

الرّسالة العلمية

تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ
الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاڤ تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام

الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

إعداد الطالبة : إيكاف لطفة الرشيدة

رقم التسجيل : ١٧٠١٠٢٠٠٢٣



شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التدريس

جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج

٢٠٢٢ م / ١٤٤٣ هـ

الرّسالة العلمية

تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ

الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام

الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

مقدمة لتكملة شرط من الشروط على الدرجة الجامعية الأولى

في شعبة تعليم اللغة العربية

إعداد الطالبة : إيكا لطفة الرشيدة

رقم التسجيل : ١٧٠١٠٢٠٠٢٣

المشرف : ج، سوتارجو، الماجستير

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التدريس

جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج

٢٠٢٢ م / ١٤٤٣ هـ

شعار

رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِنْ لِسَانِي يَفْقَهُوا قَوْلِي

Ya rabbku, lapangkanlah untukku dadaku, dan mudahkanlah untukku urusanku, dan lepaskanlah kekakuan dari lidahku, supaya mereka mengerti perkataanku. (QS. Thaha ayat 25-28).

إهداء

أهديت هذه الرسالة العلميّة إلى:

- ١- أبي معروف وأمّي وحيوني اللذان تلقيتُ على يديهما مبادئ الصدق والوفاء وعرفت في نفسيهما السمحة الطيبة وسلامة الطوية ونقاء الضمير تقدمت إجلالا واحتراما لهما.
- ٢- سماحة سيد ج، سوتارجو وهو المشرف.
- ٣- أساتذتي الذين يقومون في شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج. فقد قدموا للباحثة كل العون وتشجيع الطوال فترة إعداد هذه الرسالة العلمية فلم ييخلوا بعلمهم ولم يضيّقوا صدرهم يوماً عن مساعدة الباحثة وتوجيههم فلهم مني خالص الشكر والتقدير ومنّ الله عظيم الثواب والجزاء.

كلمة شكر وتقدير

الحمد والشكر لله الذي أعطى الباحثة الرحمة والتوفيق والهداية والعناية،
أتمت الباحثة هذه خطة البحث العلمي بالموضوع: تأثير استخدام طريقة
السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة
ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

جزيل التشكرُ تقدّم الباحثة إلى:

- ١- الأستاذة الدكتورة ستي نور جنّة، الماجستير رئيسة جامعة ميترو
الإسلامية الحكومية لامبونج.
- ٢- السيد ج، سوتارجو، الماجستير المشرف.
- ٣- الأب والأم والأهل الذين لا ينفكّون بدعائهم على الباحثة.
- ٤- المحاضرين والمحاضرات بجامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج
والأصحاب الذين ينصرون الباحثة في انتهاء هذه الرسالة العلمية.
واعترفت الباحثة في كتابة هذه الرسالة العلمية ببقاء وجود النقائص
والغلطات. ولذلك، رجّت الباحثة جدّاً النقدرات والاقتراحات المبنية لإصلاح
هذه الرسالة العلمية.

ميترو، فبراير ٢٠٢٢ م

الباحثة



إيكا لطفة الرشيدة

رقم التسجيل : ١٧٠١٠٢٠٠٢٣

تقرير المشرف

موضوع البحث : تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام
لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية
الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

اسم : إيكال لطفة الرشيدة

رقم التسجيل : ١٧٠١٠٢٠٠٢٣

كلية : التربية وعلوم التدريس

شعبة : تعليم اللغة العربية

الموافقة

وافق المشرف على تقديم هذه الرسالة العلمية إلى لجنة المناقشة بجامعة ميترو
الإسلامية الحكومية لامبونج.

ميترو ديسمبر ٢٠٢١ م

المشرف



ج، سوتارجو، الماجستير

رقم القيد: ١٩٧٦٠٦٠٧٢٠٠٣١٢١٠٠٢

رئيسة شعبة تعليم اللغة العربية



نوفيتا رحمي، الماجستير

رقم القيد: ١٩٥٨١١٢٨٢٠٠٩١٢٢٠٠٣

وزارة الشؤون الدينية الإندونيسية
جامعة الإسلامية ميترو الحكومية



العنوان: الشارع كي ححر ديواتورو ١٥ إربنج موليا بمدينة ميترو الهاتف (٠٧٢٥) ٤١٠٧

الاعتماد من طرف لجنة المناقشة

رقم: ٢٠٢٢/٥٣/٢٠٢٢/٥١/١٥١٥-٤

تمت المناقشة على هذه الرسالة العلمية بالموضوع: "تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م"، التي كتبها الطالبة: إيكاف لطفة الرشيدة، رقم التسجيل: ٢٣.٠٢.٠١.١٧٠، كلية التربية وعلوم التدريس قسم تعليم اللغة العربية شعبة تعليم اللغة العربية. اليوم: الأربعاء في التاريخ ٢ مارس ٢٠٢٢م.

لجنة المناقشة



رئيسة اللجنة : ج، سوتارجو، الماجستير
المناقشة الأولى : الدكتور ندا، ختيجة ، الماجستير
المناقشة الثانية : نوفيتا رحمي، الماجستير
السيكرتير : أحمد عارفين ، الماجستير



رقم القيد: ١٩٦٢٠٦١٢١٩٨٩٠٣١٠٠٦

إقرار الطالبة

الموقع أدناها : تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام
لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال
مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

إسم : إيكاف لطفة الرشيدة
رقم التسجيل : ١٧٠١٠٢٠٠٢٣
كلية : التربية وعلوم التدريس
شعبة : تعليم اللغة العربية

تشهد على أن هذه الرسالة العلمية كلها أصلية من ابداع فكرة الباحثة
إلا في الأقسام المعينة التي كتبها في الأسس النظرية.

ميتر، فبراير ٢٠٢٢ م

الباحثة



رقم التسجيل : ١٧٠١٠٢٠٠٢٣

ملخص البحث باللغة العربية

تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ
الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام

الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

ملخص البحث

إعداد الطالبة: إيكال لطفة الرشيدة

من نتائج الملاحظة القبليّة بمدرسة الثانوية الحكومية ساتو أتاف تيغال
مكتي للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م وجدت الباحثة المشكلات في تعلم
اللغة العربية خاصة بتدريس المهارة الكلام هي لم يقدر التلاميذ على نطق
الكلمات او الجملة الصحيحة، لم يقدر التلاميذ على تعبير عن الفكرة البسيطة
باللغة العربية، لم يستطع التلاميذ تقديم الأسئلة والأجوبة وفق سياق الكلام، لم
يستطع التلاميذ الحكاية بين الآخرين بالمادة الحوار، لم يستطع التلاميذ المحادثة
بالمادة المناسبة.

وسؤال البحث في هذه الرسالة العلمية هو "هل يؤثر استخدام طريقة
السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع؟". أمّا
الغرض من هذا البحث فهو لمعرفة تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية
على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال
مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م، وجنس هذا البحث

هو البحث التجريبي، وجمع البيانات في هذا البحث باستخدام طريقة الاختبار والملاحظة والوثيقة.

من نتائج هذا البحث وجود تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م وبعد تحليل البيانات من حاصلة البحث المؤدية باستعمال الرموز، بالنتيجة الحساب أكثر ٣,٣٥٤ وبعد المنشورة بجدول الحساب (١,٧٠١) ونتيجة الحساب أكبر من الجدول الحساب وفيه المؤثرة.

ملخص البحث باللغة الإندونيسية

PENGARUH PENGGUNAAN METODE SAM'YIAH SYAFAWIYAH TERHADAP KEMAMPUAN KALAM PADA SISWA KELAS VII MTS NEGERI SATU ATAP TEGAL MUKTI TAHUN AJARAN 2021/2022 M

ABSTRAK

Oleh :

EKA LUTFIATUR ROSIDAH

Dari hasil pra survey yang dilakukan peneliti pada siswa kelas VII MTsN Satu Atap Tegal Mukti Tahun Ajaran 2021/2022 Permasalahan dalam pembelajaran Bahasa Arab khususnya dalam pengajaran keterampilan berbicara adalah siswa tidak mampu mengucapkan kata atau kalimat yang benar, siswa tidak mampu mengungkapkan ide sederhana dalam Bahasa Arab, siswa tidak mampu memberikan pertanyaan dan jawaban sesuai konteks tuturan, siswa tidak mampu bercerita antara lain dengan materi dialog, tidak siswa dapat berbicara dengan materi yang sesuai.

Pertanyaan penelitian dalam skripsi ini adalah: Apakah adanya Pengaruh Penggunaan Metode Samngiyah Safawiyah Terhadap Kemampuan Kalam Pada Siswa Kelas VII MTsN Satu Atap Tegal Mukti 2021/2022? dan tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui adanya Pengaruh Penggunaan Metode Samngiyah Safawiyah Terhadap Kemampuan Kalam Pada Siswa Kelas VII MTsN Satu Atap Tegal Mukti 2021/2022 .

Jenis penelitian ini adalah Penelitian eksperimen. Dalam penelitian ini penulis menggunakan jenis tes yaitu pre test dan post tes. Pengumpulan data dalam penggunaan Metode Samngiyah Safawiyah ini menggunakan metode tes, observasi dan dokumentasi. Adanya Penggunaan Metode Samngiyah Safawiyah Terhadap Kemampuan Kalam Pada Siswa Kelas VII MTsN Satu Atap Tegal Mukti 2021/2022. Hal ini terlihat dari hasil analisis data dengan menggunakan rumus Uji t, dengan hasil perhitungan t_{hitung} sebesar 3,354 Setelah dikonsultasikan dengan t_{tabel} (1,701), ternyata t_{hitung} lebih besar dari t_{tabel} , yang berarti ada pengaruh yang cukup kuat.

محتويات البحث

أ صفحة الغلاف
ب صفحة الموضوع
ج أ- شعار
د ب- إهداء
هـ ج- كلمة شكر وتقدير
و د- تقرير المشرفين
ز هـ- الاعتماد من طرف لجنة المناقشين
ح و- إقرار الطالب
ط ز- ملخص البحث باللغة العربية
ك ح- ملخص البحث باللغة الإندونيسية
ل ط- محتويات البحث
ع ي- قائمة الجداول
ف ك- قائمة الرسم البيانية
ص ل- قائمة الملاحق

الفصل الأول : مقدّمة

١ أ- الدوافع إلى البحث
٤ ب- تحقيق البحث
٤ ت- تحديد المشكلات
٤ ج- سؤال البحث

٤ د- أغراض البحث ومنافعه

٥ و- الدراسات السابقة المناسبة

الفصل الثاني : الإطار النظري

٦ أ. الوصف النظري

٦ ١- مهارة الكلام

٦ (أ)- مفهوم مهارة الكلام

٨ (ب)- تقويم مهارة الكلام

٩ (ج)- أهداف تدريس مهارة الكلام

١١ (د)- مؤشرات مهارة الكلام

١٢ ٢- طريقة السمعية الشفوية

..... (أ)- مفهوم الطريقة

١٢ (ب)- مفهوم الطريقة السمعية الشفوية

١٤ (ج) خطوات الطريقة السمعية الشفوية

١٥ (د)- مزايا وعيوب الطريقة السمعية الشفوية

١٤ ٣- الدراسات السابقة المناسبة

الفصل الثالث : منهج البحث

٢٠ أ- تصميم البحث

٢٠ ب- مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها

٢٣ ج- التعريف الإجرائي للمتغيرات

٢٣ د- أدوات جمع البيانات

٢٤ هـ- أسلوب تحليل البيانات

٢٧ و- مراحل تنفيذ البحث

الفصل الرابع: عرض البيانات البحث وتحليلها ومناقشتها

- أ- لمحة عن ميدان البحث ٣٣
- ١- التاريخ المختصر عن تأسيس المدرسة ساتو أتاف تيغال
مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م .. ٣٣
- ٢- النظرة الشعاع وأهداف المدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي
الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م ٣٤
- ٣- أحوال التسهيلات والوسائل المدرسة ساتو أتاف تيغال
مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م .. ٣٥
- ٤- خريطة المدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية
للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م ٤٠
- ٥- الشكل التنظيمي المدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي
الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م ٤١
- ب- عرض البيانات عن تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على
مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال
مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م ٤١

الفصل الخامس: الخلاصة والاقتراحات

- أ- الخلاصة ٥٠
- ب- الاقتراحات ٥١

المراجع العربية

المراجع الأجنبية

قائمة الجداول
قائمة الرسوم البيانية
قائمة الملاحق

قائمة الجدول

٣	١- الجدول ١
٢٥	٢- الجدول ٢
٢٨	٣- الجدول ٣
٣٣	٤- الجدول ٤
٣٦	٥- الجدول ٥
٣٧	٦- الجدول ٦
٣٩	٧- الجدول ٧
٤٠	٨- الجدول ٨
٤٢	٩- الجدول ٩
٤٥	١٠- الجدول ١٠

قائمة الرسوم البيانية

- ١- أحوال المدرسين والتلاميذ بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.....
- ٢- خريطة موقع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.....
- ٣- احوال بسيطة وانواع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.....
- ٤- الشكل التنظيمي بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.....

قائمة الملاحق

- رسالة توجيه الرسالة العلمية
- بطاقة التشاور للتوجيه
- تصريح القبلي الأول
- تصريح البحث
- الأدوات لجمع البيانات (الاختبار والوثيقة)
- المنهج
- خطة التعليم
- البيانات لحاصلة الاختبار البعدي في الفصل التجريبي والفصل الضابط
- رسوم من عملية التعليم
- الملاحق

الفصل الأول

مقدمة

أ – الدوافع إلى البحث

عبر ازهار ارشاد "أنّ اللغة العربية أكثر اللغة استخداماً في العالم حيث ينطقها أكثر من مائتي مليون إنسان.¹ وتستعمل هذه اللغة رسمية في عشرين بلداً وكذلك هي لغة القرآن، بالإضافة إلى أنّ الكثير من الناس يرغبون في تعلم اللغة العربية لأنّ تعليم اللغة العربية جادبية ليس بأنّ وظيفتها وحقيقتها فحسب في حياة المسلمين ولكنّ صفتها التي وقعت في وسط التربية هذه المعرفة وتكنولوجيا سريعة في حياة الناس لذلك تحتاج إلى محاولة في تعليم اللغة".

من الرأى السابق، أنّ دالة في اللغة العربية ليس فقط لفهم القرآن والحديث كلغة باستخدام الإسلام ليتعلم القرآن والحديث وهما المبادئ التوجيهية لحياة الإسلام، ومع ذلك، اللغة العربية هي اللغة الدولية أن لكل إنسان المسلمين نحو لدى تلاميذ الفصل السابع بالمدرسة الثانوية مهارف الثانية كوتا عاجاة لامبونج الوسطى. كما يرى ازهار ارشاد أنّ اللغة العربية أكثر اللغات استخداماً في العالم حيث ينطقها أكثر من مائتي مليون إنسان.²

إنّ تعلم اللغة العربية يحتوي على عناصر اللغة والمهارات اللغوية. أمّا عناصر اللغة فهي تشمل الأصوات والمفردات والقواعد. والمهارات اللغوية

¹ Azhar Arsyad, *Bahasa Arab Dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta:Pustaka Pelajar, 2003). h.1

² Azhar Arsyad, *Bahasa Arab Dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta:Pustaka Pelajar, 2003). h.1

على تشمل مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. والكلام جزءاً أساسياً في منهج تعليم اللغة العربية الأجنبية يعتبر القائمون على هذا الميدان من أهداف اللغة الأجنبية ذلك أنه يمثل في الغالب الجزء العملي والتطبيقي لتعليم اللغة.^٣ وأهداف تدريس مهارة الكلام هي : (١) أن ينطق المتعلم أصوات اللغة العربية، وأن يؤدي أنواع النبر والتنغم المختلفة وذلك بطريقة مقبولة من أبناء العربية (٢) أن ينطق الأصوات المتجاورة والمتشابهة (٣) أن يدرك الفرق في النطق بين الحركات القصيرة والحركات الطويلة (٤) أن يعبر عن أفكاره مستخدماً الصيغ النحوية المناسبة.^٤

مدرسة بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م هي إحدى المدارس التي تعتمد تحت قسم التربية الوطنية الاندونيسية. ان هذه المدرسة تتكون من ثلاثة تخصصات، هي العلوم الاجتماعية والعلوم الطبيعية علوم اللغة واما تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة فهو يجرى بالطريقة المحاضرة. نفذت تعليم اللغة العربية ثلاثة اجتماعات في الاسبوع. لكن الباحثة لم تجد التقدّمات في مهارة الكلام لدى بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م

اما أهداف تعليم اللغة العربية بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م خصوصا في مهارة

^٣ محمود كامل النّاقة، تعليم اللغة العربية، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى ١٩٨٥)، ص. ١٥١

^٤ محمود كامل النّاقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (جامعة أم القرى معهد اللغة العربية، ١٩٨٠)،

الكلام هي أن يقدر التلاميذ على التعبير عن أفكارهم بالفاظ مناسبة في جملة بسيطة وفق سياق الكلام، أن يقدروا على إجراء الحوار البسيط باللغة العربية بطلاقة.

وأما تحصيل الدراسي بمهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١م تعرف في الجدول التالي:
الجدول الأول

نتيجة الملاحظة القبليّة تحصيل الدراسي مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١م

النتيجة	اسم الطالبة	النمرة
٦٠	لطفي معرفة	١
٥٠	مُحَمَّد س	٢
٧٠	سيف أنوار	٣
٧٠	ريني	٤
٧٠	الرحم الدين	٥
٦٠	صافين	٦
٧٠	ستي نور	٧

	لطيفة	
٧٠	أسوة حسنة	٨
٦٠	فطري م	٩
٦٠	ألفينا	١٠
٦٠	ديوي	١١
٥٠	غالانج	١٢
٨٠	إرفان	١٣
٦٠	لؤلؤ أ	١٤
٦٠	محمود	١٥
٧٠	مُحَمَّد إ	١٦
٧٠	نيماس	١٧
٦٠	نورل	١٨
٦٠	راهايو	١٩
٨٠	رتنا واتي	٢٠
٦٠	سيتي ر	٢١
٧٠	مُحَمَّد أري	٢٢
٨٠	مسهودي	٢٣
٨٠	سيتي ف	٢٤
٨٠	سافيري	٢٥
٦٠	يوليتا	٢٦
٧٠	ولدان	٢٧

٦٠	رزقي	٢٨
٦٠	إيكا	٢٩

المصدر: الوثيقة تحصيل الدراسي لدى مهارة الكلام تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م

من البيانات السابق، من ٢٩ طلبة توجد ١٤ تنال تحصيل الدراسي بمستوى النجاح ٤٠% بمهارة الكلام من نتائج الملاحظة القبليّة بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م وجدت الباحثة المشكلات في تعلم اللغة العربية خاصة بتدريس المهارة الكلام هي لم يقدر التلاميذ على نطق الكلمات او الجملة الصحيحة، لم يقدر التلاميذ على تعبير عن الفكرة البسيطة باللغة العربية، لم يستطع التلاميذ تقديم الأسئلة والأجوبة وفق سياق الكلام، لم يستطع التلاميذ الحكاية بين الآخرين بالمادة الحوار، لم يستطع التلاميذ المحادثة بالمادة المناسبة من الرأي السابق، يرى الباحثة طريقة المحاوره مناسبة لتدريس اللغة العربية لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م.

اخترت الباحثة لحل المشكلات بموضوع البحث " تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م".

ب- تحقيق المشكلة

اعتمادا على الدوافع البحث السابق، وتحقيق الباحثة المشكلات الاتية:

- (١) لم يقدر التلاميذ على نطق الكلمات او الجملة الصحيحة
- (٢) لم يقدر التلاميذ على تعبر عن الفكرة البسيطة باللغة العربية
- (٣) لم يستطع التلاميذ تقديم الأسئلة والأجوبة وفق سياق الكلام

ج- تحديد المشكلة

تحدّد الباحثة من المشكلات في هذا البحث هو لم يقدر التلاميذ تتبع الكلمات او الجملة الصحيحة عند الكلام.

د- سؤال البحث

من تحديد المشكلة السابق، فسؤال البحث هو هل يؤثر استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م؟

و- غرض البحث ومنافعه

١- غرض البحث

يغرض هذا البحث لمعرفة تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م.

٢- منافع البحث

أ)- من الجهة النظرية، يرجى أن يكون هذا البحث مفيدا لخزانة المعلومات التعليمية عن مهارة الكلام باستخدام طريقة السمعية الشفوية بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م.

ب)- من الجهة العملية، يرجى أن يكون هذا البحث الطريقة المناسبة لتعليم الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م.

الفصل الثاني الإطار النظري

أ- الوصف النظري

١- مهارة الكلام

أ) مفهوم مهارة الكلام

كلّ نفر يحتاج إلى المهارة الإنتهاء العمل المتنوعة، وأمّا المهارة تنالها الآ بعملية التعلم والتدريب المناسبة، وفي القاموس المنجد يذكر فيه أنّ المهارة هي مصدر من مهر- يمهر - طمرا- ومهارة- ومهارة هي الشئ وفيه وبه.^٥

وأما المهارات في الإصطلاح لها تعريفات منها ديرفير في القاموس لعلم النفس بأنّها السهولة والسرعة والدقة (عادة) في أداء عمل حركي. ويعرفها مان بأنّها تعني الكفاءة في أداء مهمة ما. وأنّ المهارات اللفظية تعبر في جزء منها حركة.^٦

وقال Acep Hermawan الكلام هو:

“Keterampilan berbicara (*Maharoh al-kalam/ speaking skill*) adalah kemampuan mengungkapkan bunyi-bunyi artikulasi atau kata-kata untuk mengekspresikan pikiran berupa ide, pendapat, keinginan, atau perasaan kepada mitra bicara”.⁷

^٥ لويس معلوم المنجد في اللغة والاعلام (بيروت: دار المشرف، ١٩٧٢)، ص. ٧٧٧.

^٦ رشدي أحمد طعيمة، المهارات اللغوية مستوياتها، تدريسها، وصعوبتها، (القاهرة: دار الفكر العرب،

٢٠٠٩)، ص. ٢٩.

⁷ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Cet. Ke-4, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014), h. 135.

يذكر جيرالد أن القدرة على اكتساب اللغة واستخدامها هي
الصفة المميزة للوجود الإنساني، فبدون اللغة يكون التفاهم بين الناس
والقيم والتقاليد في الواقع مستحيلة.^٨

والكلام في اللغة الثانية من المهارات الأساسية التي تمثل غاية
من غايات الدراسة اللغوية. إن كان هو نفسه و سيلة للاتصال مع
الآخرين.^٩ مهارة كلام من أهم المهارات اللغوية الأربعة بعد الاستماع.
وهو ترجمة اللسان عما تعلمه الإنسان عن طريق الإستماع والقرأة
والكتابة. أهمية تعليم الكلام في اللغة الأجنبية من أهمية الكلام ذاته في
اللغة.^{١٠} يذكر جيرالد أن القدرة على اكتساب اللغة واستخدامها هي
الصفة المميزة للوجود الإنساني، فبدون اللغة يكون التفاهم بين الناس
والقيم والتقاليد في الواقع مستحيلة.^{١١}

بالكلام يحاول شخص تعبيراً عن أفكاره ومشاعره إلى الآخرين
لفظياً، وبدون المحاولة للتعبير عن نفسه لا يعرف آخرون ما يفكره
ويشعره، عندما كنا لا نتكلم لن نكون قادرين على التفاعل مع
أصحابنا وكأنا معزولون عن البيئة، وللتواصل مع الزملاء استخدم الناس
كثيراً بلغة اللسان بدلاً من اللغة المكتوبة، ونابت لغة اللسان عن

^٨ فتحي على يونس، المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب (من النظرية إلى التطبيق)، (مكتبة وهبة:
١٤ شارع الجمهورية عابدين)، ص ١٦٧.

^٩ رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها منا هجه وأساليبه، (شورات المنظمة الإسلامية للتربية
والعلوم والثقافة-إيسيكو-الرباط ١٤١٠هـ)، ص ١٦٠.

^{١٠} Mikyal Oktariana, *العصرى*، معهد دار العلوم

بندا أتشيه، *Jurnal Ilmiah DIDAKTIKA*, Vol. 15, No. 1, Agustus 2014, h. 100

^{١١} Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: UIN-Maliki Press, 2011), h. 137-138.

الصفات والشعور المحسوسة، ولذا صارت مهارة الكلام من أحد أهميات الأشياء في حياة الإنسان.

ومما سبق من التعاريف والتوضيحات تستخلص الباحثة أن مهارة الكلام مهمة جدا لأن مهارة الكلام أصل أول في عملية التعلم والتعبير عن الأفكار والمشاعر وانعكاس الخبرات وأنواع المعلومات.

ومن ثم استخلصت الباحثة أن الكلام هو النشاط الثاني بعد الإستماع المستخدم فعلا لدى مستخدم اللغة للتواصل حيث تكون اللغة وسيلته. ولذلك انّ الكلام منزلته الخاصة بين فروع اللغة العربية، وهو انه الغاية من كل فروع اللغة، والكلام وسيلة للاتصال مع الآخرين.

(ب) تقويم مهارة الكلام

تقويم مهارة الكلام هي :

a. Mendeskripsikan Gambar (*Washf Al-Shurah*)

Siswa diminta untuk mendeskripsikan gambar secara lisan dengan menggunakan bahasa arab, dalam mendeskripsikan gambar terkadang diberi beberapa pertanyaan yang berkaitan dengan gambar atau secara bebas, siswa diminta untuk mendeskripsikan apa yang dilihat didalam gambar.

b. Menceritakan Pengalaman (*Washf Al-Khibrah*)

Siswa diminta untuk bercerita tentang pengalamannya, seperti rekreasi, pengalaman yang menyenangkan, yang menyedihkan dll. Dalam bercerita bisa diberi panduan atau bercerita bebas.

c. Wawancara (*Muqobalah*)

Wawancara atau dialog dalam maharah al-kalam sering sekali digunakan, baik dalam proses pembelajarannya maupun dalam mengukur kemampuan siswa, dalam wawancara atau hiwar, siswa

diajak berdialog dengan tema tertentu dan dengan kriteria yang telah ditentukan pula.

Dalam wawancara, seorang guru atau penguji bisa secara langsung melakukan wawancara atau hiwar dengan siswa, atau siswa dengan siswa lainnya.

a. Berbicara Bebas (*Ta'bir Khur*)

Siswa diminta untuk berbicara bebas, berbicara bebas memiliki dua arti, pertama; siswa diminta untuk berbicara 5-7 menit menggunakan bahasa arab dengan tema atau judul bebas dari diri mereka sendiri, atau kedua; berbicara bebas berarti siswa diminta untuk berbicara tentang tema atau judul tertentu 5-7 menit tanpa diberi point –point atau ide –ide pokok sebagai pedoman mereka dalam berbicara.

b. Diskusi

Siswa diajak berdiskusi mengenai tema tertentu, pelaksanaan diskusi bisa juga dilaksanakan dengan model seperti debat terutama jika kemampuan mereka sudah dalam tingkat tinggi, atau berdiskusi sederhana tentang tema tertentu.¹²

من الأنواع تقويم مهارة الكلام تختار الباحثة اختبار مهارة الكلام هي الوصف الصورة لمقياس مهارة الكلام العربية.

(ج) أهداف تدريس مهارة الكلام

"أهداف تدريس مهارة الكلام للمبتدئين والمتوسطين عامة أن يستطيع التلاميذ أن يتواصلوا اتصالا بسيطا باللغة العربية. تستهدف مهارة الكلام إلى أن يقدر التلاميذ على التواصل جيدا وطلاقا باللغة التي يدرسونها."

شرح رشدي أحمد طعيمة في كتابه أن التدرّس لا يعني مجرد توصيل معلومات معارف من معلم إلى متعلم، إنه عملية أكبر من

¹²M. Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam*, (UIN-Maliki Press, 2010), h.52-62.

ذلك، إذ تستهدف- في المقام الأول- الكشف عما لدى التلاميذ من استعدادات وقدرات، ومساعدتهم على استغلالها في أقصى طاقاتها حتى يعلموا أنفسهم بأنفسهم.

أهداف تدريس مهارة الكلام هي :

(١) تنمية قدرة التلميذ على توصيل رسالة شفوية، تتميز بسلامة اللغة ومناسبة المضمون في حدود ما تعلمه من مفردات وتراكيب.

(٢) تنمية قدرة التلميذ على مواجهة بعض المواقف الاجتماعية التي تستلزم الحديث الشفوي، مثل: إلقاء الكلمات الموجزة، والتعليقات والخطب، في حدود ما لديه من رصيد لغوي.

إن تعلم الحديث باللغة الأجنبية يعد أساساً لممارسة كثر من

أنشطة الإنسان وتحقيق أهداف ومن ذلك:

(١) أن يطلب التعلم شيئاً ما.

(٢) أن يطلب يستعلم عن الأماكن والأوقات والأشخاص.

(٣) أن يطلب من الآخرين عمل شيئاً ما.

أن يقيم علاقة ألفة مع أصحاب اللغة. أن يحكي قصة بسيطة، أو يقول شيئاً ما للآخرين:

(١) أن يشغل الجالسين بالحديث حتى يحسن موعد شيئاً ما.

(٢) أن يفهم الآخرين ويوجههم ويرشهم.

(٣) أن يقضي حوائجه اليومية ويؤدي ما يطلب منه من أعمال.^{١٣}

^{١٣} محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، ص. ١٥٨.

إن تحقيق كل هذه الأهداف منوط بمعرفتنا للجوانب الهامة في تعليم الكلام وبحثنا عن أفعال المداخل والطلاق والأساليب التي تهيء عملية تعليمية جيدة تمكن الدارس فعلا من ممارسة اللغة ممارسة شفوية تحقق له وللجماعة الأهداف المرجوة.

مهارات الكلام بشكل عام يهدف إلى جعل الطلاب قادرين على التواصل لفظياً جيداً ومعقولة مع أنهم يتعلمون اللغة بمعنى جيد ومعقول ونقل الرسالة إلى الآخرين بطريقة مقبولة اجتماعياً. ولكن بالطبع للوصول إلى المرحلة من التواصل الأنشطة الاستخبارية الضرورية الكافية من التدريب الذي يدعم أنشطة مثل هذا ليس سهلاً للغة أن المتعلمين، للمرة الأولى في البيئة اللغة سبان الذي يوجه الطلاب نحو نفسه.

(د) مؤشرات مهارة الكلام

أما المؤشرات (indikator) التي اعتمدها الباحثة لمعرفة الكلام الجيد والصحيح حسب الدلالة التعليم بمدرسة الثانوية الحكومية ساتو أتاف تيغال مكتي للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م كما يلي:

١. أن يدرك الفرق في النطق بين الحركات القصيرة والحركات الطويلة.
٢. أن يعبر عن أفكاره مستخدماً الصيغ النحوية المناسبة.
٣. أن يعبر عن أفكاره مستخدماً النظام الصحيح لتكوين الكلمة في العربية خاصة في لغة الكلام.

٤. أن يعبر عن نفسه تعبيرا واضحا ومفهوما في موافق الحديث البسيطة.

٥. أن يتمكن من التفكير باللغة العربية ولتحدث بها بشكل متصل ومترابط لقترات زمنية مقبولة.

فن أهداف المعايير الآتية هي لتكون مقدارا للحصول على مهارة الكلام وتشجيع الدارسين كي يجاهدوا في تعويد الكلام بلغة الهدف.^{١٤}

٢- طريقة السمعية الشفوية

(أ) مفهوم الطريقة

طريقة التدريس هي مجموعة الأساليب التي يتم بواسطتها تنظيم المجال الخارجي للمتعلم، من أجل تحقيق أهداف تربوية معينة.^{١٥} نظر لوس معلوم أن كلمة الطريقة جمعها الطرائق أو الطرق بمعنى السيرة والحالة والمذهب والخط في الشيء.^{١٦} إن الطريقة بالمعنى العام يكثر استعمالها في الأنشطة اليومية فهي الخطوة التي وأما المعنى الخاص فهو ما يتعلق بالطريقة في مجال التربية. الطريقة هي الخطة التي يرسمها المدرس ليحقق بها الهدف العمليات التعليمية في أقصر وقت بأقل جهد من جانبه ومن جوانب التلاميذ. إن

¹⁴M. Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam*, , h.52-62.

^{١٥}ابراهيم حمادة، الاتجاهات المعاصرة في تدريس اللغة العربية واللغات الحية الأخرى لغير الناطقين بها، (القاهرة: دار الفكر العربي ١٩٨٧)، ص. ٢٣٧.

^{١٦}محمد غرت عبد الموجود، وآخرون، طرق تدريس اللغة العربية والعلوم الدينية، (القاهرة دار الثقافة،

(١٩٨١)، ص. ٣٩٢.

الطريقة وسيلة تتبعها لتفهم التلاميذ أي درس من الدروس في أية مادة من المواد.^{١٧} الطريقة خطة الشاملة مناسبة بتقديم المواد اللغوية بالترتيب، وليس فيها اختلاف بين جزء واحد وجزء آخرين، وكلها على أساس المداخل المختارة. الطريقة الخطة شاملة في تقديم المواد اللغوية مناسبة بمدخل معين.

ولهذا الطريقة أن الغرض من تعلم اللغة هي قدرة الكلام ليكون الفهم على الكلام فهما جيدا، وليست أدوار اللغة كأداة المكاتبة الشفهية فقط لكنها أداة للمكاتبة التحريرية، كما قيل :

"Bahwa proses pemerolehan bahasa itu melalui urutanyang alami yaitu menyimak, berbicara, membaca dan menulis."¹⁸

إن الطريقة التدريس مفهوم أوسع وأبعد من مجرد إجراءات تدريسية يقوم بها المعلم في الفصل، إن الطريقة هنا تعني الخطة الشاملة التي يستعان بها في تحقيق التربوي المنشود.^{١٩}

من الأراء السابق تعرف أن الطريقة خطوات يقوم بها المدرس في تقديم المواد الدراسية بنظام معين لتسهيل التلاميذ في فهم تلك المواد المقدمة وتهتم بالعوامل المرتبطة وهي الأوقات والمواد والأغراض وأحوال التلاميذ.

(ب) - مفهوم الطريقة السمعية الشفوية

وعبر أوريل بحر الدين أن الطريقة السمعية الشفوية هي: ومن أهم الأسس هي الطريقة :عرض اللغة الأجنبية على الطلاب مشافهة في البداية، أما

^{١٧} محمد عطية الأبراشي، روح التربية والتعليم، (القاهرة: دار أحياء الكتب العربية، دت)، ص. ٨٩.

¹⁸ Iskandar Wasid Dan Dadang Suhendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2008), h.56.

^{١٩} محمود كامل الناقبة ورشد أحمد طعيمة، طرق التدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (الرياض

إيسيكو، ٢٠٠٣)، ص. ٦٩.

القراءة والكتابة قتقدمان في فترة لاحقة، وتعرضان من خلال مادة شفوية درب الطلاب عليها وينحصر اهتمام المدرس في المرحلة الأول في مساعدة الطلاب على إتقان النظام الصوتي والنحوي للغة الأجنبية بشكل تلقائي.^{٢٠} وعبر محمود كامل الناقه ورشد أحمد طعيمة أن الطريقة السمعية الشفوية هي الطرق التي يتعلم بها الناس قراءة اللغة الأجنبية بطلاقة والكتابة بها بدقة.^{٢١}

الطريقة السمعية الشفوية هي الطريقة التي تجمع بين الاستماع إلى اللغة أولاً ثم إعطاء الرد الشقوي مع وجود عنصر مرئي أو بدونه والطريقة السمعية الشفوية من إحدى طرق في تعليم أية لغة بما فيه تعليم اللغة العربية يستخدمها أغلب مدرسي اللغة. ولقد أدت هذه الطريقة إلى إعادة النظر إلى اللغة مفهوماً وظيفياً. لم تعد اللغة وسيلة للاتصال الكتابي فقط أو نقل الثرات الإنساني فحسب، بل أصبحت أداة لتحقيق الاتصال الشفهي، نظراً لصعوبة نطق هذا الاصطلاح زكثرة الخلط بين جزئية، استبدلة بروكس باصطلاح آخر هو يعنى تماماً ما يعنيه الاصطلاح السابق.^{٢٢}

من الأراء السابق يفهم أن الطريقة التعليم هي السيرة أو الحالة او الخطا الذي ينهجه الإنسان لبلوغ هدف ينشده والطريقة هي الخطة التي تضعها لأنفسنا قبل أن ندخل حجرة الراسية، ونعمل على تنفيذها طريقة التدريس وكن مهم جدا في العملية التعليمية.

^{٢٠} أوريل بحر الدين، مهارات التعليم نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاء، بجامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج، ٢٠١١، ص، ١٣٦.

^{٢١} محمود كامل الناقه ورشد أحمد طعيمة، طرق التدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، ص. ٨٠.

^{٢٢} رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير ناطقين بها...، ص. ١٣٣.

(ج) - خطوات الطريقة السمعية الشفوية

لكل طريقة التعليم خطوات متفرقة، ولذلك الطريقة السمعية

الشفوية لها خطوات متنوعة هي :

- (١) البدء بالاستماع إلى أصوات اللغة وبنائها حتى تليفها أذن الدرس.
- (٢) الانتقال إلى الكلام قبل القراءة والكتابة.
- (٣) تقديم الأنماط اللغوية في موافق خية طبيعية غير مصطنعة، وأن تتدرج حتى تتكون لدى الدارس العادات اللغوية.
- (٤) تعليم أصوات اللغة بطريقة بنيوية اعتكادا على المحاكاة والتكرار والتدريب على بعض الأصوات الصعبة في النطق.
- (٥) تقديم المفردات ضمن القوالب اللغوية لأن المفردات تختلف في معانيها باختلاف موقعها في التركيب اللغوية، واللغة في تراكييها ونظمها النبوية لافي مفردتها.
- (٦) التدرج في تقديم المادة اللغوية مراعاة للمبادئ التربوية الأساسية، وتجنب تقديم أكثر من صعوبة لغوية في الوقت الواحد.
- (٧) عدم الاستعانة بلغات الدارسين في توضيح خطوات التدريس.
- (٨) الاعتماد الكلي على التدريب بطريقة المحاكاة والتكرار.

٩) تعزيز الاستجابات الصحيحة حالا وتصحيح الاستجابات الخاطئة

حينها.^{٢٣}

من الأراء السابق، استخلصت الباحثة أن الطريقة السمعية الشفوية تبدأ بإعطاء القراءة المسلسلة أمام التلاميذ وهم يستمعون ايتماعا دقيقا. وإذا افهم التلاميذ مادة المسموع فبنطقون الكلمات او الحديث نطقا سليما. وفي حصة الأخيرة في التدريس يعطى الدرس التدريب العملى على التلاميذ.

(د) - مزايا وعيوب الطريقة السمعية الشفوية

أ- مزايا الطريقة السمعية الشفوية

مزايا الطريقة السمعية الشفوية هي :

١) الاهتمام بالجانب الشفهي من اللغة، انطلاقا من نظرة

هذه الطريقة لطبيعة اللغة وظيفتها في الاتصال.

٢) الاهتمام بثقافة اللغة الهدف بمفهومها الشامل، والحرص

على تقدم نماذج منها في مواقف الحياة العادية، من خلال

الصور والأفلام والأشرطة السمعية.

٣) تعلم اللغة الهدف من غير ترجمة إلى اللغة الأم أو استعانة

بلغة وسيطة، كما هو متبع في هذه الطريقة.

٤) التفكير باللغة الهدف هو الهدف الأسمى لهذه الطريقة.

^{٢٣}حسن جعفر الخليفة، تدريس اللغة العربية، (ابتدائ - متوسط - ثانوي)، الرياض : مكتبة الرشد

ب- عيوب الطريقة السمعية الشفوية

وعيوب الطريقة السمعية الشفوية هي :

(١) التأكيد على الجانب السمعي الشفهي، الذي قامت

عليه هذه الطريقة، ليس جديدا في الميدان.

(٢) الفصل التام بين المهارات اللغة كما هو الحال في هذه

الطريقة غالبا ما يضيع الفرص على بعض الطلاب.

(٣) تخصيص فترة طويلة من البرنامج للاستماع فقط، وتأخير

القراءة والكتابة، قد يؤثر سلبا على الفهم الطلاب لما

يسمعون.

(٤) بناء على الفقرة السابقة فإن هذه الطريقة لا تراعي

الفروق الفردية بين المتعلمين.

يفهم من الرأي السابق، أن الطريقة السمعية الشفوية هي

الطريقة التي تساعد المدرس في إلقاء المادة الدراسية التي تحتاج الى كثيرة

التكرار ان تدريب تكرار تركيب الجمل تحتاج المسجلة التي استعدادها

المدرس من قبل، لكن في تطبيق طريقة السمعية الشفوية تحتاج إلى

المدرس الماهر والنسيط في استعداد المادة الدراسة والمسجلات وتنظم

أشكال المادة الدراسية سيلفيها إلى التلاميذ.

(و) - افتراضات الطريقة السمعية الشفوية

افتراضات هذه الطريقة هي :

- ١ - اللغة أساس الكلام
- ٢ - يجب أن يسير تعليم اللغة الأجنبية بموجب تسلسل معين هو:
استماع، ثم الكلام، ثم القراءة، ثم الكتابة.
- ٣ - طريقة تكلم اللغة الأجنبية تماثل طريقة اكتساب الطفل لغة الأم.
- ٤ - لأفضل طريقة لاكتساب اللغة الأجنبية هي تكوين العادات اللغوية عن طريق المران من القوالب.
- ٥ - ان المتعلم بحاجة الى تعلم اللغة الأجنبية
- ٦ - كل لغة فريدة نظام اللغوى
- ٧ - الترجمة تضر تعلم الأجنبية
- ٨ - أفضل مدر اللغة الأجنبية هو الناطق الأصلي المدرب.^{٢٤}

٣- الدراسات السابقة المناسبة

بناء على ملاحظة وتفتيش الباحثة في مكتبة، يجد البحث حتى الآن البحوث السابقة التي تبحث عن تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة الثانوية الحكومية ساتو أتاف تيغال مكتي للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م، ولكن

^{٢٤} محمد هارفليس، طرق تعليم اللغة العربية، المعهد العالى جوزاي سيو الإسلامى الحكومى ميترو، ص،

وجد الباحث هناك بعض البحوث الذي يتعلق بهذا البحث من جهة عامة، وهو البحث الذي قام به كان البحث تطبيق الطريقة السمعية الشفوية لترقية القدرة على نطق الأصوات العربية(البحث الإجرائي لدى تلاميذ الفصل العاشر بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية الثانية ميترو للعام الدراسي ٢٠١٤/٢٠١٥ م تأديته كما فعلها ستي مزينب " تأثير تطبيق الطريقة السمعية الشفوية على مهارة الكتابة لدى تلاميذ الفصل الحادي عشر بمدرسة مُجَدِيَة العالية فيكالوعان للعام الدراسي ٢٠١٤/٢٠١٥ م وفي ذلك البحث كان تركيز البحث هو تستخدم طريقة السمعية الشفوية على ترقية مهارة الكتابة وكذلك كما فعلها نور الهداية من قسم التربية اللغة العربية الباحثة" نور الهداية هو محاولة ترقية مهارة الاستماع بالطريقة السمعية الشفوية لدى التلاميذ فصل السابع بمدرسة الأسرار الثانوية الإسلامية سيكامبونج لامبونج الشرقية للعام الدراسي ٢٠١٦ / ٢٠١٧ .

يناسب البحث السابق بهذا البحث من جهة مهارة الكلام ، لكن مع وجود الفرق بينه وبين هذا البحث من جهة الطريقة المستخدمة، ففي هذا البحث يقصد الباحث طريقة السمعية الشفوية، والبحث السابق تبحث الباحثة الداخلي، ولذلك يمكن أن يفرق بين البحث السابق وهذا البحث.

يناسب البحث السابق بهذا البحث من جهة الطريقة السمعية الشفوية، لكن مع وجود الفرق بينه وبين هذا البحث من جهة المهارة المقصودة، ففي هذا البحث تقصد الباحثة مهارة الكلام، والبحث السابق يقصد مهارة الكلام، ولذلك يمكن أن يفرق بين البحث السابق وهذا البحث.

٤- فرض البحث

فرض البحث هي:

“Hipotesis merupakan jawaban sementara terhadap rumusan masalah penelitian, dimana rumusan masalah penelitian telah dinyatakan dalam bentuk kalimat pertanyaan. Jadi, hipotesis dapat juga dikatakan sebagai jawaban teoritis terhadap rumusan masalah penelitian, belum jawaban yang empirik dengan data. Hipotesis merupakan pedoman karena data yang dikumpulkan adalah data yang berhubungan dengan variabel-variabel yang dinyatakan dalam hipotesis tersebut.”²⁵

لتسهيل الطريق على هذا البحث دراسة طرح الفرضية التي سيتم اختبارها للتأكد من صحتها. في هذه الدراسة أن هناك اثنين من الفرضية البديلة هي فرض بديل (Ha) و فرض صفري (Ho) كما يأتي:

Ha : توجد تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

²⁵Mahmud, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Pustaka Setia, 2011), h. 135.

Ho: لا توجد تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام
لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية
الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

الفصل الثالث

منهج البحث

أ- تصميم البحث

تريد الباحثة تصميم هذا البحث على نوع البحث التجريبي (eksperimen)، والبحث التجريبي كما يراه Arikunto يعرف بما يلي يفهم أن البحث التجريبي هو البحث الذي يقصد به استخدام التجربة في إثبات الفروض البحثية، عن طريق التجريب وفي إطار هذا المفهوم، يقصد بالبحث التجريبي الفحص عن امكانية وجود العلاقة السببية بين المتغيرين، أو أكثر بإيقاع التجريبية للفرقة التجريبية (Kelas Eksperimen)، أي الفرقة التي تجري عملية التعلم باستخدام طريقة المسمعية الشفوية، ويُقارن حصولها بالفرقة الضابطة (Kelas Kontrol) أي الفرقة التي لا تجري عملية التعلم باستخدام طريقة المسمعية الشفوية.

ونوع البحث التجريبي تختار الباحثة بالبحث الكيفي الميداني هي :
“Eksperimen Lapangan juga lebih alamiah sehingga efek perubahan perilaku subjek yang diteliti lebih kecil namun begitu eksperimen lapangan lebih lemah dibandingkan eksperimen laboratorium karena sulitnya mengendalikan masuknya variabel yang tidak dikehendaki oleh eksperimen. Oleh karena itu manipulasi tidak sepenuhnya dapat dilakukan maka eksperimen lapangan kadang disebut dengan eksperimen semu (Quasi Experiment).²⁶

²⁶Purwanto, *Metodologi Penelitian Kuantitatif Untuk Psikologi Dan Pendidikan*, (Yogyakarta, Pustaka Pelajar:2012), h.181.

وفي ضوء التصور المذكور، تسعى الباحثة لتجريب طريقة السمعية الشفوية التي هي المتغير المستقل، في عملية تعليم اللغة العربية لمعرفة أثرها على مهارة الكلام، ومدى أثرها لتحقيق فرض البحث.

الصورة الأولى

تصميم البحث التجريبي^{٢٧}

Pre-Test	Eskperimen	Pos-Test
T ₁	X	T ₂
T ₁		T ₂

البيان:

$$\text{الاختبار القبلي} = T_1$$

$$\text{الاختبار البعدي} = T_2$$

$$\text{التجريبية} = X$$

إضافة إلى التصميم المذكور، يعرف أثر التجريبية بوجود المسافة بين نتيجة T₁-T₂ للفصل التجريبية، وبين نتيجة T₁-T₂ للفصل الضابطة، ويرجى أن تكون نتيجة الاختبار للفصل التجريبية تزيد من الحالة قبل التجريبية، بسبب أثر التجريبية أي بسبب تطبيق طريقة السمعية الشفوية.

²⁷Sumadi Suryabrata, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Raja GrafindoPersada, 2008), h. 118

ب- مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها

١- المجتمع

يراد بالمجتمع هنا مجموع الأفراد أو الأشخاص الذين يقع عليهم البحث، ويمكن أن يقال أنهم المجموعة الكلية من العناصر التي تسعى الباحثة إلى أن تعم عليها النتائج ذات العلاقة بالمشكلة الدراسية، والمجتمع في هذا البحث كل تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م، عددهم ٥٢ تلميذا وهم ينقسمون على الفصلين، وهما الفصل الألف عددهم ٢٤ تلميذا والفصل الباء عددهم ٢٩ تلميذا.

أما الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م الذي تختارها الباحثة لتجريب هذا البحث هو الفصل الذي يتكون على ٥٢ طالبا، أما الدافع لاختيار ذلك الفصل، لكون مهارة الكلام لدى الطلاب في ذلك الفصل أقل بالنسبة إلى الطلاب في الفصل الأخر، ولذا كان التلاميذ في الفصل السابع الباء تختارهم الباحثة فرقة تجريبية (kelas eksperimen)، عددهم ٢٤ تلميذا والذين تختارهم الباحثة للفصل الضابطة (kelas kontrol)، هم الطلاب في الفصل السابع الألف (XB) الذين عددهم ٢٩ تلميذا أيضا.

٢- العينة وأسلوب اختيارها

أن العينة هي مجموعة فرعية من السكان التي سيتم فحصها. وهي تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي

الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م لفصل الألف
المجموعة التجريبي عددهم ٢٥ تلميذا والفصول الضابط الفصل الباء
عددهم ٢٧ تلميذا.

ج- التعريف الإجرائي للمتغيرات

عبر بورواتو أن التعريف الإجرائي للمتغيرات فتعريف العملي
للمتغيرات في هذا البحث هو:

١. المتغير المستقل: طريقة السمعية الشفوية هو أي نشاط نحو جسمي
وعقلي واجتماعي أو انفعالي يصدر من التلميذ تفاعل بينه وبين
البيئة المحيطة به بالمؤشرات:

أ. قدرة المعلم باستخدام طريقة السمعية الشفوية

ب. قدرة المدرس على تنظيم الفصل.

ج. تؤثر مهارة الكلام باستخدام طريقة السمعية الشفوية

د. نمو قدرة التفكير والمهارة في حل المشكلة.

٢. المتغير التابع : مهارة الكلام يعني مستوى محدد من الإنجاز وهو

قدرات التلميذ بعد عملية التعليمية، بالمؤشرات:

أ- قدرة تلاميذ على تعبير باللغة العربية صحيحة.

ب- قدرة تلاميذ على المظاهرة الحوار البسيطة.

ج- قدرة تلاميذ على تحدث باللغة العربية مع الآخرين.

د- أدوات جمع البيانات

في هذا البحث تحتاج الباحثة البيانات وطرق جمعها، فإن كانت البيانات رقمية عديدة فتستخدم الطرق المناسبة لعملية التحليل، وإن كانت البيانات غير رقمية كالوصف والملاحظة فتستخدم الطرق المناسبة للتحليل النوعي الوصفي. أما الطرق المستخدمة في هذا البحث فهو:

١- طريقة الاختبار

الاختبار هو الأسئلة المستخدمة لمقياس نتيجة تعلم التلاميذ بعد التعليم الاختبار المستخدم في هذا البحث هو الاختبار البعدي، الاختبار البعدي تستخدم لمقياس مهارة لكلام قبل باستخدام طريقة السمعية الشفوية وتقع الاختبار البعدي في التاريخ ٨ فبراير ٢٠٢١م، الاختبار التي تستخدم الباحثة هي الأسئلة وعدده ١٥ أسئلة.

٢- طريقة الوثيقة

طريقة الوثيقة هي طريقة الوثيقة لمعرفة البيانات المكتوبة من المصادر المكتوبة. استخدمت الباحثة هذه الطريقة لنيل بيانات عن مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م والبيانات عن تاريخ تأسيس هذه المدرسة ونشأتها^{٢٨}.

٣- طريقة الملاحظة

الملاحظة هي أسلوب جمع البيانات من المراقبة وفيها أحوال وسلوك الكائن المستهدف. وهذه الطريقة تستخدم للحصول على البيانات

²⁸Sumardi Suryabrata, *Metodologi Penelitian*, h.102.

المتعلقة بالتدريس إما العلمية العامة فتدريس اللغة العربية والطرق المستخدمة في عملية تدريسها والخطوات التي سعي الدعم فتدريسها. تستخدم الباحثة لنيل المعلومات استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م واختارت الباحثة الملاحظة بالمشاركة وهي الملاحظة الذي تكون الباحثة جزءاً من مجتمع الدراسة.

هـ- أدوات البحث

(١) جنس الأدوات

من حيث التخطيط أدوات، المسودة الأولى التخطيط أدوات كل متغير يجعل مواصفات الجدول لإعداد التخطيط أدوات استناداً إلى تعريف المفهوم والتنفيذية.

الجدول الأول
الأدوات البحثية

الرقم	الطريقة	الأدوات
١	الاختبار	أسئلة الاختبار
٢	الوثيقة	دليل الوثيقة
٣	الملاحظة	دليل الملاحظة

الجدول الثاني

تخطيط تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م
أدوات الاختبار

الرقم	متغير البحث	مؤثر	رقم الأسئلة	عدد الأسئلة
١	المتغير المستقل: حفظ المفردات	قدرة تلاميذ على تعبير باللغة العربية	٥-١	٥
٢		قدرة تلاميذ على المظاهرة الحوار البسيطة	١٠-٦	٥
٣		قدرة تلاميذ على تحدث باللغة العربية مع الآخرين	١٥-١١	٥
العدد الأسئلة				١٥

٢) اختبار الأدوات

أ) - الصدقة

ففي هذا البحث تستخدم الباحثة صدق المحتوى (*content validity*) وهو يعتمد الصدق على أسئلة الإختبارية المأخوذ من المنهج ينتفع هذا الصدق لإعطاء الفهم عن المحتوى المحتاج. لإختبار صدق الأدوات تستخدم الباحثة الرموز الآتي:

$$r_{xy} = \frac{N \cdot \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{\{N \cdot \sum X^2 - (\sum X)^2\} \{N \cdot \sum Y^2 - (\sum Y)^2\}}}$$

Selanjutnya menurut Suharsimi Arikunto, untuk mengetahui

besarnya koefisien korelasi adalah sebagai berikut:

- 1) Antara 0,800 sampai dengan 1,00 = sangat tinggi
- 2) Antara 0,600 sampai dengan 0,800 = tinggi
- 3) Antara 0,400 sampai dengan 0,600 = cukup
- 4) Antara 0,200 sampai dengan 0,400 = rendah
- 5) Antara 0,00 sampai dengan 0,200 = sangat rendah

ب) - الثقة

الثقة هي:

"Reliabilitas menunjukkan kemampuan memberikan hasil pengukuran yang relatif tetap."²⁹

وعبرت Suharsimi Arikunto بأن الثقة هي:

"Reliabilitas menunjك pada satu pengertian bahwa suatu instrumen cukup dapat dipercaya untuk digunakan sebagai alat pengumpul data karena instrumen tersebut sudah baik."³⁰

ومن الرأيين السابقين يفهم أن الثقة هي ضبط الأدوات

²⁹Purwanto, *Metode Penelitian Kuantitatif*, h. 196

³⁰*Ibid.*,

وإستخدامتها في قياس مايريد به أن يقاس وتستخدم الباحثة ثقة الأدوات لمعرفة ثبوت أدوات الاختبار ولمعرفة يقة الأدوات فتقوم الباحثة بالاختبار إلى من خارج العينة. ولمعرفة درجة ثبوتها تستخدم الباحثة رموز (*alpha-grobach*) الآتي:

$$r_{11} = \left[\frac{k}{(k-1)} \right] \left[1 - \frac{\sum \sigma_b^2}{\sigma_t^2} \right]$$

r_{11} = Reliabilitas instrumen

k = Banyaknya butir pertanyaan/banyaknya soal

$\sum \sigma_b^2$ = Jumlah varians butir soal

σ_t^2 = Varian total

و-أسلوب تحليل البيانات

الباحثة تستخدم أسلوب تحليل البيانات *t-test* لمعرفة البيانات عن تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م، في اجراء تحليل البيانات استخدمت الباحثة رموز *t-test* كما يلي:

عبرت Hartono أن T-Test هو:

“T-Test adalah salah satu uji statistik yang digunakan untuk mengetahui ada atau tidaknya perbedaan yang signifikan dari dua mean sampel dari dua variabel yang dikomparatifkan”.³¹

في اجراء تحليل البيانات استخدمت الباحثة رموز *t-test* كما تلي:

$$t_{hitung} = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{S_{gab} \sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}}$$

Keterangan :

³¹Hartono, *Statistik untuk Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004), h. 178.

t_{hitung}	= uji t
n	= jumlah sampel
\bar{x}	= nilai rata-rata data
S^2	= varians sampel
S_{gab}	= simpangan baku gabungan ³² .

ز- مراحل تنفيذ البحث

تعدّ الباحثة هذا البحث على ثلاث مراحل وهي مرحلة الاستعداد ومرحلة التنفيذ ومرحلة التقرير. وتشتمل كل المرحلة كما الآتية:

١. مرحلة الاستعداد تتكون من:

أ. ملاحظة القبلي لتعيين المشكلات في ميدان البحث.

ب. تحديد المشكلات

ج. رمز أسئلة البحث

د. اعداد خطة البحث العلمي

٢. مرحلة التنفيذ تتكون من:

أ. ثبوت عدد العينة

ب. ترتيب الأدوات

ج. انتشار الادوات إلى العينة

٣. مرحلة التقرير تتكون من:

أ. تحليل البيانات ومناقشتها

ب. كتابة خلاصة الدراسة

ج. عرض البحث العلمي

³²Handoko Riwidikdo, *Statistik Pendidikan*, (Yogyakarta: CV. Rohima Press,2013), h.125.

الفصل الرابع

عرض البيانات البحث وتحليلها ومناقشتها

أ- ملحة عن ميدان البحث

١- التاريخ المختصر عن تأسيس بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

مدرسة الثانوية الحكومية ساتو أتاف تيغال مكتي هي قسم متكامل من مدير مدرسة الثانوية الحكومية تحت ظلّ شعبة البان اليوم بشريعة الإسلام الذي ينشأ من التاريخ ١٥ يناير ١٩٨٩. كمؤسسة التربية أن بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م تملك نظرة المستقبل والتفوق بتطوير بعثة الإسلام والمعرفة والبلاد وتسعي بالمدرسة محمّدية المهنة الثالثة ميترو أن تنمو جودة التعلّم وانضباط لإيصال منشأ البشرية القوية. بصناعة المؤسسة التربية الإسلامية بقيام مدرسة الثانوية الحكومية ساتو أتاف تيغال مكتي لسير التربية في التاريخ ٣١ يناير ١٩٨٩ بصناعة الشكل التنظيم المدرسة والمدرس في التدريس.

١	اسم المدرسة	مدرسة الثانوية الحكومية ساتو أتاف تيغال مكتي
٢	نمرة المؤسسة	١٢١٢١٨٠٧٠٠١٣
٣	نمرة المدرسة	٢١٢١٢٠٤٠٢٠٣٦
٤	عنوان المدرسة	الشارع سوكرنو حتى جاتي مليا ميترو لامبونج

٥	سنة المؤسسة	١٩٩٦/١٩٩٥
٦	شرفة المركز	٠٨٥٢٧٩٢٥٥١٢٤
٧	اسم رئيس المدرسة	خيراني

(٢) - نظرة شعار والبعثات والأهداف بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

وأما شعار بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م هي:

أ- الشعار

- (١) - التوحيدية
- (٢) - الإقتصاد والأخلاق الكريمة والمسؤولية
- (٣) - تملك المعرفة الواسعة في علم التكنولوجيا والمعرفة الجيدة
- (٤) - تملك الأنواع المهارات في الحياة اليومية.

ب- البعثة

- (١) - تعويد أنواع التسهيلات التعليمية المناسبة.
- (٢) - تجعل البيئة المدرسة الصحيّة والنظافة والسكينة.
- (٣) - تملك المهارة المحادثة بأربعة اللغة (اللغة الإندونيسيا واللغة العربية واللغة الإنجليزية واللغة لامبونج).
- (٤) - على أقل الحديث المختارة والدعاء في الحياة اليومية.

(٥) - ترقية مهارة والمهنة المدرس .

(٦) - ترقية نتيجة التلاميذ من جهات الأكاديمي وغير الأكادم

(٧) - ترقية نتيجة الإمتحان لآخر السنة.

(٨) - تخرج المتخرج بأخلاق الكريمة.

ج- أهداف المدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام

الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

(١) - ترقية التلاميذ على معرفة التفكير والذكي والأخلاق الكريمة ومهارة الحياة النفس إلى تربية العالية.

(٢) - تصيل مهارة المدرس في المادة الدراسية.

(٣) - تصيل مهارة الموظفين.

(٤) - تصيل النظام وترتيب البيئة الصحّة المدرسة.

(٥) - جعل مزية التلاميذ المتخرج المدرسة .

(٦) - ترقية نموّ دافع التلاميذ.

٤) - أحوال التسهيلات والوسائل المدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية

الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

أما أحوال التسهيلات والوسائل بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية

الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م كما يلي :

أما احوال الديوان كما في الجدول التالي :

الجدول الخامس

أحوال التسهيلات والوسائل بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية

الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م

العدد	فاسد	جيد	العدد	النمرة
٩	٤	٥	الفصول	١
١	-	١	ديوان رئيس المدرسة	٢
١	-	١	ديوان المدرس	٣
١	١	-	مكتبة	٤
١	-	١	معمل الحاسوب	٥
-	-	-	مهارة اليدوية	٦
١	-	١	مستودع	٧
١	-	١	معمل اللغة	٨
١	-	١	مكان العبادة	٩
١	-	١	قاعة	١٠
١١	-	١١	الفصول	١١
٤	-	٤	الحمام	١٢
	-	١	ميدان	١٣

المصدر: الوثيقة بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام

الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١ م

١- أحوال المدرّسين والموظفين

وأحوال المدرسين بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١ م ، تتكون من ٢٢ مدرسا و ١٦ مدرسا و ٦ مدرسة فتقدم الباحثة في الجدول الآتية:

الجدول السادس

عدد المدرسين بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي 2021/2022 م

الدرس	التربية	الوظيفة	الاسم	الرقم
اللغة الإندونيسيا	الجامعة الدرجة الأولى	مدير المدرسة	الحاج احمد رحيم الصديق	١
القرآن الحديث	الجامعة الدرجة الثانية	نائبة المدرسة	واحدين	٢
ترتيب الوطن	الجامعة الدرجة الأولى	نائب الدينية	مصطفى	٣
بيولوجي	الجامعة الدرجة الأولى	نائب التلاميذ	خير الدين	٤

الرياضية	الجامعة	الدرجة الأولى	مدرس	احمد شيخ	٥
عقيدة الأخلاق	الجامعة	الدرجة الثانية	مدرس	محمد نور أمين	٦
فيسيا	الجامعة	الدرجة الأولى	مدرس	أحمد جنيدي	٧
عقيدة الأخلاق	الجامعة	الدرجة الأولى	مدرس	فؤدين	٨
اللغة الإنجليزية	الجامعة	الدرجة الأولى	مدرسة	روستالينا	٩
اللغة لامبونج	الجامعة	الدرجة الأولى	مدرس	حليمة السعدية	١٠
اللغة العربية	الجامعة	الدرجة الأولى	مدرس	نور الهدى	١١
الفقة	الجامعة	الدرجة الأولى	مدرس	مصلحين	١٢

١٣	صالحا الحافظ	مدرس	الدرجة الأولى	الجامعة	تحفيظ القرآن
١٤	خزيمة	مدرسة	الدرجة الأولى	الجامعة	النائبة

المصدر: الوثيقة بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

(٢) - أحوال التلاميذ

أما أحوال التلاميذ بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م فتقدم الباحثة الجدول التالية:

الجدول السابع

أحوال تلاميذ بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

	العدد كل الفصول			التلاميذ
	الفصل التاسع	الفصل الثامن	الفصل السابع	
الرجال	٨٢	٣٢	٣٠	٢٠
البنات	٨١	٣٠	٢٩	٣٣

العدد	٥٣	٥٩	٦٢	١٦٥

المصدر: الوثيقة بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام

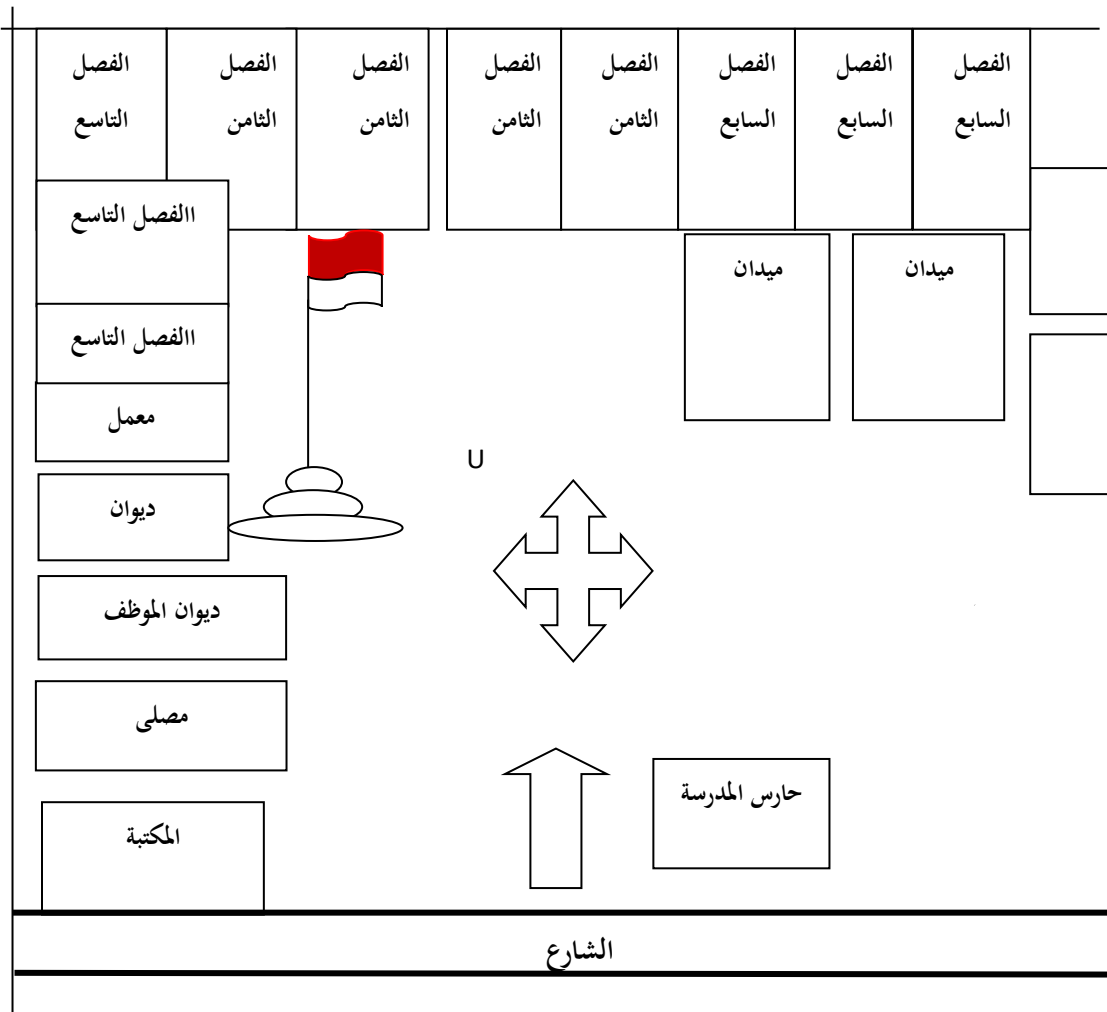
الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م

(٦)- خريطة الموقع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية

للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م

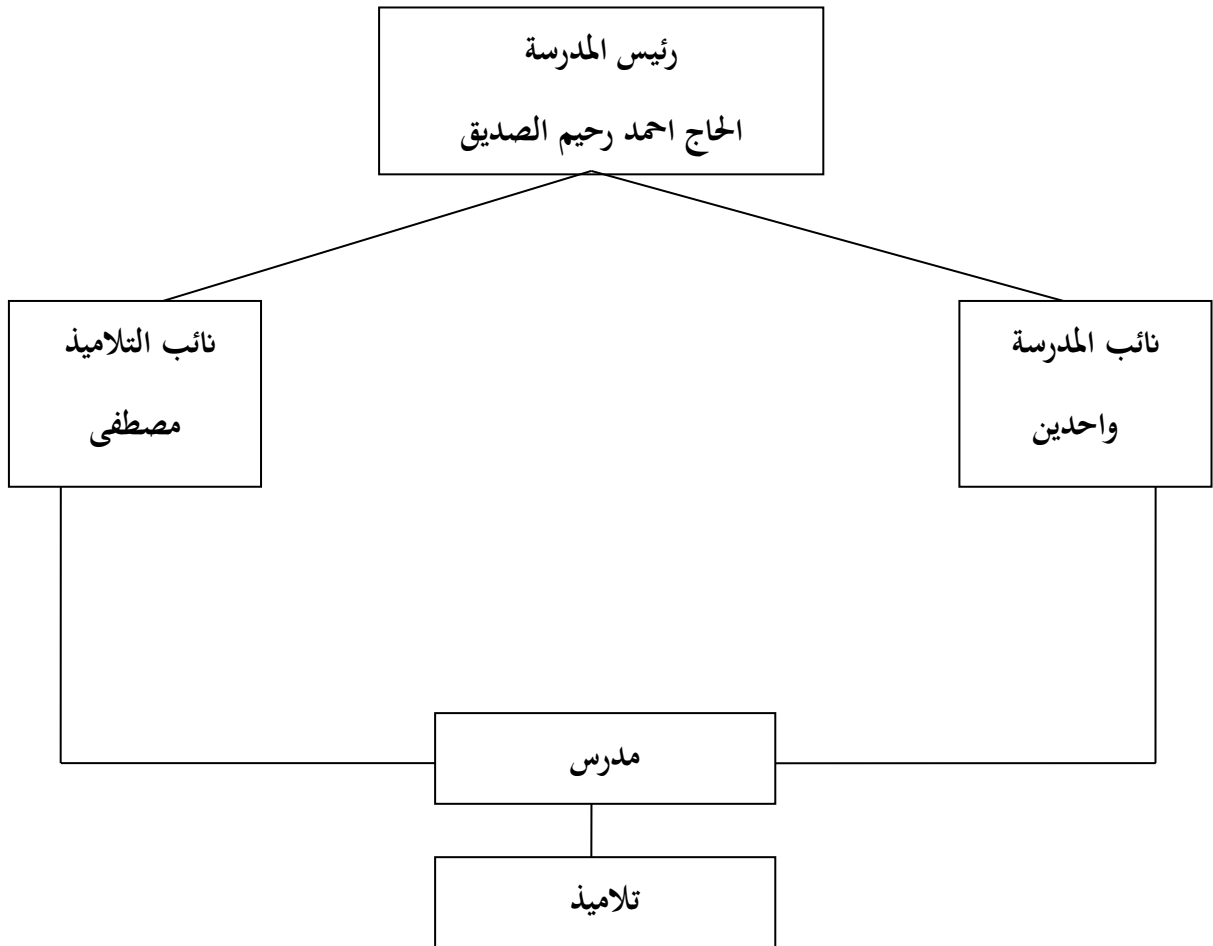
الصورة الموقع بالمدرسة

الصورة الأولى



٧- الشكل التنظيمي بمدرسة ساتو أتاڤ تيغال مكتي الحكومية الثانوية
للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

في تادية نشاطة التعليم والتعلم تحتاج إلى الشكل التنظيمي الذي ينظم
العمل لكل قسم تنظيما عادلا ومخطوطا بمدرسة ساتو أتاڤ تيغال مكتي
الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م ، ولتوضيح الشكل:



ب- عرض البيانات البحث البيانات عن تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

لمعرفة البيانات عن تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م تستخدم الباحثة طريقة التجريبي وتستخدم الباحثة فصلين الفصل السابع الألف تكون الفصل التجريبي والفصل السابع الباء تكون فصل الضابط وهي باعطاء الأفعال كالطريقة في المدرسة وبعد تطبيق طريقتين تعمل الاختبار لمقياس المهارة أو نتيجة من تأثير استخدام الوسيلة السمعية البصرية على مهارة الكتابة لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م ، أما بيانات من الاختبار المنشود فتدخلها الباحثة في الجدول التالي:

الجدول التاسع

البيانات من حاصلة الاختبار القبلي لفصل التجريبي والفصل الضابط عن
تأثير استخدام الوسيلة السمعية البصرية على مهارة الكتابة لدى تلاميذ
الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام
الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

الفصل التجريبي

الفصل الضابط

النتيجة	اسم	النمرة
٦٢	أغونج سافطرى	١
٧٠	ألرزقي	٢
٦٨	أمندى دياة س	٣
٦٥	أنغا سيتياوان	٤
٦٠	النسا إيكافراتوي	٥
٦٢	أفرلياني	٦
٦٠	ديفي إستيانا	٧
٦٢	ديكي	٨
٦٠	ديندي لراساتي	٩
٧٠	ديني رسماواتي	١٠

نتيجة	اسم	النمرة
٦٦	أندكا فراسيتيا	١
٦٥	أريف إنسان سافطرى	٢
٦٨	أوريل سلسا بيلا	٣
٦٥	دستا هندراوان	٤
٦٢	دياة فطريانا	٥
٦٠	دورى كووما ورداني	٦
٦٦	فايس سافطرى	٧
٦٥	هرنيسا إيمكا دستيانا	٨
٦٥	إينس سيتيانا	٩
٦٦	إنتان جهياني	١٠

٦٦	إيلي سوليفاتون	١١	٦٧	خيرسلي	١١
٦٢	إيرفينا دماينتي	١٢	٦٠	ليليس رمضان	١٢
٦٠	فيري إراوان	١٣	٦٠	لطيفيا رهما وردني	١٣
٧٠	فقري يزيد الإيمان	١٤	٦٥	مفتاح كل الخير	١٤
٦٦	إيدي أدي إيكما	١٥	٦٥	محمد يوسف	١٥
٦٠	إمام زينوري	١٦	٧٢	ناسب راکا نندی	١٦
٦٤	جتميكو رزقي سيتياوان	١٧	٦٠	نينيج نوفييانا	١٧
٦٢	مرأة المطمئنة	١٨	٦٦	نعمة السعادة	١٨
٦٢	باجين أغستين صالحة	١٩	٦٨	ريزا أكوزوان	١٩
٦٢	ميكو ألدیان	٢٠	٦٥	رافط أمين الدين	٢٠
٧٠	ميكا ستريا درماوان	٢١	٦٢	سيفتي نور الحسنة	٢١
٦٦	رزقي أغوس فراستياوان	٢٢	٧٠	سوراتي نينسه	٢٢
٦٠	ريفي أفريليا	٢٣	٦٦	تيكا أنغابني	٢٣
٧٢	زينل عارفين	٢٤	٦٥	رفيع عابيدة	٢٤
٧٠	زاكي فتحل أريادي	٢٥	١٥٥٩	الجملة	
٦٥	روني سيتياوان	٢٦	$\bar{x}_2 = \frac{1559}{24} = 64,96$ Median = 65 Modus = 65		
٦٠	رافي أحمد	٢٧			

٦٠	نانيك ياتي	٢٨
٦٤	ستي نور الجنة	٢٩
١٨٦٣	الجملة	
$\bar{x}_1 = \frac{1863}{29} = 64,24$ Median = 64 Modus = 60		

من نتيجة الاختبار القبلي السابق، تعرف النتيجة nilai mean=median=modus من الفرقتين ليس فيه الاختلاف السابقة في الخطوات بعد تطبيق تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م في الفصل التجريبي، وأما الفصل الضابط لم تستخدم طريقة السمعية الشفوية وبعد تطبيق طريقتين واعطاء الاختبار البعدي لمقياس مهارة الكلام من نتيجة بعد تطبيق طريقة السمعية الشفوية من نتيجة الاختبار البعدي هي:

الجدول العاشر

بيانات نتيجة الاختبار البعدى بتطبيق طريقة السمعية الشفوية على مهارة
الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية
الثانوية للعام الدراسي 2021/2022م

الفصل التجريبي

النتيجة	اسم	الدرجة
٧٠	أغونج سافطرى	١
٧٢	ألرزقي	٢
٦٥	أمندى دياة س	٣
٦٨	أنغا سيتياوان	٤
٧٨	النسا إيكافراتوي	٥
٨٠	أفرلياني	٦
٧٢	ديفي إستيانا	٧
٧٠	ديكي	٨
٧٤	ديندي لراساتي	٩
٦٨	ديني رسماواتي	١٠
٧٠	إيلي سوليفاتون	١١

الفصل الضابط

النتيجة	اسم	الدرجة
٧٦	أندكا فراسيتيا	١
٧٤	أريف إنسان سافطرى	٢
٧٠	أوريل سلسا بيلا	٣
٦٥	دستا هندراوان	٤
٦٠	دياة فطريانا	٥
٦٢	دورى كووما ورداني	٦
٦٨	فايس سافطرى	٧
٧٠	هرنيسا إيمكا دستيانا	٨
٦٠	إينس سيتيانا	٩
٦٨	إنتان جهياياني	١٠
٧١	خيرسلي	١١

٦٦	إيرفينا دماينتي	١٢	٧٢	ليليس رمضان	١٢
٦٥	فيري إراوان	١٣	٦٢	لطيفيا رهما وردني	١٣
٨٠	فقري يزيد الإيمان	١٤	٦٦	مفتاح كل الخير	١٤
٧٢	إيدي أدي إيكما	١٥	٦٥	محمد يوسف	١٥
٧٨	إمام زينوري	١٦	٧٥	ناسب راکا نندی	١٦
٨٠	جتميكو رزقي سيتياوان	١٧	٦٨	نينيج نوفيانا	١٧
٧٨	مرأة المطمئنة	١٨	٧٢	نعمة السعادة	١٨
٧٥	باجين أغستين صالحة	١٩	٧٠	ريزا أكوزوان	١٩
٦٨	ميكو ألدیان	٢٠	٦٢	رافط أمين الدين	٢٠
٦٥	ميكا ستريا درماوان	٢١	٦٠	سيفتي نور الحسنة	٢١
٧٢	رزقي أغوس فراستياوان	٢٢	٧٠	سوراتي نينسه	٢٢
٧٠	ريفيا أفريليا	٢٣	٦٨	تيكا أنغاييني	٢٣
٦٨	زينل عارفين	٢٤	٦٥	رفيع عابيدة	٢٤
٦٥	زاكي فتحل أريادي	٢٥	١٦١٧	الجملة	
٧٦	روني سيتياوان	٢٦	$\bar{x}_2 = \frac{1617}{24} = 67,375$ Median = 68 Modus = 70		
٧٢	رافي أحمد	٢٧			
٧٠	نانيك ياتي	٢٨			

٧٥	ستي نور الجنة	٢٩
٢٠٨٢	الجملة	
$\bar{x}_1 = \frac{2082}{29} = 71,79$ Median = 72 Modus = 70		

ج-تحليل وتفسير نتائج الدراسة

بعد معرفة بيانات من كل متغير (بيانات تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتا ف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٢م) بهذا البحث فتحللها الباحث لمعرفة صحيحة الفرض المقدم، ولتسهيل التحليل فتعطي الباحثة وفي هذا التحليل هي:

(١) توجد تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتا ف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م.

(٢) لا توجد تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتا ف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م.

وأما خطوات استخدمت الباحثة في تحليل وتمحن فرض البحث وهي تدخل بيانات في الجدول وتقسيم تفعل التجربة الفرضية وهي التجربة المستقر.

من بيانات السابقة أن نتيجة الاختبار في الفصل التجريبي، تنال النتيجة ٧١،٧٩ و median ٧٢ و modus من الاختبار السابق أين ٧٠ menyimpang jauh tidak dimana mean = median = modus atau وتقال أن البيانات السابقة في الجود.

وأما الخطوات استخدمت الباحثة على بيانات السابقة تعرف نتيجة الاختبار في الفصل الضابط ومن بيانات نتيجة الاختبار في الفصل الضابط تنال النتيجة mean، ٦٧،٣٧٥ و median ٦٨ و modus ٧٠ ومن الاختبار أين mean = median = modus أو ليس بعيد الزاع، أن تقال أن بيانات في الأنواع الجيدة.

وبعد تعمل الاختبار السابق، أن الخطوات بعدى وهي تحليل البيانات البحث عن تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م ، والخطوات الأولى وهي تعيين عدد العينة والفيئة البيانات وأنواع العينة من كل الفصول.

الفصل التجريبي

الفصل الضابط

$$n_1 = 29$$

$$\bar{x}_1 = \frac{2082}{29} = 71,79$$

$$S^2_1 = \frac{\sum(xi - \bar{x})^2}{n-1}$$

$$= \frac{652,76}{29-1}$$

$$= \frac{652,76}{28} = 23,31$$

$$n_2 = 24$$

$$\bar{x}_2 = \frac{1617}{24} = 67,375$$

$$S^2_2 = \frac{\sum(xi - \bar{x})^2}{n-1}$$

$$= \frac{515,625}{24-1}$$

$$= \frac{515,625}{23} = 22,42$$

Keterangan :

n =jumlah sampel

\bar{x} = rata-rata nilai

S^2 =varians sampel

وبعد أن تعرف من كل الأنواع العينة، الخطوات البعدى وهي تعيين

الأنواع المجموع بالرموز الآتية :

$$S_{gab} = \sqrt{\frac{(n_1 - 1)s_1^2 + (n_2 - 1)s_2^2}{n_1 + n_2 - 2}}$$

$$= \sqrt{\frac{(29 - 1)23,31 + (24 - 1)22,42}{29 + 24 - 2}}$$

$$= \sqrt{\frac{(28)23,31 + (23)22,42}{51}}$$

$$= \sqrt{\frac{652,68 + 515,66}{51}}$$

$$= \sqrt{\frac{1168,34}{51}} = \sqrt{22,92} = 4,787$$

وبعد تعرف الأنواع المجموع، الخطوات الأخير وهي الاختبار بيانات باستخدام جدول الحساب بطريقة إدخال بيانات السابق في الرموز جدول الحساب.

$$\begin{aligned}
t_{hitung} &= \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{S_{gab} \sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}} \\
&= \frac{71,79 - 67,375}{4,787 \sqrt{\frac{1}{29} + \frac{1}{24}}} \\
&= \frac{4,415}{4,787 \sqrt{0,034 + 0,042}} \\
&= \frac{4,415}{4,787 \sqrt{0,076}} \\
&= \frac{4,415}{(4,787)(0,275)} = \frac{4,415}{1,316} = 3,354
\end{aligned}$$

وبعد تعرف الثمن t_{hitung} (٣,٣٥٤) خطوات البعدى وهي يفسر الثمن t_{hitung} بثمن t_{tabel} $df = n-1 = 29-1 = 28$ ومستوى أهمية ٥% لأن قائمة النتيجة ١,٧٠١.

من النتيجة الحساب السابقة تعرف $3,354 > 1,701 (t_{hitung} > t_{tabel})$. ولذلك أن H_0 مرفوضة و H_a مقبولة وهي توجد تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

استخدمت الباحثة طريقة السمعية الشفوية تؤثر على مهارة الكلام بإكساب مهارة غير الناطقين باللغة العربية ليكونوا قادرين على التواصل الفعال مع الناطقين باللغة العربية بمهارة المختلفة والمواقف مختلفة. بهذه الطريقة قدرة يتمتع الطلاب بنطق جيد ومهارة في صنع أنماط الجمل التي تم تدريبها و يمكن للطلاب أداء الاتصال الشفوي بشكل جيد لأن تمارين الاستماع

والتحدث يتم إجراؤها بشكل المكثف، وهذا تعرف من نتيجة البحث أن H_0 مرفوضة و H_a مقبولة وهي توجد تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

الفصل الخامس الخلاصة والإقتراحات

أ- الخلاصة

إضافة إلى تحليل البيانات من حاصلة البحث التي أدتها الباحثة، فتقدم الباحثة أن تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م فاستحصت الباحثة أن :

١. يوجد أن استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م وبعد تحليل البيانات من حاصلة البحث المؤدية باستعمال الرموز U_{jit} بالنتيجة الحساب t_{hitung} أكثر $3,589$ وبعد المنشورة بجدوال t (١,٧٠١) ونتيجة الحساب t أكبر من الجدوال t وفيه المؤثرة.

٢. من النتيجة الحساب السابقة تعرف $(t_{hitung} > t_{tabel})$ $3,354 > 1,701$ ولذلك أن H_0 مرفوضة و H_a مقبولة وهي توجد تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م.

٣. وبعد تعرف الثمن t_{hitung} (٣,٥٨٩) خطوات البعدى وهي يفسر الثمن t_{hitung} بثمن t_{tabel} $df = n-1 = 29-1 = 28$ ومستوى اهمية ٥% لأن قائمة نتيجة $1,701$.

٤. من نتائج تحليل البيانات التي أدتها الباحثة في المعيار الجيدة يوجد تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م.

ب- الإقتراحات

إضافة إلى الخلاصة السابقة تتقدم الباحثة بالإقتراحات إلى جميع التي تصاهر في عملية التربية والتعليم بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م مماالتالية:

١. للمدرس وبالخصوص إلى المدرس اللغة العربية بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م لتعليم الكلام تنشاط في التعلم.
٢. للتلاميذ الفصل السابع بمدرسة ساتو أتاف تيغال مكتي الحكومية الثانوية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م أن يجتهدوا في تعليم اللغة العربية بمهارة الكلام.
٣. للمدرسة ترجى على تفهيم على إعطاء التسهيلات في عملية التعليم على نموّ طريقة التعليمية.

المراجع العربيّة

أحمد إبراهيم، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها الرياض، دار
المسلم، ١٤١٣

أحمد فؤاد علهان، المهارة اللغوية، الرياض: دار المسلم، ١٩٩٢
مصطفى مُحمَّد نور و حفصة إنتان ، العربية المُسرّة، جاكرتا: فوستكا عارف
٢٠٠٧

أوريل بحر الدين، مهارات التعليم نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاء، بجامعة
مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج، ٢٠١١

ابراهيم حمادة. الاتجاهات المعاصرة في تدريس اللغة العربية واللغات الحية الأخرى
لغير الناطقين به. القاهرة: دار الفكر العربي. ١٩٨٧
مُحمَّد غرت عبد الموجود. وآخرون، طرق تدريس اللغة العربية والعلوم الدينية.
القاهرة دار الثقافة. ١٩٨١

مُحمَّد عطية الأبراشي. روح التربية والتعليم. القاهرة: دار أحياء الكتب العربية،
دت. ص. ٨٩.

مصطفى الغلابيني، جامع الدروس العربية، القاهرة: دار الحديث، ٢٠٠٥
مُحمَّد كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين باللغة الأخرى، الرياض: المملكة
العربية السعودية، ١٩٨٠

محمود كامل الناقة، ورشدي أحمد طعيمة، طرئق تدريس اللغة العربية لغير
الناطقين بها، مصر: إيسيسكو، ٢٠٠٣

مُحَمَّد هَارْفَلِيس، طرق تعليم اللغة العربية، المعهد العالي جوراي سيو الإسلامي
الحكومي ميترو

المراجع الأجنبية

- Abu Ahmad, *Metode Khusus Pendidikan Agama*, Bandung: CV. Amrieo, 1986
- Harimurti, *Kridalaksana Kamus Linguistik*, Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2008
- Handoko Riwidikdo, *Statistik Kesehatan*, Yogyakarta: CV. Rohima Press, 2013
- Hartono, *Statistik untuk Penelitian*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004
- Husain Usman Dan Purnomo Setiady Akbar, *Metodologi Penelitian Sosial* Jakarta : Bumi Aksara, 2003
- Iskandar Wasid Dan Dadang Suhendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2008
- Kusnadi, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Jakarta: Ramayana, 2010
- Nurbiana Dhieni, *Metode Pengembangan Bahasa*, Jakarta: Universitas Terbuka, 2009
- Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2010
- Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, Malang: Uin-Maliki Press, 2011
- S. Margono. *Metodologi penelitian pendidikan*. Jakarta : Rineka Cipta, 2010
- Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi Dan Praktiknya*, Jakarta: Bumi Aksara, 2003
- Suharsimi Arikunto, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara, 2003
- Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan Edisi 2*, Jakarta: Bumi Aksara, 2012
- Sutrisno Hadi, *Metodologi Reseach*, jilid 1, Jakarta : Fakultas Psikologi UGM, 2002
- Sumardi Suryabrata, *Metodelogi Penelitian* Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2008
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2009
- Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi Dan Praktiknya*, Jakarta: Bumi Aksara, 2003

Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, Malang: Uin-Maliki Press, 2011

Yusuf Tayar, *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1997

Usman, Basyiruddin, *Metodologi Pembelajaran Agama Islam*, Jakarta: Ciputat Pres, 2002

Winarno Surakhmad, *Pengantar Interaksi Belajar Mengajar*, Bandung: Tarsito, 1994

الأسئلة الاختبار القبلي

تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ
الفصل السابع بمدرسة الثانوية الحكومية ساتو أتاف تيغال مكتي للعام
الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

دليل الملاحظة

- (١) ملاحظة عن أحوال المدرسة الثانوية الحكومية ساتو أتاف تيغال مكتي
للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م
- (٢) ملاحظة عن أنواع التسهيلات المدرسة الثانوية الحكومية ساتو أتاف
تيغال مكتي للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

دليل الوثيقة

- (١) لنيل البيانات عن تاريخ تأسيس المدرسة الثانوية الحكومية ساتو أتاف
تيغال مكتي للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م
- (٢) لنيل البيانات عن رؤية شعار والأهداف المدرسة الثانوية الحكومية ساتو
أتاف تيغال مكتي للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م
- (٣) لنيل البيانات الهيكل التنظيمي المدرسة الثانوية الحكومية ساتو أتاف
تيغال مكتي للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م
- (٤) لنيل البيانات عن عدد تلاميذ الفصل السابع بمدرسة الثانوية الحكومية
ساتو أتاف تيغال مكتي للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

PRE TEST

Satuan Pendidikan : Madrasah Tsanawiyah Negeri Satu Atap
Tegal Mukti

Kelas/Semester : VII/I

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Topik : التعرف

Pertemuan ke : 1

Alokasi Waktu : 1x 35 menit

A. Kompetensi Dasar :

3.1 Menulis kata, frasa, dan kalimat dengan huruf, ejaan dan tanda baca yang tepat dan benar.

3.2 Mengungkapkan gagasan atau pendapat secara tertulis dalam kalimat dengan menggunakan kata, frasa, dan struktur yang benar.

B. Indikator :

3.2.1 Mampu berdialog dengan lafal yang benar

3.2.2 Mampu mendemostrasikan dialog dengan tema yang tepat

C. Penilaian

Teknik : Tes (tes lisan)

Bentuk Instrumen : Uraian

ادوات جمع البيانات

الأسئلة الاختبار القبلي

تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ

الفصل السابع بمدرسة الثانوية الحكومية ساتو أتاف تيغال مكتي للعام

الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

الاسم :

الفصل :

الأسئلة الاختبار لمهارة الكلام

التعارف

عُمَرُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

حَبِيبٌ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

عُمَرُ : أَنَا عُمَرُ وَمَنْ أَنْتَ يَا أَخِي؟

حَبِيبٌ : أَنَا حَبِيبٌ

عُمَرُ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

حَبِيبٌ : أَنَا مِنْ مَالَانْجِ جَاوَى الشَّرْقِيَّةِ .

وَمِنْ أَيْنَ أَنْتَ يَا عُمَرُ

عُمَرُ : أَنَا مِنْ سِمَارَنْجِ جَاوَا الْوُسْطَى

حَبِيبٌ : هَلْ تَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ؟

عُمَرُ : نَعَمْ، أَنَا أَلْعُبُهَا ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فِي الْأُسْبُوعِ
 حَيْبُ: هَلْ بِقُرْبِ بَيْتِكَ مَلْعَبٌ؟
 عُمَرُ : نَعَمْ، جَانِبَ بَيْتِي مَلْعَبٌ. الْمَلْعَبُ كَثِيرٌ وَوَأَسَعُ
 حَيْبُ: حَسَنًا، سَنَلْعَبُ مَعَكَ فِي الْأُسْبُوعِ الْقَادِمِ.
 أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا
 عُمَرُ : أَهْلًا بِكَ حَيْبُ.

- تَكَلِّمَ مَعَ صَدِيقِكَ تَتَعَلَّقُ بِالْمَوْضُوعِ الْآتِيَةِ !

- إِجْعَلِ الْحَوَارِ مِنْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ !

١- مَلْعَبٌ

٢- كُرَّةَ الْقَدَمِ

٣- وَأَسَعُ

٤- سِمَارُنْجِ جَاوَا الْوُسْطَى

٥- مَالَانْجِ جَاوَى الشَّرْقِيَّةِ

D. Penilaian

Teknik : Tes (tes lisan)

Bentuk Instrumen : Uraian

No	Nama Siswa	Item Soal															Skor	Nilai	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15			
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			

- Kolom Pilihan Ganda dan Uraian.
 - a. Pilihan ganda : jumlah jawaban benar skor 1, jawaban salah skor 0.
 - b. Uraian :
 - Apabila peserta didik bisa menyebutkan isi uraian secara lengkap skor 2.
 - Apabila peserta didik hanya bisa menyebutkan sebagian isi uraian skor 1.
 - Apabila peserta didik tidak bisa menyebutkan isi uraian skor 0.

Nilai = jumlah skor yang diperoleh (pilihan ganda dan essai) x 5

POST TEST

Satuan Pendidikan	: Madrasah Tsanawiyah Negeri Satu Atap Tegal Mukti
Kelas/Semester	: VIII/I
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Topik	: المدرسة
Pertemuan ke	: 1
Alokasi Waktu	: 1x 35 menit

Kompetensi Dasar :

3.1 Menulis kata, frasa, dan kalimat dengan huruf, ejaan dan tanda baca yang tepat dan benar.

3.3 Mengungkapkan gagasan atau pendapat secara tertulis dalam kalimat dengan menggunakan kata, frasa, dan struktur yang benar.

A. Indikator :

3.2.1 Mampu berdialog dengan lafal yang benar

3.2.2 Mampu mendemostrasikan dialog dengan tema yang tepat

B. Tujuan Pembelajaran :

1. Siswa mampu melakukan dialog dengan lafad yang tepat tentang المدرسة
2. Siswa mampu mendemostrasikan materi hiwar
3. Siswa mampu menghafalkan teks hiwar
4. Siswa mampu menjawab soal dari teks hiwar

ادوات جمع البيانات

الأسئلة الاختبار البعدي

تأثير استخدام طريقة السمعية الشفوية على مهارة الكلام لدى تلاميذ

الفصل السابع بمدرسة الثانوية الحكومية ساتو أتاف تيغال مكتي للعام

الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

: الاسم

: الفصل

الأسئلة الاختبار لمهارة الكلام

المدرسة

حَسَنٌ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ

مُنِيرٌ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

حَسَنٌ : هَلْ حَمَلْتَ الْحَقِيبَةَ يَا مُنِيرٌ؟

مُنِيرٌ : نَعَمْ. هَذِهِ حَقِيبَتِي

حَسَنٌ : هَلْ فِي تِلْكَ الْحَقِيبَةِ أَدَوَاتٌ؟

مُنِيرٌ : نَعَمْ. فِيهَا أَدَوَاتٌ.

حَسَنٌ : تَفَضَّلْ أَخْرِجْهَا عَلَى الْمَكْتَبِ يَا مُنِيرٌ.

مُنِيرٌ : طَيِّبٌ يَا حَسَنُ!

- Kolom Pilihan Ganda dan Uraian.
 - c. Pilihan ganda : jumlah jawaban benar skor 1, jawaban salah skor 0.
 - d. Uraian :
 - Apabila peserta didik bisa menyebutkan isi uraian secara lengkap skor 2.
 - Apabila peserta didik hanya bisa menyebutkan sebagian isi uraian skor 1.
 - Apabila peserta didik tidak bisa menyebutkan isi uraian skor 0.

<i>Nilai = jumlah skor yang diperoleh (pilihan ganda dan essai) x 5</i>

LEMBAR OBSERVASI

Nama Sekolah : Madrasah Tsanawiyah Negeri Satu Atap Tegal Mukti

Kelas/ Semester : VII

Pertemuan :

NO	Kompetensi Test	Kriteria			
		SB	B	C	K
1	Karakter Ujaran / Lafal				
2	Qowaid / Tata Bahasa				
3	Kosakata Siswa				
4	Kelancaran Dalam Berbicara				

Keterangan:

SB : Sangat Baik

B : Baik

Y.

C : Cukup

K : Kurang

Metro, 18 Oktober

2021

Dosen Pembimbing

Penulis



J. Sutarjo, M.Pd

NIP. 197606072003121002



Eka Lutfaturrosidah

NPM. 1701020023

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : Madrasah Tsanawiyah Negeri Satu Atap
Tegal Mukti

Kelas/Semester : VIII/I

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Topik : التعرف

Pertemuan ke : 1

Alokasi Waktu : 1x 35 menit

E. Kompetensi Inti :

- KI 1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI 3 : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI 4 : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

F. Kompetensi Dasar :

- 3.1 Menulis kata, frasa, dan kalimat dengan huruf, ejaan dan tanda baca yang tepat dan benar.
- 3.4 Mengungkapkan gagasan atau pendapat secara tertulis dalam kalimat dengan menggunakan kata, frasa, dan struktur yang benar.

G. Indikator :

- 3.2.1 Mampu berdialog dengan lafal yang benar
- 3.2.2 Mampu mendemostrasikan dialog dengan tema yang tepat

H. Tujuan Pembelajaran :

5. Siswa mampu melakukan dialog dengan lafad yang tepat tentang التعارف
6. Siswa mampu mendemostrasikan materi hiwar
7. Siswa mampu menghafalkan teks hiwar
8. Siswa mampu menjawab soal dari teks hiwar

I. Materi Pembelajaran :

Teks tentang التعارف

J. Metode Pembelajaran

- Ceramah: Metode ini digunakan untuk memulai kegiatan pembelajaran terutama untuk kegiatan awal.
- Kerja kelompok: kegiatan ini digunakan untuk mengumpulkan informasi tentang التعارف
- Dialok : kegiatan ini digunakan untuk mengetahui kemampuan berbicara dan memahami sebuah teks tentang التعارف
- Demonstrasi: Metode ini digunakan untuk mengetahui kedudukan setiap kata tentang التعارف siswa maju dan menceritakan ulang dengan memakai bahasanya sendiri.

K. Media, Alat dan Sumber Pembelajaran

1. Media :Teks Arab, Papan tulis, spidol
2. Alat/Bahan : Buku Siswa Bahasa Arab Pendekatan Sainifik Kurikulum 2013 untuk Kelas VII Madrasah Tsanawiyah
3. Sumber Belajar : Buku siswa bahasa arab pendekatan saintifik kurikulum 2013 untuk Kelas VII Madrasah Tsanawiyah

L. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
1. Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> a. Mengawali pembelajaran dengan berdoa dan memberi salam b. Mempersiapkan kelas agar lebih kondusif untuk memulai proses KBM (kerapian, kebersihan ruang kelas, menyediakan media dan alat serta buku yang diperlukan) c. Perkenalan dengan siswa, menggali informasi tentang persepsi siswa terhadap mata pelajaran bahasa Arab. d. Memantau kehadiran dengan 	5 Menit

	<p>mengabsen peserta didik.</p> <p>e. Memotivasi siswa tentang pentingnya belajar bahasa Arab.</p> <p>f. Menginformasikan kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai</p> <p>g. Menyampaikan cakupan materi secara garis besar</p>	
2. Kegiatan Inti	<p>a. Mengamati (<i>Observing</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik membaca sebuah teks yang terkait dengan materi التعرف - Mengamati kedudukan setiap kata yang terkandung dalam tema / topik <p>b. Menanya (<i>Questioning</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Melakukan tanya jawab kedudukan setiap kata tentang التعرف <p>c. Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siswa disuruh mencatat dan mendaftar beberapa kata/frase kunci yang ada dalam bagian masing-masing - Peserta didik siswa saling menukar daftar kata/frase kunci dengan pasangan masing-masing <p>d. Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Setiap peserta didik mencari dari berbagai sumber informasi tentang makna kata/frase yang berkaitan dengan - Peserta didik membuat karang yang berkaitan dengan tema/topik التعرف - Peserta didik melengkapi frase/kalimat yang mengandung struktur kalimat yang sesuai dengan tema. <p>e. Mengasosiasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik menyusun frase/kalimat yang mengandung struktur kalimat yang sesuai dengan tema. <p>f. Mengkomunikasikan (<i>Networking</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik Mengungkapkan 	35 Menit

	<p>informasi secara lisan atau tulisan yang berkaitan dengan التعارف</p> <p>- Peserta didik menceritakan ulang kembali teks Arab dengan memakai bahasanya sendiri.</p>	
3. Kegiatan Penutup	<p>a. Peserta didik membuat rangkuman materi pelajaran.</p> <p>b. Guru melakukan penjajagan hasil belajar peserta didik dengan melakukan tanya jawab materi yang telah diberikan(post tes)</p> <p>c. Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dengan memberikan tugas mandiri terstruktur, peserta didik diminta mempelajari materi yang masih terkait dengan التعارف .</p> <p>d. Menutup pelajaran dengan salam.</p>	5 Menit

M. Penilaian

Teknik : Tes (tes lisan)

Bentuk Instrumen : Uraian

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan	: Madrasah Tsanawiyah Negeri Satu Atap Tegal Mukti
Kelas/Semester	: VIII/I
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Topik	: المدرسة
Pertemuan ke	: 1
Alokasi Waktu	: 1x 35 menit

N. Kompetensi Inti :

- KI 1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI 3 : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI 4 : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

O. Kompetensi Dasar :

- 3.1 Menulis kata, frasa, dan kalimat dengan huruf, ejaan dan tanda baca yang tepat dan benar.
- 3.5 Mengungkapkan gagasan atau pendapat secara tertulis dalam kalimat dengan menggunakan kata, frasa, dan struktur yang benar.

P. Indikator :

- 3.2.1 Mampu berdialog dengan lafal yang benar
- 3.2.2 Mampu mendemostrasikan dialog dengan tema yang tepat

Q. Tujuan Pembelajaran :

9. Siswa mampu melakukan dialog dengan lafad yang tepat tentang المدرسة
10. Siswa mampu mendemostrasikan materi hiwar
11. Siswa mampu menghafalkan teks hiwar
12. Siswa mampu menjawab soal dari teks hiwar

R. Materi Pembelajaran :

Teks tentang المدرسة

S. Metode Pembelajaran

- Ceramah: Metode ini digunakan untuk memulai kegiatan pembelajaran terutama untuk kegiatan awal.
- Kerja kelompok: kegiatan ini digunakan untuk mengumpulkan informasi tentang المدرسة
- Dialok : kegiatan ini digunakan untuk mengetahui kemampuan berbicara dan memahami sebuah teks tentang المدرسة
- Demonstrasi: Metode ini digunakan untuk mengetahui kedudukan setiap kata tentang المدرسة siswa maju dan menceritakan ulang dengan memakai bahasanya sendiri.

T. Media, Alat dan Sumber Pembelajaran

4. Media :Teks Arab, Papan tulis, spidol
5. Alat/Bahan : Buku Siswa Bahasa Arab Pendekatan Sainifik Kurikulum 2013 untuk Kelas VII Madrasah Tsanawiyah
6. Sumber Belajar : Buku siswa bahasa arab pendekatan saintifik kurikulum 2013 untuk Kelas VII Madrasah Tsanawiyah

U. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
4. Pendahuluan	h. Mengawali pembelajaran dengan berdoa dan memberi salam i. Mempersiapkan kelas agar lebih kondusif untuk memulai proses KBM (kerapian, kebersihan ruang kelas, menyediakan media dan alat serta buku yang diperlukan) j. Perkenalan dengan siswa, menggali informasi tentang persepsi siswa terhadap mata pelajaran bahasa Arab.	5 Menit

	<ul style="list-style-type: none"> k. Memantau kehadiran dengan mengabsen peserta didik. l. Memotivasi siswa tentang pentingnya belajar bahasa Arab. m. Menginformasikan kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai n. Menyampaikan cakupan materi secara garis besar 	
<p>5. Kegiatan Inti</p>	<ul style="list-style-type: none"> g. Mengamati (<i>Observing</i>) <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik membaca sebuah teks yang terkait dengan materi المدرسة - Mengamati kedudukan setiap kata yang terkandung dalam tema / topik h. Menanya (<i>Questioning</i>) <ul style="list-style-type: none"> - Melakukan tanya jawab kedudukan setiap kata tentang المدرسة i. Mengumpulkan Informasi <ul style="list-style-type: none"> - Siswa disuruh mencatat dan mendaftar beberapa kata/frase kunci yang ada dalam bagian masing-masing - Peserta didik siswa saling menukar daftar kata/frase kunci dengan pasangan masing-masing j. Mengeksplorasi <ul style="list-style-type: none"> - Setiap peserta didik mencari dari berbagai sumber informasi tentang makna kata/frase yang berkaitan dengan - Peserta didik membuat karang yang berkaitan dengan tema/topik المدرسة - Peserta didik melengkapi frase/kalimat yang mengandung struktur kalimat yang sesuai dengan tema. k. Mengasosiasikan <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik menyusun frase/ kalimat yang mengandung struktur kalimat yang sesuai dengan tema. l. Mengkomunikasikan (<i>Networking</i>) 	<p style="text-align: center;">35 Menit</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik Mengungkapkan informasi secara lisan atau tulisan yang berkaitan dengan المدرسة - Peserta didik menceritakan ulang kembali teks Arab dengan memakai bahasanya sendiri. 	
6. Kegiatan Penutup	<ul style="list-style-type: none"> e. Peserta didik membuat rangkuman materi pelajaran. f. Guru melakukan penjajagan hasil belajar peserta didik dengan melakukan tanya jawab materi yang telah diberikan(post tes) g. Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dengan memberikan tugas mandiri terstruktur, peserta didik diminta mempelajari materi yang masih terkait dengan المدرسة . h. Menutup pelajaran dengan salam. 	5 Menit

V. Penilaian

Teknik : Tes (tes lisan)

Bentuk Instrumen : Uraian

DATA HASIL PRETEST

kelas Kontrol (KELAS A)

No	Nama	Hasil test	x bar	x-x bar	(X-x bar) ²
1	A	66	64,95833333	1,04166667	1,085069444
2	B	65	64,95833333	0,04166667	0,001736111
3	C	68	64,95833333	3,04166667	9,251736111
4	D	65	64,95833333	0,04166667	0,001736111
5	E	62	64,95833333	-2,95833333	8,751736111
6	F	60	64,95833333	-4,95833333	24,58506944
7	G	66	64,95833333	1,04166667	1,085069444
8	H	65	64,95833333	0,04166667	0,001736111
9	I	65	64,95833333	0,04166667	0,001736111
10	J	66	64,95833333	1,04166667	1,085069444
11	K	67	64,95833333	2,04166667	4,168402778
12	L	60	64,95833333	-4,95833333	24,58506944
13	M	60	64,95833333	-4,95833333	24,58506944
14	N	65	64,95833333	0,04166667	0,001736111
15	O	65	64,95833333	0,04166667	0,001736111
16	P	72	64,95833333	7,04166667	49,58506944
17	Q	60	64,95833333	-4,95833333	24,58506944
18	R	66	64,95833333	1,04166667	1,085069444
19	S	68	64,95833333	3,04166667	9,251736111
20	T	65	64,95833333	0,04166667	0,001736111
21	U	62	64,95833333	-2,95833333	8,751736111
22	V	70	64,95833333	5,04166667	25,41840278
23	W	66	64,95833333	1,04166667	1,085069444
24	X	65	64,95833333	0,04166667	0,001736111
	JUMLAH	1559	1559	1,1369E-13	218,9583333

rata2	64,95833
s2	7,063172
Median	65
Modus	65

kelas Eksperimen (kelas B)

No	Nama	Hasil test	x bar	x-x bar	(x-x bar) ²
1	A	62	64,2414	-2,24137931	5,023781213
2	B	70	64,2414	5,75862069	33,16171225
3	C	68	64,2414	3,75862069	14,12722949
4	D	65	64,2414	0,75862069	0,575505351
5	E	60	64,2414	-4,24137931	17,98929845
6	F	62	64,2414	-2,24137931	5,023781213
7	G	60	64,2414	-4,24137931	17,98929845
8	H	62	64,2414	-2,24137931	5,023781213
9	I	60	64,2414	-4,24137931	17,98929845
10	J	70	64,2414	5,75862069	33,16171225
11	K	66	64,2414	1,75862069	3,09274673
12	L	62	64,2414	-2,24137931	5,023781213
13	M	60	64,2414	-4,24137931	17,98929845
14	N	70	64,2414	5,75862069	33,16171225
15	O	66	64,2414	1,75862069	3,09274673
16	P	60	64,2414	-4,24137931	17,98929845
17	Q	64	64,2414	-0,24137931	0,058263971
18	R	62	64,2414	-2,24137931	5,023781213
19	S	62	64,2414	-2,24137931	5,023781213
20	T	70	64,2414	5,75862069	33,16171225
21	U	66	64,2414	1,75862069	3,09274673
22	V	60	64,2414	-4,24137931	17,98929845
23	W	65	64,2414	0,75862069	0,575505351
24	X	72	64,2414	7,75862069	60,19619501
25	Z	70	64,2414	5,75862069	33,16171225
26	AA	65	64,2414	0,75862069	0,575505351
27	AB	60	64,2414	-4,24137931	17,98929845
28	AC	60	64,2414	-4,24137931	17,98929845
29	AD	64	64,2414	-0,24137931	0,058263971
	Jumlah	1863	1863	5,6843E-14	425,3103448

rata1	64,24138
s1	11,81418
Median	64
Modus	60

DATA HASIL POST TEST

kelas Kontrol (KELAS A)

No	Nama	Hasil test	x bar	x-x bar	(X-x bar) ²
1	A	76	67,375	8,625	74,390625
2	B	74	67,375	6,625	43,890625
3	C	70	67,375	2,625	6,890625
4	D	65	67,375	-2,375	5,640625
5	E	60	67,375	-7,375	54,390625
6	F	62	67,375	-5,375	28,890625
7	G	68	67,375	0,625	0,390625
8	H	70	67,375	2,625	6,890625
9	I	60	67,375	-7,375	54,390625
10	J	68	67,375	0,625	0,390625
11	K	71	67,375	3,625	13,140625
12	L	70	67,375	2,625	6,890625
13	M	62	67,375	-5,375	28,890625
14	N	66	67,375	-1,375	1,890625
15	O	65	67,375	-2,375	5,640625
16	P	75	67,375	7,625	58,140625
17	Q	68	67,375	0,625	0,390625
18	R	72	67,375	4,625	21,390625
19	S	70	67,375	2,625	6,890625
20	T	62	67,375	-5,375	28,890625
21	U	60	67,375	-7,375	54,390625
22	V	70	67,375	2,625	6,890625
23	W	68	67,375	0,625	0,390625
24	X	65	67,375	-2,375	5,640625
	JUMLAH	1617	1617	0	515,625

rata2	67,375
s2	22,41848
Median	68
Modus	70

kelas Eksperimen (kelas B)

No	Nama	Hasil test	x bar	x-x bar	(x-x bar) ²
1	A	70	71,7931	-1,79310345	3,215219976
2	B	72	71,7931	0,206896552	0,042806183
3	C	65	71,7931	-6,79310345	46,14625446
4	D	68	71,7931	-3,79310345	14,38763377
5	E	78	71,7931	6,206896552	38,5255648
6	F	80	71,7931	8,206896552	67,35315101
7	G	72	71,7931	0,206896552	0,042806183
8	H	70	71,7931	-1,79310345	3,215219976
9	I	74	71,7931	2,206896552	4,87039239
10	J	68	71,7931	-3,79310345	14,38763377
11	K	70	71,7931	-1,79310345	3,215219976
12	L	66	71,7931	-5,79310345	33,56004756
13	M	65	71,7931	-6,79310345	46,14625446
14	N	80	71,7931	8,206896552	67,35315101
15	O	72	71,7931	0,206896552	0,042806183
16	P	78	71,7931	6,206896552	38,5255648
17	Q	80	71,7931	8,206896552	67,35315101
18	R	78	71,7931	6,206896552	38,5255648
19	S	75	71,7931	3,206896552	10,28418549
20	T	68	71,7931	-3,79310345	14,38763377
21	U	65	71,7931	-6,79310345	46,14625446
22	V	72	71,7931	0,206896552	0,042806183
23	W	70	71,7931	-1,79310345	3,215219976
24	X	68	71,7931	-3,79310345	14,38763377
25	Y	65	71,7931	-6,79310345	46,14625446
26	Z	76	71,7931	4,206896552	17,6979786
27	AA	72	71,7931	0,206896552	0,042806183
28	AB	70	71,7931	-1,79310345	3,215219976
29	AC	75	71,7931	3,206896552	10,28418549
	Jumlah	2082	2082	1,27898E-13	652,7586207

ratal	71,7931
sl	23,31281
Median	72
Modus	70

n_1-1	n_2-1	$(n_1-1)s_1$	$(n_2-1)s_2$	n_1+n_2-2	$k_a + k_i$	s kuadrat gab	s gab
28	23	652,75 86	515,62 5	51	1168,383 621	22,90948 276	4,786385 145
$\bar{x}_1 - \bar{x}_2$	s gab	$1/n_1$	$1/n_2$	$1/n_1 + 1/n_2$	akar $(1/n_1 + 1/n_2)$	s gab x akar	uji t
4,418103 448	4,786385 145	0,0344 83	0,0416 67	0,07614 943	0,275951 853	1,320811 851	3,344990 768

NILAI-NILAI DALAM DISTRIBUSI t

α untuk uji dua pihak (two tail test)						
	0,50	0,20	0,10	0,05	0,02	0,01
α untuk uji satu pihak (one tail test)						
dk	0,25	0,10	0,05	0,025	0,01	0,005
1	1,000	3,078	6,314	12,706	31,821	63,657
2	0,816	1,886	2,920	4,303	6,965	9,925
3	0,765	1,638	2,353	3,182	4,541	5,841
4	0,741	1,533	2,132	2,776	3,747	4,604
5	0,727	1,476	2,015	2,571	3,365	4,032
6	0,718	1,440	1,943	2,447	3,143	3,707
7	0,711	1,415	1,895	2,365	2,998	3,499
8	0,706	1,397	1,860	2,306	2,896	3,355
9	0,703	1,383	1,833	2,262	2,821	3,250
10	0,700	1,372	1,812	2,228	2,764	3,169
11	0,697	1,363	1,796	2,201	2,718	3,106
12	0,695	1,356	1,782	2,179	2,681	3,055
13	0,692	1,350	1,771	2,160	2,650	3,012
14	0,691	1,345	1,761	2,145	2,624	2,977
15	0,690	1,341	1,753	2,131	2,602	2,947
16	0,689	1,337	1,746	2,120	2,583	2,921
17	0,688	1,333	1,740	2,110	2,567	2,898
18	0,688	1,330	1,734	2,101	2,552	2,878
19	0,687	1,328	1,729	2,093	2,539	2,861

20	0,687	1,325	1,725	2,086	2,528	2,845
21	0,686	1,323	1,721	2,080	2,518	2,831
22	0,686	1,321	1,717	2,074	2,508	2,819
23	0,685	1,319	1,714	2,069	2,500	2,807
24	0,685	1,318	1,711	2,064	2,492	2,797
25	0,684	1,316	1,708	2,060	2,485	2,787
26	0,684	1,315	1,706	2,056	2,479	2,779
27	0,684	1,314	1,703	2,052	2,473	2,771
28	0,683	1,313	1,701	2,048	2,467	2,763
29	0,683	1,311	1,699	2,045	2,462	2,756
30	0,683	1,310	1,697	2,042	2,457	2,750
40	0,681	1,303	1,684	2,021	2,423	2,704
60	0,679	1,296	1,671	2,000	2,390	2,660
120	0,677	1,289	1,658	1,980	2,358	2,617
∞	0,67	1,282	1,645	1,960	2,326	2,576

Sumber : Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, Alfabeta, Jakarta: 2009, hal.332.



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

SURAT TUGAS

Nomor: B-4150/In. 28/D. 1/TL. 01/10/2021

Wakil Dekan Akademik dan Kelembagaan Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Metro,
menugaskan kepada saudara:

Nama : EKA LUTFATURROSIDAH
NPM : 1701020023
Semester : 9 (Sembilan)
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

- Untuk :
1. Mengadakan observasi/survey di MTs N SATU ATAP TEGAL MUKTI, guna mengumpulkan data (bahan-bahan) dalam rangka menyelesaikan penulisan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "PENGARUH PENGGUNAAN METODE DENGAR UCAP TERHADAP KETERAMPILAN BERBICARA SISWA KELAS TUJUH MTs N SATU ATAP TEGAL MUKTI TAHUN AJARAN 2021/2022".
 2. Waktu yang diberikan mulai tanggal dikeluarkan Surat Tugas ini sampai dengan selesai.

Kepada Pejabat yang berwenang di daerah/instansi tersebut di atas dan masyarakat setempat mohon bantuannya untuk kelancaran mahasiswa yang bersangkutan, terima kasih.

Dikeluarkan di : Metro
Pada Tanggal : 21 Oktober 2021

Wakil Dekan Akademik dan Kelembagaan,



Dr. Yudyanto S. Si., M. Si.
NIP 19760222 200003 1 003

Mengetahui,
Pejabat Setempat



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI SATU ATAP TEGAL MUKTI
KECAMATAN NEGERI BESAR KABUPATEN WAY KANAN
Alamat : Jl. Moh Kosim Harun No. 03 - Kampung Tegal Mukti - Kec. Negeri Besar - Kab. Way Kanan - Kode Pos 34593

SURAT KETERANGAN RESEARCH
Nomor : 153/KA.MTs.SA/TM-NB/XI/2021

Menindak lanjuti Surat dari Institut Agama Islam Negeri Metro, Fakultas Tarbiyah dan ilmu keguruan Nomor : B-4149/In.28/D.1/TL.00/10/2021 tanggal 21 Oktober 2021 tentang izin **research** dengan ini Kepala Madrasah Tsanawiyah Satu Atap Tegal Mukti menerangkan bahwa :

Nama : Eka Lutfaturrosidah
NPM : 1701020023
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Telah selesai melaksanakan **research** di Madrasah Tsanawiyah Satu Atap Tegal Mukti mulai tanggal tanggal 21 s/d 16 Oktober 2021 dengan judul ” PENGARUH PENGGUNAAN METODE DENGAR UCAP TERHADAP KETERAMPILAN BERBICARA SISWA KELAS TUJUH MTS N SATU ATAP TEGAL MUKTI 2021/2022”

Demikian surat keterangan **research** ini di buat untuk dapat di pergunakan sebagaimana mestinya.

Tegal Mukti, 21 Nopember 2021
Kepala Madrasah

H. Ahmad Rokhim Sidiq. S.Hi



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
UNIT PERPUSTAKAAN**

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
M E T R O Telp (0725) 41507; Faks (0725) 47296; Website: digilib.metrouniv.ac.id; pustaka.iain@metrouniv.ac.id

**SURAT KETERANGAN BEBAS PUSTAKA
Nomor : P-74/In.28/S/U.1/OT.01/01/2022**

Yang bertandatangan di bawah ini, Kepala Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung menerangkan bahwa :

Nama : Eka Lutfaturrosidah
NPM : 1701020023
Fakultas / Jurusan : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan/ Pendidikan Bahasa Arab

Adalah anggota Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung Tahun Akademik 2021 / 2022 dengan nomor anggota 1701020023

Menurut data yang ada pada kami, nama tersebut di atas dinyatakan bebas administrasi Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan seperlunya.

Metro, 26 Januari 2022
Kepala Perpustakaan

Dr. As'ad, S. Ag., S. Hum., M.H.
NIP.19750505 200112 1 002



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

BUKTI BEBAS PUSTAKA JURUSAN PBA

Yang bertanda tangan di bawah ini menerangkan bahwa :

Nama : Eka Lutfaturrosidah
NPM : 1701020023
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Judul Skripsi : PENGARUH PENGGUNAAN METODE DENGAR UCAP
TERHADAP KETERAMPILAN BERBICARA SISWA KELAS VII
MTsN SATU ATAP TEGAL MUKTI TAHUN AJARAN 2020/2021

Bahwa yang namanya tersebut diatas, benar-benar telah menyelesaikan bebas pustaka Jurusan pada Ketua Jurusan PBA Institut Agama Islam Negeri Metro. Demikian keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Metro, 27 Januari 2022
Ketua Jurusan PBA

Novita Rahmi, M.Pd.
NIP. 19851128 200912 2 003



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

Nomor : B-3792/In. 28. 1/J/TL. 00/09/2021
Lampiran : -
Perihal : SURAT BIMBINGAN SKRIPSI

Kepada Yth.,
J. Sutarjo (Pembimbing 1)
(Pembimbing 2)
di-

Tempat
Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penyelesaian Studi, mohon kiranya Bapak/Ibu bersedia untuk membimbing mahasiswa :

Nama : EKA LUTFATURROSIDAH
NPM : 1701020023
Semester : 9 (Sembilan)
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : PENGARUH PENGGUNAAN METODE DENGAR UCAP TERHADAP KETERAMPILAN BERBICARA SISWA KELAS TUJUH MTS N SATU ATAP TEGAL MUKTI TAHUN AJARAN 2021/2022

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Dosen Pembimbing membimbing mahasiswa sejak penyusunan proposal s/d penulisan skripsi dengan ketentuan sebagai berikut :
 - a. Dosen Pembimbing 1 bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan memeriksa BAB I s/d IV setelah diperiksa oleh pembimbing 2;
 - b. Dosen Pembimbing 2 bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan memeriksa BAB I s/d IV sebelum diperiksa oleh pembimbing 1;
2. Waktu menyelesaikan skripsi maksimal 2 (semester) semester sejak ditetapkan pembimbing skripsi dengan Keputusan Dekan Fakultas;
3. Mahasiswa wajib menggunakan pedoman penulisan karya ilmiah edisi revisi yang telah ditetapkan dengan Keputusan Dekan Fakultas;

Demikian surat ini disampaikan, atas kesediaan Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 24 September 2021
Ketua Jurusan,



Novita Rahmi M. Pd
NIP 19851128 200912 2 003



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

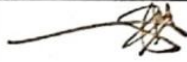


Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.ain@metrouniv.ac.id

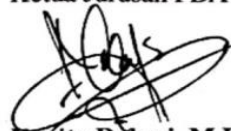
**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO**

Nama : Eka Lutfaturrosidah
NPM : 1701020023

Jurusan : PBA
Semester : IX

No	Hari/ Tanggal	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan
1	Selasa, 21-09-2021	ACC. Outline	
2	Kamis, 23-09-2021	<ul style="list-style-type: none"> - BAB 1-3; Cover Proposal diganti dengan Cover skripsi - Cover 2 skripsi diajukan bukan untuk seminar, agar disesuaikan - Cover 2; pembimbing klo 1 orang tidak perlu pembimbing 1 (cukup pembimbing saja) - Hal 15 point d; tulisan mu'asyirot pakai <i>ta'</i> bukan <i>ta' marbuthoh</i> - Banyak kata-kata yang gandeng agar diperbaki 	
3	Selasa, 20-09-2021	<ul style="list-style-type: none"> - Cover 2; pembimbing klo 1 orang tidak perlu pembimbing 1 (cukup pembimbing saja) - Nama kajur agar diganti (Novita Rahmi) - ACC. BAB I-III 	

Mengetahui,
Ketua Jurusan PBA



Novita Rahmi, M.Pd
NIP.198511282009122003

Dosen Pembimbing



J. Sutario, M.Pd.
NIP. 197606072003121002



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
 IAIN METRO**

Nama : Eka Lutfaturrosidah
 NPM :1701020023

Jurusan : PBA
 Semester : IX

No	Hari/ Tanggal	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan
1	Jum'at, 02-10-2021	<ul style="list-style-type: none"> - Observasi bukan tentang kompetensi siswa (kompetensi agar untuk test) - APD; tidak perlu RPP secara lengkap, cukup kompetensinya saja - Instrumen test ada perintahnya (bukan pertanyaan) 	
2	Senin, 18-10-2021	ACC. APD	

Mengetahui,
 Ketua Jurusan PBA

Novita Rahmi, M.Pd
 NIP.198511282009122003

Dosen Pembimbing

J. Sutarjo, M.Pd.
 NIP. 197606072003121002



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimil (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO**

Nama : Eka Lutfaturrosidah
NPM : 1701020023

Jurusan : PBA
Semester : IX

No	Hari/ Tanggal	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan
1	Rabu, 29-12-2021	Bab 4 agar ditambahkan dengan penjelasan mengapa metode syam'iyah bisyar'iyah berpengaruh terhadap maharoh kalam siswa tempat penelitian.	
2	Jum'at, 21-01-2022	ACC Skripsi Bab 4-5	

Mengetahui,
Ketua Jurusan PBA

Novita Rahmi, M.Pd
NIP.198511282009122003

Dosen Pembimbing

J. Sutarjo, M.Pd.
NIP. 197606072003121002

الوثيقة عملية التعليم في الفصل التجريبي





الوثيقة عملية التعليم في الفصل الضابط





السيرة الذاتية للباحثة



ولدت إيكاً لطفة الرشيدة ٢٤ مارس ١٩٩٩ بقرية كالي أوي أندة واي كانان وكانت بنت الأولى من أربعة اخوات لوالديها سيد معروف والسيدة وحيوني .

وأما السيرة التربوية أدتها الباحثة فهي:

١. المدرسة الإبتدائية الحكومية كالي أوي إندة وتمت بالشهادة في سنة ٢٠١٠
٢. تمّ المدرسة الثانوية المتوسطة الحكومية الثانية بيسار وتمت بالشهادة سنة ٢٠١٤
٣. تمّ المدرسة العالية الحكومية الأولى بيسار وتمت بالشهادة سنة ٢٠١٧
٤. تمّ الجامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج بكلية التربية وعلوم التدريس وشعبة تعليم اللغة العربية للعام الدراسي ٢٠١٧.