.^{٢١}

(د) الاستراتيجيات في تعلم المفردات

يختلف خبراء التعلم عن معنى اللغة والغرض من التدريس،
لكنهم يتفقون على أن تعلم المفردات مهم جدا وهو شروط
الأول أساسي في تعلم اللغة الأجنبية.^{٢٢}
ولهذا استراتيجيات تعلم المفردات ينقسم إلى ثلاثة أقسام وهي :

١ - استراتيجيات تعلم المفردات للمبتدئين

في هذا المستوى يمكن استخدام المدرسين الاستراتيجيات
التالية :

(١) استخدام الغناء أو أغنية، أن يقضى على ملل
الطلاب عند الدراسة ويوفر المتعة للزيادة إتقان
المفردات.

(٢) إظهار الكائن المعنى، كمثل إحضار العينة أو الكائن
الأصله، ومطالب الطلاب بقراءته مرارا وتكرارا.

^{٢١} نفس المرجع، ص. ٦٣.

^{٢٢} bisri mustofa and abdul hamid, *Metode Dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, cetakan II (Malang: UIN-Maliki Press, 2012), 68.

٣) الاستماع القراءة و تقليدها ثم تكرار القراءتها وكتابتها حتى يفهمها الطلاب دقيقا ويتقنونها استراتيجيات تعلم المفردات للمتوسطين.^{٢٣}

٢- استراتيجيات تعلم المفردات للمتوسطين

بعض الإستراتيجيات التي يمكن استخدامها في التعلم المفردات المستوى المتوسط هي :

١) استخدام حراكة الجسم، أن يظهر المعلم السقوط معنى من خلال إظهاره.

٢) كتابة الكلمات، مفيد جدا للإلتقان الطلاب المفردات إذا طلب للطلاب كتابتها.

٣) بالدور العب.

٤) إعطاء المرادفات (*sinonim*).

٥) إعطاء إرتباط المعنى.

٦) يذكر المعلم أصل الكلمة والاختلاف.

٣- استراتيجيات تعلم المفردات للمتقدمة

بعض الإستراتيجيات التي يمكن استخدامها في التعلم المفردات المستوى المتقدمة هي :

١) شرح المعنى الكلمة والأغرضه.

٢) بحث عن معنى كلمة في القاموس.

^{٢٣} نفس المرجع، ص. ٧٠

٣) تدافع على المفردات للحصول على ترتيب الكلمة الصحيح.

٤) ضع الكلمة في الجملة.

٥) إعطاء الحركات في الكلمة.

ث) المؤشرات اتقان على المفردات

أما المؤشرات لسيطرة على المفردات هو :

- ١- الطلاب قادرون على تحديد الحقائق من النص المقروء المتعلقة بالموضوع.
- ٢- الطلاب قادرون تحديد معنى المفردات المتعلقة بالموضوع.
- ٣- الطلاب قادرون على الترجيم المفردات والجمل جيد.
- ٤- الطلاب قادرون على استخدام المفردات في الجمل بالجيد والصحيح في الكلام والكتابة.^{٢٤}

ج) الاختبار لتعلم المفردات

مبادئ اختيار المفردات وصفها على النحو التالي :

- ١- تكرر، استخدام كلمات عالية وأحيانا ينبغي أن يكون هذا هو الاختيار.
- ٢- نطاق، استخدام الكلمات التي يتم استخدامها في البلدان العربية وغير العربية أو في بعض البلدان التي من الأحيان استخدام هذه الكلمات.

²⁴Uus Kadarusman, *Modul Hikmah Membina Kreatifitas Dan Prestasi Bahasa Madrasah Aliyah* (Serang: CV Arifandani, 2013), 2.

- ٣- التوفر، تحديد أولويات المفردات والكلمات التي يسهل تعلمها واستخدامها في مختلف الوسائط أو الخطابات.
- ٤- مألوف، إعطاء الكلمة المعروفة والتي مألوف سماعها، كالإستعمال الكلمة شمش تستخدم أكثر من الكلمة ذكاء، على الرغم أن كلاهما متماثل.
- ٥- تغطية، قدرة نطاق الكلمة ليكون عدة معان، حتى تكون واسعة النطق، كمثل الكلمة بيت تغطية أوسع من الكلمة منزل.
- ٦- الدلالة، تحديد أولويات الكلمات التي لها معنى بارز مهم لتجني الكلمات الشائعة الذي تركوا كثيرا أو قلة إستخدامها.
- ٧- العروبة، تحديد أولويات المفردات العربية من الكلمة المستعارة المعربة من لغات أخرى. كمثل الكلمة الهاتف، المذياع، التلفز بالتبع، يجب أن يكون التقدم على الكلمة التليفون، الراديو، و التلفزيون.^{٢٥}

الباب الثالث

منهج البحث

أ- تصميم البحث

تريد الباحثة تصميم هذا البحث على البحث الإجرائي بقيام الإجراءات التعليمية داخل الفصل في وقت معين، مع تنفيذ الخطوات والمراحل المحددة.

Penelitian tindakan adalah tindakan suatu kelompok atau seseorang dalam mengorganisasi sebuah kondisi dimana mereka dapat mempelajari pengalaman mereka dan membuat pengalaman mereka dapat diakses oleh orang lain. Sedangkan kelas adalah tempat guru melakukan penelitian. Dengan dimungkinkan mereka tetap bekerja sebagai guru ditempat kerjanya.

penelitian yang mengharuskan peneliti berangkat kelapangan untuk mengadakan pengamatan tentang sesuatu fenomena dalam suatu keadaan ilmiah.²⁶

بناء على الرأي المذكور أن البحث الإجرائي هو عملية يقوم بها المدرس داخل الفصل بدراسة ممارسته اليومية لمعرفة نتائج أنشطة التي تستهدف تطوير استراتيجيات موجهة لتحسين تلك الممارسات، ويمكن أن يقال أن البحث الإجرائي هو الدراسة الفصلية لأجل إصلاح العملية التعليمية مع التأمل في نتائجها وتقويمها.

والبحث الإجرائي هو البحث الموجه لتكوين الموقف الذي يستطيع الباحثون على انكاس أعمالهم وتحقيقها تحصل لديهم تجربات تعليمية التي يمكن أن يستفيدوا الآخرون في ميدان آخر، وعلى ذلك فالبحث

²⁶lexy j meloeng, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (bandung: rosda karya, 2013), 26.

الإجرائي ينطلق من المشكلات لدى التلاميذ، مع ملاحظة مستوى حصولها لأجل تنفيذ الإجراءات الأولى حتي ينال الخاص أحسن.

ب- ميدان البحث وزمانه

كان ميدان هذا البحث هو طلاب في الفصل الحادى عشر بالمعهد المدرسة الحكومية ميترو، وزمان هذا البحث في نصف السنة الثاني.

ج- طريقة البحث

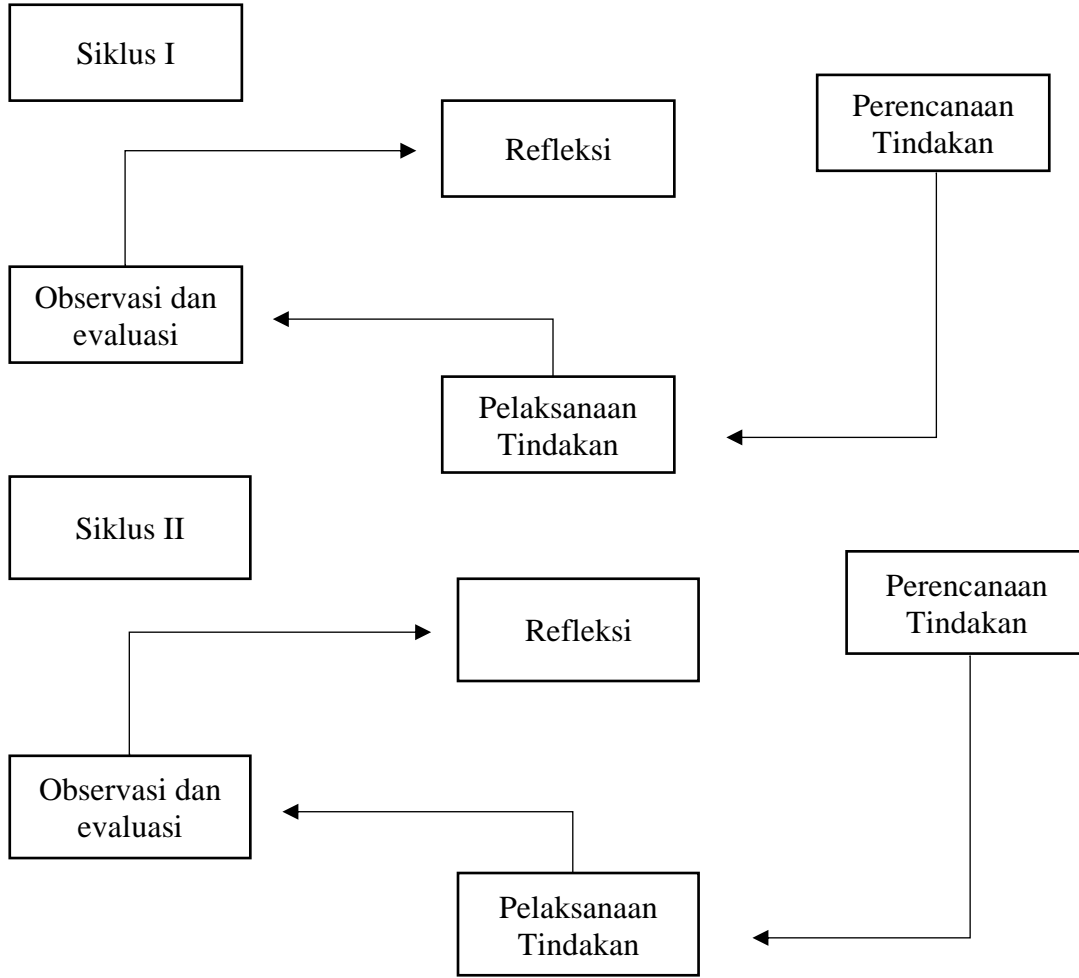
هذا البحث الإجرائي هو بحث كيفي كما عبره emzir فيما يلي :
استخدام هذا البحث الإجرائي في سياق جمع البيانات من أجل تحسين وزيادة المعرفة في مختلف الأمور في التعليم كالمناهج والتعليم والتعلم من أجل تحقيق تحسن في أنشطة التدريس والتعلم. البحث الإجرائي تشاركي بمعنى أن الباحث يظهر في البحث، وهو تعاوني لأنه يشرك أطرافاً أخرى في البحث. يعتبر البحث الإجرائي كيفي المستخدم نوعياً لأن البحث يتفاعل مع موضوعات البحث بشكل طبيعي. بمعنى أن البحث يسير تتوافق مع مسار عملية التعليم والتعلم من خلال إجراء الملاحظات وإجراء البحوث بشكل منهجي واستخلاص النتائج حسب الإقتضاء
كيفي. ٢٧

د- اجراء البحث الإجرائي

جرى هذا البحث في الورين بالتطبيق على النموذج الذي وضعه و كما في حيث يتكون كل دور على اربعة أنشطة وهي : التخطيط، والتنفيذ، والملاحظة، والانعكاس، وكان في كل دور ثلاث لقاءات، يتم الإجتماع الأول والإجتماع الثاني للتعلم باستخدام وسائل الإعلام السمعية البصرية، والإجتماع الثالث لتقييم التعلم و في كل لقاء ثلاث أنشطة، من النشاط الأول، والنشاط الرئيسي، والنشاط الأخر اي الاختتام.

ثم قام الباحث بملاحظة في كل دور وسجل تلك الأنشطة في أوراق الملاحظة التي تصرح فيها أنشطة التلاميذ في تعلم اللغة العربية عند استخدام الوسيلة السمعية البصرية ثم بعد الملاحظة قام الباحث بالانعكاس أي انعكس تعلم اللغة العربية بالوسيلة السمعية البصرية سواء كان في الدور الأول أو في الدور الثاني.

أما شكل مراحل البحث الإجرائي التي قام بها الباحث فهي كما في الشكل التالي:



بناء على الشكل المذكور، كانت مراحل هذا البحث تجري على

المراحل التالية :

١ - مرحلة التخطيط

في هذه المرحلة تشاورت الباحثة مع مدرس اللغة

العربية حول المشكلات التي يوجهه التلاميذ، مع تقديم

امكان حلها، ولأجل التوضيح تعرض الباحثة الأمور التي
تقوم عليها الباحثة في مرحلة التخطيط كما يلي :

١- تستأذن الباحثة إجراء البحث

٢- إعداد الأدوات المحتاجة لعملية التعليم

٣- إعداد أدوات التقويم

٢- مرحلة التنفيذ

في هذه المرحلة، تقوم الباحثة على عملية التعليم
بتطبيق الوسيلة السمعية البصرية، أما إجراءاتها فهي كما
يلي :

١- النشاط الأول

يجري هذا النشاط الأول نحو خمسة دقيقة،
يتضمن الأنشطة التالية:

أ- إلقاء السلام وقراءة دفتر الحضور

ب- تقديم موضوع المادة، والأهداف
التعليمية التي يرجى تحقيقها

ت- تحفيز التلاميذ على التعلم بالهمة
العالية

٢- النشاط الرئيسي

يجري هذا النشاط الرئيسي نحو خمسة
وعشرين دقيقة، تقوم الباحثة في هذا
النشاط على الأمور التالية:

- أ- عرض التعاريف أو النماذج حول التركيب بالشرائح من خلال الوسائل السمعية البصرية مطابقا بالمودة الدراسية
- ب- عرض مواد المطالعة من أجل تفهيم المقروءات.
- ج- عرض القصة أو الحكاية التعليمية في شكل الأفلام التعليمية .

٣- النشاط الأخير

تقوم الباحثة في هذه النشاط على الأمور التالية :

- أ- تخلص المادة التي قدمتها الباحثة في النشاط الرئيسى
- ب- تأكيد الفهم التلاميذ للمادة الدراسية
- ت- إعطاء الواجبات المنزلية
- ث- اختتام عملية التعلم بالحمدلة، ثم السلام

٣- مرحلة الملاحظة

يقصد بالملاحظة هنا ملاحظة أنشطة التلاميذ والمدرس خلال عملية التعلم، أما الملاحظة (OBSERVER) فهو

مدرس اللغة العربية، والأمور التي يلاحظها فهي أنشطة التلاميذ والمدرس عند عملية التعلم بتطبيق الوسيلة السمعية البصرية.

٤- مرحلة الانكاس

يقصد بالانكاس هنا تأمل وتقييم ما نفذته الباحثة في عملية التعليم منذ مرحلة التخطيط حتى تنفيذ، ليكون ذلك مرجعا ومعكسا وإصلاح العيوب والخطأ في الدور الأول، وكذا العوارض التي تواجه التلاميذ في عملية التعليم بتطبيق الوسيلة السمعية البصرية.

هـ- معيار نجاح البحث الإجرائي

إن معيار نجاح هذا البحث يعتمد على حسن عملية التدريس ودرجة نتائج التلاميذ في ضبط التدريس، أما معيار نجاح البحث الذي تفصده الباحثة في تحقيقه فهو وجود حفظ المفردات لدى الطلاب بأن من بعضهم ينالون النتيجة فوق معيار الإنجاز الأدنى الذي على قيمة ٨٠.

و- مصاد البيانات

في جمع البيانات استخدمت الباحثة مصدري البيانات لجمع البيانات من جميع الطلاب الفصل الحادي عشر في معهد المدرسة الحكومية اميترو. استخدام هذه الطريقة للنظر والمراقبة مباشرة على الميدان حتى يحصل الباحثة على صورة أوسع والبيانات المطلوبة عن

التنفيذ التعلم المفردات اللغة العربية باستخدام الوسيلة السمعية البصرية بالمعهد المدرسة الحكومية ميترو وخاصة لدى الطلاب الفصل الحادى عشر. المؤشرات المستخدمة بنجاح المفردات التي أتقنها الطلاب البيانات تؤخذ من معالجة التعلم مفردات مع مساعدة وسائط المحمول، فيديو قصيرة التعلم عربي اغاني و فيديو مفردات في شكل باور بوينت، هذه البيانات في شكل الملاحظات ومقابلات وملاحظات ميدانية واختبارات في كل عمل، وأما مصدر البيانات نوعي : المصدر الرئيسي والمصدر الثانوي، فالمصدر الرئيسي في البحث النوعي هو الأقوال والأفعال والأحوال وأما غيرها من المصدر الثانوي المثال المصدر الثائق والمصدر الإحصائي، المصدر في هذا البحث تتكون من المصدرين، وهما :

١- المصدر الرئيسي

هي البيانات في الشكل أو الكلمات المنطوقة شفويا حركات أو سلوك بواسطة الموضوع التي يمكن موثوق به. في هذه الحالة تكون موضوع البحث (المخبر) فيما يتعلق با لمتغيرات البحث.^{٢٨}

فكان المصدر الأول في هذا البحث يأني المدارس والتلاميذ الذي هم يشتركون مباشرة بموضوع هذا البحث "استخدم الوسيلة السمعية البصرية في التعلم المفردات العربية بالمعهد المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية ١ ميترو.

²⁸Suharshimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: Rineka Cipta, 2014), 22.

٢- المصدر الثاني

المصدر الثانوي هو المصدر غير مباشرة أعطاء إلى الجامعة البحث المثل من أشخاص آخريين أو من الوثيقة.^{٢٩} وتفيد المصدر الثانوي في هذا البحث حين تتعب الباحثة على نبل البيانات المهمة من المصدر الأولية، لأنها من المشاكل الشخصية التي يصعب عنها إلى الغير.

ز- تقنيات جمع البيانات وإجراءاتها

البيانات هي مادة مهمة يستخدمها الباحثة للإجابة على الأسئلة أو إختبار الفرضيات و تصيل الأهداف دراسة. لذلك، إن البيانات و جودة البيانات هي نقطة مهمة في البحث لأنه يحدد جودة نتائج البحث. حصول على البيانات من عملية تسمى جمع البيانات.^{٣٠}

(Margono) Penggunaanteknikdanalatpengumpulan data yang tepatmemungkinkandiperolehnya data yang objektif.

استخدام تقنيات وأدوات جمع البيانات المناسبة حصول على بيانات موضوعية.^{٣١} لتحصل البيانات الصحيحة والجيدة عن مشكلات التطبيق فاستخدمت الباحثة تقنيات جمع البيانات كما يلي :

١- الملاحظة

تعرف الملاحظة بأنها المراقبة المنهجية وتسجيل الأعراض التي تظهر على موضوع البحث.^{٣٢} والملاحظة هي تقنية لجمع

^{٢٩} نفس المرجع، ص. ٦٢.

^{٣٠} Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif D & R* (Bandung: ALFABETA, 2010), 137.

^{٣١} Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan* (Jakarta: PT RINEKA CIPTA, 2010), 158.

^{٣٢} نفس المرجع، ص. ١٥٨.

البيانات لها خصائص محددة عند مقارنتها بجمع البيانات الأخرى. ويهدف بالملاحظة هنا معرفة أنشطة التلاميذ والمدرس عند عملية التعلم بتطبيق الوسيلة السمعية البصرية سواء كانت في الدور الأول أم في الدور الثاني.

٢- الإختبار

تستخدم الباحثة طريقة الإختبار لأجل نيل البيانات عن حفظ المفردات، سواء قبل إجراء البحث، أو بعده، والمراد بالإختبار هنا عبارة عن مراتب الأسئلة أو التدريبات من الأدوات التي يقصد منها تقييم حفظ المفردات. ويتكون الإختبار هنا من الإختبار القبلي (pre-test) أي الإختبار قبل تطبيق الوسيلة السمعية البصرية، والإختبار البعدي الأول (pos-test1) أي الإختبار بعد تطبيق الوسيلة السمعية البصرية، بعد انتهاء الدور الأول، ولذلك فمجموع الإختبار الذي تختاره الباحثة، فهو الإختبار الكتابي، عن مادة التدريس الأنشطة في المدرسة.

ح- مراجعة صحة البيانات

عند Sugiono قال:

تقنية التثليث هي تقنية لجمع البيانات تجمع بين تقنيات جمع البيانات المختلفة ومصادر البيانات الحالية.^{٣٣}

^{٣٣} نفس المرجع، ص. ٢٤٦

ومن التعرف السابقة، وجدت كفاءات استعمال الأفحص، الأوقات الكافية في عملية البحث، والثاني بمقارنة النظريات المناسبة بمسألة البحث، والثالث طلب البيانات بمتأدية الفحص أو مقابلة البيانات المحصلة، والرابع بملاحظة الميدان المساوي في جميع الأحوال، والخامس طلب البيانات من جميع المصادر، والسادس استعمال المناهج والتقنيات في تحليل البيانات.

الفصل الرابع

عرض بيانات الباحث وتحليلها ومناقشته

أ- الوصفي عن ميدان البحث

معهد المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية ١ ميترو قام منذ تنفيذ قرار وزير الدين بجمهورية إندونيسيا في رقم : ٦٤ سنة ١٩٩٠ في التاريخ ٢٥ أبريل ١٩٩٠ و رم ٤٢ سنة ١٩٩٢ في التاريخ ٢٧ يناير ١٩٩٢ فيما يتعلق فائدة تعليم المعلمين الدين للدولة (PGAN) تكون معهد المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية (MAN) بالتغيير من المعهد المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثاني ميترو إلى معهد المدرسة الحكومية الأولى ميترو في التاريخ ١٨ سبتمبر ٢٠١٤ منذ صدور مرسوم وزير الدين.

كما يسير المدرسة الحكومية ١ ميترو دائما يجتهدوا في تحسين الجودة المثل في التدريس المدرسة الحكومية الأولى الذي يتكرونها دائما في خلال الأنشطة المختلفة من شكل عادي أو خاص. في شكل الخاص المدرسة الحكومية ١ ميترو ينبعث برنامج المدرسة الداخلية (المعهد). معهد المدرسة الحكومية ١ هو احد من العديد في المدرسة التي لديك مدرسة داخلية تاريخ تأسيس قام معهد المدرسة الحكومية الأولى التي تذكر بالمدرسة

الداخلية منذ ٢٠١١ تم التخطيط قيام هذا المعهد. بجمع الأموال من إنفاق أولياء على الطلاب الجدد و بمساعدة لجنة المدرسة وجميع سكان المدرسة، الأموال التي يتم جمعها تستخدم للبناء الجديد، إقامة السور، وتوسيع أرض في الحرم الجامعة الثانية (٣٨ ب بنجار ريجوا). الإفتتاح المبكر معهد المدرسة الحكومية الأولى ميتروا توفير المرافق والبنية التحتية التالية :

- ١- حول السور
 - ٢- ١ بناء للبنات فيه ٣ حجرات مع الحجم ٥ م x ٥ م، ٥ حمام في كل الحجرة، ١ حجرة المناظرة و المطبخ كذلك مطعم.
 - ٣- بناء القاعة التي تم تجديدها إلى الحجرة الأولاد.
- افتتاح هذا المعهد المدرسة الحكومية الأولى ميتروا بعدد ٥٨ الطلاب جدد، في السنوات التالية تشييد مبني المعهد في الزيادة كالبناء المسجد العزة ٢، زيادة بناء المسكن للبنات، بناء المسكن للبنين، وزيادة بناء الثاني للمسجد العزة ٢.

أ. المبادئ والشعار معهد المدرسة الحكومية ١ ميتروا

معهد المدرسة الحكومية ١ ميتروا الموجهة إلى خمسة ارواح التي تواصل مع الشيخ إمام زركشي في ندوته وأيضا فرض في المعهد دارالسلام غنتور "خمس ارواح" فيه :

- (١) الإخلاص
- (٢) بساطة
- (٣) الإعتماد على النفس
- (٤) الأخوة الإسلامية
- (٥) الحرية

وأما شعار من المعهد المدرسة الحكومية ١ ميطروا فيه :

- (١) إقامة فاضلة
- (٢) صحة الجسم
- (٣) المعرفة الواسعة
- (٤) الأفكار الحر

ب. المرافق والبنية التحتية معهد المدرسة الحكومية ١ ميطروا

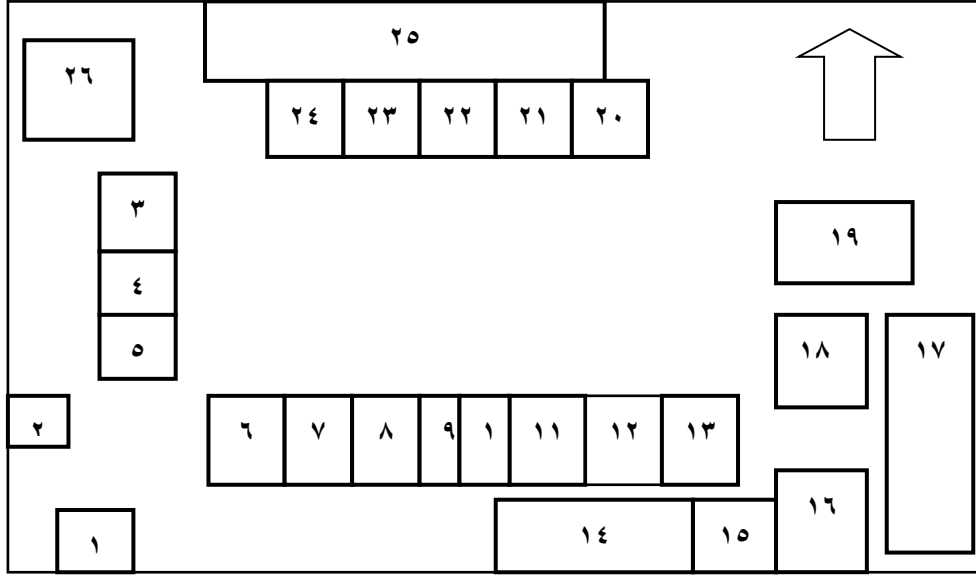
معهد المدرسة الحكومية ١ ميطروا واقع في الجامعة الثانية ٣٨ ب

بنجار ريجوا مع المرافق :

- (١) ٩ فصول التي تستخدم للدراسة المنتظمة و المعهد
- (٢) ٢ ديوان المعلمين
- (٣) ١ شركة
- (٤) ٢ غرفة الصحة المدرسة
- (٥) ١ المعمال اللغة

- (٦) ١ غرفة التعلم
- (٧) ١ مكتبة
- (٨) ٢ مركز الأمن
- (٩) مسجد العزة ٢ بلاطين (بلاط الأول للغرفة النوم، بلاط الثاني للعبادة)
- (١٠) ٢ قاعة
- (١١) بناء الحجرة للبنين بلاطين فيه أربعة الحجرات
- (١٢) ١٢ حمام للبنين
- (١٣) ٣ بناء الحجرة للبنات خديجة الأولى فيه ثلاث الحجرات، خمسة الحمام، غرفة النوم للأستاذة، خديجة الثاني فيه أربعة الحجرات والحمام المتفرقة من الحجرة بالعداد ١٢ حمام. خديجة الثالثة ٤ حجرات، غرفة النوم للأستاذة، والحمام المتفرقة، والقاعة للبنات.
- (١٤) المرافق والبنية التحتية في المعهد المدرسة الحكومية ١ ميتروا استمر في التجربة التطوير والتحسين بحيث يؤمل أن قدر الإمكان في تحقيق الأهداف المرجوة.

٥- موقع معهد المدرسة الحكومية ١ ميتروا



البحث :

١٤ . مقصف	١٤ .	١ . أمن المركز	١ .
١٥ . مركز الماء	١٥ .	٢ . أمن المركز ٢	٢ .
١٦ . مسكن الطلاب	١٦ .	٣ . فصل ١٠ ع. ط ٤	٣ .
١٧ . حمام الطلاب	١٧ .	٤ . فصل ١٠ ع. ط ٥	٤ .
١٨ . دوان المعهد	١٨ .	٥ . فصل ١٠ ع. ط ٣	٥ .
١٩ . قاعة ١	١٩ .	٦ . فصل ١١ ع. ط ٦	٦ .
٢٠ . قاعة ٢	٢٠ .	٧ . فصل ١١ ع. ط ٥	٧ .
٢١ . معمل اللغة	٢١ .	٨ . فصل ١١ ع. ط ٤	٨ .
٢٢ . مركز الصحاح	٢٢ .	٩ . دوان الصحاح	٩ .
٢٣ . غرفة المعلم	٢٣ .	١٠ . مكتبة	١٠ .
٢٤ . شركة	٢٤ .	١١ . فصل ١٢ ع. ط ٦	١١ .
٢٥ . مسكن الطالبات	٢٥ .	١٢ . فصل ١٢ ع. ط ٥	١٢ .
٢٦ . مسجد	٢٦ .	١٣ . فصل ١٢ ع. ط ٤	١٣ .

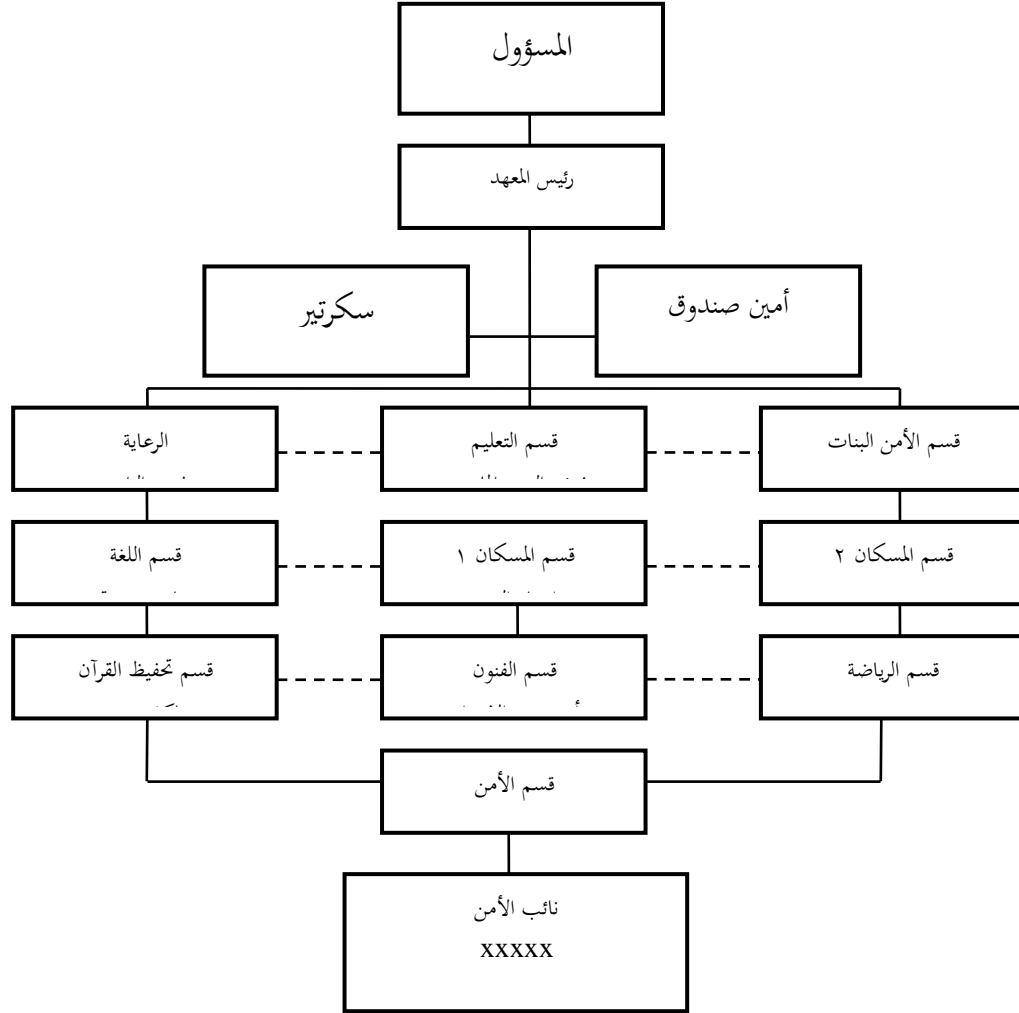
٦- بيانات الطلاب معهد المدرسة الحكومية ١ ميترو ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣

رقم	فصل	بنين	بنات
١	١	٣٦	٥٩
٢	٢	٣١	٦٦
٣	٣	٢٤	٦٠
	عداد	٩١	١٨٥

٧- بيانات المعلمين معهد المدرسة الحكومية ١ ميترو ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣

رقم	اسم	رم الإنجاز	درجة
٠١	ركيبا الماجستير	١٩٧٢١١٢٥٢٠٠٥٠١١٠٠٢	رئيس المعهد
٠٢	فخر الراز الماجستير	-	أستاذ
٠٣	رستياني الماجستير	-	أستاذ
٠٤	نور صباري الماجستير	-	أستاذ
٠٥	عفيف الدين الماجستير	-	أستاذ
٠٦	إرحام الدين الماجستير	-	أستاذ
٠٧	عاركة حسنة الماجستير	-	أستاذة
٠٨	ريا نور نسوة	-	أستاذة
٠٩	ألف درموان ادي	-	أستاذة
٠١٠	نوفى كرسجيني	-	أستاذة
٠١١	أجيع نور الإخوانا	-	أستاذة
٠١٢	تيا أنغرين	-	أستاذة
٠١٣	بنتي ذكية الصالحة	-	أستاذة

٨- الهيكل التنظيمي معهد المدرسة الحكومية ١ ميطرى



البحث :

خط الإستشارات : -----

سطر الأوامر : _____

ب- عرض تنفيذ الإجراء

وتصميم هذا البحث وهي البحث الإجرائي، وأهداف منها البحث هي لترقية النتائج المفردات اللغة العربية لدى الطلاب في الفصل الحادي عشر علم الطبيعية ٦ في معهد المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية ١ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢. بدرس اللغة العربية وتتكون من الدورين وفي كل دور ثلاث لقاءات وفي كل لقاءات تتكون من ٢×٣٠ دقيقة (ساعتين في الدراسة).

بيانات عن إتقان الطالب قبل العمل (ما قبل الاختبار) إتقان الطلاب للمفردات العربية لكل دورة بحیثة، يمكن تفسيرها في كل شكل نتائج اختبار الدراسة (ما قبل الاختبار وما بعد الاختبار) التي تعطي للطلاب.

نتيجة التعلم المفردات العربية أعلاه هي نتيجة عمل اختبار التقييم) و (والذي أعطي للطلاب في كل دورة بحیثة من خلال الكتبيات البحیثة التالية :

(أ) بيانات الاختبار الأول

المقدمة للمتعلمين قبل بدء عملية يتم اشتقاق بيانات الاختبار الأولي من نتائج الاختبار الأولية التعلم بهدف قياس مستوى الجودة أو المهارات الطلابية الأولية في الموضوع الذي سيتم تقديمه.

الجدوال ١ .

نتائج تنفيذ اختبار دراسة الطالب قبل الاختبار الأول

رقم	اسم	رجل/ نساء	درجة	وصف
١	أدندى النساء أن السبيل	نساء	٤٠	غير ناجح
٢	أدنت إخبار	نساء	٧٠	ناجح
٣	أدرستي ميليان	نساء	٧٠	ناجح
٤	أكبر ستريا	رجل	٤٠	غير ناجح
٥	أمرى	نساء	٥٠	غير ناجح
٦	اميليا صليحة النساء	نساء	٣٠	غير ناجح
٧	اندني	نساء	٣٠	غير ناجح
٨	عولي إيغوه	نساء	٥٠	غير ناجح
٩	عولي تزكية	نساء	٤٠	غير ناجح
١٠	ايفي ولندري	نساء	٣٠	غير ناجح
١١	إلسى فرغي مهاران	نساء	٤٠	غير ناجح

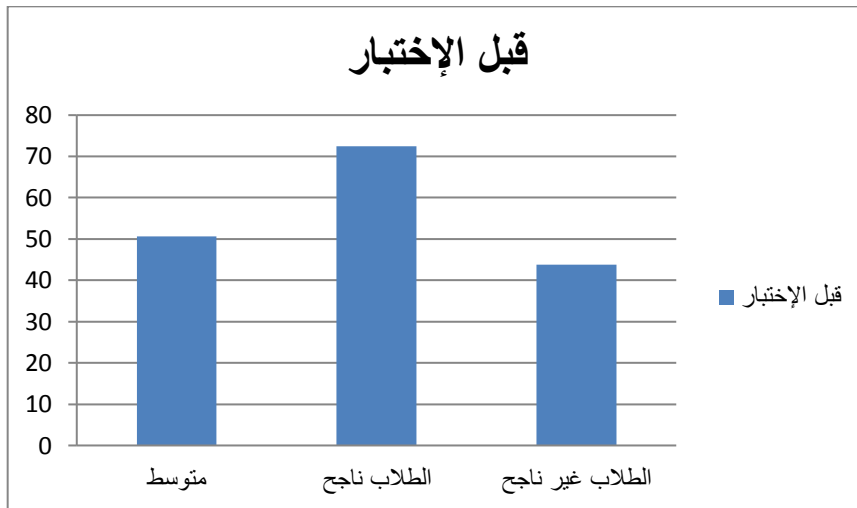
١٢	إنداح رحيمة	نساء	٨٠	ناجح
١٣	إنتا ولن رحوامة	رجل	٧٠	ناجح
١٤	إيفا حرفاني	نساء	٤٠	غير ناجح
١٥	حسن اليلة الفطري	نساء	٧٠	ناجح
١٦	ليلك سيلاوأة	نساء	٦٠	غير ناجح
١٧	ليرى أزهار	نساء	٤٠	غير ناجح
١٨	محمد رزك أفريزال	رجل	٥٠	غير ناجح
١٩	محمد ريان هداية جمالي	رجل	٣٠	غير ناجح
٢٠	محمد أمر أمرالله	رجل	٧٠	ناجح
٢١	محمد داوود عبد العزيز	رجل	٤٠	غير ناجح
٢٢	نيل نفيلة	نساء	٦٠	غير ناجح
٢٣	نيلول فوزيا	نساء	٣٠	غير ناجح
٢٤	نزل فطي أزحار	نساء	٤٠	غير ناجح
٢٥	نلام ديو كوسم	نساء	٥٠	غير ناجح
٢٦	نوفيت تيرى أسري	نساء	٦٠	غير ناجح
٢٧	نور حسن الخاتمة	نساء	٦٠	غير ناجح
٢٨	رحم فيرماس	رجل	٣٠	غير ناجح
٢٩	سنتي دوي رحم سارى	نساء	٦٠	غير ناجح
٣٠	شيفى حينيع	نساء	٧٠	ناجح
٣١	تنتي لستاري	نساء	٣٠	غير ناجح
٣٢	أمي لطيفة الفطرية	نساء	٨٠	ناجح

غير ناجح	٦٠	نساء	يولي نور عيني	٣٣
غير ناجح	٥٠	نساء	ودي واتي	٣٤
	٣٠		نتيجة الأدنى	
	١٧٢٠		مقدار	
	٥٠،٥٨		متوسط	
	٧٢،٥		الطلاب ناجح	
	٤٣،٨		الطلاب غير ناجح	

يمكن رأينا من الجدوال أعلاه أن النتيجة التي تم الحصول عليها في ما قبل الإجراء (قبل الاختبار) هي : مقدار قيمة ١٧٢٠ مع متوسط قيمة ٥٠،٥٨ من ٣٤ شخصا المشاركين في الاختبار. أما بنسبة من ٣٤ طالبا ٨ أشخاص يكملون القيمة الإجمالية البالغة ٥٨٠ بمتوسط ٧٢،٥ , في حين أن العدد غير الكامل البالغ ٢٦ شخصا، بقيمة إجمالها قدرها ١١٤٠ بمتوسط ٤٣،٨ .

الرسم البيان الأول

نتائج قبل الإختبار



بناء على الرسم البياني السابق، يظهر أن مستوى النجاح لدى الطلاب في الاختبار القبلي يقع على الطلاب ناجح تقدير على درجة ٧٣، والطلاب غير ناجح تقدير على درجة ٤٤، ثم تكون متوسط إلى درجة ٥٠.

١. الدور الأول

أ- التخطيط

قامت الباحثة في مرحلة التخطيط بالأمر التالية :

- ١- اختيارات الموضوع، التي ستعارضها الباحثة لدى التلاميذ داخل الفصل، وهي الحج والعمرة
- ٢- عينت أهداف الدراسة
- ٣- إعدادات الوسيلة السمعية البصرية
- ٤- إعدادات المراجع العلمية المناسبة لمادة الدرس

ب- التنفيذ

التنفيذ الأول في الدور الأول تتكون من ثلاث لقاءات، وهي كما يلي :

١- اللقاء الأول

تنفيذ اللقاء الأول يوم الإثنين في التاريخ ٢٢ أبريل ٢٠٢٢ مدة الساعتين (٢×٣٠ دقيقة). ومادة الدراسة عن "الحج والعمرة" وأما الخطوات التعليمية في اللقاء الأول فهي كما يلي :

أ. النشاط الأول

يتكون النشاط الأول من الأنشطة التالية :

- ١- إلقاء السلام والتحية
- ٢- قراءة كشف الحضور
- ٣- كتابة الموضوع في السبورة

ب. النشاط الرئيسى

والأنشطة التي نفذتها الباحثة في النشاط الرئيسى

كما يلي :

١- قدمتالمواد الدراسية باستخدام الوسيلة

السمعية البصرية

٢- عرضت الباحثة المفردات الحج والعمرة

باستخدام الوسيلة السمعية البصرية

٣- شرحت الباحثة معاني المفردات الحج والعمرة

٤- طلبت الباحثة بعض التلاميذ لترجمة بعض المفردات الحج

والعمرة

قدمت الباحثة كيفية وضع الجملة الاسمية بالمفردات الحج

والعمرة

ج. النشاط الأخير

وفي النشاط الأخير قامت الباحثة بالأمر التالية :

١. استنتجت الباحثة والتلاميذ عن المواد التي تم

تدريسها

٢. حفزت الباحثة التلاميذ على الترجمة وفهم المفردات

٣. إعطاءات التمرينات التي سيعلمهم التلاميذ

اللقاء الثاني

نفذ اللقاء الثاني في التاريخ ٢٩ أبريل ٢٠٢٢ الذي جرى في الساعة الدرس (٢ × ٣٠ دقيقة). أما المادة الدراسية التي قدمت الباحثة فهي "أجب الأسئلة الحج والعمرة في الحوار"

أما الخطوات التعليمية في اللقاء الثاني فهي كما يلي :

أ. النشاط الأول

يتكون النشاط الأول من إدراك شعوري وتحفيز التلاميذ على التعلم، ثم عرضت موضوع الدرس، ولأهداف التعليمية التي يرجى تحصيلها.

ب. النشاط الرئيسى

يتكون النشاط من الأنشطة الراكزة على التقديم المواد باستخدام الوسيلة السمعية البصرية، ولأجل التوضيح تصفها الباحثة كما يلي :

- ١- تقديم المواد الدراسية باستخدام الوسيلة السمعية البصرية الحج والعمرة
- ٢- عرضت الباحثة المفردات الجديدة الحج والعمرة باستخدام الوسيلة السمعية البصرية
- ٣- شرحت الباحثة معاني المفردات الحج والعمرة المعروضة في الوسيلة السمعية البصرية
- ٤- طلبت الباحثة بعض التلاميذ على الترجمة بعض المفردات الحج والعمرة
- ٥- قدمت الباحثة كيفية الحوار بالمفردات الحج والعمرة
- ٦- أمرت الباحثة التلاميذ الحوار بالمفردات الحج والعمرة

ج. النشاط الأخير

وفي النشاط الأخير قامت الباحثة بالأمور التالية :

١. استنتجت الباحثة والتلاميذ عن المواد التي تم تدريسها
٢. حفزت الباحثة التلاميذ على الترجمة وفهم المفردات
٣. إعطاء التمرينات التي سيعلمها التلاميذ

-٣

اللقاء الثالث

نفذ اللقاء الثالث في الدور الأول في التاريخ ٦ يونيو ٢٠٢٢ الذي جري في الساعة الدرس (٣٠×٢ دقيقة). أما الموضوع الرئيسي الذي قدمته الباحثة فهو "الحج والعمرة"

أما الخطوات التعليمية في اللقاء الثالث فهي كما يلي :

أ- النشاط الأول

يتكون النشاط الأول من إدراك شعوري وتحفيز التلاميذ على التعلم، ونبهت الباحثة التلاميذ على المواد

المدراسة في اللقاء السابق، وبعد ذلك،
عرضت الباحثة موضوع الدرس،
والأهداف التعليمية التي يرجي تحصيلها
لدى التلاميذ.

ب- النشاط الرئيسى

يتكون النشاط من الأنشطة الراكزة
على التقديم المواد باستخدام الوسيلة
السمعية البصرية، ولأجل التوضيح
تصفها الباحثة كما يلي:

١- قدمت الباحثة المفردات الجديدة

حول الموضوع الحج والعمرة غير

المفردات في اللقاء السابق

٢- طلبت الباحثة معاني المفردات حول

الموضع الحج والعمرة المعروضة

بالوسيلة السمعية البصرية

٣- طلبت الباحثة بعض التلاميذ على

ترجمة بعض المفردات حول الموضوع

الحج والعمرة

٤- طلبت الباحثة كيفية فهم معاني
المفردات حول الموضوع الحج والعمرة
عند القراءة

٥- أمرت الباحثة التلاميذ ترجمة نص
القراءة حول الموضوع الحج والعمرة

ج- النشاط الأخير

وفي النشاط الأخير قامت الباحثة
بالأمور التالية :

١- استنتجت الباحثة والتلاميذ المواد
التي تم تدريسها.

٢- حفزت الباحثة التلاميذ حفظ
المفردات في بيوتهم.

٣- إعطاء الواجب المنزلية التي
سيعملها التلاميذ.

ج- الملاحظة في الدور الأول

جرت الملاحظة أثناء عملية التعلم من أجل تحصيل المعلومات الشاملة عن عملية التعلم منذ اللقاء الأول حتى الالء الثاني، أما نتائج الملاحظة فهي كما يلي :

الجدوال ٢.

تحصل أنشطة تعليم التلاميذ في الدور الأول

الرقم	الأنشطة الملاحظة	اللقاء			المعدلة
		١	٢	٣	
١	الاهتمام التلاميذ إلى المدرس	١٠٣	١٠٥	١٢٣	١١٠,٣
٢	النشاط التلاميذ عندما يشرحون المدرس	٩٥	٩٦	١٢٠	١٠٣,٦
٣	يجرؤ التلاميذ على إجابة أسئلة المدرس	٨٤	٨٥	١٠٠	٨٩,٦
٤	يجرؤ التلاميذ على السؤال	٨٠	٨٥	٩٠	٨٥
	المعدلة	٩٠,٥	٩٢,٧	١٠٨,٢	٧٢,٨٥

البيان :

١. الاهتمام التلاميذ على المدرس
 ٢. النشاط التلاميذ عندما يشرحون المدرس
 ٣. يجرؤ التلاميذ على إجابة أسئلة المدرس
 ٤. يجرؤ التلاميذ على السؤال
- بناء على الجدول السابق، تعرف ترقية أنشطة التلاميذ من اللقاء الأول إلى اللقاء الثاني حيث كان مجموع نتائج الأنشطة في اللقاء الأول تكون في مستوى الناقص بقيمة ٣٦٢، ٩٠،٥٪ وفي اللقاء الثاني في مستوى الناقص أيضا بقيمة ٣٧١، ٩٠،٢٪ وفي اللقاء الثالث يترقى إلى المستوى الجيد بقيمة ٤٣٣، ١٠،٨٪.

الجدول: ٣

أنشطة المدرس في الدور الأول

المعدلة	اللقاء			انشطة المدرس	الرقم
	٣	٢	١		
٣٣،٣	٣٥	٣٤	٣١		١

من الجدوال السابق، تعرف أن نشاط المدرس في الأنشطة التعليمية أكثر

.٪٣٣،٣

الجدوال ٤ .

نتائج تنفيذ اختبار دراسة الطالب في الدورة الأولى

رقم	اسم	رجل/ نساء	درجة	وصف
١	أندى النساء أن السبيل	نساء	٦٠	غير ناجح
٢	أدنت إخبار	نساء	٧٠	ناجح
٣	أدرستي ميليان	نساء	٦٠	غير ناجح
٤	أكبر ستريا	رجل	٨٠	ناجح
٥	أمرى	نساء	٥٠	غير ناجح
٦	اميليا صليحة النساء	نساء	٨٠	ناجح
٧	اندني	نساء	٦٠	غير ناجح
٨	عولي إيغوه	نساء	٧٠	ناجح

٩	عولي تزكية	نساء	٥٠	غير ناجح
١٠	ايبي ولنديري	نساء	٧٠	ناجح
١١	إلسى فرغي مهاران	نساء	٧٠	ناجح
١٢	إنداح رخمياة	نساء	٨٠	ناجح
١٣	إنتا ولن رخمواة	رجل	٤٠	غير ناجح
١٤	إيفا حرفاني	نساء	١٠٠	ناجح
١٥	حسن اليلة الفطري	نساء	٩٠	ناجح
١٦	ليلك سيلاواة	نساء	٤٠	غير ناجح
١٧	ليرى أزهار	نساء	٥٠	غير ناجح
١٨	محمد رزك أفريزال	رجل	٦٠	غير ناجح
١٩	محمد ريان هداية جمالي	رجل	٧٠	ناجح
٢٠	محمد أمر أمرالله	رجل	٥٠	غير ناجح
٢١	محمد داوود عبد العزيز	رجل	٧٠	ناجح
٢٢	نيل نفيلة	نساء	١٠٠	ناجح

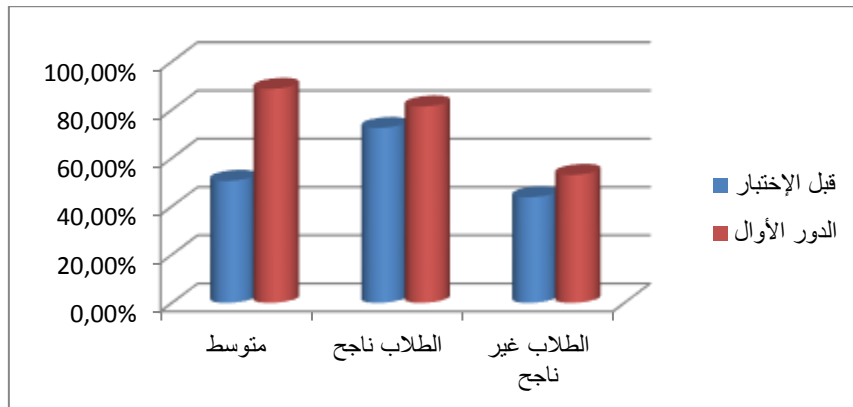
٢٣	نيلول فوزيا	نساء	٨٠	ناجح
٢٤	نزل فطي أزحار	نساء	٥٠	غير ناجح
٢٥	نلام ديو كوسم	نساء	١٠٠	ناجح
٢٦	نوفيت تيرى أسري	نساء	٦٠	غير ناجح
٢٧	نور حسن الخاتمة	نساء	٩٠	ناجح
٢٨	رحم فيرماس	رجل	٨٠	ناجح
٢٩	سنتي دوي رحم سارى	نساء	٧٠	ناجح
٣٠	شيفى حينع	نساء	١٠٠	ناجح
٣١	تنتي لستاري	نساء	٨٠	ناجح
٣٢	أمي لطيفة الفطرية	نساء	٩٠	ناجح
٣٣	يولي نور عيني	نساء	٦٠	غير ناجح
٣٤	ودي واتي	نساء	٨٠	ناجح

٤٠	نتيجة الأدنى
٢٤١٠	جملة
٧٠,٨٨	متوسط
٨١,٤	الطلاب ناجح
٥٣,٠٧	الطلاب غير ناجح

يمكننا رأينا أن نتائج اختبار طالب آخر على دورة ١ بلغت ٢٤١٠ مع متوسط قيمة ٧٠,٨٨ أما بنسبة من ٣٤ طالبا فهناك ٢١ شخصا يكملون القيمة الإجمالية البالغة ١٧١٠ بمتوسط ٨١,٤ في حين أن العدد غير الكامل هو ١٣ شخصا بقيمة إجمالية قدرها ٦٩٠ شخصا بمتوسط ٥٣,٠٧.

الرسم البيان الثاني

نتائج الاختبار في الدور الأول



بناء على الرسم البياني السابق، يظهر أن مستوى النجاح لدى الطلاب في الاختبار القبلي والدور الأول يقع على الطلاب ناجح في الاختبار القبلي تقدير على درجة ٧٣، والطلاب غير ناجح تقدير على درجة ٤٤، ثم تكون متوسط إلى درجة ٥٠. ويرتقي النتيجة في الدور الأول، الطلاب ناجح في الدور الأول ٨١،٤٠، والطلاب غير ناجح ٥٣،٧، وتكون متوسط إلى درجة ٨٠،٨٩.

ح- الانعكاس في الدور الأول

اعتمادا على نتائج الملاحظة في الدور الأول، وجدت الباحثة الأمور التي ينبغي انعكاسها كما يلي :

١- أن مستوى النجاح قبل استخدام الوسيلة السمعية البصرية يكون في درجة ٥٨،٥٠٪ وبعد استخدامها يكون في درجة ٨٨،٧٠٪

٢- أعلى النتائج بل استخدام الوسيلة السمعية البصرية يكون في قيمة ٥٨٠، وبعد استخدامها في قيمة ١٧١٠

٣- أدنى النتائج قبل استخدام الوسيلة السمعية البصرية يكون في قيمة ١١٤٠، وبعد استخدامها في قيمة ٦٩٠

٢. الدور الثاني

كما يكون الإجراء في الدور الأول الذي يتكون من أربع مراحل، من التخطيط، والتنفيذ، والملاحظة، والانعكاس،

فكذلك في الدور الثاني ولأجل التوضيح، تعرض الباحثة فيما يلي :

أ. التخطيط في الدور الثاني

يعتمد التخطيط في الدور الثاني على حاصلات الملاحظة والانعكاس في الدور الأول، ولذلك كانت العوارض المشكلات في الدور الأول تأخذها الباحثة انعكاسا لتحسين الأخطاء في الدور الثاني، ومرحلة التخطيط في الدور الثاني تأتي على الأمور التالية :

- ١- اختيار الموضوع الدراسي، التي ستعرضه الباحثة لدى التلاميذ داخل الفصل، وهي "الفسر"
- ٢- تعيين الأهداف الدراسية
- ٣- إعداد الوسيلة السمعية البصرية التي تنفذها الباحثة عملية التعلم
- ٤- إعداد المراجع العلمية المناسبة لمادة الدراس

ب. التنفيذ في الدور الثاني

قامت الباحثة في مرحلة التنفيذ الذي في

الدور الثاني ثلاث لقاءات وهي كما يلي :

١. اللقاء الأول

تنفيذ اللقاء الأول يوم الجمعة في التاريخ

١٣ مايو ٢٠٢٢ مدة الساعتين (٢×٣٠ دقيقة).

ومادة الدراسة عن "السفر" وأما الخطوات التعليمية

في اللقاء الأول فهي كما يلي :

أ- النشاط الأول

يتكون النشاط الأول من الأنشطة التالية :

١- إلقاء السلام

٢- قراءة كشف الحضور

٣- كتابة الموضوع في السبورة

ب- النشاط الرئيسى

والأنشطة التي نفذها الباحثة في النشاط

الرئيسي كما يلي :

١- قدمتالمواد الدراسية باستخدام الوسيلة

السمعية البصرية حول موضوع السفر

٢- عرضت الباحثة المفردات الجديدة السفر

باستخدام الوسيلة السمعية البصرية

٣- شرحت الباحثة معاني المفردات السفر

المعروضة بالوسيلة السمعية البصرية

٤- طلبت الباحثة بعض التلاميذ على ترجمة

الكلمة من الحوار السفر

٥- قدمت الباحثة كيفية ترتيب المفردات

الفارغة حتى تكون جملة تامة حول

موضوع السفر

ج- النشاط الأخير

وفي النشاط الأخير قام الباحثة على الأمور

التالية :

١- استنتجت الباحثة والتلاميذ عن

المواد التي تم تدريسها

٢- حفزت الباحثة التلاميذ على الترجمة

وفهم المفردات

٣- إعطاء التمرينات التي سيعلمها

التلاميذ

٢. اللقاء الثاني

نفذ اللقاء الثاني يوم الجمعة في التاريخ ٢٠
مايو ٢٠٢٢ الذي جرى في الساعة الدرس
(٣٠×٢ دقيقة). أما المادة الدراسية التي قدمها
الباحثة فهي " السفر " أما الخطوات التعليمية في
اللقاء الثاني فهي كما يلي :

أ- النشاط الأول

يتكون النشاط الأول من إدراك شعوري
وتحفيز التلاميذ على التعلم، ثم عرضت موضوع
الدرس، ولأهداف التعليمية التي يرجى تحصيلها
لدى الطلاب.

ب- النشاط الرئيسى

يتكون النشاط من الأنشطة الركزة على
تقديم المواد باستخدام إجابة الأسئلة من
الحوار، ولأجل التوضيح تصفها الباحثة فيما
يلي :

١- قدمتالمواد الدراسية باستخدام الوسيلة

السمعية البصرية حول الموضوع السفر

- ٢- عرضت الباحثة المفردات الجديدة السفر
 باستخدام الوسيلة السمعية البصرية
- ٣- شرحت الباحثة معاني المفردات السفر
 المعروضة في السمعية البصرية
- ٤- طلبت الباحثة بعض التلاميذ على ترجمة
 المفردات السفر
- ٥- قدمت الباحثة كيفية وضع الحوار السفر
- ٦- أقرت الباحثة التلاميذ للتفهم الحوار
 السفر

ج-النشاط الأخير

وفي النشاط الأخير قامت الباحثة بالأمر
 التالية :

- ١- استنتجت الباحثة والتلاميذ عن
 المواد التي تم تدريسها
- ٢- حفزت الباحثة التلاميذ على
 مراجعة فهم المفردات السفر

٣. اللقاء الثالث

ينفذ اللقاء الثالث في الدور الأول يوم الجمعة في التاريخ ٢٧ مايو ٢٠٢٢ الذي جري في الساعة الدرس (٣٠×٢ دقيقة). أما الموضوع الرئيسي الذي قدمته الباحثة فهو "السفر"

أما الخطوات التعليمية في اللقاء الثالث فهي كما يلي :

أ- النشاط الأول

يتكون النشاط الأول من إدراك شعوري وتحفيز التلاميذ على التعلم، ونبهت الباحثة التلاميذ على المواد المدراة في اللقاء السابق، وبعد ذلك، عرضت الباحثة موضوع الدرس، والأهداف التعليمية التي يرحي تحصيلها لدى التلاميذ.

ب- النشاط الرئيسي

يتكون النشاط من الأنشطة الراكزة على التقديم المواد باستخدام الوسيلة السمعية البصرية، ولأجل التوضيح تصفها الباحثة كما يلي:

١. قدمت الباحثة المفردات الجديدة حول الموضوع السفر غير المفردات في اللقاء السابق
٢. طلبت الباحثة معاني المفردات حول الموضوع الفسر المعروضة بالوسيلة السمعية البصرية
٣. طلبت الباحثة بعض التلاميذ على ترجمة بعض المفردات حول الموضوع السفر
٤. طلبت الباحثة كيفية فهم معاني المفردات حول الموضوع السفر عند القراءة
٥. أمرت الباحثة التلاميذ ترجمة نص القراءة حول الموضوع السفر

ج- النشاط الأخير

وفي النشاط الأخير قامت الباحثة بالأمور التالية :

١. استنتجت الباحثة والتلاميذ المواد التي تم تدريسها.
٢. حفزت الباحثة التلاميذ حفظ المفردات في بيوتهم.

٣. إعطاءات الواجبت المنزلية التي سيعملها

التلاميذ

الجدوال ٥.

تحصل أنشطة تعليم التلاميذ في الدور الثاني

المعدلة	اللقاء			الأنشطة الملاحظة	الرقم
	٣	٢	١		
١٢٦، ٦	١٢٨	١٢٦	١٢٦	الاهتمام التلاميذ إلى المدرس	١
١٢٥، ٦	١٢٧	١٢٥	١٢٥	النشاط التلاميذ عندما يشرحون المدرس	٢
١٠٨، ٣	١١٠	١٠٦	١٠٩	يجرؤ التلاميذ على إجابة أسئلة المدرس	٣
٩٩،٣	١٠١	٩٨	٩٩	يجرؤ التلاميذ	٤

				على السؤال
٨٦،٢	١١٦،	١١٣،	١١٤،	المعدلة
	٥	٧	٧	

البيان :

١. الاهتمام التلاميذ إلى المدرس
 ٢. النشاط التلاميذ عندما يشرحون المدرس
 ٣. يجرؤ التلاميذ على إجابة أسئلة المدرس
 ٤. يجرؤ التلاميذ على السؤال
- بناء على الجدول السابق، تعرف ترقية أنشطة التلاميذ من اللقاء الأول إلى اللقاء الثاني حيث كان مجموع نتائج الأنشطة في اللقاء الأول تكون في مستوى الجيد بقيمة ٤٥٩، ١١،٤٪ وفي اللقاء الثاني في مستوى الجيد أيضا بقيمة ٤٥٥، ١١،٣٪ وفي اللقاء الثالث يترقى على المستوى الجيد بقيمة ٤٦٦، ١١،٦٪ .

الجدول: ٦.

أنشطة المدرس في الدورة الثانية

المعدلة	اللقاء			انشطة المدرس	الرقم
	٣	٢	١		
٣٥	٣٧	٣٣	٣٥		١

من الجدوال السابق، تعرف أن نشاط المدرس في الأنشطة التعليمية أكثر ٣٥٪.

الجدوال ٧.

نتائج تنفيذ اختبار دراسة الطالب في الدورة الثانية

رقم	اسم	رجل/ نساء	درجة	وصف
١	أدندى النساء أن السبيل	نساء	٨٠	ناجح
٢	أدنت إخبار	نساء	١٠٠	ناجح
٣	أدرستي ميليان	نساء	٧٠	ناجح
٤	أكبر ستريا	رجل	١٠٠	ناجح

٥	أمرى	نساء	٧٠	ناجح
٦	اميليا صليحة النساء	نساء	١٠٠	ناجح
٧	انديني	نساء	٧٠	ناجح
٨	عولي إيغوه	نساء	٨٠	ناجح
٩	عولي تزكية	نساء	٧٠	ناجح
١٠	ايفي ولندري	نساء	٨٠	ناجح
١١	إلسي فرغي مهاران	نساء	٨٠	ناجح
١٢	إنداح رحمية	نساء	١٠٠	ناجح
١٣	إنتا ولن رحووة	رجل	٤٠	غير ناجح
١٤	إيفا حرفاني	نساء	٩٠	ناجح
١٥	حسن اليلة الفطري	نساء	١٠٠	ناجح
١٦	ليلك سيلاوة	نساء	٤٠	غير ناجح
١٧	ليرى أزهار	نساء	٦٠	غير
١٨	محمد رزك أفريزال	رجل	٨٠	ناجح

١٩	محمد ريان هداية جمالي	رجل	١٠٠	ناجح
٢٠	محمد أمر أمرالله	رجل	٥٠	غير ناجح
٢١	محمد داوود عبد العزيز	رجل	٨٠	ناجح
٢٢	نيل نفيلة	نساء	١٠٠	ناجح
٢٣	نيلول فوزيا	نساء	١٠٠	ناجح
٢٤	نزل فطي أزحار	نساء	٥٠	غير ناجح
٢٥	نلام ديو كوسم	نساء	١٠٠	ناجح
٢٦	نوفيت تيرى أسري	نساء	٨٠	ناجح
٢٧	نور حسن الخاتمة	نساء	٩٠	ناجح
٢٨	رحم فيرماس	رجل	١٠٠	ناجح
٢٩	سنتي دوي رحم سارى	نساء	٩٠	ناجح
٣٠	شيفى حينيع	نساء	٨٠	ناجح
٣١	تنتي لستاري	نساء	٨٠	ناجح
٣٢	أمي لطيفة الفطرية	نساء	١٠٠	ناجح

ناجح	١٠٠	نساء	يولي نور عيني	٣٣
ناجح	٩٠	نساء	بي واتي	٣٤

٤٠	نتيجة الأدنى
٢٨٠٠	جملة
٨٢،٣٥	متوسط
٨٨،٢	الطلاب ناجح
٤٨	الطلاب غير ناجح

يمكننا رأينا أن نتائج اختبار طالب آخر على دورة ١ بلغت ٢٨٠٠ مع متوسط قيمة ٨٢،٣٥ أما بنسبة من ٣٤ طالبا فهناك ٢٩ شخصا يكملون القيمة الإجمالية البالغة ٢٥٦٠ بمتوسط ٨٨،٢ في حين أن العدد غير الكامل هو ٥ شخصا بقيمة إجمالية قدرها ٢٤٠ بمتوسط ٤٨.

الجدوال ٨

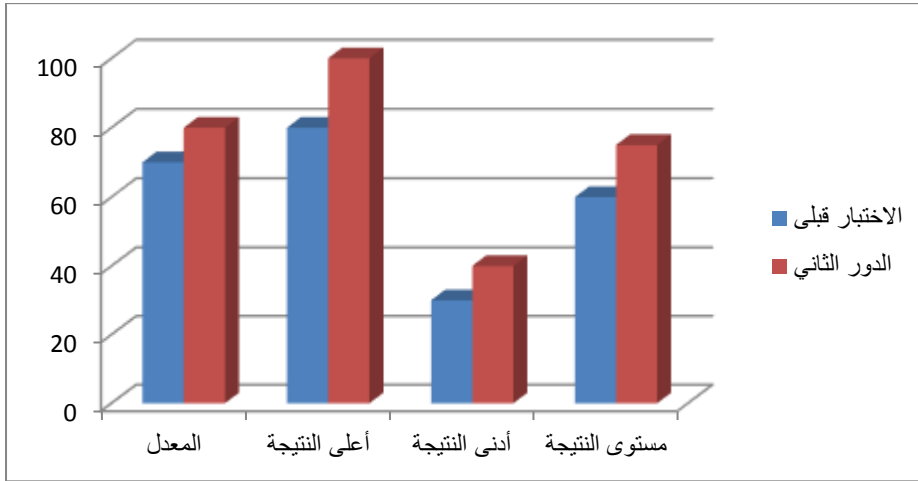
نتائج الاختبار في آخر الدور الأول و آخر الدور الثاني

الدور		مؤشرات	رقم
الدور الثاني	الاختبار قبلي		١
٨٠	٧٠	المعدّل	٢
١٠٠	٨٠	أعلى النتيجة	٣
٤٠	٣٠	أدنى النتيجة	٤
%٧٥	%٦٠	مستوى النتيجة	٥

يمكننا رأينا أن نتائج اختبار طالب آخر على دور الأول والدور الثاني بلغت في الدور الأول المعدلة ٧٠، أعلى النتيجة تصل إلى ٨٠، أدنى النتيجة ٣٠، ومستوى النتيجة ٦٠٪، وفي الدور الثاني المعدلة يرتقي إلى مستوى ٨٠، أعلى النتيجة يرتقي إلى مستوى ١٠٠، أدنى النتيجة ٣٠، ومستوى النتيجة ٧٥٪.

الرسم البيان الثالث

نتائج الاختبار في الاختبار قبلي والدور الثاني



بناء على الرسم البياني السابق، يظهر أن مستوى النجاح لدى الطلاب في الدور الثاني يقع في مستوى ٧٥٪ وهذا يترقى بالنسبة إلى مستوى النجاح قبل استخدام الوسيلة السمعية البصرية الذي يكون في مستوى النجاح ٦٠٪.

د- الملاحظة في الدور الثاني

في الدور الأول كان التلاميذ الذي يهتمون اهتماما جيدا على قبول المواد من المدرس ٣٣١ تلاميذ (٨٢،٧٪)، وفي الدور الثاني ٣٨٠ تلاميذ (٩٥٪)، وكان التلاميذ الذي لهم نشاط في اهتمام الشرح من المدرس في الدور الأول

٣١١ تلاميذ (٧٧,٧٪)، وفي الدور الثاني ٣٧٧ تلاميذ (٩٤,٢٪) ودلت النتائج الملاحظة إلى الترقية أنشطة التلاميذ في يجرؤ التلاميذ على إجابة أسئلة المدرس حيث كانوا ينشطون نشطا جيدا في الدور الأول ٢٦٩ تلاميذ (٦٧,٢٪)، وفي الدور الثاني ٣٢٥ تلاميذ (٨١,٢٪)، أما التلاميذ الذي ينشطون نشطا جيدا في تقييم الأسئلة في الدور الأول فهم ٢٥٥ تلاميذ (٦٣,٧٪)، وفي الدور الثاني فهم ٢٩٨ تلاميذ (٧٤,٥٪).

فيما يلي نتائج الطلاب الفصل الحادى عشر علم الطبيعى في تعليم اللغة العربية با استخدام الوسيلة السمعية البصرية من الاختبار قبلي الدور الأول إلى الدور الثاني في المعهد المدراسة الحكومية الإسلامية ١ ميترو.

الجدوال ٩

نتائج الاختبار تعلم اللغة العربية لدى الطلاب الفصل الحادى عشر علم الطبيعى.

المعدلة	اللقاء			انشطة المدرس	الرقم
	الدور ٢	الدور ١	الاختبار قبل		
٢٠٪	٢٩	٢١	٨	الطلاب ناجح	١

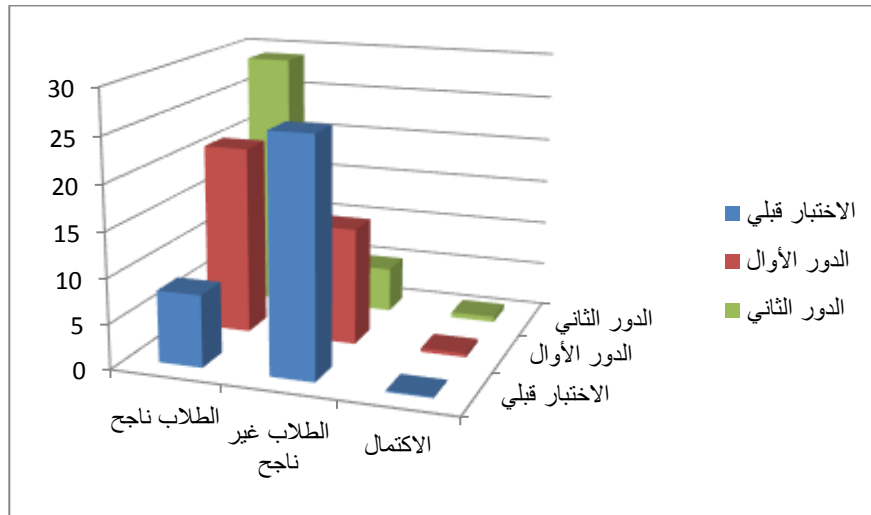
٢	الطلاب غير ناجح	٢٦	١٣	٥	٪١٤
٣	الاكتمال	٪١٦	٪٤٣	٪٦٠	٪١٤

نتائج الاختبار القبلي، الدور الأول والدور الثاني

بناء على الجدول السابق، تظهر ترقية نتائج الاختبار من الاختبار القبلي، الدور الأول والدور الثاني، حيث كانوا لم تكون ناجحا في الاختبار القبلي يقع في درجة ١٦٪، وحيث كانوا في مستوى النجاح في الدور الأول يقع في درجة ٤٣٪، وفي الدور الثاني يقع في مستوى النجاح ٦٠٪.

الرسم البيان الرابع

نتائج الاختبار تعلم اللغة العربية لدى الطلاب الفصل الحادى عشر
علم الطبيعية



بناء على الرسم البياني السابق، يظهر أن نتائج النجاح لدى الطلاب في تعلم اللغة العربية في الاختبار قبلي الطلاب ناجح هم ٨ وغير ناجح ٢٦ بالإكمال ١٦٪. شخصا في الدور الأول الطلاب ناجح يقع في ٢١ شخصا وغير ناجح ١٣ شخصا بالإكمال ٤٣٪، في الدور الثاني الطلاب ناجح يقع في ٢٩ شخصا وغير ناجح ٥ شخصا بالإكمال ٥٩٪.

ج- تحليل البيانات ومناقشتها

تترقى جودة عملية التعليم اللغة العربية باستخدام الوسيلة السمعية البصرية، وظهر ذلك من ترقية أنشطة التلاميذ من نتائج الاختبار القبلي، الدور الأول والدور الثاني، تظهر ترقية نتائج الاختبار من الاختبار القبلي، الدور الأول والدور الثاني، حيث كانوا لم تكون ناجحا في الاختبار القبلي يقع في درجة ١٦٪، وحيث كانوا في مستوى النجاح في الدور الأول يقع في درجة ٤٣٪، وفي الدور الثاني يقع في مستوى النجاح ٦٠٪.

تطبيق استخدام الوسيلة السمعية البصرية للترقية إتقان المفردات العربية لدى الطلاب في الفصل الحادى عشر في قسمالعلم الطبيعة ٦ في معهد المدرسة الثانوية الحكومية ١ميترو للعام الدراسى ٢٠٢١/٢٠٢٢
همة الأمر التلاميذ وتسهل على ترقية إتقان المفردات العربية. هذه الوسيلة

مسرور استخدامها للترقية النشاط والمناسبة بنتيجة الملاحظة الباحثة كمعهد اللغة العربية الى الطلاب بتطبيق الوسيلة السمعية البصرية.

أن استخدام الوسيلة السمعية البصرية للترقية إتقان المفردات العربية لدى الطلاب في الفصل الحادى عشر في قسمالعلم الطبيعة ٦ في معهد المدرسة الثانوية الحكومية ١ميترو للعام الدراسى ٢٠٢١/٢٠٢٢ تستطيع يزيد على النشاط الطلاب و الإهتمام الطلاب في التعليم المفردات، في الفصل تكون التعامل وتسهل الطلاب على التفهيم، والتذكير المفردات من المدرس، مزايا وعيوب استخدام الوسيلة السمعية البصرية هي :

- ١- استخدام هذه الوسيلة ليست مملة وتسهيل في الفهم
- ٢- تساعد الطلاب في التفهيم والتذكير المفردات العربية
- ٣- ولما التعليم باستخدام الوسيلة السمعية البصرية لايشعرون الطلاب بالنعاس

ولكن توجد العيوب في الميدان البحث :

استخدام الوسيلة السمعية البصرية للترقية إتقان المفردات العربية يستغرق وقتا طويلا لإستعداد التعليم، وهذا عيوب استخدام الوسيلة السمعية البصرية للترقية إتقان المفردات العربية لدى الطلاب في الفصل الحادى عشر في قسمالعلم الطبيعة ٦ في معهد المدرسة الثانوية الحكومية ١ميترو للعام الدراسى ٢٠٢١/٢٠٢٢.

وبعد اجتمعت البيانات المحتاجة، لمعرفة ترقية المفردات اللغة العربية لدى الطلاب في الفصل الحادى عشر علم الطبيعة ٦ في معهد المدرسة الحكومية ١ميترو للعام الدراسى ٢٠٢١/٢٠٢٢، وأما الرموز الإحصائي الذي استخدمت الباحثة لتحليل البيانات فهو رموز Rata- rata kelas، كمايلي :

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

Keterangan

X = Rata- rata nilai

$\sum x$ = Jumlah semua nilai

n = Jumlah data

p = Presentase

بناء على رموز المذكور، فيمكن معرفة ترقية النتائج المفردات اللغة العربية، بمقارنة محصلة الاختبار قبل استخدام الوسيلة السمعية البصرية وبعد استخدامها.

الفصل الخامس

الخلاصة والاقتراحات

أ- الخلاصة

تترقى جودة عملية التعليم اللغة العربية باستخدام الوسيلة السمعية البصرية، وظهر ذلك من ترقية أنشطة التلاميذ من اللقاء الأول إلى اللقاء الثالث في اختبار أول حصل الطلاب على متوسط قيمة ٥٠،٥٨ في الدور الأول زادت إلى ٧٠،٨٨ وفي الدور الثاني زادت إلى ٨٢،٣٥. وتعرف ترقية أنشطة التلاميذ من اللقاء الأول إلى اللقاء الثالث في الدور الأول والدور الثاني، وفي الدور الأول تكون في مستوى الجيد ٧٢،٨٥ وفي الدور الثاني يترقى إلى المستوى ٨٦،٢. وعلى ذلك فكانت الفرضية التي قدمتها الباحثة، وهي : استخدام وسيلة السمعية البصرية في تعليم المفردات اللغة العربية لدى الطلاب في الفصل أحد عشر علم الطبيعية ٦ في المعهد المدرسة الحكومية ١ ميترو للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١ م.

تطبيق استخدام الوسيلة السمعية البصرية للترقية إتقان المفردات العربية لدى الطلاب في الفصل الحادي عشر في قسم العلم الطبيعية ٦ في معهد المدرسة الثانوية الحكومية ١ ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢. هذه الوسيلة مسرور استخدامها للترقية النشاط والمناسبة بنتيجة الملاحظة الباحثة كمعهد اللغة العربية الى الطلاب بتطبيق الوسيلة السمعية البصرية.

أن استخدام الوسيلة السمعية البصرية للترقية إتقان المفردات العربية لدى الطلاب في الفصل الحادى عشر في قسمالعلم الطبيعة ٦ في معهد المدرسة الثانوية الحكومية ١ميترو للعام الدراسى ٢٠٢١/٢٠٢٢ تستطيع يزيد على النشاط الطلاب و الإهتمام الطلاب في التعليم المفردات، في الفصل تكون التعامل وتسهل الطلاب على التفهيم، والتذكير المفردات من المدرس، مزايا وعيوب استخدام الوسيلة السمعية البصرية هي :

- ١- استخدام هذه الوسيلة ليست مملّة وتسهيل في الفهم
- ٢- تساعد الطلاب في التفهيم والتذكير المفردات العربية
- ٣- ولما التعليم باستخدام الوسيلة السمعية البصرية لايشعرون الطلاب بالنعاس

ولكن توجد العيوب في الميدان البحث :

استخدام الوسيلة السمعية البصرية للترقية إتقان المفردات العربية يستغرق وقتا طويلا لإستعداد التعليم، وهذا عيوب استخدام الوسيلة السمعية البصرية للترقية إتقان المفردات العربية لدى الطلاب في الفصل الحادى عشر في قسمالعلم الطبيعة ٦ في معهد المدرسة الثانوية الحكومية ١ميترو للعام الدراسى ٢٠٢١/٢٠٢٢.

ب- الاقتراحات

- ١- اقترحت الباحثة لمدرس اللغة العربية بمعهد المدرسة الحكومية ١ ميترو أن يكثر الوسيلة السمعية البصرية مثل

السمعية في عملية التعلم اللغة العربية، وأن يأمر التلاميذ على مراجعة المواد خارج الفصل لمساعدتهم على حفظ وفهم المفردات العربية.

٢- اقترحت الباحثة على التلاميذ الفصل الحادي عشر بمدرسة الحكومية ١ ميتر أن يجتهدوا على التعلم خاصة في تعلم اللغة العربية لينال نتائج التعلم الجيدة ويترقوا في تحصيل دراسي اللغة.

المراجع العربية

اسلامي، رزق نور. "استخدام وسائل السمعية البصرية في تعليم اللغة العربية لدى التلاميذ الفصل الثامن في مدرسة احمد دحلا المتوسطة الإسلامية للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١"، ٢٠٢٠.

العفيفة، خيرة. "، استخدام الوسائط السمعية البصرية في تحسين نتائج التعلم اللغة العربية مدرسة ابتدائية الإمام ميترو كييانع، الجامعة الحكومية الإسلامية ميترو"، ٢٠١٩.

بحرالدين، أوريل. مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاء. مالانق: مطبع جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق، ٢٠١١.

لوبرون، مارسيل. تكنولوجيايات للتعليم والتعلم رؤى في التربية وإعداد. الطبعة الأولى. شارع جبل العرب: دار الفارابي، ٢٠٠٩.

اسلامي، رزق نور. "استخدام وسائل السمعية البصرية في تعليم اللغة العربية لدى التلاميذ الفصل الثامن في مدرسة احمد دحلا المتوسطة الإسلامية للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١"، ٢٠٢٠.

العفيفة، خيرة. "، استخدام الوسائط السمعية البصرية في تحسين نتائج التعلم اللغة العربية مدرسة ابتدائية الإمام ميترو كييانع، الجامعة الحكومية الإسلامية ميترو"، ٢٠١٩.

المراجع الأجنبية

- AH Sanaki, hujair. *Media Pembelajaran Interaktif-Inovatif*. Yogyakarta: kaukaba dipantara, 2013.
- Arikunto, Suharshimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta, 2014.
- Arsyad, Azhar. *Media Pembelajaran*. Cetakan 14. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 2011.
- Baharuddin, Uril, Abdul Hamid, and Bisri Mustofa. *Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, Dan Media*. Cetakan I. Malang: UIN-Malang Press, 2008.
- Dkk, shoffan Shoffa, and Iis Holisin. *Perkembangan Media Pembelajaran Diperguruan Tinggi*. Cetakan I. Bojonegoro- Jawa Timur: CV. AGRAPANA MEDIA, 2021.
- Emzir. *Metodologi Penelitian Pendidikan Kuantitatif Dan Kualitatif*. Jakarta: Rajawali, 2011.
- Fadhilah, Septi Nur, Ajeng Cahyani, Aqila Fadila Haya, Putri Syifa Ananda, and Tri Widiyastuti. "Penerapan Media Audio Visual Berbasis Video Pembelajaran Pada Siswa Kelas IV Di SDN Cengklong 3" 3 (Mei 2021). <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/pandawa>.
- Fitria, Ayu. "Penggunaan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Anak Usia Dini." *Penggunaan Media Audio Visual* 5 (November 2014).
- Hamid, Abdul. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam*. Cetakan I. Malang: UIN-Maliki Press, 2010.
- Mais, Asrorul. *Media Pembelajaran Anak Berkebutuhan Khusus*. Cetakan I. Jombang: CV Pustaka Abadi, 2016.
- Mar'atus Rohmah, Malinda. "Peningkatan Keterampilan Bercerita Dengan Pemanfaatan Media Audio Visual (Pemutaran Film Tsunami) Pada Siswa Kelas VII SMP Islam Al-Syukro Tanggeran Selatan." *UIN Syarif Hidayatulloh*, n.d., Jakarta 2017.
- Margono. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT RINEKA CIPTA, 2010.
- Meloeng, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosda Karya, 2013.
- Miftahuddin. "Pengaruh Penggunaan Media Audiovisual Terhadap Kemampuan Membaca Al Qur'an Di TPA Mushola Al Hidayah Desa Gayau Sakti

Kecamatan Seputih Agung Kabupaten Lampung Tengah METRO, STAIN METRO,” 2011.

Mustofa, bisri, and abdul hamid. *Metode Dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. Cetakan II. Malang: UIN-Maliki Press, 2012.

Mustofa, Saiful. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN-Maliki Press, 2011.

Rosyidi, abdul wahab. *media pembelajaran bahasa arab*. Cetakan I. Malang: UIN-Malang Press, 2009.

Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif D & R*. Bandung: ALFABETA, 2010.

Suyahman. *Media Belajar PPkn SD*. Jatinom Boyolali, Srikaton: Anggota IKAPI No.181/JTE/2019, 2021.

Uus Kadarusman. *Modul Hikmah Membina Kreatifitas Dan Prestasi Bahasa Madrasah Aliyah*. Serang: CV Arifandani, 2013.

Yudi Budianti, Ari Hastuti. “Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPA Kelas II SDN Bantargebang II Kota Bekasi” II No 2 (September 2014).

الملاحق

استخدام وسيلة السمعية البصرية في ترقية إتقان المفردات العربية لدى
الطلاب في الفصل الحادى عشر علم الطبيعية في المعهد المدرسة
الثانوية الحكومية ١ميترو للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١ م

صفحة الغلاف

ورقة فارغة

صفحة الموضوع

أ- شعار

ب- إهداء

ج- كلمة شكر وتقدير

د- تقرير المشرفة

هـ- الاعتماد من طرف لجنة المناقشين

و- إقرار الطالبة

ز- ملخص البحث باللغة العربية

ح- ملخص البحث باللغة الإندونيسية

ط- محتويات البحث

ي- قائمة الجداول

ك- قائمة الرسوم البيانية

ل- قائمة الملاحق

الفصل الأول : مقدمة

- أ- دوافع البحث
- ب- تركيز البحث
- د- سؤال البحث
- هـ- غرض البحث ومنافعه
- و- الدراسات السابقة المناسبة

الفصل الثاني : الإطار النظري

- أ- الوصف النظري
 - ١- وسيلة السمعية البصرية
 - أ) تعريف وسيلة السمعية البصرية
 - ب) منافع وسيلة السمعية البصرية
 - ج) أنواع وسيلة السمعية البصرية
 - د) خطوات الاستخدام وسيلة السمعية البصرية
 - هـ) المزايا والعيوب لوسيلة السمعية البصرية
 - ٢- المفردات
 - أ) تعريف المفردات
 - ب) أهداف تعلم المفردات
 - ج) أنواع المفردات
 - د) الاستراتيجيات في تعلم المفردات
 - هـ) المؤشرات لسيطرة على المفردات
 - و) الاختبار لتعلم المفردات

الفصل الثالث : منهج البحث

- أ- تصميم البحث
- ب- ميدان البحث وزمانه
- ج- طريقة البحث
- د- اجراء البحث الإجرائي
- هـ- معيار نجاح البحث الإجرائي
- و- مصادر البيانات
- ز- تقنيات جمع البيانات واجراءتها
- ح- مراجعة صحة البيانات
- ط- التقنيات تحليل البيانات

الفصل الرابع : غرض بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها

- أ- لمحة عن ميدان البحث
- ب- عرض تنفيذ الإجراء
- ج- تحليل البيانات ومناقشتها

الفصل الخامس : الخلاصة والاقتراحات

- أ- الخلاصة
- ب- الاقتراحات

ورقة فاصلة خضراء مكتوب فيها : قائمة المصادر والمراجع

المراجعة العربية

المراجعة الأجنبية

الملاحق

السيرة الذاتية للباحث

أدوات جمع البيانات

استخدام وسيلة السمعية البصرية في تعليم المفردات اللغة العربية لدى
الطلاب في الفصل أحد عشر علم الطبيعية ٦ في المعهد المدرسة
الحكومية ١ ميتروللعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١ م

KISI-KISI INSTRUMEN TES PENGUASAAN KOSAKATA

Kompetensi Inti : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata. Serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

Kompetensi Dasar : Menganalisis gagasan dari teks, memahami dan mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) secara lisan maupun tulisan

NO	Variabel	Indikator pencapaian	Tes	Jumlah soal	Skor
1	Penguasaan kosakata bahasa arab	Siswa mampu mengidentifikasi fakta dari struktur teks yang dibaca terkait tema.	Tulis	A 1-5	20
2		Siswa mampu menentukan arti kosa kata terkait tema.		B 1-5	25
3		Siswa mampu menerjemahkan bentuk-bentuk mufrodad dan kalimat dengan baik.		C 1-5	30

4		Siswa mampu menggunakannya dalam jumlah (kalimat) dengan baik dan benar dalam ucapan maupun tulisan.		D 1-5	25
---	--	--	--	------------------------	----

A. Lembar Observasi Siswa

Lembar Observasi Siswa Hasil observasi aktivitas belajar siswa

No	Nama Siswa	Aktivitas siswa			
		1	2	3	4

Beri tanda check list pada jenis aktivitas belajar siswa sesuai dengan apa yang dilakukan siswa saat proses pembelajaran.

Adapun aspek penilaian aktivitas siswa sebagai berikut:

1. Siswa memperhatikan ketika guru menerangkan
2. Siswa bersemangat dalam pembelajaran
3. Siswa berani menjawab pertanyaan dari guru
4. Siswa berani bertanya

Kriteria penskoran:

1. Sangat Baik = 4
2. Baik = 3
3. Cukup = 2

4. Kurang = 1

B. Lembar Observasi Guru

Lembar Observasi Guru Pada Saat Pembelajaran

No	Nama Siswa	Skor
1	Guru mempersiapkan tujuan pembelajaran	
2	Guru mempersiapkan materi pembelajaran	
3	Guru memilih menggunakan media audio visual	
4	Guru berlatih menggunakan menggunakan media audio visual	
5	Guru melakukan pendahuluan/apersepsi	
6	Guru menarik perhatian siswa/memotivasi	
7	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran	
8	Praktek mengajar dengan menggunakan media audio visual	
9	Latihan/evaluasi pembelajaran	
10	Menyimpulkan hasil pembelajaran	
Jumlah		

Kriteria penskoran:

5. Sangat Baik = 4

6. Baik = 3

7. Cukup = 2

8. Kurang = 1

SOAL PREE TEST

Sekolah : Asrama MAN 1 Metro

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/semester : XI/2

Materi : الحج والعمرة

فقدت في مكة

ذهبت إلى مكة المكرمة لأول مرة في عام ألفين وستة لأداء العمرة، بعد أن انتهيت من العمرة، جلست في زاوية المسجد ثم قرأت القرآن. ما شعرت أنني قد انفصلت مع الحجاج الآخرين في نفس المجموعة. وحين رجعت إلى الفندق، ما وجدت الباب للخروج. لقد فقدت في مكة، حتى ساعدني العسكر وأشرفني إلى الفندق. هذه الخبرة الحزينة في حياتي.

أ- اختر الإجابة المناسبة بين ا، ب، ج، د مع الحكاية السابقة

١. ما مكان المقصود من تلك الحكاية؟

أ. البحر ب. مكة ج. المسجد

د. البيت

٢. أين سكن العمرة؟

أ. المعهد ب. المسكن ج. الفندق

د. المسجد

٣. ماذا قرأ في زاوية المسجد؟

- أ. الكراسية ب. المجلة
ج. القرون
د. القرآن

٤. في أي سنة ذهب لأول العمرة؟

- أ. ٢٠٠٦ ب. ٢٠٠٣ ج. ٢٠٠٤
د. ٢٠٠١

٥. من ساعد لأشرف إلى الفندق؟

- أ. العسكر ب. الطبيب
ج. الشرطة
د. للأمان

ب- اختر الإجابة المناسبة بين أ، ب، ج، د!

١. الفندق :

- أ. Hotel ب. Kelas ج. Pintu د. Kebun
Binatang

٢. thowaf :

- أ. ثواف ب. الفندق ج. الكعبة د. الخبيرة

٣. Melempar :

- أ. رمي - يرمي ب. ذهب ج. بوب د. أمسك -
بمسك

٤ . terpisah :

أ. أمسك - يمك
ب. وجدت ج. انفصلت
د. أشرف

٥ . pojok :

أ. حديقة
ب. زاوية ج. انفصلت
د. وجدت

ت- ترجم ما يلي إلى اللغة الإندونيسية

مثل :

- ١- أذهب إلى مكة مع الأسرتي
- ٢- شعرت بالفرح حينما نظرت الكعبة
- ٣- الكعبة الشريف
- ٤- العبادة في مكة أمال كل المسلم
- ٥- عيد في مكة لأول المرة

ج- أجب الأسئلة الآتية أ، ب، ج، د!

١ . أذهب مكة المكرمة

أ. تحت ب. على ج. إلى د. فوق

٢. قراءت زينب القرآن في.....

أ. مطبخ ب. مقصف ج. مكتبة د. مسجد

٣. Saya Membaca takbir dengan teman saya

أ. أكبر مع صديقتي ب. يكتب الدرس

ج. أكبر مع صديقنا د. نكتب الدرس

٤. Saya mengunjung Madinah

أ. أزور إلى المدينة ب. أسكن في المدينة

ج. أرجع إلى المدينة د. أسمع صوت الأذن

٥. في أي ساعة العشاء

أ. نذهب ب. نعمل ج. نصلي

د. نقرأ

SOAL POST TEST Siklus I

Sekolah : Asrama MAN 1 Metro

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/semester : XI/2

Materi : الحج والعمرة

العمرة مع الأستري

في يوم الخميس الماضي ذهبت مع أستري إلى مكة المكرمة لأداء العمرة. ركبنا الطائرة وبعد أن وصلنا إلى مكان يسمى الميقات خلعنا ثيابنا، ثم لبثنا ثياب الإحرام وصلينا ركعتين ونوينا العمرة (لبيك عمرة). عندما وصلنا إلى مكة المكرمة اتجهنا إلى بيت الله الحرام وطفنا حول الكعبة سبعة أشواط، ثم صلينا ركعتي الطواف وسعينا بين الصفا والمروة سبعة أشواط. وبعد أداء العمرة غادرنا مكة المكرمة إلى المدينة المنورة وشاهدنا المسجد النبوي العظيم وزرنا قبر النبي صلى الله عليه وسلم، وكذلك زرنا حديقة التمر بعد صلاة العصر في مسجد قباء. وبعد الأسبوع في المدينة عدنا إلى البيت وشعرنا بالسعادة، عسى أن تكون هذه العمرة عمرة مقبولة.

أ- اختر الإجابة المناسبة بين ا، ب، ج، د مع الحكاية السابقة

١. أين ذهب في يوم الخميس؟

أ. مكة ب. المؤمال ج. زيارة

د. المسجد

٢. ما مكان المقصود من تلك الحكاية؟

أ. البحر ب. مكة ج. المسجد

د. البيت

٣. ما سمي المسجد في المدينة المنورة؟

أ. العزة ب. التقوى ج. النبوي د.

الإخلاص

٤. بمن ذهب إلى العمرة؟

أ. أبي ب. أمي ج. أسرتي د.

أخي

٥. ماذا خلع بعد وصل في الميقات؟

أ. ثياب ب. نعل ج. قلنسوة د.

نقاب

ب- اختار الإجابة المناسبة بين أ، ب، ج، د!

١. عيد :

أ. Hari Raya ب. Hari Qurban ج. Gelora د.
Pahlawan

٢. ذبح - يذبح :

أ. Membagi ب. Menyembelih ج. Mulai د.
Membaca
٣. Untuk Menunaikan :

أ. المهم ب. لأداء ج. فررق د.
مكتب

٤. kerikil :

ب. تلبية ب. طريق ج. مروحة د. الحصى

٥. Mengunjungi :

أ. يزور ب. يذكر ج. ينام د. يذهب

ترجم ما يلي إلى اللغة الإندونيسية

مثل :

- ١ - ذهبت مع أسرتي إلى مكة
- ٢ - نتوجه إلى الكعبة وندع إلى الله تعالى
- ٣ - ما أجمل المدينة الذي فيه مسجد النبوي
- ٤ - زرنا إلى حديقة التمر بعد صلاة العصر

٥- زرنا قبر النبي صلى الله عليه وسلم

ج-أجب الأسئلة الآتية أ، ب، ج، د!

١. ما تاريخ عيد الأضحى؟ اليوم..... من ذى الحجة

أ. الثاني ب.الأولى ج. الثالث

د.الرابع

٢. محمد في الفندق

أ.سكن - يسكن ب. تحدث-يتحدث

ج. كتب-يكتب د. سمع-يسمع

٣. Saya pergi ke Mekkah Al-Mukaromah

أ.أذهب إلى المدينة ب. أذهب إلى المسجد

ج. أذهب إلى مكة المكرمة د. أذهب إلى مكة المنورة

٤. Saya membaca Al-Qur'an

أ. أقرأ الكتب ب. أقرأ الكراسة

ج. أقرأ المجلة د. أقرأ القرآن

٥. الأستاذ..... مع الطلاب في المسجد

أ. يستريح ب. يأكل ج. يتحدث
د. يصلي

KUNCI JAWABAN SOAL

Kunci Jawaban Pre Tes

A- B C D A A

B- A A A C B

- C- 1- Saya pergi ke Makkah dengan keluarga saya
2- saya merasa senang ketika saya melihat
Ka'bah
3- Ka'bah yang mulia
4- ibadah di Makkah adalah cita- cita setiap
muslim
5- Hari raya di Makkah untuk pertama kalinya

D- C D A A C

Kunci Jawaban Pos Tes

E- A B C C A

F- A B B D A

- G- 1- Saya pergi ke Makkah dengan keluarga saya
2- Kami menghadap ke Ka'bah dan berdo'a
kepada Allah SWT
3- Betapa indahny kota Madinah yang
didalamnya tedapat Masjid Nabawi
4- Kami berkunjung ke kebun kurma setelah
sholat ashar
5- Kami berkunjung ke makam Nabi
Muhammad SAW

H- B A C D D

BUTIR PENILAIAN

A. Penilaian Tes

- | | |
|------------------------------------|-------------------------------|
| 1. Nilai Maksimal | :100 |
| 2. Jawaban benar | :A 20
B 25
C 30
D 25 |
| 3. Jawaban salah setiap butir soal | :0 |
| 4. Nilai total benar X | : Jumlah jawaban
10 |

SOAL PREE TEST Siklus II

Sekolah : Asrama MAN 1 Metro

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/semester : XI/2

Materi : السفر

السفر

سافر فاتح وعائلته إلى إندونيسيا يوم الأحد بالطائرة، وجلسوا جانب النافذة لمشاهدة المناظر الجميلة من علو، وبعد عشر ساعات وصلت الطائرة إلى مطار جواندى بمدينة سورابايا، ثم ذهبوا إلى مكان للراحة، وصلوا الظهر جماعة في المصلى، وتناول بعض الأطعمة في المطعم.

أ- اختر الإجابة المناسبة بين ا، ب، ج، د مع الحكاية السابقة

١. أين سافر فاتح؟

أ. الإندونيسيا ب. البحر ج. النهر د. البئر

٢. أي يوم سافر فاتح؟

أ. السبت ب. الأحد ج. الأربعاء د.

الخميس

٣. ماذا ركب فاتح؟

أ. السيارة ب. السفينة ج. الطائرة د.

الدراجة

٤. أين يصلون الظهر؟

أ. الفصل ب. القاعة ج. المصلى د. في

الحجرة

٥. أين وصلت الطائرة؟

أ. البستان ب. الميدان ج. القاعة د.

المطار

ب- اختار الإجابة المناسبة بين أ، ب، ج، د!

١. سيارة :

أ. Pesawat ب. Mobil ج. Pantai

د. Hotel

٢. ركب - يركب :

أ. Menaiki ب. Mengangkat ج. Merapihi د.

Memesan

٣. وصل - يصل :

أ. Tiba ب. Pulang ج. Pergi

د. Kembali

٤. سافر - يسافر :

أ. Pergi ب. Hijrah ج. Bepergian د.

Datang

٥. تذكرة :

أ. Kartu ب. Kwitansi ج. Tiket د.

KK

ث- ترجم ما يلي إلى اللغة الإندونيسية

مثل :

١- الرحلة في يوم العطلة مع اسرتي

٢- أذهب إلى البحر في يوم العطلة

٣- أسبح في البركة في يوم الأحد

٤- سافر فاتح وعائلته إلى إندونيسيا

٥- أشهد البحر بلون الأزرق

ج-أجب الأسئلة الآتية أ، ب، ج، د!

١. سفر محمد حديقة حيوان

أ. في ب. إلى ج. تحت د. فوق

٢. محمد جواز السفر

أ. حمل - يحمل ب. أكل - يأكل

ج. سمع - يسمع د. جلس - يجلس

٣. Saya membawa koper

أ. يكنس البلاط

ب. أحمل حقيبة

ج. تكنس البلاط

د. نكنس البلاط

٤. Saya melihat piramida

أ. ينظر المروحة

ب. ننظر المروحة

ج. تنظر المروحة

د. أنظر الهرم

٥. جلس محمد سائق

أ. الى

ب. جانب

ج. على

د. تحت

SOAL POST TES Siklus II

Sekolah : Asrama MAN 1 Metro
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas/semester : XI/2
Materi : السفر

سافر إبراهيم إلى البحر

أنا إبراهيم طالب في المدرسة الثانوية بمدرسة مالانج، ذهبت مع عائلتي إلى شاطئ البحر بالي في يوم الإجازة العطلة إلى شاطئ البحر الإستراحة من تعب الأعمال اليومية. ذهبنا إلى شاطئ بالي كامبانج بالسيارة في الساعة السادسة صباحا ووصلنا في الساعة التاسعة صباحا. ثم بسطنا الحصيرة على الرمال، ووضعنا المأكولات والمشروبات عليه، وجلسنا على الفراش فشهدنا المناظر الجميلة والبحر كان لونه أزرق، لعب سباح بالرمال والمياه، وبعد أن انتهينا من التمشية في شاطئ البحر رجعنا إلى بيتنا. كانت عطلة رائعة و ممتعة.

أ- اختر الإجابة المناسبة بين ا، ب، ج، د مع الحكاية السابقة

١. من طالب في المدرسة الثانوية بمدرسة مالانج؟

أ. إبراهيم ب. محمد ج. علي

د. يوسف

٢. أين ذهب إبراهيم مع عائلته؟

- أ. البستان ب. شاطئ البحر ج. جبل
د. النهر

٣. متى ذهب إبراهيم إلى شاطئ البحر بالي؟

- أ. يوم الأحد ب. يوم الإجازة العطلة
ج. يوم الأضحى د. يوم العيد الفطري

٤. أين بسطهم الحصيرة؟

- أ. على البلاط ب. على الفراش ج. على الرمال د.
على الأرض

٥. مالون البحر؟

- أ. أحمر ب. أبيض ج. أزرق د.
أخضر

ت- اختار الإجابة المناسبة بين أ، ب، ج، د!

١. جواز السفر :

- أ. Paspor ب. Kartu ج. KTP د.
KK

٢. طائرة :

أ. Dapur ب. Sepeda ج. Pesawat د. Kamar
٣. زيارة :

أ. Kamar ب. Kunjungan ج. Pergi
د. Kembali

٤. حقيبة :

أ. Buku ب. Topi ج. Koper د.
Tali
٥. حافلة :

أ. Lantai ب. Bus ج. Meja د.
Becak

ث- ترجم ما يلي إلى اللغة الإندونيسية
مثل :

١- أجلس في شاطئ البحر مع عائلتي

٢- فشهدنا المناظر الجميلة

٣- أنا إبراهيم طالب من المالنج

٤- وحملنا المأكولات والمشروبات

٥- السفر في اليوم العطلة

ج- أجب الأسئلة الآتية أ، ب، ج، د!

١. ذهب محمد.....المدينة

ب. إلى ب. في ج. تحت د. فوق
٢. محمد البحر واسع

ب. نظر - ينظر ب. أكل - يأكل
ج. كتب - يكتب د. كمنس - يكنس

٣. Saya tidur dihotel

أ. ينام على الفرش ب. ننام على الفرش

ج. أنام في الفندق د. تنام على الفرش

٤. Saya berenang di sungai

ح. يكنس البلاط ب. أسبح في النهر

ح. أسبح في البئر د. تكنس البلاط

٥. سفرت أمي المدينة

أ. إلى ب. على

ج. في د. تحت

KUNCI JAWABAN SOAL

Kunci Jawaban Pre Tes

A- A B C C D

B- B A A C C

C-1- Perjalanan dihari minggu dengan keluargaku

2- Saya pergi ke pantai dihari libur

3- saya berenang dikolam dihari minggu

4- Fatih pergi dengan keluarganya ke Indonesia

5- Saya melihat pantai yang berwarna biru

D- B A B D B

Kunci Jawaban Postes

A- A B B C C

B- A C B C B

C- 1- Saya duduk ditepi Pantai dengan keluarga
saya

2- Kami melihat pemandangan yang indah

3- Saya Ibrahim siswa dai Malang

4- Dan kami membawa makanan- makanan dan
minuman- minuman

5- Pejalanan dihari libur

D- B B C B A

BUTIR PENILAIAN

B. Penilaian Tes

- | | |
|-------------------|-------|
| 5. Nilai Maksimal | :100 |
| 6. Jawaban benar | :A 20 |
| | B 25 |
| | C 30 |
| | D 25 |

7. Jawaban salah setiap butir soal :0

8. Nilai total : Jumlah jawaban benar X

10

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Madrasah	: Binti Dzakiyah Sholehah	Materi Pokok	:BAB 3- الحج والعمرة
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab	Pertemuan	: I/I
Kelas/Semester	: XI/Genap	Alokasi Waktu	: 3 x 45menit (pertemuan ke – 1)

A. Kompetensi dasar

<p>1.1. Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: الحج والعمرة (وسائل المواصلات، المناطق السياحية) yang melibatkan tindak tutur berpamitan, mengucapkan selamat jalan dan selamat datang dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal: الإسم النكرة والإسم المعرفة</p> <p>1.2. Menerapkan kaidah tentang bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة dalam menyusun teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema : الحج والعمرة (وسائل المواصلات، المناطق السياحية)</p>	<p>4.5. Mendemonstrasikan tindak tutur berpamitan, mengucapkan selamat jalan dan selamat datang dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة baik secara lisan maupun tulisan</p> <p>4.6. Menyusun teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema : (وسائل المواصلات، المناطق السياحية) الحج والعمرة dengan memperhatikan bentuk makna dan fungsi dari dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة baik secara lisan maupun tulisan</p>
--	---

B. Tujuan Pembelajaran

1. peserta didik mampu membaca teks qiroah tentang الحج والعمرة dengan benar
2. peserta didik mampu menganalisis gagasan dari teks qiroah tentang tema الحج والعمرة dengan baik

C. Materi Pembelajaran

Buku Bahasa Arab Kelas XIKMA 183 Revisi Tahun 2020 halaman 53- 57

D. Metode Pembelajaran

1. Ceramah : metode ini digunakan untuk memulai kegiatan pembelajaran terutama untuk kegiatan awal

2. Tanya jawab : metode ini digunakan untuk mengetahui jalan berfikir siswa secara sistematis dan logis dalam memecahkan masalah
3. Diskusi : metode ini digunakan untuk mendialogkan tema yang berkenaan dengan materi kegiatan pembelajaran
4. Mubasyarah : metode ini digunakan dalam pembelajaran keterampilan berbicara bahasa arab

Penutup :

1. Guru dan peserta didik melakukan refleksi hasil proses pembelajaran daring yang telah dilaksanakan
2. Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang dapat mengikuti pembelajaran daring dengan baik dan disiplin
3. Guru memberikan evaluasi untuk mengukur kemampuan peserta didik dan atau mengukur ketuntasan pembelajaran
4. Guru menyampaikan informasi tentang materi pembelajaran selanjutnya

E. Penilaian

Untuk bentuk penilaian menyesuaikan dengan kebutuhan.

F. Sumber Pembelajaran

1. Buku LKS Bahasa Arab kelas XI
2. Kamus Bahasa Arab
3. Media : Spidol, papan tulis,
4. Hp, laptop

Mengetahui
Kepala Asrama

Metro, 15 April 2022
Guru Mata Pelajaran

Rokiban, S.Ag.,M.P.I
NIP 197211250120051002

Binti Dzakiyah Sholehah
NPM 1801021006

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Madrasah	: Binti Dzakiyah Sholehah	Materi Pokok	: باب 3- الحج والعمرة
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab	Pertemuan	: II/I
Kelas/Semester	: XI/Genap	Alokasi Waktu	: 3 x 30menit (pertemuan ke – 2)

A. Kompetensi dasar

<p>1.3. Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: الحج والعمرة (وسائل المواصلات، المناطق السياحية) yang melibatkan tindak tutur berpamitan, mengucapkan selamat jalan dan selamat datang dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal: الإسم النكرة والإسم المعرفة</p> <p>1.4. Menerapkan kaidah tentang bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و : الإسم المعرفة dalam menyusun teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema : الحج والعمرة (وسائل المواصلات، المناطق السياحية)</p>	<p>4.7. Mendemonstrasikan tindak tutur berpamitan, mengucapkan selamat jalan dan selamat datang dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة baik secara lisan maupun tulisan</p> <p>4.8. Menyusun teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema : (وسائل المواصلات، المناطق السياحية) الحج والعمرة dengan memperhatikan bentuk makna dan fungsi dari dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة baik secara lisan maupun tulisan</p>
--	---

B. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa dapat melafalkan huruf- huruf hijaiyah / kata- kata dengan tepat dan benar sesuai dengan tanda baca.

C. Materi Pembelajaran

Buku Bahasa Arab Kelas XIKMA 183 Revisi Tahun 2020 halaman 53 - 57

D. Metode Pembelajaran

1. Ceramah : metode ini digunakan untuk memulai kegiatan pembelajaran terutama untuk kegiatan awal

2. Tanya jawab : metode ini digunakan untuk mengetahui jalan berfikir siswa secara sistematis dan logis dalam memecahkan masalah
3. Diskusi : metode ini digunakan untuk mendialogkan tema yang berkenaan dengan materi kegiatan pembelajaran
4. Mubasyarah : metode ini digunakan dalam pembelajaran keterampilan berbicara bahasa arab

Penutup :

1. Guru dan peserta didik melakukan refleksi hasil proses pembelajaran daring yang telah dilaksanakan
2. Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang dapat mengikuti pembelajaran daring dengan baik dan disiplin
3. Guru memberikan evaluasi untuk mengukur kemampuan peserta didik dan atau mengukur ketuntasan pembelajaran.
4. Guru menyampaikan informasi tentang materi pembelajaran selanjutnya

E. Penilaian

Untuk bentuk penilaian menyesuaikan dengan kebutuhan.

F. Sumber Pembelajaran

1. Buku LKS Bahasa Arab kelas XI
2. Kamus Bahasa Arab
3. Media : Spidol, papan tulis,
4. Hp, laptop

Mengetahui
Kepala Asrama

Metro, 29 April 2022
Guru Mata Pelajaran

Rokiban, S.Ag.,M.P.I
NIP 197211250120051002

Binti Dzakiyah Sholehah
NPM 1801021006

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Madrasah	: Binti Dzakiyah Sholehah	Materi Pokok	: BAB 3- الحج والعمرة
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab	Pertemuan	: III/I
Kelas/Semester	: XI/Genap	Alokasi Waktu	: 3 x 30menit (pertemuan ke – 3)

A. Kompetensi dasar

<p>1.5. Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: الحج والعمرة (وسائل المواصلات، المناطق السياحية) yang melibatkan tindak tutur berpamitan, mengucapkan selamat jalan dan selamat datang dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal: الإسم النكرة والإسم المعرفة</p> <p>1.6. Menerapkan kaidah tentang bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة dalam menyusun teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema : الحج والعمرة (وسائل المواصلات، المناطق السياحية)</p>	<p>4.9. Mendemonstrasikan tindak tutur berpamitan, mengucapkan selamat jalan dan selamat datang dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة baik secara lisan maupun tulisan</p> <p>4.10. Menyusun teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema : الحج والعمرة (وسائل المواصلات، المناطق السياحية) dengan memperhatikan bentuk makna dan fungsi dari dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة baik secara lisan maupun tulisan</p>
--	--

B. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa mampu mengungkapkan pokok- pokok pikiran tentang teks wacana tentang السفر
2. Siswa mampu menceritakan kembali wacana yang telah dibaca.

C. Materi Pembelajaran

Buku Bahasa Arab Kelas XIKMA 183 Revisi Tahun 2020 halaman 53 - 57

D. Metode Pembelajaran

1. Ceramah : metode ini digunakan untuk memulai kegiatan pembelajaran terutama untuk kegiatan awal
2. Tanya jawab : metode ini digunakan untuk mengetahui jalan berfikir siswa secara sistematis dan logis dalam memecahkan masalah
3. Diskusi : metode ini digunakan untuk mendialogkan tema yang berkenaan dengan materi kegiatan pembelajaran
4. Mubasyarah : metode ini digunakan dalam pembelajaran keterampilan berbicara bahasa arab

Penutup :

1. Guru dan peserta didik melakukan refleksi hasil proses pembelajaran daring yang telah dilaksanakan
2. Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang dapat mengikuti pembelajaran daring dengan baik dan disiplin
3. Guru memberikan evaluasi untuk mengukur kemampuan peserta didik dan atau mengukur ketuntasan pembelajaran dari
4. Guru menyampaikan informasi tentang materi pembelajaran selanjutnya

E. Penilaian

Untuk bentuk penilaian menyesuaikan dengan kebutuhan.

F. Sumber Pembelajaran

1. Buku LKS Bahasa Arab kelas XI
2. Kamus Bahasa Arab
3. Media : Spidol, papan tulis,
4. Hp, laptop

Mengetahui
Kepala Asrama

Metro, 6 juni 2022
Guru Mata Pelajaran

Rokiban, S.Ag.,M.P.I
NIP 197211250120051002

Binti Dzakiyah Sholehah
NPM 1801021006

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Madrasah	: Binti Dzakiyah Sholehah	Materi Pokok	: BAB 3 – السفر
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab	Pertemuan	: 112
Kelas/Semester	: XI/Genap	Alokasi Waktu	: 3 x 30 menit (pertemuan ke – 4)

G. Kompetensi dasar

<p>1.7. Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: السفر و السياحة (وسائل المواصلات، المناطق السياحية) yang melibatkan tindak tutur berpamitan, mengucapkan selamat jalan dan selamat datang dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة</p> <p>1.8. Menerapkan kaidah tentang bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة dalam menyusun teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema : السفر و السياحة (وسائل المواصلات، المناطق السياحية)</p>	<p>4.11. Mendemonstrasikan tindak tutur berpamitan, mengucapkan selamat jalan dan selamat datang dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة baik secara lisan maupun tulisan</p> <p>4.12. Menyusun teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema : السفر و السياحة (وسائل المواصلات، المناطق السياحية) dengan memperhatikan bentuk makna dan fungsi dari dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة baik secara lisan maupun tulisan</p>
--	--

H. Tujuan Pembelajaran

3. peserta didik mampu membaca teks qiroah tentang السفر dengan benar
4. peserta didik mampu menganalisis gagasan dari teks qiroah tentang tema السفر dengan baik

I. Materi Pembelajaran

Buku Bahasa Arab Kelas XIKMA 183 Revisi Tahun 2020 halaman 38 - 39

J. Metode Pembelajaran

1. Ceramah : metode ini digunakan untuk memulai kegiatan pembelajaran terutama untuk kegiatan awal
2. Tanya jawab : metode ini digunakan untuk mengetahui jalan berfikir siswa secara sistematis dan logis dalam memecahkan masalah
3. Diskusi : metode ini digunakan untuk mendialogkan tema yang berkenaan dengan materi kegiatan pembelajaran
4. Mubasyarah : metode ini digunakan dalam pembelajaran keterampilan berbicara bahasa arab

Penutup :

5. Guru dan peserta didik melakukan refleksi hasil proses pembelajaran daring yang telah dilaksanakan

6. Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang dapat mengikuti pembelajaran daring dengan baik dan disiplin
7. Guru memberikan evaluasi untuk mengukur kemampuan peserta didik dan atau mengukur ketuntasan pembelajaran
8. Guru menyampaikan informasi tentang materi pembelajaran selanjutnya

K. Penilaian

Untuk bentuk penilaian menyesuaikan dengan kebutuhan.

L. Sumber Pembelajaran

5. Buku LKS Bahasa Arab kelas XI
6. Kamus Bahasa Arab
7. Media : Spidol, papan tulis,

Mengetahui
Kepala Asrama

Metro, 13 Juni 2022
Guru Mata Pelajaran

Rokiban, S.Ag.,M.P.I
NIP 197211250120051002

Binti Dzakiyah Sholehah
NPM 1801021006

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Madrasah	: Binti Dzakiyah Sholehah	Materi Pokok	: سفر-3 BAB
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab	Pertemuan	: 212
Kelas/Semester	: XI/Genap	Alokasi Waktu	: 3 x 30 menit (pertemuan ke -5)

A. Kompetensi dasar

<p>1.9. Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: السفر و السياحة (وسائل المواصلات، المناطق السياحية) yang melibatkan tindak tutur berpamitan, mengucapkan selamat jalan dan selamat datang dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة</p> <p>1.10. Menerapkan kaidah tentang bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة dalam menyusun teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema : السفر و السياحة (وسائل المواصلات، المناطق السياحية)</p>	<p>4.13. Mendemonstrasikan tindak tutur berpamitan, mengucapkan selamat jalan dan selamat datang dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة baik secara lisan maupun tulisan</p> <p>4.14. Menyusun teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema : السفر و السياحة (وسائل المواصلات، المناطق السياحية) dengan memperhatikan bentuk makna dan fungsi dari dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة baik secara lisan maupun tulisan</p>
---	--

B. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa dapat melafalkan huruf- huruf hijaiyah / kata- kata dengan tepat dan benar sesuai dengan tanda baca

C. Materi Pembelajaran

Buku Bahasa Arab Kelas XIKMA 183 Revisi Tahun 2020 halaman 38 – 39

D. Metode Pembelajaran

1. Ceramah : metode ini digunakan untuk memulai kegiatan pembelajaran terutama untuk kegiatan awal
2. Tanya jawab : metode ini digunakan untuk mengetahui jalan berfikir siswa secara sistematis dan logis dalam memecahkan masalah
3. Diskusi : metode ini digunakan untuk mendialogkan tema yang berkenaan dengan materi kegiatan pembelajaran
4. Mubasyarah : metode ini digunakan dalam pembelajaran keterampilan berbicara bahasa arab

Penutup :

1. Guru dan peserta didik melakukan refleksi hasil proses pembelajaran daring yang telah dilaksanakan
2. Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang dapat mengikuti pembelajaran daring dengan baik dan disiplin
3. Guru memberikan evaluasi untuk mengukur kemampuan peserta didik dan atau mengukur ketuntasan pembelajaran
4. Guru menyampaikan informasi tentang materi pembelajaran selanjutnya

E. Penilaian

Untuk bentuk penilaian menyesuaikan dengan kebutuhan.

F. Sumber Pembelajaran

1. Buku LKS Bahasa Arab kelas XI
2. Kamus Bahasa Arab
3. Media : Spidol, papan tulis
4. Hp, Laptop.

Mengetahui
Kepala Asrama

Metro, 20 Juni 2022
Guru Mata Pelajaran

Rokiban, S.Ag.,M.P.I
NIP 197211250120051002

Binti Dzakiyah Sholehah
NPM 1801021006

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Madrasah	: Binti Dzakiyah Sholehah	Materi Pokok	: BAB 3 – السفر
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab	Pertemuan	: 312
Kelas/Semester	: XI/Genap	Alokasi Waktu	: 3 x 30 menit (pertemuan ke -6)

A. Kompetensi dasar

<p>1.11. Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema: السفر و السياحة (وسائل المواصلات، المناطق السياحية) yang melibatkan tindak tutur berpamitan, mengucapkan selamat jalan dan selamat datang dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة</p> <p>1.12. Menerapkan kaidah tentang bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة dalam menyusun teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema : السفر و السياحة (وسائل المواصلات، المناطق السياحية)</p>	<p>4.15. Mendemonstrasikan tindak tutur berpamitan, mengucapkan selamat jalan dan selamat datang dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة baik secara lisan maupun tulisan</p> <p>4.16. Menyusun teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema : السفر و السياحة (وسائل المواصلات، المناطق السياحية) dengan memperhatikan bentuk makna dan fungsi dari dari susunan gramatikal : الإسم النكرة و الإسم المعرفة baik secara lisan maupun tulisan</p>
--	--

A. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa mampu mengungkapkan pokok- pokok pikiran tentang teks wacana tentang السفر
2. Siswa mampu menceritakan kembali wacana yang telah dibaca.

B. Materi Pembelajaran

Buku Bahasa Arab Kelas XIKMA 183 Revisi Tahun 2020 halaman 38 - 39

C. Metode Pembelajaran

1. Ceramah : metode ini digunakan untuk memulai kegiatan pembelajaran terutama untuk kegiatan awal
2. Tanya jawab : metode ini digunakan untuk mengetahui jalan berfikir siswa secara sistematis dan logis dalam memecahkan masalah
3. Diskusi : metode ini digunakan untuk mendialogkan tema yang berkenaan dengan materi kegiatan pembelajaran
4. Mubasyarah : metode ini digunakan dalam pembelajaran keterampilan berbicara bahasa arab

Penutup :

1. Guru dan peserta didik melakukan refleksi hasil proses pembelajaran daring yang telah dilaksanakan
2. Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang dapat mengikuti pembelajaran daring dengan baik dan disiplin
3. Guru memberikan evaluasi untuk mengukur kemampuan peserta didik dan atau mengukur ketuntasan pembelajaran
4. Guru menyampaikan informasi tentang materi pembelajaran selanjutnya

E. Penilaian

Untuk bentuk penilaian menyesuaikan dengan kebutuhan.

F. Sumber Pembelajaran

1. Buku LKS Bahasa Arab kelas XI
2. Kamus Bahasa Arab
3. Media : Spidol, papan tulis,
4. Hp, Laptop

Mengetahui
Kepala Asrama

Metro, 27 Juni 2022
Guru Mata Pelajaran

Rokiban, S.Ag.,M.P.I
NIP 197211250120051002

Binti Dzakiyah Sholehah
NPM 1801021006



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

Subyek : B -0822/In.28.1/J/TL.00/03/2022
Nomor : -
Lampiran : **SURAT BIMBINGAN SKRIPSI**

Kepada Yth.,
Novita Rahmi (Pembimbing 1)
(Pembimbing 2)
di
Tempat
Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Untuk menyelesaikan studi, harap bersedia membimbing siswa:

Nama : **BINTI DZAKYAH SHOLEHAH**
NPM : 1801021006
Semester : 8 (Delapan)
Fakultas : Tarbiyah dan Pendidikan Guru
Kursus : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : **PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM PEMBELAJARAN
KATA BAHASA ARAB KELAS XI ASRAMA MAN 1 METRO 2021/2022**

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Dosen Pembimbing membimbing mahasiswa mulai dari penyusunan proposal hingga penulisan skripsi dengan ketentuan sebagai berikut:
 - a. Dosen Pembimbing 1 bertugas mengarahkan judul, garis besar, alat pendataan (APD) dan pemeriksaan BAB I sampai dengan IV setelah diperiksa oleh Pembimbing 2;
 - b. Dosen Pembimbing 2 bertugas mengarahkan judul, garis besar, alat pendataan (APD) dan pemeriksaan BAB I sampai dengan IV sebelum diperiksa oleh Pembimbing 1;
2. Waktu penyelesaian skripsi maksimal 2 (semester) semester sejak diangkat sebagai pembimbing skripsi dengan Keputusan Dekan Fakultas;
3. Mahasiswa wajib menggunakan pedoman penulisan karya ilmiah edisi revisi yang telah ditetapkan dengan Keputusan Dekan Fakultas;

Demikian surat ini disampaikan, atas kesediaannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 14 Maret 2022
Ketua Jurusan,



Novita Rahmi M.Pd
NIP 19851128 200912 2 003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A. Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metroain.ac.id; e-mail: tarbiyah.ain@metroain.ac.id

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO

Nama : Binti Dzakiyah Sholehah
NPM : 1801021006

Jurusan : PBA
Semester : VIII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Dosen
1.	Senin / 13 Jun 22	J	<ul style="list-style-type: none">- Perbaiki Tagrib Musyrifah- Perbaiki Abstrak Arab, Indonesia- Setelah Judul ada penjelasan (Daskrif)- Gerakan fi'il Muhi- Tambahkan penjelasan label bayanat sesuai 3 tahapan analisis data pada penelitian kualitatif- Lengkapi Daftar Pustaka	

Mengetahui
Ketua Jurusan PBA

Novita Rahmi, M.Pd.
NIP. 198511282009122003

Dosen Pembimbing

Novita Rahmi, M.Pd.
NIP. 198511282009122003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Kl. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouiniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO

Nama : Binti Dzakiyah Sholehah
NPM : 1801021006

Jurusan : PBA
Semester : VIII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Dosen
1.	Selasa 29/Maret 2022	1	Acc APD Kern Outline	
2.	Rabu 30/Maret 2022	1	Acc Outline Lajit Pendahuluan ke Laporan	

Mengetahui
Ketua Jurusan PBA

Novita Rahmi, M.Pd.
NIP. 198511282009122003

Dosen Pembimbing

Novita Rahmi, M.Pd.
NIP. 198511282009122003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan K. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO

Nama : Binti Dzakiyah Shoieha
NPM : 1801021006

Jurusan : PBA
Semester : VIII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Dosen
1.	Rabu / 15 Jun 22		1. Abstrak Arab 2. Penjelasan setelah Tabel 3. Daftar Pustaka	
2.	Kamis / 16 Jun 22		ACC Bab 1 - V Ayatun untuk diujikan	

Mengetahui
Ketua Jurusan PBA

Novita Rahmi, M.Pd.
NIP. 198511282009122003

Dosen Pembimbing

Novita Rahmi, M.Pd.
NIP. 198511282009122003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Ki. Haji Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47295; Website: www.tarbiyah.metroainiv.ac.id; e-mail: tarbiyah.aini@metroainiv.ac.id

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO

Nama : Binti Dzakiyah Sholehah
NPM : 1801021006

Jurusan : PBA
Semester : VIII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Dosen
	Senin 14/04 2022		Acc Bab I - II Lampiran ke lampiran	

Mengetahui
Ketua Jurusan PBA

Novita Rahmi, M.Pd.
NIP. 198511282009122003

Dosen Pembimbing

Novita Rahmi, M.Pd.
NIP. 198511282009122003



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

Nomor : B-4483/In.28/J/TL.01/11/2021
Lampiran : -
Perihal : **IZIN PRASURVEY**

Kepada Yth.,
KEPALA ASRAMA MAN 1 METRO
di-
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penyelesaian Tugas Akhir/Skripsi, mohon kiranya Saudara berkenan memberikan izin kepada mahasiswa kami, atas nama :

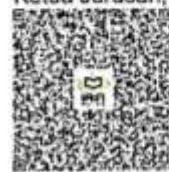
Nama : **BINTI DZAKIYAH SHOLEHAH**
NPM : 1801021006
Semester : 7 (Tujuh)
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : **UPAYA MENINGKATKAN KOSA KATA BAHASA ARAB
DENGAN AUDIO VISUAL DALAM PEMBELAJARAN
SANTRI ASRAMA MAN 1 METRO KELAS XI IPA 5
TAHUN AJARAN 2020/2021**

untuk melakukan prasurey di ASRAMA MAN 1 METRO, dalam rangka menyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi.

Kami mengharapkan fasilitas dan bantuan Saudara untuk terselenggaranya prasurey tersebut, atas fasilitas dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 10 November 2021
Ketua Jurusan,



Novita Rahmi M.Pd
NIP 19851128 200912 2 003



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47298; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

SURAT

TUGAS Nomor: B-1403/In.28/D.1/TL.01/04/2022

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Metro, menugaskan kepada Anda:

Nama : BINTI DZAKIYAH SHOLEHAH
NPM : 1801021006
Semester : 8 (Delapan)
Kursus : Pendidikan Bahasa Arab

- Untuk:
1. Melakukan observasi/survey di ASRAMA MAN 1 METRO, guna mengumpulkan data (materi) guna melengkapi penulisan Tugas Akhir/Skripsi siswa dengan judul "PENGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL UNTUK MENINGKATKAN PENGUASAAN KATA KATA ARAB KELAS XI ASRAMA MAN 1 METRO TAHUN AJARAN 2021/2022".
 2. Waktu yang diberikan adalah sejak tanggal Surat Tugas ini diterbitkan sampai dengan selesai.

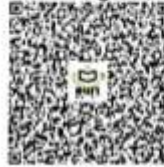
Kepada para pejabat yang berwenang di daerah/instansi tersebut di atas dan masyarakat setempat, mohon bantuannya untuk kelancaran mahasiswa yang bersangkutan, terima kasih.

Mengetahui,
Kantor Lokal


ROKHSAN, M.Pd.I

Dikeluarkan : Metro
pada : 13 April 2022
On

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan,



Dr. Yudyanto S.Si., M.Si.
NIP 19760222 200003 1 003



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN AGAMA KOTA METRO
MADRASAH ALIAH NEGERI 1**

Jl. Ki Hajar Dewantara No.110 Kampus 15 A Telp/Fax (0725) 45963

Website : www.man1metro.sch.id Facebook : MAN 1 Metro Lampung



SURAT IZIN RESEARCH

Nomor : B-173/Ma.08.01/PP.00.6/06/2022

Berdasarkan Surat Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Nomor : B-1402/In.28/D.1/TL.00/04/2022 Tanggal 13 April 2022 dengan ini Kepala Madrasah Aliyah Negeri (MAN) 1 Metro memberikan izin research kepada :

Nama : BINTI DZAKIYAH SHOLEHAH
NPM : 1801021006
Semester : 8 (Delapan)
Program Study : Pendidikan Bahasa Arab

Untuk menyelesaikan tugas akhir/skripsi dengan judul "*PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL UNTUK MENINGKATKAN PENGUASAAN KOSAKATA BAHASA ARAB KELAS XI IPA 6 ASRAMA MAN 1 METRO TAHUN AJARAN 2021/2022*".

Demikian untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Metro, 02 Juni 2022

Ketua Asrama,



Ust. Rokiban S.Ag, M.Pd.I



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
UNIT PERPUSTAKAAN**

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
M E T R O Telp (0725) 41507; Faks (0725) 47296; Website: diglib.metrouniv.ac.id; pustaka.iain@metrouniv.ac.id

**SURAT KETERANGAN BEBAS PUSTAKA
Nomor : P-870/ln.28/S/U.1/OT.01/06/2022**

Yang bertandatangan di bawah ini, Kepala Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung menerangkan bahwa :

Nama : Binti Dzakiyah Sholehah
NPM : 1801021006
Fakultas / Jurusan : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan/ Pendidikan Bahasa Arab

Adalah anggota Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung Tahun Akademik 2021 / 2022 dengan nomor anggota 1801021006

Menurut data yang ada pada kami, nama tersebut di atas dinyatakan bebas administrasi Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan seperlunya.

Metro, 16 Juni 2022
Kepala Perpustakaan

Dr. As'ad, S. Ag., S. Hum., M.H.
NIP.19750505 200112 1 002



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

BUKTI BEBAS PUSTAKA JURUSAN PBA

Yang bertanda tangan di bawah ini menerangkan bahwa :

Nama : Binti Dzakiya Sholchah
NPM : 1801021006
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Judul Skripsi : PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL UNTUK
MENINGKATKAN PENGUASAAN KOSAKATA BAHASA
ARAB KELAS XI IPA 6 ASRAMA MAN 1 METRO TAHUN
AJARAN 2021/2022

Bahwa yang namanya tersebut di atas, benar-benar telah menyelesaikan bebas pustaka Jurusan pada Ketua Jurusan PBA Institut Agama Islam Negeri Metro. Demikian keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Metro, 21 Juni 2022
Ketua Jurusan PBA

Novita Rahmi, M.Pd.
NIP. 19851128 200912 2 003



UJI TURNITIN FTIK IAIN Metro

SURAT KETERANGAN

Nomor : PBA-0070/PTF/20/2022

Tim Turnitin FTIK IAIN Metro menerangkan bahwa Tes Turnitin Skripsi Jurusan PBA telah selesai dilakukan pemeriksaan duplikasi dengan membandingkan artikel-artikel lain menggunakan perangkat lunak Turnitin pada tanggal 20 Juni 2022

Judul : PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM PEMBELAJARAN KOSAKATA BAHASA ARAB KELAS IX IPA 6 ASRAMA MAN 1 METRO TAHUN AJARAN 2021/2022

Penulis : Binti Dzakiyah Sholehah

NPM/Jurusan : 1801021006/PBA

No. Pemeriksaan : TS.2020.10.02.0072

Dengan Hasil sebagai berikut:

Tingkat Kesamaan diseluruh artikel (Similarity Index) yaitu 10%

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya

Wassalamualaikum, Wr.Wb

Metro, 20 Juni 2022

Hormat kami,

Tim Turnitin FTIK

- Draf yang dilampirkan dalam Ujian Skripsi yaitu skripsi yang telah diturnitin (bisa itu yang asli atau dari hasil turnitin)

Mengetahui,
Metro, 21 Juni 2022
Ketua Jurusan PBA

Novita Rahmi, M.Pd

Siklus I - Pertemuan I

Lembar Observasi Guru Pada Saat Pembelajaran

No	Nama Siswa	Skor
1	Guru mempersiapkan tujuan pembelajaran	4
2	Guru mempersiapkan materi pembelajaran	3
3	Guru memilih menggunakan media audio visual	4
4	Guru berlatih menggunakan menggunakan media audio visual	3
5	Guru melakukan pendahuluan apersepsi	2
6	Guru menarik perhatian siswa memotivasi	3
7	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran	4
8	Praktek mengajar dengan menggunakan media audio visual	3
9	Latihan/evaluasi pembelajaran	2
10	Menyimpulkan hasil pembelajaran	3
Jumlah		31

Kriteria penskoran:

5. Sangat Baik = 4
6. Baik = 3
7. Cukup = 2
8. Kurang = 1

Siklus I · Pertemuan III

Lembar Observasi Guru Pada Saat Pembelajaran

No	Nama Siswa	Skor
1	Guru mempersiapkan tujuan pembelajaran	4
2	Guru mempersiapkan materi pembelajaran	4
3	Guru memilih menggunakan media audio visual	4
4	Guru berlatih menggunakan menggunakan media audio visual	3
5	Guru melakukan pendahuluan a-persepsi	3
6	Guru menarik perhatian siswa memotivasi	3
7	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran	4
8	Praktek mengajar dengan menggunakan media audio visual	3
9	Latihan/evaluasi pembelajaran	4
10	Menyimpulkan hasil pembelajaran	3
Jumlah		35

Kriteria penskoran:

5. Sangat Baik = 4
6. Baik = 3
7. Cukup = 2
8. Kurang = 1

Siklus I - Pertemuan II

Lembar Observasi Guru Pada Saat Pembelajaran

No	Kejadian Siswa	Skor
1	Guru mempersiapkan tujuan pembelajaran	4
2	Guru mempersiapkan materi pembelajaran	4
3	Guru memilih menggunakan media audio visual	3
4	Guru berlatih menggunakan menggunakan media audio visual	3
5	Guru melakukan pendahuluan apersepsi	3
6	Guru menarik perhatian siswa memotivasi	3
7	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran	4
8	Praktek mengajar dengan menggunakan media audio visual	3
9	Latihan/evaluasi pembelajaran	3
10	Menyimpulkan hasil pembelajaran	4
Jumlah		34

Kriteria penskoran:

- 5. Sangat Baik = 4
- 6. Baik = 3
- 7. Cukup = 2
- 8. Kurang = 1

Pertemuan IV

Lembar Observasi Guru Pada Saat Pembelajaran

No	Nama Siswa	Skor
1	Guru mempersiapkan tujuan pembelajaran	4
2	Guru mempersiapkan materi pembelajaran	4
3	Guru memilih menggunakan media audio visual	4
4	Guru berlatih menggunakan menggunakan media audio visual	3
5	Guru melakukan pendahuluan aspersepsi	4
6	Guru menarik perhatian siswa memotivasi	4
7	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran	4
8	Praktek mengajar dengan menggunakan media audio visual	3
9	Latihan/evaluasi pembelajaran	3
10	Menyimpulkan hasil pembelajaran	4
Jumlah		37

Kriteria penskoran:

- 5. Sangat Baik = 4
- 6. Baik = 3
- 7. Cukup = 2
- 8. Kurang = 1

Siklus II pertemuan : II

Lembar Observasi Guru Pada Saat Pembelajaran

No	Nama Siswa	Skor
1	Guru mempersiapkan tujuan pembelajaran	4
2	Guru mempersiapkan materi pembelajaran	4
3	Guru memilih menggunakan media audio visual	3
4	Guru berlatih menggunakan menggunakan media audio visual	3
5	Guru melakukan pendahuluan a-persesi	3
6	Guru menarik perhatian siswa memotivasi	3
7	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran	4
8	Praktek mengajar dengan menggunakan media audio visual	3
9	Latihan/evaluasi pembelajaran	3
10	Menyimpulkan hasil pembelajaran	3
Jumlah		35

Kriteria penskoran:

- 5. Sangat Baik = 4
- 6. Baik = 3
- 7. Cukup = 2
- 8. Kurang = 1

Siklus 2 = pertemuan I

Lembar Observasi Guru Pada Saat Pembelajaran

No	Narita Siswa	Skor
1	Guru mempersiapkan tujuan pembelajaran	4
2	Guru mempersiapkan materi pembelajaran	4
3	Guru memilih menggunakan media audio visual	3
4	Guru berlatih menggunakan menggunakan media audio visual	3
5	Guru melakukan pendahuluan aspersepsi	3
6	Guru menarik perhatian siswa memotivasi	4
7	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran	4
8	Praktek mengajar dengan menggunakan media audio visual	3
9	Latihan/evaluasi pembelajaran	3
10	Menyimpulkan hasil pembelajaran	4
Jumlah		35

Kriteria penskoran:

- 5. Sangat Baik = 4
- 6. Baik = 3
- 7. Cukup = 2
- 8. Kurang = 1









السيرة النفس

ولدت الباحثة اسمها بنتي ذكية الصالحة بنت
سودرمين في التاريخ ٢٠ مارس ٢٠٠٠ بقرية
ويملي، غونوع فيلندوع، وهي بنت الثانية من أربعة
أخوات من السيد سودرمين والسيدة ستي ماشطة.
وأما السيرات التربوية التي ارتكبتها الباحثة



فههي :

- ١- تخرجت مدرسة الإبتدائية الحكومية بوميلي، غونوع فيلندوع
لامبونج الشرقية في سنة ٢٠١١م.
- ٢- تخرجت مدرسة الثانوية الإسلامية المدينة كرياتان لابوحا
مارنغي لامبونج الشرقية وتمت بالشهادة في سنة ٢٠١٣م.
- ٣- تخرجت مدرسة العالية الإسلامية المدينة كرياتان لابوحا
مارنغي لامبونج الشرقية وتمت بالشهادة في سنة ٢٠١٧م.
- ٤- تخرجت من المعهد العصر المدينة بالشهادة في سنة ٢٠١٧م.
- ٥- واصلت دراستي إلى كلية التربية في شعبة اللغة العربية بجامعة
الإسلامية الحكومية بميترو.