

رسالة البحث العلمي

مشكلة تعليم الكلام اللغة العربية وعلاجها لدى تلاميذ الفصل الثامن

بمدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فونجور للعام الدراسي

٢٠٢٠/٢٠٢١ م



اعداد الطالبة : ستي فاطمة

رقم التسجيل : ١٦٠١٠٢٠٠٦٣

كلية التربية

شعبة تعليم اللغة العربية وعلوم التدريس

الجامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج

٢٠٢٢ م / ١٤٤٤ هـ

رسالة البحث العلميّ
مشكلة تعليم الكلام اللغة العربية وعلاجها لدى تلاميذ الفصل الثامن
بمدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فونجور للعام الدراسي
٢٠٢٠/٢٠٢١ م



مقدمة للندوة العلميّة حول كتابة الرسالة العلميّة بجامعة
ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج
اعداد الطالبة :ستي فاطمة

رقم التسجيل : ١٦٠١٠٢٠٠٦٣ :
المشرف الأول : ج. سوترجو، الماجستير
المشرف الثاني : البارى سريين , الماجستير

كلية التربية
قسم تعليم اللغة العربية وعلوم التدريس
الجامعة ميترو الحكومية إسلامية لامبونج
٢٠٢٢ م / ١٤٤٤ هـ

شعار

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (٢)

Artinya: “Sesungguhnya Kami menurunkannya berupa Al Quran dengan berbahasa Arab, agar kamu memahaminya”. (QS. Yusuf: 2)

إهداء

أهدي هذه الرسالة العلمية إلى:

١. المعلمين الأولين وهما أبي وأمي، وزوجي اللذين تلقيت على يد يهم مبادئ الصدق والوفاء وعرفت في أنفسهم السحمة الطيبة وسلامة الطوية ونقاء الضمير تقدمت لهم إحلالين وأحترمتين.

٢. سماحة سيّد ج، سوتارجو، الماجستير وهو المسرف أوّل، سيّد البارّي

سربين الميجستير المشرف الثاني.

٣. أستاذ وأستاذتي الذي يقومون بالتربية والتعليم في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة الحكومية الإسلامية بميترو. فقد قدموا للباحثة كل العون وتسجيع طوال فترة إعداد هذه الرسالة العلمية فلم يخلوا بعلمهم ولم يضيّقوا صدرهم يوماً عن مساعدة الباحثة وتوجيههم، فلهم مني الشكر الخالص، ومنّ الله العظيم الثواب والجزاء.

كلمة شكر وتقدير

الحمد والشكر لله الذى أعطى الباحثة الرحمة والتوفيق والهداية والعناية،
أتمّ الباحثة هذه خطة البحث العلميّ بالموضوع: مشكلة التعليم اللغة العربية
لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة الثانوية بيت النور فونزور للعام الدراسي
٢٠٢١/٢٠٢٠ م.

جزيل التشكرُ تقدّم الباحثة إلى:

- ١- الأستاذة الدكتورة ستي نور جنة، الماجستيرة رئيسة جامعة الإسلامية
الحكوميّة بميترو.
 - ٢- السيد ج. سوترجو، الماجستير، المشرف الأول.
 - ٣- السيد البارى سربين، الماجستير، المشرف الثاني.
 - ٤- الأب والأم والأهل الذين لا ينفكّون بدعائهم على الباحثة.
 - ٥- المحاضرين والمحاضرات بجامعة الإسلامية الحكوميّة والأصحاب الذين
ينصرون الباحثة فى انتهاء هذه خطة البحث العلميّ.
- واعترف الباحثة فى كتابة هذه خطة البحث العلميّ ببقاء وجود النقائص
والغلطات. ولذلك، رعى الباحثة جدّا النقدرات والاقتراحات المبنيتين لإصلاح
هذه خطة البحث العلميّ.

ميترو الثامن من يوليو ٢٠٢١

الباحثة

ستي فاطمة

رقم التسجيل: ١٦٠١٠٢٠٠٦٣

تقرير المشرفين

موضوع البحث : مشكلة التعليم الكلام العربي لدى تلاميذ الفصل الثامن
بمدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فنحور للعام الدراسي
٢٠٢١/٢٠٢٠ م.

اسم : ستي فاطمة

رقم التسجيل : ١٦٠١٠٢٠٠٦٣

كلية : التربية وعلوم التدريس

قسم : تعليم اللغة العربية

الموافقة

وافق المشرفان على تقديم هذه خطة البحث العلمي إلى لجنة المناقشة بجامعة
الإسلامية الحكومية بمترو.


مترو، ديسمبر ٢٠٢٠

المشرف الثاني


الباري سربين، الماجستير


رقم القيد: ١٩٧٦٠٦٠٧٢٠٠٣١٢١٠٠٢

المشرف الأول


ج، سوتارجو، الماجستير

رقم القيد: ١٩٧٦٠٦٠٧٢٠٠٣١٢١٠٠٢

رئيس شعبة تعليم اللغة العربية


نوفيتا رحمي، الماجستير

رقم القيد: ١٩٨٥١١٢٨٢٠٠١٢٢٠٠٣

الإعتماد من طرف لجنة المناقشة

رقم: B-0089/m-28-1/0/pp-00-9/01/2023

تمت الندوة العلمية على الرسالة العلمية بالموضوع ، مشكلات تعليم الكلم اللغة العربية التي كتبها ستي فاطمة ، رقم التسجيل ١٦٠١٠٢٠٠٦٣ كلية التربية وعلوم التدريس ، شعبة تعليم اللغة العربية، اليوم: الخامس التاريخ ٨ من يوليو ٢٠٢٠

لجنة المناقشة



[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

- رئيسة لجنة : ج. سوتارجو، الماجستير)
السكرتير : أحمد عارفين، الماجستير)
الباحث الأول : الدكتور خير الرجال، الماجستير)
الباحث الثاني : البارى سريين، الماجستير)

رئيس كلية التربية وعلوم التدريس



رقم القيد: ١٠٣١٠٠٦ / ١٩٦٢٠٠٠

إقرار الطالبة

الموقع أدناه:

اسم : ستي فاطمة

رقم التسجيل : ١٦٠١٠٢٠٠٦٣

كلية : التربية

قسم : تعليم اللغة العربية

يسعد على أن هذه الرسالة كلها أصلية من إبداع فكرة الباحثة إلا في

الأقسام المعنية التي كتبها في الأساس النظرية.

ميترو، الثامن من يوليو ٢٠٢٠



ستي فاطمة

١٦٠١٠٢٠٠٦٣

مشكلة تعليم الكلام اللغة العربية لدى التلاميذ الفصل الثامن بمدرسة

المتوسطة

الإسلامية بيت النور فنحور لامبونج الوسطى للعام الدراسي

٢٠٢٠/٢٠٢١

ملخص البحث

ستي فاطمة

رقم التسجيل: ١٦٠١٠٢٠٠٦٣

العقبة التي تقترض عملية التعلم اللغة العربية الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فنحور لامبونج الوسطى للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١م وكان بسبب الصعوبات التي يواجهها الطلاب في التعليم مهارة التحدث لاسيما في المحادثة اليومية كذلك كما فهم الطالب أنشطة التعلم الأنشطة حول كلام مهار اتول لايزال منخفض. وصياغة هذه المشكلات في هذه الأطروحة "ما مشكلات الكلام العربي لدى التلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فنحور لامبونج الوسطى للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١م وأما بالنسبة للغرض من هذا البحث هو معرفة ما مشكل تعلم الكلام لدى التلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فنحور لامبونج الوسطى للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١م.

هذا النوع من الباحثت مشكلات النوع. جمع البيانات بالاستخدام هذا

مشكلات النوع باستخدام طريقة المقابلة والوثائق.

من نتائج الأبحاث أظهرت وجود مشاكل التعلم التالية المشكلاة الأولى هي أن المتعلمين قد لا أو لا يمكن قراءة(القرآن الكريم، المشكلاة الثانية أي المتعلمين الذين ضعيفة ضد القراءات ولأبجدية العربية، المشكلاة الثالثة يستخدم المدرس الطريقة غير فعالة، يستخدم المدرس الطريقة إلقاعية والمباشرة، المشكلاة الربع هيعدم كفاية المرافق.

محتويات البحث

أ	صفحة الخلاف
ب	صفحة الموضوع
ج	شعار
د	إهداء
هـ	كلمة شكر وتقدير
و	تقرير المشرفين
ز	إقرار الطالبة
ح	ملخص
ط	محتويات البحث

الفصل الأول: مقدمة

أ	أ- الدوافع البحث
ب	ب- تركيز البحث
ج	ج- أسئلة البحث
د	د- أغراض البحث ومنافعه
هـ	هـ- منافع البحث

الفصل الثاني: الإطار النظري

أ	أ- الوصف النظري
ب	١. تدريس مهارة الكلام
ج	٢. مشكلات تدريس مهارة الكلام

١٨ ب- الدراسة السابقة

الفصل الثالث: منهج البحث

٢٠ أ- تصميم البحث

٢١ ب- ميدان البحث وزمانه

٢١ ج- خصائص ميدان البحث

٢٢ د- طريقة البحث وإجراءاته

٢٢ هـ- مصادر البيانات

٢٤ و- تقنيات جمع البيانات وإجراءاتها

٢٦ ز- إجراءات تحليل البيانات

٢٧ ح- إجراءات تحليل البيانات

٢٧ ط- مراجعة صحة البيانات

الفصل الرابع: عرض البيانات البحث وتحليلها ومنقشتها

٢٩ أ- لمحة عامة عن ميدان البحث

٤٠ ب- عرض البيانات البحث عن مشكلات تعليم الكلام العربي

٤٩ ج- تحليل البيانات

الفصل الخامس: الخلاصة والإفترحات

٥٠ أ- الخلاصة

٥١ ب- الإفترحات

المراجع العربية

المراجع الاجنبية

ألفصل الأول

ألمقدمة

أ- الدوافع إلى البحث

إن النظر إلى اللغة العربية على أنها وسيلة اتصل سيتلزم أنظر إلى مهارة المحادثة على أنها أبرز مظاهر التعبير الشفوي، كما يستلزم تعرف مدى أهميتها من جانب، وموقعها من المهارات اللغوية من جانب آخر، فالمحادثة وسيلة المرء حياة الناس، و الأكثر قيمة في الاتصال الإجتماعي.^١

وتظهر أهمية تعليم الكلام في اللغة الأجنبية من أهمية الكلام ذاته في اللغة. فالكلام يعتبر جزءاً أساسياً في منهج تعليم اللغة الأجنبية، ويعتبره القائمون على هذا الميدان من أهم أهداف تعليم اللغة الأجنبية، ذلك أنه يمثل في الغالب الجزء العملي والتطبيقي لتعلم اللغة.^٢

والكلام من أكثر المهارات اللغوية التي يستخدمها الشخص في التعامل كما أنه يعتبر عملية انفعالية اجتماعية، فهناك مصدر للأفكار، والاتجاه الذي تأخذه. معنى هذا أن الكلام هو عملية تبدأ صوتية وتنتهي بإتمام عملية اتصال مع متحدث من أبناء اللغة في موقف إجتماعي. ومن هناك فالغرض من الكلام نقل المعنى، والأفكار والأراء، والمعارف والمعلومات خاصة في المجال التربوي الذي يؤكد على نقل

^١ أحمد ابراهيم صومان، دراسات في التنمية مهارة التحدث و الكتابة لطالبة المرحلة الأساسية (دبي):

المنهل، ٢٠١٣، ص ٩٠.

^٢ محمود كامل الناقعة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغة أخرى، أسسه -مداخله - طرق

تدرسه، (المملكة العربية السعودية، جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ص ١٥١.

المعارف عن الطريق المحاضرة والإلقاء.

والكلام مهارة انتاجية تتطلب من المتعلم القدرة على إستخدام الأصوات بدقة، والتمكن من الصيغ النحوية ونظام ترتب الكلمات التي تساعده على التعبير عما يريد ان يقوله في مواقف الحديث أي أن الكلام عبارة عن عمالية إدراكية تتضمن دافعا للمتكلم، ثم مضمونة للحديث، و كل على هذهالعمليات لا يمكن ملاحظتها فهي عمليات داخلية فيما عدا الرسالة الشفوية المتكلمة.

من الشرح المذكور، يهتم في إكتساب اللغة الأجنبية تشجيع التلميذ حسب قدرته على إستخدامها، في جميع أنشطته الدراسية، لتكون تلك اللغة أكثر استيعابا في ذاكرته ووعيه حتى يسهل توظيفها في التعامل والأنشطة اللغوية، وبا لتالي يدفع ذلك إلى تنمية كفاءة في المجال اللغوي نافذ أول في إكتشاف المعارف والخبرات العملية و الإجتماعية.

وترجع مشكلات تدريس الكلام في وجه عام إلى التلاميذ والمدرس، فمن جهة التلاميذ مثل شعورهم بعدم الراحة لما يصيبهم من تردّد عند محاولات الأول للمتكلم، وعندما الثقة بالنفس للتحدث با العربية با الحجل عند التحدث با العربية والخوف من الوقوع في الخطاء لغوي أثناء الكلام با العربية و قلة المفردات العربية. أما من جهة المدرس فترجع المشكلات إلى عدم إستيعاب المدرس لتلاميذه في عملية التدريس، فرمما يكون غير مهمل لعملية التدريس أو قلة المحاولة للتوجيهات والإشترافات على التلاميذ، أو قلة فعالة الطرائق و الوسائل التعليمية التي يستخدمها المدرس عند التدريس الكلام.

بناء على ملاحظة الباحثة في مدرسة بيت النور فنحور المتوسطة الإسلامية، رأى الباحثة أن تعليم اللغة العربية من برنامج التعليم في تلك المدرسة يعتمد على المنهج الدراسي المقرر، وأن الكلام العربي من مواد اللغة العربية في المحتو الدراسي، يهدف ذلك تحقيق الأهداف منه حصول مهارة الكلام العربي. ولكن لا تزال هناك مشكلاة كثيرة، التي في صفة عامة ترجع إلى عدم ثقة التلاميذ بالنفس للتحدث با العربية وشعورهم بالخجل عند التحدث بالعربية والخوف من الوقوع في الخطاء لغوي أثناء الكلام وعندما وجود بيئة مناسبة لممارسة الكلام بالعربية وقلة المفردات العربية.

ولعل سبب ذلك أن المدرس طوال هذا الوقت يركز على السرح القواعد، وإعطاء الواجبات الدراسية، وقد يغفل أحيانا أهمية ممارسة التعبير با اللغة العربية، وإعطاء الواجبات الدراسية التي يجري تعليم اللغة العربية به ربما يهمل تدريب النطق والتسجيع على تكلم، فيسبب ذلك قلة المرونة عند تكلم با اللغة العربية.^٣

بناء على الشرح المذكور، رأى الباحثة مشكلاة تعليم الكلام من جهة التلاميذ و المدرس، فيريد الباحثة القيام با الدراسة ميدانية لأجل الباحثة عن مشكلاة تعليم الكلام لدى التلاميذ الفصل الثامن بمدرسة متوسطة الإسلامية بيتو النور فنحور.

ب- تركيز البحث

بناء على الدوافع إلى البحث السابقة، فتركيز الباحثة هنا الدراسة ميدانية عن مشكلات تعليم الكلام لدى التلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فنحو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠ م.

ج- أسئلة البحث

مشكلة هذا البحث هي:

١. ما مشكلات التدريس الكلام اللغة العربية لدى طلاب في مدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فنحو؟
٢. وكيف علاجها من المشكلات تدريس الكلام اللغة العربية؟

د- أغراض البحث ومنافعه

الأهداف التي يتعين تحقيقها في هذه الدراسة هي:

- ١- معرفة مشاكلات تعليم الكلام اللغة العربية للطلاب في مدرسة المتوسطة لإسلامية بيت النور فنحو.
- ٢- معرفة المحاولات لعلاج مشكلات تدريس الكلام لدى التلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فنحو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠ م

هـ- منافع البحث

١. يسهم هذا البحث المعلومات العملية في التعليم اللغة العربية، خاصة في تدريس الكلام.
٢. ينفع هذا البحث معرفة مشكلات تدريس الكلام و التوصيات

المفترحة لعلاجها.

٣. يرجى أن تكون هذ البحث نافعا لمدرس وتلاميذ مدرسة المتواسطة الإسلامية بيت النور فنجور لعلاج مشكلات تدريس الكلام.

الفصل الثاني الإطار النظري

أ- الوصفالنظري

١- تدريس مهارة الكلام

أ- مفهوم تدريس مهارة الكلام

التدريس عملية منظمة يمارسها المدرس، بهدف نقل في ذهنه من المعلومات ومعارف الى المتعلمين الذين هم بحاجة إلى تلك معارف، والتي تكونت عنده بفحل الخبرة، والتأهل الأكاديمي والمهني. وبذلك فا التدريس عملية مقصودة، تستفيد من القوانين التي كشف عنها علم التعلم، فا لتعلم علم، والتدريس تكنولوجيا يتم فيها تطبيق وتوظيف ما كشف عنه العلم في مواقف تعليمية وتربوية.^٤

أما المهارة فهو عبارة عن القدرة اللغوية القائمة على الفهم، والتي يمكن بها نقل الأفكار والشعور والأحاسيس إلى الآخرون، كما عبر أحمد عبده عوض، مفهوم المهارة بأنها "الأداء المتقن القائم على الفهم"^٥

وبعبارة أخرى، المهارة هي: نتيجة لعملتي التعليم و التعلم،

^٤ سعد على زاير، وسماء تركي داخل؛ اتحافات حديثة في تدريس اللغة العربية، (عمان:الدار

المنجية، ٢٠١٥)، ص ١٠٢.

^٥ أحمد عبده عوض، مذاخل تعليم اللغة العربية، (مكة المكرمة: مكتبة الملك فهد، ٢٠٠٠)، الطبعة

الأولى، ص ١٤

وهي من السهولة والدقة في إجراء عمل من الأعمال^٦ وعبر مهدي وهبة وكامل المهندس مفهوم الكلام هو: التعبير عن الفكرة أو الشعور أو الإرادة بنظام من الأصوات والرموز الدالة على معان^٧ وذكر Acep Hermawan مفهوم مهارة الكلام فيما يلي:

"Keterampilan berbicara (*maharah kalami speaking skill*) adalah kemampuan mengungkap kanbunyi-bunyi, artikulasi atau kata-kata untuk mengekspresikan pikiran berupa ide, pendapat, atau perasaan kepada mitra baca"⁸

من الرأي المذكور، يمكن ان يقال مهارة الكلام هي عبارة عن القدرة لدى الشخص لأن يعبر بها عما في ذهنه وفكره بالكلمات المنطوقة، يمكن بها وجود الإيفهام والإدراك لدى السامع من خلال استماعها، ولذا كان مجرد الأصوات لا يعد كلاماً، بل هي أصوات لا معنى لها حتى تتضمن وتدل للمعاني حسب مقاصد المتكلم.

ويعتبر الكلام مهارة ثانية من المهارات الأساسية في اللغة العربية، وهي وسيلة للاتصال مع الآخرين، التي اشتدت الحاجة إليها في التفاعل التربوي و الإجتماعي، وأن مهارة الكلام هي القدرة على التكلم بالغة العربية الصحيحة وفصيحا، لأن أساس هو الكلام.

عبر الوائلي "يعد التعبير الشفهي الأساس الذي يبنى عليه التعبير الكتابي. والواقع لا يتأتى النجاح في التعبير التحريري إذا لم

^٦ نفس المرجع

^٧ مهدي وهبة وكامل المهندس، معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، (بيروت مكتبة لبنان

١٩٨٣)، ص ٣٠٩٠٠

^٨ Hermawan, *Pembelajaran Bahasa Arab.* (Bandung: Remaja Rosada Karya, 20), h. 135-

يكن هناك إعتناء واضح با لتعبير الشفهي، ومن هنا با لشفهي
أولا في الخطة الدراسية^٩
وتضح أهمية الحديث في عملية التواصل سواء كانت بين
المعلم والدراس الأجنبي للعربية، أو بين الدراس وزمليه، لأنها اللغة
المشتركة بين الدراسين جميعا حيث تختلف ألسنتهم، ولهجاتهم، أو
بين المدرس والبيئة العربية المحيطة به.^{١٠} ومعنى ذلك أن الكلام
أهم فروع اللغة العربية، وله مكان كبير في حياة الطلاب المتعلمين
والناس على حدّ سواء ، فهو ضرورة من ضرورات الحياة، إذا
لا يمكن الإستغناء عنه في أي زمان ومكان، لأنه وسيلة الإتصال
بين الأفراد، وهو الذي يعمل على تقوية الروابط الفكرية
الإجتماعية.

ب- عناصر مهارة الكلام

تعتمد مهارة الكلا على نشاط اساسي من أنشطة
الإتصال بين البشري، وهو الطرف الثاني من عمالية الإتصال
الشفوي، وإذا كانت الإستماع وسيلة لتحقيق الفهم، فإكان
الكلا وسيلة للإفهام، يتضمن نطق الأصوات والمفردات. ويتكون
تدريس الكلام من ثلاثة الجوانب المهمة كما عبر مهمود كامل

^٩ سعاد عبد الكريم عباس الوائلي، طرق تدريس الأدب والبلاغة والتعبير، بين نظير وتطبيق،
(عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٤)، ص. ٨٩.

^{١٠} على أحمد المذكور، مشكلة التعليم اللغة الأجنبية- تحليل الأخطاء وتنمية الكفاءة اللغوية في التعليم
اللغة العربية للنطقين بغيره (بروت : دار الكتاب العملية، ٢٠١٤)، ص. ١٤.

الناقة، فهي: النطق، والمفردات، والقواعد"^{١١}
ولأجل التوضيح، عرض الباحثة العناصر المذكورة فيما
يلي:

١. النطق

يشير النطق الى عملية التي عن طريقها تتكون الأصوات،
ويعبر عنها بمساعدة اللسان والأسنان والشفيتين وشقف الفم مع
وجود تيار الهواء والأحبل الصوتية. ويمثل النطق نشاطا اجتماعيا
يصدر عن الفرد بقصد التواصل مع الآخرين، وهو مبدأ في
الكلام، حيث أنه يبني على أداء اللساني، وهذا يعني أن الكلام لا
يمكن الا استغناء عن النطق، ولذا كان النطق عنصرا رئيسيا في
الكلام، رأى رشدي أحمد طعيمة معايير النطق في التدريس
الكلام فيما يلي:

- أ) النطق الصحيحة للأصوات العربية
 - ب) إنتاج الأصوات المتاقربة مخرجا والتفريق بينها
 - ج) إنتاج الحركات القصيرة والطويلة والتفريق بينها في الحديث
 - د) استخدام نمط التنقيح المناسب في الحديث^{١٢}
 - هـ) السيطرة على ضبط الحروف أو تشكيلها
- بناء على الرأي المذكور، يمكن أن يقال أن إنتاج

^{١١} محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغة أخرى، أسسه-مداخله- طرق التدريس ، (المملكة العربية السعودية، أم القرى ، ١٩٨٥) ص.١٩٥

^{١٢} رشيد أحمد طعيمة، المهارة اللغوية ، مستوياتها، تدريسها، صعوباتها، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٤) ص.٢٢٠

الأصوات هو عنصر رئيس في الأداء اللغوي، وهو دليل على أن مهارة الكلام لا تحصل إلا أن يكون لدى الطلاب القدرة على النطق الحرف حسب مخارجها، والقدرة على تقريق الحركة الطويلة والقصيرة، وكذا الترقيم المناسب في الحديث.

٢. المفردات

تعد المفردات من أهم مكونات الكلام، وهي عنصر من عناصر اللغة الهمة، بحيث تتضمن المعاني واستخدامها المتكلم في العملية اللغوية، و أنها مستوى الشخص في المهارة اللغوية لأنها متوقفة على المفردات التي استوعب الشخص معانيها اللفظية.

ويرى Zulhanan مفهوم المفردات فيما يلي:

“Mufrodat adalah kumpulan kosa kata yang digunakan oleh seseorang baik lisan maupun tulisan yang sudah memiliki uraian dan pengertian terjemahnya tanpa di rangkakan dengan kata kata lain serta tersusun secara abjadiah”¹³

وعبر كامل الناقة أن المفردات هي أدوات حمل المعنى كما أنها في ذات الوقت وسائل للتفكير، فبا المفردات يستطيع المتكلم أن يفكر ثم يترجم فكره إلى كلمات تحمل ما يريد¹⁴

وعبر حسن شحاتة وزينب النجار مفهوم المفردات بأنها "مجموعة أو قائمة من الكلمات مع الشرح مختصر لمعانيها، خاصة تلك التي تعطي في القواعد الابتدائية أو كتاب القراءة للغة الأجنبية، وهي كذلك نوع اللغة الخاصة بشخص معين، أو فعة

¹³Zulhanan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Jakarta: Raja wali Pres, 2015), h.109

¹⁴محمود كامل الناقة، تعليم، ص ١٦١

معينة، أو منبهة أو ما شابه، أو هي مجمل الكلمات التي تؤلف باعتبارها أصغر وحدة مستقلة ذات معنى^{١٥}

نظرا الى الاقتباس المذكور، تفهم ان المفردات هي مجموعة من الكلمات التي تعرفها الشخص، يمكن استخدامها في التركيز الكلمات، وأنها تعد من الثروة اللغوية يوجد عام الذي يصور مستوى كفاءته في المجال اللغة، وبالنظر الى أنها من الثروة اللغوية، فالمفردات لها دور هام في تعليم اللغة، خاصة في تعليم اللغة الأجنبية الذي تتوقف مهارتها بمعرفة المفردات ومعانيها في اللغة المترجمة عنها، وعلى ذلك فمتى زادت ثروة اللغة بكثرة المفردات التي يملكها الشخص، فازدادت له كفاءة في اللغة، حتى يستطيع على التعبير عما شاء، مستحداً بالمفردات التي يعرفها.

الطالب إلى حفظها واستظهارها، ويتم تعليم اللغة عن طريق الترجمة بين اللغتين: الأم والأجنبية، وتتم هذه القواعد لتنمية مهارتي القراءة و الكتابة في اللغة الأجنبية.

ومن الجنب الوظيفي تتعلق عملية الكلام بقواعد اللغة التي ترجع إلى القواعد النحوية والصرفية، فالمتكلم الفصيح يحتاج الى القواعد النحوية لترتيب الجملة المفيدة حسب إعرابها، كما يحتاج أيضا الى القواعد الصرفية لتحصل الأمثلة المختلفة والمعاني

^{١٥}حسان شحاته، وزينب النجار، معجم المصطلحات التربوية والنفسية، (القاهرة: الدر المصرية اللبنانية، ٢٠٠٣) ص ٢٨٧.

المقصودة حسب مقاصده وعلى ذلك فليس للطالب الذي يتمرن الكلام إلا أن يتقن القواعد اللغوية. عبر أمين عبدالغني ثمره الصرف بأنه "حفظ اللسان عن الخطاء واللحن في المفردات، ومراعاة قانون اللغة في الكتابة"^{١٦}

وليست القواعد غاية تقصد لذاتها ولكنها وسيلة الى ضبط الكلام، وتصحيح الأساليب وتقويم اللسان، ولذلك ينبغي الا ندرس منها الى القدر الذي يعين على تحقيق هذه الغاية. ومن الأعرض الذي ترمي إليها دروس القواعد ما يأتي: تساعد القواعد في تصحيح الأساليب، وخلوها من الخطأ النحوي الذي يذهب بجمالها، فيستطيع التلاميذ يتعلمها أن يفهم وجه الخطأ فيما يكتب فيجنبه، وفي ذلك إقتصاد في الوقت والمجهود، تحميل التلاميذ على التفكير وإدراك الفروق الدقيقة بين التركيب والعبارات والجمال، تية المادة اللغوية للتلاميذ يفضل ما يدرسونه ويبحثونه من عبارات.^{١٧}

نظرا إلى الرأي المذكور، يفهم أن المتكلم أشد الحاجة الى القواعد للحفاظ عن الخطأ في اللسان، ومراعاة قانون اللغة عند التحدث، ومعنى ذلك أنه لا سبيل للمتكلم عند إردات السلامة عن الخطاء في الكلام، إلا أن أن يكون إتقان في القواعد نظريتها

^{١٦} أمين عبدالغني، الصرف الكفي، (القاهرة: دار التوفيقية، ٢٠٠٨)، ص ٢٠٠

^{١٧} جامعة المدينة العالمية، طرق التدريس مواد اللغة العربية، كتاب المادة EPED 4013، (جامعة

وتطبيقها، فيمكن له بعد ذلك التعبير عما في أفكاره ومشاعره حيث شاء ومتى شاء مراعيًا للقواعد اللغوية.

ج-أهداف تدريس مهارة الكلام

ومن أهم الأهداف التي يلزم أن يعمل المدرس تحقيقها في التدريس الكلام ما يلي:

١. تطوير الوعي بالكلمات الشفوية كوحدات اللغوية
٢. إثرة ثروة اللفظية الشفوية
٣. تقويم روابط المعنى عند الطالب
٤. تمكين الطالب من تشكيل الجمل وتركيبها
٥. تنمية قدرة الطالب على تنظيم الأفكار في وحدات لغوية
٦. تحسين هجائه ونظفه

من الرأي المذكور ، يمكن القول أنه يرجى من تدريس الكلام ترقية قدرة الطالب على تنظيم الأفكار وتصورها بالعبارة المنطقية الجديدة، لأن الكلام في حقيقتها لمحة عامة عن نوعية التفكير لدى الطلاب، ولذلك لا يهدف تدريس الكلام التعبير النطقي فحسب، ولكن يهدف أيضا تطوير الوعي بالكلمات الشفوية، يجب كان الطالب قادرا على تشكيل الجمل المفيدة عند الاتصال الشفوي.

وأوضح Acep Hermawan أهداف تدريس الكلام فيما يلي:

“Keterampilan berbicara bertujuan agar pelajar mampu berkomunikasi dengan baik dan wajar dengan bahasa yang mereka pelajari. secara baik dan wajar mengandung arti menyampaikan

pesan pada orang lain dalam cara yang secara sosial dapat diterima.”

يفهم من الرأي المذكور، تمثل المهارة الكلام قدرة التلاميذ على التكلم والتحدث أدا صحيحا بالمفردات التي يتعلمونها وتنضمن المعاني يستطيع بها إرسال المعلومات إلى الغير في الموقف الاجتماعي.

وأوضح الوائلي أن التعبير الشفهي يسعى إلى تنمية المهارات الآتية:

١. ترتيب الأفكار وتواصلها في الحديث
٢. التركيز على الجوانب المهمة في الموضوع
٣. المهارة في حسن صوغ البدء وحسن صوغ الختام
٤. صياغة العبارة وعرض الفكر ضوء مستوى الثامن
٥. استهدام المنهج الملائم في الغرض المقدمات واستخلاص

النتائج

٦. القدرة على التماس أفضل أدلة الأمثلة وانتقاء الشواهد لتأكيد رأى أو دعم وجهة النظر
٧. القدرة على التقديم الصيغ المناسبة لتحقيق الإقناع والإمتاع
٨. تمكين المتعلم في انطلاق من مخاطبة جمهور من الناس في موضوع عايشة واهتم به.

اعتمادا على الرأي المذكور، أن الاتصالات الشفهية تحتاج إلى تنظيم الأفكار وانتفاعها بالكلام الذي له الفائدة لتطوير شخصية الطالبة، ولذلك يهتم التركيز بالموضوع المهم لتطوير

الواعي في التفكير، والشخصية.

مؤشرات مهارة الكلام بالاعتماد على السلامة المفردات وصحة دلالتها، واستقامة تأليفها كما في الرأي التالي:
إن الكلام العرabi لا يكون فصيحاً إلا إذا سلمت مفردات، وصحت دلالتها، واستقام تأليفها. أما سلامة مفرداته ففي النطق بحروفها على مقتضى الوضع من غير أن تغير بنقص أو زيادة أو إبدال أو قلب في هيئة ترتيبها، أو في حال حركتها وسوكنها. وأما صحة دلالتها فباستعمالها على وجه مقبول في اللسان العرب. وأما استقامة تأليفها فباستطابقه على أسلوب نسج عليه العرب في مخاطباتهم.

نظراً إلى الرأي المذكور، يمكن الاستنتاج بأن تقويم مهارة الكلام يرجع إلى سلامة المفردات بوجود النطق على مقتضى الوضع الصحيح، وإلى صحة الدلالة بأن يكون استخدام المفردات يأتي على وجه مقبول في اللسان العرب، وكذا يرجع تقويم مهارة الكلام إلى استقامة التأليف، بقيام الأسلوب كما استخدام العرب في مخاطبتهم.

وتعتمد قدرة المتكلم على توصيل الرسالة على عدة أمور
كما عبر عنها رشدي أحمد طعيمة فيما يلي :

١. قدرته على فهم عناصر النظام الصوتي للغة واستعمالها مثل

نطق الأصوات، النبر، التنغيم

٢. قدرته على استعمال إشارات ما وراء اللغة مثل تعبيرات الوجه وإشارات

٣. قدرة على فهم السياق الثقافي في الذي يضفي على الكلمة معنى يختلف عن معناها في السياق عن آخر.

٢- مشكلات تدريس مهارة الكلام

أ- مفهوم مشكلات تدريس مهارة الكلام.

شير مفهوم المشكلات إلى الأحوال أو الأمور غير مرضية أو غير مرجوة «تنشأ من وجود سبب أو عدة أسباب معروفة أو غير معروفة» تحت تاج لإجراء دراسات عنها فعليها حتى يمكن حلها. "في اللغة العربية إنَّ المشكلة بعض وجود عمّ به تحول بين الإنسان وبين أدائه في عمليّة حتّى اجأ إلى مُعالجة إصلاحية" وبالنسبة إلى مفهوم تدريس الكلام السابق». القول أن مشكلات تدريس الكلام تشير إلى الأحوال غير مرجوة ومعارضة عند عملية تدريس الكلام ب مدف قدرة لتلاميذ على

وعبرها ن إسم اع يلرمضان عن المشكلات والصعوبات التي يتواجهها لتلاميذ في التكلم والمحادثة العربية في ما يلي : ومن الصعوبات أيضا التي تواجهها لطلاب في المحادثة قلّة ثروتهم ما للغوية من مفردات والتراكيب مما يمثل عائقا أما مقدرتهم أو رغبتهم في التحدث. فتتمية الحصيلة اللغوية للطلاب من مفردات والتراكيب تسهم بشع لرئيسي في تنمية الحس اللغوي وتجعل الطالب أ : بالبنية اللغة ونظمها ما يعينه على توظيف

قواعدها وأصولها

الفكرة والشعور أو الإرادة بنظام من الأصوات والرموز الدالة علمعان» تنشأ من عدة أسباب ويحتاج حلها. وتشير مشكلات تدريس الكلام إلى وجود العوارض العوائق عملية مفسودة يعني ارسها المدرس عند القي امبشرة حم واد الكلام» وتحقيق أهداف هو ما يتعلق بجوان بالتدريس من الطرائق والمن اهجب أنواع مشكلات تدريس الكلام

على الوجه الصحيح في التعبير عن أفكار هو مشس اعرهمس سواء على المستوى الشفوي أو الكتابي . "" من الأراء المذكورة «يمكن القول أن مشكلات الكلام العربي . تتكون من ضعف التلاميذ عن التكلم بالعربية أما مال غير «وأنيكون لخوفو خجلو ارتب اك عند التكلم أوعدما لجرأة في الكلام وتتمثل لتل كالمشكلات في قلة ثرو تهم اللغوية من المفردات والتراكيب التي تعارض عند التعبير عن أفكار هم وشسعور هم وأنشصته م في التعاملو التواصلو استخدام الكلام العربي كوسيلة الاتصال مثل اتصال هم معا لغير باستخدام لغة الأم أواللغة الإندونيسية . ورأى محود كام لناقة أن مشكلات تدريس الكلام العربي تأ تفي عدة وجره تالية:

أنم مارسة لكلام أصعب من الجلوسو الاستماع إلى المعلم أوالتجو لفعلا لم من أحلام اليقظة. بأن الكثير ين يشعور ون بعدما لراحة لما يصيبهم من تردد عند المحاولات الأولى للتكلم.

أن كثيرة من الدارسي ن لديهم إحس اسفرتب الذاتو لايجبون ارتكاب أي ةأخطاء أوالظهور بمظهر الغباء أما مآقرانهم أسباب مشكلات تدريس الكلام هنا ك بعض الأسباب يوديا لى مشكلات الكلام العربي دي صسفة عامة ترتبط تلكا لمشكلا نب لمتعلم (التلميذ)« والمعلموا لطرائقوا هج كما في الرأيا لتالي: أما يخص المتعلم :

١- إنا لمتعلم لا .عت لكلام وُهل التي تجعله يستطيع أن يعبر فيها. وذلك بسبب وقوعه بالأخطاء الإملائية» أورداءة الخط. أوالكتابة غير منتظمة؟ الحالة المتعلم النفسية, فقد يكون لدي هعاهة نطقي ةك (التاء التاء والتاء الناء)«وتلعئ ما للسان ءوالعيوب النطقية الأخرى).؟الملكة اللغوية القليلة التيي متلكها المتعلم تجمعه غير قادر على الربطو مت ابعة التعبير.

مايؤدي إلى نالارتباك والتلجلج والتهيث مالصمت. ليستدخل هضر ورية وتصبح فيها لمساعدة المطلوبة منه أمر حتمية «وسا عتئذ عليه أيضا أن يؤكد لل دارسين أنا لخطأ في الكلام والتردد والوقوف أمر طبيع يجد ةبل أمر لايمكن تحنبه ولكن هو انطلاقا نرى أنما تقدم للمعلم مساعدات كبيرة فيعمله. من هذه التوجيهها تم ايلي:

أيرجع النجاح فيتعلم الكلام إلى الاشتراك الفعال لدارسين في المناشطا للغوية. أنتنمية القدرة على الكلام أمر غير ممكن إلا إذا انخرط المتعلم في الكلام وقامب التعبير عننفسه ويرجع عدما شتراك كثير من الدارسين في أنشطة

الكلام برغم أنحم جاء والدراسة اللغة بشغف لتعلم الكلام
بل ابدأ نيدرك المعلم أنا لحم اسفيدراسة اللغة خاصة
في نعلم الكلام يتصل اتصال اوثيقة بالنجاح. فال قدرة
على الكلام لايمكن أنتنمو وتتطور فيفصليخاف فيها
لدارسون منا لاستجابة والكلام خوفا منالخطأ لذلك

ب- الدراسة السابقة

سبق تعدة البحوثو الدراسات التبيحتتنن مهارةالكلام (وفيما
يليعرض الدراسات السابقة المناسبة) النبي عرضها الباحث معشر حوحوه
التشابهو الاختلاف بين هذا البحثو البحوث السابقة.

١- استخدام وسائل الصور لترقية مهارةالكلام لدى طلبةا لفصل
الحادي عشر بمدرسة دارالإعم الالعالية الاسلامية ميترو للعام الدراسي
١٦٤٠ هـالذ يكتب هسو فريادي

يناسب البحث السابق بمذ البحث نظرا إلى البحث عن
مهارة الكلام «ولكن يختلف امنجهة كون هذا البحث راکزا على
تايل مشكلات الكلام، أماالبحث السابق فيركز على تطبيق
وسائل الصور ءولد ايمكن نظر وجوه الاختلاف بين هذا البحثو
بين البحث السابق. ؟. فعالية وسيلة السمعية البصرية لترقية مهارة
الكلام عند تلاميذا لصف الحادي عشر بمدرسة محمديةا لثانوية
الاسلامية كاليرجو لامبونج الوسطى للعام الدراسي
٥١١١/٥٠١٧ كمابحث البحث.

٢- مشكلات تدريس الكلامي، أماا لبحث السابق فيستخذ ما
لسمعيا لبصرية «ولذا ظهر وجه الاختلاف بين هذا البحوثو

البحث السابق. العلاقة بين أساليب تعليم نظرية الوحدة ومهارة الكلام باللغة العربية عند تلاميذا لفصل الحادي عشر بالمدرسة العالية سلطان أغونحتي رتاياس اسيران جللعا مالدراسي "٧١١١/٧١١٥ التيكتهبايت الرحمن

بجث البعثا لسابق مهارة الكلام مثل هذ البعث «ولكن يركز هذا البعث على تحليل مشكلات الكلام باستخدام تصمي مالبعث الميداني, أما البعث السابق فيستخذ متص ميما لبعث الكمي الدراسة العلاقة بين أسا لبعث ليمنظرية الوحدة ومهارة الكلام, ولذا ظهر وجه الاختلاف بين هذا البعث والبعث السابق.

الفصل الثالث

منهج البحث

منهج البحث هو أسلوب الذي تسير عليه الباحثة في بحث هذه الرسالة علمية. وفي إكتساب جمع البيانات يحتاج إليه هذا البحث تجرى الباحثة على الخطوات الآتية:

أ- تصميم البحث

١- جنس البحث

البحث الكيف هو جمع البيانات على البيئة الطبيعية، باستخدام الطرق الطبيعية والتي يقوم بها أشخاص أو كتاب مهمم بشكل طبيعي. للحصول على البيانات المتعلقة بالمشاكل التي يتم أسئلة البحث وأغراض ومنافعه البحث، اختار الباحثة في هذه الدراسة البحث الكيف الذي يهدف إلى فهم الظواهر التي تعاني منها موضوعات البحث مثل السلوك والإدراك والدافع والإجراءات وغيرها. -أخرى. لإعداد هذا البحث، يستخدم المؤلف نوع البحث الميداني، ويتم ذلك لشرح أنواع مختلفة من القضايا المتعلقة بالمشاكل الرئيسية التي تجري دراستها.

٢- صفة البحث

الطبيعة المستخدمة في هذه الدراسة هي وصف الكيف للبيانات التي تم جمعها في شكل كلمات وصور وليس أرقام. وبالتالي يحتوي هذا التقرير على مقتطفات من البيانات لعرض الأعضاء

للتقرير. البيانات التي تم الحصول عليها من البرامج النصية للمقابلات والملاحظات الميدانية والصور الفوتوغرافية والوثائق الشخصية والملاحظات أو المذكرات وغيرها من الوثائق الرسمية. في هذه الدراسة، سعى المؤلفون وجمعوا المعلومات والبيانات المتعلقة بموضوع وموضوع البحث الذي تضمن معلومات حول مشاكل تعليم اللغة العربية لدى طلاب في مدرسة المتوسطة الحكومية بيت النور فنزور.^{١٨}

ب- ميدان البحث وزمانه

كان ميدان البحث هو في مدرسة الثانوية الإسلامية بيت النور فونجور، أما زمان البحث فيبتدئ من أول إجراء البحث قبلي في تلك المدرسة، وينتهي إلى إتمام جميع البيانات وغرضها ومناقشتها لدى لجنة المناقشة بجامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبوج.

ج- خصائص ميدان البحث

خصائص ميدان البحث بمدرسة الثاوية بيت النور فونجور هي أنّ موضع التعليم وتسهيلات المملوكة جيدة وكان في البيئة ذات الاستراتيجية لكونه في البيئة التربوية، وكذلك إتيان الطلبة من مختلف المدن في تلك المدرسة، ولكن في هذه المدرسة وجود التعليم التقليدي في التدريس اللغة العربية، ولذلك كانت الباحثة جربت بحثا عن ميدان هذه المدرسة لتكون من المدارس ذات الجودة والكيفية.

٨١ محمد عيين، *Hilal Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, Pasuruan, ٢٠٠٧، ص ١٩٨

^{١٨}Lexy J.Moloeng, *Prosedur Penelitian Kualitatif*, Cet-26, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2009), h.6

د- طريقة البحث وإجراءاته

منهج البحث الذي استخدمته الباحثة هو منهج البحث النوعي، هو المنهج المستخدم لتحصيل البيانات الوصفية التي تتكون من أقوال وكتابات من الملاحظات.

ه- مصادر البيانات

مصدر البيانات هو أصل المعلومات التي تم الحصول عليها في أنشطة البحث البحثية. يشتمل الوصف على البيانات التي سيتم جمعها ، وما هي الخصائص، ومن هو الشخص ومعلومات البحث ، وكيف هي خصائص الموضوع والمعلومات حتى يمكن ضمان مصداقيته.

مصدر البيانات في هذه الدراسة هو البيانات الأولية وهي البيانات التي يتم جمعها مباشرة من المصدر ومعالجتها من قبل منظمة أو فرد. ما المقصود بمصادر البيانات هو الموضوعات التي يمكن الحصول على البيانات منها، لذلك تشير مصادر البيانات هذه إلى مصدر المعلومات. مصادر البيانات التي يمكن استخدامها في هذه الدراسة هي:

١- مصادر البيانات الأولية

البيانات الأولية هي البيانات التي تم الحصول عليها مباشرة من الموضوعات التي تمت دراستها في وقت إجراء الدراسة ، من أجل الحصول على البيانات الأولية، أجرى المؤلفون ملاحظات ومقابلات. تستخدم هذه الدراسة البيانات الأولية في شكل بيانات شفوية ومكتوبة وملاحظات ميدانية نتيجة الملاحظة. البيانات الشفوية التي تم الحصول عليها من المعلومات التالية:

أ) معلم

يستخدم المعلم كمعلومات لأنه يعتبر أنه يتقن المشكلات المطلوبة.

ب) المتعلمين

يصنع الطلاب كمخبرين، لأنهم مرتبطون بالمشكلة قيد الدراسة

٢- مصادر البيانات الثانوية

مصادر البيانات الثانوية هي مصادر البيانات التي يتم الحصول عليها بشكل غير مباشر بواسطة الوسائط الوسيطة. (تم الحصول عليها وتسجيلها من قبل طرف آخر). تتمثل فوائد البيانات الثانوية في تقليل التكاليف والوقت إلى الحد الأدنى، وتصنيف المشكلات، وإنشاء معايير لتقييم البيانات الأولية، وتلبية فجوات المعلومات. إذا كانت المعلومات موجودة بالفعل، فيمكن تجنب إنفاق الأموال والتضحية بالوقت باستخدام البيانات الثانوية. هذه البيانات الثانوية هي البيانات التي يحصل عليها الكاتب من المعلم في بيئة المدرسة، والذي يعرف عن كيفية أداء الطلاب. تتمتع هذه البيانات الثانوية بفائدة قدرة الكاتب على الحصول على المعلومات.

و- تقنيات جمع البيانات في البحث اكيفي

هناك حاجة إلى بعض جهود جمع البيانات ، لذلك تستخدم المؤلفات أساليب يمكن أن تسهل هذا البحث، بما في ذلك:

١- طريقة الملاحظة

الملاحظة هي "نشاط يستخدم الحواس الخمس في شكل رؤية أو شم أو سماع للحصول على معلومات لإنتاج صورة حقيقية لحدث أو حدث للإجابة على سؤال بحث". يمكن تقسيم طرق الرصد إلى نوعين، الملاحظة التشاركية والمراقبة غير التشاركية.

أ) الملاحظة التشاركية

تستخدم طرق جمع البيانات لجمع بيانات البحث من خلال الملاحظة والاستشعار حيث يشارك المراقب أو الكاتب حقًا في الحياة اليومية للمستجيبين. يغرق هذا الكاتب مباشرةً في الحقل من خلال إبداء ملاحظات حول الموضوعات التي تمت دراستها من خلال أخذ شيء ما في أي نشاط.

ب) ملاحظة غير قائمة على المشاركة

هذا النوع من الملاحظة، الملاحظة لا تشارك نفسها في البحث، ولكن يتم إجراء الملاحظات فقط في أوقات معينة من أنشطة البحث. هذه الملاحظة غير المنخرطة لا تحصل إلا على صورة للكائن بقدر ما يتم إطلاقها في لحظة معينة، ولا يمكن أن تشعر بالوضع الحقيقي الذي يحدث في عملية المراقبة.

يستخدم هذا المؤلف نوعًا غير تشاركي من الملاحظة في أن الكاتب غير متورط وأنه مجرد ملاحظة مستقلة. يطبق المؤلفون هذه الطريقة كأوسيلة مساعدة للحصول على الوضوح ولتوفير الثقة بشأن البيانات التي يجب الإبلاغ عنها.

٢- طريقة المقابلة

المقابلة هي عملية اتصال أو تفاعل لجمع المعلومات عن طريق السؤال والإجابة بين الباحثين الذين لديهم معلومات أو مواضيع بحثية.

المقابلة هي شكل من أشكال التواصل المباشر بين الكاتب والمجيب. يتم التواصل في شكل أسئلة وإجابات في العلاقات المباشرة، بحيث تكون حركات وتعبيرات المجيبين وسائل إعلام تكمل الكلمات اللفظية

بناءً على الرأي أعلاه، يمكن أن نستنتج أن المقابلة عبارة عن جلسة حوار أو سؤال وجواب أجراها القائم بإجراء المقابلة للحصول على معلومات من القائم بإجراء المقابلة بشكل مباشر وغير مباشر من مصدر البيانات^{١٩}.

٣- طريقة التوثيق

التوثيق هو حدث قد مر، ويمكن أن يكون في شكل كتابة أو رسم. تبحث طريقة التوثيق عن بيانات حول الأمور أو المتغيرات في شكل ملاحظات أو نصوص أو صحف أو أرشيف صور أو نتائج

^{١٩}Dr. Akla, M.pd. *Metodologi Penelitian Pengajaran Bahasa Arab*.

اجتماع أو مجالات الأنشطة أو جداول الأعمال وما إلى ذلك. يتم تفسير الوثائق أيضًا لجمع البيانات من عدد من البيانات المتاحة والتي عادة ما تكون في شكل كتابات وكائنات وتقارير ومذكرات.^{٢٠}

ز- تقنيات تحليل البيانات

تحليل البيانات النوعية هو عملية البحث المنهجي عن البيانات المختلفة التي يتم الحصول عليها من المقابلات والملاحظات الميدانية ومراجعات المستندات (الأدب) ومعالجتها لإنتاج تقرير بنتائج الباحثة. في هذه الدراسة، استخدمت الباحثة تحليل البيانات في مجال نموذج مايلز وهوبرمان. الإشارة إلى أن نشاط تحليل البيانات النوعية يتم بشكل تفاعلي ويستمر بشكل مستمر حتى الانتهاء.^{٢١}

بناءً على البحث أعلاه، فإن تقنية تحليل البيانات هي نشاط لمعالجة البيانات التي تم جمعها باستخدام تقنيات جمع البيانات مثل الملاحظة والمقابلات والوثائق. العملية الأولى، تقليل البيانات تعني تلخيص واختيار الأشياء الرئيسية والتركيز على الأشياء المهمة والبحث عن السمات والأنماط. العملية الثانية، عرض البيانات (عرض البيانات) في البحث اكيافي، يمكن أن يتم عرض البيانات في شكل أوصاف موجزة، الرسوم البيانية، العلاقات بين الفئات، وما شابه. العملية الثالثة،

^{٢٠} حسين عثمان، فورنومو ستياي أكبر، *BumAksaramai Metodologi Penelitian*

Sosial، ١٩٩٢، ص ٥٤.

^{٢١} سوهوسي أنكونتو *Prosedur Penelitian Suatu*

PendekatanPraktek، جاكرت، *Renika Cipta*، ص ٥٩.

استخلاص النتائج، الاستنتاجات في البحث الكيفية هي نتائج جديدة لم تكن موجودة من قبل. تكون النتائج في شكل وصف أو وصف لكائن لم تكن نتائجه السابقة واضحة.

ح- إجراءات تحليل البيانات

تحليل البيانات هي عملية يطلب ويرتب منظم البيانات التي مكتسبة من حاصلتها المقابلة، سجل الميدان والمادة الأخرى حتى يفهم بسهولة وإكتسافها قدر في المعلومات لشخصية أخرى^{٢٢}. وتحليل البيانات الذي تقوم به الباحثة هي بطريقة إستنباطية، يعنى تقرير الباحثة الإستنباط من البيانات بعدم حصلتها الباحثة في ميدان البحث.

ط- مراجعة صحة البيانات

إن صحة البيانات أمر ضروري في البحث العلمية، ولذلك تحتاج البيانات إلى عملية تصحيح ومراجعتها لأجل معرفة صحتها، أما تقنيات لمراجعة صحة البيانات في البحث ا تشتمل أربعة أمور

كما قاله Lexy J.Moleong:

“Untuk menetapkan Keabsahan (*trustworthiness*) data diperlukan teknik pemeriksaan. Pelaksanaan pemeriksaan didasarkan atas jumlah kriteria tertentu. Ada empat Kriteria yang digunakan, Yaitu derajat kepercayaan (*credibility*), keteralihan (*transferrability*), Kebergantungan (*dependibility*), dan Kepastian (*confirmability*).”^{٢٣}

بناء على الرأي المذكور، يعتمد الباحثة في مراجعة صحة البيانات على تقنيات المراجعة التي تشتمل أربعة المعايير، وهي : مصداقية البيانات، وقابيلتها للانتقال والحول، واعتماديتها، وقبيلتها للتأكيد، ومعنى

^{٢٢}Dr . Akla, M.pd. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*

^{٢٣}Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Edisi Revis(Bandung: Remaja Rosda Karya,20130),324

مصدقية البيانات هي أن البيانات المحصورة من البحث هي البيانات ذات مصداقية وجديرة بالثقفة، ومعنى قابلية البيانات للانتقال امكانه تعميم محصورة البحث في الميدان الأخر الذي له الخصائص الشبيهة لميدان هذا البحث.

أما التقنيات التي استخدمها الباحثة المراجعة صحة البيانات فهي تقنية مثلث (*triangulasi*) هي المراجعة بمثلث المصادر، ولأجل التوضيح عرض الباحثة مثلث المصادر بما يلي:

”Triangulasi adalah teknik pemeriksaan keabsahan data yang memanfaatkan sesuatu yang lain, di luar data itu untuk keperluan pengecekan atau sebagai pembandingan terhadap data itu . Teknik triangulasi yang banyak digunakan adalah pemeriksaan melalui sumber lainnya.²⁴

- ١- مقارنة البيانات المحصورة من المقابلة با لبيانات المحصورة من الملاحظة
- ٢- مقارنة البيانات المحصورة من قول المدرس أمام التلاميذ با البيانات المحصورة من القول أمام الباحثة
- ٣- مقارنة البيانات التي قالها المدرس با البيانات التي قالها التلاميذ والموظفون في ميدان البحث
- ٤- مقارنة البيانات المقابلة بالبيانات الوثائق، مثل تقرير المدرّاسي، أو دفتر النتائج أوغير ذلك.

²⁴Lexy j. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*,...h.324

الفصل الرابع

عرض بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها

أ- لحممة عامة عن ميدان البحث

١. التاريخ الاختصاري عن المدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فنحور ويستند المؤسسة التعليمية بقرار من وزير التربية والتعليم والثقافة في اندونيسيا رقم ١٩٩٣/٠٤٥. حول عازف أبيات في الفصل الأول، المادة ١ الفقرة (٥) على ما يلي:

"النظام التجاري المتعدد الأطراف هو الإسلام عازف أبيات مميزة التي تنظمها وزارة الشؤون الدينية." استنادا إلى ماسبق أن وضع معادلات المدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فنحور (الإعدادية). كاتنا المدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فنحور المدرسة الخاصة. في عنوان شرق فنحور الى بيت النور فنحور، منطقة فرعية لامبونج الوسطى. استنادا الى الطور التعليمي الثاقبة في التقدم العلمي، والتكنولوجيا ونوعية التعليم بشكل عما ولاسيما في منطقة فرعية فرعية هي بيت النور فونجور. هي المدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فنحور بعنوان الشروق فنحور لمبونج الوسطى، رؤية المدرسة ورسالتها. الأولى، الاهتمام الكبير والرغبة لدى أولياء الأمور أو الأشخاص في المدن الكبرى الذين يريدون مؤسسة تعليمية رسمية على المدرسة المتوسطة الإسلامية التي تقدم تعليما شاملا، أي مؤسسة تعليمية تدمج إمكانات الذكاء النحتملة للطلاب. كلا من الذكاء الروحي والذكاء

الفكري والذكاء العاطفي وكذلك الذكاء الاجتماعي في إطار ومفاصل القيم الاسلامية. التميز ونيل الأخلاق وكذلك التمييز في إتقان العلم و التكنولوجيا. إن أعظم أمل الوالدين لأبنائهم وبناتهم هم ان يصبحوا جيلا تقياورعا، ويتمتعون بشخصية جيدة، ويتقنون معرفة واسعة ويقدمون فوائد للمجتمع.

الثانية، لقد حاول تطور التقدم في العلوم والتكنولوجيا والمعلومات اليوم تحويل وتمزيق القيم الدينية والاجتماعية الموجودة في المجتمع. استنادا الى أن التأثير السلبي للتقدم في التكنولوجيا والمعلومات سوف يؤدي إلى انهيار القيم الحالية والحياة بسرعة ولا يمكن تجنب هذا الشرط وهذا ما يسبب القلق والقلق لدى الاباء على حياة الأجيال القادمة من الأبناء والبنات. ثم، شئنا أم أبينا، وعي الوالدين منذ سن مبكرة لتعليم أطفالهم وإرسالهم إلى المؤسسات التعليمية التي تجهز القيم الدينية وتغرس فهمها وتجربتها، مع تعزيز مهارات وإتقان العلوم والتكنولوجيا للطلاب حتي يكونوا قادرين على الاستجابة لتحديات العصر أمر لا بد منه وحاجة ملحة للأباء.

والثالثة، وجود مؤسسات تعليمية للمرحلة الإعدادية على حد سواء تنظمها الحكومة والقطاع الخاص والتي حاليا، من المعروف أنه ليس كل منهم قادر على تلبية احتياجات مجتمع المدينة الحضرية وتحديات تطور التقدم في العلوم والتكنولوجيا والمعلومات مع كل وصولها السلبي. بحيث يختار العديد من سكان المدينة فنحور في النهاية

إرسال أبنائهم وبناتهم بعد التخرج من المدرسة الإبتدائية إلى المدارس المتوسطة الإسلامية الموجودة خارج مدينة فنجور.

والرابعة، على وجه الخصوص، هناك قلق من أولياء الأمور أو أولياء الأمور للطلاب من مدرسة متوسطة الإسلامية فنجور الإبتدائية الذين يجدون صعوبة في إرسال أبنائهم وبناتهم إلى التعلم الثانوي الذي يتميز بالجودة والتميز في عملية التعلم سواء من حيث تبني الديني، أو تكوين التلاميذ ذوي الأخلاق العامة، وكذلك المدارس القادرة على إيصال تلاميذ لتحقيق التميز في الإنجازات الأكاديمية وغير الأكاديمية.

للإجابة على قلق واحتياجات مجتمع مدينة فنجور بالإضافة إلى تحديات الأوقات المتقدمة بشكل متزايد، فإن جيل الشباب الذين انضموا إلى فريق ١٢ (اثنا عشر) غامر بأخذ دور لقيادة إنشاء مؤسسة تعليمية على مستوى المدرسة المتوسطة التي سميت مدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فنجور - لامنوج كجهد جماعي للمنظمة في عالم التعليم. إنشاء هذا المدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فنجور ، يفصل خدمات الجيل الشباب الذين انضموا إلى فريق ١٢ (إثنا عشر)، غامروا بأخذ الدور لقيادة التأسيس المدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فنجور:

1. Sigit irvandi
2. Arif Setiyawan
3. Dwi susilowati
4. Sulistianing Mukaromah
5. Salmah
6. Sumini
7. Nur Qomariyah
8. Rahmadi
9. M. zuhairi Zamzami

10. Etik tri purwanti
11. Sinta Alfiana Sari
12. Supiar Ali
13. Saputra Wahyuning
14. .Dwi Fatimah
15. Sulis Retno Puspitasari
16. Andri triyono
17. M.Irfanudin R
18. Deny Sudiawan
19. Lirih Nirmalasari
20. Muhammad Rifqi Fuail
21. Edi Kurniawan
22. Nana Desi Kurniawati
23. Muhmmamd Sholeh
24. Choirul Aziz
25. Khofit Royani
26. Panji Sutiarto
27. Imam Subuki
28. Nafiatun Jannah

أ. الرؤية و الرسالة والأهداف

الرؤية

إدراك التلاميذ الذين لديهم شخصيات نبيلة ومتفوقة ومتميزة

الرسالة

١. تنظيم التعليم الشامل والتعلم القائم على القيم اسلامية
٢. تحسين نوعية الموارد البشرية المتفوقة والأخلاقية والفكرية والاجتماعية.
٣. يصنع مدرسة المتوسطة الاسلامية بيت النور فنجور كمرکز امتياز في عملية التعليم
٤. تطوير إدارة جودة التعليم على أساس جودة خدمات التعليم

٥. تطوير نمط إدارة مسئول وشفاف وتشاركي لإدارك القيادة المدرسة.

الهدف

١. خلق أعضاء المدرسة الذين لديهم قوة العقيدة الاسلامية، والحقيقة في العبادة والأخلاق النبيلة.
٢. تحقيق انسان متفوق في الأخلاق فكريا واجتماعيا
٣. ادراك المدرسة كمركز لتنمية ثقافة مجتمع التعلم.
٤. يظهر مدرسة المتوسطة الاسلامية بيت النور فنجور كمدرسة تلتزم بشدة بتقديم فدمات تعليمية عالية الجودة على أساس الجودة.
٥. إدراك سلامة إدارة المدرسة ذات الجودة والمساءلة والشفافية والتشاركية كشكل من أشكال خدمات التعليم والتعلم عالية الجودة للمجتمع الأوسع.

ب. نبذة عن المدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فنجور

NPSN :10815097

اسم المدرسة	:	مدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فنجور
اسم رئيسة المدرسة	:	KHOFIT ROYANI S.Pd.
عنوان	:	بيت النور فنجور
رقم الهاتف	:	٠٨٢٣٧٥٨١٥٨٠٧
حالة المدرسة	:	نشر
وقت التعلم	:	صباح

ج. الهوية الرئيس المدرسة

أ) رؤية المدرسة

جعل المدرسة المتواسطا الإسلامية بيت النور فنجور با النظام
التجاري المتعدد الأظرف، وغلبت

ب) البعشة

١) تعزيز الكفاءة المهنية للمدرسين، والموظفين التقنين وقفا
بانضباط العلمهم

٢) تعزيز وتحسين أداء الموارد البشرية

٣) زيادة تحصيل الطلاب في بيدانجان الأكاديمية والخارجة عن
المناهج الدراسية

٤) إنشاء علاقات منجمة داخليا او خارجيا

د. عرض المدرسة

والعرض من لدينا مدرسة قائمة برؤية ورسالة من مدرسة

ذلك التواصل ويمكن قياس مايلي:

١) التوافق في الأنشطة الدنية ورعاية المدرسة

٢) التوافق في الحصول على الامتحانات النهائية الوطنية

٣) التوافق في المناقسة يذهب الى المدرسة الإعدادية القطرية
النهائية

٤) التوافق في العلم والتكنولوجيا في المجالات مثل العلوم
والرياضيات

٥) التوافق في المناقسة الرياضيات والفنية وباسكيبراك والكشفة

(٦) التوفيق في النظافة والتخضير المدرسة

١. أحوال المدرسين والموظفين والتلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فنجور لامبونج الوسطى.

الجوال الأولى

أحوال المدرسين والموظفين بالمدرسة المتوسطة الإسلامية

بيت النور فنجور لامبونج الوسطى للعام الدراسي

٢٠٢٠/٢٠٢١ م

عدد	الجنس		حالة المدرسين والموظفين	رقم
	مؤنث	مذكر		
٤	٢	٢	معلم حكومي	١
١٠	٧	٣	معلم ثابت	٢
٦	٥	١	موظف حكومي	٣
٦	١	٥	موظف ثابت	٤
٢٦	٩	١١	الجملة	

المصدر: نتائج الوثيقة في المدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور

فنجور لامبونج الوسطى للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م

٢. أحوال التلاميذ

كان عدد التلاميذ بالمدرسة المتوسطة الإسلامية بيت

النور فنجور للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م التلاميذ. فتقدم

الباحثة لجدوال التالي:

الجدوال الثاني

أحوال التلاميذ با المدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور

فنجور لامبونج الوسطى

رقم	الفصل	الرجال	البنات	الجملة
١	٧-٢	١٠	١٣	٢٣
٢	٧-١	٨	١٢	٢٠
٣	٨-٢	٦	١٥	٢١
٤	٨-١	٥	١٣	١٨
٥	٩-١	٩	١١	٢٠

المصدر: نتائج الوثيقة في المدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور

فنجور لامبونج الوسطى

٣. أحوال الأدوات والتسهيلات

أما أحوال الأدوات والتسهيلات بالمدرسة المتوسطة

الإسلامية بيت النور فنجور لامبونج الوسطى للعام

الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠م فتقدم الباحثة الجدوال التالي:

الجدوال الرابع

أحوال الأدوات وتسهيلات بالمدرسة المتوسطة الإسلامية

بيت النور فنجرور لامبوج الوسطى للعام الدراسي

٢٠٢٠/٢٠٢١ م

الرقم	لأدوات والتسهيلية	العدد	الحالة
١	الغرفة ناظر	١	جيد
٢	الغرفة تعلم	١	جيد
٣	الفصل	٥	جيد
٤	المكتبة	١	جيد
٥	الفريعة	١	جيد
٦	مرحاض المدرس	١	جيد
٧	مرحاض الطلاب	٦	جيد
٨	الغرفة تعلم	١	جيد
٩	مختبر اللغة	١	جيد
١٠	ميدان الكرة القدام	١	دجي
١١	غرفة السكرتير	١	
١٢	غرفة المدير المدرسة	١	جيد
١٣	مختبر اللغة العربية	١	جيد
١٤	مسجيد	١	جيد

١٥	الفريضة	١	جيد
١٦	غرفة وحدة الصحة المدرسية	١	جيد
١٧	غرفة تعلم	١	جيد
١٨	الغرفة ابواب	١	جيد
١٩	مكتبة	١	جيدس

المصدر: نتائج الوثيقة في المدرسة المتوسطة بيت النور فنجور

لامبونج الوسطى للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠م

الجدوال الثالث

دفتر السماء المدرس مدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور

فنجور لامبونج الوسطى للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠م

الإسم	رقم
Sigit Irvandi	١
Arief Setiyawan	٢
Dwi susilowati	٣
Sulistianing Mukarromah	٤
Salmah	٥
Sumini	٦
Nur Qomariyah	٧
Afiatun Jannah	٨
Rahmadi	٩
M.zuhri Zamzami	١٠
Etik Tri Purwanti	١١

Sinta Alfiana Sari	١٢
Supiar Ali	١٣
Saputri Wahyuning	١٤
Dwi fatimah	١٥
Sulis Retno Puspita Sari	١٦
Andri Triyanto	١٧
M.irfanuddin R	١٨
Deny Sudiawan	١٩
Lirih Nirmala Sari	٢٠
Muhammad Rifqi Fuail	٢١
Edi Kurniawan	٢٢
Nana Desi Kurniawan	٢٣
Muhammad Sholeh	٢٤
Choirul Aziz	٢٥
Khofit Royani	٢٦
Panji Setiarto	٢٧
Imam Subuki	٢٨

المصدر: نتائج الوثيقة في مدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور

لامبوج الوسطى للعم الدراسي ٢٠٢١//٢٠٢٠م

٢. موافق الجغرفي با المدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فنجور لامبونج

الوسطى:

ب- عرض بيانات البحث عن مشكلات الكلام العربي

١. النطق

يشير النطق إلى عملية التي عن الطريقتها تتكون الأصوات، ويعبر عنها بمساعدة اللسان والأسنان والشفيتين وسقف الفم مع وجود تيار الهواء والأحبال الصوتية. فمن ذلك ان التلاميذ هم يصعبون في التكلام اللغة العربية لأنه نقص في حفظ المفردات، حيث أنه يبنى على الأداء اللساني، وهذا يعني أن الكلام لا يمكن الا استغناء عن النطق، فلذا كان النطق عنصرا رئيسيا في الكلام.

٢. المفردات

تعد المفردات من أهم مكونات الكلام، وهي عنصر من عناصر اللغة الهامة، بحيث تتضمن المعاني واستخدامها المتكلم في العملية اللغوية، ان المفردات هي أدوات حمل المعنى كما أنها في ذات الوقت وسائل للتفكير، فمن ذلك المفردات سيتطيع المتكلم أن يفكر ثم يترجم فكره الى كلمات تحمل ما يريد.

٣. القواعد

تعد القواعد من أقدم المواد في تعليم اللغات الأجنبية، تجعل هذه القواعد اللغة الأجنبية، ودفع الطالب إلى حفظها واستظهارها، ويتم تعليم اللغة عن طريق الترجمة بين اللغتين: الأم والأجنبية، وتتم هذه القواعد لتنمية مهارتي القراءة والكتابة في اللغة الأجنبية.

ومن الجانب الوظيفي تتعلق عملية الكلام بقواعد اللغة التي ترجع إلى القواعد النحوية والصرفية، فالمتكلم الفصيح يحتاج إلى القواعد النحوية والصرفية، فالمتكلم الفصيح إلى القواعد النحوية لتركيب الجملة المفيدة.

كان عرض بيانات البحث عن تعليم الكلام هنا متعمدا على حاصلة البحث التي وحدها البحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فنحور لامبونج الوسطى للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠م. ويحتصل إكتشافا عن مشكلات الكلام العربي لدى الطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فنحور لمبونج الوسطى، أجراء الباحثة في التاريخ ١ من مايو ٣٠ يونيو. وإثنان أجماعات البيانات التي تم الحصيل عليها في هذه البحث بيانات من ملاحظة والوثيقة.

عمل البحث الملاحظة في المشكلات تدريس الكلام العربي هنا متعمدا على حاصلات البحث التي وحدها الباحثة في المدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فنحور لامبونج الوسطى للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠م مشكلات تدريس الكلام العربي المدرسة بيت النور فنحور لامبونج الوسطى دخلت على الدراسة اللغة العربية وعدم الدراسة تفاصيل. ولكن في تفسير المواد شرح المدرس دائما عن علم النحو الموجودة في مواد المقروءة التي يجري الاستفادة.

الطريقة المستخدمة في تعليم كلام هو الطريقة المحادثة أو المباشرة. عملية التعلم باستخدام هذه الطريقة هي التي يسمع فيها

صوت المعلم أكثر منصوت التلاميذة.وقفا عند باحثة مميزات هذه الطريقة إذا كان تستخدم في مواد دارسة كلام قليلا هو هذه الطريقة أن الطالب يشترك في استخدام القاعدة وصياغتها وأنه يمارس اللغة فعلا من جلال قراءة وكتابة الجمال للقاعدة، ولذلك يصبح التعميم مفهوما لديه وذادلالة، حيث يمكن استخدام الوقت بكفاءة.

الاستراتيجية والوسائل المستخدمة تعليم الكلام العربي في المدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فنجور لامبونج الوسطى هو النظام التجاري المتعدد الطريقة استراتيجية والوسائل المستخدمة عادة في تعلم اللغة العربية، حتى لا يكون هناك لا وسائل الإعلام الخاصة واستراتيجيات للتعلم الكلام العربي.^{٢٥}

يبدأ معلم التدريس بالقول تحية والدعاء معاويأمر المعلم الطلاب لفتح الكتاب. ويسأل عن الدروس السابق التي تعلمها مواد الدرس إلى حد شكل المحادثة والقصص والأوصاف. ثم يامر معلم الطلاب لقراءة الوصف معاًو يشير معلم القارئ بعد ذلك، يشرح المعلم التفسير الذي قد تم قراءة. أن هناك بعض الحروف لا بد أن يقرأ فتحة لأن تركيبها مافول به حين الكلمة السابقة يعرف فاعلاءو فعل. ثم يشرح المعلم كيف تمييز بين فعل أو فاعل؟ يعرفا علكما اسم الشخص، اسم الحيوان، أو ضمير ويعرف فعل هو فعل في اللغة الإنجليزية .

^{٢٥}المقابلة مع الأستاذ إمام السبوك مدرس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فنجور

الطريقة المستخدمة في المدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فنحور لامبونج الوسطى لم يصلح لتطبيق الطريقة التعلم الكلام العربي، بسبب الطريقة المستخدمة التي لاتزال شائعة لدروس اللغة العربية وغير محددة في موضوع الكلام. استخدم الطريقة المناسبة ل يتم تطبيقها على دراسة الكلام العربي في المدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فنحور لامبونج الوسطى هو الطريقة الخاصة للدروس الكلام العربي مثل الطريقة المحادثة والمباشرة.

أ) المقابلة مع المدرس اللغة العربية كما يلي:

١. ما هي الخطط أو الاستعدادات التي سيقوم بها المعلم عند

التدريس باستخدام تعليم الكلام؟

٢. هل يمكن للتلاميذ التعلم جيد باستخدام طريق مباشرة هل

توجد مشاكل في استخدام طريق مباشرة؟

٣. هل من الأسهل استخدام طريق مباشرة للتلاميذ لإتقان

دروس الكلام؟

٤. ما هي الاستراتيجيات التي سيتبعها المعلم عند مواجهة

مشاكل في عملية التعليم باستخدام طريق مباشرة؟

٥. كم مرة يتم تطبيق الطريق المباشرة في الأسبوع؟

٦. هل من الأسهل استخدام الطريق المباشرة للمعلمين

للتدريس؟

٧. ما هي الطريق المباشرة التي يستخدمها المعلم؟

٨. كيف يعرف المعلمون إذا كان التلاميذ يفهمون المادة التي

تم شرحها باستخدام الطريق المباشرة؟

وأجاب المعلم كما يلي:

١. ما يجب تحضيره قبل التدريس باستخدام الطريق المباشرة

هو إعداد المواد التعليمية (المواد) والأدوات التي يجب

استخدامها والطرق.

٢. يمكن القول إنها جيدة، لأن التلاميذ يصبحون أكثر

حماسا. ولكن حسب الفيديو الذي يتم تشغيله.

إذا كان الفيديو مملا، فسيصاب التلاميذ أيضا بالممل.

والعكس صحيح.

٣. يوجد. المشكلة التي يتم العثور عليها غالبا هي

المفردات. على سبيل المثال، الصوت متوقف أو يوجد

خطأ في حفظ المفردات أو أن التلاميذ لا يفضون

المفردات. يتمثل العائق الذي يواجه المعلم عادة في

عدم إعداد المادة التعليمية. وفي الوقت نفسه، لا يفهم

التلاميذ عادة ما يتم نقله في إلقاء المفردات باللغة

العربية.

٤. نعم، هذا أسهل. لأن التلاميذ ليس عامرا فحسب،

بل يرون أيضا. لذلك على الرغم من أنهم لا يعرفون

المعنى في المحادثة، فإنهم يعرفون في المفردات.

٥. عادة ما تغيير الإستراتيجية المستخدمة أو تستمر في استخدام بالمحاضرة.
٦. غير مؤكد. أحيانا مرة كل أسبوعين، وأحيانا مرة كل شهر. حسب المادة التي يتم تدريسها.
٧. وهو بالتأكيد أسهل ويخفف العبء على المعلم في شرح المادة التي يتم تدريسها. ولكن في نهاية الدرس، سيشرح المعلم عادة مرة أخرى حتى يفهم التلاميذ الذين يفهمون شرح المعلم.
٨. عادة ما تكون الطريق المباشرة المستخدمة عبارة عن حفظ المفردات.
٩. عادة بعد انتهاء من الشرح، يقوم المعلم بإجراء أن القاء المفردات او الجملة ما يتعلق في السبورة أو تعيين أحد التلاميذ ليشرح مرة أخرى ما تم شرحه من قبل المعلم.

(ب) المقابلة مع التلاميذ فصل الثامن كما يلي:

١. ماذا سيفعل المعلم عند التدريس باستخدام الطريقة المباشرة؟
٢. كيف تشعر عندما يقوم المعلم بالتدريس با الطريقة المباشرة؟
٣. كم مرة تعقد اجتماعات تعليم الكلام؟
٤. هل باستخدام الطريقة المباشرة، يسهل عليك فهم دروس الكلام؟
٥. هل يمكن استخدام الطريقة المباشرة بشكل جيد في الفصل؟
٦. ما هي قيود استخدام الطريقة المباشرة؟

وأجاب التلاميذ كما يلي:

١. دوي فاطمة، سوف يلعب المعلم المادة. ثم سمعت وفهمت. عادة، يتوقف المعلم عن المفردات بعد أن يشرح. ولكنني أحب أن أتعلم من خلال مشاهدة مقاطع المفردات لأنها تحتوي على الغنى وتعمل بشكل جيد على الرغم من أن المعلم نادرا. عادة ما تكون عقبة استخدام الطريقة المباشرة هي الصوت مغلق أو لا يعمل.
٢. سففوتري ، عادة يفتح المعلم المحمول، ثم يقوم ويلقي. بعد ذلك، طلب من التلاميذ الانتباه الى المواد في القاء المفردات. أحب التعلم باستخدام الطريقة المباشرة لأنها أكثر معلومات. ليس كل أسبوع باستخدام الطريقة المباشرة، لكن جو الفصل الدراسي سيكون أكثر متعة عند بالجمعة. على الرغم من وجود مشكلات في بعض الأحيان مثل الصوت.
٣. بدرول مونييف، ما يفعله المعلم عادة هو الصمت وتكرار. على الرغم من أن معلم شرح في النهاية المحتوى مرة أخرى. لست بالكلام العربي لأنني لا أعرف المعنى ولا أفهم من الجملة والقعد. لحسن الظ، لا يستخدم كل موضوع القصة. عند استخدام الطريقة المباشرة ، يكون الضوء غير واضح.
٤. ارفين مفتاح، عادة ما يعد المعلم السبورة ، وبعد ذلك يتم شرح. ثم يطلب من التلاميذ أيضا فهم الكلام الذي

سيتم تمرين. بعد الطريق المباشرة ، يقوم المدرس عادة بالتصالح بأحد التلاميذ لشرح المادة التي ساعد مرة أخرى. ٥. فائز رزق، يقوم المعلم بتحضير المادة ثم تشغيلها. عادة ما يطلب المعلم من التلاميذ اتباع الكلمات التي يسمعونها ثم بعد ذلك اشرح . ربما يقوم المعلم كل أسبوعين. المشكلة في استخدام هذا الطريقة المباشرة هي أن الصوت لا يسمع أحيانا.

با النسبة لعملية التعلم، هناك حاجة إلى وسيلة تعليمية كمصدر تعليمي وكذلك كأداة تعليمية. نفس شئ هو الحال في المدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فنحور خصوصا لفصل الثامن، استخدام الطريقة المباشرة لدعم حماس التلاميذ لتعليم دروس الكلام.

لا يعد الطريقة المباشرة سوى تحسين جودة وقدرة التلاميذ على المهارات الكلام. مهارات جيدة في القراءة والمحادثة والكتابة والاستماع. في الدرس، تعتبر الطريقة المباشرة مهمة لي التعلم التلاميذ للتعلم وأيضا كمساعد لتوصل المواد التي سنقوم بتدريسها.^{٢٦}

أدوات أو الوسائل التعليمية، احدها تجهيز أعتقد أن ما يجب إعداده قبل التدريس باستخدام هو اعداد المواد التعليمية والأدوات والأساليب التي يجب استخدامها.

^{٢٦}Wawancara dengan sausan selaku guru bahasa arab di baitunnur punggur.

١. التنفيذ

بعد كل شيء جاهز، يبدأ المعلم الطريقة المباشرة ويشاهده التلاميذ. سيكرر المعلم عدة مرات حتى يفهم التلاميذ.

٢. متابعة

بعد تكراره مرات، سيشرح المعلم المادة التي تم مرة أخرى. بعد ذلك، يمنح المعلم الوقت للأطفال لطرح الأسئلة. بعد الإجابة على الأسئلة، سيقوم المعلم بتعيين أحد التلاميذ لشرح الذي تم تشغيله مرة أخرى.

المعوقات التي تواجه الطريقة المباشرة في تعلم الكلام

وهي:

١. مشكلة معلم.

عند التدريس الكلام باستخدام الطريقة المباشرة ، لا يقوم المعلم أحيانا بإعداد المواد التي يجب عرضها أثناء عملية التعلم.

٢. مشكلة التلاميذ

لا يزال هناك بعض التلاميذ الذين لا يستطيعون قراءة الكتابة والقواعد وعدم قدرة التلاميذ على فهم الموضوع المقدم من خلال الطريقة المباشرة. قال أحمد أفيق لم يعجبني لأن الكلام كان بالعربية ولم أكن أعرف معناه.^{٢٧}

^{٢٧}Wawancara dengan ahmad afiq selaku siswa kelas VIII SMP IT Baitunnur Punggur

٣. مشكلة المعدات

في بعض الأحيان لا تزال هناك عقبات مع الأدوات المستخدمة في عملية التعلم. أي الصوت الذي لا يعمل.

ج. تحليل البيانات

واستادا إلى النتائج مع المقابلة والوثيقة على التعليم الكلام العربي لدى فصل الثامن. المشكلات في التحصيل عرض البيانات البحث تستطيع أن تحليل عملية تعليم الكلام العربي هو الطريقة المقابلة. هناك يستخدم مدرس طريقة المحادثة أو إلقاءية أو المباشرة أو الإخبارية في الدروس اللغة العربية. وقد وصف الباحثة سابقة الكلام في المدرسة المتوسطة الإسلامية بيت النور فنحور لامبونج الوسطى لايملك الدراسة الخاصة عن علم الكلام العربي. ذلك الطريقة المستخدمة مدرس في التدريس اللغة العربية في التفكير موفق إذا كان تدريس علم الكلام العربي أنسجام مع مهارة الأخرى. ثم تقارير المدرس هنا أن اختيار لتقليد الطريقة والوسائل المختلفة فضلا عن الحاجة إلى التلاميذ مناسبة أن يفهم تماما عن المواد التي تدريسها.

الطريقة المستخدمة في التعليم الكلام هو الطريقة المحادثة، المباشرة، الإلقاءية أو الإخبارية. عملية التعلم باستخدام هذه الطريقة. الطريقة المحادثة والمباشرة ولإلقاءية ويسمى أيضا الطريقة الإخبارية. الطريقة الإلقاءية يسمع صوت المعلم أكثر من صوت التلاميذ.

الفصل الخامس الخلاصة والإقتراحات

أ- الخلاصة

بعد بحثت الباحثة بمدرسة المتوسطة بيت النور فنحور لامبونج الوسطى وإستنادا إلى نتائج البيانات وتحليل البيانات نالتها الباحثة بالمقابلة والوثيقة فتبسط الخلاصات الآتية. من تحليل السابقة نتائج الخلاصة أن البحث عملت الباحثة في التاريخ ٣٠ يونيو ٣ من يوليو الخلاصة هي: في المشكلات تعليم الكلام والسعوبة في الحفظ لدى التلاميذ، أحسن ترشد المعلم لتلاميذ يستطيعون أن يستخدموا الطريقة والوسائل متنوعة، حتى ينسد تحصيل الدراسة ويزيد المفهوم النحو. إذا التلاميذ يستطيعون في التعليم النحو، فبذلك يستطيعون أن يسندوا المادة الأخرى المثال، ترجمة والقراءة والكلام، وغير ذلك.

المشكلات في تعليم النحو هي التلاميذ لا يستطيعون أن يضعوا تركيب عند جملة ولا يعرفون قواعد النحوية. إذا المعلم عمل بطريقة التحفيظ في كل لقاء. حتى التلاميذ يستطيعوا أن يحفظوا قواعد النحوية ويستطيعوا أن يضعوا تركيب في الجملة تقريبا.

فتخلص الباحثة نتائج من ميدان البحث

١. يعطى المعلم المفردات الكثيرة
٢. يشرح المعلم قواعد القراءة عن مدة النحو
٣. حتى استخلص التلاميذ نتائج المعلم أو ذكر عديد الأمثلة السابقة

٤. الطريقة الاستقرائية هو تطبيق بطريقة الإشارة الى الأمثلة كثيرة ثم يشرح معلم القواعد لها
٥. لذلك الطريقة الذي يستخدم معلم هو الطريقة الإستقرائية وقف لنظرية التعليمس

ب- الإفتراحات

١- لرئيس المدرسة

التعاون والتواصل الجيد إلى المعلم اللغة العربية وفي محاولة التنمية الجودة المادة الكلام ومواصلة تعزيز وتشجيع دروس اللغة العربية هناك يحتاج الوسائل التسهيلات مثل معمل اللغة. و يسعى الكتب منهجية تعلم اللغة العربية، والقاموس العربية الذي يعضد في عملية التعليم اللغة العربية.

٢- للمعلم

- أ) اشترك في الدورة الدراسة لكي يستطع لتطبيقها على عملية التعليم وأكثر تنوعا.
- ب) مدرس اللغة العربية التعاون مع التلاميذ وعائلة المدرسة يحاول أن يخلق بيئة اللغة العربية لتنمية علم الكلام.
- ج) دراسة واستكشاف الكتب عن اللغة العربية في التنفيذ عمالية التعليم.
- د) تحقيق أهداف الذي يقرر قبلهم وتعويض على القدرة لتحقيق الجودة الذي ترجى المدرس.

هـ) المدرس يعطى دافع إلى الطلبة لكي هم تدرسون بجديهم ويستطعون أن يحفظين تعلم الكلام كاملا.

٣- للتلاميذ

- أ) يجب على الطلبة أوقاتهم مع الأصدقاء الجيد حتى تحقيق تأثير إيجابي على تعليم اللغة العربية.
- ب) يجب على التلاميذ تكثير تمرين ترجمة المفردات
- ج) يجب غالبا ماستخدم المفردات العربية شفوية أم مكتوبة وتحسين التحفيظ المفردات
- د) شكل المجموعة دراسة عندما تواجه صعوبات في تعلم اللغة العربية يمكن حلها معا.

المراجع الأجنبية

Arabiyatuna: *Jurnal Bahasa Arab*, vol.1, No.2, 2017

Akla, *Metodologi Penelitian Pengajaran Bahasa Arab*.

Syaiful Bahri Djamarah, 2010. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Renika cipta

Lexy J. Moleong. 2009. *Prosedur Penelitian Kualitatif*, Cet-26. Bandung: Remaja Rosdakarya

Muhammad Thobroni & Arif Mustofa, *Belajar & Pembelajaran*.

M. Ngalim purwanto. 2017. *Prinsip-prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran*, Bandung

Nandang Surip. 2012. *Problematika Pembelajaran*. jurnal Pemikiran islam

Pusat Kurikulum, Blibtang Depdiknas. *Pelaksanaan kurikulum Berbasis Kopetensi* Jakarta: Depdiknas

Purwanto. 2019. *Evaluasi Hasil Belajar*. Surakarta: Pustaka Belajar

Suharsimi Arikanto. 2011. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Edisi Revisi Cetakan kesebelas. Jakarta: Bumi Aksara

المراجع العربيّة

إبراهيم محمّد صومان، ٢٠١٣ دراسات والكتابة لطلبة المرحلة الأساسية. دبي:
(المنهل، ٢٠١٣)، ص. ٩.

كامل محمّد الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغة أخرى، ١٩٩٦. طريقة
تدريسية، (المملكة العربية السعودية، جامعة أم
القرى)، ص. ١٠١٩٨٥.

زاير على سعد، والسماء تركي داخل، اتحافات حديثة في تدريس اللغة
العربية، (عمان: الدار المنجية، ٢٠١٥)، ص. ١٠٢.
عبده أحمد عوض، مداخل تعليم اللغة العربية، (مكة المكرمة: مكتبة الملك
فهد، ٢٠٠٠)، الطبعة الأولى ص ١٤
نفس المرجع

وهبة وكامل المهندس مهدي، معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب (بيروت
مكتبة لبنان ١٩٨٣)، ص. ٣٠٩٠.

عبد الكريم عباس الوائلي سعاد: تدريس الأدبي والبلاغة والتعبير، بين تنظير
وتطبيق، (عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٤)، ص. ٨٩.
أحمد على المذكور، مشكلة تعليم اللغة الأجنبية-تحليل الأخطاء وتنمية الكفاءة
اللغوية في التعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها (بيروت: دار الكتاب العلمية
٢٠١٤)، ص. ١٤.

أحمد رشيد طبيعة، المهارة اللغوية، مستوياتها، تدريسها، صعوبتها، (القاهرة: دار
الفكر العربي، ٢٠٠٤) ص ٢٢٠

- شحاته حسان، وزنب النجار معجم المصطلحات التربوية والنفسية، (القاهرة: الدر المصرية للبنات، ٢٠٠٣) ص. ٢٨٧.
- أمين أيمن عبدالغني، الصرف الكفي، (القاهرة: دار التوفيقية، ٢٠٠٨)، ص. ٢٠.
- فائزة أحمد العلمي. ١٩٩٣. الطريقة الخاصة في التدريس اللغة العربية. الملكة العربية الرئاسة العامة لتعليم البنات الوكالة المساعدة للتطوير التربوي
- فائزة أحمد العلمي. الطريقة الخاصة
- مهّم عيني. ٢٠٠٧. *Hilal Metodologi Penelitian Bahasa Arab Pasuruan*.
- حسين عثمان. ١٩٩٢. فورنومو ستياي أكبر، *Aksarama Bumik Metodologi Penelitian sosial*
- حليم زهدي. ٢٠٠٩. *البيئة اللغوية*. UIN-Malang Press.
- سوهرمي أنكونتو. *prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. جاكرتا Renika Cipta

**PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN KALAM PADA SISWA KELAS VIII
DISEKOLAH SMP IT BAITUNNUR PUNGGUR TAHUN AJARAN
2019/2020**

A. Wawancara

1. Wawancara dengan guru pengampu pelajaran Bahasa Arab di kelas VIII SMP IT Baitunnur Punggur?
 - 1) Apakah metode yang digunakan dalam mengajar Berbicara Bahasa Arab di kelas VIII SMP IT Baitunnur Punggur.
 - 2) Apakah penguasaan mufradat menjadi kendala dalam pembelajaran Berbicara Bahasa Arab di KELAS VIII baitunnur Punggur.
 - 3) Apa saja faktor faktor pendukung dan penghambat pembelajaran Berbicara Bahasa Arab di KELAS VIII SMP IT Baitunnur Punggur dan apa solusinya?
 - 4) Bagaimana probelematika pembelajaran dalam barbicara bahasa arab di sekolah baitunnur Punggur.
2. Wawancara Dengan Murid.
 - 1) Apa saja problematika pembelajaran berbicara Bahasa Arab di kelas VIII SMP IT baitunnur Punggur?
 - 2) Apakah metode yang digunakan dalam mengajar berbicara Bahasa Arab di kelas VIII SMP IT baitunnur Punggur.
 - 3) Apa sajakah faktor penghambat dan pendukung dalam pembelajaran berbicara Bahasa Arab di kelas VIII SMP IT Baitunnur Punggur.

B. Observasi

1. Mengamati kegiatan pembelajaran bahasa arab di kelas VIII MTS baitunnur punggur
2. Mengamati penggunaan metode pembelajaran bahasa arab di kelas VIII MTS baitunnur punggur
3. Mengamati strategi pembelajaran bahasa arab di kelas VIII MTS baitunnur punggur
4. Mengamati media pembelajaran bahasa arab di kelas VIII MTS baitunnur punggur

C. Dokumentasi

1. Sejarah berdirinya Sekolah Baitunnur punggur.
2. Visi dan misi Sekolah baitunnur punggur.
3. Srana prasarana Sekolah Baitunnur punggur.
4. Buku ajar pembelajaran Bahasa Arab di Sekolah MTS baitunnur punggur.

Punggur, 25 Oktober 2019

Mahasiswa peneliti



Siti Fatimah
NPM:1601020063

Pembimbing 1



J. Sutarjo, M.Pd.
NIP.197606072003121002

Pembimbing 2



AlbarraSarbaini, M.Pd.
NIP.197709032011011002.



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jl. Ki. Hajar Dewantara 15A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro 34111
Telp. (0725) 41507 Fax. (0725) 47296 Website: www. metrouniv.ac.id, e-mail: iain@metrouniv.ac.id

Nomor : B-1943/In.28.1/J/TL.00/7/2020
Lampiran : -
Perihal : **BIMBINGAN SKRIPSI**

Metro, 8 Juli 2020

Kepada Yth.,

1. J. Sutarjo, M.Pd. (Pembimbing I)
2. Albarra Sarbaini, M.Pd. (Pembimbing II)

Di-

Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka menyelesaikan studinya, maka kami mengharapkan kesediaan Bapak/Ibu untuk membimbing mahasiswa dibawah ini:

Nama : Siti Fatimah
NPM : 1601020063
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan : PBA
Judul : Problematika Pembelajaran Kalam Pada Siswa Kelas VIII Di Sekolah Tsanawiyah Baitun Nur Punggur Tahun pelajaran 2019/2020

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Dosen Pembimbing, membimbing mahasiswa sejak penyusunan proposal sampai dengan penulisan skripsi, dengan ketentuan sbb:
 - a. Dosen pembimbing 1 bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan mengoreksi skripsi Bab I s.d Bab IV setelah dikoreksi pembimbing II.
 - b. Dosen Pembimbing 2 bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan mengoreksi skripsi Bab I s.d Bab IV sebelum dikoreksi pembimbing I.
2. Waktu menyelesaikan skripsi maksimal 4 (empat) semester sejak SK Pembimbing Skripsi ditetapkan oleh Fakultas
3. Diwajibkan mengikuti pedoman penulisan karya ilmiah/skripsi yang ditetapkan oleh IAIN Metro
4. Banyaknya halaman skripsi antara 60 s.d 120 halaman dengan ketentuan sebagai berikut:
 - a. Pendahuluan \pm 1/6 bagian
 - b. Isi \pm 2/3 bagian
 - c. Penutup \pm 1/6 bagian

Demikian surat ini disampaikan, atas kesediaan Bapak/Ibu diucapkan terima kasih

Wassalamu'alaikum Wr. Wb





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Irlingmutyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

SURAT TUGAS

Nomor: B-2572/In.28/D.1/TL.01/09/2020

Wakil Dekan I Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Metro,
menugaskan kepada saudara:

Nama : **SITI FATIMAH**
NPM : 1601020063
Semester : 9 (Sembilan)
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

- Untuk :
1. Mengadakan observasi/survey di SEKOLAH MADRASAH TSANAWIYAH BAITUN NUR PUNGGUR, guna mengumpulkan data (bahan-bahan) dalam rangka menyelesaikan penulisan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN KALAM PADA SISWA KELAS VIII DI SEKOLAH TSANAWIYAH BAITUN NUR PUNGGUR TAHUN PELAJARAN 2019/2020".
 2. Waktu yang diberikan mulai tanggal dikeluarkan Surat Tugas ini sampai dengan selesai.

Kepada Pejabat yang berwenang di daerah/instansi tersebut di atas dan masyarakat setempat mohon bantuannya untuk kelancaran mahasiswa yang bersangkutan, terima kasih.

Dikeluarkan di : Metro

Pada Tanggal : 17 September 2020





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296, Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id, e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

Nomor : B-2032/In.28.1/J/TL.00/06/2019
Lampiran : -
Perihal : **IZIN PRA-SURVEY**

Kepada Yth.,
KEPALA MTS BAITUNNUR PUNGGUR
di-
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penyelesaian Tugas Akhir/Skripsi, mohon kiranya Saudara berkenan memberikan izin kepada mahasiswa kami:

Nama : **SITI FATIMAH**
NPM : 1601020063
Semester : 6 (Enam)
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : **PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB PADA SISWA Kelas VIII MTS BAITUNNUR PUNGGUR Tahun 2018/2019**

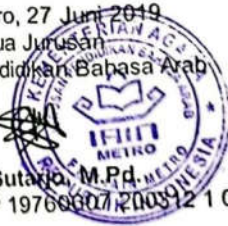
untuk melakukan *pra-survey* di MTS BAITUNNUR PUNGGUR.

Kami mengharapkan fasilitas dan bantuan Saudara untuk terselenggaranya *pra-survey* tersebut, atas fasilitas dan bantuan serta kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 27 Juni 2019
Ketua Jurusan
Pendidikan Bahasa Arab

J. Sutanto, M.Pd.
NIP 197600072003121002





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

Nomor : B-2573/In.28/D.1/TL.00/09/2020

Lampiran : -

Perihal : **IZIN RESEARCH**

Kepada Yth.,

Kepala Sekolah SEKOLAH
MADRASAH TSANAWIYAH BAITUN
NUR PUNGGUR

di-

Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Sehubungan dengan Surat Tugas Nomor: B-2572/In.28/D.1/TL.01/09/2020, tanggal 17 September 2020 atas nama saudara:

Nama : SITI FATIMAH
NPM : 1601020063
Semester : 9 (Sembilan)
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Maka dengan ini kami sampaikan kepada saudara bahwa Mahasiswa tersebut di atas akan mengadakan research/survey di SEKOLAH MADRASAH TSANAWIYAH BAITUN NUR PUNGGUR, dalam rangka menyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN KALAM PADA SISWA KELAS VIII DI SEKOLAH TSANAWIYAH BAITUN NUR PUNGGUR TAHUN PELAJARAN 2019/2020".

Kami mengharapkan fasilitas dan bantuan Saudara untuk terselenggaranya tugas tersebut, atas fasilitas dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 17 September 2020
Wakil Dekan I,

Dra. Isti Fatonah MA
NIP 19670531 199303 2 003





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN



Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Inggimulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN PROPOSAL MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO

Nama : Siti Fatimah
NPM : 1601020063

Jurusan : PBA
Semester : VI

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Dosen
		I	II		
	Slesai 12.11.19		✓	kuasai materi di Sida di-bu - Acc Suman - ;	 

Mengetahui
Ketua Jurusan PBA



J. Sutarjo, M.Pd
NIP. 19760607 200312 1 002

Dosen Pembimbing II



Albarra Sarbaini, M.Pd.
NIP. 19770903 201101 1 002






KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA

FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

IAIN METRO

Nama : Siti Fatimah

Jurusan : PBA

NPM : 1601020063

Semester : VIII

No	Hari/Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Dosen
		I	II		
		✓		Ace. Quinice	
		✓		Ace. BAB 1 - III	
		✓		Ace. APP	

Mengetahui

Ketua Jurusan PBA

Dosen Pembimbing I

J. Sutarjo, M.Pd.

NIP. 19760607 200312 1 002

J. Sutarjo, M.Pd.

NIP. 19760607 200312 1 002



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN PROPOSAL MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO**

Nama : Siti Fatimah
NPM : 1601020063

Jurusan : PBA
Semester : VI

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Dosen
		I	II		
		✓		Acc. Proposal	

Mengetahui
Ketua Jurusan PBA

J. Sutario, M.Pd
NIP. 19760607 200312 1 002

Dosen Pembimbing I

J. Sutario, M.Pd
NIP. 19760607 200312 1 002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO

FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA

FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN



IAIN METRO

Nama : Siti Fatimah

Jurusan : PBA

NPM : 1601020063

Semester : VIII

No	Hari/Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Dosen
		I	II		
	Rabu 7.6.2020		✓	كيفية كتابة الملخص الاول الجزئية : Map Kasus penelitian yg diceritakan berasal dari FB -APP. / pertanyaan yg mengacu ke literatur	 


Mengetahui

Ketua Jurusan PBA

J. Sutarjo, M.Pd.

NIP. 19760607 200312 1 002

Dosen Pembimbing II


Albarro Sarbaini, M.Pd.

NIP. 19770903 201101 1 002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO

FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-gmail: tarbiyah.ain@metrouniv.ac.id

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA

FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

IAIN METRO

Nama : Siti Fatimah

Jurusan : PBA

NPM : 1601020063

Semester : VIII

No	Hari/Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Dosen
		I	II		
	Rabu 17.6.2018		✓	- Cari bahan. Potensi wawanc. - Menyusul ke Pencapaian Pembtng Sekolah/Indikator. Outline ACC. =	
			✓	eleksori Istikom Dulu Bab I-III ACC Bab I-III	

Mengetahui

Ketua Jurusan PBA

J. Sutarjo, M.Pd.

NIP. 19760607 200312 1 002

Dosen Pembimbing II

Albaria Sarbaini, M.Pd.

NIP. 19770903 201101 1 002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-gmail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA

FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

IAIN METRO

Nama : Siti Fatimah

Jurusan : PBA

NPM : 1601020063

Semester : VIII

No	Hari/Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Dosen
		I	II		
		✓		Aca. PBA B IV - V	

Mengetahui

Ketua Jurusan PBA

J. Sutarjo, M.Pd.

NIP. 19760607 200312 1 002

Dosen Pembimbing I

J. Sutarjo, M.Pd.

NIP. 19760607 200312 1 002



KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telp. (0726) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.metrouniv.ac.id E-mail: iainmetro@metrouniv.ac.id

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO

Nama : Siti Fatimah
NPM : 1601020063

Jurusan : PBA
Semester : X

No	Hari/Tanggal	Pembimbing		Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Pembimbing
		I	II		
				ACC ③ Pelajari dan kues Lihat bab-I-V, - Prinsip-! - ACC. Muzjib - <u>Atur jadwal</u>	

Mengetahui,
Ketua Jurusan PBA

Novita Rahmi, M.Pd.
NIP. 19851128 200912 2 003

Dosen Pembimbing II,

Albara Sarbaini, M.Pd.
NIP. 19770903 201101 1 002



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
UNIT PERPUSTAKAAN**

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
M E T R O Telp (0725) 41507, Faks (0725) 47296, Website digilib.metrouniv.ac.id; pustaka.iain@metrouniv.ac.id

**SURAT KETERANGAN BEBAS PUSTAKA
Nomor : P-901/In.28/S/U.1/OT.01/11/2020**

Yang bertandatangan di bawah ini, Kepala Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung menerangkan bahwa :

Nama : SITI FATIMAH
NPM : 1601020063
Fakultas / Jurusan : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan/ Pendidikan Bahasa Arab

Adalah anggota Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung Tahun Akademik 2019 / 2020 dengan nomor anggota 1601020063.

Menurut data yang ada pada kami, nama tersebut di atas dinyatakan bebas dari pinjaman buku Perpustakaan dan telah memberi sumbangan kepada Perpustakaan dalam rangka penambahan koleksi buku-buku Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan seperlunya.

Metro, 17 November 2020
Kepala Perpustakaan



Drs. Mokhtardi Sudin, M.Pd
NIP. 195808811981031001 ,

Wawancara dengan guru bahasa arab (bapak imam subuki)





السيرة الذاتية للباحث

اسمي ستي فاطمة ولدت بقرية سيداع واي فوجي،
التاريخ ٢٦ أغسطس ١٩٩٥ والدي ماسروري و أمي
كاتيني .وكنت بنت الأول. درست في المدرسة
الإبتدائية الحكومية ٦ سنوات، وتخرجت في السنة
٢٠٠٧ ، ثم استمرت درستي إلى المدرسة الثانوية و



بعد ذلك استمرت درستي إلى المدرسة العالية مدينة لامبونج ثم استمرت درستي
في جامعة ميترو الإسلامية الحكومية في شعة تعليم اللغة العربية في العام الدراسي

.٢٠١٦