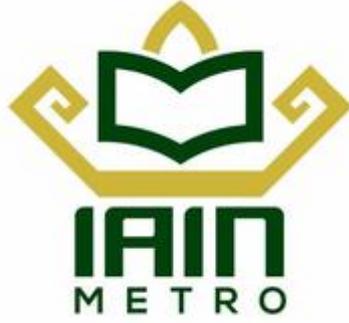


رسالة الماجستير

كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال ميترو للعام

الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م



إعداد الطالب : نيوانج جاتي كوس سيتياوان

رقم التسجيل : ١٨٠٠٣٨٠٢

الدراسة العليا

جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج

٢٠٢٢ م / ١٤٤٣ هـ

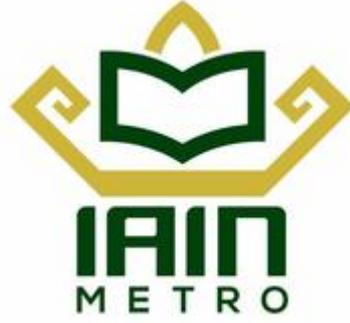
كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو للعام

الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

رسالة الماجستير

مقدمة لاستيفاء بعض الشروط للحصول على درجة الماجستير

في تعليم اللغة العربية



إعداد :

الطالب : نيوانج جاتي كوس سيتياوان

رقم التسجيل : ١٨٠٠٣٨٠٢

المشرفة الأولى : الدكتورة الحاجة أعلى، الماجستير

المشرف الثاني : الدكتور خير الرجال، الماجستير

الدراسة العليا

جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج

٢٠٢٢ م / ١٤٤٣ هـ

شعار

وما الحياة الدنيا الا لعب ولهو وللدار الآخرة خير للذين يتقون

افلا تعقلون

Artinya : "Dan tiadalah kehidupan dunia ini, selain dari main-main dan sendau gurau belaka.

Dan sungguh kampung akhirat itu lebih baik bagi orang-orang yang bertaqwa. Maka tidakkah kamu memahaminya?"

(QS. AL-An'am : 32)

إهداء

أهديت هذه الرسالة الماجستير إلى:

- 1- سعادة الأستاذة الدكتورة ستي نور جنة، الماجستير وهي رئيسة الجامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج.
 - 2- سعاد السيد الدكتور محتر هادي، الماجستير وهو رئيس كلية الدراسات العليا جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج.
 - 3- ابي وامي اللذان تلقيتُ على يديهما مبادئ الصدق والوفاء وعرفت في نفسيهما السمحة الطيبة وسلامة الطوية ونقاء الضمير تقدمت إجلالا واحتراما لهما.
 - 4- سعادة الدكتورة الحاجة أعلى، الماجستير وهي المشرفة الأولى، وسعادة الدكتور خير الرجال، الماجستير وهو المسرف الثاني، اللذان قد أعطاني ووجهاني إلى الباحثة في تأليف هذه الرسالة الماجستير.
 - 5- المبوب، زوجتي نيوتنج إيرما نور عزيزة وبناتي حلوى عزيزة المفروحة وهوري نبيغة العفيرة شكرا على مساعدتهم ظاهرا وباطنا وتوفيقا وسلاما لهم.
- أساتذتي الذين يقومون في شعبة تعليم اللغة العربية بالجامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج. فقد قدموا للباحثة كل العون وتشجيع الطوال فترة إعداد هذه الرسالة الماجستير فلم يخلوا بعلمهم ولم يضيعوا صدرهم يوماً عن مساعدة الباحثة وتوجيههم فلهم مني خالص الشكر والتقدير ومنّ الله عظيم الثواب والجزاء.

كلمة شكر وتقدير

الحمد والشكر لله الذي أعطى الباحث الرحمة والتوفيق والهداية والعناية، أتم الباحث هذه رسالة الماجستير بالموضوع: "كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م". جزيل التشكر يقدم الباحث إلى:

- ١- الأستاذة الدكتورة الحاجة ستي نور جنة، الماجستير رئيسة الجامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج.
- ٢- السيد الدكتور مختار هادي، الماجستير وهو رئيس كلية الدراسات العليا جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج.
- ٣- أبي رحمه الله وأمي وزوجتي وبناتي والأهل الذين لا ينفكون بدعائهم على الباحث.
- ٤- المحاضرين والمحاضرات بجامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج والأصحاب الذين ينصرون الباحث في انتهاء هذه رسالة الماجستير. واعترف الباحث في كتابة هذه رسالة الماجستير ببقاء وجود النقائص والغلطات. ولذلك، رجي الباحث جدًا النقدرات والاقتراحات المبنية لإصلاح هذه رسالة الماجستير.

ميترو، يونيو ٢٠٢٢

الباحث



نيوانج جاني كوس سيتياوان

رقم التسجيل: ١٨٠٠٣٨٠٢

وزارة الشؤون الدينية الإندونيسية

الدراسات العليا

جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج



العنوان : الشارع كتي حجار ديوانتورو ١٥ إرنج موليا بمدينة ميترو، الهاتف (٠٧٢٥) ٤١٥٠٧

تقرير مشرف الرسالة

كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ التي قدمتها الباحثة ليوانج حاتي كوس سيتياوان، رقم التسجيل: ١٨٠٠٣٨٠٢ وافق المشرفان على تقديمها للجنة المناقشة.

المشرف الثاني

الدكتور خير الرجال، الماجستير

رقم القيد: ١٩٧٣٠٣٢١٢٠٠٣١٢١٠٠٢

المشرفة الأولى

الدكتورة الحاجة أعلى، الماجستير

رقم القيد: ١٩٦٩١٠٠٨٢٠٠٣٢٠٠٥

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور خير الرجال، الماجستير

رقم القيد : ١٩٧٣٠٣٢١٢٠٠٣١٢١٠٠٢



وزارة الشؤون الدينية

الدراسات العليا

جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامونج



العنوان: الشارع كتي حمر ديوانتورو ١٥ أ ليرنج موليا بمدينة ميترو الهاتف: ٠٧٢٥٥٤١٥٠

اعتماد من طرف لجنة المناقشة

كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو للعام الدراسي
٢٠٢١/٢٠٢٢م، التي كتبها الطالب: نيوانج حاتي كوس سيتياوان، رقم التسجيل:
١٨٠٠٣٨٠٢، بكلية التربية، شعبة تعليم اللغة العربية. اليوم: في التاريخ يوليو
٢٠٢٢

لجنة المناقشة :

- () رئيسة اللجنة : الدكتور مختار هادي، الماجستير
() السيكريتر : الدكتور محمد خالص، الماجستير
() مناقشا : الدكتور حسن الفتارب، الماجستير
() مناقشة : الدكتورة الحاجة أعلى، الماجستير
() مناقشا : الدكتور خير الرجال، الماجستير

مدير الدراسات العليا

الدكتور مختار هادي، الماجستير

رقم القيد: ١٩٧٣٠٧١٠١٩٩٨٠٣١٠٠٣

إقرار الطالب

الموقع أدناه وبياناتي كالاتي:

إسم : نيوانج جاتي كوس ستيباوان

رقم التسجيل : ١٨٠٠٣٨٠٢

شعبة : تعليم اللغة العربية

تشهد على أنّ هذه الرسالة الماجستير كلها أصلية من ابداع فكرة

الباحثة إلا في الأقسام المعينة التي كتبها في الأسس النظرية.

ميترو، مارس ٢٠٢٢ م



نيوانج جاتي كوس ستيباوان

رقم التسجيل : ١٨٠٠٣٨٠٢

نيوانج جاتي كوس سيتياوان : كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية
بمدرسة دار الأعمال ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

الملخص

يواجه المعلم اليوم تحديات أكبر بكثير مما كانت عليه في العصور
الماضية. يواجه المعلم الطلاب الأكثر تنوعًا والموضوع أكثر تعقيدًا وصعوبة في
التعليم. والدوافع لهذا البحث أن في مدرسة دار الأعمال ميترو المشكلات التي
تتعلق بكفاءة المدرس من جهات المهارات اللغوية للمدرس كفاءة المدرسين في
تعليم اللغة العربية ونقصان ابتكارية المدرس في تعليم اللغة العربية بنقصان
استراتيجيات وطريقة تعليم اللغة العربية في الفصل. لذلك تقدّم الباحث
سؤال البحث: كيف كفاءة المدرس في تعليم اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال
ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م؟.

كان نوع هذا البحث من البحث الكيفي الميدانيّواستخدم هذا البحث
لأن الباحث طلب البيانات في الميدان بالمقابلة والملاحظة مع المدرس والتلاميذ
لأجل نيل البيانات المتعلقة بكفاءة المدرس اللغة العربية في تعليم اللغة العربية
بمدرسة دار الأعمال ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.المصدر الأولي في
هذا البحث مدرس وتلاميذ جميعا ومدير المدرسة والموظفون. وفي جمع البيانات
إستخدم الباحث طريقة المقابلة والملاحظة والوثيقة. وبعد أن اجتمع البيانات
المحتاجة، فحلّلها الباحث بالخطوات: اختبار الحقائق (*Data Reduction*) وعرض
الحقائق (*Data Display*) والتحقق (*verifikasi*)

وتحصيل هذا البحث أنّ كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية بالمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو عموماً قد قام بتلبيه شروط كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية، ولكن في كفاءة التخطيط في ترتيب خطة التدريس كان المدرس له أقل إبداعاً لأن في إعدادها كان المدرس فقط نسخ ولصق من خطة التدريس الموجودة هناك، ثم يقوم بتعديلها لمجال الدراسية التي يتم تدريسها، والثاني في تنفيذ التعليم، في بعض الأحيان كان الجزء من عملية تنفيذ التعليم ليس وفقاً للخطة التي تم إجرائها في برنامج التخطيط، والآخر في التقييم، كانت المواد التي يستخدمها المدرس هناك المواد التي لم تدرس في عملية التعليم، مما يجعل نتائج التعلم من الطلبة منخفضة. وبرنامج التخطيط الذي تم إجراؤه مدرس اللغة العربية بالمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو هو كتابة البرنامج السنوي، برنامج الفصل الدراسي، والمنهج، خطة تنفيذ التعليم، ملائم بالمعايير المحددة من قبل المكتب معايير التعليم، لأن في إعدادها كان المدرس فقط اتبع الوثيقة الموجودة هناك من وزارة التعليم وخاصة في إعداد خطة التعليم. لذلك يمكن تفسير ذلك أن في التخطيط كان المدرس يكون أقل الإبداعية لأن المدرس مجرد النسخ واللصق وتغيير الخطة الموجودة. تنفيذ تعليم اللغة العربية الذي عقده مدرس اللغة العربية بالمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو كانت مناسبة بالمؤشرات لتنفيذ التعليم، ولكن هناك الأشياء التي لا يتفق بما في ذلك تسليم الكفاءة وخطة النشاط وتطبيق استراتيجيات التعليم، وكذلك استخدام الموارد والوسائل الإعلام، أحياناً في تنفيذ التعليم، بعض من ذلك أيضاً لا يتفق مع الترتيب في التخطيط لعملية التعليم. وإن مدرس اللغة العربية بالمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو تم إجراء تقييم التعليم. لكن التقييم التي أجريت ليست يلائم بما تم

تعيّنها من المدرس في خطط التدريس، جعل أداة التقييم بنفسها، وفي بعض الأحيان مواد التقييم لم تدرس في عملية التعليم.

Niwang Jati kos Setiawan: Kompetensi Guru dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Darul A'Mal Kota Metro TP 2021/2022

Abstrak

Dalam proses pembelajaran guru menghadapi berbagai tantangan yang disebabkan oleh berbagai aspek dan pembelajaran sebelumnya. Guru dihadapkan berbagai problem berupa kesulitan belajar pada peserta didik yang disebabkan diantaranya oleh kompetensi guru.

Latar belakang dilakukannya penelitian ini adalah karena di Madrasah Darul A'mal Kota Metro ditemukan masalah yang terkait kompetensi guru dari aspek penguasaan keterampilan berbahasa dan masalah kreatifitas guru dalam pembelajaran Bahasa Arab yang dilihat dari penggunaan metode, strategi dan media pembelajaran. Oleh karena itu peneliti mengajukan pertanyaan: bagaimana kompetensi guru dalam pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Darul A'mal Kota Metro TP 2021/2022?

Adapun jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif lapangan.

Penggunaan jenis kualitatif ini karena peneliti akan mencari data-data lapangan dengan Teknik wawancara dan observasi terhadap guru dan siswa terkait data kompetensi guru. Oleh karena itu sumber data utama adalah guru Bahasa Arab, peserta didik, kepala madrasah dan para staf. Metode pengumpulan data adalah wawancara, observasi dan dokumentasi. Setelah data terkumpul, lalu dianalisis dengan Langkah-langkah reduksi data, display data dan verifikasi data.

Hasil penelitian ini menemukan temuan yaitu secara umum guru Bahasa Arab telah memenuhi syarat untuk menjadi guru dalam pembelajaran bahasa Arab.

Namun dalam efisiensi perencanaan pembelajaran guru kurang kreatif karena dalam menyusun dokumen perencanaan pembelajaran, guru hanya copy paste dari rancangan pengajaran yang ada, kemudian menyesuaikan dengan bidang studi yang diajarkan. Selanjutnya dalam proses pembelajaran sering kali ditemukan ketidaksesuaian antara rancangan pembelajaran yang dibuat dengan praktik pembelajaran yang dilakukan guru. Dalam proses

penilaian pembelajaran instrument penilaian yang disusun oleh guru tidak sesuai dengan materi yang diajarkan. Hal ini berdampak pada ketidakmampuan peserta didik dalam menjawab pertanyaan yang diajukan yang berakibat pada rendahnya hasil belajar. Perencanaan program yang dilakukan oleh guru bahasa Arab di Madrasah Darul A'lamkota Metro adalah menyusun program tahunan, program semester, kurikulum, rancangan pelaksanaan pembelajaran, sesuai dengan standar yang ditentukan dalam standar Pendidikan nasional.

Namun temuan penelitian menunjukkan bahwa dalam penyusunan perencanaan tersebut, guru hanya mengikuti dokumen yang ada yang cenderung copy paste, terutama dalam menyusun rancangan program pembelajaran. Sehingga ini menyebabkan guru tidak kreatif dalam menyusun dokumen perencanaan.

Pelaksanaan pembelajaran bahasa Arab tidak sesuai dengan indikator keberhasilan pembelajaran, tidak sesuai dengan kompetensi yang ditetapkan. Selain itu penggunaan strategi dan media yang kurang relevan dengan materi yang disampaikan yang menyebabkan peserta didik kesulitan dalam memahami materi pembelajaran. Guru juga dalam melakukan penilaian tidak sesuai dengan apa yang diberikan guru dalam rancangan pembelajaran. Guru juga dalam menyusun instrument penilaian sering kali tidak sesuai dengan materi yang disampaikan dalam pembelajaran. Hal ini tentu menunjukkan bahwa kompetensi guru dalam pembelajaran bahasa Arab masih mengalami berbagai kendala.

محتويات البحث

أ	صفحة الغلاف
ب	صفحة الموضوع
ج	كلمة شكر وتقدير
د	تقرير المشرفين
و	محتويات البحث

الفصل الأول : مقدمة

أ	أ- خلفية البحث
٥	ب- تركيز البحث
٥	ج- أسئلة البحث
٥	د- أغراض البحث ومنافعه

الفصل الثاني : الإطار النظري

٩	أ- الوصف النظري
٩	١- كفاءة المدرس في تعليم اللغة العربية
٩	أ- مفهوم المدرس اللغة العربية
١١	ب- خصائص مدرس اللغة العربية
١٦	ج- واجبات مدرس اللغة العربية
	ب- مفهوم كفاءة المدرس في تعليم
٣١	ج- تصنيف كفاءة مدرس اللغة العربية

٣٦	د- دور المدرس اللغة العربية
٤٦	٢- تعليم اللغة العربية
٤٦	أ- مفهوم تعليم اللغة العربية
٦٤	ب- أنواع طريقة تعليم اللغة العربية
٨٠	ج- أهداف تعليم اللغة وتعلمها
٨٧	د- المادة التعليمية للغة العربية
٩٢	هـ- الوسيلة التعليمية للغة العربية
٩٥	و- المدخل في تعليم اللغة العربية
٩٧	ز- خصائص اللغة العربية
١٠٠	ل- التقويم في تعليم اللغة العربية
١٠٤	ي- مشكلات تعليم اللغة العربية
١١١	ب- الدراسات السابقة المناسبة

الفصل الثالث : منهج البحث

١١٣	أ- تصميم البحث
١١٥	ب- ميدان البحث وزمانه
١١٦	ج- خصائص ميدان البحث
١١٦	د- طريقة البحث وإجراءاته
١١٧	هـ- مصادر البيانات
١١٨	و- تقنيات وإجراءات جمع البيانات
١٢٢	ز- إجراءات تحليل البيانات

ك-مراجعة صحّة البيانات..... ١٢٥

الفصل الرابع عرض بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها

أ. لمحة عامة عن مدرسة دار الأعمال ميτρο ١٢٧

ب. عرض بيانات البحث عن كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية..... ١٣٦

1- تتعلق بعملية تعليم اللغة العربية ١٣٨

أ. كفاءة المدرسين في تخطيط خطة التعليم ١٣٨

ب. كفاءة المدرسين في تنفيذ التعليم..... ١٣٩

ج. كفاءة المدرسين في تقييم التعليم..... ١٤١

د. تعليم اللغة العربية..... ١٤٢

ج. تحليل البيانات ومناقشتها ١٥٢

الفصل الخامس الخلاصة والاقتراحات

أ. الخلاصة ١٥٧

ب. الإقتراحات..... ١٥٩

المراجع العربية..... ١٦٠

المراجع الأجنبية..... ١٦٢

الفصل الأول

مقدمة

أ- خلفية البحث

التربية هي أمر ضروري لكل الفرد، من دون التربية لا يكون الشخص قادرا على التطوير أو النمو جيدا، التربية يمكن أي يقال أيضا بأنها عملية التعلم التجريبي في المدرسة أو في كثير من الأحيان دعا بالتربية الحكومية، ولكن هناك أيضا أن التربية غير الرسمية يمكن أن يتم في كل الوقت وفي كل المكان. والتربية هي شكل من العلمية أو المساعدة على تطوير إمكانية الشخص وتجعل الشخص أن يكون شخصا جيدا.

ونجاح التعليم عموما قياسه من خلال نتائج التعلم للتلاميذ، وأيضا من استيعاب التلاميذ نحو المواد التي تم تسليمها من المدرس في الفصول الدراسية. وأنها تتأثر بعوامل كثيرة وهي المدرس والتلاميذ، ولكن الأهم من ذلك أصبح التأثير الرئيسي لنجاح التعليم هو المدرس، حيث أثناء عملية التعلم، يصبح المدرس كالمسير والحافز وكذلك المقيم، إذا كان المدرس لديه قدرة جيدة وسوف يكون التعليم بالشكل الصحيح حيث أن يتحقق النجاح في التعليم.

يواجه المعلم اليوم تحديات أكبر بكثير مما كانت عليه في العصور الماضية. يواجه المعلم الطلاب الأكثر تنوعًا والموضوع أكثر تعقيدًا وصعوبة،

كما أن مستوى عملية التعليم وكذلك متطلبات تحقيق قدرات تفكير الطلاب أعلى. ويرجع ذلك إلى التحولات الكبرى في الجوانب الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والثقافية مدفوعة بالتطور السريع للعلوم والتكنولوجيا والتغيرات الديموغرافية والعولمة والبيئة التي لها تأثير كبير على المدارس ومهنية المعلملا يُطلب من المعلم فقط أن يكون قادرا على التدريس وإدارة الأنشطة الصفية بشكل فعال ، ولكن أيضًا ليكون قادرا على بناء علاقات فعالة مع الطلاب والمجتمع المدرسي واستخدام التكنولوجيا لدعم تحسين جودة التدريس وعكس ممارسات التعلم وتحسينها باستمرار. المعلم المحترف هو مدرس ماهر في التدريس وقادر على بناء وتطوير العلاقات بين المعلم والمدارس مع المجتمع الأوسع وهم متعلمون ووكيل تغيير في المدارس.

لهذا السبب، يحتاج المعلم إلى ظروف تعليمية مواتية في المدارس كوسيلة للتعلم المهني المستمر. التوجيه عبارة عن علاقة يتم بناؤها بوعي وقصد بين المرشد والفرد الذي يتم توجيهه لإحداث تغييرات مهمة في المعرفة والقدرة على العمل وعقلية الفرد الذي يتم توجيهه وتعتبر فعالة للتطوير المهني للمعلم. للإرشاد خصائص تتوافق مع متطلبات نماذج واستراتيجيات تطوير المعلم الفعالة في العصر الحالي.

اليوم ، وظيفة المعلم معقدة وليست سهلة إلى جانب التغييرات الكبيرة والسريعة في البيئة المدرسية مدفوعة بالتقدم في العلوم والتكنولوجيا والتغيرات

الديموغرافية والعمولة والبيئة . لم يعد المعلم المحترف مجرد معلم قادرا على التدريس بشكل جيد ، ولكنه مدرس قادر على أن يصبح متعلمين وعاملين في تغيير المدرسة ، وقادر أيضا على إقامة علاقات وتطويرها لتحسين جودة التعلم في مدارسهم.

من البيان السابق، فاستخلص الباحث أن المدرس يجب أن يكون لديه القدرة في مهنته، والمدرس المهني له المهنة الرئيسية. يعني تعليم تدريس وتوجيه التلاميذ في عملية التعليم وليصبح مدرسا ليست مهمة سهلة، خاصة في تدريس اللغات الأجنبية كاللغة العربية. ويكون المدرس يجب أن يكون لديه الإبداعية العالية لجعل عملية التعلم متعة، لأنه كما أن من المعروف أن اللغة العربية من الدروس التي تعتبر الصعبة والمرغوب عنه التلاميذ، والمدرس يكون لديه القدرة في مهنته وتكون المهمة الرئيسية في التعليم وتوجيه التلاميذ في عملية التعليم خاصة في تعليم اللغة الأجنبية هي اللغة العربية.

اللغة هي أبرز الظواهر الاجتماعية. وإثما ظاهر الصوت فهي تتول

تركيبيا حسب الأصوات المكونة للمعنى المرادف للكلاية التي تتبدل بتبدل رمزية الصوت ومخارجه لكل اسم او تسمية ما واللغة هي نبق من الارشادات والأصوات والألفاظ المتعارف على معناها وهي الوسيطة لتبادل الأفكار والمشاعر بغية التواصل بين الناس. ولهذا إن اللغة توجد حيث توجد الجماعة. وحيث تكون اللغة تكون المشاركة في الشعور المشترك بالمواقف بين

الجماعة. اللغة العربية هي اللغة التي يحتاج إليها كل شخص يريد أن يتعلم عن الإسلام والمصدر الأصلي. وذلك لأن مصدر التعاليم الدينية الإسلامية هو القرآن والحديث الذي يقرأ بالعربية، في تدريس اللغة العربية المدرس أن يكون لديه الإبداعية العالية لجعل عملية التعلم متعة، لأنه كما كان من المعروف أن اللغة العربية واحد من اثنين من متطلبين أعلاه. ويجب المدرس أن يكون قادرا على تقديم إلى تلاميذ وأن يكون قادرا على غدارة الصف الدراسي من أجل جعل التعلم الفعال. ويجب أن يكون المدرس قادرا على تخطيط خطة التعلم بصفة عامة ويجب أن يكون قادرا على جعل المنهج والخطة الدراسية التي تستخدم كالمبادئ التوجيهية لتنفيذ التعليم والمنهج التعليمي هو مبادئ التي توجيهية للمدرس في تصميم التعليم، ثم يكتبها المدرس في خطة التعليم لأن خطة التعليم هو المبدأ التوجيهي الذي يكتبه المدرس قبل تنفيذ التعليم.

فيعرف الكفاءة بأنها المعارف والمهارات والقدرات التي يكتسبها الفرد لتصبح جزءا من السلوكية، الأمر الذي يمكنه من أداء سلوكية مرضية في المجال المعرفة والانفعالية والحركية، تبين هذه الكفايات الأغراض التعليمية للبرنامج الذي يقوم الفرد بدراسة. أن نجاح عملية التعليم في الكلية من الذي يعتمد على كيفية المحاضرين ارتفاع لجودة المحاضر سوف يكون على نجاح الطالب في إتقان نظام المادة، أن يكون للمحاضر في تعليم اللغة العربية كفاءة الشاملة،

¹Ibrahim Bafadal, *Peningkatan Profesionalisme Guru Sekolah Dasar*, (Jakarta:Bumi Aksara, 2004), h.5

وتعد كفاءة التدريس الجامعي أحد مكونات منظومة الجودة الشاملة التي يتم في ضوءها تقويم التعليم الجامعي، ويضمن قدرته على مواجهة تحديات المستقبل المتمثلة في الثروة التكنولوجية ولمعلوماتية والمعرفة.^٢

من نتيجة الملاحظة القبليّة التي أدى الباحث تتعلق بكفاءة المدرس في تعليم اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م يرى الباحث توجد المشكلات التي تتعلق بكفاءة المدرس من جهات المهارات اللغوية للمدرس كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية ونقصان ابتكارية المدرس في تعليم اللغة العربية بنقصان استراتيجيات وطريقة تعليم اللغة العربية في الفصل.^٣

كالدراسة العلمية في هذا البحث كالسبب الأول لاهتمام الباحث من الأوليّة لتقديم البحث المتعلق بعنوان البحث بالموضوع " كفاءة المدرس في تعليم اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م" في هذه الحالة في صياغة العنوان البحث هو كثير من التلاميذ الذين يقولون أن اللغة العربية هي مملّة من هذه الحالة تعرف أن وجدها الباحث رافقا بالمشكلة تصبح الأسئلة الأساسية للباحث في صياغة

^٢عبد المقص، و د، محمد السعيد، مراكز تدريب المعلمين أثناء الخدمة وهيكلها التنظيمية بالبلاد العربية، دراسة جدوى وإمكانية تطوير برامج وأساليب التدريب أثناء الخدمة بالبلاد العربية إدارة التربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، القاهرة، ١٩٩٧، ص.١٩

^٣نتيجة الملاحظة القبليّة بمدرس اللغة العربية دار الأعمال ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م

عنوان البحث، وتعرف من النتائج التي تم الحصول عليها الباحث من خلال هذه البحث يقدر على تقديم الأجوبة على الأسئلة الحاضرة في ذهن الباحث.

من الدوافع البحث السابق يقوم الباحث باختيار المكان لتنفيذ الدراسة الأولية للحول على البيانات الصالحة وفقا بعنوان البحث التي تم صياغتها بحيث يمكن تفسيره علميا، ومكان تنفيذ الدراسة الأولية بمدرسة دار الأعمال ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م وهذا المدرسة هي من احدى المدارس الأهلية التي تجعل اللغة العربية كواحد من المواد التي يتم تطبيقها في المدرسة ونتائج التلاميذ في درس اللغة العربية يجب أن يكون فوق قيمة المعيار الاكتمال الأدنى (جيد) وكان هذا الاستنتاج لأن التلاميذ لا يتعلمون اللغة العربية في المدرسة.

من نتيجة ملاحظة الباحث بمدرس اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م في إيصال المادة اللغة العربية باستخدام طريقة المحاضرة، يعني يشرح المدرس أمام الفصل والمدرس له صوت لينة أو بدا أقل الراسخ والثابت والاستراتيجية المستخدمة من المدرس ونموذج تعليم المدرس هو رتيب جدا بحيث يجعل التلاميذ بالملل.

ب- تركيز البحث

من الدوافع البحث السابقة تفهم أن تركيز في هذا البحث هي كفاءة
المدرس في تعليم اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال ميترو للعام الدراسي
٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

ج- سؤال البحث

من تركيز البحث السابق يثبت الباحث أسئلة البحث وهو: كيف كفاءة
المدرس في تعليم اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال ميترو للعام الدراسي
٢٠٢١/٢٠٢٢ م؟

د- أغراض البحث ومنافعه

١) غرض البحث

أما غرض من هذا البحث هي: معرفة كيف كفاءة المدرس في تعليم
اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

٢- منافع البحث

(أ)- من الجهة النظرية يُرجى أن يكون هذا البحث مفيد الزيادة الثروة
الفكرية في مجال المعلومات العلمية خاصة فيما يتعلق كفاءة
المدرسين في تعليم اللغة العربية .

(ب)- من الجهة العملية، يرجى أن يكون هذا البحث نافعا لمساهمة

الأراء لتلاميذ ومدرس اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال ميترو

للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ- الوصف النظري

(١)- كفاءة المدرس في تعليم اللغة العربية

أ)- مفهوم المدرس اللغة العربية

ذكر عبد الله العامري مفهوم المدرس هو "القائد التربوي الذي يتصدر العملية توصيل الخبرات والمعلومات التربوية وتوجيه السلوك لدى المتعلمين الذين يقوم بتعليمهم". وفي تعريف آخر، "المدرس هو" القائم بدور التربية والتعليم أو المرشد للتلميذ إلى التعليم الذاتي الذي تشترطه التربية الحديثة في العملية التعليمية" ويعد المدرس من أهم العناصر الفاعلة في النظام التعليمي، فالمدرس الكفء المعد إعداداً تربوياً وعلمياً وثقافياً ومهنياً هو أساس نجاح العملية التربوية، وعلى هذا فإن المدرسين في مَسِّ الحاجة إلى مُتابعة المُستجَدَّات التربوية، والتعليمية، والتنمية المستمرة؛ إذ أن التنمية المهنية أثناء الخدمة تعد من أهم العناصر في رفع كفاءة المدرسين، وتحسين مستوى العملية التربوية".^٦

^٦عبد الله العامري، المدرس الناجح، (عمان: دار أسامة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩) ص. ١٤

^٧محمود علي السمان، التوجيه في تدريس اللغة العربية، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٣)، ص. ١٣

^٨محمد قاسم علي فخوان، التنمية المهنية لمدرسي التعليم الثانوي العام في ضوء معايير الجودة الشاملة"

(عمان: دار غيداء للنشر والتوزيع، ٢٠١٠)، ص. ١٩

إنّ المعلم مدرسا محترفا يقوم بتعليم الطلاب وتعليمهم علماً وتوجيههم وتدريبهم وتقييمهم. يتم تفسير المعلم أيضاً على أنه شخص كرس نفسه لتدريس علم وتعليم وتوجيه وتدريب طلابه على فهم المعرفة التي يعلمها.^٧ المعلم هو الشخص المسؤول عن تقديم المساعدة للطلاب في كل من التطور البدني والروحي.^٨ المعلم هو الشخص الذي يتمتع بالمؤهلات الأكاديمية والكفاءة كعامل للتعلم ، وصحي جسدياً وعقلياً ، وقادراً على تحقيق أهداف التعليم الوطنية.^٩

ويرجع مفهوم مدرس اللغة العربية إلى من قام بمهنة تعليم اللغة العربية يصدر منها توصيلُ الخبرات والمعلومات اللغوية وتوجيه التلاميذ إلى اكتساب المهارات اللغوية بأداء أنشطة تعليمية لغوية مع استخدام الطرائق والاستراتيجيات والأساليب المطلوبة وفقاً للمعايير التربوية العامة. فتمثل مهنة مدرس اللغة العربية مجموعة من المعارف العقلية والممارسات والخبرات والتطبيقات والخصائص والسمات الأساسية التي تتعلق كلها بمجال تعليم اللغة العربية.

⁷Nafisatul Fuadah, Sheila Nashiba, and Zakiyah Arifa, "Upaya Peningkatan Kompetensi Guru Bahasa Arab Melalui Forum Mgmp Bahasa Arab Se-Indonesia," *Arabia* 11, no. 2 (2019): 1.

⁸Ahmad Muradi, "Pengembangan Kompetensi Guru Bahasa Arab Melalui Imla Sebagai Organisasi Profesi," *Arabi : Journal of Arabic Studies* 1, no. 2 (2016): 1.

⁹Fakultas Tarbiyah, "Profil Dan Kompetensi Guru Bahasa Arab Madrasah Aliyah Negeri Di Bangka Belitung Syarifah 1 , Iskandi 2" 8115 (2020): 1–25.

ب)- خصائص مدرس اللغة العربية

شرح بروش (Brosh) كما نقله رائد خضير عددا من الخصائص المرغوبة لمدرس اللغة الفعّال، من أبرزها: المعرفة والتمكّن من اللغة المستهدفة، والقدرة على التنظيم والشرح والتوضيح، وإثارة دافعية الطلبة واهتماماتهم لتعلم اللغة من خلال استخدام أنشطة لغوية ممتعة قائمة على التعلم الذاتي، والعدالة في التعامل معهم من خلال البعد عن التحيّز والمحسوبية، والقرب من الطلبة، والتدريس بشكل مفهوم، والقدرة على جعل الدروس ممتعة .

وبعبارة أخرى، أن لمدرس اللغة العربية معايير خاصة يجب عليه أن يستوفيهما كما في الرأي التالي:

وتتناول المعايير التخصصية ماينبغي على مدرس اللغة العربية معرفته هو القدرة على أدائه في التخصص التدريس يوطر قتدريسه، ويتضمّن ذلك المعارف والمهارات المرتبطة بالتخصّص وما يتصلبها من ممارسات تدريسية فاعلة تشمل تطبيق طرق التدريس الخاصة والتحليل السمات والقيم المتوقّعة من المدرس المتخصّص، بحيث يمثل في ممارسات هو سلوكها لدور المأمول من مدرس اللغة العربية الذي نتظر منه أنيقد مالآلة التي يحتاجها الطالب في تعاملهم عكل المقررات الأخرى، فاللغة وعاء الفكر وأداة الفهم، وأن إخفاق كثير من الطلاب وتقصيرهم في أكثر المقررات (غيراللغوية) ليس راجعا إلى

^١ رائد خضير وآخرون، خصائص مدرس اللغة العربية الفعّال: دراسة مقارنة، المجلة الأردنية في العلوم

صعوبتها ولا إلى قدرات الطالب العقلية، وإنما إلى إخفاقه في متلازمة الوصول لتلك المعارف لأنه يفتقد القراءة الصحيحة، ولا يملك الفهم الدقيق لما يقرأ، وإن كيف يتعليم الطلاب المعارف المختلفة دون التأكد من امتلاكهم آلة التواصل معها يعدّ عبثاً وهدر للأوقات والجهود، ولا يمكن أن يوصل إلى نتائج صحيحة ولا مرضية.

خصائص المعلم التي تعكس فاعلية المعلم وهي:

1. المهارات المتعلقة بمناخ الفصل وتكون من:

- أ- لديه مهارات التعامل مع الآخرين ، وخاصة القدرة على إظهار التعاطف ، واحترام الطلاب ، والصدق.
- ب- تتمتع بعلاقة جيدة مع الطلاب.
- ج- قبول الطلاب ورعايتهم بصدق.
- د- إظهار مستوى عالٍ من الاهتمام والحماس في التدريس.
- هـ- القدرة على خلق مناخ للتعاون والتماسك في مجموعات.
- و- إشراك الطلاب في تنظيم وتخطيط الأنشطة التعليمية
- ز- القدرة على الاستماع إلى الطلاب واحترام حقهم في التحدث في كل مناقشة.

ح- تقليل الاحتكاك في الفصل إن وجد.

^١ فيصل بن عبدالله أمشاري السعود، وآخرون، معايير مدرسي اللغة العربية، المركز الوطني للقياس والتقويم في التعليم العالي، ص. ٥

٢. المهارات المتعلقة باستراتيجية الإدارة ، وتتكون من:

- أ- لديه القدرة على التعامل بانتظام مع الطلاب الذين لا ينتبهون ، مثل مقاطعة المحادثة وتحويلها والقدرة على توفير انتقالات في التدريس ؛
- ب- القدرة على طرح الأسئلة أو إعطاء المهام التي تتطلب مستويات مختلفة من التفكير.

٣. تتكون القدرات المتعلقة بتقديم الملاحظات والتعزيزات من:

- أ- القدرة على تقديم ملاحظات إيجابية على استجابات الطلاب.
- ب- القدرة على تقديم استجابات مفيدة للمتعلمين البطيئين.
- ج- القدرة على تقديم متابعة للإجابات غير المرضية. و
- د- القدرة على تقديم المساعدة للطلاب حسب الحاجة.

٤. القدرة المتعلقة بالتحسين الذاتي ، وتتكون من:

- أ- القدرة على تطبيق المناهج وطرق التدريس بشكل مبتكر.
- ب- القدرة على توسيع وزيادة المعرفة بأساليب التدريس.
- ج- القدرة على الاستفادة من تخطيط مجموعة المعلمين لخلق طرق التدريس.

ينص رأي آخر على أن خصائص المعلمي في القرن الحادي والعشرين، وخاصة في مجال التعليم ، يجب أن يكون للمدرس شخصية قادرة على تحويل نفسه في العصر التربوي الرقمي الحالي. يجب أن يكون المعلم قادرا على متابعة

التكنولوجيا والتكيف مع شخصية الطلاب المختلفين عن السابق. فيما يلي الخصائص التي يجب أن يتمتع بها المعلم كمعلم في عصر القرن الحادي والعشرين أو عصر الثورة الصناعية:

- أ- لدي معلم استعداد كبير للتعلم ؛ التغييرات في هذا العالم تحدث بسرعة. لم يكن لديه الوقت لتعلم شيء واحد ، هناك بالفعل شيء جديد لإتقانه. على سبيل المثال ، يجب أن يكون المعلم حاليًا بارعين في تقديم الدروس عن بُعد من خلال مراقبة الطلاب من خلال مرافق الاتصال عن بُعد أيضًا. في المواد التعليمية يجب على المعلم أن يتابع التطورات دائمًا. خاصة في المجال الذي يتم تدريسه. إذا كان المعلم يتعلم دائمًا أشياء جديدة، فسيكون الطلاب أيضًا متحمسين للتعلم.
- ب- لا تفوت التطورات التكنولوجية ؛ يجب أن يكون المعلم قادرًا على استخدام التكنولوجيا قدر الإمكان للمساعدة في أنشطة التعلم. بدءًا من تقديم العروض والتطبيقات المختلفة للتقييم. حتى المدرسا يجب عليه أيضًا تعظيم استخدام الهواتف الذكية كأداة تعليمية لأن جميع أولياء أمور الطلاب يستخدمونها حاليًا.

- ج- جيد في استكشاف إمكانات الطلاب ؛ في القرن الحادي والعشرين، يجب ألا يكون المعلم قادرًا على مشاركة الموضوعات فحسب، بل يجب أيضًا أن يكون قادرًا على استكشاف إمكانات الطلاب. لا يتم

تشجيع الطلاب على تعلم المعرفة فحسب ، بل يتم مساعدته أيضاً في اكتشاف إمكاناتهم ثم تطويرها. لهذا السبب ، يجب أن يتمتع المعلم بالمهارات اللازمة للتواصل مع الطلاب المتنوعين في شخصياتهم.

د- التدريس بدون قيود طبقية ؛ يجب أن يدرك المعلم أن التعلم لا يقتصر على الفصل الدراسي. يجب أن يكون المعلم أيضاً قادراً على تشجيع الطلاب على التعلم في أي وقت وفي أي مكان. يجب أن يكون التعلم أيضاً متمحوراً حول الطالب. امنحهم حرية اختيار الطريقة المفضلة للتعلم ويكون المعلم كافياً لتوجيه الطلاب وتسهيلهم.

هـ- مبدع ومليء بالابتكار ؛ يجب أن يكون المعلم قادراً على إدارة أنشطة التعلم بشكل خلاق وأن يكون مستعداً للابتكار في التدريس. يجب أن يكون المعلم أيضاً قادراً على تحديد الاحتياجات في عملية التعلم ، وكيفية تسليم المواد، وتقييم عملية التعلم نفسها. في القرن الحادي والعشرين ، يحتاج الطلاب أيضاً إلى تعلم كيفية التفكير الإبداعي لحل المشكلات أو التحديات. يمكن رؤية الفصول التي تتعلم بشكل خلاق من خلال أنشطة التعلم الممتعة.^{١٢}

من من الآراء السابقة يمكن أن يقال لمدرس اللغة العربية عدة الخصائص منها المعرفة والتمكُّن من اللغة المستهدفة، والقدرة على التنظيم

¹ Subhan Mughni, "Pembelajaran Bahasa Arab Abstrak:," *Alqalam: Jurnal Kajian Keislaman* 23, no. 1 (2006): 125-144.

والشرح والتوضيح، وإثارة دافعية الطلبة واهتماماتهم لتعلم اللغة وتشير هذه الخصائص إلى أن مهنية المدرس هي مهنية تطلب الخصائص الداعمة لقيام وظائف المدرس بشكل أحسن وإمكانية تحقيق الأهداف التعليمية من خلال عملية التعليم الفعالة وكل هذا يحتاج إلى وجود المدرسين ذوي الخصائص المحتاجة من المعارف والقدرة والانضباط وغيرها.

ج)- واجبات مدرس اللغة العربية

ذكر علي أحمد مدكور وإيمان أحمد هريدي مجموعة من واجبات مدرس اللغة العربية للتلاميذ الناطقين بغيرها فيما يلي:

أ- أن يحدد الأهداف العامة والخاصة لتعليم اللغة العربية كلغة أجنبية وصياغتها بدقة مع تحديد الزمن المناسب لها.

ب- أن يحدد المحتوى المناسب لهذه الأهداف

ج- أن يستخدم الطرائق المناسبة لكل نشاط، مع التنوع في هذه لطرائق والأساليب

د- أن يعد الوسائل والتقنيات المستخدمة في كل نشاط

ه- أن يخطط لأنشطة متنوعة: فردية وجماعية لمقابلة الفروق الفردية بين الأطفال .

و- أن يعد أدوات مناسبة ومتنوعة للتقويم

علي أحمد مدكور، وإيمان أحمد هريدي، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بين النظريات والتطبيقات،

إضافة إلى الرأي المذكور، يلزم على مدرس اللغة العربية تحديد الأهداف العامة والخاصة لتعليم اللغة العربية كلغة أجنبية وصياغتها بدقة مع تحديد الزمن المناسب لها وأن يهتم اهتماما جيدا للطلاب في المحادثة أو المناقشة معهم. وله أيضا القدرة على الاستماع بعناية جيدة كما أن المدرس الجيد يحدد أهداف واضحة لكل درس وعمل لتحقيق أهداف معينة في كل صف.

ويلزم على مدرس اللغة العربية أن يكون له مهارات الانضباط الفعالة التي يمكن أن يشجع التغيير السلوكي الإيجابي في الفصول الدراسية، وينبغي عليه أن يمتلك مهارات جيدة في إدارة الصف، يمكن بها تأكيد حسن سلوك الطلاب، عندما يتعلم الطلاب تعلمًا تعاونيًا جماعيًا بشكل فعال، ليعتادوا على الاحترام لجميع المكونات في الفصول الدراسية.

بالإشارة إلى القانون رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٣ بشأن نظام التعليم الوطني ،

المادة ٤٠ فقرة ٢ ، فيما يلي عدد من التزامات المعلم:

أ- خلق جو تعليمي هادف وممتع وخلاق وديناميكي ويفتح مساحة للحوار مع الطلاب.

ب- ملتزم مهنيًا في تحسين جودة التعليم.

ج- كن نموذجًا يحتذى به ويحافظ على سمعة المؤسسة والمهنة والوظيفة وفقًا للثقة التي منحت له فيما يتعلق بمهنة التدريس.^{١٤}

ثم بالإشارة إلى القانون رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٥ بشأن المعلمين والمحاضرين ، المادة ٢٠ ، إليك عدد من التزامات المعلم:

أ- ضع خطط الدروس ، وقم بإجراء عمليات تدريس عالية الجودة ، وقم بتقييم نتائج تعلم الطلاب.

ب- إجراء التحسين والتطوير المستمر للمؤهلات والكفاءات الأكاديمية وفقًا لتطور العلوم والتكنولوجيا والمعلومات والفنون.

ج- لا تميز ضد الطلاب على أساس الجنس أو العرق أو الدين أو العرق أو الحالة البدنية أو الخلفية العائلية أو الحالة الاجتماعية والاقتصادية للطلاب المعني.

د- الالتزام بالقوانين والقوانين المعمول بها ومدونة آداب المهنة وكذلك القيم الدينية والأخلاقية.

هـ- القيام بدور فاعل في الحفاظ على وحدة الوطن وسلامته والمحافظة عليهما.^{١٥}

¹ Muhammadiyah Unismuh Makassar, "Analisis Kompetensi Sosial Guru Bahasa Arab Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Bahasa Arab Pada Masa Pandemi Covid-19 Di Sma Muhammadiyah 1 Unismuh Makassar" (n.d.): 1-17.

¹ Mohammad Ahsanuddin et al., "Http://Ejournal.Uniramalang.Ac.Id/Attamkin/ Volume 3 No. 2 Oktober 2020" 3, no. 2 (2020): 1-9.

ومهنة تدريس اللغة العربية كسائر المهن الأخرى، تحتاج إلى إعداد خاصٍ يؤهل المدرس ويُعدُّه لأداء عمله على أكمل وجه، فإلى جانب الصفات العامة والخاصة التي يجب أن تتوفر في المدرس، فإنه يحتاج إلى أن يُطبق النظريات والمعارف في مواقف عملية واقعية لتحقيق الواجبات التالية:

أ- الإعداد والاستعداد التامل ممارسة مهنة التدريس برغبة وشغف وتقدير للمهنة.

ب- تهيئة المراجع والكتب التي يحتاج إليها في التدريس

ج- تنظيم أوقات التحضير والقراءة والاطلاع والتصحيح ومتابعة واجبات التلاميذ

د- تنظيم دفتر التحضير والعناية بمشكلا ومضمونا

هـ- القيام بإدارية الصف إدارة ناجحة منظمة بحيثي سود الهدوء جوّ الفصل ومتابعة التلاميذ إلى العلمب أدب وأخلاق

و- تنظيم جلوس التلاميذ في مقاعدهم بتنظيم جلوس الصغار في الأمام وجلوس الكبار خلفهم معم راعاة تنظيم جلوس ضعاف السمع والبصر

ز- متابعة التلاميذ متابعة دقيقة شاملة داخل

ح- تذكيرهم بأهمية حسن الإنصات والمتابعة والاستفسار من المدرس عن واجهونه في الدرس وحثهم على حسنا لتعاملو الحوار المنظمو التفاعل مع

المدرس حول عناصر الدرس

- ط- تشجيعهم وحثهم على المشاركة والتجاوب مع المدرس .
- ي- الحرص على أن يقوم المدرس بمتابعة حضور التلاميذ وأخذ الغياب اليوم يلهم وحثهم على الانتظام والمواظبة وعدم الغياب إلا لضرورة أو عذر
- ك- ضرورة العدلين التلاميذ في التعامل وتصحيح الواجبات والاختبارات
- ل- ترغيبهم في استذكار الدروس وعمل الواجبات بهمة ونشاط دون تقاعس أو تأخير، وينبغي على المدرس أن يتعرف على طبيعة المتعلم ويدركم طالب المادة التعليمية حتى يسعى إلى تحقيق الاهداف التعليمية
- بنجاح . . .

بناء على الرأي المذكور، يمكن أن يقال أن مهنة تعليم اللغة العربية تطلب من المدرس أن يقوم بالواجبات المهنية ترتبط بتعليم اللغة بشكل خاص والواجبات التعليمية بشكل عام من الجانب الإعدادي والتطبيقي، فيلزم عليه القيام بالإعداد والاستعداد التامل ممارسة مهنة التدريس برغبة وشغف، كما يلزم عليه تهيئة المراجع والكتب التي يحتاج إليها في التدريس وهذا يعني أن واجبات مدرس اللغة العربية تتكون من الجوانب المعقدة سواء كانت من الجانب الموقفي أم من الجانب المهاري أو التطبيقي أو غير ذلك، تؤدي إلى فعالية تنظيم العملية التعليمية داخل الفصل وتحقيق الأهداف المنشودة.

^١ عبد الحي أحمد السبحي، ومحمد بن عبد الله القسامية، طرائق التدريس العامة (١)، (جدة: جامعة

ب) - مفهوم كفاءة المدرس في التعليم

فهم مهنية المعلم - إن مصطلح "مهنية المعلم" ليس شيئاً غريباً بالتأكيد في عالم التعليم. بعبارات بسيطة ، يأتي المحترف من كلمة مهنة والتي تعني المنصب. الشخص المحترف هو الشخص القادر على تنفيذ واجبات منصبه بطريقة مؤهلة ، من الناحية المفاهيمية والتطبيقية. المعلمون المحترفون هم مدرسون يتمتعون بقدرات مؤهلة في أداء واجباتهم كمعلمين. عند النظر إليها بشكل أعمق ، هناك عدة خصائص لكفاءة المعلم. هناك ست كفاءات للمعلم وهي:

- ١ - الفهم والقبول في تنفيذ المهام
- ٢ - الاستعداد للتعاون بشكل فعال مع الطلاب والمعلمين وأولياء الأمور والمجتمع .
- ٣ - القدرة على تطوير الرؤية والنمو الوظيفي المستمر.
- ٤ - إعطاء الأولوية للخدمة في المهمة.
- ٥ - توجيه وقمع وتنامي أنماط سلوك الطلاب ، و
- ٦ - تنفيذ مدونة الأخلاق لهذا المنصب.^{١٧}

رأي آخر تميز كفاءات المعلم من جانبين، وهما القدرة على التفكير المجرد (التجريد) والالتزام. يتمتع المعلم المحترف بمستوى عالٍ من التفكير المجرد

¹⁷ "Kompetensi Mendesain Pembelajaran Bahasa Arab" سهيلا نوري، عادل سپهر و حسين باراني 148 (n.d.): 148-162.

، وهو قادر على صياغة المفاهيم والتقاط وتحديد وحل أنواع مختلفة من المشكلات التي تواجههم في المهام ، كما أن لديه التزامًا عاليًا في تنفيذ المهام.¹⁸ الالتزام هو إرادة قوية لتنفيذ المهام على أساس الشعور الكامل بالمسؤولية. يمكن تحقيق احترافية المعلم إذا كان المعلم خبيرًا في تنفيذ المهام ، ودائمًا ما يتطور. تحتاج احتراف المعلم ، بالإضافة إلى القدرة على تنفيذ المهام ، إلى مراعاة جوانب الالتزام والمسؤولية (المسؤولية) ، و الاستقلال (الحكم الذاتي).¹⁹

لا يمكن بالطبع فصل الحديث عن احتراف المعلم عن أنشطة التطوير المهني للمعلم نفسها. بشكل عام ، يمكن تقسيم أنشطة التطوير المهني للمعلمين إلى ثلاثة أجزاء ، وهي: (١) التطوير المكثف ، (٢) التطوير التعاوني ، (٣) التطوير الذاتي.²⁰ التطوير المكثف هو شكل من أشكال التطوير الذي تقوم به قيادة المعلم والذي يتم تنفيذه بشكل مكثف بناءً على احتياجات المعلم. يتم تنفيذ هذا النموذج عادة من خلال خطوات منهجية ، تتراوح من التخطيط والتنفيذ إلى التقييم والتغذية الراجعة أو اجتماعات التفكير. وتشمل تقنيات التطوير المستخدمة التدريب ، والترقية ، والدورات ،

¹ Faisal Hendra et al., "Peningkatan Standarisasi Kompetensi Mengajar Dosen Bahasa Arab Di Perguruan Tinggi Indonesia" (n.d.): 183–207.

¹ Mahyudin Ritonga and Aguswan Rasyid, "Peran Guru Dalam Meningkatkan Minat Mempelajari Bahasa Arab Bagi Peserta Didik" 4 (2021): 123–132.

² Titin Fatimah, "Guru Tua:⁰Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Kompetensi Guru Bahasa Arab Dalam Mengimplementasikan Kurikulum 2013" 3, no. 2 (2020).

وورش العمل ، وما شابه ذلك! التطوير التعاوني هو شكل من أشكال تطوير المعلم يتم تنفيذه بالتعاون مع الزملاء في فريق يعمل معًا بشكل منهجي. الهدف هو تحسين القدرات المهنية للمعلم من خلال تقديم المدخلات والاقتراحات والمشورة أو مساعدة الأقران. يمكن أن تكون تقنية التطوير المستخدمة من خلال اجتماعات مجموعة عمل المعلمين. تُعرف هذه التقنية أيضًا بإشراف الأقران أو الإشراف التعاوني.

التنمية الذاتية هي شكل من أشكال التنمية التي تتم من خلال التنمية الذاتية. يعطي هذا النموذج استقلالية واسعة للمعلم. يحاول المعلم تخطيط الأنشطة وتنفيذ الأنشطة وتحليل الملاحظات من أجل التطوير الذاتي. يمكن أن تكون التقنية المستخدمة من خلال التقييم الذاتي أو البحث العملي.^{٢٢}

لا تتعلق الكفاءة فقط بنجاح الشخص في أداء واجباته ، ولكن أيضًا ما إذا كان ينجح في العمل معًا في فريق ، بحيث تتحقق أهداف المؤسسة كما هو متوقع. الكفاءة هي القدرة على تحقيق الأهداف التنظيمية ، والأهداف المؤسسية تكون ممكنة فقط عندما يعمل الأفراد داخل المؤسسة كفريق واحد وفقًا للمعايير المطبقة.

² Maman Abdurrahman et al., "Tantangan Guru Bahasa Arab Madrasah Aliyah Dan Profesional" 2, no. 1 (2015): 43–58.

² Arabic Camp, "ABSTRAK. Kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat Yang Dilakukan Oleh Tim Pengabdian Dilatarbelakangi Oleh Minimnya Pelatihan Bagi Para Pengajar Dan Calon Pengajar Bahasa Arab PP Darussalam Yang Berbasis Dinamika Faktual Pengajaran Bahasa Arab Di Indonesia." 8, no. 1 (2019): 11–16.

الكفاءة هي مجموعة من المعارف والمهارات والسلوكيات التي يجب أن يمتلكها ويستوعبها ويتحكم فيها المعلم أو المحاضر في أداء الواجبات المهنية.^٣ الكفاءة هي قدرة الشخص التي تشمل المعرفة والمهارات والمواقف ، والتي يمكن تحقيقها في العمل الحقيقي الذي يعود بالنفع على الذات والبيئة.^٤ هذه الجوانب الثلاثة للقدرة مترابطة وتؤثر على بعضها البعض. تؤثر الظروف الجسدية والعقلية والروحية للفرد بشكل كبير على إنتاجية الفرد في العمل ، لذلك يجب أيضاً الحفاظ على هذه الجوانب الثلاثة وفقاً للمعايير المتفق عليها.

الكفاءة والمعلم ، يمكن تفسير أن كفاءة المعلم هي مزيج من القدرات الشخصية والعلمية والتكنولوجية والاجتماعية والروحية التي تشكل الكفاح الكفاءة المعيارية لمهنة المعلم ، والتي تشمل التمكن من المادة ، وفهم الطلاب ، والتعليم التربوي والتنمية الشخصية والمهنية.^٥ المعلم مهنة تتميز بالكفاءة ، والمعلم الكفاء هو الشخص الذي يمتلك المهارات والقدرات كمعلم في القيام بواجباته. كفاءة المعلم هي مقياس يتم تحديده أو طلبه في شكل إتقان المعرفة والسلوك للمعلم ليكون مؤهلاً لشغل مناصب وظيفية وفقاً لمجال الواجب والمؤهلات ومستوى التعليم.

² Nurul Hidayatul Amalina and Muh Nashirudin, "Analisis Proses Pembelajaran Bahasa Arab Pada Tingkat Tsanawiyah Di Pondok Pesantren Ta ' Mirul Islam" 15, no. 2 (2017): 173–190.

² Dosen Program, Studi Pendidikan, and Bahasa Arab, "Arah Perencanaan Pembelajaran Bahasa Arab Abad 21" 9 (2020): 55–82.

² Dalam Merancang et al., "Kompetensi Pedagogik Guru Bahasa Arab Dalam Merancang Dan Melaksanakan Evaluasi Pembelajaran Di Madrasah Aliyah Negeri (MAN) Yogyakarta" 12, no. 1 (2017).

عبر محمد إلياس أن كفاءة المدرس هي القدرة أو الخبرة الشخص، الكفاءة مشتق من اللغة الأجد
بية مما يعني القدرة، وقدرة الشخص أو التلاميذ في المجال المعين. ولمعرفة ماهي الكفاءة المدر
سيجباً نعرف بالطبع في وقت مبكر اعن معنا والمفهوم الكفاءة نفسها.

وعبر من متين فتاح أن الكفاءة هي

"الحالة أو النوعية من القدرة الفعالية أو النجاح للمدرس والكفاءة لها المعنى البراعة والسلطة والق
درة".^٧

وعبر علي مضافاً أن الكفاءة هي ونالكفاءة غير قادرين على أداء مهامهم كمدرس أو أن يكون لديهم
أربع قدرات على الأقل :

القدرة على تخطيط عملية التعليم وتنفيذها وقيادة وإدارة عملية التعليم والتعلم في الفص
ل، ويجب أن يكون قادر على استيعاب المادة التعليمية.^٨

كفاءات المعلم هو أحد جوانب تطوير التعليم. منصب المعلم مهنة
مشرفة ونبيلة. المعلم مخلص للحياة الفكرية للأمة ولتحسين جودة الشعب
الإندونيسي ككل، أي هو المخلص والمتدي وذوي الشخصية النبيلة والذي يتقن
العلوم والتكنولوجيا في إنشاء مجتمع جيد. وتمثل مهمتها الرئيسية في تعليم
وتوجيه وتدريب وتطوير المناهج الدراسية. وتعني الكفاءة هي مجال العمل
الذي يريده شخص ما أو سيفعله. يمكن أيضاً تفسير الكفاءة على أنها

² M. Ilyas Ismail, *Kinerja Dan Kompetensi Guru*, Jurnal Lentera Pendidikan, Vol 13, No 1, Juni 2010, h. 53

² Mustamin Fattah, *Kompetensi Pedagogik Guru Bahasa Arab Madrasah Aliyah Kota Damarinda*, Jurnal Fenomena, Volume V, No 1, 2013, h.76

² Nana Sudjana, *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: Sinar Baru Algasindo Offset, 2013), Cet Ke -13, h.18

وظيفة أو وظيفة معينة تتطلب معرفة ومهارات خاصة تم الحصول عليها وتعليمًا أكاديميًا مكثفًا.² من الناحية اللغوية ، يعني مصطلح الكفاءة إقرارًا أو تصريحًا قادرًا أو خبيرًا في القيام بعمل ما. وفي الوقت نفسه ، من حيث المصطلحات، تعني الكفاءة وظيفة تتطلب تعليمًا عاليًا لمرتكبيها يتم التأكيد عليه على العمل العقلي ، أي وجود متطلبات المعرفة النظرية كأداة لتنفيذ الأعمال العملية وليس العمل اليدوي. يجب أن تقوم المهنة على ثلاث ركائز أساسية ، وهي المعرفة والخبرة والإعداد الأكاديمي: الكفاءة هي منصب أو وظيفة تتطلب مهارات معينة. هذا يعني أن المناصب الكفاءة لا يمكن أن يقوم بها أو يشغلها فقط أي شخص غير مدرب وغير مستعد بشكل خاص للقيام بهذه المهمة. بدلاً من ذلك ، يتم ذلك من خلال عملية التعليم والتدريب التي تم إعدادها خصيصًا للمجال الذي تم تعيينه فيه. على سبيل المثال ، المعلم المحترف الذي يتمتع بكفاءة المعلم من خلال تعليم المعلمين الذي تم الحصول عليه والتعليم الخاص للميدان. يتم الحصول على كفاءة المعلم من خلال ما يسمى الاحتراف الذي يتم قبل أن يمارس الشخص المهنة وبعد أن يمر بمهنة. يمكن أيضًا تفسير المهنة على أنها وظيفة أو وظيفة تتطلب معرفة ومهارات خاصة تم الحصول عليها وتعليمًا أكاديميًا مكثفًا.

² jurusan Sastra Et Al., “Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Kompetensi Dan” (n.d.): 110–125.

³ Universitas Negeri Semarang, “Penyusunan Rencana Pembelajaran Bahasa Arab Berdasarkan Kurikulum 2013 Bagi Guru-Guru Bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah Se-Kabupaten Kebumen” (2013): 75–86.

الكفاءة لها معنى الشخص الذي يتابع العمل بناءً على المهارات والقدرات والتقنيات والإجراءات القائمة على الفكر.^{٣١} الكفاءة مجال عمل يتطلب في أداء واجباته تقنيات وإجراءات علمية ، ولديه تفاني ، وطريقة للاستجابة للتوظيف المهني الموجه نحو الخدمة.^{٣٢} الكفاءة هي سلطة ممارسة مهنية ذات طبيعة فكرية محددة للغاية لخدمة الإنسانية ، والتي تدعمها إتقان المعرفة المهنية بالإضافة إلى مجموعة من المواقف والمهارات التقنية ، التي يتم الحصول عليها من خلال التعليم والتدريب الخاصين الذين يتم تفويض تنفيذها إلى مؤسسات التعليم العالي التي تمنح بشكل مشترك تصاريح الممارسة. أو رفض الممارسة وجدوى الممارسة محمية بموجب القوانين واللوائح المعمول بها ، سواء كانت تحت إشراف مباشر من قبل الحكومة أو النقابة المهنية المعنية.^{٣٣}

من الأراء السابقة، تعرفنا الكفاءة بمعناها القدرة أو المهارات والخبرات التي تملكها الشخص في الميادين، والمدرسه والشخص الذي مهمته إيصال المادة إلى التلاميذ في عملية التعليم، ووفقاً لآراءه والتقليدية، المدرسه والشخص الذي يقف في الصف لتقديم العلم والمعرفة، والمدرسه المهنية الذي يديه واجباً أساسياً للتعليم، والدليل، وأيضا التدريب، التقييم التلاميذ الذين تلقوا تعليمهم في التعليم في الصف والمرحلة الطفولة المبكرة والتعليم الابتدائي والثانوي.

³¹ “Manajemen Pembelajaran Bahasa Arab Sinergi Teori Dan Praktek Manajemen Pembelajaran Bahasa Arab Sinergi Teori Dan Praktek Muallim Wijaya” 1, no. 1 (2017): 1–18.

³² Arab Madrasah, Ibtidaiyah Mi, and D I Aceh, “Nanang Priatna, Apa Mengapa PAKEM. Apa_Mengapa_PAKEM.Pdf. Diakses Pada 13 Maret 2015. [Http://File.Upi.Edu/Direktori/FPMIPA/](http://File.Upi.Edu/Direktori/FPMIPA/),” no. Mi (2015).

³³ Muhammad Ali Bakri, “Metode Langsung (Direct Method) Dalam Pengajaran Bahasa Arab” (n.d.): 1–102.

الكفاءة هي السلوك المهدي في المواقف المشروطة، وقد فهمنا الكفاءة هي المستطاع وكفاءة المدرس استطاعة المدرس في عماله لواجباته مسؤوليا ومستحقا.

لا فرق بين مدرس اللغة العربية وغيره، لمدرس اللغة العربية كفاءة في مادة اللغة العربية لأنها يعد ها الطلاب بعسير او شيئاً ثور في كفاءة مدرس اللغة العربية هو خلفية تربية له.

والكفاءة هي استخدام الأمتل للموارد المتاحة لتحقيق حجماً ومستوى معين من النواتج بأقل تكاليف وهو من أهم مقاييس النجاح للمؤسسات لتحقيق أهدافها، الكفاءة هي الاستغلال العقلاني للأموال الاقتصادية لموارد المؤسسة والفعالية هي مدى تحقيق المؤسسة لأهدافها بأقل لتكلفة وأقل وقت ممكن.

ذكر رشدي أحمد طعيمة، أن مدرس اللغة العربية لغير الناطقين بها يلزم عليه اكتساب عدد من الكفايات النوعية التي يمكن أن تندرج تحت المحاور والكفايات الرئيسية التالية:

أ- الأداء اللغوي: الإمام الجيد باللغة العربية والقدرة على ممارسة مهاراتها بكفاءة استماعاً وكلاماً وقراءة وكتابة .

ب- التمكن اللغوي : المعرفة الجيدة بنظام اللغة العربية الصوتي والصرفي والنحوي والدلالي والقدرة على أن يتعرف خصائص العربية وطلقاتها التعبيرية وتذوق مواطن الجمال فيها.

ج- التمكن الثقافي : اللغة والثقافة وجهان لعملة واحدة. ولا بد لمدرس العربية من غير الناطقين بها في أفريقيا أن يتعرف على المفاهيم والأنماط الثقافية

المرتبطة بعملية تعليم اللغة، ولعلنا نقترح خمس دوائر ثقافية لابد للمدرس أن يتحرك في إطارها:

د- التمكن المهني : ليس كل الناطقين باللغة قادرين على تعليمها. وما دام الأمر كذلك بالنسبة للعرب فما بالك بغيرهم. وليس التأكد من اللغة وإجادتها جواز سفر مطلق لتولي مسئوليات تعليمها. وهذا هو الخطأ الذي يعيشه واقع اللغة العربية في المجتمعات الغربية بما فيها أمريكا وفي أفريقيا كذلك.: من هنا وجب التأكيد على الإعداد المهني النفسي والتربوي لمدرس العربية من بين غير الناطقين بها. ولا بد للمدرس أن يتزود بالمعلومات والمعارف والخبرات التربوية والنفسية اللازمة لتعليم اللغة العربية.

هـ- التمكن التفني: لم يعد تعليم اللغات الأجنبية الآن قائما على الأساليب القديمة وقاصرا على الوسائل التعليمية بمفهومها التقليدي في الوقت الذي ما زال تعليم العربية لغير الناطقين بها يعتمد في المقام الأول على السبورة والبطاقات والكتاب المدرسي وأحيانا التسجيلات الصوتية^٤

من الرأي المذكور، يلزم على مدرس اللغة العربية أن يكون له الأداء اللغوي والتمكن اللغوي والتمكن الثقافي والتمكن المهني والتمكن التنني، فالأداء اللغوي يشير إلى نوع الكفايات اللغوية لمدرس اللغة العربية بوجود

^٣رشدي أحمد طعيمة، المدرس، كفايته، إعداده، تدريبه،(القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٦)، ص.

الإمام الجيد باللغة العربية والقدرة على ممارسة مهاراتها بكفاءة استماعا وكلاما وقراءة وكتابة.

والتمكن اللغوي نوع الكفايات يرتبط بالمعرفة الجيدة بنظام اللغة العربية الصوتي والصرفي والنحوي والدلالي والقدرة على أن يتعرف خصائص العربية وطلقاتها التعبيرية وتذوق مواطن الجمال فيها. أما التمكن المهني فيشير إلى نوع الكفايات يرتبط بالمهنة التدريس فيلزم على مدرس اللغة العربية إعداد المصادر التعليمية والوسائل التعليمية في العملية التعليمية، وتيسير عملية التعليم والتعلم لتمكين الطلبة من بناء المعرفة وتأملها بطرائق تساعدهم في أن يكونوا متعلمين مستقلين.

في المعجم الوجيز في مادة (كفي) كفاءة الشيء بكفاءة كفاية : استغني به عن غيره، فهو كاف. فالكفاية هي الاكتفاء والاستغنا والكفاءة ترجمة من اللغة الإنجليزية هي معرفة المادة العلمية أو اكتساب المهارات، كما أنها تعني قدرة الفرد على ما تردمة ما تعلمه في مواقف حياته فعلية بعد انتهاء الدراسة. الكفاءة هي قدرة الأعمال كالفرد التي تشمل الجوانب متعلقة المعالاف والمهارات والمواقف اداء مناسبا بالمعايير الموضوعية، وأما مفهوم الكفاية من الوجهة التربوية فقد تعددت وجهات نظر التربويين بشأنها، ويرى هيوستون

وهوسان أن الكفاية تعني التمكن من اداء عمل معين ورأي ريجنح أن الكفاءة جوع إلى السلوك التي يمكن ملاحظتها، لإحتياج عوامل الأنشطة اليومية.

ج- تصنيف كفاءة مدرس اللغة العربية

التصنيف هنا تقسيما لكفاءة اتو تحديد محاورها والتدور حولها الكفاءة باعتبارها كفايات رئسية، وهذا تنقسما لثلاثة اقسام : الكفاءة المهنية التعليمية، والشخصية والاجتماعية.

1- الكفاءة المهنية التعليمية، فتتمثل في كون المدرس مدبر العلمية التعليمية، فهي أربع كفايات كالتالي:

أ) كفايات المدرس في تخطيط التدريس، وتتعين في تحديد أهداف الدرس، اختيار الموضوع المناسب لتدريسه، اختيار الطريقة المناسبة لاستخدامها، اختيار المصا در في التدريس واستخدامها، اختيار الوسائل التعليمية واستخدامها.

ب) كفايات المدرس في تنفيذ التدريس، تتعينا اختيار نوعية التدريس المناسب بة تقديما للتدريس بسبب كمرتب.

ج) كفايات المدرس في تقويم التدريس، وتتعينا اختيار نوعية التقويم وإعداده، والقيام بعملية التقويم المستمر، وتسجيل نتائج التقويم.

د) كفايات المدرس في تنمية العلمية التعليمية، وتتعينا تفعيل خلفيات الطلاب، و ترقية ثقافية، وترقية العلمية التعليمية المتقدمة.

2- الكفاءة الشخصية هي مجموعة من المعلومات عن المادة التي يسيقو مبتدريسها وعنا دار سينا الذي سيلقون المادة، ومن هنا يستطيع المدرس أن يقو بالتدريس بسبب كفاءة خلفياتنا

³ Masnur Muslich, *KTSP Pembelajaran Berbasis Kompetensi Dan Kontekstual : Panduan Bagi Guru, Kepala Sekolah Dan Pengawas Sekolah*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2007, h.15

3- سببالمادة معالدارسينوتكونالمعاملةالقائمةبينهمتؤديالنجاحالعلميةالتعليمية.
الكفاءةالاجتماعيةفهيأناالطالبخلقااجتماعييستحقالمعاملةالاجتماعيةفهيك
سائرالناس.

المدرسفيهذاالحالةلابدأنيتعاملمعطالبةمعاملةجيدةحتيستطيعواأنيستفيدو
امنجميعمعطياتهمللوصولإلالنجاح،فالنجاححيأتيمنوسعهموجهدهم،فالمدر
سفيهذاالحالةخادمهمللحصولعلاحتياجهم.
كمتعنيالكفايةالاجتماعيةأيضاقدرةالمدرسعلالاتصالبطلابةوالمجتمعالذيح
يطبهم.

4- الكفاءةالقياديةهوقدرةالمدرسعمليةأمنةوالمسؤولية. تشملالكفاءةالقيادية.
أ) قدرةعلتخطيط،الثقفةوعمليةالدينيةوالأخلاقكريمةفيالمدرسةمنعملي
ةالتعليمالدين.

ب) قدرةعلتنظيمالعناصرالمدرسيةالمحتملةلدممارسةالدينوالات
صال.

ج) قدرةعلتكونمبتكرا،ومحركا،ومسيرا،ومعلمةمستشارفيعمليةالدينيةف
يالمجتمعالمدرسي.

د) قدرةعلحفظ،وتوجيهعمليةالدينيةحولالمدرسةوحفظبينالأديانفيأطا
ردولةموحدةلجمهوريةإندونيسيا،وينعكسالمدرسالمهنيةفيمسؤوليتها
طلاب،والوالديوالمجتمع،والأمة،والدولةودين.

ينص القانون رقم ١٤ لعام ٢٠٠٥ ، المادة ١٠ ، الفقرة ١ ، على أن
كفاءات المعلم مقسمة إلى ٤ مجموعات ، وهي الكفاءة التربوية ، والكفاءة

الشخصية ، والكفاءة الاجتماعية ، والكفاءة المهنية^{٣٧} (١) الكفاءة التربوية. الكفاءة التربوية هي القدرة على إدارة تعلم الطلاب. تشمل هذه القدرة على القدرات الفرعية: تنظيم الفصل وخلق مناخ صفى ملائم وتحفيز الطلاب ليكونوا شغوفين بالتعلم وتقديم التعزيزات اللفظية وغير اللفظية وإعطاء تعليمات واضحة للطلاب والرد على الاضطرابات الطبقية وقم بتحديث الفصل في حالة تعبه (٢) الكفاءة الشخصية. كفاءة الشخصية هي قدرة الشخصية القوية والنبيلة والحكيمة والموثوقة بالإضافة إلى كونها نموذجًا يحتذى به للطلاب. تشمل هذه الإمكانية على القدرات الفرعية التالية: إيمان بالله تعالى وخوفه وفهم الغرض من التعليم والتعلم وفهم الذات (معرفة نقاط قوته وضعفه) وطور نفسك واعرض مثالاً للطلاب وإبداء موقف ديمقراطي ، وتسامح ، وتسامح ، وصدق ، ونزاهة ، ومسؤولية ، وانضباط ، ومجاملة ، وحكمة ، وإبداع. (٣) الكفاءة الاجتماعية.

الكفاءة الاجتماعية هي قدرة المعلم على التواصل والتفاعل بفعالية وكفاءة مع الطلاب وزملائهم المعلمين وأولياء الأمور أو الأوصياء على الطلاب والمجتمع المحيط. تشمل هذه القدرة الكفاءات الفرعية: المرونة للتوافق مع الطلاب والأقران والمجتمع ويكون ودودًا ومألوفًا ودافعًا مع الطلاب والزملاء والمجتمع ويكون متعاطفًا وعاطفًا وسهولة التكيف مع البيئة الاجتماعية. (٤) الكفاءة المهنية. الكفاءة المهنية هي القدرة على إتقان الموضوع على نطاق واسع وعميق^{٣٨}. نجد هذا الفهم في قسم الشرح بالمادة ١٠ من القانون رقم ١٢ لسنة ٢٠٠٥. ربما

³ Jurnal Pendidikan et al., "Ad²Dhuha: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Budaya Islam" 2, no. 2 (2021).

³ Bahasa Arab et al., "No Title" I, no. 1 (2022): 42–54.

يكون من الضيق جدًا إعطاء مثل هذا التعريف للكفاءة المهنية للمعلم. مع هذا الفهم ، سوف يعطي الانطباع كما لو أن مهنة التدريس تقدم فقط خدمات التدريس (التعلم).

بينما تنص المادة ١ من هذا القانون على أن المهمة الرئيسية للمعلمين هي تنقيف وتعليم وتوجيه وتوجيه وتدريب وتقييم وتقييم الطلاب. كيف يمكن للمدرسين القيام بمهمة التعليم والتوجيه وتقييم ما إذا كان معنى الكفاءة المهنية للمعلم هو فقط من هذا القبيل. لا يهم ، لقد حدث ذلك ، ليست هناك حاجة لأن يكون هناك جدال ، المهم هو أن هناك نية للتحسين. تعمل الحكومة جاهدة لتحسين نفسها. على سبيل المثال ، المادة ٢٧ الفقرة ٣ ، القانون رقم. تمت مراجعة المادة ٢ لعام ١٩٨٩ بشأن نظام التعليم الوطني إلى المادة ١ من القانون رقم. قانون رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٥ في شأن المعلمين والمحاضرين.^{٣٩}

انطلاقاً مما سبق ، يحدد المدير العام للتعليم العالي الكفاءة المهنية للمعلمين ، وخاصة معلمي المدارس الابتدائية بالمعنى الأوسع والأكثر اكتمالاً. فإن الرقم الكامل للكفاءة المهنية للمعلم (في هذه الحالة معلمو المدارس الابتدائية) يتكون من القدرة على:

١. تعرف بعمق على الطلاب الذين يريدون أن يتم خدمتهم.
٢. إتقان مجال العلوم كمصدر للمواد التعليمية لخمسة مواد في المدرسة الابتدائية ، سواء من حيث المادة والمنهجية في مجال العلوم وكذلك إدخال مجالات العلوم في مواد التدريس في مناهج المدارس الابتدائية.

³ D I M Ts et al., "Analisis⁹Kompetensi Pedagogik Guru Terhadap Penggunaan Media Pembelajaran Bahasa Arab Kelas Viii Di Mts Al-Khairat Wosu Kabupaten Morowali" (n.d.).

٣. تنظيم التعلم التربوي والذي يشمل: تصميم برامج التعلم على أساس سلسلة من القرارات الظرفية وتنفيذ برامج التعلم بما في ذلك التعديلات المستمرة على أساس قرارات المعاملات الجارية بسبب ردود الفعل الفريدة للطلاب على تصرفات المعلم.

٤. تطوير المهارات المهنية باستمراراً.

من الأراء السابق تعرفاً لتحليل كفاءة التعليم والكفاءة المهنية اللغة العربية وأما الفرقين بالبحوث البحثية التي تبحث بالبحث نخصص بالكفاءة التعليمية والمهنية وتعلقها تماماً بالعملية التعليمية في المهنة المحاضر من جهد الكفاءة لهم.

(د) - دور المدرس اللغة العربية

ووفقاً لوزارة التربية والتعليم والثقافة، المدرس هو الذي لديه فكرة أن يتحقق لصالح التلاميذ، وذلك لدعم وتطوير وتنفيذ فضيلة فيما يتعلق بالدين والثقافة والعلوم.^١ المدرس هو موقف أو مهنة تتطلب مهارات متخصصة كمدرس. مطلوب أي يكون المدرس الشروط الخاصة التي تتقن الطريقة والتعليم مع مجموعة متنوعة من العلوم الأخرى التي تحتاج إلى التعليم أو التعلم.^٢ وقال داود يوسف أن المدرس له ثلاث المهمات الرئيسية هي واجب

^١ Muhammad Jundi and Najmudin Petta Solong, "Analisis Kesesuaian Indikator Dan Kompetensi Dasar Bahasa Arab KMA 183," no. 085340076021 (2021).

^٢ شفرالدين نور دين، *Guru Profesionalisme Dan Implementasi Kurikulum*، (الطبعة الثالث:

جاكرتا، ٢٠٠٥)، ص ٧.

^٣ مدينة الدين الإسلام إندونيسية، *Motivasi Dan Pemotivasian Dalam Manajemen*، (الطبعة الثاني،

جاكرتا: راجريندوا برساد، ٢٠٠٢)، ص ٢٠.

المهنية، واجب الإنساني، واجب المدنية. إذا أنه يرتبط مع بحث حول ثقافة واجب الأول المهام المرتبطة وعلم الجمال، في حين أن الواجب الثاني والثالث المتعلق بالأخلاق. الواجب المهنية للمدرس هو الاستمرار في المعرفة والمهارات والتقييم التي تشبه، الذي لم يعرف الطفل، وينبغي أن يكون معروفا لدى الطفل من خلال عملية التعليم.

المعلم هو معلم محترف يقوم بتعليم، تعليم علم وتوجيه وتدريب وتقييم

و

تقييم الطلاب. تعريف المعلم هو الشخص الذي كرس نفسه لتدريس العلم، والتعليم، يوجه الطلاب ويدربهم على فهم العلم الذي تعلمها. في هذه الحالة، لا يقوم المعلم فقط بتدريس التربية. التعليم الرسمي، ولكن أيضاً التعليم الآخر ويمكن أن يكون نموذجاً يحتذى به من قبل طلابه. من هذا الشرح يمكننا أن نفهمان دور المعلم مهم جدا في عملية تكوين الجيل القادم الجوده، فكريا ومعنويا.^{٤٣}

واجب الانسانية من المدرس هو مساعدة التلاميذ لتكون قادرين على تنفيذ الوجوب الرئيسية وتصبح الإنسان على أفضل وجه ممكن. وأجبات الإنسان هي التحويل الذاتي، والتعرف على الذات وفهم الذات. في حين أن الواجب المدنية للمدرس نتيجة للمواطن صالح، ساعد تنفيذ

⁴ Afif Kholisun Nashoih et al., "Penguatan Kompetensi Guru Melalui Pelatihan Dan Pendampingan Pembuatan Media Pembelajaran Kartu BiZi Bagi Guru Bahasa Arab Di Jombang" 3, no. 1 (2022).

وتطبيق ما تم حدده الشعب والدولة.

يشير هـ.م سوفرتي وهري نور على ثلاث دور المدرس يعني كالمدرس،
كالمشرف، وكمسؤول الفصل.

وفق ويدودو سفريونو و أبو أحمدى ودور المدرس فى عملية التعلم التى
تركز على:

أ تعليم الأطفال بإعطاء التوجيه والتخفيف لتحقيق الأهداف، لهدف قصير
الأجل وأهداف طويل الأجل.

ب تبسيط، ووسائل، وخبرة التعلم المناسبة.

ت مساعدة على تطوير جوانب شخصية التلميذ، مثل المواقف والتقييم
والتعديل.^{٤٤}

عن إتاحة الفرصة للطالب للمشاركة بحركية أكبر مع إكسابه مهارات
أكثر مما انعكس على قدرة الطالب على الاتصال وتفجير طاقاته وقدراته،
وبناء شخصيته وإطلاعه على أحدث ما توصل له المدرس فى شتى المجالات،
وهذا يتطلب من المدرس أن يكون على معرفة بالبيئة التعليمية وخصائص
المتعلمين مهاراتهم وقدراتهم واختيار الطرق التدريسية المناسبة، وتكون من :

١- مدرس كالمربي

عبر ملياسا أن المدرس كالمربي وتكون الأمثال للتلاميذ، فهو الذى يسعى إلى
نخضة المجتمع بالتعاون مع المدرسة عن طريق رفع درجات تحصيل الطلاب
ودافعيتهم نحو التعلم، فالمدرس لا يقتصر دوره على شرح الدروس أو إيصال
المعلومة بل هو أيضا المعلومة بل هو أيضا الموجه والمرشد الأمثل للطلاب،

^{٤٤} أبو أحمد ويدودو سفريونو، *Psikologi Belajar*، (جاكرتا: رينيك جيتي، ١٩٩١)، ص ٩٩.

- وذلك ما يؤكد الميدان التربوي من أمثلة كثيرة لمدرسين تركوا الأثر الأكبر.
- ٢- أن يطور فهما عمليا حول صفات واحتياجات الطلاب للمتعلمين.
- ٣- أن يتبع مهارات تدريسية تأخذ بعين الاعتبار الاحتياجات والتوقعات المتنوعة والمتباينة للمتقنين.
- ٤- أن يطور فهما عمليا لتكنولوجيا التعليم مع استمرار تركيزه على الدور التعليمي الشخصي له.
- ٥- أي تعمل بكفاءة كمرشد وموجه حاذق للمحتوى التعليمي.^{٤٥}

وعند رأي آخر أن دور المعلم ينقسم دالى : دور المعلم كمرشد وكمعلم وكمرابي. يحاول المعلم توجيه الطلاب حتى يتمكنوا من العثور على مجموعة متنوعة من ملفات مكاناتهم ، وتوجيه الطلاب حتى يتمكنوا من تحقيق وتنفيذ مهامهم التنموية ، بحيث الإنجاز ، يمكنه أن ينمو ويتطور كفرد مستقل ومنتج. الطلاب هم أفراد فريدون. هذا لا يعنى شيئاً نفس الشخصين. على الرغم من أن الفرد قد يكون جسدياً تشابه ، ولكن في جوهرها ليست هي نفسها ، كلاهما في الموهب والاهتمامات والقدرات وما إلى ذلك. إلى جانب ذلك ، كل فرد أيضاً هو كائن نامي. إيقاع تطورههم بالطبع ليس نفس الشيء أيضاً. هذا هو الاختلاف الذي يتطلب من المعلم أن يلعب دوراً كدليل.^{٤٦}

العلاقة بين المعلم والطالب هي مثل علاقة المزارع والنبات. لا يستطيع المزارع إجبار محاصيله على الإسراع الفاكهة عن طريق سحب السيقان أو

^{٤٥} دور المدرس، أسلوب النظم ودوره في تطوير التعليم، (المقالة عن دور المدرس، سبتمبر ٢٠١٨)، ص. ١٥

^{٤٦} Dea Kiki Yestiani and Nabifa Zahwa, "Peran Guru Dalam Pembelajaran Pada Siswa Sekolah Dasar," *Fondatia* 4, no. 1 (2020): 41-47.

الأوراق. سيؤتي النبات ثماره عندما تكون قادرة على أن تؤتي ثمارها وتصل في الوقت المناسب تؤتي ثمارها. وظيفة المزارع هي الحفاظ على نمو النبات تمامًا وعدم التعرض للآفات والأمراض التي يمكن أن تسببها النباتات لا تنمو ولا تنمو بشكل صحي ، أي من خلال البذر والري والتسميد وإعطاء المبيدات. وبالمثل مع المعلم. لا يمكن للمعلمين القوة يصبح الطلاب "هذا" أو يصبحون "هذا". سوف ينمو الطلاب ويتطورون أن يصبح إنساناً حسب اهتماماته ومواهبه. مهمة.

يجب على المعلم أن يحافظ ويوجه ويوجه حتى ينمو الطلاب ويتطورون تتطور وفقاً لإمكانياتهم واهتماماتهم ومواهبهم. هذا هو معنى الدور كدليل. لذا ، فإن جوهر دور المعلم كمرشد يكمن في قوة شدة العلاقة الشخصية بين المعلم والطلاب الذين يتم إرشادهم. يجب على المعلمين كمرشدين أن يكونوا قادرين على تحديد الطلاب يشته في وجود صعوبات في التعلم وإجراء التشخيص ، التكهن ، وإذا كان لا يزال ضمن حدود سلطته ، يجب أن يساعد الحل (التدريس العلاجي). فيما يتعلق بالمساعدة التغلب على صعوبات أو مشاكل الطلاب ، فإن دور المعلم يختلف بالتأكيد عن الدور الذي يلعبه المستشارون المحترفون. مستوى مشكلة الطالب التي قد يكون المعلم قادراً على توجيهها ، وهي المشكلات التي تقع ضمن الفئة معتدل ، مثل: التغيب عن المدرسة ، أو الكسل ، أو صعوبة التعلم في مناطق معينة ، القتال مع زملائه في المدرسة ، القتال ، مرحلة الشرب في وقت مبكر ، المواعدة ، سرقة فئة الضوء. في سياق منظمات خدمة الإرشاد والإرشاد ، في المدارس ، من المتوقع للغاية دور ومساهمة المعلمين في مصلحة الفعالية وخدمات

التوجيه والإرشاد الفعالة في المدارس. الأدوار والواجبات ومسؤوليات معلمي المادة في التوجيه والإرشاد هو :

- أ. المساعدة في تعزيز خدمات التوجيه والإرشاد إلى الطلاب.
 - ب. مساعدة المستشارين في تحديد الطلاب المحتاجين لخدمات التوجيه والإرشاد ، وكذلك جمع البيانات حول هؤلاء الطلاب.
 - ج. تحويل الطلاب الذين يحتاجون إلى خدمات التوجيه والإرشاد الاستشارة للمستشارين.
 - د. قبول الطلاب على يدي المرشد أي الطلاب المطالبين بحاجات المستشارين إلى خدمات خاصة. مثل التدريس أي الممارسة برامج^{٤٧}.
- لكي يتمكن المعلم من تحسين دوره كمشرف ، إليه بعض الأشياء التي يجب أخذها في الاعتبار:

B يجب أن يكون لدى المعلم فهم الطالب الذي يقوم بتوجيهه. على سبيل المثال ، فهم أنماط وعادات التعلم بالإضافة إلى فهم إمكانات ومواهب الأطفال وخلفياتهم في الحياة. هذا الفهم مهم للغاية ، لأنه سيحدد التقنية ونوع التوجيه الذي يجب أن يعطى لهم.

B يمكن للمعلم معاملة الطلاب كأفراد مميزين وتوفير الفرص للطلاب للتعلم وفقاً لتميزهم.

ج. يجب أن يكون المعلم قادراً على إقامة علاقات وثيقة ودافئة وموثوقة، بما في ذلك محاولة الحفاظ على سرية بيانات الطلاب الذين يشرفون عليهم ، إذا كانت البيانات شخصية.

⁴ Pelatihan Ketrampilan, "Berçakap Bahasa Arab Dan Metode Pembelajarannya Untuk Guru Bahasa Arab Sekolah Dasar Muhammadiyah Se-Kota Malang" (1996): 95-107.

د. يوفر المعلم دائماً فرصاً لطلابه لمشاركة الصعوبات التي يواجهها طلابه، سواء كانوا في الفصل أو خارج الفصل.

هـ. يجب أن يكون المعلم قادراً على فهم المبادئ العامة للإرشاد وإتقان التقنيات الأساسية للإرشاد لصالح توجيه طلابه، خاصة عندما يواجه الطلاب صعوبات معينة في تعلمهم.^{٤٨}

الدور الثاني للمعلم هو كمعلم، وأحياناً يتم تفسيره على أنه ينقل الموضوع إلى الطلاب. في هذا المنصب، يضع المعلم نفسه بنشاط كممثل للفرض، أي صب المواد التعليمية على الطلاب. بينما من ناحية أخرى، يقبل الطلاب بشكل سلبي الموضوع المقدم بحيث تكون عملية التدريس رتيبة. في الواقع، دور المعلم كمدرس لا يقتصر فقط على نقل المعلومات، ولكن لا يزال هناك العديد من الأنشطة الأخرى التي يجب أن يقوم بها المعلم حتى تصل عملية التدريس إلى أهدافها بفعالية وكفاءة.^{٤٩} التعليم هو جهد واعي ومخطط لخلق جو تعليمي وعملية تعلم بحيث يتطور الطلاب بنشاط إمكاناتهم لامتلاك القوة الروحية الدينية، وضبط النفس، والشخصية، والذكاء، والشخصية النبيلة، والمهارات اللازمة.^{٥٠}

تطور تعليم المعلمين في إندونيسيا، وخاصة التطور في الطريقة التي أعدت بها مؤسسات تعليم المعلمين المختلفة في الماضي طلابهم ليصبحوا "معلمين أكفاء". لذا فإن ما يتم استكشافه هو تطوير مفهوم "كفاءة

⁴ Ibid.

⁴ Arab Di, Madrasah Tsanawiyah, and Salafiyah Al, "Strategi Peningkatan Mutu Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Tsanawiyah Salafiyah Al Tarmasi" II, no. 2 (n.d.): 233–253.

⁵ S Ag, "Faktor Penghambat Pembelajaran Bahasa Arab Di Mtsn 5 Bireuen" 1, No. 1 (N.D.): 142–164.

التدريس " وكيف يتم ترجمة هذا المفهوم إلى برامج تعليمية في مدارس المعلمين. التدريس هو نشاط يتم تنفيذه عن قصد في محاولة لتوفير إمكانية للطلاب لتنفيذ عملية التعلم وفقاً لخطة محددة مسبقاً لتحقيق أهداف التدريس.^{٥١} لذا فإن مهمة المعلم كمدرس هي كيفية جعل الطلاب يتعلمون.^{٥٢} لهذا السبب ، فإن العديد من الأشياء التي يجب على المعلمين القيام بها حتى يتعلم الطلاب هي كما يلي.

- أ. توضيح: يربط الرسم التوضيحي بشكل أساسي شيئاً يتعلمه الطلاب بشيء يعرفونه بالفعل ، وفي نفس الوقت يمنحهم خبرة إضافية.
- ب. التحديد: وضع شيء ما تم تعلمه بطريقة واضحة وبسيطة باستخدام الممارسة والخبرة بالإضافة إلى الفهم الذي يمتلكه الطلاب.
- ج. التحليل: مناقشة المشكلة التي تمت دراستها جزءً بجزء .
- د. التجميع: إعادة الأجزاء التي تمت مناقشتها إلى مفهوم كامل بحيث يكون لها معنى ، وتكون العلاقة بين جزء واحد واضحة ولا تزال كل مشكلة مرتبطة بالكل الأكبر.
- هـ. السؤال: طرح أسئلة هادفة وحادة حتى يصبح ما تم تعلمه أكثر وضوحاً.
- و. الاستجابة: الرد على أسئلة الطلاب أو الرد عليها. سيكون التعلم أكثر فاعلية إذا تمكن المعلم من الرد على أسئلة كل طالب.
- ز. الاستماع: فهم الطلاب ومحاولة تبسيط كل مشكلة ، وجعل الصعوبات واضحة لكل من المعلم والطلاب.

⁵ Erma Suzanti, Sugiyarto Sugiyarto, and Nurulmatinni Nurulmatinni, "Pedagogical and Professional Competences Policies in Improving Education" 6, no. 3 (2021): 807–819.

⁵ Ts et al., "Analisis Kompetensi Pedagogik Guru Terhadap Penggunaan Media Pembelajaran Bahasa Arab Kelas Viii Di Mts Al-Khairat Wosu Kabupaten Morowali."

- ح. بناء الثقة: يمنح الطلاب الثقة في نجاح المعلمين في التعلم وتكوين الكفاءات الأساسية.
- ط. قدم مجموعة متنوعة من الآراء: انظر إلى المادة التي تتم دراستها من وجهات نظر مختلفة وشاهد المشكلة في مجموعات مختلفة.
- ي. توفير وسائط لمراجعة المواد القياسية: تقديم خبرات متنوعة من خلال وسائط التعلم ومصادر التعلم المتعلقة بالمواد القياسية.
- ك. تعديل طرق التعلم مع قدرات ومستوى تطور الطلاب وربط المواد الجديدة بشيء تم تعلمه.
- ل. إضفاء طابع المشاعر: جعل التعلم أكثر جدوى وحيويًا من خلال الحماس والحماس. من وقت لآخر ، يكون دور المعلم في عملية التعلم مهمًا جدًا.^{٥٣}

الدور الثالث للمعلم هو المعلم كمعلم. كمعلم ، لا يعرف المعلم فقط المواد التي سيتم تدريسها. ومع ذلك ، يجب أن يتمتع أيضًا بشخصية قوية تجعله نموذجًا يحتذى به لطلابه. هذا مهم لأنه كمعلم ، لا يقوم المعلم فقط بتعليم طلابه لمعرفة بعض الأشياء. يجب على المعلم أيضًا تدريب مهارات الطلاب ومواقفهم وعقليتهم.^{٥٤} إن غرس هذه المهارات والمواقف والعقلية لا يمكن أن يكون مجرد جهل ، بل يجب أن يتقن الطلاب ويمارسوه في حياتهم اليومية. التعليم هو جهد واعٍ ومخطط لتحقيق عملية

⁵ Abdul Razif and Ahmad Zabidi, "Kompetensi Guru Bahasa Arab Dalam Pengajaran Dan Pembelajaran Di Sekolah Rendah Kementerian Pendidikan Malaysia" (2015).

⁵ Jurnal Darul and Ilmi Vol, "GURU PROFESIONAL (Sebuah Karakteristik Guru Ideal Dalam Pendidikan Islam)" 02, no. 02 (2014): 46-60.

التعلم وجو التعلم بحيث يطور الطلاب بنشاط إمكاناتهم للحصول على القوة الروحية والدين وضبط النفس والذكاء والشخصية والشخصية النبيلة ولديهم المهارات التي يحتاجها الطلاب في المجتمع والأمة والبلد.

التعليم هو غرس القيم الموجودة في كل مادة تقدم للطلاب. سيكون غرس هذه القيم أكثر فعالية إذا كان مصحوبًا بمثال جيد من المعلم الذي سيتم استخدامه كمثال للطلاب. وبالتالي ، من المأمول أن يتمكن الطلاب من الارتقاء إلى مستوى هذه القيم وجعلها جزءًا من حياتهم. لذا فإن دور ومهمة المعلم لا يقتصر فقط على ملء الأبطال بكل المعارف (نقل المعرفة) وجعل الطلاب يعرفون كل شيء. ومع ذلك ، يجب أن يكون المعلم أيضًا قادرًا على نقل القيم.^{٥٥}

هناك العديد من الأشياء التي يجب على المعلمين كمعلمين الانتباه

إليها ، وهي:

أ. يجب أن يكون المعلم قادرًا على تقديم أنفسهم كنماذج يحتذى بها لطلابهم. المثال هنا لا يعني أن المعلم يجب أن يكون إنسانًا مثاليًا ولا يخطئ أبدًا. المعلم أناس عادي لا يهرب من الأخطاء. لكن يجب على المعلم أن يحاول تجنب الأعمال المشينة التي من شأنها أن تقلل من تقديره لذاته.

ب. يجب أن يعرف المعلم طلابه. الأمر لا يتعلق فقط بالاحتياجات وأساليب التعلم وأنماط التعلم. ومع ذلك ، يجب أن يعرف المعلم طبيعة ومواهب واهتمامات كل طالب كشخص مختلف عن الآخر.

⁵ Majalah Bangun Rekapriña, "GURU PROFESIONAL SEBAGAI FAKTOR PENENTU" (n.d.).

- ج. يجب أن يعرف المعلم طرق غرس القيمة وكيفية استخدام هذه الأساليب بحيث تتم بفعالية وكفاءة.
- د. يجب أن يكون لدى المعلم معرفة واسعة بأهداف التعليم الإندونيسي بشكل عام ، وذلك لتوفير التوجيه في تقديم التوجيه للطلاب.
- هـ. يجب أن يكون لدى المعلم معرفة واسعة بالمواد التي سيتم تدريسها. بالإضافة إلى ذلك ، يجب أن يتعلم المعلمون دائمًا زيادة معرفتهم ، سواء معرفة مواد التدريس أو زيادة مهاراتهم التدريسية لجعلهم أكثر احترافًا.^{٥٦}

٢- تعليم اللغة العربية

أ)- مفهوم تعليم اللغة العربية

شرح رشدي أحمد طعيمة في كتابه أن المفهوم الذي نتبناه هنا لمصطلح التعليم هو " أنه عملية إعادة بناء الخبرة التي يكتسب المتعلم بواسطتها المعرفة والمهارات والاتجاهات والقيم. إنه بعبارة أخرى مجموعة الأساليب التي يتم بواسطتها تنظيم عناصر التي المحيطة بالمتعلم يمثل ما تتسع لع كلمة البيئة من معان من أجل اكتسابه خبرات تربوية معينة".^٧

التعليم والتدريس على السواء فقد رأى محمد درشدي خاطر ومصطفى رسلان: "التدريس موفق يتميز بالتفاعل بين طرفين رئيسين مرسل

⁵ "Konsep Guru Profesional (Kajian Terhadap Efektivitas Sertifikasi Guru, Komitmen Kerja Guru Dan Kemampuan Kerja Guru Bersertifikasi) Di Madrasah Tsanawiyah (MTs) Se-Kota Pekanbaru" (n.d.): 197-225.

^{٥٦} رشدي أحمد طعيمة ، تعليم العربية لغير الناطقين بها، مناهجه وأساليبه (مصر، الرباط:

وهو الملم، مستقبل وهو التلميذ." تعليم فقد ورد عنه أنه مساعدة
 شخص ما على أن يتعلم كيف يؤدي شيئاً ما أو تقديم تعليمات أو التوجيه
 في دراسة شيء ما أو التزويد بالمعرفة أو الدفع إلى الفهم والمعرفة".^٥

ثم عرفه وينكيان التعليم فعالية النفسية الذي وقعت في تفاعل البيئة
 لتوجيه تغييرات في الإدراك والمهارة والموقف ووصفت تغييرات ثابتة و
 مؤثرة. وفي عملية التعلم، المعلم سوف قم بإعداد مجموعة كاملة من
 الأنشطة، التعلم بدءاً من صنع التصميم التعليمي، أنشطة التعلم، الاضطلاع
 بفعل التدريس والتقييم للتعلم بما في ذلك تعلم العمليات والنتائج في شكل "
 أثر التدريس". دور المتعلمين هو قانون للتعلم، أي بعد عملية التعلم، تعلم،
 وتحقيق النتائج باستخدام نتائج الدراسة صنفت كرفيق "الأثر". ومن خلال
 دراسة القدرات العقلية للمتعلمين زادت فإنه يتوافق مع تطوير المتعلمين الذين
 يبرهنونسياسي أنفسهم تكون سليمة ومستقلة.^٦

يقصد بتعلم اللغة تلك العملية الواعية، المخطط لها من أطراف
 عديدة لتمكين الفرد من تعلم اللغة الثانية، أو الأجنبية، وتتم هذه
 العملية-عادة- في مرحلة متأخرة من العمر، بعد مرحلة الطفولة المبكرة.

^٥ محمد رشدي خاطر ومصطفى رسلان، تعلم اللغة العربية والتربية الدينية (القاهرة): وار الثقافة والتوزيع،

١١٠٠، ص. ١١٠٠٢

^٥ دوجلاس برون، اساس لعلم اللغة وتعليمها (بيروت: دار النهضة العربية، ١٩٩٤) ص. ٢٥.

^٦ Winkel, WS, *Psikologi Pengajaran*, (Jakarta: Gramedia Widiasarana, 1996) h. 153

^٦ أكبر موقع عربي بالعالم، تعليم اللغة العربية، بواسطة : صابرين السعود-آخر تحديث ٢٤:١٢، ص. ٤

ومن أهم ما يميز تعلم اللغة عن اكتساب اللغة ما يلي: اختلاف الدوافع في الحالتين فالفرد في حاجة إلى اللغة الأم، لأداء وظائف حياته الأساسية، أما بالنسبة للغة الأجنبية، فالدوافع خارجية، فقد تكون ثقافية، أو اجتماعية، أو اقتصادية، أو سياسية ومن ناحية أخرى تختلف البيئة في الحالتين: فإكتساب اللغة، يتحقق في مجتمع اللغة، بشكل طبيعي، حيث يتعرض الطفل بصورة مستمرة للغة الأم، أما متعلم اللغة، فيتلقاها في بيئة مصطنعة، وفي فترة قصيرة، ومن معلمين غير ناطقين باللغة غالباً. وتنعكس تلك الاختلافات على الطرائق والأساليب، والمادة التعليمية.

وعن المعنى اللغوي لكلمة اللغة في المعجم فيما يلي: اللغة أصلها لغى، أو لغو، وجمعها لغى ولغات، وقيل في التفسير اللغوي: أي الكلام الباطل الذي لا فائدة فيه. أمّا مفهوم اللغة الإصطلاحي فقد عرفنا الباحثون بتعريفات كثيرة إلا أنّها جميعاً لا ترتبط بالمعنى اللغوي إلا في جانب واحد. فابن جنى في كتاب ابن منظور عرفنا بأنّها: "أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم."

وعبر ابن خلدون في تعريف معنى اللغة: ط اعلم أنّ اللغات كلما ملكات شبيهة بالصناعة إذ هي ملكات في اللسان للعبارة عن المعاني، وجودتها وقصورها بحسب تمام الملكة أو نقصانها، وليس ذلك بالنظر إلى

^{٦٢} ابن منظور، لسان العرب، ج، ١، (مصرى المؤسسة المصرية العامة لتأليف والأبناء والنشر،

٦ المفردات وإنما هو بالنظر إلى التراكيب." وعبر رشدي أحمد طعيمة أن اللغة من أكثر قدرات الإنسان تعقيدا كما أنها من أعظم مجالات الحياة التي تتجلى فيها قدراته الابتكارية. وقال ابو لويس مگلم: اللغة العربية هي ما نطق به العربية. وعبر مصطفى الغلابي: اللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن اعراضهم، وقد وصلت الينا من طريق النقل، وحفظها لنا القرآن الكريم والاحاديث الشريفة وما رواه الثقات من العرب ومنطومهم.

٦ ويمكن تعريف التعلم كعملية إعداد البيئة الموجهة لتغيير سلوك الطلاب في الاتجاه الإيجابي، والامثال الأفضل للفرق المحتملة ومملوكة للطلاب.

التعلم يمكن أن يعني أن أي عملية أو نشاط أن طابع الشامل والمنتظم للتفاعل والتواصل بين المدرسين والمتعلمين، تعلم الموارد والبيئة إنشاء شرط أن يسمح العمل التعلم للمتعلمين، سواء في الفصول الدراسية أو خارج الفصول الدراسية، وحضر المدرسماديا أم لا، لإتقان الكفاءات التي تحددت.

٣ ابن خلدون، مقدمة، ج. ١، ط. ٤، (بيروت، لبنان، دار الكويت العلمية ١٩٧٨)، ص. ٥٥٤.
٤ رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (الرياض، إيسيكسكو،

١٩٨٩)، ص. ٢١.

٦ ابو لويس، المنحد اللغة والأعلام، (بيروت درول المشريق، ١٩٨٧)، ص. ٤٩.

٦٦ مصطفى الغلابي، جامع الدروس العربية، (صيدا بروت، المكتبة العصرية ص. ب. ٨٧٥٥)، ص. ٧٠.

التعلم التفاعلية والتواصلية، الوسائل التفاعلية للتعلم النشاط هو نشاط الذي يتم مولتيارة بين المدرسين، المتعلمين ومصادر التعلم والبيئة تؤثر على بعضها البعض، لا يسيطر عليها مكون واحد فقط. بينما التواصلية المقصود أن طبيعة الاتصال بين المتعلمين والمدرسين أو خلاف ذلك، زميل من المتعلمين، والمدرسين زميل يجب أن يكون الأخذ والعطاء المتبادل والتفاهم.

والمعنى اللغوي لكلمة اللغة في المعجم فيما يلي: اللغة أصلها لغى، أو لغوي، وجمعها لغى ولغات، وقيل في التفسير اللغوي: أي الكلام الباطل الذي لا فائدة فيه. أمّا مفهوم اللغة الإصطلاحي فقد عرفنا الباحثون بتعريفات كثيرة إلا أنّها جميعاً لا ترتبط بالمعنى اللغوي إلا في جانب واحد. فابن جنى في كتاب ابن منظور عرفنا بأنّها: "أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم."

وعبر ابن خلدون في تعريف معنى اللغة: اعلم أنّ اللغات كلما ملكات شبيهة بالصناعة إذ هي ملكات في اللسان للعبارة عن المعاني، وجودتها وقصورها بحسب تمام الملكة أو نقصانها، وليس ذلك بالنظر إلى المفردات وإنما هو بالنظر إلى التراكيب."

^٦ ابن منظور، لسان العرب، ج، ١، (مصرى المؤسسة المصرية العامة لتأليف والأنباء والنشر،

د.ت)، ص. ٣٤-٣٥

^٧ ابن خلدون، مقدمة، ج. ١، ط. ٤، (بيروت، لبنان، دار الكويت العلمية ١٩٧٨)، ص. ٥٥٤

وعبّر رشدي أحمد طعيمة أن اللغة من أكثر قدرات الإنسان تعقيدا
 كما أنها من أعظم مجالات الحياة التي تتجلى فيها قدراته الابتكارية.
 وقال ابو لويس مكلم: اللغة العربية هي ما نطق به العربية.
 وعبّر مصطفى الغلابي: اللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها
 العرب عن اعراضهم، وقد وصلت الينا من طريق النقل، وحفظها لنا
 القرآن الكريم والاحاديث الشريفة وما رواه التفات من العرب
 ومنطومهم.

وهناك من تعريفات اللغة التي كتب له الذبوع والإنتشار مايلي: اللغة
 هي أصوات يعبرها كل قوم عن أغراضهم. واللغة ظاهرة إنسانية وغير
 عزيزة لتوصيل العواطف والأفكار والرغبات بوسيطه من الرموز الصوتي
 والإصطاحية، واللغة نظام ملكة فطرية عند المتكلمين بلغة ما لتكوين فهم
 جمل نحوية. واللغة نظام اعطباطي لرموز صوتية تستخدم لتبادل الأفكار
 والمشاعر بأعضاء مجاعة لغوية منجانسة. واللغة هي أصوات يعبر بها
 كل قوم من أغراضهم. وهنا ثالث يأتي عليها التمييز وهي: ^٧
 (1) ما يتوفر في اللغة العربية من الصفات ولا يوجد في غيرها
 مثل حصيصة العجاز.

^٦ رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (الرياض، إيسيكسكو،

١٩٨٩)، ص ٢١.

^٧ ابو لويس، المنحد اللغة والأعلام، (بيروت درول المشريق، ١٩٨٧)، ص ٤٩.

^٨ مصطفى الغلابي، جامع الدروس العربية، (صيدا بروت، المكتبة العصرية ص.ب: ٨٧٥٥)، ص ٧٠.

^٩ عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، (الجيزة، دار العلمية، ٢٠٠٨)، ص ٧٠.

^{١٠} عبد الوهاب رشدي، علم الأصوات النطقي، (مالاتق: ٢٠١١)، ص ٩٧.

(2) ما يتوفر في اللغة العربية في بعض اللغات الأخرى، غير أنه لا يوجد في كل اللغات مثل خصيصة العرب.

(3) ما يتوفر في اللغة العربية وفي غيرها من اللغات لكنه أظهر في اللغة العربية مثل خصيصة الترادف.^٤

واللغة العربية فرع من فصيلة اللغات السامية، وقد كتب لها الخلود بسبب نزول القرآن الكريم بها. فاللغة العربية منظومة كبرى لها أنظمة^٧ متعددة، فلها نظامها الصوتي الموزع توزيعاً لا يتعارض فيه صوت مع صوت، ولها نظامها التشكيلي الذي لا يتعارض فيه موقع مع موقع، ولها نظامها الصرفي الذي لا يتعارض فيه قاعدة مع قاعدة، ولها بعد ذلك نظام للتنعيم، فهي منظومة كبرى يؤدي كل نظام منها وظيفته بالتعاون من النظم الأخرى.^٦

واللغة العربية غحدي من لغات العامل، واللغة العربية من عائلة اللغات السامية التي يستخدمها شعوب الذين يعيشون حول نهر الفرات وتغريس، وسهول سوريا وجزيرة العرب. وكانت اللغة العربية أداة لتعبير للناطقين لهما من كل لون من ألوان الثقافات والعلوم والمعارف، وهي وسيلة التحدث

^٤ نور هاديا، الموجو لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها، (مالاتق: مطبعة جامعة مولانا مالك

إبراهيم الأسلمية الحكومية، ٢٠١١)، ص. ١٥.

^٥ أحمد فؤاد محمود علهان، المهارات اللغوية، (الرياض، دار المسلم للنشر والتوزيع، ١٩٩٢)، ص. ٣١.

^٦ نفس المراجع، ص. ٢٤.

^٧ Abdul Wahab Rasyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2009), h.17

والكتابة، وبها تنقل الأفكار والخواطر، لذلك ينبغي أن ندرك أنها وحدة واحدة متكاملة.

اللغة العربية هي أكبر لغة من حيث عدد المتحدثين في عائلة اللغة سيمتيك. وأن اللغة العربية هي الأصوات التي تحتوي على بعض الحروف الهجائية. في غضون ذلك،^٧ وبحسب الغلايين، فإن اللغة العربية هي جمل يستخدمها العرب للتعبير عن أهدافهم (أفكارهم ومشاعرهم). تعريف آخر يوضح أن اللغة العربية هي لغة القرآن والحديث، وكلاهما أساس الإسلام ولغة الثقافة الإسلامية مثل الفلسفة وعلم الكلام وعلم الحديث والتفسير وما إلى ذلك.

تحتل اللغة العربية في العالم الإسلامي مكانة مهمة في عالم التربية الإسلامية، اللغة العربية لغة يجب تعلمها لأنها تلعب دوراً مهماً للغاية في مجالات الدين والعلم والمجتمع الدولي في تعزيز الثقافة الوطنية وتنميتها. دور اللغة العربية كلغة ثانية كما في رأي محمود الكامل الناقه هو: اللغة العربية الثانية التي اجباريا الاسلامي.

^٧ رضوان، الإملاء نظريته الحكومية، (ملائق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية، ٢٠١١)،

⁷ Mahyudin Ritonga et al., "Afabic as Foreign Language Learning in Pandemic COVID-19 as Perceived by Students and Teachers," *Linguistics and Culture Review* 5, no. 1 (2021): 75–92.

⁸ Halimatus Sa'diyah, "Bermain Peran (Role Playing) Dalam Pembelajaran Maharah Al-Kalam Di PKPBA UIN Maliki Malang," *Tarbiyatuna: Jurnal Pendidikan Ilmiah* 3, no. 2 (2018): 1–29.

⁸ R Taufiqurrochman, Hafiz Alhmed, and Saeed Rana, "Video-Based Ice Breaker Game In The Department of Arabic Language Education" 4, no. 3 (2021): 557–569.

⁸ Muhib Abdul Wahab, "Pembelajaran Bahasa Arab Di Era Posmetode," *ARABIYAT: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban* 2, no. 1 (2015): 59–74.

بالإضافة إلى ذلك ، تتميز اللغة العربية بخصائص مختلفة عن اللغات الأخرى. هناك العديد من الأشياء التي تميز اللغة العربية وهي ميزة ولا توجد في اللغات الأخرى ، بما في ذلك: عدد الحروف يصل إلى ٢٨ حرفاً مع مخارج الحروف والتي لا توجد في غيرها. كذلك اعراب الكلمة لا يوجد في اللغات الأخرى يعني تتغير أواخر الكلم بسبب العوامل الداخلة إليها مثلاً الرفع والنصب والخفض. ولغة العربية ما^٣ يسمى باللغة اليومية وهي لغة يستخدمها العرب في أنشطتهم اليومية مثل بيع وشراء التفاعلات أو التواصل في المواقف غير الرسمية ، بينما لغة الفصحى هي لغة الأدب والتعلم ، وكذلك اللغة الرسمية المستخدمة في الطباعة. ثم هناك حرف الضاد الذي لا يوجد في اللغات الأخرى ، والسمة التالية هي أن الفعل والقواعد المستخدمة تتغير دائماً وفقاً للموضوع الذي يربط الفعل ، ثم لا توجد كلمة تجمع بين حرفين ساكنين بشكل مباشر. عدد قليل جداً من الكلمات يتكون من حرفين ، في الغالب ثلاثة أحرف ثم يتم إضافة ١،٢،٣ أو ٤ أحرف أخرى مما يميزه هو عدم وجود أربعة أحرف متتالية من غير أن يكونوا جزءاً من الكلمة المستمرة. بالإضافة إلى^٤ الجوانب الأخرى التي تتضمنها عالم البنوية العميقة من حيث علم الأصوات والقواميس.

اللغة العربية لها خصائص فريدة وعالمية. يقال إنها فريدة من نوعها لأن اللغة العربية لها خصائص تميزها عن اللغات الأخرى ، بينما تعني

^٣ Muhammad Yusuf, "Pendekatan Humanis Dalam Tes Pengajaran Bahasa Arab," *Alsina : Journal of Arabic Studies* 1, no. 2 (2019): 229.

^٤ Fitriatus Sholihah, Akla Akla, and Walfajri Walfajri, "PENGAJARAN BAHASA ARAB (Studi Minat Belajar Dan Kemampuan Berbicara Siswa)," *Arabia* 12, no. 2 (2020): 139.

Universal أن هناك أوجه تشابه في القيم بين اللغة العربية واللغات الأخرى. الخصائص العالمية للغة العربية ، من بين أمور أخرى ، هي أن اللغة العربية لديها مجموعة متنوعة من الأساليب اللغوية بما في ذلك أصناف اجتماعية وجغرافية ومتنوعة. التنوع الاجتماعي هو مجموعة متنوعة من اللغات التي تظهر التقسيم الطبقي الاقتصادي للمتحدثين. وفي الوقت نفسه ، فإن التنوع الجغرافي هو تنوع اللغات الناجم عن الاختلافات في المناطق الجغرافية للمتحدثين. تنوع الاصطلاحات مرتبط بالخصائص الشخصية للمتحدث العربي المعني. الصفة العامة الثانية هي أن اللغة العربية لها نظام وقواعد وأدوات معينة. الصفة العامة الثالثة هي النظامية ، حيث تحتوي اللغة على نظام معياري يتكون من عدد من الأنظمة الفرعية (أنظمة فرعية للصوت والقواعد والجمل والنحو والقواعد والخطاب وما إلى ذلك). الصفة العامة الرابعة نظامية ، أي أن اللغة العربية لها أيضاً قواعد خاصة ، حيث يعمل كل مكون من مكونات النظام الفرعي للغة ووفقاً لوظيفته. الصفة العامة التالية مكتملة ، مما يعني أن اللغة تحتوي على جميع الأدوات التي يحتاجها المجتمع الناطق باللغة عند استخدامها كأداة اتصال في التفاعل والتواصل الاجتماعي بينهم.

الصفة العامة التالية هي أن اللغة العربية لها طبيعة ورمزية يعني أنه لا توجد علاقة عقلانية بين الرموز اللفظية ومراجعها. مع الطبيعة الرمزية

⁸ Aquami Aquami, "Korelasi Antara Kemampuan Membaca Al-Qur'an Dengan Keterampilan Menulis Huruf Arab Pada Mata Pelajaran Al-Qur'an Hadits Di Madrasah Ibtidaiyah Quraniah 8 Palembang," *JIP: Jurnal Ilmiah PGMI* 3, no. 1 (2017): 77-88.

⁸ Eunice S. Han et al., "Bahasa Arab Di Indonesia," *Irfani* 13, no. 1 (2017): 35-46.

⁸ Muhammad Jafar Shodiq, "Pembelajaran Bahasa Arab Aktif-Inovatif Berbasis Multiple Intelligences," *al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 4, no. 1 (2018): 125-148.

للغة، يمكن للبشر تجريد تجارب وأفكار مختلفة حول أشياء مختلفة. الصفة العامة التالية هي أن اللغة العربية لديها القدرة على التطور والإنتاجية والإبداع. لأن تطور اللغة يتبع دائماً تطور الحضارة الإنسانية، بحيث تظهر كلمات ومصطلحات لغة جديدة تُستخدم لتوصيل العلوم والتكنولوجيا التي تستمر في التطور. آخر صفة عامة أن اللغة العربية ظاهرة فردية وظاهرة اجتماعية. كظاهرة فردية ، اللغة هي سمة من سمات الإنسانية. إنه إنسان لأن البشر فقط لديهم القدرة على التحدث شفهيًا. كظاهرة اجتماعية ، اللغة هي اصطلاح للمجتمع الذي يمتلك أو يستخدم تلك اللغة. يستخدم الشخص اللغة وفقاً للمعايير المتفق عليها أو المعمول بها لتلك اللغة. الاتفاق المعني هو في الأساس تقليد تم تناقله من جيل إلى جيل من الأجداد ، وهو ملزم ويجب أن يتبعه جميع مستخدمي اللغة. آخر صفة عامة أن اللغة العربية ظاهرة فردية وظاهرة اجتماعية. كظاهرة فردية ، اللغة هي سمة من سمات الإنسانية. إنه إنسان لأن البشر فقط لديهم القدرة على التحدث شفهيًا. كظاهرة اجتماعية ، اللغة هي اصطلاح للمجتمع الذي يمتلك أو يستخدم تلك اللغة. يستخدم الشخص اللغة وفقاً للمعايير المتفق عليها أو المعمول بها لتلك اللغة. الاتفاق المعني هو في الأساس تقليد تم تناقله من جيل إلى جيل من الأجداد ، وهو ملزم ويجب أن يتبعه جميع مستخدمي اللغة.

⁸ Mokhammad Miftakhul Huḍa Umar Faruq, "Bahasa Arab Berbasis Peningkatan Pembelajaran HOTS (Higher Order Thinking Skills)(Kajian Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Aliyah Unggulan Darul 'Ulum Step 2 Kemenag RI)," *Al-Hikmah: Jurnal Kependidikan* 8, no. Maret (2020): 1–20.

⁸ Achmad Fauzan and Sri Haftati, "Text to Speech Untuk Bahasa Arab Menggunakan Perangkat Diphone (Text to Speech for Arabic Using Diphone Concatenation)," *Juita VI* (2018): 9–14.

آخر صفة عامة أن اللغة العربية ظاهرة فردية وظاهرة اجتماعية. كظاهرة فردية ، اللغة هي سمة من سمات الإنسانية. إنه إنسان لأن البشر فقط لديهم القدرة على التحدث شفهيًا. كظاهرة اجتماعية ، اللغة هي اصطلاح للمجتمع الذي يمتلك أو يستخدم تلك اللغة. يستخدم الشخص اللغة وفقًا للمعايير المتفق عليها أو المعمول بها لتلك اللغة. الاتفاق المعني هو في الأساس تقليد تم تناقله من جيل إلى جيل من الأجداد ، وهو ملزم ويجب أن يتبعه جميع مستخدمي اللغة. كظاهرة اجتماعية ، اللغة هي اصطلاح للمجتمع الذي يمتلك أو يستخدم تلك اللغة. يستخدم الشخص اللغة وفقًا للمعايير المتفق عليها أو المعمول بها لتلك اللغة. الاتفاق المعني هو في الأساس تقليد تم تناقله من جيل إلى جيل من الأجداد ، وهو ملزم ويجب أن يتبعه جميع مستخدمي اللغة. كظاهرة اجتماعية ، اللغة هي اصطلاح للمجتمع الذي يمتلك أو يستخدم تلك اللغة. يستخدم الشخص اللغة وفقًا للمعايير المتفق عليها أو المعمول بها لتلك اللغة. الاتفاق المعني هو في الأساس تقليد تم تناقله من جيل إلى جيل من الأجداد ، وهو ملزم ويجب أن يتبعه جميع مستخدمي اللغة.

أما بالنسبة لبعض الخصائص المميزة للغة العربية والتي تعتبر فريدة من نوعها والتي لا تمتلكها لغات أخرى في العالم ، وخاصة الإندونيسية ، فإن أولها هو الجانب السليم. اللغة في الأساس صوت، وهو في شكل

⁹ “Lingkungan Belajar Bahasa⁰Arab Dan Konstruksi Karakter Santri : Tinjauan Pesantren Minoritas Muslim Ismail Suardi Wekke * Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Sorong Pendahuluan Lembaga Pendidikan Seperti Pesantren Sudah Melampai Harapan Ketika Fa” (n.d.).

موجات هوائية تخرج من الرئتين عبر أنبوب الصوت وعبر أعضاء الكلام أو أجهزة الصوت. تتميز اللغة العربية ، باعتبارها إحدى عائلات اللغات السامية ، بخصائص خاصة في جانب الصوت لا تمتلكها اللغات الأخرى، خاصة عند مقارنتها باللغات الإندونيسية أو الإقليمية المستخدمة على نطاق واسع في جميع أنحاء إندونيسيا. وتتمثل هذه الخصائص الخاصة في أن أحرف العلة الطويلة تعتبر أصواتاً وأصوات حلق وأصواتاً غليظة وإجهاداً صوتياً في الكلمات أو الإجهاد وأصوات الأسنان ثنائية اللسان. إما بالاشتقاق أو عن طريق التصريف.

٢

من خلال هاتين الطريقتين لتكوين الكلمات ، تصبح اللغة العربية غنية جداً بالمفردات. الصفة الثالثة هي مظهر الجملة اللغة العربية هي لغة بها نظام الاعراب كاملاً قد لا تتوفر به اللغات الأخرى. الاعراب هو تغيير في صوت نهاية الكلمة ، إما في شكل حروف العلة أو في شكل حروف حسب موضع الكلمة أو موضعها في الجملة. الاعراب يعمل على التمييز بين موضع الكلمة وكلمة أخرى والتي في نفس الوقت يمكن أن تغير معنى الجملة. لكن ما يختلف من لغة إلى أخرى هو بنية الجملة أو ترتيبها. على سبيل المثال ، يجب أن تكون هناك مثابرة بين مبتد وخبر من حيث مفرده وتسنيته وجمعه

٩

^٩ Juharita, "Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Berbasis Multimedia Untuk Perolehan Belajar At- Ta ' Aruf Siswa Kelas X Mas Al-Qomar Mempwah," *Magister Teknologi Pendidikan* (2017).

^٩ M. Imam Fakhurrozy, "Na'wu Dan Shorof Perspektif Pembelajar Bahasa Kedua," *Seminar Nasioanal Bahasa Arab Mahasiswa II Tahun 2018* (2018): 103–112.

^٩ Rappe Rappe, "Hal-Ihwal Jumlah Ismiah Dalam Bahasa Arab," *Shaut al Arabiyyah* 6, no. 1 (2018): 1.

^٩ HASTANG HASTANG, "Upaya Optimalisasi Maharah Kitabah Melalui Model Pembelajaran Berbasis Proyek Pada Materi Al-Jumlah," *Didaktika* 12, no. 1 (2019): 62.

وذكوره وانائه ونكرته ومعرفته. وكذلك يجب أن تكون هناك مثابفة بين الأشياء وشهيب الهال في العداد وأنواعها. في حين أن الخصائص التي تبدو مهيمنة في الحروف العربية هي: اللغة العربية لها أحرف متنوعة في وضع الكلمات ، أي أن هناك أحرف منفصلة ، وهناك أشكال للحروف في بداية الكلمات ، في منتصف الكلمات وفي نهايتها ، ثم كل حرف يرمز إلى واحد فقط. يختلف الصوت وطريقة البحث عن البحث بالحروف اللاتينية، أي من اليمين إلى اليسار. بالإضافة إلى وجود بعض الحروف التي لم يتم نطقها.

أصبحت اللغة العربية ، في مرحلتها التنموية ، وتحديدًا في عام ١٩٧٣ ، هي اللغة الرسمية في الأمم المتحدة ، الأمر الذي يعزز في الوقت نفسه مكانة اللغة العربية نفسها. لذلك ، ليس من قبيل المبالغة أن يكون تعلم اللغة العربية اليوم بحاجة إلى التأكيد والاهتمام بعناية ، بدءًا من المستوى الأساسي إلى مؤسسات التعليم العالي ، العامة والخاصة ، والعامة والدينية ، ليتم تشجيعها وتدريبها. في التعلم ، بالطبع ، يجب تعديله حسب مستوى قدرة الطلاب وتطورهم. في تطبيقه ، لا يتم تدريس تعليم اللغة العربية اليوم في المدارس الداخلية الإسلامية فحسب ، بل تم تطويره في المؤسسات التعليمية الرسمية.

⁹ Adnan Yusufi, "Metode Praktis Menerjemahkan Jumlah Ismiah Dan Jumlah Fi'Liyah Ke Dalam Bahasa Indonesia Serta Alternatif Strategi Pembelajarannya," *Jurnal Dialektika Jurusan Pgsd* 5, no. 1 (2016): 69–87.

⁹ Afif Kholisun Nashoih and M. Faridl Darmawan, "Pengembangan Bahan Ajar Nahwu Berbasis Kontrastif Untuk Mengatasi Interferensi Bahasa Indonesia Terhadap Bahasa Arab," *Arabiyatuna : Jurnal Bahasa Arab* 3, no. 2 (2019): 335.

من الآراء السابق تعرف أنّ اللغة العربية لغة خالدة، غنية بمفردتها، وتراكيبها وأوزانها، تنمو وتتطور باستمرار، وهي من أداق اللغات نظاما، وأوسعها اشتقاقا، وأجملها أدبا، وقد نالت اللغة العربية بنحوها، وصرفها، وبيانها، ومعانيها، وأساليب تجريسها من الدراسات والبحوث الشيء الكثير ذلك لأنها لغة القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف، وبها يخفظ التراث العربي عبر العصور والأجبال، وهي لغة الأمة العربية واللغة الروحية للمسلمين، وأصبحت منذ حوالي أربعة عقود إحدى لغات هيئة الأمم المتحدة، وهيئات دولية أخرى، وهي أداة الاتصال والتفاهم بين أفراد المجتمع الواحد، ووسيلة اتصال بين شعوب الأمم المختلفة. اللغة العربية هي المادة التي تتجه إلى تشجيع وتوجيه، وتطوير، وبناء القدرات، وتعزيز الموقف الإيجابي إلى اللغة العربية تقبال ومنتجة القدرة النقبلة هي قدرة فهم الكلام الآخرين وفهم القراءة وقدرة الانتاجية هي قدرة نطق اللغة كوسيلة للتواصل على اللفظي أو التحريري وموقف اجابي على اللغة العربية.

إذا يقوم المدرس أمام الفصل لقيام اللغة العربية، فيحمل تلاميذة لاستماع الأصوات المتنوعة، تعبير الآراء بكلمة قصيرة أو الجمل. حتى لا يشعر التلاميذ صعوبا شديدا في تعليم اللغة العربية. يختار المدرس أنواع الطرق والاستراتيجيات المتنوعة لإنشاء الحافرة لدى تلاميذ لكي لا يسأم في تدريس هذه اللغة. وهناك من تعريفات اللغة التي كتب له الذبوع والإنتشار مايلي: اللغة هي أصوات يعبرها كل قوم عن أغراضهم. واللغة ظاهرة إنسانية وغير عزيزة لتوصيل العواطف والأفكار والرغبات بوسيطه من الرموز الصوتي

والإصطاححة، واللغة نظام ملكة فطرية عند المتكلمين بلغة ما لتكوين فهم
جمل نحوية. واللغة نظام اعطباطي لرموز صوتية تستخدم لتبادل الأفكار
والمشاعر بأعضاء مجاعة لغوية منجانسة. واللغة هي أصوات^٩ يعبر بها كل
قوم من أغراضهم.^٨

وهنا ثالث يأتي عليها التمييز وهي :

١. ما يتوفر في اللغة العربية من الصفات ولا يوجد في غيرها مثل حصيصة
العجاز.

٢. ما يتوفر في اللغة العربية في بعض اللغات الأخرى، غير أنه لا يوجد في
كل اللغات مثل حصيصة العرب.

٣. ما يتوفر في اللغة العربية وفي غيرها من اللغات لكنه أظهر في اللغة
العربية مثل حصيصة الترادف.^٩

واللغة العربية فرع من فصيلة اللغات السامية، وقد كتب لها الخلود
بسبب نزول القرآن الكريم بها. فاللغة العربية منظومة كبرى لها أنظمة
متعددة، فلها نظامها الصوتي الموزع توزيعا لا يتعارض فيه صوت مع صوت،
ولها نظامها التشكيلي الذي لا يتعارض فيه موقع مع موقع، ولها نظامها

^{٩٧} عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، (الجيزة، دار العلمية، ٢٠٠٨)، ص. ٧٠.

^{٩٨} عبد الوهاب رشيدى، علم الأصوات النطقى، (ملائق: ٢٠١١)، ص. ٩٧.

^{٩٩} نور هاديا، الموجو لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها، (ملائق: مطبعة جامعة موالنا مالك إبراهيم الأسلمية

الحكومية، ٢٠١١)، ص. ١٥.

أحمد فؤاد محمود علهان، المهارات اللغوية، (الرياض، دار المسلم للنشر والتوزيع، ١٩٩٢)، ص. ٣١.

الصرفي الذي لا تتعارض فيه قاعدة مع قاعدة، ولها بعد ذلك نظام للتنعيم، فهي منظومة كبرى يؤدي كل نظام منها وظيفته بالتعاون من النظم الأخرى.

واللغة العربية غحدي من لغات العامل، واللغة العربية من عائلة اللغات السامية التي يستخدمها شعوب الذين يعيشون حول نهر الفرات وتغريس، وسهول سوريا وجزيرة العرب. وكانت اللغة العربية أداة لتعبير للناطقين بها من كل لون من ألوان الثقافات والعلوم والمعارف، وهي وسيلة التحدث والكتابة، وبها تنقل الأفكار والخواطر، لذلك ينبغي أن ندرك أنها وحدة واحدة متكاملة.

من الآراء السابق تعرف أنّ اللغة العربية لغة خالدة، غنية بمفردتها، وتراكيبها وأوزانها، تنمو وتتطور باستمرار، وهي من أداق اللغات نظاما، وأوسعها اشتقاقا، وأجملها أدبا، وقد نالت اللغة العربية بنحوها، وصرفها، وبيانها، ومعانيها، وأساليب تجريسها من الدراسات والبحوث الشيء الكثير ذلك لأنها لغة القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف، وبها يحفظ التراث العربي عبر العصور والأجيال، وهي لغة الأمة العربية واللغة الروحية

انفس المرجع، ص.٢٤٠

¹ Abdul Wahab Rasyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang:UIN Malang Press, 2009), h.17

^{٢٣} رضوان، الإملاء نظريته الحكومية، (ملائق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية، ٢٠١١)،

للمسلمين، وأصبحت منذ حوالي أربعة عقود إحدى لغات هيئة الأمم المتحدة، وهيئات دولية أخرى، وهي أداة الاتصال والتفاهم بين أفراد المجتمع الواحد، ووسيلة اتصال بين شعوب الأمم المختلفة.

اللغة العربية هي المادة التي تتجه إلى تشجيع وتوجيه، وتطوير، وبناء القدرات، وتعزيز الموقف الإيجابي إلى اللغة العربية تقبال ومنتجة القدرة النقبلة هي قدرة فهم الكلام الآخرين وفهم القراءة وقدرة الانتاجية هي قدرة نطق اللغة كوسيلة للتواصل على اللفظي أو التحريري وموقف اجابي على اللغة العربية، إذا يقوم المدرس أمام الفصل لقيام اللغة العربية، فيحمل تلاميذة لاستماع الأصوات المتنوعة، تعبير الآراء بكلمة قصيرة أو الجمل. حتى لا يشعر التلاميذ صعوبا شديدا في تعليم اللغة العربية. يختار المدرس أنواع الطرق والاستراتيجيات المتنوعة لإنشاء الحافرة لدى تلاميذ الفصل الخامس لكي لا يسأم في تدريس هذه اللغة. وعند رشدي أحمد طعيمة أن "التعلم مفهوم يقصد به تنمية مهارات الاستقلال في تحصيل المعرفة عند الطالب"

وليست عملية التعليم عملية فيها يجعل المدرس الدارسين مالى عقلهم بالنتائج، بل أن يعلمهم ليشاركوا في العملية التي تجعل في الإمكان ترسيخ المعرفة أو بناءها، و ليجعل الدارسين أن يفكروا رياضيا لأنفسهم، ولينظروا في المسائل وليشاركوا في عملية تحصيل المعرفة. إن المعرفة عملية وليست ناتجة.

^{١٠٤}رشدي أحمد طعيمة، تعلم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (مصر:

فلذا عملية التعلم متعلقة بحالين رئيسيين هما إجراءات التعلم وهدفه. فكانت أنشطة وسعي لاتصال على تغير الموقف إجراءات، وأما تغير الموقف عند الدارسين هدف من ذلك السعي . هذا التعريف يعنى أن في عملية التعليم والتعلم وظيفة المدرس لتنظيم أنشطة التعليم والتعلم جيدا حتى يتعلم الدارسون بالجدّ والاجتهاد و يشتركون في هذه العملية تعاونيا فعليا.

والتعليم هو بناء الفرد ومحو الأمية في المجتمع وهو المحرك الأساسي في تطور الحضارات كما أنه محور قياس تطور ونماء المجتمعات حيث يكون تقييم تلك المجتمعات على حسب نسبة المتعلمين بها. وبعد التعليم التحدي الرئيسي في بناء أي مجتمع وهو ما جعله ضرورة قصوى لتحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية لأي دولة، فهو يحقق العديد من العناصر منها: محو أمية الفرد، تزويد الفرد بمعلومات في شتى المجالات، زيادة قدرة الفرد على التفكير والابتكار وسعة الأفق، زيادة ثقة الفرد بنفسه وإبعاده عن الأفكار والتيارات المتطرفة، زيادة فرص الفرد في تحسين وضعه الاجتماعي من خلال تحسين الوضع الوظيفي.

من الآراء السابقة تفهم أن العملية التعليمية هي العملية المسؤولة عن نقل الخبرة والثقافة للنشؤ وتربية سلوك الدارسين وتطوير عقولهم علما وفكرا حتى يصبحوا ناجحين وقادرين على حل مشكلاتهم ومشكلات المجتمع. ويتمثل نقل الثقافة والخبرة في توصيل ما تحويه الكتب المدرسية من

مادة علمية إلى المتعلمين. وأما تطوير العقل فيعني به تنمية القدرات العقلية مثل الذكاء والتفكير العلمي والابتكار.

(ب) - أنواع طريقة التعليم اللغة العربية

إلى جانب تطوير التخصصات التي ترتبط ارتباطاً وثيقاً باللغة والتدريس، بدأت اللغة العربية تشهد تطوراً مستمراً. علاوة على ذلك، ستساهم نتائج البحث في مجالات تدريس اللغة نفسها في ولادة طريقة جديدة لتعليم اللغة العربية. عند تحديد طريقة التدريس، يجب على المعلم التكيف مع أهداف التعلم التي تم تحديدها. بعد أن يحدد المعلم أهداف التعلم، فإن المشكلة التالية هي أن يحدد المعلم الطريقة بحيث يمكن تحقيق الأهداف المحددة مسبقاً على النحو الأمثل. إذن طريقة التعلم الجيدة هي طريقة قادرة على جلب الطلاب لتحقيق هدف تعليمي وتدريب قدرات الطلاب في الأنشطة المختلفة. تتعدد طرق تدريس اللغة العربية منها الطريقة المباشرة، كل هذه الأساليب مناسبة لتعلم اللغة العربية في مهارات الاستقامة ومهارات القراءة أو تسمى أيضاً مهارات الاستيعاب. هذه المهارة الاستيعابية هي نوع من مهارة اللغة العربية وهي القبول والاستيعاب. قالت فرحات عتيقوه إن المهارات اللغوية الاستيعابية ماهرة وقادرة على ترجمة رموز

¹ Abu Maskur and Puji Anto⁰, "Metode Pembelajaran Bahasa Asing Arab Di Pondok Pesantren Modern (Studi Kasus Di Pondok Pesantren Roudlotul Qurro Cirebon)," *El-Banar: Jurnal Pendidikan dan Pengajaran* 01, no. 01 (2018): 63-68.

¹ Alvia Putri, Prima Sari, and Dalwa Darullughah, "Finjauan Terhadap Metode Pembelajaran Bahasa Arab: Metode Qawaid & Terjemah, Metode Langsung, Metode Audiolingual Dan Metode Gabungan," *Jurnal Tarbiyatuna* 3, no. 2 (2018): 103-126.

اللغة مرة أخرى إلى معنى في الاتصال شفهيًا وكتابيًا. في هذه المهارة^٧، يُطلب من الطلاب أن يكونوا قادرين على استيعاب المواد التي قدمها المعلم. ومع ذلك، في الواقع، لا يزال هناك العديد من الطلاب الذين يجدون صعوبة في تعلم اللغة العربية ويعتقدون أنها صعبة التعلم، على الرغم من أن المعلم عادة ما يعد طريقة أثناء التعلم بحيث لا يشعر الطلاب بالملل ويسهل تعلمها.

طرق تدريس اللغة العربية موجهة أيضًا نحو الغرض من اللغة كأداة. أي أن اللغة العربية تستخدم كوسيلة للتواصل في الحياة الحديثة، بحيث يكون جوهر متعلمي اللغة العربية قادرين على تطبيق اللغة بنشاط والقدرة على فهم التعبيرات باللغة العربية. الطريقة الشائعة في التدريس هي الطريقة المباشرة. يعتمد ظهور هذه الطريقة على افتراض أن اللغة هي شيء حي، لذلك يجب توصيلها وتدريبها باستمرار بينما يتعلم الأطفال الصغار اللغة. ومع ذلك، لا تزال الأساليب الشائعة مستخدمة في تعلم اللغة العربية، بما في ذلك: طريقة القواعد والترجمة والطريقة المباشرة وطريقة القراءة والطريقة السمعية الشفهية.

٨

طريقة القواعد والترجمة هو مزيج من الطريقة النحوية وطريقة الترجمة. تُعرف هذه الطريقة أيضًا بالطريقة التقليدية. وذلك لأن الطريقة تعطي الأولوية لمحتوى نص اللغة والمعلومات المتعلقة باللغة. لكن هذا لا يعني أن هذه الطريقة هي الأقدم. الأساس النظري لطريقة الترجمة النحوية

¹ Raswan Raswan, "Pengaruh Metode Pembelajaran Eklektik Terhadap Hasil Belajar Bahasa Arab Siswa," *Arabiyat : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban* 5, no. 1 (2018): 121–140.

¹ Kusnan Kusnan, "Metode Pembelajaran Bahasa Arab (Studi Kasus Di Pondok Modern Zam-Zam Muhammadiyah Cilongok Banyumas)," *Jurnal Kependidikan* 5, no. 1 (2017): 135–150.

هذه هو أن القواعد جزء من المنطق والفلسفة. لذا ، فإن تعلم اللغة يمكن أن يعزز القدرة على التفكير المنطقي وحل المشكلات والقدرة على الحفظ. في الواقع، يُطلب من الطلاب الذين يستخدمون هذه الطريقة حفظ النصوص القديمة باللغات الأجنبية وترجماتها في لغة الطالب أو لغته الأم ، وخاصة النصوص التي لها قيمة أدبية عالية، على الرغم من وجود تراكيب جمل ومفردات صعبة في هذه النصوص أو التعبير. الذي لم يعد مستخدمًا. لا تهتم هذه الطريقة بالمحادثة بشكل مكثف ويميل الطلاب إلى أن يكونوا سلبيين. طريقة مباشرة في أوروبا في حوالي القرن التاسع عشر كرد فعل وعدم الرضا عن طريقة الترجمة النحوية. يتعارض افتراض هذه الطريقة تمامًا مع طريقة القواعد والترجمة. افتراض الأسلوب المباشر هو أن عملية تعلم اللغة العربية هي نفس تعلم اللغة الأم ، مما يعني أن استخدام الواجهة يجب أن يتم بشكل مباشر ومكثف في التواصل من خلال الاستماع والتحدث. وفي الوقت نفسه ، يمكن تطوير مهارات القراءة والكتابة لاحقًا. يتم تجنب استخدام اللغة الأم تمامًا وقد اعتاد الطلاب على التفكير والممارسة بلغة أجنبية / لغة الواجهة. وبالتالي ، في الطريقة المباشرة ، يستخدم المعلم بشكل مباشر الواجهة / اللغة الأجنبية عند شرح المواد التعليمية في عملية التعلم.

¹ R Umi Baroroh and Fauziyah Nur Rahmawati, "Metode-Metode Dalam Pembelajaran Keterampilan Bahasa Arab Reseptif," *Urwatul Wutsqo: Jurnal Studi Kependidikan Dan Keislaman* 9, no. 2 (2020): 179–196, <https://jurnal.stituwjombang.ac.id/index.php/UrwatulWutsqo/article/view/181>.

¹ Ismail Suardi Wekke et al., "Implementasi Metode Qiyasi Dalam Pembelajaran Nahwu Kelas XI MA Ibnu Qoyyim Putra Yogyakarta" 1, no. 1 (2016).

¹ Sri Dahlia, "Urgensi Metode Qiroah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di PTAI," *Arabia* 5, no. 1 (2013): 20.

¹ Ahmad Qomaruddin, "Implementasi Metode Bernyanyi Dalam Pembelajaran Mufradāt," *Jurnal Kependidikan* 5, no. 1 (2017): 25–36.

طريقة القراءة على غرار الطريقة السابقة، وهي رد فعل للطريقة المباشرة التي تعطي الأولوية فقط لمهارات التحدث وتولي اهتمامًا أقل لمهارات القراءة والكتابة. على هذا الأساس، تم تحفيز المعلمين واللغويين على ابتكار فكرة عن طريقة معاصرة تتوافق مع تطور تعلم اللغة في ذلك الوقت. على الرغم من أنها تسمى طريقة القراءة، إلا أن هذا لا يعني أن عملية التعلم تقتصر على تمارين القراءة، كما يتم توفير تمارين الكتابة والمحادثة حتى وإن كانت في جزء محدود. الغرض الرئيسي من هذه الطريقة هو إتقان القراءة، بحيث يتمكن الطلاب من فهم النص لأغراض الدراسة.

الطريقة السمعية الشفهية في سياق الحرب العالمية الثانية في الولايات المتحدة. افتراض هذه الطريقة هو أن اللغة هي في المقام الأول الكلام والعادة. لذلك، يجب أن يبدأ التدريس بسماع أصوات اللغة وجعل اللغة عادة ويجب تكراره بتقنيات التكرار. يجب أن تمتلئ الأنشطة اللغوية بالأنشطة اللغوية، وليس تعلم قواعد اللغة. الهدف الرئيسي من هذه الطريقة هو التمكن من المهارات اللغوية الأربع بطريقة متوازنة مع ترتيب عرض الاستماع والتحدث ثم القراءة والكتابة.

طريقة الاتصالية ظهرت بعد تعرض الطريقة السمعية-اللغوية لانتقادات من الخبراء والممارسين. طريقة التواصل القائمة على افتراض أن

¹ Hidayatul Khoiriyah, "Metode Qirā'ah Dalam Pembelajaran Keterampilan Reseptif Berbahasa Arab Untuk Pendidikan Tingkat Menengah," *Shaut al Arabiyyah* 7, no. 2 (2019): 147.

¹ Fredina Fransiska and Zaim¹Elmubarak, "Efektivitas Metode Reading Guide Terhadap Keterampilan Membaca Bahasa Arab Siswa Kelas Xi Ips Man Demak," *Lisanul' Arab: Journal of Arabic Learning and Teaching* 4, no. 1 (2015).

كل إنسان لديه قدرة أو كفاءة فطرية تسمى جهاز اكتساب اللغة. لذلك ، فإن المهارات اللغوية تكون إبداعية ويتم تحديدها بشكل أكبر من خلال العوامل الداخلية ، لذلك يتم التشكيك في أهمية وفعالية أنشطة التعود مع نموذج تمرين معلومات التحفيز والاستجابة. الافتراض التالي هو أن استخدام اللغة لا يتكون فقط من أربع مهارات لغوية ، بل يشمل العديد من الكفاءات في إطار تواصلية واسع ، وفقاً لدور المشاركين والوضع والغرض من التفاعل.

طرق انتقائية أو مختلطة بما في ذلك دمج العناصر الواردة في الطرق السابقة، وخاصة تلك الموجودة في طريقة قوايد وترجمة وطريقة المبصير. تفترض هذه الطريقة عدم وجود طريقة مثالية ، ولكل منها نقاط ضعف وقوة ؛ كل طريقة لها نقاط قوة يمكن استخدامها لجعل التعلم فعالاً ؛ لا توجد طريقة مقياس واحد يناسب الجميع ؛ أهم شيء في التعلم هو تلبية احتياجات الطلاب ؛ يتمتع المعلم بسلطة اختيار الطريقة التي تناسب احتياجات الطلاب. تستخدم اللغة العربية على مستوى الجامعة بشكل عام طريقة انتقائية. إلى جانب تقدم المعلومات والتكنولوجيا اليوم ، وخاصة تكنولوجيا الإنترنت، مما يسهل على الأشخاص الوصول إلى معلومات التعلم الحديثة والمحدثة. كتعزيز في تطبيق الطريقة ، من الضروري استخدام

¹ Bintang Rosada and Muhammad Afif Amrulloh, "Metode Pembelajaran Qira'Ah Persepektif Teori Kognitif Sosial Albert Bandura (Studi Kasus Di Smp Muhammadiyah 2 Yogyakarta)," *Tarbawi : Jurnal Pendidikan Islam* 15, no. 1 (2018).

¹ Junanah Junanah, "Silent Way: Metode Pembelajaran Balfasa Arab Yang Mendorong Peserta Didik Lebih Kreatif, Mandiri, Dan Bertanggung Jawab," *el-Tarbawi* 7, no. 1 (2014): 41–50.

¹ Zulfiah Sam, "Z. Sam," *Metode Pembelajaran Bahasa Arab* Vol. 2, no. No 1 (2016): Hlm. 5.

تقنيات تعلم اللغة العربية. في الواقع ، توجد في كل لغة عناصر يمكن رؤيتها بشكل منفصل على الرغم من ارتباطها الوثيق ببعضها البعض بحيث يتم تكوين ظاهرة تسمى اللغة. في هذه العناصر اللغوية توجد عناصر من نظام الصوت أو الأشوات ، أو المفردات ، أو بنية الجملة أو النهو ، أو التشكل ، أو الشريف ، أو التوقيع (كتاب). يعد تدريب عنصر اللغة أمرًا حيويًا للغاية للطلاب. لأنها جزء من اللغة نفسها. في تطبيق أساليب تعلم اللغة العربية ، هناك عدة تقنيات تدعم عملية التعلم.^٨

تشير الطرق المختلفة السابقة إلينا إلى أن مكانة الأسلوب في عملية تعلم اللغة العربية مهم جدًا. في تعلم اللغة العربية ، الأسلوب له مميزاته وعيوبه ، لذا فإن مهمة المعلم هي اختيار طريقة تناسب احتياجات توفير المواد ، بحيث تصبح عملية التدريس والتعلم ممتعة وغير مملة ويمكن للموضوع أن ينقل إلى الطلاب بكل سهولة .

وعند رأي آخر أن طرق تعليم اللغة العربية تنقسم إلى :

أ- طريقة المباشرة

الطريقة المباشرة هي طريقة تؤكد على استخدام اللغة الهدف في تعليم اللغة ولا يسمح باستخدام اللغة الأم.^{١٩} بالإضافة إلى ذلك ، يمكن تفسير الطريقة المباشرة كطريقة لعرض مواد تعلم اللغة الأجنبية ، أي أن المعلم يطبق اللغة الأجنبية بشكل مباشر كلغة التدريس دون استخدام لغة

¹ Mustafa Mustafa, "Dinamika Metode Pembelajaran Bahasa Arab," *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 2 (2021): 56.

¹ Muhammad Walid, "Pembelajaran Bahasa Arab Di⁹Min 13 Kabupaten Banjar Kalimantan Selatan" 11, no. 1 (2018).

الطلاب على الإطلاق في التعلم، إذا كانت هناك كلمة واحدة يصعب على الطلاب فهمها ، يمكن للمعلم تفسيرها باستخدام الدعائم والشرح والوصف وما إلى ذلك.^٢ ظهرت الطريقة المباشرة عام ١٥٠ م كرد فعل على طريقتين قويد والترجمة التي تعاملت مع اللغة على أنها شيء ميت. يستدعي ظهور هذه الطريقة تغييرات جذرية في تعليم اللغات الأجنبية ومعاملتها كلغات حية.

من بين الميزات الخاصة للطريقة المباشرة ما يلي:

١. إعطاء الأولوية لمهارات التحدث بدلاً من مهارات القراءة والكتابة والترجمة.
٢. ابتعد عن ذلك واعتقد أنه لا داعي للترجمة إلى اللغة الأم. بمعنى آخر ، لا مكان للغة الأم على الإطلاق.
٣. شرح معاني الكلمات أو الجمل الصعبة في اللغة العربية مرة أخرى بطرق مختلفة. من بينها شرح معنى الكلمات أو الجمل ، وذكر المرادفات أو المعارضين وما إلى ذلك.
٤. استخدام المقارنات المباشرة بين الكلمات ومعانيها (باللغة العربية مرة أخرى). أيضا مقارنة مباشرة بين الجملة والوضع.
٥. استخدام تقنيات التقليد والحفظ ، حيث يكرر الطلاب الجمل والأغاني والمحادثات التي تساعدهم على ترسيخ لغتهم المستهدفة.^{١٢١}

¹ A Akla, "Pembelajaran Bahasa Arab Antara Harapan⁰ Dan Kenyataan (Survey Di Madrasah Kota Metro Tahun 2017)," *An Nabighoh* 19, no. 02 (2017): 175–193, <https://e-journal.metrouniv.ac.id/index.php/an-nabighoh/article/view/998>.

¹ Rahmat Iswanto, "Pembelajaran Bahasa Arab Dengan Pemanfaatan Teknologi" 1, no. 2 (n.d.).

مع الأخذ في الاعتبار الخصائص الخاصة المذكورة ، فإن إجراء تطبيق الطريقة المباشرة في تعلم اللغة يتبع الخطوات التالية:

١. جميع أنشطة التعلم تستخدم لغة أجنبية (العربية).
 ٢. في شرح معنى الكلمة ، يتم البحث عن تقنيات ، بما في ذلك: إظهار الأشياء الملموسة وهي معاني الكلمة المعنية ، والتوضيح بالأفعال لشرح معنى الجملة ، ولعب دور (الدراما ، ذكر المرادفات ، الرابطة ، كذكر الكلمات التي تذكر العقل بذكر كلمات أخرى ، واذكر الجملة الرئيسية ومصطلحها ، والترجمة إلى لغة التدريس.
- من خلال الإجراءات والتقنيات المذكورة ، تتمتع الطريقة المباشرة بمزايا في عرض اللغة في المواقف الحية عن طريق الحوار وهي عملية في استخدام مفردات وتراكيب وتعبيرات اللغة الهدف ، بحيث يكون الطلاب سهلاً وسريعاً في استخدام اللغة العربية في محادثة يومية.

ومع ذلك فإن المشاكل الرئيسية التي تنشأ في تنفيذ الطريقة

المباشرة هي:

١. توفر هذه الطريقة أحياناً حرية التعبير في المواقف غير المبرمجة. عادة

يخلط الطلاب بين لغة أجنبية ولغتهم الأم.

٢. يتم عزل اللغة الأم عن اللغة الثانية ، ونتيجة لذلك ، يعرف

الطلاب فقط معنى البنية من السياق. وفي الوقت نفسه ، لا

يمكن فهم الهيكل من خلال السياق إلا من قبل الطلاب الأذكياء.

٣. العديد من أعضاء هيئة التدريس غير مستعدين لتطبيق الطريقة المباشرة في الفصل الدراسي ، لأن فوائد التحدث باللغة العربية في بلدنا (إندونيسيا) محدودة للغاية. بمعنى أنه يجب إنشاء بيئة تدعم تطبيق هذه الطريقة.^{١٢٢}

من الآراء السابقة تعرف أن طريقة المباشرة هي طريقة التي استخدمها المعلمون في اتصال المواد الدراسية بواسطة اللغة المباشرة ولا يستخدم اللغة الأم. تعطي الطريقة المباشرة الألووية لسيطرة المفردات بدلا من مهارة القراءة والكتابة والترجمة على أساس أن اللغة هي الكلام بشكل أساس. بموجب هذه الطريقة فإن اللغة الأم لا مكان لها في تعليم اللغة الأجنبية.

ب- طريقة القراءة

قال طعيمة والناقة عن الطريقة القراءة: "...نتيجة لهذا أخذ المهتمون بتعليم اللغات الأجنبية يبحثون عن أفضل السبل لتنمية وتطوير مهارة القراءة بحيث يتمكن الطالب الذي يدرس مقرا معينا من أن يكون

¹ M T S Al and Irsyad Gajah,²Journal of Arabic Learning and Teaching Efektivitas Model Reflective Teaching” 6, no. 1 (2017): 29–37.

قادرا على القراءة المستقلة بعد الانتهاء من دراسته".^٣

الطريقة القراءة هي طريقة لإلقاء الدروس بالقراءة، سواء القراءة بصوت عالٍ أو القراءة بصمت. من خلال هذه الطريقة، نأمل أن يتمكن الطلاب من نطق الكلمات والجمل العربية بطلاقة وصحيحة وفقاً لقواعد محددة مسبقاً.^{٢٤} تبدأ الطريقة القراءة في الممارسة العملية مع الطلاب بتمارين صوتية، في الأسابيع الأولى يعتادون على تمارين كاملة وشاملة بتقنيات الصوت اللغوي، والتعود على الاستماع إلى جمل بسيطة، ثم إيصالها.

والسبب في ظهور طريقة القراءة هو في الواقع رد فعل للطريقة المباشرة التي تعطي الأولوية لمهارات التحدث وتتجاهل المهارات الثلاث الأخرى (الاستماع، والقراءة، والكتابة). على هذا الأساس، يتم تحفيز المعلمين وخبراء اللغة للتوصل إلى فكرة عن طريقة معاصرة تتوافق مع تطور تعلم اللغة. في ذلك الوقت، كان هناك رأي متزايد بأن تعلم لغة أجنبية، بما في ذلك العربية، بهدف الحصول على جميع المهارات اللغوية، أمر مستحيل.^{١٢٥}

تم تطوير هذه الطريقة على أساس افتراض أن تعليم اللغة ليس متعدد الأغراض، وأن القدرة على القراءة هي الهدف الأكثر واقعية من حيث

¹ Iswanto, "Pembelajaran Bahasa Arab Dengan Pemanfaatan⁴Teknologi."

¹ Kaharuddin Email, "PEMBELAJARAN BAHASA ARAB"⁵ (n.d.).

احتياجات متعلمي اللغة الأجنبية وسهولة اكتسابها. إتقان القراءة هو شرط للمتعلمين لتطوير معارفهم بشكل مستقل. وبالتالي ، فإن الافتراضات عملية وليست فلسفية بطبيعتها.

خصائص الطريقة القراءة تشمل خصائص طريقة القرعة ما يلي: أ. الهدف الرئيسي هو إتقان القراءة ، أي حتى يتمكن الطلاب من فهم النصوص العلمية لأغراض الدراسة.

١. يكون الموضوع في شكل كتاب قراءة رئيسي مع ملحق قائمة المفردات وأسئلة محتوى القراءة ، ودعم قراءة الكتب للتوسع (قراءة شاملة / اسعة اءة) ، (توجيهات في كتابة دفاتر التمارين والمحادثات.

٢. أساس أنشطة التعلم هو فهم محتوى القراءة ، مسبوقاً بإدخال المفردات الأساسية ومعناها ، ثم مناقشة محتويات القراءة بمساعدة المعلم. فهم محتوى القراءة من خلال عملية التحليل ، وليس عن طريق الترجمة الحرفية ، على الرغم من إمكانية استخدام اللغة الأم في مناقشة محتويات النص.

٣. قواعد اللغة الموضحة حسب الضرورة لا ينبغي إطالة أمدها.^{١٢٦}

ج- طريقة المحادثة

* Ahmad Noviansah, "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Di MI Ahmad Noviansah Muqowim ** Supriadi ***" 14, no. 2 (2020): 187-204.

تعتبر طريقة المحادثة من أقدم طرائق التعليم والتعلم حيث كان السؤال والجواب وسيلة الرئيسية لإكساب تلاميذ المعارف. وهذه الطريقة يستخدمها المدرس لإثارة تفكير التلاميذ وقيادتهم لاستخلاص الاجابة عنه بأنفسهم. توجه النشاط الذهن للتلاميذ تجاه الموضوع الذي ينبغي عليهم تعلمه.^{١٢٧}

طريقة المحادثة هي طريقة يستخدمها المعلم لتقديم مواد تعلم اللغة العربية من خلال المحادثة، سواء كانت المحادثة تحدث بين الطلاب أو بين الطلاب والمعلمين مصحوبة بإضافة مفردات جديدة أو المفردات في عملية المحادثة.^{٢٨} أو بعبارة أخرى ، طريقة المحادثة هي طريقة لتقديم مواد تعلم اللغة العربية من خلال المحادثة. في تلك المحادثة ، يمكن أن تحدث بين المعلمين والطلاب أو بين الطلاب والطلاب ، بحيث يمكن أن تثري المفردات. تؤكد طريقة المحادثة على التفاعل والتواصل ثنائي الاتجاه ، بين المتكلم والمخاطب. في هذه العملية ، المحادثة تشمل شخص ثالث أو الغائب. يمكن أن يكون الغائب أيضا مفعول به. يوضح الشرح السابق أن المحادثة هي شكل من أشكال التحدث باستخدام اللغة العربية وتطبيقها في مواقف مختلفة. يجب تطبيق أسلوب المحادثة منذ سن مبكرة لتعريف الطلاب بترتيب الكلمات في جمل.

¹ Mohammad Arif Setyabudi²and Hasyim Asy, “Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Tujuan Khusus” (n.d.): 90–98.

¹ “Manajemen Pembelajaran² Bahasa Arab Sinergi Teori Dan Praktek Manajemen Pembelajaran Bahasa Arab Sinergi Teori Dan Praktek Muallim Wijaya.”

الغرض من المحادثة تحديداً فيمستوي المبتدئين والمتوسطين هو أن يتمكن الطلاب من التواصل شفهيًا بلغة عربية بسيطة ، لذا فإن استخدام هذه الطريقة يتبع المراحل التالية:

١. تمارين الارتباط والتعريف: يهدف هذا التمرين إلى تدريب عفوية الطلاب وسرعتهم في تحديد وربط معنى الكلام الذي يسمعونه.

٢. نمط الممارسة العملية تتعلق هذه المرحلة بتقنيات تعليم القواعد التي يمكن تقسيمها بشكل عام إلى تمارين ميكانيكية وتمرين ذات مغزى وتمرين تواصلية.

٣. تمارين المحادثة يأخذ هذا التمرين التخاطبي بشكل أساسي مواضيع حول الحياة اليومية أو الأنشطة القريبة من الطلاب. من بين نماذج المحادثة سؤال وجواب ، وحفظ نماذج الحوار ، والمحادثة الموجهة ، والمحادثة المجانية.

بناءً على المراحل المذكورة ، يجب أن يسبق تطبيق طريقة المحادثة ممارسة الاستقامة. يسمع الطلاب مرارًا وتكرارًا أمثلة على نصوص المحاضرات التي سيتم عرضها. بعد ذلك ، يجب أيضًا شرح بنية الجملة لتحقيق مؤشر فصاحة الكلام. بعد ذلك يبدأ الطلاب بعمل المحاضرة.

د-طريقة السمعية الشفوية.

طريقة السمعية الشفوية هي إحدى طرق تعليم اللغات الأجنبية التي تركز على الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة.^{٢٩} تعتمد هذه الطريقة على نظرية سلوكية. هذه هي نظرية تغيير السلوك التي تأتي من التجربة. هذه الطريقة هي أيضاً أسلوب تعليمي يستخدم في تدريس اللغات الأجنبية والذي يدرك أنه يمكن تدريب سمات أو خصائص معينة للكائنات الحية من خلال نظام تعزيز يؤكد على تعاليم الاستماع والتحدث قبل القراءة والكتابة:^{٣٠} شكل أنشطة التدريس والتعلم لهذه الطريقة هو في الأساس محادثة وتمرين (تدريبات) وممارسة نمطية. لذلك يمكن استنتاج أن هذه الطريقة هي التكرار والحفظ هو النشاط السائد في هذه الطريقة.

هذه الطريقة هي خطوة رئيسية في منهجية تدريس اللغة التي تهدف إلى الكفاءة التواصلية في تعلم اللغة ، ولكن في طريقة السمعية لا تركز على تدريس المفردات. تم تصميم الطلاب لممارسة الاستخدام التلقائي للقواعد وأشكال اللغة وأتماطها التي لم يسمعوها بها من قبل.

هناك عدة مبادئ للطريقة السمعية-اللغوية وهي:

١. اللغة صوت وليست نصاً.
٢. اللغة هي ما يقوله الناطقون بها.
٣. كل لغة مختلفة.
٤. تعلم لغة ثانية هو في الأساس عملية آلية لبناء العادات.

¹ Nova Yanti, Nurul Afran², and Nova Yanti, "Efektivitas Pembelajaran Bahasa Arab Dengan" 10, no. 2 (2018): 231-243.

¹ Ahmadi Muhammadiyah, Universitas Ibrahimy Situbondo, and Era Milenial, "Lahjah Arabiyah Lahjah Arabiyah" 1, no. 2 (2020): 105-119.

٥. يكون تعلم المهارات اللغوية أكثر فاعلية إذا تمت دراسة جوانب اللغة الهدف من خلال معرفة الصوت قبل الكتابة.
٦. يبدأ تعلم المهارات اللغوية بالعملية: الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة

من الآراء السابقة يفهم أنّ طريقة السمعية الشفوية تعتبر على البدء بالاستماع إلى أصوات اللغة وبنائها حتى تألفها أذن التلميذ. والانتقال إلى الكلام قبل القراءة والكتابة. يقدم المدرس الألفاظ اللغوية في مواقف حية طبيعية وأن تتدرج حتى تتكون لدى التلميذ العادات اللغوية. يتقدم المدرس أصوات اللغة بطريقة بنوية اعتماداً على المحاكاة والتكرار والتدريب على بعض الأصوات الصعبة في النطق. التدرج في تقديم المادة اللغوية مراعاة للمبادئ التربوية الأساسية وتجنب تقديم أكثر من صعوبة لغوية في الموقف الواحد.

هـ - طريقة نطق الأصوات

يتم تدريب التلميذ بالاستعانة بالمعين السمعي وأمام المدرس ليرى كيف وضع اللسان ودرجة فتح الفم ويضع التلميذ يده اليسرى على حنجرة المعالج حتى يشعر بالذبذبات الصادرة عند نطق صوت الحروف ويده اليمنى أمام فمه ليحس بجروج الهواء ثم يطلب من التلميذ نطق الصوت. وهكذا مثلاً في تطبيق طريقة نطق الأصوات.

ز- طريقة المحاكاة

تعتبر طريقة المحاكاة من تدريس اللغة الأجنبية التي تعطي للطبيعية المتقدمة للعلاقات سواء أكانت بشرية أم غير بشرية والتي يعالجها المدرس عند مواجهة للتلاميذ في الفصل حيث يعمل على تقريس الأفكار المجردة إلى أذهان التلاميذ باستخدام خبراتهم السابقة وخبراتهم التعليمية.

من الرأي السابق يعرف أن طرق تعليم اللغة العربية متنوعة ويختار المدرس طريقة مناسبة في تعليم اللغة العربية.

ج- أهداف تعليم اللغة وتعلمها

يسعى متعلم اللغة العربية إلى تحقيق ثلاثة أهداف، هي:

أولاً: الكفاية اللغوية : والمقصود بها سيطرة المتعلم على النظام الصوتي للغة العربية، تمييزاً وإنتاجاً، ومعرفته بتراكيب اللغة، وقواعدها الأساسية : نظرياً ووظيفياً؛ والإلمام بقدر ملائم من مفردات اللغة، للفهم والاستعمال.

ثانياً: الكفاية الاتصالية ونعني بها قدرة المتعلم على استخدام اللغة العربية بصورة تلقائية، والتعبير بطلاقة عن أفكاره وخبراته، مع تمكنه من استيعاب ما يتلقى من اللغة في يسر وسهولة .

ثالثاً: الكفاية الثقافية: ويقصد بها فهم ما تحمله اللغة العربية من ثقافة، تعبر عن أفكار أصحابها وتجاربهم وقيمهم وعاداتهم وآدابهم وفنونهم . وعلى

مدرس اللغة العربية تنمية هذه الكفايات الثلاث، لدى طلابه من بداية برنامج تعليم اللغة العربية إلى نهايته، وفي جميع المراحل والمستويات.

لكل من الأدب والنصوص والبلاغة والنقد أهدافها الخاصة التي تميزها عن غيرها. وفيما يلي عرض الأهداف كل من هذه الفنون.^{١٣١}

أهداف تعليم اللغة العربية من الناحية النظرية هي تهدف أن ينمي كفاءة اللغة العربية. وانطلاقاً على هذا، يقسم الأهداف بقسمين يعني للمعلم وللمتعلم. أما للمعلم فهو يجعل اللغة العربية سهلة في استيعابها عند الطلاب، وللمتعلم هو لاستعاب اللغة العربية. تعليم اللغة العربية في بمدرسة يأسس بهدف ديني، لذاء فتعليمه اللغة العربية يجعله قادراً على تفهم القرآن وأحاديث الرسول وإحياء التراث الإسلامي والتزود بزيادة من الثقافات الدينية.

وأهداف أهمية تعليم اللغة العربية هي لتوكيل المهارات اللغوية الأربعة على قدم المساواة يعني الاستماع، الكلام، القراءة، والكتابة. وأما أهمية تعليم اللغة العربية من ناحية التطبيقي، كما وظيفة اللغة العربية في حياة

^{١٣١} يوسف الحماری، اللغة العربية والتربية الدينية في ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة، (كلية التربية الطبعة الثانية)،

^١ Bisri Mustofa Dan Abdul³Hamid, *Metode Dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Malang Press, 2012), h.5

^١ Akla Akla, "Desain Dan ³Pengembangan Pengembangan Pembelajaran Nahasa Arab Berbasis Pendidikan Karakter Di Madrasah," *Tsanawiyah Jurnal Ilmiah Pendidikan* 13, No.01 (16 Mei 2016):19-35.

الأفراد والجماعات سنتين أنه يمكن حصر استعمال اللغة في مواقف الطيفية
التالية: ٤ ٣ ١

- القراءة : تدريب التلاميذ على القراءة الفصيحة
- الكتابة: تدريب التلاميذ على الكتابة الفصيحة
- التحدث: تدريب التلاميذ على التعبير عن الأفكار والمشاعر والحاجات بالفصحي.
- الاستماع: تدريب التلاميذ على الإصغاء لما يقول بالفصحي من أجل فهمة.

وعلى الرغم أن الاهتمام كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية كللغة أجنبية حديثا نسبيا والدراسات التي أجريت في هذا البحث المجال إلا أن الأهداف السابقة تنطبق أيضا على تعليم اللغة العربية باعتبارها اللغة اجنبية (وهي أهداف تعلم اللغات الأجنبية عموما) يضاف إليها أهداف أخرى أكثر أهمية من الأهداف السالف الذكر وهو الهدف الديني ذلك لأن العربية هي لغة القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف، وقد أكدت الأبحاث التي أجريت في هذا المجال هذه الأهداف.

في دراسة أهداف تعليم اللغة العربية كلغة أجنبية في المستوى الأولى
كما يلي:

^١وليد احمد حابر، تدريس اللغة العربية : مناهم نظرية وتطبيقات عليه، (عمان: دار الفكر، ٢٠٠٢)،

1- أهداف الاستماع

- أ. أن يتعرف الأصوات العربية.
- ب. أن يميز بين الحركات الطويلة والقصيرة.
- ج. أن يميز بين الأصوات المتجاورة في النطق.
- د. أن يربط بين الأصوات المضعفة والمشددة.
- هـ. أن يتعرف التنوين كما في كلمة (كتاب)
- و. أن يميز بين الكلمة ب النظر إلى ضبطها أو تشكيلها.
- ز. أن يتعرف أنواع التنغيم.
- ح. أن يستخرج الأفكار الرئيسية التي يبدو أنها تعبر لأن أفكار الكاتب.

أهداف مادة الاستماع يعني يمكن للطلاب التمييز بين الأصوات الحروف العربية، ومدربة على النقاط الرسائل أو نقاط التفكير النصوص العربية التي سمعه، وذلك يمكن للطلاب فهم الرسالة أو الفكرة التي نقله المعلم.

2- أهداف التحدث

- أ. أن ينطق الأصوات العربية نطقا صحيحا.
- ب. أن يميز بين الأصوات المتشابهة نطقا.
- ج. أن يميز بين الحركات الطويلة والقصيرة.

¹ Akla Akla, "Desain Materi³Ajar Bahasa Arab Berbasis Cerita Rakyat Untuk Tingkat Madrasah Ibtidaiyah, "AKADEMIKA":Jurnal Pemikiran Islam 21, N0.1 (17 April 2016):153-72

- د. أن يستخدم العبارات المناسبة في الموافق المختلفة.
- هـ. أن يستخدم التراكيب العربية الصحيحة عند التحدث.
- و. أن يعبر عن أفكاره بطريقة صحيحة.
- ز. أن يتحدث بشكل متواصل ومترابط الموافق اللغوية المختلفة.
- ح. أن يتحدث عن جبراته الشخصية بطريقة المناسبة وجذابة.
- ط. أن يدبر حوارا مع أحد الناطقين بالعربية.
- ي. أن يدبر حوارا حول موضوع معين.
- ك. أن يستخدم اشارات والإيماءات والحركات غير اللفظية استخداما معبرا.

3- أهداف القراءة

- أ. أن يقرأ نصا عربيا بسهولة وسرعة مناسب.
- ب. أن يستخرج الفكرة العامة للنص المقروء.
- ج. أن يستخرج الأفكار الفرعية للنص المقروء.
- د. أن يتعرف المعاني المختلفة لكلمة واحدة (المشترك اللفظي).
- هـ. أن يتعرف كلمة جديدة لمعنى واحد (المرادف).
- و. أي يتضع عنوانا مناسباً للنص المقروء.
- ز. أن يستنتج غرض الكتاب.
- ح. أن يميز بين الحقائق والأراء والنظريات.

ط. أن يستخدم الفهارس وقوائم المحتويات وهوامش والصور
استخداما صحيحا.

أهداف مهارة القراءة يعني قدرة الطلاب على القراءة بصوت عال من
خلال قراءة الأصوات العربية بكل صحيح وقدرة الطلاب على القراءة
بصمت وفهم موضوع مادة القراءة وقدرة الطلاب على تطوير على تطوير
القدرة على سماع وفهم ما يسمع ويمكن التعبير عنها بشكل صحيح.

4- أهداف الكتابة

- أ. أن يكتب بحط يمكن قراءته.
- ب. أي يعرف المبادئ التي تؤدي إلى وضوح الخط.
- ج. أن يستطيع الكتابة من اليمين إلى الشمال.
- د. أن يتعرف مبادئ الإملاء والعلاقة بين الرمز والصوت.
- هـ. أن يستخدم القواعد استخداما صحيحا.
- و. أن يكون الكلمات من أحروف.

5- أهداف القواعد:

- أ. أن يستخدم المعرفة والنكرة.
- ب. أن يستخدم الأسماء الاشارة.
- ج. أن يستخدم ضمائر الملكية.

وبهذا الشرح، فاستخلص الباحث أن أهداف تعليم اللغة العربية يعني يستعيون المتعلمين على أربعة مهارات جيداً.

يسعى متعلم اللغة العربية إلى تحقيق ثلاثة أهداف، هي:

أولاً: الكفاية اللغوية : والمقصود بها سيطرة المتعلم على النظام الصوتي للغة العربية، تمييزاً وإنتاجاً، ومعرفته بتراكيب اللغة، وقواعدها الأساسية : نظرياً ووظيفياً، والإمام بقدر ملائم من مفردات اللغة، للفهم والاستعمال.

ثانياً: الكفاية الاتصالية ونعني بها قدرة المتعلم على استخدام اللغة العربية بصورة تلقائية، والتعبير بطلاقة عن أفكاره وخبراته، مع تمكنه من استيعاب ما يتلقى من اللغة في يسر وسهولة .

ثالثاً: الكفاية الثقافية: ويقصد بها فهم ما تحمله اللغة العربية من ثقافة، تعبر عن أفكار أصحابها وتجاربهم وقيمهم وعاداتهم وآدابهم وفنونهم . وعلى مدرس اللغة العربية تنمية هذه الكفايات الثلاث، لدى طلابه من بداية برنامج تعليم اللغة العربية إلى نهايته، وفي جميع المراحل والمستويات.^{١٣٧}

لكل من الأدب والنصوص والبلاغة والنقد أهدافها الخاصة التي

تميزها عن غيرها. وفيما يلي عرض الأهداف كل من هذه الفنون.^{١٣٨}

¹ Meidiana Sahara Riqza and M Muassomah, "Media Sosial Untuk Pembelajaran Bahasa Arab Pada Masa Pandemi: Kajian Kualitatif Penggunaan WhatsApp Pada Sekolah Dasar Di Indonesia," *Alsina : Journal of Arabic Studies* 2, no. 1 (2020): 71.

^١ يوسف الحمارة، اللغة العربية والتربية الدينية في ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة، (كلية التربية الطبعة

إنّ اللغة في أداء اليومية هي أداة يعبر بها الإنسان عن أفكاره ويعرضها على الآخرين من المجتمع. قال محمود يونس أن أغراض تعليم اللغة العربية ومن الرأي السابق استخلصت الباحثة أن أغراض تعليم اللغة العربية المستهدفة ومناسبة بالمنهج وهي: أن يقدر الدارس مفردات اللغة العربية انفعالية وسلبية و أنواع تراكيب اللغة العربية المخطوطة لكي يستطيع بها فهم كتب الدينية والقرآن الكريم.

(د) - المادة التعليمية اللغة العربية

المواد التعليمية هي المعرفة والمهارات والمواقف التي يجب أن يدرسها المعلمون ويجب أن يتعلمها الطلاب لتحقيق معايير الكفاءة والكفاءات الأساسية^{٣٩}. المواد التعليمية هي مجموعة من المواد أو مادة الدروس التي يتم ترتيبها بشكل منهجي، والتي تُظهر رقمًا كاملاً للكفاءات التي سيتقنها الطلاب في الأنشطة التعليمية. المواد التعليمية هي جميع أشكال المواد المستخدمة لمساعدة المعلمين أو المدربين في تنفيذ أنشطة التدريس والتعلم^{٤٠}. تستخدم المواد التعليمية للإشارة إلى جميع الأشياء التي يستخدمها المعلمون أو الطلاب لتسهيل عملية التعلم^{٤١}. المواد التعليمية هي المعلومات والأدوات والنصوص التي يحتاجها المعلمون لتخطيط ودراسة

¹ Riqza and Muassomah, "Media Sosial Untuk Pembelajaran Bahasa Arab Pada Masa Pandemi: Kajian Kualitatif Penggunaan WhatsApp Pada Sekolah Dasar Di Indonesia."

¹ Zulfiah Sam, "METODE PEMBELAJARAN BAHASA ARAB" (n.d.).

¹ Anwar Abd. Rahman, "Ketertampilan Membaca Dan Teknik Pengembangannya Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Diwan : Jurnal Bahasa dan Sastra Arab* 3, no. 2 (2018): 155.

التعليمية في المساعدة في تنفيذ التدريس والتعلم ، ويمكن تقديمها كأعمال يتم تقييمها لزيادة درجة ائتمان المعلم لأغراض الترقية ، ثم ستزيد من دخل المعلم إذا تم نشر نتائج مقاله.

هناك أنواع المواد التعليمية ومنها:

١. المواد التعليمية المطبوعة: هي مواد يمكن عرضها بأشكال مختلفة ، بما في

ذلك النشرات والكتب والوحدات النمطية والتقييمات وأوراق النشاط

الطلاب والكتيبات والنشرات والمخططات الجدارية والصور والنماذج.

٢. الاستماع إلى مواد التدريس: من بين أمور أخرى ، وأشرطة التسجيل

والراديو.

٣. السمع مواد التدريس: بما في ذلك أشرطة الفيديو ، الناس اي الموارد.

٤. مواد تعليمية تفاعلية: على شكل مزيج من مادتين تدريسييتين ، سمعية

ومرئية. يمكن أن تكون الأمثلة نصوصًا ورسومات وما إلى ذلك.^{١٤٧}

أما المفاهيم الأساسية لمواد التدريس هي:

١. تحليل مواد التدريس: تقييم المواد التعليمية هو في الأساس عملية مطابقة

بمعنى مطابقة الاحتياجات للإمكانيات المتاحة. إذا تم إجراء عملية

المطابقة بشكل شخصي قدر الإمكان ، فمن الأفضل النظر إلى

الاحتياجات والتوافر بشكل منفصل. كما في التحليل الأخير ، سيتم

اتخاذ أي من الخيارين بشكل شخصي. على سبيل المثال ، إذا كنت

¹ Samsuar A Rani, "Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Teknologi Informasi Dan Komunikas" (n.d.): 163-177.

تختار سيارة ، يمكنك اختيار مظهرها أو سرعتها. هذا يعتمد على ما نعتبره أكثر أهمية. وبالمثل مع اختيار المواد التعليمية التي تبحث عن أفضل من الجيد.^{١٤٨}

٢. تكيف مواد التدريس. يمكن تكيف معظم المواد التعليمية (الكتب) المنتجة تجاريًا لتلبية الاحتياجات والأغراض التي لم يتخيلها المؤلف من قبل ، لذلك قبل تكيف الكتب المدرسية ، يجب أن نتذكر أن الكتب المدرسية من مؤلفين وطابعات مرموقين تمت كتابتها بعناية وتم اختبارها في كثير من الأحيان وهو أفضل ، لذلك يوصى بشدة باستخدام كتاب مثل هذا على الأقل كما اقترح المؤلف قبل تعديله. التكيف المادي هو احتمال آخر يمكن أن يقوم به المعلم في سياق شراء الكتب المدرسية.^{١٤٩} يؤدي تكيف المواد التعليمية إلى إجراء تغييرات على المواد الموجودة من أجل تحسينها أو جعلها أكثر ملاءمة لتكون مهارة مهمة للمعلمين أو يتم تطويرها. من خلال عملية التكيف ، يجعل المعلم الكتاب أكثر خصوصية ، مما يجعله مصدرًا تعليميًا أفضل. وخاصة بالنسبة للطلاب ، تتم هذه العملية بما يتماشى مع فهم المعلم للكتاب.

¹ Sigit Purnama, "Metode⁴ Penelitian Dan Pengembangan (Pengenalan Untuk Mengembangkan Produk Pembelajaran Bahasa Arab)," *LITERASI (Jurnal Ilmu Pendidikan)* 4, no. 1 (2016): 19.

¹ Berbasis Alquran, D I Umsu, And Nahar A Abdül Ghani, "PENERAPAN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB" 9, no. 2 (2019): 78–86.

٣. اعتماد مواد التدريس. تتمثل الخطوة التالية في تطوير المواد التعليمية في تحديد (تقييم) ما إذا كانت هناك مواد تعليمية متوفرة بالفعل مع أهداف التعلم. يهدف تقييم هذه المواد إلى تكييف المواد التعليمية المناسبة التي سنستخدمها في عملية التعلم. المادة التعليمية هي كل الأغراض تحتاج إلى المكان، وتقيس عدده بصفات الوقت وبالعام المادة تكون الأنواع التي تمتلك الوقت وتكون الحجم والمادة التعليمية هي الأخبار والألة التي تحتاج لتحطيط والمطالعة وطبيعي التعليمية ولتسهيل في الأنشطة التعليمية في الفصل وترتيب ويتبدئ الكاملة من المهارة التي تمتلك التلاميذ في الأنشطة

التعليمية. والمادة الدراسية تلعب دورا مهما في ميدان تعليم اللغة العربية وهي تثبت نتائجها أهدافا مثبتة.

من الآراء السابقة تفهم أنّ مادة اللغة العربية عنصرا أساسيا في تعليم هذه اللغة. لذلك إذ تناسب المادة الدراسية بالأغراض المثبتة فتؤثر على تحصيل دراسي المتعلم. لذلك ينبغي للمدرس أن يختار المادة الملائمة بالأغراض التعليمية، مواد التعلم اللغة العربية هي أمر حاسم في عملية التدريس والتعلم، والعوامل المؤثرة نحو نوعية التعليم مع المواد التعليمية، ثم

¹ Baroroh and Rahmawati, "Metode-Metode Dalam Pembelajaran Keterampilan Bahasa Arab Reseptif."

تغيير دور المعلمين والطلاب في عملية التعليم والتعلم وفقا للتوقعات .
ينبغي إجراء مثل هذه المواد بطريقة مناسبة، حتى أنه على ما يرام التعلم.

هـ) - الوسيلة التعليمية اللغة العربية

تأتي كلمة وسيلة بمعنى الوسط وفي اللغة العربية من كلمة وسيلة التي تعني مقدمة للرسائل من المرسل إلى متلقي الرسالة^١. فإن وسائل الإعلام هي أشخاص أو مواد أو أحداث تبني الظروف التي تمكن الطلاب من اكتساب القدرات أو المهارات أو المواقف. وبهذا المعنى ، فإن المعلمين أو الكتب المدرسية أو البيئة المدرسية هم من وسائل الإعلام. وبشكل أكثر تحديداً ، يميل مفهوم الوسائط في عملية التدريس والتعلم إلى تفسيره على أنه أدوات رسومية أو فوتوغرافية أو إلكترونية لالتقاط ومعالجة وإعادة ترتيب المعلومات المرئية أو اللفظية.

الوسيلة كأداة في عملية التعليم والتعلم حقيقة لا يمكن إنكارها. لأن المعلم هو الذي يريده أن يساعد المعلم في نقل الرسائل من مواد الدرس التي قدمها المعلم إلى الطلاب. وسائط التعلم هي طريقة أو أداة أو عملية تستخدم لنقل الرسائل من مصدر الرسالة إلى متلقي الرسالة التي تحدث في العملية التعليمية. يمكن أن يؤدي استخدام الوسائط في التعلم أو ما يسمى أيضاً بالتعلم الإعلامي في عملية التدريس والتعلم إلى توليد رغبات

¹ Abdul Istiqlal, "Manfaat Mmedia Pembelajaran Dalam Proses Belajar Dan Mengajar Mahasiswa Di Perguruan Tinggi," *Jurnal Kepemimpinan dan Peguruan Sekolah* 3, no. 2 (2018): 139-144.

¹ Nursiwi Nugraheni, "Peñdampingan Pembuatan Mmedia Audiovisual Dalam Pembelajaran Di Sekolah Dasar," *Jurnal Kreatif* 8, no. 1 (2017): 120-126.

واهتمامات جديدة ، وتوليد الحافز والتحفيز لأنشطة التعلم، وحتى إحداث تأثيرات نفسية على الطلاب ^١.

تلعب الوسيلة التعليمية دورًا مهمًا في التعلم لأن استخدام الوسيلة التعليمية سيوفر الدافع للتعلم ويوفر حافزًا للاستعداد للتعلم. وبالمثل في تعلم اللغة العربية ، يعتبر تطبيق الوسيلة التعليمية مهمًا جدًا لأن اللغة العربية بها العديد من التعقيدات وتتطلب استيعابًا كبيرًا. بالإضافة إلى ذلك ، يمكن أن تجعل تعلم اللغة العربية أكثر فعالية. في استخدام وسائل الإعلام ، يجب على المعلم أن يعد مسبقًا ما هي الوسائط التي سيتم استخدامها من خلال التكيف مع ظروف الطلاب والمواد التي سيتم تدريسها. هناك العديد من الوسائط التي يمكن استخدامها في تعلم اللغة العربية ، بما في ذلك أجهزة ووسائل التعليمية . هناك عدة معايير يجب مراعاتها عند اختيار الوسائط وهي: الدقة مع أهداف الدرس ، بمعنى أنه يتم اختيار وسائط التعلم على أساس أهداف التعلم أو الكفاءات التي تم تحديدها. المعيار الثاني هو أن هناك دعمًا لمحتوى الموضوع ، مما يعني أن المواد التعليمية التي هي حقائق ومبادئ ومفاهيم وتعميمات تحتاج حقًا إلى وسائط حتى يتمكن الطلاب من فهمها بشكل أفضل. المعيار التالي هو سهولة الحصول على الوسائط ، مما يعني أنه من السهل الحصول على الوسائط المطلوبة ، على الأقل يسهل على

¹ Riqza and Muassomah, "Média Sosial Untuk Pembelajaran Bahasa Arab Pada Masa Pandemi: Kajian Kualitatif Penggunaan WhatsApp Pada Sekolah Dasar Di Indonesia."

¹ Pada Pembelajaran, Kosakata Bahasa, and Arab Siswa,⁴ "Keefektifan Penggunaan Media Hamburger Mufrodat Pada Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas VII MTs NU DEMAK AJARAN 2014/2015," *Lisanul' Arab: Journal of Arabic Learning and Teaching* 5, no. 1 (2016): 17–21.

المعلم إعدادها أثناء التعلم. المعيار التالي هو أن المعلم يجب أن يكون لديه مهارات المعلم لاستخدامها ، وهذا يعني أنه بغض النظر عن مدى تعقيد الوسائط إذا كنت لا تعرف كيفية استخدامها ، فإن الوسائط لا معنى لها . وبصرف النظر عن ذلك ، يجب أن يكون هناك تخصيص للوقت لاستخدامه حتى تكون الوسائط مفيدة للطلاب أثناء عملية التعلم . والمعيار الأخير هو اختيار وسائط التعلم التي يجب أن تكون متوافقة مع مستوى تفكير الطلاب وتطويرهم بحيث يمكن فهم المعنى الوارد فيها وفهمه بسهولة من قبل الطلاب^١

تعد الوسيلة التعليمية عنصر أساسي من عناصر المنهج المدرسي، والوسيلة يفهمومها العام" هي كل ما يستخدمه لتحقيق غاية أو هدف معين" ويستعين المعلم بالوسيلة التعليمية لتحقيق غايته التعليمية. إن استخدام الوسيلة التعليمية جاء ترجمة للمقولة" أن الفرد يتعلم بطريقة أيسر إذا استخدم أكثر من حاسة" ومن هذا المنطلق تطورت الوسائل التعليمية من حيث طرق إنتاجها حيث كانت قديما تعتمد كثيرا على الحواس البصرية ثم بعد الك بدأت تخاطب حاسة السمع ومن ثم اصبحت بصرية سمعية في نفس الوقت ثم ظهر بعد ذلك نوع من الوسائل التفاعلية التي يتفاعل معها المتعلم بالصوت والصورة وبلاستعانة بوسائل الاتصال الحديثة.

¹ Meladia Aqidatul Izzah and Ali Ma'sum, "Pengembangan Komik Digital Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Qira'ah Untuk Siswa Kelas X MA Almaarif Singosari," *JoLLA: Journal of Language, Literature, and Arts* 1, no. 8 (2021): 1081–1094.

¹ Hidayat Agusvian, "Pengembangan Media Komik Pada Pembelajaran Qiroah Materi Perkenalan Kelas VII Mts Muallimin NW Pancor," *al Mahāra Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 7, no. 1 (2021): 45–63.

ويمكن توضيح الوسائل التعليمية بالتعريف الوسائل التعليمية هي أي شيء يستخدم في العملية التعليمية بهدف مساعدة المتعلم على بلوغ الأهداف بدرجة عالية من الإتقان، وهي جمع المعدات والمواد، والأدوات التي يستخدمها المعلم لنقل محتوى الدرس إلى مجموعة من الدارسين داخل خرفة الصف أو خارجها بهدف تحسين العملية التعليمية وزيادة فاعليتها دون الإستناد إلى الألفاظ وحدها.

من الأراء السابقة تعرف أن الوسيلة التعليمية هي الوسيلة للوصول إلى أذهان تلاميذ بوسائل المناسبة التي يستطيع المدرس استخدامها في تعليم اللغة العربية. وبالتالي يمكن الاستنتاج أن الوسيلة جزء لا يتجزأ لا يمكن فصله عن عملية التعلم من أجل تحقيق الأهداف التربوية بشكل عام والأهداف التعليمية في المدارس بشكل خاص.

(و) - المدخل في تعليم اللغة العربية

أن مداخل لتعليم اللغة العربية بالنسبة إلى متعلم اللغة الأجنبية تحتاج إلى تقنية خاصة التي تساعد في تسير الإنجاح وتحقيق الجوانب المؤثرة لها، فعندما يسمع الطالب الكلمة الأجنبية فيحتاج إلى تفكير الكيفية التي تسهل لفهم معناها وكيفية استخدامها، وأيضا يحتاج إلى ترشيح تلك الكلمة حتى

^{١٥٧} محمد ابراهيم راشد وخالد حلمي خشان، *مناهج الرياضيات وأساليب تدريسها*، (عمان: دار الجنادرية للنشر

يكون لدى الطالب ملكة راسخة يستطيع بها التعبير متى شاء وكيف شاء،
 أما تقنية تعليم المفردات. عدة المدخل في تعلم اللغة العربية هي:
 أولاً: المدخل الإنساني: يتم التعامل مع المتعلمين بطريقة إنسانية ، وليس
 كائنات غير حية يمكن تكوينها وفقاً لإرادة المعلم من خلال
 المحفزات والاستجابات ، بغض النظر عن اهتماماتهم ومواهبهم.
 ثانياً: المدخل الإعلامي: تعلم اللغة الذي يركز على استخدام الوسائط لشرح
 معنى الكلمات والتراكيب والمصطلحات وغيرها.
 ثالثاً ، المقاربة الشفوية السمعية: اللغة هي ما يسمع وينطق. لذلك ، فإن
 أول الأشياء التي يجب تدريسها هي الأقوال التي تبدأ بنطق أصوات
 اللغة وما إلى ذلك.
 رابعاً: المدخل التحليلي: يعتمد هذا النهج على مجموعة من التعبيرات
 والافتراضات اللغوية والاجتماعية. يبدأ التعلم بالصيغ النظرية ثم
 يطبق بأمثلة على استخدامها وعن طريق وصفها. أدى هذا النهج
 إلى ولادة الترجمة النحوية وأساليب القراءة.
 خامساً: المنهج غير التحليلي: يعتمد النهج على مفهوم علم اللغة النفسي
 ومفهوم التعليم. يتم تنفيذ تعلم اللغة لتلبية احتياجات الطلاب ، في
 وضع تواصلية ، وليس مصطنعاً ولا يهتم كثيراً بقواعد اللغة.
 سادساً: المدخل الاتصالي: نهج يركز على مهارات الاتصال النشط
 والعملي. من المتوقع أن يكون الطلاب قادرين على التعبير عن المعنى
 وفقاً لمتطلبات الموقف تلقائياً.

السابع : مدخل التعلم الفعلي:التعلم الذي يهدف إلى تعليم الطلاب وليس فقط التركيز على المعلم. من بين هذه الأساليب: نهج البنائية والنهج السياقي والتعلم الكمي والتعلم التعاوني وغيرها.^{١٥٨}

ك)- خصائص اللغة العربية

إنّ اللغة العربية منظومة كبرى لها أنظمة متعددة، فلها نظام الصوتي الموزع توزيعاً لا يتعارض فيه صوت مع صوت، ولها نظامها التشكيل الذي لا يتعارض موقع مع موقع. تتميز العربية بمجموعة من الخصائص التي بحمل أهمها فيما يلي:

١. شكل الحروف : يقصد بشكل الحروف وضع الحركات القصيرة (فتحة وضمة وكسرة). والملاحظة في بعض كتب تعليم القراءة إغفال شكل الحروف تماماً، وفي بعضها الآخر نجد شكلاً كاملاً لها. ونرى في هذا الصدد التدرج في شكل الحروف حتى تنتهي مرحلة تعليم القراءة والكتابة.

٢. تجريد الحروف : يقصد بتجريد الحروف استخلاص صفاته من بين مجموعة من الكلمات التي يشترك فيها هذا الحرف وعزله عن غيره من الحروف، بحيث يمكن التعرف عليه منفرداً أو ضمن حروف أخرى.

¹ Nginayatul Khasanah, "Pembelajaran Bahasa Arab Sebagai Bahasa Kedua (Uregensi Bahasa Arab Dan Pembelajarannya Di Indonesia)" (n.d.).

محمود كامل الناقعة ورشدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (مصر، إيسيسكو،

ويأتي التجريد على النوعين : تجريد له من حيث الصوت أي نطقه مع الحركات المختلفة، وتجريد له من حيث الرسم أي طريقة كتابته في المواضع المختلفة من الكلمة.

٣. الشدة: الشدة ظاهرة من ظواهر الكتابة من كلمة العربية، وتعني ضم حرفين متماثلين في حرف واحد. مثل الدال في كلمة شدّ أو عدّ فأصلها شدد و عدد.

٤. أل الشمسيّة والقمرية : يلزم قبل تدريس أل " شمسية" أن يكتسب الدارس مهارة التعرف على الشدة ونطقها نطقا صحيحا، ذلك أن أل " الشمسية" كما نعلم لا تنطق وأن الحروف الذي بعدها يكون مشددا، بينما ينطلق أل " القمرية" لاما ساكنة، ومن ثم نوصي بالبدئ بتدريس أل القمرية لعدم إحداث تغييرات على الكلمات التي تدخل عليها أل القمرية.

٥. تشابه الكثير بين الحروف: هذه ظاهرة قد توجد في لغات أخرى، إلا أنّ العربية تمتاز بكثيرة التشابه بين الحروف إلى درجة تجعل من العسير على الطالب أحيانا أن يميز بينها، ويمكن التمييز بين المجموعات التالية من حيث الرسم :

أ. المجموعة الأولى : ب/ت/ث/ن/ي/ف/ق/ك/ل

ب. المجموعة الثانية: ج/ح/خ/ع/غ

ج. المجموعة الثالثة: د/ذ/ر/ز/و

د. المجموعة الرابعة: س/ش/ص/ض/ط/ظ

هـ. المجموعة الخامسة: م/ه/أ

وواضح أن بين حروف كل مجموعة شكلا من أشكال الكتابة.

٦. التاء المفتوحة والمربوطة : من ظواهر الكتابة العربية كتابة التاء بطريقتين

مفتوحة ومربوطة وينبغي تصميم بعض التدريبات بينها نطقا وكتابة.

٧. التنوين : يقصد بالتنوين النون الزائدة الساكنة التي تتبع الآخر نطقا لا

كتابة ويرمز إليها في الكتابة بضممة ثانية بعد ضمة الرفع، وبفتحة ثانية

بعد فتحة النصب، وبكسرة ثانية بعد كسرة الجر.

٨. المد : ويقصد به كل واو قبلها ضمه مثل " يقول"، وكل ياء قبلها كسرة

مثل "يسير" وكل ألف ولا يكون ما قبلها إلا مفتوحا مثل " صاد".

٩. أصوات تنطق ولا تكتب: من ظواهر الكتابة العربية أيضا وجود

أصوات في بعض الكلمات ينطقها الفرد، ولكن لا يكتبها مثل ألف المد

بعد الهاء في اسمي الإشارة (هذا /هذه)

١٠. حروف تكتب ولا تنطق : كذلك توجد حروف في بعض الكلمات يكتبها الفرد ولا ينطقها مثل : الألف في الفعل الماضي : سمعوا.

الخصائص العامة للعربية عند طعيمة وهي أنّها لغة اشتقاق ولغة غنية بأصواتها ولغة صيغ ولغة تصريف ولغة إعراب ولغة غنية في التعبير ولغة متنوعة أساليب الجمل ولغة تتميز بظاهرة النقل ولغة غنية بوسائل التعبير عن لزمنة النحوية ولغة تزاخمها العامية.

من الرايين السابقين يفهم أنّ اللغة العربية لها منظومة كبرى ولها أنظمة متعددة، فلها نظامها الصوتي الموزع توزيعاً لا يتعارض فيه صوت مع صوت، ولها نظامها التشكيل الذي لا يتعارض فيه موقع مع موقع، ولها نظامها الصرفي الذي لا يتعارض فيه صيغة مع صيغة، ولها نظامها النحو الذي لا يتعارض فيه قاعدة مع قاعدة، ولها بعد ذلك نظام للنبر والتنغيم فهي منظومة كبرى يؤدّي كل نظام منها وظيفته بالتعاون مع النظام الأخرى.

ل) - التقويم تعليم اللغة العربية

تقييم التعلم هو عملية للحصول على البيانات والمعلومات اللازمة لتحديد مدى وكيفية تقدم التعلم من أجل إصدار الأحكام والتحسينات اللازمة لتحقيق أقصى قدر من النتائج. لتجنب المفاهيم الخاطئة المختلفة التي

^٦ ارشدي أحمد طعيمة، مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم لأساسي، (القاهرة: دار الفكر

تحدث بشكل شائع في التقييم ، فيما يلي تعريف المصطلحات أو المصطلحات المستخدمة بشكل شائع في التقييم والقياس ، بما في ذلك: الاختبار ، والقياس ، والتقييم ، والتقدير.^{١٦١}

١. الاختبار :و مصطلح له أضيق معنى للمصطلحات الأربعة الأخرى ، أي إنشاء وطرح عدد من الأسئلة التي يجب الإجابة عليها. نتيجة للإجابة يتم الحصول على مقياس (قيمة العدد) للشخص.

٢. القياس :يصبح المعنى أوسع ، أي باستخدام مقاييس تصنيف المراقبة أو غيرها من الأدوات التي تسمح لنا بالحصول على معلومات في شكل كميات. يعني أيضًا القياس بناءً على النتيجة التي تم الحصول عليها.

٣. التقييم :هي عملية تحديد وتنقيح المعلومات المفيدة لإنشاء البدائل. يمكن أن يشمل التقييم معنى الاختبار والقياس ويمكن أن يعني أيضًا شيئًا خارجهما. يمكن أن تعطي نتائج التقييم قرارًا مهنيًا. يمكن للمرء أن يقيم مع كل من البيانات الكمية والنوعية.

٤. التقييم:يمكن استخدامها لتشخيص مشكلة الشخص. بمعنى ما هو مرادف للتقييم. ولكن ما يجب التأكيد عليه هنا هو أن ما يمكن تقييمه أو تقييمه هو شخصية الشخص ، بما في ذلك القدرة الأكاديمية ، والصدق، والقدرة على المتابعة ، وما إلى ذلك.^{١٦٢}

¹ Urgensi Pembelajaran Bahasa, "Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab" 03, no. 46 (n.d.): 39-56.

¹ Pembelajaran Membaca, ⁶Strategi Berbasis Kreatifitas, and Peserta Didik, "Pengembangan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Kreatifitas Peserta Didik Pada Pembelajaran Membaca" (2009).

بالإضافة إلى عملية رؤية أداء التعلم ، يعمل التقييم أيضًا كصانع قرار. لا تقتصر عملية التقييم على قياس مدى تحقيق الأهداف فحسب ، بل يتم استخدامها في اتخاذ القرارات. التقييم هو عملية جمع البيانات لتحديد إلى أي مدى وبأي طرق وفي أي جزء يمكن تحقيق الأهداف التعليمية. تقييم التعلم هو عملية لجمع البيانات لمعرفة إلى أي مدى وبأي طرق وفي أي جزء تم تحقيق الأهداف التعليمية.^{١٦٣}

يتم إجراء التقييم في سياق ضبط جودة التعليم على المستوى الوطني كشكل من أشكال مساءلة مقدمي التعليم للأطراف المهتمة ، بما في ذلك الطلاب والمؤسسات والبرامج التعليمية. بحيث يشمل موقع التقويم التربوي كافة المكونات وعمليات التنفيذ والمنتجات التعليمية إجمالاً ، وفيه يتم استيعاب ثلاثة مفاهيم على الأقل وهي: الحكم والقيمة.^{١٦٤}

الغرض من تقييم نتائج التعلم هو بالطبع نفس أهداف تقييم التعلم والتعلم المنفذين. التقييم هو عامل مهم يصبح أحد معايير نجاح عملية التعلم. لذلك ، من المهم جدًا معرفة الغرض من التقييم حقًا ، بحيث يمكن تحقيق ما يجب تحقيقه في عملية التقييم. الغرض من تقييم نتائج التعلم هو على النحو التالي.

١. معرفة مستوى إتقان الطلاب للمادة التي تم إعطاؤها.
٢. معرفة مهارات ودوافع ومواهب واهتمامات واتجاهات الطلاب نحو برنامج التعلم.

¹ Yanti, Afrani, and Yanti, "Efektivitas Pembelajaran Bahasa Arab Dengan."

¹ Abdul Ghofur, "Efektivitas Dan Efisiensi Pembelajaran Bahasa Arab (Studi Pembelajaran Bahasa Arab Dengan Menggunakan Buku Alarabiyah Baina Yadaika Di Ma'had Abu Bakar Universitas Muhammadiyah Surakarta)" 20, no. 1 (2019): 113–125.

٣. معرفة مستوى التقدم وتوافق مخرجات تعلم الطلاب مع معايير الكفاءة والكفاءات الأساسية التي تم وضعها.
٤. تشخيص نقاط القوة والضعف لدى الطلاب في المشاركة في الأنشطة التعليمية.
٥. الاختيار ، أي اختيار وتحديد الطلاب حسب أنواع معينة من التعليم.
٦. تحديد ترقية الدرجة.
٧. وضع الطلاب حسب إمكاناتهم.
- بالإضافة إلى ذلك ، فإن الغرض من التقييم في التعلم هو كما يلي.
١. وصف مهارات التعلم للطلاب بحيث يمكن تحديد نقاط القوة والضعف لديهم في مختلف مجالات الدراسة أو المواد التي يأخذونها.
 ٢. معرفة مدى نجاح العملية التعليمية والتدريسية في المدارس ومدى فعاليتها في تغيير سلوك الطلاب نحو الأهداف التربوية المتوقعة.
 ٣. تحديد متابعة نتائج التقييم ، أي إدخال التحسينات والتحسينات على برامج التعليم والتدريس واستراتيجيات تنفيذها.
 ٤. تقديم المساءلة من المدرسة إلى الأطراف المهتمة.
- بالإضافة إلى الأهداف المختلفة المذكورة أعلاه ، يمكن رؤية أهمية التقييم في التعلم من خلال وظائفه أو استخداماته. الوظائف أو الاستخدامات التي يمتلكها تقييم التعلم هي كما يلي.
١. الوظيفة التكوينية: وهي تقديم التغذية الراجعة للمعلمين كأساس لتحسين عملية التعلم وتنفيذ البرامج العلاجية إذا لزم الأمر للطلاب.

٢. وظيفة تلخيصية: وهي تحديد قيمة التقدم أو مخرجات التعلم للطلاب في مواد معينة ، كمواضع لتقديم التقارير لمختلف الأطراف ، وتحديد الزيادات في الدرجات ، وتحديد التخرج.^{١٦٥}

مازال التقييم حتى اليوم هو الوسيلة الرئيسة لمعرفة مدى تمكن الطالب من المحتوى التعليمي الذي قُدم له. أنّ الاختبار هو أداة قياس يتم إعدادها وفق طريقة منظمة من عدة خطوات تتضمن مجموعة من الإجراءات التي تخضع لشروط وقواعد محددة، وهدفها تحديد قدرات معينة خلال الإجابة عن عينة تمثل القدرة المرغوب قياسها. وبأنّ التقييم مجموعة الأسئلة التي تقدم للدارس لقياس قدراته في مهارة اللغوية. ما الذي يمتلكه من تلك المهارة، وما مدى تقدمه فيها، وما مستواه مقارنة ببقية الدارسين.

(ي) - مشكلات تعليم اللغة العربية

بشكل عام، هناك مشكلتان في تعلم اللغة العربية ، وهما كالتالي:

1. مشكلات لغوية

أ. اصوات : في الواقع ، تدريس اللغة العربية في إندونيسيا مستمر منذ قرون .ومع ذلك ، فإن جانب النظام الصوتي كأساس لتحقيق مهارات الاستماع والتحدث قد حظي باهتمام أقل .وذلك لأن الغرض من تعلم اللغة العربية موجه فقط حتى يتمكن الطلاب من

¹ Sheila Sabrina Kinanti, "Perbelajaran Bahasa Arab Dengan Aplikasi WhatsApp Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Siswa" 13, no. 2 (n.d.): 239-265.

¹ Nur Hizbullah and Zaqiatul Mardiah, "Masalah Pengajaran Bahasa Arab Di Madrasah Aliyah Di Jakarta," *Jurnal Al-Azhar Indonesia Seri Humaniora* 2, no. 3 (2015): 189.

فهم اللغة المكتوبة الموجودة في الكتب العربية. يعتمد فهم اللغة بشكل أكبر على طريقة الترجمة النحوية ، وهي طريقة لتعليم اللغة العربية تركز على أنشطة التعلم على حفظ القواعد النحوية والترجمة كلمة بكلمة. يجب الاعتراف بأن بعض العناصر لها أصوات أو طرق نطق مختلفة مثل: الأحرف ث وس، ض و د، ذ و ظ.

ب. كلمات: بالتأكيد تختلف المفردات العربية كثيراً عن الإندونيسية . بالرغم من وجود بعض الكلمات الإندونيسية التي يتم استيعابها من العربية مثل مسجد وكرسي وغيرها . ومع ذلك ، فإن العديد من جوانب اللغة العربية غير موجودة في الإندونيسية . على سبيل المثال ، من حيث التشكل في اللغة العربية ، نتعرف على أشكال التوين والمد والقلقلة بينما في الأندونيسية لا نعرفها . على سبيل المثال ، كلمة ل هي في شكل مذي .

ج. التراكم : عند قراءة النصوص العربية ، يجب على الطلاب فهم المعنى أولاً ، حتى يتمكنوا من قراءتها بشكل صحيح . لا يمكن فصل هذا عن معرفة القواعد باللغة العربية ، أي توفير فهم لكيفية القراءة بشكل صحيح وفقاً لقواعد اللغة العربية المعمول بها . في الواقع ، لا يتعلق علم القواعد فقط بإعراب و بنا ولكن أيضاً بترتيب الجمل ، لذا فإن القواعد تشمل أشياء أخرى غير إعراب وبناء ترتيب الكلمات والمطابقة المبتدى والخبر ، والصفة والموصوف والمذكر والمؤنث للمفرد وامثنى

¹ Muhammad Farid Nasrulloh et al., "Mengatasi Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Pelatihan Dan Permainan Bahasa Arab," *Jumat Pendidikan ...* 1, no. 1 (2020): 1-8.

¹ Sar'an, "Prolematika Pembelajaran Bahasa Arab Dan Solusinya," *At-Tasiri'Iy* 2, no. 2 (2019): 91-108.

والجمع والنكيرة. والمعرفة ويجب أن يكون الخبر بعد المبتدأ ، إلا إذا كان الخبر بالجر والمجرور فيحوز أن يسبق المبتدأ.

د. الكتابة :العامل الآخر الذي يصبح مشكلة في تعلم اللغة العربية هو الكتابة العربية التي تختلف تمامًا عن الكتابة اللغوية للطالب (اللاتينية).

2. مشكلات غير لغوية

من الصعب المجادلة بأن الثقافة الاجتماعية للغة العربية تختلف بالتأكيد عن الثقافة الاجتماعية للإندونيسية .يثير هذا الاختلاف مشكلات الخاصة المتعلقة بعملية تعليم اللغة العربية .بصرف النظر عن الاختلافات الاجتماعية والثقافية ، بين اللغتين العربية والإندونيسية وهناك اختلافات وتعابير للمصطلحات وأسماء الأشياء التي ليست باللغة الإندونيسية لا يفهمها بسهولة الطلاب الذين ليسوا على دراية بالجوانب الاجتماعية والثقافية للغة العربية .للتغلب على هذه المشكلة ، من الضروري ترتيب موضوع عربي يحتوي على أشياء يمكن أن توفر لمحة عامة عن الجوانب الاجتماعية والثقافية للغة العربية .بالطبع ، يجب أن تتعلق المادة بممارسة استخدام اللغة العربية .تعتبر هذه المسألة مهمة للغاية لأنه بعد كل شيء ، يمكن للتبصر والمعرفة حول الجوانب الاجتماعية والثقافية لشبه الجزيرة العربية أن تسرع من فهم تعلم اللغة العربية حول تناول وفهم التعبيرات المختلفة والمصطلحات وأسماء الأشياء التي ليس لها أوجه تشابه

¹ Besse Wahida, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab (Studi Kasus Terhadap Problematika Metodologis Pembelajaran Bahasa Arab Di IAIN Pontianak)," *Jurnal Al-Astar STAI Mempawah* 7, no. 1 (2017): 43-64.

١ في الإندونيسية . بالإضافة إلى ذلك ، يمكن أن تساعد هذه المعرفة متعلمي اللغة العربية على استخدام التعبيرات المختلفة والمصطلحات وأسماء الكائنات المذكورة أعلاه في المواقف المناسبة .بالإضافة إلى الاهتمام بالعوامل الاجتماعية والثقافية المذكورة أعلاه ، فإن استخدام الكتب المدرسية في التعلم يعد أيضًا عاملاً يمكن أن تساعد هذه المعرفة متعلمي اللغة العربية على استخدام التعبيرات المختلفة والمصطلحات وأسماء الكائنات المذكورة أعلاه في المواقف المناسبة. ^١بالإضافة إلى الاهتمام بالعوامل الاجتماعية والثقافية المذكورة أعلاه ، فإن استخدام الكتب المدرسية في التعلم يعد أيضًا عاملاً يمكن أن تساعد هذه المعرفة متعلمي اللغة العربية على استخدام التعبيرات المختلفة والمصطلحات وأسماء الكائنات المذكورة أعلاه في المواقف المناسبة . بالإضافة إلى الاهتمام بالعوامل الاجتماعية والثقافية المذكورة أعلاه ، فإن استخدام الكتب المدرسية في التعلم يعد أيضًا عاملاً أصبح شيئًا مُلحًا ، لأن دوره بجانب المعلم حتى الآن ، لا يزال أداة كافية لتحديد نجاح الطلاب .الكتب المدرسية التي لا تلتفت إلى مبادئ تقديم اللغة العربية كلغة أجنبية ستكون مشكلة بحد ذاتها في تحقيق الأهداف .يجب أن يتم إعطاء وصف اجتماعي ثقافي عربي في الكتب المدرسية لأن فهم هذا الجانب سيساعد

^١ Euis Ernawati, Sofyan Saur^٧, and Mad Ali, "Problematika^٥ Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Tujuan Pariwisata(Studi Deskriptif Pada Program Studi Usahaperjalanan Wisata Stie Pariwisata Yapari)," *Jurnal Penelitian Pendidikan* 17, no. 2 (2017).

^١ Syukra Vadhillah, Alimin, and Suharmon, "Problematika^١ Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Aliyah Negeri (Man) Batu Mandi Tiliatng Kamang," *Arabia* 8, no. 1 (2016): 47–69.

^١ B Barowi, "Analisis Problematika Pengajaran Bahasa Arab Di Perguruan Tinggi Islam," *Intelegensia: Jurnal Pendidikan Islam* 02, no. 2 (2014): 1–8.

الطلاب على فهم استخدام التعبيرات أو الجمل أو الكلمات أو أسماء الأشياء المتعلقة بالمالك الاجتماعي والثقافي لهذه اللغة.

٣. مشكلات حول المعلم وطرق التعليم

في عملية التعليم والتعليم ، يكون للمدرس مهمة تشجيع وتوجيه وتوفير مرافق التعلم للطلاب لتحقيق الأهداف .بمزيد من التفصيل، تتركز مهمة المعلم على التعليم من خلال توفير التوجيه والتحفيز لتحقيق الأهداف، على المدى القصير والطويل، وتوفير التسهيلات لتحقيق الأهداف من خلال خبرات التعلم المناسبة، والمساعدة في تطوير الجوانب الشخصية مثل المواقف والقيم و تعديل . إلى جانب ذلك^٣، يعمل المعلم أيضًا كمخطط مدرس ، وإدارة التدريس ، وتقييم نتائج التعلم ، وحافز التعلم ، وكمُرشد .التدريس الفعال هو التدريس الذي يمكن أن يساعد الطلاب الفعالين أيضًا .التعلم هنا هو نشاط للبحث عن النقاط الرئيسية للمشكلة وإيجادها ورؤيتها^١ .

أ. التعلم النشط عقليا وجسديا .

في عملية التعلم ، يجب أن يختبر الطلاب نشاطًا عقليًا ، على سبيل المثال :يمكن للطلاب تطوير قدراتهم الفكرية ومهارات التفكير النقدي والمهارات التحليلية ونطق المعرفة^١ .

^١ Nita Zakiah, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Madrasah Tsanawiyah Al Islamiyah Kotabumi Lampung Utara," *Indonesian Journal of Instructional Technology* 2, no. 1 (2021): 52–66.

^١ Moh Fery Fauzi, Husein Salahuddin, and Lailatul Mauludiyah, "The Effectiveness of Arabic Video Animation in Improving the Mastery of Arabic Vocabulary," *International Journal of Arabic Language Teaching* 2, no. 2 (2020): 149–161.

^١ Ela Munawwaroh, "Problematika Pembelajaran Maharah Qiraah Daring: Studi Kasus Terhadap Mahasiswa PBA IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung," *Alibbaa': Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 2, no. 2 (2021): 92–104.

ب. يجب على المعلمين استخدام الأساليب المناسبة

سيؤثر استخدام الأساليب التي تتوافق مع مواد وخصائص الطلاب على أهداف التعلم التي تم وضعها. يجب ألا يركز المعلمون أيضاً على طريقة واحدة فقط. سيؤدي استخدام الأساليب المتنوعة إلى جعل التعلم أقل مللاً بحيث يهتم الطلاب بالمشاركة في عملية التعلم^١.

ج. تحفيز. إذا كان لدى المعلم دافع كبير للتدريس ، فسيحفز الطلاب بشكل غير مباشر على التعلم. من ناحية أخرى ، إذا كان لدى المعلمين حافز منخفض في التدريس ، فسيؤثر ذلك أيضاً على الطلاب في تعلم اللغة العربية .

ج. حاجة المعلم إلى النظر في الفروق الفردية. لا يصلح المعلمون فقط للتخطيط للتدريس الكلاسيكي ، لأن لكل طالب اختلافات في عدة جوانب ، على سبيل المثال : المواهب والسلوك والمواقف وغيرها .

د. تحضير شامل. قبل التدريس ، يجب على المعلم وضع خطة أولاً . بالإضافة إلى ذلك ، فإن تطور العلوم والتكنولوجيا بالإضافة إلى التطورات الاجتماعية والثقافية التي تحدث بسرعة تحدى المعلمين لإعداد كل ما يتعلق بالتعلم على النحو الأمثل^١.

¹ Dkk Jumriani, "Problematika Pembelajaran Maharah Al-Kitabah Siswa Kelas XI IPB SMAN 4 BantaengPage 1," no. 1 (2019): Hlm. 1-8.

¹ Jurnal Ilmiah et al., "Pembelajaran Bahasa Arab (Manajemen Menuju Out Put Berkwalitas)" 1 (2020): 78-100.

¹ Hizbullah and Mardiah, "Masalah Pengajaran Bahasa Arab⁸Di Madrasah Aliyah Di Jakarta."

¹ Wiwik Angranti, "Problematika Kesulitan Belajar Siswa,"⁹*Gerbang Etam* 10, no. 1 (2016): 28-37.

وتعلم لغة أجنبية ليس بالأمر السهل أو الهين ، لكنه مع البحث والدراسة مكن الوصول إلى عدة طرق لتعليم اللغة في وقت قصير وبجهد معقول، ولقد وضعت هذه الطرق موضع التجربة، وكانت النتائج في بعض الأحيان مرضية للغاية.

وتختلف صعوبة تعلم اللغة الأجنبية تبعاً لسن الدارس والبيئة التي يعيش فيها أثناء تعلمه للغة، وتختلف أيضاً صعوبة تعلم اللغة الأجنبية حسب طبيعتها من حيث مشابقتها أو اختلافها في الصوت أو الكتابة للغة الدارس الأصلية ، ومن ثم يسهل على العربي مثلاً تعلم اللغة الفارسية أو الأردنية، ويشق عليه تعلم اللغات الأوربية أو اللغة الصينية.

والاختلاف أو التشابه بين لغة وأخرى يكون فيالأصواتأو في طبيعة تركيب اللغة أو في الأنماط السائدة فيها أو في شكل الكتابة. والدارس في ميدان تعليم اللغة العربية هو القضية والمشكلة الذي يصاحبنا في كل المحاضرات فنحاول دائماً أن نتعرف على المشكلات التي تواجه الدارس الأجنبي عند دراسته اللغة العربية أو أي لغة أخرى، ثم نحاول أن نفسر هذه المشكلات وبعدها نضع العلاج المناسب. والدارس عندما يبدأ بتعلم لغة أجنبية فإنه بالطبع لا يتقنها في المرحلة الأولى، وبالتالي فإننا إذا لاحظنا لغة الدارس في هذه المرحلة نلاحظ عجباً لأنه يتكلم لغة غريبة لا هي اللغة الهدف التي تعلمها ولا هي اللغة الأصلية له، ويطلق عليها اللغة الانتقالية .

ولهذه اللغة صفات أهمها : أنها تجمع خصائص لغة الدارس الأم وبعض خصائص اللغة المنشودة، ولكن لماذا تجمع بغض خصائص اللغة العربية، لأنه يحاول أن ينقل إلى لغته من اللغة الهدف ، هذا في المرحلة الأولى، وعملية التأثر باللغة الأم تتأثر في جميع الجوانب اللغوية من أصوات ينطقها بلغته الأم وتراكيب يحاول استخدامها بتراكيبه المعروفة في لغته، كأن يجمع بعض الكلمات على أوزان لغته أو غير ذلك فهو يحاول أن يعمم قاعدة لنفسه.

ب- الدراسات السابقة المناسبة

بناء على ملاحظة وتفتيش الباحث في مكتبة، يجد البحث السابقة التي تبحث عن كفاءة المدرس في تعليم اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال ميتروللعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م، ولكن وجدت الباحث هناك بعض البحوث الذي يتعلق بهذا البحث من جهة عامة، وهو البحث الذي قام به كان البحث فعلة عمر الدين عن كفاءة المدرس اللغة العربية بالمعهد الاستقامة دوعالا في السنة ٢٠٠٨ تأديته كما فعله محمد صالحون "مشكلات تعليم اللغة العربية بمدرسة الثانوية المستقيم سيمارانج في السنة ٢٠١٣ وفي ذلك البحث كان تناقش هذه الدراسة مشاكل تعلم اللغة العربية، وهذا البحث أركز على اثنين المدارس الثانوية الأطراف المختلفة، وكذلك حج جبر النساء نور طلبة البرنامج بعد العام في الجامعة الإسلامية الحكومية الألدن بالموضوع:مشكلات في تعليم

اللغة العربية، مناقشة الصعوبات التي يواجهها الأساتذة والطلاب في إتقان اللغة العربية سواء من حيث اللغة واللغويات.

لكل الباحثين قد بحثا عن مهارة المدرس اللغة العربية لدى تلاميذ الفصل الخامس بمدرسة الابتدائية محمدية تانجونج إنتان فوربولنجو لامبونج الشرقية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م. وقدرة المدرس اللغة العربية وغير علم اللغة والسيولوجية وعلم النفس والتربوية وقد بحثا عن حلّها.

الفصل الثالث

منهج البحث

أ- تصميم البحث

يقوم الباحث من خلال تصميم البحث بإثارة المشكلة وصياغتها ومط البحث والأدوات والتقنيات المطلوبة فضلا، عن توقعه لمطلبات البحث وآماده الزمية. يعتبر البحث شاطا عمليا يستدعي تخطيطا ولعيا وإدراكا قلبيا بالموقف.

أما جنس هذا البحث البحث الكيفي كما أنه عملية فكرية منظمة تقوم على إتباع المهج العلمي من أجل تقصي الحقائق في مشكلة معينة للوصول إلى حلول ملائمة أو نتائج صالحة للتعميم على المشاكل المماثلة.

البحث المستخدم في هذا البحث هو المدخل الكيفي، المراد بالبحث الكيفي هو البحث الذي يهدف إلى اكتشاف المظاهر عن طريق صادق واقعي وشاملي. ومناسب بالخطاب الطبيعي وسيلة جمع الحقائق م الخلفية الطبيعية (الأصلية) كمصدر مباشر بأدوات البحث الرئيسية نفسها.

وأن المهج الكيفي هو المدخل في أداء البحث حيث يهتم بالمظاهر أو الظواهر الطبيعية.

¹ Ahmad Tanzeh, *Metodologi Penelitian Praktis*, (Tulung Agung:P3M, 2006), h.40

¹ Mohammad Ali, *Strategi Penelitian Pendidikan*, (Bandung:Angkasa, 1992), h.159

وأنّ المنهج الكيفي هو الاجراءات التي تورث الحقائق الوصفية على شكل الأقوال المكتوبة أو الشفهية المحسولة من الأشخاص والسلوك الممكنة لملاحظتها.

وكانت خصائص البحث هو كما يلي:

- 1- الأحوال الطبيعية تكون مصدر الحقائق المباشر والباحث فسه هو أداة أساسية للبحث.
- 2- إنه بحث وصفي أي الوصف عن معاني الحقائق المجموعة أو المظاهر التي يتمكن للباحثة م ملاحظتها.
- 3- إن اهتمامه بالعلميات أكثر م اهتمامه بالنتائج، وذلك بوجود العلاقات بي الأجزاء المبحوثة عنها ستكون أكثر وضوحا متى تلاحظ بوسيلة تلك العلميات.
- 4- إن تحليل الحقائق عن طريق الاستقرائي، يعني أن التحليل يجري مند أول جمع الحقائق إلى نهاية له لأجل حلّ المشكلات المواجهة.
- 5- إن عيانة البحث الكيفي الأكبر هي العناية بالمهاني، فيفهم الباحث المعاني الأشياء من ناحية رأيه كالملاحظة المشترك في العلميات والاتصال بموضوع البحث.

¹ Lexy J.Meleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT.Remaja Rosdakarya, 2013), h.4

¹ *Ibid*, h.8-10

والبحوث الكيفية هي تلك البحوث التي جمع البيانات بنصوص المكتوبة أو مصورة وم أهم سماته لاستخدام الأرقام. ^٤

كان نوع هذا البحث من البحث الكيفي الميداني، (field research) واستخدام هذا البحث لأن الباحث يطلب البيانات في الميدان بالمقابلة مع المدرس والتلاميذ لأجل نيل البيانات المتعلقة بكفاءة المدرس اللغة العربية في تعليم اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

تستفهم من الرأي المذكور، أنّ في استخدام البحث الكيفي لزوم حوض الباحث في الميدان واشترائه مع المقالين حتى تحصل للباحثة التصور العام حول : موضوع البحث والأحوال الميدانية.

ب- ميدان البحث وزمانه

سيقوم الباحث بمدرسة دار الأعمال بميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م. وزمان البحث من تخطيطه حتى بمدة شهرين، اراقب تعليم اللغة العربية، وأمّا موضوع البحث التلاميذ بمدرسة دار الأعمال للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م عدددهم ٩٠ تلميذا.

^{١٨٤} جاء محمود أبو علام، مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية، (القاهرة، دار الشر للجامعات، ٢٠١١)، ص. ٢٨.

ج-خصائص ميدان البحث

خصائص جمعا تلاميذ بمدرسة دار الأعمال ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م. وهي :لمعرفة كفاءة المدرس اللغة العربية في تعليم اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م. استخدمت هذا البحث أخذ العينات الهادفة، وهي اختيار أساليب أخذ العينات أو مصادر الموضوع أو البيانات البحثية مع إيلاء اهتمام خاص، هذا الاعتبار معين على سبيل المثال الشخص الذي يعتبر أكثر دراية ما نتوقعه، أو ربما كان حاكما التي من شأنها أن تسمح.

د- طريقة البحث وإجراءاته

كانت طريقة البحث التي استخدمها الباحث في هذا البحث هي طريقة البحث النوعي أي الكيفي. أما مراحل إجراء البحث فهي على ثلاثة مراحل: المرحلة قبل التنفيذ، والمرحلة عند التنفيذ، والمرحلة بعد التنفيذ. ففي المرحلة قبل التنفيذ، تقوم الباحث على التعرف بميدان البحث، وفي المرحلة عند التنفيذ تقوم الباحث على جمع البيانات، وفي المرحلة بعد التنفيذ تقوم الباحث على تحليل البيانات وتفسيرها.

هـ-مصادر البيانات

المصادر في هذا البحث تتكون من المصدرين، وهما المصدر الأول والمصدر الثاني. فالمصادر في البحث الكيفي تكون من المصادر الإنسانية (*human resource*)، مثل المدرس و التلاميذ أو مدير المدرسة أو الموظفين في مجال التعليم، أو ليست من المصادر الإنسانية (*nonhuman resource*)، مثل الوثائق والرسائل الرسمية والتقارير وغير ذلك. ولأجل التوضيح، فتنقسم المصادر في هذا البحث بما يلي:

1. المصدر الأول

المصدر الأساسية هي المصادر الأولى التي تجمع منها الباحث واستنبطاتها وتوضيحاتها في النشرة العلمية أو مجلات عادة. بناء على الرأي المذكور، فكان المصدر الأولي في هذا البحث مدرس وتلاميذ جمعا ومدير المدرسة، أو موظفين في مجال بمدرسة دار الأعمال ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م، والذين هو يشتركون مباشرة بموضوع هذا البحث (كفاءة المدرس اللغة العربية في تعليم اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م).

¹ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif R&D*,⁵(Bandung:ALFABETA, 2009), h.137

٢. المصدر الثاني

هي المرتجع الأخرى التي تأخذ الباحث واستنبطاتها وتوضيحتها في
النشرة العلمية أو مجلات عادة. ٦ ٨

بناء على الرأي المذكور، فلا يعتمد الباحث في جمع البيانات على
المصادر الأولية فحسب، ولكن تعتمد أيضا على المصادر الثانوية. وهي
مدير المدرسة، أو الموظفين في مجال كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية.
وتفيد المصادر الثانوية في هذا البحث حين يصعب الباحث على نيل
البيانات المهمة من المصادر الأولية، بسبب أنها من المشاكل الشخصية
التي يصعب التعبير عنها إلى الغير.

و- تقنيات وإجراءات جمع البيانات

جمع البيانات هي طرق التي يستخدمها الباحث لجمع البيانات حين
جمع البيانات هي "الأداة التي تختارها ويستخدمها الباحث في أنشطة
بحث منهجي وميسر به". ٧ ٨

جمع البيانات من أهم الخطوات لاجل استجابة رموز المسألة في هذا
البحث. وفي جمع البيانات تستخدم الباحث التقنيات التالية:

¹ Ibid.,

¹ Suharsimi Arikunto, *Manajēmen Penelitian*, (Jakarta:PT.Rīneka Cipta, 2003), h.134

1- طريقة الملاحظة

الملاحظة هي أسلوب جمع البيانات من المراقبة وفيها أحوال وسلوك الكائن المستهدف. وهذه الطريقة تستخدم للحصول على البيانات المتعلقة بالتدريس إما العلمية العامة فتدريس اللغة العربية والطرق المستخدمة في عملية تدريسها والخطوات التي سعي الدعلم فتدريسها. من الرأي السابق يفهم أن طريقة الملاحظة هي المشاهدة والمراقبة الدقيقة لسلوك أو ظاهرة معينة في ظل ظروف وعوامل بيئية معينة بغرض الحصول على معلومات دقيقة لتشخيص هذا السلوك أو هذه الظاهرة. تستخدم الباحث الملاحظة لنيل المعلومات عن كفاءة المدرس في تعليم اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م واختارت الباحث الملاحظة بالمشاركة وهي الملاحظة الذي تكون الباحث جزءاً من مجتمع الدراسة.

٢. طريقة المقابلة

المقابلة هي العملية لأجل تحصيل المعلومات عن طريق السؤال والجواب بين المقابلة والمستجيبه لمواجهة ليهدف بها أغراض البحث.

¹ Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2000), h.158

كانت المقابلة أو الاستبار هو "الحوار بهدف مقرر وهو يجري بين الوجهين، السائل الذي يقدم الأسئلة والمسؤول عنه الذي يقدم الأجوبة عن تلك الأسئلة".^٨

المقابلة هي "احدى الطريقة للحصول على جمع الحقائق بوسيلة محدثة ومحورة مع موضوع البحث. وهذه الطريقة تقع بين السائل (الباحث) والمجيب".^٩

وهي جميع البيانات من عملية السؤال والجواب التي في اتجاه واحد هذا يعني أن السؤال جاء من المقابلات التي قدمتها الباحث وهذه الطريقة تستخدمها الباحث من أسلوب السؤال مع المدرس اللغة العربية والطلاب في المدرسة.

من الرأي السابق تفهم أن طريقة المقابلة أنها محادثة موجهة تقوم بها شخص مع آخر أو اشخاص آخرين، هدفها استشارة أنواع معينة من المعلومات لاستغلالها في بحث علمي أو للاستعانة بها في التوجيه والتشخيص والعلاج.

لقد يعقد بين الباحث وعينة الدراسية او المبحوث مباشرة وبدون الوسيط، تستخدم المقابلة العلمية المقننة كأداة من ادوات الدراسات

^٨ Lexy J.Meleong, *Metodologi Penelitian.....*, h.186

^٩ Mardalis, *Metodologi Penelitian : Suatu Pendekatan Pproposal*, (Jakarta:Bumi Aksara, 1999), h.64

والابحاث العليا، لا يختص علم معين من العلوم باستخدام المقابلة بل أن الابحاث الاجتماعية والنفسية والتربوية والطبية والابحاث النوعية تستخدم المقابلة وسيلة لجمع المادة العلمية حول الظاهرة.

أما البيانات التي يرجى حصولها بالمقابلة فهي البيانات المتعلقة بكفاءة المدرس في تعليم اللغة العربية، واعوارض التي تمنع عن تحصيلها، والمحالات التي قد عملها المدرس لأجل تحصيلها. وتقدم الباحث المقابلة إلى المدرس اللغة العربية ورئيس المدرسة لمعرفة عن إجراء كفاءة المدرس في تعليم اللغة العربية.

٣. طريقة الوثيقة

إن أصل لفظ التوثيق هو لفظ الوثيقة بمعنى "الأشياء المكتوبة، وطريقة التوثيق بمعنى الطريقة في جمع الحقائق عن طريقة كتابية تلك الحقائق المعدة". ، ويمكن أن تكون "أنّ الوثيقة على صورة الوثيقة الرسمية أو لغير الرسمية، وكذلك الوثيقة الداخلية أو الخارجية". إن طريقة الوثيقة^٢ هي "البحث عن الحقائق المتعلقة بالأحوال أو المتغير على صورة المذكرات، والملخص، والكاتب، واجريدة، المجلة، وتذكارية، ومذاكرات والمشاورة، وغيرها".^٣

¹ Yatim Riyanto, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Surabaya:SIC, 2001), h.103

¹ Lexy J.Meleong, *Metodologi Penelitian.....*, h.216

¹ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian.....*, h.236

بناء على الرأي السابق، كانت طريقة الوثيقة من طرق جمع البيانات التي تجري في إستخدامها على دراسة النصوص، أو الكتب، أو التقارير أو غير ذلك مما يتعلق بالوثائق. وفي هذا البحث إستخدمت الباحث طريقة الوثيقة لأجل نيل البيانات عن الهيكل التنظيمي بمدرسة دار الأعمال ميتروللعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م والتاريخ الاختصاري عنها، وكذلك بيانات المدرسين، والموظفين في تلك المدرسة.

ز- اجراءات تحليل البيانات

وبعد أن اجتمع البيانات المحتاجة، فتحللها الباحث لمعرفة كفاءة المدرس في تعليم اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال ميتروللعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م أما طريقة تحليل البيانات في هذا البحث فهي تحليل البحث الكيفي الذي يتكون على ثلاثة مراحل على ما يراه Miles and Huberman كما نقله Sugiyono :

في وقت المقابلة، فإن الباحث "إجراءات تحليل الإجابات تمت مقابلتهم إذا أجريت مقابلات الجواب بعد إن كان التحليل غير مرض، وسوف يستمر الباحثون إلى السؤال مرة أخرى، إلى حد ما تعتبر البيانات التي تم الحصول عليها مصداقية، النشاط في تحليل الحقائق"، وهي :

1- اختبار الحقائق (Data Reduction)

اختزال البيانات يعني تلخيص، واختيار الأشياء التي هي محور التركيز الرئيسي على الأشياء التي هي مهمة، والبحث عن المواضيع وأنماط وتجاهل لا لزوم لها. وبالتالي فإن البيانات المنخفضة سوف توفر صورة أكثر وضوحاً وتسهيل الباحثين لإجراء مزيد من جميع المعلومات والبحث عند الحاجة.

تستخدم هذه الخطوات لتلخيص، واختيار الأشياء الأساسية، والتركيز على الأشياء المهمة، "والبحث عن المواضيع والأنماط. فهكذا، سوف يعطي أوضح صورة وتسهيل الباحث لجمع البيانات، والبحث عن الحاجة في إحدى يوم كان".^٥

تختار الباحث وتركز على البيانات المهمة المتعلقة بموضوع البحث، وهنا تختار الباحث من البيانات عن القيم الوطنية التي وقعت في رواية ليالي تركستاني (التي تم جمعها) ما يراها مهمة وأساسية وأقوى صلة بأسئلة البحث.

¹ Sugiono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta, 2010), h.92

2- عرض الحقائق (Data Display)

مرة واحدة تقليل الحقائق، ثم تكون الخطوات التالية هي لتقديم الحقائق. في البحث النوعي، وعرض الحقائق يمكن أن يتم في شكل وصفا موجرا، والتخطيط، والعلاقة بين فئات وما شابه ذلك.

عرضها الباحث على شكل النصوص السردية، هنا تعرض الباحث البيانات عن القيم الوطنية التي وقعت في رواية ليالي تركستان (التي تم تحديدها وتصنيفها) ثم تفسرها أو تصنفها، ثم تناقشها وربطها بالنظريات التي لها علاقة.

3- التحقيق (verifikasi)

وتستخدم هذه الخطوة لاستخلاص النتائج والتحقق من البيانات التي تم تحصيلها الباحث وتدعمها أدلة صحيحة. الخطوات التحقيق في تحليل البيانات النوعية وفقا لما يلز وهو برمان هي استنتاج والتحقق. الاستنتاجات الأولية المقدمة لا تزال مؤقتة، وسوف تتغير إذا لم يتم العثور على أدلة قوية تدعم المقبل.

تستخلصها الباحث في مرحلة الاستنتاج باستخدام طريقة التفكير الاستنباطي، أي استخلاص النتائج من الأمور العامة إلى الأمور الخاصة.

ك- مراجعة صحّة البيانات

ولتحصيل الأخبار الدقيقة ولكيلا يخطأ في فصل القضاء فلنستعمل طريقة الانضمام وهي:^{١٩٧}

القصود من المنهج التلثي، "هو الأسلوب في تفتيش صحة الحقائق التي تستخدم الأشياء الأخرى خارج الحقائق هدفاً إلى تفتيشها أو إلى مقارنتها بتلك الحقائق". ويهدف هذا إلى أن تكون الحقائق المحصولة لا ترى من وجه واحد بل بأوجه كثيرة حتى يتمكن من قبول صحتها.

ويمكن أن يجري تفتيش صحّة الحقائق بوسيلة هذه الطريقة (المنهج التلثي) بالطريقة المنهج التلثي بعدة المصادر. والمقصود بالمنهج التلثي بعدة المصادر هو الطريقة في تفتيش صحة الحقائق عن طريق المقارنة بين الحقائق المحصولة من المقابلة والحقائق.

ومن التعريفين السابقين، وُجدت كفاءات استعمال الأفحاص، الأول باستعمال الأوقات الكافية في عملية البحث والثاني بمقارنة النظريات المناسبة بمسألة البحث والثالث بطلب البيانات بتأدية الفحص أو بمقابلة البيانات

¹ Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, (Jakarta: Kencana 2009), h. 112

¹ Lexy J. Meleong, *Metodologi Penelitian.....*, h.330

المحصّلة والرابع بملاحظة الميدان المساوى في جميع الأحوال والخامس طلب البيانات من جميع المصادر والسادس استعمال المناهج والتقنيات في تحليل البيانات.

لمحصولة من الملاحظة، وكذلك المقارنة بين الحقائق من الوثيقة ومن المقابلة. يعني الأستاذة أو مرة كمدرس اللغة العربية أيضا بمدرسة دار الأعمال ميترووللعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م، أن يمكن فحص صحة البيانات بالطريق التثليثي هو مقارنة وتحقق إلى درجة الثقة أو معلومات التي يحصلها عبر الزمان وأدوات مختلفة ويمكن حصولها بالطرق:

- 1- مقارنة بين نتيجة البيانات وبينات المقابلة.
- 2- مقارنة بين ما يقول أحد أمام الناس العامة وما قال شخصيا.
- 3- مقارنة بين ما يقول الناس عن وضع البحث وما قالوا في كل وقت.
- 4- وبمقارنة بين الحال ونظر شخص ما بآراء ونظريات الناس المختلفة.
- 5- وبمقارنة بين نتائج المقابلة ومحتويات وثيقة.

الفصل الرابع

عرض بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها

أ- لمحة عامة عن مدرسة دار الأعمال ميترو

١- نبذة تاريخية عن تأسيس المدرسة

كانت مدرسة دار الأعمال ميترو من إحدى المدارس تحت إدارة هيئة التعليم التي نُسبت تسمية تلك المدرسة باسم تلك الهيئة وإلحاق رقم ٩ وفقا لترتيب المدارس تحت إدارة تلك الهيئة بمنطقة ميترو. ومن الجانب الجغرافي، وقعت تلك المدرسة في قرية فوروو رجو كوتا غاجه لامبونج الوسطى، حيث تقع هذه القرية موقعا استراتيجيا تقطعها أربعة طرق تُربط مناطق مختلفة وهي مدينة ميترو، ولامبونج الشرقية وغيرها.

مدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو هي إحدى المدارس الإسلامية تحت مؤسّسة دارالأعمال التي تقع في منطقة ميترو الغربية، وكان أول تأسيسها في عام ١٩٨٧ م، والتي تدفع إلى تأسيس هذه المدرسة استجابة حاجة المسلمين بوجود المدرسة الثانوية التي تؤكد على التعاليم الدينية، والتي اعتمدها أهل قرية موليو جاتي ميترو الغربية ومن حولهم على تعليم أولادهم.

^{٢٠٠} الوثيقة عن نبذة تاريخية لمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو ، نالتها الباحث في تاريخ ١٧ ديسمبر ٢٠٢١

وكانت مدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو منذ تأسيسها حتى الآن شهدت مختلف القيادات، فكانت في أول تأسيسها تحت قيادة عادمن BA، حيث كان مجموع الطلبة في ذلك الوقت ٢٨ طالبا، ثم بعد ذلك، كانت قيادة مدرسة دار الأعمال تحت قيادة الدكتور اندوس نحرا ويسفيان، وبعد ذلك تكون تحت قيادة الدكتورة ائدة ستي رملة، حتى العام الدراسي ١٩٩٧م، ومنذ العام الدراسي ١٩٩٧/١٩٩٨ كانت مدرسة دار الأعمال الثانوية تحت قيادة الدكتور اندوس موسلان، ثم تليه قيادة قدرة الله صديق حسان، SH، ثم تليه قيادة مرحبا SH حتى الآن

الجدول الأول

فترة قيادة مدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو الغربية

مدير المدرسة	فترة القيادة
BA عادمن،	١٩٩٣/١٩٨٧
الدكتور اندوس نحراوي سفیان	١٩٩٦/١٩٩٣
الدكتور ائدة ستي رملة	١٩٩٧/١٩٩٦
الدكتور اندوس موسلان	٢٠١٠/١٩٩٧

^{٢٠١} الوثيقة عن تاريخ مدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو كتبها الباحث في تاريخ ١٧ ديسمبر ٢٠٢١

^{٢٠٢} وثيقة قيادة مدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو كتبها الباحث في تاريخ ١٧ ديسمبر ٢٠٢١

قدرة الله صديق حسنان، ٢٠١٤ / ٢٠١٠
SH

٢٠١٥ - حتى
الآن
SHI مرحبا

المصدر: وثيقة قيادة مدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو الغربية

وفي هذا الوقت موافقا لسنها الرابع والعشرين، كانت درجة الاعتماد

(statusakreditasi) بقرار من إدارة الشؤون الدينية بمحافظة لامبونج بمستوى أ
(akreditasi A).

الجدول الثاني

الشخصية العامة لمدرسة دار الأعمال الثانوية الإسلامية ميترو

اسم المدرسة	مدرسة دار الأعمال الثانوية الإسلامية
درجة الاعتماد	Terakreditasi A
العنوان	شارع معهد دار الأعمال موليو جاتي ميترو الغربية
NPWP	00.942.366.6-321.000.
مدير المدرسة الآن	مرحبا SHI
اسم المؤسسة	دار الأعمال
شهادة إقامة المؤسسة	14/26/4/2001
مساحة الأرض	800 M2

^{٢٠٣} الوثيقة عن الشخصية العامة لمدرسة مدرسة دار الأعمال الثانوية كتبها الباحث في تاريخ ١٧
ديسمبر ٢٠٢١

المصدر: الوثيقة عن الشخصية العامة لمدرسة مدرسة دار الأعمال الثانوية الإسلامية

ميترو

الجدول الثالث

أحوال تلاميذ مدرسة دار الأعمال الثانوية الإسلامية ميترو

المجموع	الفصول			العام الدراسي
	التاسع	الثامن	السابع	
٦١٦	٢٢٣	١٦٤	٢٢٩	٢٠١٩/٢٠١٨
٦١٩	١٦٠	١٩٨	٢٦١	٢٠٢٠/٢٠١٩
٦٦٥	٢٦٥	٢٥٣	١٦٥	٢٠٢١/٢٠٢٠

المصدر: الوثيقة عن أحوال تلاميذ مدرسة مدرسة دار الأعمال الثانوية الإسلامية ميترو

الجدول الرابع

أحوال المدرسين في مدرسة دار الأعمال الثانوية

الوظيفة / الدرس	التربية الأخيرة	الاسم	النمرة
رئيس المدرسة	الدرجة الجامعية الأولى	S.HI. مرحبان	1.
نائب المدير	الدرجة الجامعية الأولى	S.Pd. إيدي سوغيطو	2.
الرياضيات	الدرجة الجامعية الأولى	S.Pd. سوسيلو	3.

٢٠٤ الوثيقة عن أحوال تلاميذ مدرسة مدرسة دار الأعمال الثانوية كتبها الباحث في تاريخ ١٧

ديسمبر ٢٠٢١

٢٠٥ الوثيقة عن أحوال المدرسين في مدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو كتبها الباحث في

تاريخ ١٧ ديسمبر ٢٠٢١

الرياضيات	الدرجة الجامعية الأولى	دوي ستياواتي، S.Pd.	4.
العلوم الطبيعية	الدرجة الجامعية الأولى	عاتيمان، S.Pd.	5.
العلوم الاجتماعية	الدرجة الجامعية الأولى	الدكتوراندة جوسميرة	6.
اللغة الإنجليزية	الدرجة الجامعية الأولى	مرديانا، S.Pd.	7.
اللغة الإنجليزية	الدرجة الجامعية الأولى	تيتيس أرسوي، S.Si.	8.
اللغة الإنجليزية	الدرجة الجامعية الأولى	سري فور واريني، S.Pd.	9.
العلوم الطبيعية	الدرجة الجامعية الأولى	بودياري، S.Pd.	10.
التربية الوطنية	الدرجة الجامعية الأولى	الدكتوراندة سيتي سبحا	11.
الفقه	المعهد الإسلامي	زين العابدين	12.
العقيدة والأخلاق	الدرجة الجامعية الأولى	الدكتوراندوس، ورسكان	13.
تاريخ الإسلام	الدرجة الجامعية الأولى	واحد، S.HI.	14.
تاريخ الإسلام	الدرجة الجامعية الأولى	إستي هاندياني، S.PdI	15.
Aswaja	الدرجة الجامعية الأولى	مصلح، S.HI.	16.
تاريخ الإسلام	الدرجة الجامعية الأولى	يولياناوتي، S.PdI.	17.
تاريخ الإسلام	الدرجة الجامعية الأولى	تري يوديانغسيه، S.PdI.	18.
اللغة العربية	الدرجة الجامعية الأولى	مختار فوزي، S.Pd.	19.
لغة لامبونج	الدرجة الجامعية الأولى	مسروهان، S.PdI.	20.
التكنولوجيا والمعلومات	الدرجة الجامعية الأولى	هرموجي، S.Pd.I	21.
الفقه	الدرجة الجامعية الأولى	رحمة، S.Pd.I	22.
Aswaja	الدرجة الجامعية الأولى	سحانن، S.E.	23.

العلوم الاجتماعية	الدرجة الجامعية الأولى	علوي رشيد، S.Pd.	.24
اللغة العربية	الدرجة الجامعية الأولى	لظفي حكيم، S.Pd.I	.25
العقيدة والأخلاق	الدرجة الجامعية الأولى	لوسيانا، S.Pd.I	.26
التربية البدنية	المدرسة الثانوية	إيكو سوسانطو	.27
اللغة العربية	المدرسة الثانوية	عارف إيفندي	.28
التكنولوجيا والمعلومات	الدرجة الجامعية الأولى	إستقامة، S.Pd.I	.29
اللغة الإنجليزية	الدرجة الجامعية الأولى	إقبال رحمن، S.Pd.I	.30
Aswaja	المدرسة الثانوية	أحمد فائز	.31
التكنولوجيا والمعلومات	المدرسة الثانوية	مولياني	.32
الفن والثقافة	المدرسة الثانوية	أمينة	.33
الفن والثقافة	المدرسة الثانوية	تري أري ويوو	.34
لغة لامبونج	الدرجة الجامعية الأولى	سانتيكا ديفي، S.Pd.	.35
التكنولوجيا والمعلومات	الدرجة الجامعية الأولى	إدا سورياني، S.T.	.36
الرياضيات	الدرجة الجامعية الأولى	إحوان الدين، S.Pd.	.37
التربية البدنية	الدرجة الجامعية الأولى	تيتين أستى نغسيه، S.Pd.	.38
اللغة الإندونيسية	المدرسة الثانوية	رابطة الليلي	.39
الرياضيات	المدرسة الثانوية	نور هداية الله	.40
العلوم الطبيعية	الدرجة الجامعية الأولى	روسليناوتي، S.Pd.	.41
موظف المكتب	الدرجة الجامعية الأولى	سي تي حسنة، S.Pd.	.42
الرياضيات	الدرجة الجامعية الأولى	مخيار، S.Pd.	.43

العلوم الطبيعية	الدرجة الجامعية الأولى	هرتونو، S.Pd.	.44
العلوم الطبيعية	الدرجة الجامعية الأولى	سفتو سوسانتو، S.Pd.	.45
التربية البدنية	الدرجة الجامعية الأولى	رسناواتي، S.Pd.	.46
العلوم الاجتماعية	الدرجة الجامعية الأولى	ستيانغروم، S.Pd.	.47
العلوم الطبيعية	الدرجة الجامعية الأولى	إيلي رحمواتي، SE	.48

المصدر: الوثيقة عن أحوال المدرسين في مدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو

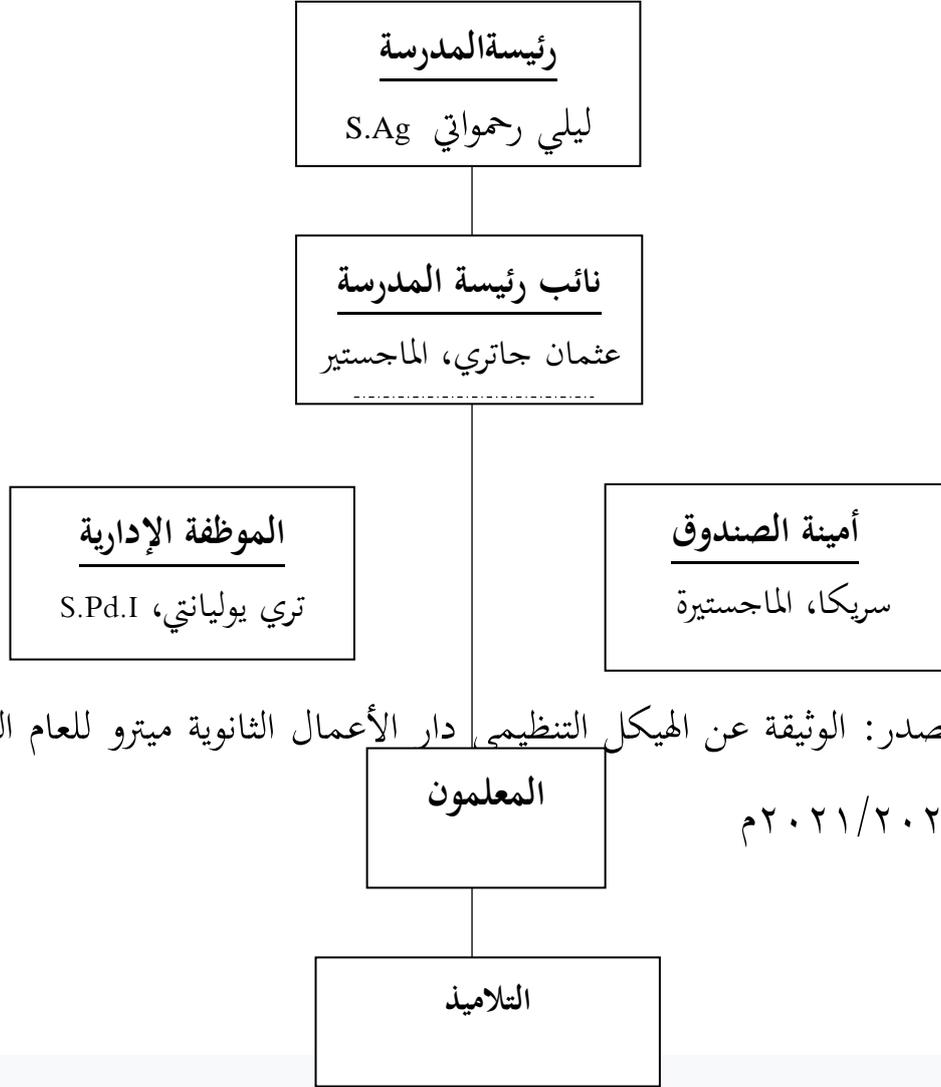
من الجدول المذكور، يمكن القول أن مدرسة دار الأعمال الثانوية

الإسلامية ميترو في الخدمة التربوية مدعومة بالمدرسين والموظفين ذوي الكفاءة

والمهارات حسب دروسهم ووظيفاتهم.

الصورة الأولى

الهيكل التنظيمي مدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو



المصدر: الوثيقة عن الهيكل التنظيمي مدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو للعام الدراسي

٢٠٢٠/٢٠٢١ م

الجدول الخامس

٢٠٦ الوثيقة عن أحوال المدرسين في مدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو كتبها الباحث في تاريخ ١٧ ديسمبر ٢٠٢١

البيانات أنواع التسهيلات بالمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو للعام

٧

م ٢٠٢٢/٢٠٢١

نمرة	اسم البناء	الجملة	البيان		
			جيد	تالف قليل	تالف جدا
١	الفصول	٤	٤	-	-
٢	المكتبة	١	-	١	-
٣	معمل الحاسوب	١	١	-	-
٤	غرفة رئيس المدرسة	١	١	-	-
٥	غرفة المدرس	١	١	-	-
٦	المستودع	-	-	-	-
٧	مصلى	١	١	-	-
٨	قاعة	-	-	-	-
٩	مرحاض	٢	٢	-	-
١٠	غرفة تصديق	-	-	-	-

٢٠٧ الوثيقة عن أحوال المدرسين في مدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو كتبها الباحث في تاريخ ١٧ ديسمبر ٢٠٢١

المصدر: الوثيقة المدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو للعام الدراسي
٢٠٢٠/٢٠٢١م

**ب- عرض بيانات البحث عن كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية
بالمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م**

إضافة إلى الشرح المذكور، فتركز الباحث في هذا البحث على نيل
البيانات المتعلقة بكفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية بالمدرسة دار الأعمال
الثانوية ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م ثم لأجل تسهيل الباحث على
عرض البيانات المذكورة، يلاحظ الباحث في الأنشطة التعليمية للتلاميذ
وبالمقابلة مع مدير المدرسة، ومدرسة اللغة العربية ومن بعض التلاميذ مدرسة
دار الأعمال الثانوية ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م كما يلي:

ثم لأجل تسهيل الباحث على عرض البيانات المذكورة، فيقسم الباحث
عرض البيانات عن كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية بالمدرسة دار الأعمال
الثانوية ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م كما يلي:

ب- عرض بيانات البحث عن كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية

بالمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو

إنّ تعلّم اللّغة العربية يحتوي على عناصر اللغة والمهارات اللغويّة وأما عناصر
اللغة فهي تشمل الأصوات والمفردات والقواعد والمهارات اللغويّة على تشمل

مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. ولا شك ارتفع بين المتعلمين أن في تعليم اللغة الأجنبية كلغة العربية من كلِّ اقطارها من الضعف العام في فهمها وهذه المشكلات يعالجها المدرّس بإعطاء عوامل التي تدافع الحافزة في تعليم اللغة الثنائية ودراستنا لا تكفي عن دراسة تراكيب اللغة حسب بل معرفة وظيفة اللغة في المجتمع لذا فينبغي الفرد أن يفهم المهارات اللغوية حيث أنّها تدافع الفرد لتعليم اللغة الأجنبية الجيد. ومن المعروف أن اللغة العربية ذات فنون أربعة هي: الاستماع والكلام والقراءة والكتابة واللغة العربية سهولة في تعليمها إن كان الفرد فاهما عن تلك فنون اللغوية الأربعة متوازنا. إضافة إلى الشرح المذكور، فتركز الباحث في هذا البحث على نيل البيانات المتعلقة كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية البيانات بشكل تقرير من الميدان ومن البيانات المحسولة يظهر أن تعليم اللغة العربية بمدرسة بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو ثم لأجل تسهيل الباحث على عرض البيانات المذكورة، تلاحظ الباحث في الأنشطة التعليمية التلاميذ وبالمقابلة مع مدير المعهد، قسم اللغة ومن بعض التلاميذ بمدرسة بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١م كما يلي:

ثم لأجل تسهيل الباحث على عرض البيانات المذكورة، فتقسم الباحث عرض البيانات عن تعليم اللغة العربية. وعلى ذلك فتعرضها

الباحث البيانات عن تعليم اللغة العربية بمدرسة بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١م كما يلي:

(١) - تتعلق بعملية تعليم اللغة العربية

بناء على مقابلة الباحث مع أمانة مريانا، مدرسة اللغة العربية بمدرسة بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو ، يتضح أنالمحاولة مدرس اللغة العربية وتلاميذ بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو المشاركة بين المدرس وتلاميذ جيدة تعرف من المعاملة اليومية في الأنشطة اليومية في الفصل وخارج الفصل.

تأكيدا على حاصل المقابلة المذكور، تقابل الباحث مع ألوي رشيد، لأجل نيل البيانات على كفاءة المدرسين اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو هي:

(أ) - كفاءة المدرسين في تخطيط خطة التعليم

قبل التنفيذ التعليم في الفصول الدراسية يجب للمدرس أولا أن يكون قادرا على تجميع اخصائيات البرنامج. برنامج التخطيط منظم كما سكل مشروع الأنشطة التي سيتم تنفيذها من المدرس في الفصول الدراسية. هذا ينبغي أن يكون وفق نظام التعليم أنشأه المدارس، وكذلك تعديل المناعج المطبقة في المدرسة الثانوية، برنامج التخطيط من إعداد المدرس اللغة العربية وهي البرنامج السنوي، وبرنامج الفصل الدراسي، المنهج وأيضا خطط التدريس الذي

يشمل العنوان والكفاءات الأساسية الكفاءات الأساسية، أهداف التعليم، ومواد التعليم وأساليب التعليم والخطوات والمواد/مواد/الأدوات التعليم والمؤشرات وكذلك معايير التقييم.

بناء على نتائج البيانات والوثائق والمقابلات أن الباحث يرى أن خطة التعليم الذي تم احرازه من قبل المرسل اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو أن الخطة يجب أن يجمع عدد قليل من الأشياء لتحقيق الكفاءة، في إعداد تخطيط الدرس بالطبع هنا بعض المؤشرات المستخمة، في تقييم بعض المؤشرات موجهة نحو خمسة جوانب (بدلاً من ما يسمى لخطة التعليم) صياغة الأهداف التعليمية، اختيار وتنظيم المادة، اختيار مصادر التعليم ووسائل الإعلام وأنشطة التعليم، وتقييم نتائج التعليم، وكذلك من نتائج المقابلات في إعداد خطة التدريس لا يكون الإبداع لأن المدرسين فقط يقوم بتغيير الخطة الموجودة هناك بدلاً من التخطيط بنفسه.

(ب) - كفاءة المدرسين في تنفيذ التعليم

إن عملية تنفيذ التعليم هو شكل من أشكال التعليم والأنشطة للتعليم المنفذة من قبل المدرس كما تم تصميمها في برنامج تخطيط، المدرس هو عامل مهم جداً في التأثير على نتائج التعلم لدى الطلبة، لذلك يجب للمدرس في عملية التعليم أن يكون وفق ما تم تأسيسه من قبل المكتب الوطني لمعايير الدراسية للمدرسين الذي له شهادة مهنية للتعليم، في القسم السابق عرض

الباحث البيانات التي تم الحصول عليها في مجال البيانات من الملاحظة، والمقابلة، والوثائق، في هذا القسم يقوم الباحث بمناقشة وتحليل البيانات نتائج التعليم باستخدام نظرية على مؤشرات تنفيذ التعليم.

وبعض المؤشرات التي يجب أي يعلم بها المدرس عند عملية التعليم وفقا مسنور مصلح تشمل أنشطة ما قبل التعليم في شكل المقدمة والدافع، التواصل الكفاءة، وخطوة الأنشطة التعليمية، الأنشطة الأساسية في شكل استيعاب من المادة، تطبيق استراتيجيات التعليم، تطبيق المدخل العلمي، الاستفادة من المواد والإعلام اشراك الطلبة في التعلم، وتنفيذ التقييم، واستخدام اللغة الجيدة والصحيحة، اختتام التعليم.

تنفيذ التعليم هو مرحلة التعليم التي ينبغي أيضا أن يتم من قبل المدرس في أنشطة تنفيذ دور المدرس هو اتقان ما تم تصميمه في برنامج التخطيط الذي تم القيام به من قبل. نحو تنفيذ التعليم حصل الباحث عليها من نتائج المراقبة وأيضا مقابلة، وفقا للباحث كان المدرس عموما قد قام بتنفيذ أنشطة التعليم وفقا المراحل الدراسية بدءا من مقدمة التعليم، ثم تسليم المواد أو الأنشطة الأشاشية والأخير هو الاختتام، ولكن في هذه الحالة وجد الباحث هناك هناك بعض النشائص من نتائج الملاحظات الميدانية. وفي تنفيذ عملية التعليم اليومية، توجد بعض الأمور لا تتوافق من الخطة التعليمية التي تم إعدادها من مدرس اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو.

على المؤشرات المقدمة والتحفيز قد قام المدرس بتنفيذ أنشطة المقدمة، ولكن في تحفيز الطلبة لتكون أكثر نشاطا في التعليم، يجب على الباحث بعد أن تأن ترى تأثير الدافع من المرس للطلبة، لذلك لا يزال هناك الكثير من الطلبة المشبعة أو لا يهتم في تعليم اللغة العربية.

ومن الآراء السابق بشأن التسليم الكفاءة وخطه الأنشطة التي يقوم بها المدرس، من البيانات التي حصول عليها أن المدرس قد قدم خطة الأنشطة فقط في شكل نقل كفاءة المواد التي سيتم مناقشتها، لا حول الاستراتيجية أو الأساليب التي سيتم استخدامها في التعليم.

المؤشرات الثالث هو الأنشطة الأساسية حيث يقوم المدرس بتسليم المواد من خلال تطبيق طريقة أو استراتيجيات التعليم حتى يتمكن الطلبة من فهم ما هو غرض والمدرس بالتأكيد يجب أن يكون ذكية في ادارة الصف وجذب انتباه الطلبة حيث أن عملية التعليم يمكن أن يحدث على نحو فعال. مدرس اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو

ج) - كفاءة المدرسين في تقييم التعليم

وبالإضافة إلى برنامج تخطيط وتنفيذ التعليم، أن يكوتن المدرس أيضا لديه القدرة على التقييم، يتم التقييم من المدرس في عملية التعليم هو شكل من أشكال التقييم التي تهدف إلى قياس فهم الطلبة في التعليم. استنادا على نتائج المراقبة قام المدرس بأداء تقييم في العملية التعليمية من خلال استخدام

الأسئلة في الكتاب وأيضا في بعض الأحيان مع الاختبار الشفوي يعني في نهاية التعليم يعطي المدرس مباشرة الأسئلة إلى الطلبة عن شفويا. من الأراء السابق إلى عرض نتائج المراقبة نحو تقييم التعليم، وهذا جانب من جوانب التقييم لا تزال تفتقر وفقا للأهداف التي تم وضعها، وأيضا شكل ونطاق التقييم المستخدمة لا يتعلق بما تعينه في خطة التدريس التي سيجب على المدرس أن يجعل أدوات أسئلة التقييم. ولكن عند تنفيذ يقوم المدرس فقط باستخدام الأسئلة التي هي في كتاب اللغة العربية الذي يصبح مصدرا من مصادر التعلم، لذلك ليس هناك الإبداع من المدرس، بالإضافة إلى ذلك هناك العديد من المواد التقييم الذي يتم اختبارها من المدرس لم تدرس في عملية التعليم، ويتعزز ذلك من خلال نتائج مقابلة بينات الباحث والطلبة حول المواد والتقييم.

(د) - تعليم اللغة العربية

(١) - عملية تعليم مهارة القراءة

لاحظ الباحث عملية التعليم المادة القراءة والفرقة التي تقدم المادة أمام الفصل لا تشرح المادة القراءة جيدا، هذا الحال منظور من تعريض الطلاب في تقديم المفردات الجديدة من القراءة التي قدمتها. قرأت الفرقة عن القراءة المعين أمام الفصل والآخرين يستمعون ويعطون الشكل من القراءة. وبعدها قرأت الفرقة ثم نعطي الفرصة للسؤال. بعض الطلاب يسألون عن المفردات

الجديدة وبعضهم يسألون عن مضمون القراءة. فأجبت الفرقة ولكنها لا تستطيع أن تشرح مضمون القراءة شرحا جيدا. قبل انتهاء عملية تقديم المادة، شرح المدرس مضمون القراءة شرحا جيدا وأعطى التوجيهات لمعنى المفردات الجديدة. وقبل انتهاء عملية تعليم القراءة أمر الأستاذ إلى الطلاب وخاصة إلة الفرقة القادمة أن تستعدوا تقويم المادة استعدادا جيدا.

(٢) - عملية تعليم مهارة الكلام

مهارة الكلام هي قدرة الشخص في التعبير عن الأصوات أو الكلمات لتعبير لأفكار والآراء والرغبات أو مشاعر إلى شخص الآخر. بمعنى واسع أن الكلام هو نظام من الإشارات التي تمكن سمعت وشاهدت ومستخدمة عددا من العضلات والأنسجة العضلية في جسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم.

قد جرت الملاحظة المباشرة التي أدتها الباحثة ٨ لقاءات على تدريس الكلام بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١م. انشطة التدريسية لتحسين مهارة الكلام التي أقامها مدرس اللغة العربية في اللقاء هي كما يلي:

مارسة الموجهة مباشرة لكل فرصة تدريس الكلام.

وتعرضا لأنشطة كيتعلم الطلبة المهارات الأساسية في الكلام مثل تطبيق الأفعال المفردات والقواعد والتعبير وغيرها. في هذا الأنشطة تحتاج اشتراك المدرس مباشرة وجهودا وفعالاً لأنه

مبين نحتاج تدريباً سال الكلام. يعطى المدرس التدريبات والممارسات كثيرة لطلاب الطلبة ويعطى أمثلة لتعبير.

عملية تعليم اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو تسير بالفرحية والجيدة لأن اتباع كل تلاميذ في الأنشطة التعليمية والفعالة تلاميذ في تعليم اللغة العربية.

٣- طريقة تعليم اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو

بناء على مقابلة الباحث مع الوي رشيد، مدرس اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو ، يتضح أن طريقة التعليم في تعليم اللغة العربية. ولأجل نيل البيانات عن تعليم اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو ، قام الباحث بالمقابلة مع الوي رشيد، (تلاميذ). ومن تلك المقابلة، أوضحت خير النعمة أن عملية تعليم اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو طريقة التعليم التي استخدمها المدرس في عملية التدريس متنوعة، قد يستخدم المدرس الطريقة المباشرة، الطريقة القراءة الخطابية استخدم المدرس طريقة القواعد والترجمة وهي طريقة التي تستخدم الأسلوب اللغة النحوية والرفية في ترجمة الكلمات والمفردات. من ملاحظة الباحث كل المدرس له طريقة في عملية التعليم لكن معظمهم يستخدمون الطريقة المناقشة وهي تقسيم الطلاب إلى الفرق، ويوزع المدرس الموضوعات

المختارة إلى الفرق للمناقشة، إن بعض المدرسين في عملية التعليم مازال يستخدمون اللغة العربية واللغة الإندونيسية، في مهارة الاستماع المدرس يستخدم الطريقة المباشرة ولا يستخدم اللغة الإندونيسية لأن المدرس من العربي ولا يستطيع أن يتكلم اللغة الإندونيسية، في شرح المفردات مثلا فالمدرس حينما يشرح معنى الكلمة أو المفردات فلا يترجم إلى اللغة الإندونيسية مباشرة لكنه يشرح معنى الكلمة بمفرادها أو ضدها أو تعريف الكلمة أو يدخل في الجملة. ثم استطردت خير النعمة بياها بما يلي:

ومن الواقع المشاهد في عملية التعلم اللغة العربية، في استخدام طريقة التعليمية تستخدم المدرس طريقة المباشرة في إعطاء المفردات وهي مدرس تستخدم اللغة العربية المباشرة في تعليم اللغة العربية لسهولة تلاميذ على تفهيم المعنى المفردات وتستخدم المدرسة الطريقة التقليد والتخفيف في إعطاء المفردات الجديدة وترجمة الكلمات والمفردات العربية تستخدم تلاميذ طريقة القواعد والترجمة لسهولة الفهم الكلمان والنصوص العربية.

٨

تفهم من حاصل المقابلة لمذكور، أن الطريقة التي تستخدم مدرس في تعليم اللغة العربية الجيدة لأن تناسب بقدرة تلاميذ وتأكيدا لحاصل المقابلة المذكور، تقابل الباحث مع رزقي فضيلة (التلاميذ)، فأوضحت بما يلي:

أن الطريقة التي تستخدم في عملية تعليم اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميتر و تناسب بقدرة التلاميذ وهي الطريقة المباشرة والطريقة التقليد والتخفيظ "الطريقة المستخدمة لعملية التعليم متنوعة، فالطريقة حسب الحاجة، ربما في درس ما أو في درس معين يحتاج إلى طريقة الخطابة، طريقة الخطابة يعني أستاذ يتكلم أكثر وربما في بعض الموضوعات يحتاج إلى طريقة المناسبة لموضوع الدرس وأحوال الطلاب بالحسنة، يحاول المدرسون قبل أن يترجم المعاني فيحاولون أن يبينوا باللغة العربية، بدأ بترادف الكلمات ثم يذكر المضادة أو بالمثل يعني أن يأتي بالجملة، ولا تستخدم الطريقة الترجمة إلا في حالة ضرورة، فالترجمة استخدمناها في الآخر.

٩

كما رأى الباحث في عملية التعليم الاستماع التي اشتركت فيها، هناك المدرس الذي يستخدم الطريقة المباشرة، وهو يتكلم باللغة الهدف منذ افتتاح الدرس حتى اختتامه، وهو يستخدم طريقة الخطابة وهو يشرح أهداف الاستماع. ثم يشرح معنى الكلمة، فالمدرس يحاول أن يفهم الطلاب بطريقة إعطاء المرادف أو المضاد أو من طريقة شرح المفردات. ولكن في عملية التعليم الأخرى رأى الباحث أن معظم المدرسين في هذا التعليم. فمن البيان السابقة عرف الباحث أن المدرس لا بد أن يدرس باللغة العربية في الفصل، لم يكن المئة لأن بعض المدرسين يشعرون بالصعوبة حينما الطلاب لم يدرسوا

اللغة العربية من قبل أي قبل دخول في هذا التعليم، ومن بيان المقابلة والملاحظة فطريقة شرح المعنى المفردات وهي بإعطاء مرادفها، أو تعريف الكلمات بإدخال في الجملة أو يرسم في السبورة. والأخر إذا لا ينفع الطريقة السابقة فالمدرس يترجم إلى اللغة الإنجويسية وهذا في حالة ضرورية.

واستخدمت المدرس أيضا طريقة القراءة وهذا في المادة القراءة غالبا. من ملاحظة الباحث أن في هذه الطريقة بدأ المدرس في شرح المفردات الجديدة وبعد ذلك أمر المدرس الطلاب ليقراً القراءة واحدا فواحدا، ثم قام المدرس لمناقشة النص. واستخدم المدرس كذلك الطريقة السمعية الشفوية لإجابة الطلاب بالأسئلة الموجودة فيما تتعلق بالنصوص العربية.

نظرا إلى البيانات السابقة، من ملاحظة والمقابلة فاستنتج الباحث أن الطريقة المستخدمة في هذا التعليم هي الطريقة المباشرة، الطريقة المناقشة، الطريقة القراءة، الطريقة السمعية الشفوية والطريقة التقليد والتحفيز. وهذه الطرق استخدمها المدرس نظرا إلى أحوال الطلاب وموضوع الدرس. وزيادة الطريقة التي تستخدم المدرس هي طريقة القواعد والترجمة لسهولة على ترجمة الكلمات والمفردات من النصوص العربية بفهم النصوص العربية بأسلوب النحوية والصرفية في فهم النصوص العربية.

(٤) - الوسائل التي تستخدم في تعليم اللغة العربية

والوسائل التعليمية هي الوسائل يستخدم في العملية التعليمية بهدف مساعدة المتعلم على بلوغ الأهداف بدرجة عالية من إتقان، وهي جمع المعدات والمواد، والأدوات التي يستخدمها المعلم لنقل محتوى الدرس إلى مجموعة من الدارسين داخل خرفة الصف أو خارجها بهدف تحسين العملية التعليمية وزيادة فاعليتها دون الإستناد إلى الألفاظ وحدها والوسائل التي تستخدم في تعليم اللغة العربية هي وسيلة التمثيلية (مقلام، السبّورة، والوسائل الصّورة، ولأجل نيل البيانات على تعليم اللغة العربية والوسائل التعليمية هي عنصر من عناصر في عملية تعليمية ينبغي للمدرس استخدامها. كذلك في تعليم اللغة العربية يستخدم المدرس الوسائل التعليمية في عملية التدريس. استخدم المدرسون الوسائل التعليمية لتحسين عملية التعليم، قامت الباحثة على المقابلة مع رودي، فأوضحت بما يلي:

أن تعليم اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترتو تستخدم الوسائل التعليمية المناسبة لتعليم اللغة العربية لتسهيل في تعليم اللغة العربية تحدد الوسائل التعليمية المناسبة للمادة والأهداف، ويستخدمون الوسائل التعليمية لزيادة وغبة الطلاب ولإبعاد عن الملل ولسهولة فهمهم عن الدرس.

نظرا إلى حاصل المقابلة المذكور، يفهم أن تعليم اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترتو متنوعة من الوسائل التعليمية لتعليم اللغة العربية اليومية وهذا تؤثر على تعليم اللغة العربية لأنجاج عملية التدريس ومن إحدى المحاولات هي بحث واختبار وسائل الإيضاح المناسبة قبل العملية التعليمية. ولزيادة الوسائل التعليمية تستخدم المدرس بساسة والكتاب التعليمية والكتاب الخلاصة.

(٥) - تقويم تعليم اللغة العربية لمقياس تعليم العربية

تقويم اللغة هو جزء من عناصر قياس نتائج الطلاب، ومصادر للمعلومات حول نتائج تعليم اللغة حتى نعرف مهارة الطلاب في اللغة والتقويم هو حصول إلى المعلومات عن المشاكل والصعوبات التي تواجهها الطلاب في تعليم اللغة. لمعرفة نتائج تعليم الطلاب يقوم المدرس بإجراء الاختبار، سواء كان تحريريا أو شفويا.

" نفوض المدرس كيف نوع عملية التقويم في الفصل ولكن لدينا الاختبار مرتين، الاختبار لنصف السنة والاختبار النهائي وفي عملية الاختبار قد صنعت كلية التربية اللجنة الخاصة لتنظيم عملية الاختبار".

سألت الباحث عن وظيفة لجنة الاختبار ولماذا لا يناسب الاختبار بجدول إعطاء المادة التعليمية في الفصل. صنعت لجنة الاختبار لنصف السنة

والالاختبار النهائى، ووظيفة لجنة الاختبار هي تقسيم مراقب الاختبار وتقسيم جدول الاختبار. إذا جدول الاختبار لا يستوي بجدول تعليم اليومية. ومراقبو الاختبار ليس من المدرسين فقط ولكن بعضهم من الموظفين، خاصة لمهارة القراءة مراقب الاختبار من مدرستها لأنه يعرف كفاءة الطلاب لعملية القراءة.

إذا نظرت الباحث إلى تخطيط التعليم أن التقويم لكل المدرس يختلف منهم يأخذون النتيجة من تقويم الطلاب في الفصل أو من الوظائف المعينة. وكان لتعليم الاستماع المدرس يأخذ النتيجة في كل اللقاء. بعض المدرسين يستخدم الاختبار التحريري، في هذا الاختبار هناك الأسئلة المكتوبة على الورقة، والذي يكتب الأسئلة هو المدرس في تلك المادة. ومن مقابلة الباحث مع إحدى المدرسين قال :

" اختبار لمهارة القراءة هو السؤال عن فهم مضمون الموضوع وبعض المفردات. ونتيجة الطلاب من الاختبار قد وصلت إلى معيار النتيجة. نتيجتهم حول سبعين حتى تسعين".

قدم المدرسون الاختبار من المواد التي قد قدموها في الفصل. وفي الاختبار لنصف السنة، أعطى بعض المدرسين الواجبات أو الوظيفة البسيطة مثل

كتابة المقالة، أمرت المدرسة لصناعة المقالة عن تعريض الطلاب مثل قراءة النص العربية تتعلق بموعو المادة التعليمية، كانت نتيجة الطلاب ممتازة.

"حينم شرحت وظيفة لامتحان هي صناعة المقالة، يعني عن تعريض الطلاب. ومكان تعريض لابد خارج المادة كأنهم في الحماسة لصناعة. وهذه كما نظرت في المقالة الذي قد جمعوا في عملية التقويم أردات المدرس أي يعرف مدى فهم الطلاب بالمواد الدراسية وليعرف أيضا هل قد تحقق أهداف تعليم اللغة العربية في هذا الفصل، لأن لتقييم كفاءة الطلاب على المواد الدراسية هو الاختبار".

نوع عملية الاختبار لكل المادة مختلف، هناك من يستخدم الاختبار في كل اللقاء، الاختبار التحريري، الاختبار الشفهي، والاختبار العملي مثل صناعة المقالة، أو الوظيفة الأخرى. وجميع أنواع عملية الاختبار يهدف إلى معرفة كفاءة بالمواد الدراسية بعد أن يقوم المدرس بعملية التعليم، وكذلك يهدف التقويم لتحقيق تخطيط التعليم المخطوطة.

بناء على مقابلة الباحث مع الوي رشيد، مدرس اللغة العربية بمدرسة بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو ، تتضح أنتقويم قدرة المفردات لمقياس ترقية تعليم اللغة العربية هي تعمل في يوم الجمعة مرة واحدة في الأسبوع بطريقة المحادثة بأصدقائه بصناعة الحوار باستخدام المفردات الجديدة من إعطاء المدرس اللغة العربية.

ولأجل نيل البيانات عن تقويم قدرة المفردات استخدام اللغة العربية في المحادثة اليومية بين الموظفين والمدرسين وتلاميذ، قامت الباحثة المقابلة مع أمندی، (التلاميذ). ومن تلك المقابلة، أوضحت أمندی أن مدرسين والموظفين في استخدام اللغة العربية في المحادثة اليومية وهذه تؤثر عن تقويم كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية. ثم استطردت رحمة (مدرسة اللغة العربية) ببيانها بما يلي:

ومن الواقع المشاهد في معاملة المدرسين والموظفين وتلاميذ في استخدام اللغة العربية ، وهذه تكون مؤثرة على اكتساب اللغة العربية من جهات البيئة اللغوية بين تلاميذ والموظفين والمدرسين كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية . يفهم من حاصل المقابلة لمذكور، أن أكثر تلاميذ يشعرون بالسهولة على تعلم اللغة العربية وتأكيدها لحاصل المقابلة المذكور، تقابل الباحثة مع نوفيانتى (التلاميذ)، فأوضح بما يلي:

عبر رحمة (مدرسة اللغة العربية دار الأعمال الثانوية ميترو) أن تقويم قدرة المفردات التلاميذ تعمل لمقياس نتيجة المفردات التلاميذ بعد المحادثة بالحوار باستخدام المفردات الجديدة لصناعة الحوار بالموضوع المناسبة

٢

١

٣

^٢المقابلة مع رحمة ، مدرسة اللغة العربية، في تاريخ ٢٧ يناير ٢٠٢٢م

^٢المقابلة مع ستي خيرية ، تلاميذة، في تاريخ ٢٧ يناير ٢٠٢٢م

٦- المادة المناسبة كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية

بناء على مقابلة الباحث مع ستي خيرية ، تلاميذة، تتضح أن المادة التي تستخدم قسم اللغة في تعليم اللغة العربية المناسبة هي المادة التعيمية المفردات تناسب بقدره التلاميذ باستخدام القاموس الطلبة لسهولة على حفظ المفردات اليومية.

ولأجل نيل البيانات عن المادة التعليمية المفردات، قامت الباحث المقابلة مع أمندی، (التلاميذ). ومن تلك المقابلة، أوضحت أمندی أن المادة التعليمية التلاميذ تناسب بقدره التلاميذ والمادة تكون المناسبة لاتكون الكثيرة أو القيلة وهذه تؤثر عن المادة التعليمية المفردات بمدرسة .ثم مولان مدس اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميتر و بيانها بما يلي: ومن الواقع المشاهد في المادة التعليمية المفردات تناسب بقدره أنواع التاميد بحفظ المفردات الجديدة ولذلك تسهل التلاميذ كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية الفعال بصناعة القاموس الطلبة وتكون الكتاب المقروءة الطلبة اليومية.

تفهم من حاصل المقابلة لمذكور، أن أكثر تلاميذ يشعرون بالسهولة على تعلم المفردات بوجود القاموس الطلبة لحفظ اللمفردات اليومية وتأكيدا لحاصل المقابلة المذكور، تقابل الباحث مع ديندى أكتافيانا (التلاميذ)،

فأوضحت بما يلي: أن المادة المناسبة بقدرة التلاميذ تناسب بأنواع القدرة

التلاميذ بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو

(٧)-أهداف تعليم اللغة العربية

بناء على مقابلة الباحث مع معروف، مدرس اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو، يتضح أن أهداف تعليم اللغة العربية هي اللغة العربية تكون اللغة اليومية في المحادثة التلاميذ في الفصل أو الخارج الفصل . ولأجل نيل البيانات عن أهداف تعليم اللغة العربية، قامت الباحثة بالمقابلة مع معروف، مدرس اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو، ومن تلك المقابلة، أوضح معروف أن أهداف تعليم اللغة العربية هي تعرف تلاميذ بمفردات الجديدة، وتدرب تلاميذ على تلفظ المفردات المناسبة، وتفهم المعنى المفردات الجديدة لأن أهداف تعليم اللغة العربية هي تجعل تلاميذ على حفظ المفردات الجديدة وقدرة تلاميذ تستخدم في المحادثة في الفصل.

يفهم من حاصل المقابلة لمذكور، أن تعرف تلاميذ بمفردات الجديدة، وتدرب تلاميذ على تلفظ المفردات المناسبة، وتفهم المعنى المفردات الجديدة لأن أهداف تعليم اللغة العربية هي تجعل تلاميذ على حفظ المفردات الجديدة وقدرة تلاميذ تستخدم في المحادثة اليومية وتأكيدا لحاصل المقابلة المذكور،

^٢المقابلة مع دندى أكتاويانا، التلاميذ، في تاريخ ٢٧ يناير ٢٠٢٢م

^٢المقابلة مع معروف، مدرس اللغة العربية، في تاريخ ٢٧ يناير ٢٠٢٢م

تقابل الباحث مع معروف (بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو)، فأوضحت بما يلي: أن أهداف تعليم اللغة العربية هي قدرة تلاميذ على حفظ المفردات الجديدة، وتفهم المعنى المفردات الجديدة وقدرة تلاميذ تصنع الجملة بالمفردات الجديدة.

٨- البيئة التعليمية في تعليم اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال الثانوية

ميترو

من بعض تلاميذ تسكن في المسكن المعهد وتعليم الكتاب اللغة العربية والعلم النحو والصرف، والمشاركة تلاميذ في تعليم اللغة العربية الفعالة والفرحية لأن الحركية تلاميذ في ترجمة النصوص العربية الجيدة والفعالة. بناء على مقابلة الباحث مع معروف، مدرس اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو، يتضح أن البيئة اللغوية قد كان الجيدة والفعالة وتعليم اللغة العربية ٨٠% الفعالة والجيدة.

ج- تحليل البيانات ومناقشتها

وبعد أن جمعت الباحث البيانات المحتاجة في ميدان البحث، يقوم الباحث في هذا المبحث على تحليلها ومناقشتها، ولأجل تسهيل تحليل البيانات، تقسم الباحث تحليل البيانات على ستة أقسام، وهي تحليل البيانات المتعلقة كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية، وتحليل البيانات المتعلقة بطريقة

^{٢١٧}المقابلة مع نعمة ألفة، مدرسة اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو، في تاريخ ٢٥ يناير

تعليم اللغة العربية، وتحليل البيانات المتعلقة بالوسائل التي تستخدم في تعليم اللغة العربية، وتحليل البيانات المتعلقة بتقويم تعليم اللغة العربية لمقياس تعليم العربية، وتحليل البيانات المتعلقة بالمادة المناسبة كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية العربية وتحليل البيانات المتعلقة بأهداف تعليم اللغة العربية وتعلق البيئة التعليمية في تعليم اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميرو لهذا التقسيم، عرض الباحث تحليل البيانات بما يلي: فاستخلص الباحث أن تعليم اللغة العربية من أحوال المهمة لوجود تعليم اللغة العربية في تنمية استراتيجيات التعليم لتكون تعليم اللغة العربية، وترجو نشاط تلاميذ في تعلم وقدرة تلاميذ على إتقان المادة التعليمية من المدرس اللغة العربية، من نتيجة البيانات السابقة تعرف أن تعليم اللغة العربية خاصة بدرس اللغة العربية.

الفصل الخامس

الخلاصة والاقتراحات

أ- الخلاصة

قد قام الباحث مناقشة المشاكل ونتائج البحث. هناك بعض الأشياء التي يمكن استنتاجها من البحث المتعلقة بالعنوان: كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية بالمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو، الذي يتكون من أربعة فروع التركيز: كفاءة التخطيط، والتنفيذ، والتقويم في التعليم، وعملية تعليم اللغة العربية، الاستنتاج من فروع التركيز يستخدم لإجابة المشكلة العامة في هذا البحث العلمي.

أما الاستنتاج الذي يمكن للباحث استخلاصه أن كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية بالمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو عموماً قد قام بتبليبه شروط كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية، ولكن في كفاءة التخطيط في ترتيب خطة التدريس كان المدرس له أقل إبداعاً لأن في أعدادها كان المدرس فقط نسخ ولصق من خطة التدريس الموجودة هناك، ثم يقوم بتعديلها لمجال الدراسة التي يتم تدريسها، والثاني في تنفيذ التعليم، في بعض الأحيان كان الجزء من عملية تنفيذ التعليم ليس وفقاً للخطة التي تم إجراؤها في برنامج التخطيط، والآخر في التقييم، كانت المواد التي يستخدمها المدرس هناك المواد التي لم تدرس في عملية التعليم، مما يجعل نتائج التعلم من الطلبة منخفضة، مع تفاصيل فروع التركيز على النحو التالي:

- 1- برنامج التخطيط الذي تم اجرازه مدرس اللغة العربية بالمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو هو كتابة البرنامج السنوي، برنامج الفصل الدراسي، والمنهج، خطة تنفيذ التعليم، ملائم بالمعايير المحددة من قبل المكتب معايير التعليم، لأن في إعدادها كان المدرس فقط اتبع الوثيقة الموجودة هناك من وزارة التعليم وخاصة في لإعداد خطة التعليم. لذلك يمكن تفسر ذلك أن في التخطيط كان المدرس يكون أقل الابداعية لأن المدرس مجرد النسخ والالصق وتغيير الخطة الموجودة.
- 2- تنفيذ تعليم اللغة العربية الذي عقده مدرس اللغة العربية بالمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو كانت مناسبة بالمؤشرات لتنفيذ التعليم، ولكن هناك الأشياء التي لا يتفق بما في ذلك تسليم الكفاءة وخطة النشاط وتطبيق استراتيجيات التعليم، وكذلك استخدام الموارد والوسائل الإعلام، أحيانا في تنفيذ التعليم، بعض من ذلك أيضا لا يتفق مع الترتيب في التخطيط لعملية التعليم.
- 3- استنادا إلى تحليل نتائج البحث يمكن الاستنتاج أن مدرس اللغة العربية بالمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو تم إجراء تقييم التعليم. لكن التقييم التي أجريت ليست يلائم بما تم تعيينها من المدرس في خطط التدريس، جعل أداة التقييم بنفسها، وفي بعض الأحيان مواد التقييم لم تدرس في عملية التعليم.

ب- الإقتراحات

1. يجب أن يكون المدرس قادرا على الإنشاء وتطوير برنامج التخطيط بنفسه. وإعداد خطة التعليم يجب أن يكون وفقا لاحتياجات الطلبة.
2. في تنفيذ التعليم يجب أن يكون ملائما بما تم تصميمه في برنامج التخطيط.
3. يجب أن تعطي المدرس المزيد من التخفيض ليجعل الطلبة يهتم إلى تعلم اللغة العربية التي هي آفة للطلبة. يجب أن ينتقل المدرس خطة أنشطة التعليم على الطلبة قبل أن يبدأ التعليم
4. في اختيار الطريقة يجب أن يلائم بأحوال الطلبة فضلا عن أهداف التعلم واستخدام الاستراتيجيات التي هي متعة لتجنب الملل من الطلبة.
5. في استخدام وسائل التعليم، يجب أن يكون وسائل الإعلام متعة وأسهل ليفهمه الطلبة.
6. في استخدام اللغة الشفهية يجب أن تكون بصوت عال.
7. في تنفيذ التعليم يجب أن تتكيف جوانب التقييم المكتوبة في خطة التدريس ويكتب أدوات التقييم.

المراجع العربيّة

- إبراهيم السامرائي. *في التعريب والمعرب*، بيروت: مؤسسة الرسالة. ١٩٨٥ م
- إميل بديع يعقوب. *فقه اللغة العربية وخصائصها*. بيروت: دار الثقافة الإسلامية
- إبراهيم العبيدي. *مفهوم التخطيط للدرس*. أكبر موقع عربي بالعالم. آخر تحديث: ٦٠،٤:٧١
- أفنان إيدار. *تنفيذ التدريس*. إرسال تغليق عرض إصدار الويب. الأحد ١٧ أبريل ٢٠١١
- أكبر موقع عربي بالعالم. *تعليم اللغة العربية، بواسطة* : صابرين السعود-آخر تحديث ٢٤:١٢
- بارنامج التعليمي. *لحل صعوبة منهج الحاسب الآلي*. مأخوذ في التاريخ ٣٠ سبتمبر ٢٠١٩ في الساعة العاشرة.
- الدكتور فردوس نذيرت. *خصائص اللغة العربية ومميزاتها*. بانبور. كشمير مجلة الداعي الشهرية الصادرة عن دار العلوم ديوبند، ١٤٣٤ هـ
- سميحة ناصر خليف. *خصائص اللغة العربية ومميزاتها*. آخر تحديث ٢٠،١٣:١١ أغسطس ٢٠١٨
- رشدي أحمد طعيمة. *مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي*. القاهرة: دار الفكر العربي . ١٩٩٨
- على عبد الواحد وافي. *فقه اللغة*، القاهرة: دار نهضة مصر للطبع والنشر. ط٨
- عبد الحميد محمد عبد السكين، *فقه اللغة*، مصر: مطبع الأمانة

محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة. طرائق تدريس اللغة العربية لغير

الناطقين بها. مصر. إيسيسكو. ٢٠٠٣.

محمد ابراهيم راشد وخالد حلمى خشان. مناهج الرياضيات وأساليب تدريسها،

عمان: دار الجنادرية للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩

يوسف الحمارى، اللغة العربية والتربية الدينية في ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة،

كلية التربية الطبعة الثانية، ١٩٨٣

المراجع الأجنبية

- Ibrahim Bafadal, *Peningkatan Profesionalisme Guru Sekolah Dasar*, Jakarta: Bumi Aksara, 2004
- Abdurrahman, Maman, A Suherman, Asep M Irfan Fadhlillah, Sekolah Pascasarjana, And Universitas Pendidikan. "Tantangan Guru Bahasa Arab Madrasah Aliyah Dan Profesional" 2, No. 1 (2015): 43–58.
- Adnan Yusufi. "Metode Praktis Menerjemahkan Jumlah Ismiah Dan Jumlah Fi'Liyah Ke Dalam Bahasa Indonesia Serta Alternatif Strategi Pembelajarannya." *Jurnal Dialektika Jurusan Pgsd* 5, No. 1 (2016): 69–87.
- Ag, S. "Faktor Penghambat Pembelajaran Bahasa Arab Di Mtsn 5 Bireuen" 1, No. 1 (N.D.): 142–164.
- Agusvian, Hidayat. "Pengembangan Media Komik Pada Pembelajaran Qiroah Materi Perkenalan Kelas VII Mts Muallimin NW Pancor." *Al Mahāra Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 7, No. 1 (2021): 45–63.
- Ahsanuddin, Mohammad, Imam Asrori, Laily Maziyah, Irma Nur Fiani, Dony Sunarno, Afkhoriyatul Hilmi, And Info Artikel. "Http://Ejournal.Uniramalang.Ac.Id/Attamkin/ Volume 3 No. 2 Oktober 2020" 3, No. 2 (2020): 1–9.
- Akla, A. "Pembelajaran Bahasa Arab Antara Harapan Dan Kenyataan (Survey Di Madrasah Kota Metro Tahun 2017)." *An Nabighoh* 19, No. 02 (2017): 175–193. <https://E-Journal.Metrouniv.Ac.Id/Index.Php/An-Nabighoh/Article/View/998>.
- Al, M T S, And Irsyad Gajah. "Journal Of Arabic Learning And Teaching Efektivitas Model Reflective Teaching" 6, No. 1 (2017): 29–37.
- Alquran, Berbasis, D I Umsu, And Nahar A Abdul Ghani. "Penerapan Pembelajaran Bahasa Arab" 9, No. 2 (2019): 78–86.
- Amalina, Nurul Hidayatul, And Muh Nashirudin. "Analisis Proses Pembelajaran Bahasa Arab Pada Tingkat Tsanawiyah Di Pondok Pesantren Ta ' Mirul Islam" 15, No. 2 (2017): 173–190.
- Angranti, Wiwik. "Problematika Kesulitan Belajar Siswa." *Gerbang Etam* 10, No. 1 (2016): 28–37.
- Aquami, Aquami. "Korelasi Antara Kemampuan Membaca Al-Qur'an Dengan Keterampilan Menulis Huruf Arab Pada Mata Pelajaran Al-Qur'an Hadits Di Madrasah Ibtidaiyah Quraniah 8 Palembang." *JIP: Jurnal Ilmiah PGMI* 3, No. 1 (2017): 77–88.
- Arab, Bahasa, D I Pondok, Pesantren Ihyaul, And Ulum Purbasinomba. "No Title" I, No. 1 (2022): 42–54.

- Bahasa, Jurnal Penelitian. "Problematika Siswa Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Serta ' Pelajarilah Bahasa Arab , Karena Dia Merupakan Bagian Dari Agamamu ' لا امو ، تبيير علا ةغللبا لا! مهفي لاو ، صرف ةنسلالو باتكلا مهف نّ إف ، بجاو ، ” 1 (2018): 17–29.
- Bahasa, Urgensi Pembelajaran. "Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab" 03, No. 46 (N.D.): 39–56.
- Bakri, Muhammad Ali. "Metode Langsung (Direct Method) Dalam Pengajaran Bahasa Arab" (N.D.): 1–102.
- Baroroh, R Umi, And Fauziyah Nur Rahmawati. "Metode-Metode Dalam Pembelajaran Keterampilan Bahasa Arab Reseptif." *Urwatul Wutsqo: Jurnal Studi Kependidikan Dan Keislaman* 9, No. 2 (2020): 179–196. <https://jurnal.stituwjombang.ac.id/index.php/urwatulwutsqo/article/view/181>.
- Barowi, B. "Analisis Problematika Pengajaran Bahasa Arab Di Perguruan Tinggi Islam." *Intelegensia: Jurnal Pendidikan Islam* 02, No. 2 (2014): 1–8.
- Besse Wahida. "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab (Studi Kasus Terhadap Problematika Metodologis Pembelajaran Bahasa Arab Di IAIN Pontianak)." *Jurnal Al-Astar STAI Mempawah* 7, No. 1 (2017): 43–64.
- Busiri, Achmad, And Pembelajaran Bahasa Arab. "Pendekatan Problem Solving Dalam Pengajaran Bahasa Arab" 3, No. 2 (2021): 1–14.
- Camp, Arabic. "ABSTRAK. Kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat Yang Dilakukan Oleh Tim Pengabdian Dilatarbelakangi Oleh Minimnya Pelatihan Bagi Para Pengajar Dan Calon Pengajar Bahasa Arab PP Darussalam Yang Berbasis Dinamika Faktual Pengajaran Bahasa Arab Di Indonesia. " 8, No. 1 (2019): 11–16.
- Dahlia, Sri. "Urgensi Metode Qiroah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di PTAI." *Arabia* 5, No. 1 (2013): 20.
- Darul, Jurnal, And Ilmi Vol. "Guru Profesional (Sebuah Karakteristik Guru Ideal Dalam Pendidikan Islam)" 02, No. 02 (2014): 46–60.
- Di, Arab, Madrasah Tsanawiyah, And Salafiyah Al. "Strategi Peningkatan Mutu Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Tsanawiyah Salafiyah Al Tarmasi" II, No. 2 (N.D.): 233–253.
- Email, Kaharuddin. "Pembelajaran Bahasa Arab Melalui" (N.D.).
- Ernawati, Euis, Sofyan Sauri, And Mad Ali. "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Tujuan Pariwisata(Studi Deskriptif Pada Program Studi Usahaperjalanan Wisata Stie Pariwisata Yapari)." *Jurnal Penelitian Pendidikan* 17, No. 2 (2017).
- Fakhrurrozy, M. Imam. "Nahwu Dan Shorof Perspektif Pembelajar Bahasa Kedua." *Seminar Nasioanal Bahasa Arab Mahasiswa II Tahun 2018* (2018):

103–112.

- Fatimah, Titin. “Guru Tua : Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Kompetensi Guru Bahasa Arab Dalam Mengimplementasikan Kurikulum 2013” 3, No. 2 (2020).
- Fauzan, Achmad, And Sri Hartati. “Text To Speech Untuk Bahasa Arab Menggunakan Perangkat Diphone (Text To Speech For Arabic Using Diphone Concatenation).” *Juita VI* (2018): 9–14.
- Fauzi, Moh Fery, Husein Salahuddin, And Lailatul Mauludiyah. “The Effectiveness Of Arabic Video Animation In Improving The Mastery Of Arabic Vocabulary.” *International Journal Of Arabic Language Teaching 2*, No. 2 (2020): 149–161.
- Fransiska, Fredina, And Zaim Elmubarak. “Efektivitas Metode Reading Guide Terhadap Keterampilan Membaca Bahasa Arab Siswa Kelas Xi Ips Man Demak.” *Lisanul’ Arab: Journal Of Arabic Learning And Teaching 4*, No. 1 (2015).
- Fuadah, Nafisatul, Sheila Nashiba, And Zakiyah Arifa. “Upaya Peningkatan Kompetensi Guru Bahasa Arab Melalui Forum Mgmp Bahasa Arab Se-Indonesia.” *Arabia 11*, No. 2 (2019): 1.
- Ghofur, Abdul. “Efektivitas Dan Efisiensi Pembelajaran Bahasa Arab (Studi Pembelajaran Bahasa Arab Dengan Menggunakan Buku Alarabiyah Baina Yadaika Di Ma’had Abu Bakar Universitas Muhammadiyah Surakarta)” 20, No. 1 (2019): 113–125.
- Han, Eunice S., Annie Goleman Daniel, Boyatzis Richard, And Mckee. “Bahasa Arab Di Indonesia.” *Irfani 13*, No. 1 (2017): 35–46.
- HASTANG, HASTANG. “Upaya Optimalisasi Maharah Kitabah Melalui Model Pembelajaran Berbasis Proyek Pada Materi Al-Jumlah.” *Didaktika 12*, No. 1 (2019): 62.
- Hendra, Faisal, Nur Hizbullah, Program Studi, Sastra Arab, Fakultas Sastra, And Universitas Al Azhar. “Peningkatan Standarisasi Kompetensi Mengajar Dosen Bahasa Arab Di Perguruan Tinggi Indonesia” (N.D.): 183–207.
- Hizbullah, Nur, And Zaqiatul Mardiah. “Masalah Pengajaran Bahasa Arab Di Madrasah Aliyah Di Jakarta.” *Jurnal Al-Azhar Indonesia Seri Humaniora 2*, No. 3 (2015): 189.
- Ilmiah, Jurnal, Pendidikan Bahasa, Arab Vol, No Februari, Ad Diqqoh, And Ad Darjiyyah. “Pembelajaran Bahasa Arab (Manajemen Menuju Out Put Berkwalitas)” 1 (2020): 78–100.
- Islam, Agama, Masjid Syuhada, And Staims Yogyakarta. “Analisis Penerapan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Aplikasi” 8 (2019): 151–180.
- Istiqlal, Abdul. “Manfaat Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Dan

- Mengajar Mahasiswa Di Perguruan Tinggi.” *Jurnal Kepemimpinan Dan
Peguruan Sekolah* 3, No. 2 (2018): 139–144.
- Iswanto, Rahmat. “Pembelajaran Bahasa Arab Dengan Pemanfaatan Teknologi”
1, No. 2 (N.D.).
- Izzah, Meladia Aqidatul, And Ali Ma’sum. “Pengembangan Komik Digital
Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Qira’ah Untuk Siswa
Kelas X MA Almaarif Singosari.” *Jolla: Journal Of Language, Literature,
And Arts* 1, No. 8 (2021): 1081–1094.
- Juharita. “Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Berbasis Multimedia Untuk
Perolehan Belajar At- Ta ’ Aruf Siswa Kelas X Mas Al-Qomar Mempwah.”
Magister Teknologi Pendidikan (2017).
- Jumriani, Dkk. “Problematika Pembelajaran Maharah Al-Kitabah Siswa Kelas XI
IPB SMAN 4 Bantaengpage 1,” No. 1 (2019): Hlm. 1-8.
- Junanah, Junanah. “Silent Way: Metode Pembelajaran Bahasa Arab Yang
Mendorong Peserta Didik Lebih Kreatif, Mandiri, Dan Bertanggung Jawab.”
El-Tarbawi 7, No. 1 (2014): 41–50.
- Jundi, Muhammad, And Najamudin Petta Solong. “Analisis Kesesuaian Indikator
Dan Kompetensi Dasar Bahasa Arab KMA 183,” No. 085340076021 (2021).
- Ketrampilan, Pelatihan. “Bercakap Bahasa Arab Dan Metode Pembelajarannya
Untuk Guru Bahasa Arab Sekolah Dasar Muhammadiyah Se-Kota Malang”
(1996): 95–107.
- Khasanah, Nginayatul. “Pembelajaran Bahasa Arab Sebagai Bahasa Kedua (
Uregensi Bahasa Arab Dan Pembelajarannya Di Indonesia)” (N.D.).
- Khoiriyah, Hidayatul. “Metode Qirā’ah Dalam Pembelajaran Keterampilan
Reseptif Berbahasa Arab Untuk Pendidikan Tingkat Menengah.” *Shaut Al
Arabiyyah* 7, No. 2 (2019): 147.
- Kinanti, Sheila Sabrina. “Pembelajaran Bahasa Arab Dengan Aplikasi Whatsapp
Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Siswa” 13, No. 2 (N.D.): 239–
265.
- Kusnan, Kusnan. “Metode Pembelajaran Bahasa Arab (Studi Kasus Di Pondok
Modern Zam-Zam Muhammadiyah Cilongok Banyumas).” *Jurnal
Kependidikan* 5, No. 1 (2017): 135–150.
- Madrasah, Arab, Ibtidaiyah Mi, And D I Aceh. “Nanang Priatna, Apa Mengapa
PAKEM. Apa_Mengapa_PAKEM.Pdf. Diakses Pada 13 Maret 2015.
[Http://File.Upi.Edu/ Direktori/FPMIPA/](http://File.Upi.Edu/Direktori/FPMIPA/),” No. Mi (2015).
- Makassar, Muhammadiyah Unismuh. “Analisis Kompetensi Sosial Guru Bahasa
Arab Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Bahasa Arab Pada Masa
Pandemi Covid-19 Di Sma Muhammadiyah 1 Unismuh Makassar” (N.D.):
1–17.

- Maskur, Abu, And Puji Anto. "Metode Pembelajaran Bahasa Asing Arab Di Pondok Pesantren Modern (Studi Kasus Di Pondok Pesantren Roudlotul Qurro Cirebon)." *El-Banar: Jurnal Pendidikan Dan Pengajaran* 01, No. 01 (2018): 63–68.
- Membaca, Pembelajaran, Strategi Berbasis Kreatifitas, And Peserta Didik. "Pengembangan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Kreatifitas Peserta Didik Pada Pembelajaran Membaca" (2009).
- Merancang, Dalam, Evaluasi Pembelajaran, Negeri M A N Yogyakarta, Cahya Edi Setyawan, And Muhamad Fathoni. "Kompetensi Pedagogik Guru Bahasa Arab Dalam Merancang Dan Melaksanakan Evaluasi Pembelajaran Di Madrasah Aliyah Negeri (MAN) Yogyakarta" 12, No. 1 (2017).
- Mughni, Subhan. "Pembelajaran Bahasa Arab Abstrak :." *Alqalam: Jurnal Kajian Keislaman* 23, No. 1 (2006): 125–144.
- Muhammadiyah, Ahmadi, Universitas Ibrahimy Situbondo, And Era Milenial. "Lahjah Arabiyah Lahjah Arabiyah" 1, No. 2 (2020): 105–119.
- Munawwaroh, Ela. "Problematika Pembelajaran Maharah Qiraah Daring: Studi Kasus Terhadap Mahasiswa PBA IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung." *Alibbaa': Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 2, No. 2 (2021): 92–104.
- Muradi, Ahmad. "Pengembangan Kompetensi Guru Bahasa Arab Melalui Imla Sebagai Organisasi Profesi." *Arabi: Journal Of Arabic Studies* 1, No. 2 (2016): 1.
- Mustafa, Mustafa. "Dinamika Metode Pembelajaran Bahasa Arab." *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab* 1, No. 2 (2021): 56.
- Nashoih, Afif Kholisun, And M. Faridl Darmawan. "Pengembangan Bahan Ajar Nahwu Berbasis Kontrastif Untuk Mengatasi Interferensi Bahasa Indonesia Terhadap Bahasa Arab." *Arabiyatuna: Jurnal Bahasa Arab* 3, No. 2 (2019): 335.
- Nashoih, Afif Kholisun, Khotim Fadhli, Akhmad Taqiyuddin, Abdul Khorib, Ima Ni, And Chumairoh Putriningtyas. "Penguatan Kompetensi Guru Melalui Pelatihan Dan Pendampingan Pembuatan Media Pembelajaran Kartu Bizi Bagi Guru Bahasa Arab Di Jombang" 3, No. 1 (2022).
- Nasrulloh, Muhammad Farid, Afif Kholisun Nasoih, Wisnu Siwi Satiti, Septiana Khansa, And Afifa. "Mengatasi Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Pelatihan Dan Permainan Bahasa Arab." *Jumat Pendidikan ...* 1, No. 1 (2020): 1–8.
- Noviansah, Ahmad. "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Di MI Ahmad Noviansah * Muqowim ** Supriadi ***" 14, No. 2 (2020): 187–204.

- Nugraheni, Nursiwi. "Pendampingan Pembuatan Media Audiovisual Dalam Pembelajaran Di Sekolah Dasar." *Jurnal Kreatif* 8, No. 1 (2017): 120–126.
- Pembelajaran, Pada, Kosakata Bahasa, And Arab Siswa. "Keefektifan Penggunaan Media Hamburger Mufrodāt Pada Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelasvii Mts Nu Demak Ajaran 2014/2015." *Lisanul' Arab: Journal Of Arabic Learning And Teaching* 5, No. 1 (2016): 17–21.
- Pendidikan, Jurnal, Bahasa Arab, Budaya Islam, Kompetensi Profesional, Guru Bahasa, Kota Jambi, Kota Jambi, And S K Kd. "Ad-Dhuha: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Budaya Islam" 2, No. 2 (2021).
- Program, Dosen, Studi Pendidikan, And Bahasa Arab. "Arah Perencanaan Pembelajaran Bahasa Arab Abad 21" 9 (2020): 55–82.
- Purnama, Sigit. "Metode Penelitian Dan Pengembangan (Pengenalan Untuk Mengembangkan Produk Pembelajaran Bahasa Arab)." *LITERASI (Jurnal Ilmu Pendidikan)* 4, No. 1 (2016): 19.
- Putri, Alvia, Prima Sari, And Dalwa Darullughah. "Tinjauan Terhadap Metode Pembelajaran Bahasa Arab: Metode Qawaid & Terjemah, Metode Langsung, Metode Audiolingual Dan Metode Gabungan." *Jurnal Tarbiyatuna* 3, No. 2 (2018): 103–126.
- Qomaruddin, Ahmad. "Implementasi Metode Bernyanyi Dalam Pembelajaran Mufradāt." *Jurnal Kependidikan* 5, No. 1 (2017): 25–36.
- Rahman, Anwar Abd. "Keterampilan Membaca Dan Teknik Pengembangannya Dalam Pembelajaran Bahasa Arab." *Diwan : Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab* 3, No. 2 (2018): 155.
- Ramadhan, Saidah, Uin Sunan, And Kalijaga Yogyakarta. "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Pada Anak Usia Dini." *Utile: Jurnal Kependidikan* III, No. 2 (2017): 180–189.
<https://Jurnal.Ummi.Ac.Id/Index.Php/JUT/Article/View/75>.
- Rani, Samsuar A. "Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Teknologi Informasi Dan Komunikas" (N.D.): 163–177.
- Rappe, Rappe. "Hal-Ihwal Jumlah Ismiah Dalam Bahasa Arab." *Shaut Al Arabiyyah* 6, No. 1 (2018): 1.
- Raswan, Raswan. "Pengaruh Metode Pembelajaran Eklektik Terhadap Hasil Belajar Bahasa Arab Siswa." *Arabiyat : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban* 5, No. 1 (2018): 121–140.
- Razif, Abdul, And Ahmad Zabidi. "Kompetensi Guru Bahasa Arab Dalam Pengajaran Dan Pembelajaran Di Sekolah Rendah Kementerian Pendidikan Malaysia" (2015).
- Rekaprima, Majalah Bangun. "Guru Profesional Sebagai Faktor Penentu" (N.D.).

- Riqza, Meidiana Sahara, And M Muassomah. "Media Sosial Untuk Pembelajaran Bahasa Arab Pada Masa Pandemi: Kajian Kualitatif Penggunaan Whatsapp Pada Sekolah Dasar Di Indonesia." *Alsina : Journal Of Arabic Studies* 2, No. 1 (2020): 71.
- Ritonga, Mahyudin, Martin Kustati, Meliza Budiarti, Ahmad Lahmi, Musda Asmara, Rahadian Kurniawan, Neli Putri, And Endri Yenti. "Arabic As Foreign Language Learning In Pandemic COVID-19 As Perceived By Students And Teachers." *Linguistics And Culture Review* 5, No. 1 (2021): 75–92.
- Ritonga, Mahyudin, And Aguswan Rasyid. "Peran Guru Dalam Meningkatkan Minat Mempelajari Bahasa Arab Bagi Peserta Didik" 4 (2021): 123–132.
- Rosada, Bintang, And Muhammad Afif Amrulloh. "Metode Pembelajaran Qira'Ah Persepektif Teori Kognitif Sosial Albert Bandura (Studi Kasus Di Smp Muhammadiyah 2 Yogyakarta)." *Tarbawi : Jurnal Pendidikan Islam* 15, No. 1 (2018).
- Sa`Diyah, Halimatus. "Bermain Peran (Role Playing) Dalam Pembelajaran Maharah Al-Kalam Di PKPBA UIN Maliki Malang." *Tarbiyatuna: Jurnal Pendidikan Ilmiah* 3, No. 2 (2018): 1–29.
- Sam, Zulfiah. "Metode Pembelajaran Bahasa Arab" (N.D.).
- . "Z. Sam." *Metode Pembelajaran Bahasa Arab* Vol. 2, No. No 1 (2016): Hlm. 5.
- Sar'an. "Prolematika Pembelajaran Bahasa Arab Dan Solusinya." *At-Tasiri'Iy* 2, No. 2 (2019): 91–108.
- Sastra, Jurusan, Arab Fak, Sastra Universitas, And Negeri Malang. "Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Kompetensi Dan" (N.D.): 110–125.
- Semarang, Universitas Negeri. "Penyusunan Rencana Pembelajaran Bahasa Arab Berdasarkan Kurikulum 2013 Bagi Guru-Guru Bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah Se-Kabupaten Kebumen" (2013): 75–86.
- Setyabudi, Mohammad Arif, And Hasyim Asy. "Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Tujuan Khusus" (N.D.): 90–98.
- Shodiq, Muhammad Jafar. "Pembelajaran Bahasa Arab Aktif-Inovatif Berbasis Multiple Intelligences." *Al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 4, No. 1 (2018): 125–148.
- Sholihah, Fitriatus, Akla Akla, And Walfajri Walfajri. "Pengajaran Bahasa Arab (Studi Minat Belajar Dan Kemampuan Berbicara Siswa)." *Arabia* 12, No. 2 (2020): 139.
- Suardi Wekke, Ismail, Stain Sorong Al Makin, Uin Sunan Kalijaga Yogyakarta Ibnu Hadjar, Uin Walisongo, Semarang Akif Khilmiyah, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Aisiah, Universitas Negeri Padang Muhammad

- Munadi, Et Al. "Implementasi Metode Qiyasi Dalam Pembelajaran Nahwu Kelas XI MA Ibnu Qoyyim Putra Yogyakarta" 1, No. 1 (2016).
- Suzanti, Erma, Sugiyarto Sugiyarto, And Nurulmatinni Nurulmatinni. "Pedagogical And Professional Competences Policies In Improving Education" 6, No. 3 (2021): 807–819.
- Tarbiyah, Fakultas. "Profil Dan Kompetensi Guru Bahasa Arab Madrasah Aliyah Negeri Di Bangka Belitung Syarifah 1, Iskandi 2" 8115 (2020): 1–25.
- Taufiqurrochman, R, Hafiz Ahmed, And Saeed Rana. "Video-Based Ice Breaker Game In The Department Of Arabic Language Education" 4, No. 3 (2021): 557–569.
- Ts, D I M, Al-Kh Airat Wo, S U Kabup, And Aten Mo. "Analisis Kompetensi Pedagogik Guru Terhadap Penggunaan Media Pembelajaran Bahasa Arab Kelas Viii Di Mts Al-Khairat Wosu Kabupaten Morowali" (N.D.).
- Umar Faruq, Mokhammad Miftakhul Huda. "Bahasa Arab Berbasis Peningkatan Pembelajaran HOTS (Higher Order Thinking Skills)(Kajian Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Aliyah Unggulan Darul 'Ulum Step 2 Kemenag RI)." *Al-Hikmah: Jurnal Kependidikan* 8, No. Maret (2020): 1–20.
- Vadhillah, Syukra, Alimin, And Suharmon. "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Aliyah Negeri (Man) Batu Mandi Tilatang Kamang." *Arabia* 8, No. 1 (2016): 47–69.
- Wahab, Muhibb Abdul. "Pembelajaran Bahasa Arab Di Era Posmetode." *ARABIYAT: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban* 2, No. 1 (2015): 59–74.
- Walid, Muhammad. "Pembelajaran Bahasa Arab Di Min 13 Kabupaten Banjar Kalimantan Selatan" 11, No. 1 (2018).
- Yahya, Yuangga Kurnia, Umi Mahmudah, Luthfi Muhyiddin, Universitas Darussalam Gontor, And Universitas Darussalam Gontor. "De-Sakralisasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Indonesia : Analisis Bahasa Sebagai Identitas Agama" 3, No. 2 (2020): 57–70.
- Yanti, Nova, Nurul Afrani, And Nova Yanti. "Efektivitas Pembelajaran Bahasa Arab Dengan" 10, No. 2 (2018): 231–243.
- Yestiani, Dea Kiki, And Nabila Zahwa. "Peran Guru Dalam Pembelajaran Pada Siswa Sekolah Dasar." *Fondatia* 4, No. 1 (2020): 41–47.
- Yusuf, Muhammad. "Pendekatan Humanis Dalam Tes Pengajaran Bahasa Arab." *Alsina : Journal Of Arabic Studies* 1, No. 2 (2019): 229.
- Zakiah, Nita. "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Madrasah Tsanawiyah Al Islamiyah Kotabumi Lampung Utara." *Indonesian Journal Of Instructional Technology* 2, No. 1 (2021): 52–66.

بارانی، سهیلا نوری، عادل سپهر و حسین
“Kompetensi Mendesain Pembelajaran Bahasa
Arab” 148 (N.D.): 148–162.

“Konsep Guru Profesional (Kajian Terhadap Efektivitas Sertifikasi Guru,
Komitmen Kerja Guru Dan Kemampuan Kerja Guru Bersertifikasi) Di
Madrasah Tsanawiyah (Mts) Se-Kota Pekanbaru ”” (N.D.): 197–225.

“Lingkungan Belajar Bahasa Arab Dan Konstruksi Karakter Santri : Tinjauan
Pesantren Minoritas Muslim Ismail Suardi Wekke * Sekolah Tinggi Agama
Islam Negeri (STAIN) Sorong Pendahuluan Lembaga Pendidikan Seperti
Pesantren Sudah Melampaui Harapan Ketika Fa” (N.D.).

“Manajemen Pembelajaran Bahasa Arab Sinergi Teori Dan Praktek Manajemen
Pembelajaran Bahasa Arab Sinergi Teori Dan Praktek Muallim Wijaya” 1,
No. 1 (2017): 1–18.

السيرة الذاتية للباحث



ولد نيوانج جاتي كوس سيتياوان في التاريخ ٤ ديسمبر ١٩٩٢ بقرية سومور ليفان وي كانان وكان ابن الأول من ثلاث اخوان لوالديها السيد وريسطا والسيدة سري ريجيكي.

وأما السيرة التربوية أدتها الباحث فهي:

١. المدرسة الابتدائية نور الهدى أديريجو وتمت بالشهادة في سنة ٢٠٠٥
٢. ثم المدرسة الثانوية معهد الإسلام بيتينج ساري وتمت بالشهادة سنة ٢٠٠٨
٣. المدرسة العالية الحكومية الثانية ميترو وتمت بالشهادة سنة ٢٠١١
٤. ثم الجامعة الإسلامية الحكومية بميترو بقسم التربية وشعبة تعليم اللغة العربية للعام الدراسي ٢٠١١/٢٠١٢.
٥. ثم جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج إلى درجة الماجستير للعام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩م.

المقابلة إلى المدرس







KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
PROGRAM PASCASARJANA (PPs)

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Inggimulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimil (0725) 47296; Website: www.pps.metrouniv.ac.id; e-mail: ppsiaimetro@metrouniv.ac.id

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN TESIS MAHASISWA
PASCA SARJANA (PPs) IAIN METRO

Nama : Niwang Jati Kos Setiawan
NPM : 18003802

Jurusan : PBA
Semester : V

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan
		I	II		
	Jum'at, 8 Januari 2021		✓	Acc Proposal untuk diseminarkan, konsultasikan ke Pembimbing I	
	Jum'at, 4/2021 /6		✓	Acc outline, konsultasikan ke Pembimbing I	
	Kamis 1/2021 7		✓	✓ Cek kembali, banyak tulisan yang gandeng. b) Sesuaikan antara kata ganti dan kata kerjanya. c) Teori terkait dengan judul penelitian	

Mengetahui,
Ketua Jurusan PBA

Dr. Khoirurrijal, S.Ag. MA.
NIP. 1973032 1200312 1 002

Dosen Pembimbing II

Dr. Khoirurrijal, S.Ag. MA.
NIP. 1973032 1200312 1 002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
PROGRAM PASCASARJANA (PPs)

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Ringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.pps.metrouniv.ac.id; e-mail: ppsiaimetro@metrouniv.ac.id

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN TESIS MAHASISWA
PASCA SARJANA (PPs) IAIN METRO

Nama : Niwang Jati Kos Setiawan
NPM : 18003802

Jurusan : PBA
Semester : V

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan
		I	II		
	Jum'at, 23 Juli 2021		✓	Acc Bab I - III, konsultasikan ke Pembimbing I	

Mengetahui,
Ketua Jurusan PBA

Dr. Khoirurrijal, S.Ag, MA.
NIP. 1973032 1200312 1 002

Dosen Pembimbing II

Dr. Khoirurrijal, S.Ag, MA.
NIP. 1973032 1200312 1 002



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
PROGRAM PASCASARJANA (PPs)**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimil (0725) 47296; Website: www.pps.metrouniv.ac.id; e-mail: ppsiaimetro@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN TESIS MAHASISWA
PASCA SARJANA (PPs) IAIN METRO**

Nama : Niwang Jati Kos Setiawan
NPM : 18003802

Jurusan : PBA
Semester : V

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan
		I	II		
	4/6/2020	✓		See proposal untuk diseminasi	
	12/6/2021	✓		see online	

Mengetahui,
Ketua Jurusan PBA

Dr. Khairurrijal, S.Ag, MA.
NIP. 1973032 1200312 1 002

Dosen Pembimbing I

Dr. Akla, M.Pd
NIP. 1969100 8200003 2 005



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
PROGRAM PASCASARJANA (PPs)

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Ringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.pps.metrouniv.ac.id; e-mail: pps@metrouniv.ac.id

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN TESIS MAHASISWA
PASCA SARJANA (PPs) IAIN METRO

Nama : Niwang Jati Kos Setiawan
NPM : 18003802

Jurusan : PBA
Semester : V

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan
		I	II		
	Jum'at, 23 Juli 2021		✓	Acc Bab I - III, konsultasikan ke Pembimbing I	
	Kamis, 19 Agustus 2021		✓	Perbaiki APD a. Bedakan antara penomoran bahasa Arab dan bahasa lainnya. b. Sesuaikan antara subjek dan predikatnya c. Perhatikan penulisan tarkib idhafi d. Perhatikan penulisan Shifah maushuf	
	Senin, 23 Agustus 2021		✓	Acc APD, konsultasikan ke Pembimbing I	

Mengetahui,
Ketua Jurusan PBA

Dr. Khoirurrijal, S.Ag, MA.
NIP. 1973032 1200312 1 002

Dosen Pembimbing II

Dr. Khoirurrijal, S.Ag, MA.
NIP. 1973032 1200312 1 002



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
PROGRAM PASCASARJANA (PPs)**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.pps.metrouniv.ac.id; e-mail: ppsiaimetro@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN TESIS MAHASISWA
PASCA SARJANA (PPs) IAIN METRO**

Nama : Niwang Jati Kos Setiawan
NPM : 18003802

Jurusan : PBA
Semester : V

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan
		I	II		
	5/2021	✓		See [unclear]	[Signature]
	9/2021	✓		See [unclear]	[Signature]

Mengetahui,
Ketua Jurusan PBA

Dr. Khairurrijal, S.Ag. MA.
NIP. 1973032 1200312 1 002

Dosen Pembimbing I

Dr. Akla, M.Pd
NIP. 1969100 8200003 2 005



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
PROGRAM PASCASARJANA (PPs)

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Ringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.pps.metrouniv.ac.id; e-mail: pps@metrouniv.ac.id

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN TESIS MAHASISWA
PASCA SARJANA (PPs) IAIN METRO

Nama : Niwang Jati Kos Setiawan
NPM : 18003802

Jurusan : PBA
Semester : V

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan
		I	II		
	24/2022 /5		✓	Acc bab IV - V Konsultasikan ke Pembimbing I	

Mengetahui,
Ketua Jurusan PBA

Dr. Khairurrijal, S.Ag, MA.
NIP. 1973032 1200312 1 002

Dosen Pembimbing II

Dr. Khairurrijal, S.Ag, MA.
NIP. 1973032 1200312 1 002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
PROGRAM PASCASARJANA (PPs)

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Ringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimil (0725) 47296; Website: www.pps.metrouniv.ac.id; e-mail: ppsiaimetro@metrouniv.ac.id

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN TESIS MAHASISWA
PASCA SARJANA (PPs) IAIN METRO

Nama : Niwang Jati Kos Setiawan
NPM : 18003802

Jurusan : PBA
Semester : V

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan
		I	II		
	11/2022 /5		✓	Revisi bab IV-V a) Pembahasan di bab IV diperdalam. b) Kesimpulan direvisi sesuai dengan pertanyaan penelitian. c) Cek kembali tulisan yang salah d) Lengkapi abstrak.	

Mengetahui,
Ketua Jurusan PBA

Dr. Khairurrijal, S.Ag, MA.
NIP. 1973032 1200312 1 002

Dosen Pembimbing II

Dr. Khairurrijal, S.Ag, MA.
NIP. 1973032 1200312 1 002

تصديق من لجنة الندوة العلمية

الموضوع : كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية بالمدارس العالية بمدينة ميرو للعام

الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

المواضع : نيوانج جاتي كوس سينتياوان

رقم التسجيل : ١٨٠٠٣٨٠٢

قسم	تعليم اللغة العربية للدراسة العليا
رئيس اللجنة	:الدكتورة طيبة السعادة، الماجستيرة (Printed)
السكرتير	:عبد اللطيف ، الماجستير (Handwritten)
الباحث الأول	:حسن الفتارب ، الماجستير (Handwritten)
المشرفة الأولى	:الدكتورة الحاجة أعلى، الماجستيرة (Handwritten)
المشرف الثاني	:الدكتور خير الرجال، لماجستير (Handwritten)

رئيس شعبة تعليم اللغة العربية للدراسة العليا



الدكتور خير الرجال، الماجستير

رقم القيد: ١٩٧٣٠٣٢١٢٢٠٠٣١٢١٠٠٢



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
PROGRAM PASCASARJANA (PPS)**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iningmulyo Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: pps.metro.univ.ac.id;
email: ppsiaimetro@metrouniv.ac.id

Nomor : 701/In.28/PPs/PP.009/09/2021
Lamp. : -
Perihal : IZIN PRASURVEY / RESEARCH

Yth. Kepala
Madrasah Aliyah Darul A'mal Kota Metro
Di -
Tempat

Assalamu'alaikum, Wr. Wb.

Berdasarkan Surat Tugas Nomor: 700/In.28/PPs/PP.00.9/09/2021, tanggal 27 September 2021 atas nama saudara:

Nama : NIWANG JATI KOS SETIAWAN
NIM : 18003802
Semester : VII (Tujuh)

Maka dengan ini kami sampaikan bahwa Mahasiswa tersebut di atas akan mengadakan pra survey/research/survey untuk penyelesaian Tesis dengan judul "**Profesionalisme Guru Dalam Mengajar Bahasa Arab di Madrasah Aliyah Darul A'mal Kota Metro Tahun Ajaran 2021/2022**"

Kami mengharapkan bantuan Bapak/Ibu demi terselenggaranya tugas tersebut. Atas kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.



Metro, 27 September 2021
Direktur,


Dr. Mukhtar Hadi, S.Ag, M.Si
NIP. 19730710 199803 1 003



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
PROGRAM PASCASARJANA (PPS)**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507, Faksimili (0725) 47296; Website: pps.metrouniv.ac.id,
email: ppsiaimetro@metrouniv.ac.id

SURAT TUGAS

Nomor: 700/In.28/PPs/PP.00.9/09/2021

Direktur Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri Metro menugaskan kepada Sdr.:

Nama : NIWANG JATI KOS SETIAWAN
NIM : 18003802
Semester : VII (Tujuh)

- Untuk :
1. Mengadakan observasi prasurvey / survey di Madrasah Aliyah Darul A'mal Kota Metro guna mengumpulkan data (bahan-bahan) dalam rangka menyelesaikan penulisan Tesis mahasiswa yang bersangkutan dengan judul **Profesionalisme Guru Dalam Mengajar Bahasa Arab di Madrasah Darul A'mal Kota Metro Tahun Ajaran 2021/2022**
 2. Waktu yang diberikan mulai tanggal 27 September 2021 sampai dengan selesai

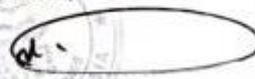
Kepada pejabat yang berwenang di daerah/instansi tersebut di atas dan masyarakat setempat mohon bantuannya untuk kelancaran mahasiswa yang bersangkutan, terimakasih.

Mengetahui,
Pejabat Setempat

M. Pri.

Dikeluarkan di Metro
Pada Tanggal 27 September 2021

Direktur,


Dr. Mukhtar Hadi, S.Ag, M.Si
NIP. 19730710 199803 1 003



**PONDOK PESANTREN DARUL A'MAL
MADRASAH TSANAWIYAH**

Terakreditasi Nomor : 580/BAN-SM/SK/2019 Peringkat A
Akte Notaris No.15 Tanggal 21 Maret 2013

Alamat : Mulyojati 16B Kec. Metro Barat - Kota Metro Telp. (0725) 44418-44305 Kode Pos 34125 NPSN : 10816987

Nomor : 104/MTs.DA/SBR/X/2021
Lampiran : -
Perihal : **Surat Balasan Pra-Survey**

Kepada Yth.
Direktur Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung
Di -
Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Menindaklanjuti surat dari Direktur Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro,
Lampung Nomor: 701/In.28/PPs/PP.009/09/2021 tentang Izin Pra-Survey
saudara :

Nama : **NIWANG JATI KOS SETIAWAN**

NPM : 18003802

Semester : VII (Tujuh)

Judul : **"PROFESIONALISME GURU DALAM MENGAJAR
BAHASA ARAB DI MADRASAH TSANAWIYAH
DARUL A'MAL KOTA METRO TAHUN AJARAN
2021/2022."**

Dengan ini kami Kepala MTs. Darul A'mal Kota Metro menyetujui untuk
keperluan tersebut.

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dapat digunakan sebagaimana
mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Metro, 27 Oktober 2021
Kepala Madrasah


Ma'kaban, S.H.L.M.Pd.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
UNIT PERPUSTAKAAN

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Inggmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34112
Telp (0725) 41507, Faks (0725) 47295, Website: digilib.metroainv.ac.id; pustaka.iaim@metroainv.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PUSTAKA
Nomor : P-1085/ln.28/S/U.1/OT.01/08/2022

Yang bertandatangan di bawah ini, Kepala Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung menerangkan bahwa :

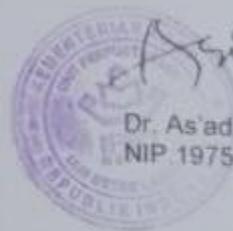
Nama : Niwang Jati Kos Setiawan
NPM : 18003802
Fakultas / Jurusan : Pasca Sarjana/ Pendidikan Bahasa Arab

Adalah anggota Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung Tahun Akademik 2021 / 2022 dengan nomor anggota 18003802

Menurut data yang ada pada kami, nama tersebut di atas dinyatakan bebas administrasi Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan seperlunya.

Metro, 01 Agustus 2022
Kepala Perpustakaan



As'ad
Dr. As'ad, S. Ag., S. Hum., M.H.I.
NIP. 19750505 200112 1 002



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
PASCASARJANA**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507, Faksimili (0725) 47296, Website: pps.metro.univ.ac.id,
email: ppsiaimetro@metrouniv.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PUSTAKA

Nomor : In.28/PPs/Perpus/08/2022

Perpustakaan Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro, dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Niwang Jati Kos Setiawan
NPM : 18003802
Prodi : PBA

Terhitung sejak tanggal 05 Agustus 2022 dinyatakan telah bebas dari pinjaman buku dan koleksi lainnya di Perpustakaan Pascasarjana IAIN Metro.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.



Metro, 05 Agustus 2022

Yang menerima

Indah Eftanastarini

المقابلة إلى المدرس

كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو

للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

صفحة الغلاف

ورقة فارغة

صفحة الموضوع

أ- شعار

ب- إهداء

ج- كلمة شكر وتقدير

د- تقرير المشرفين

هـ- اعتماد من طرف لجنة المناقشة

و- إقرار الطالب

ز- ملخص البحث باللغة العربية

ك- ملخص البحث باللغة الإندونيسية

ل- محتويات البحث

ل- قائمة الجدول

م- قائمة الرسوم البيانية

ن- قائمة الملاحق

الفصل الأول: مقدمة

أ- الدوافع إلى البحث

ب- تركيز البحث

ج- سؤال البحث

د- أغراض البحث ومنافعه

الفصل الثاني: الإطار النظري

أ- الوصف النظري

١- كفاءة المدرس في تعليم اللغة العربية

أ- مفهوم كفاءة المدرس في تعليم

ب- مفهوم مفهوم تعليم اللغة العربية

ج- مفهوم مفهوم دور المدرس اللغة العربية

ح- التخطيط التعليمي

خ- مشكلات تعليم اللغة العربية

د- أهداف تعليم اللغة العربية

ب- الدراسات السابقة المناسبة

ج- فرض البحث

الفصل الثالث: منهج البحث

أ- تصميم البحث

ب- ميدان البحث

ج- خصائص ميدان البحث

د- طريقة البحث وإجراءاته

هـ- مصادر البيانات

و- تقنيات جمع البيانات وإجراءاتها

ز- إجراء تحليل للبيانات

ك- مراجعة صحّة البيانات

الفصل الرابع: عرض بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها

أ- لمحة عن ميدان البحث

ب- عرض بيانات البحث

ج- تحليل وتفسير نتائج الدراسة

الفصل الخامس: الخلاصة والاقتراحات

أ- الخلاصة

ب- الاقتراحات

المراجعة العربية

المراجعة الأجنبية

الجدول

الرسوم البيانية

الملاحق

أ- أوراق أدوات البحث مثل دليل المقابلة، أسئلة الاستبانة، أسئلة

الاختبار، جوانب الملاحظة.

ب- خطاب مديرة جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج للدراسة

العليا إلى المدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو

ج- خطاب رئيس المدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو إلى مديرة جامعة

ميترو الإسلامية الحكومية للدراسة العليا

د- بطاقة الإشراف

ه- السيرة الذاتية للباحث

ميترو، مايو ٢٠٢١ م

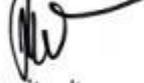
الباحثة



نيوانج جاتي كولس سيتيباوان

١٨٠٠٣٨٠٢

المشرف الثاني



الدكتور محير الرجال، الماجستير

رقم القيد: ١٩٧٣٠٣٢١٢٠٠٣١٢١٠٠٢

المشرفة الأولى



الدكتورة الحاجة أعلى، الماجستير

رقم القيد: ١٩٦٩١٠٠٨٢٠٠٣٢٠٠٥

أدوات جمع البيانات

كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية بالمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو للعام
الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

أ- الملاحظة

1. ملاحظة حول الظروف موضوعية بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو
2. ملاحظة حول جودة تعليم اللغة العربية موضوعية بمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو
3. موقع المدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو
4. أنواع التسهيلات والمرافق العامة بالمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو
5. مشاركة التلاميذ في عملية التعلم
6. قدرة المدارس في إتقان عملية التعلم
7. طريقة التدريس التي تستخدمها المدرسة في تعليم اللغة العربية
8. وسيلة التعليمية التي تستخدمها المدرسة في تعليم اللغة العربية

ب- المقابلة

1. كيف عملية تعليم اللغة العربية بالمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو؟
2. ما طريقة والاستراتيجيات التي تستخدمها المدارس في تعليم اللغة العربية؟
3. ما الوسيلة التعليمية التي تستخدمها المدارس في تعليم اللغة العربية؟
4. كيف البيئة تعليم اللغة العربية بالمدرسة دار الأعمال الثانوية ميترو؟
5. كيف مشاركة التلاميذ في عملية تعليم اللغة العربية؟
6. كيف كفاءة المدرسين في تعليم اللغة العربية بالمدرسة دار الأعمال الثانوية

ميترو؟

ج- الوثيقة

- ١- لمحة تاريخية في تأسيس المدارس العالية بمدينة ميترو
 - ٢- الهيكل التنظيمي للمدارس العالية بمدينة ميترو
 - ٣- أنواع التسهيلات والمرافق العامة للمدارس العالية بمدينة ميترو
 - ٤- عملية تعليم اللغة العربية للمدارس العالية بمدينة ميترو
 - ٥- بيانات المدرسين والموظفين للمدارس العالية بمدينة ميترو
 - ٦- بيانات تلاميذ المدارس العالية بمدينة ميترو
 - ٧- تقرير عن نتائج التلاميذ في تعليم اللغة العربية
 - ٨- صورة أنشطة تعليم اللغة العربية للمدارس العالية بمدينة ميترو
- ميترو، أغسطس ٢٠٢١ م

الباحث



نيوانج جاني كوس ستيياوان

١٨٠٠٣٨٠٢

المشرف الثاني



الدكتور غير الرجال، الماجستير

رقم القيد: ١٩٧٣٠٣٢١٢٠٠٣١٢١٠٠٢

المشرفة الأولى



الدكتورة الحاجة أल्ली، الماجستير

رقم القيد: ١٩٦٩١٠٠٨٢٠٠٣٢٠٠٥