

SKRIPSI

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL TERHADAP

HASIL BELAJAR AKIDAH AKHLAK SISWA

MTs DARUL A'MAL METRO

Oleh:

DAHLIA YANTI

NPM. 1901011039



PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

INSTITUSI AGAMA ISLAM NEGRI (IAIN) METRO LAMPUNG

1444H/2023 M

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL TERHADAP
HASIL BELAJAR AKIDAH AKHLAK SISWA
MTs DARUL A'MAL METRO**

Diajukan Untuk Memenuhi Tugas dan Sebagai Syarat Mendapatkan Gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Oleh:

Dahlia Yanti

1901011039

Pembimbing : Drs M. Ardi, M.Pd

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUSI AGAMA ISLAM NEGRI (IAIN) METRO LAMPUNG
1444H/2023 M**

PERSETUJUAN

Judul : PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL
TERHAP HASIL BELAJAR SISWA MTs DARUL A'MAL
METRO
Nama : DAHLIA YANTI
NPM : 1901011039
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

DISETUJUI

Untuk diajukan dalam sidang munaqosyah Fakultas Tarbiyah dan Ilmu
Keguruan IAIN Metro.

Metro, 06 Juni 2023
Dosen Pembimbing



Drs. M. Ardi, M.Pd
NIP. 196102101988031004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

NOTA DINAS

Nomor : -
Lampiran : 1 (Satu) Berkas
Perihal : Permohonan Dimunaqsyahkan

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Institut Agama Islam Negeri Metro
di-

Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Setelah kami mengadakan pemeriksaan dan bimbingan seperlunya, maka skripsi penelitian yang telah disusun oleh :

Nama : DAHLIA YANTI
NPM : 1901011039
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)
Yang berjudul : PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL
TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA MTs DARUL A'MAL
METRO

Sudah kami setuju dan dapat diajukan ke Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Metro untuk dimunaqsyahkan.


Demikian harapan kami dan atas perhatiannya saya ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Mengetahui
Ketua Program Studi PAI


Muhammad Ali, M.Pd. I
NIP. 197803142007101003

Metro, 06 Juni 2023
Dosen Pembimbing


Drs M. Ardi, M.Pd
NIP. 196102101988031004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

No. B-3887/In-28-1/D/PP-00.9/07/2023

Skripsi dengan judul : PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISIAL TERHADAP HASIL BELAJAR AKIDAH AKHLAK SISWA MTs DARUL A'MAL METRO, yang disusun oleh: Dahlia Yanti, NPM: 1901011039, Program Studi: Pendidikan Agama Islam (PAI) telah diujikan dalam sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan pada Hari/tanggal: Kamis/22 Juni 2023.

TIM PENGUJI

Ketua/Moderator : Drs. M. Ardi, M.Pd.

(.....)

Penguji I : Dr. Sri Andri Astuti, M.Ag

(.....)

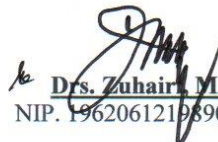
Penguji II : Ahmad Bustomi, M.Pd.

(.....)

Sekretaris : Vifty Octanarlia Narsan, M.Pd

(.....)

Mengetahui,
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan


ke **Drs. Zuhairi, M.Pd**
NIP. 196206121989031006

ABSTRAK

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL TERHADAP HASIL BELAJAR AKIDAH AKHLAK SISWA MTs DARUL A'MAL METRO

Oleh:

DAHLIA YANTI

Mata pelajaran akidah akhlak merupakan pelajaran yang berperan sangat penting untuk membentuk karakter peserta didik, khususnya dalam penerapan syariat islam. Keberhasilan dalam pembelajaran harus diupayakan semaksimal mungkin, salah satunya yaitu menggunakan media pembelajaran audio visual yang dimana dapat menarik peserta didik untuk mengikuti pembelajaran akidah akhlak dan mampu mencapai tujuan akidah akhlak yang telah ditetapkan dalam kurikulum. Selain itu juga seorang guru dituntut untuk dapat menciptakan kelas yang kondusif, tidak membosankan, dan menarik serta menggunakan media pembelajaran agar tercapainya pembelajaran yang efektif dan efisien.

Adapun masalah yang peneliti temukan di sekolah MTs Darul A'mal Metro yaitu masih rendahnya hasil belajar siswa, dan kebanyakan guru di MTs Darul A'mal Metro senang menggunakan buku cetak dibandingkan menggunakan media pembelajaran seperti media audio visual yang menggunakan media audio visual hanya beberapa guru saja. Dan rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu “ Apakah ada pengaruh penggunaan media audio visual terhadap hasil belajar siswa MTs Darul A'mal Metro?” serta tujuan dalam penelitian ini yaitu untuk mengetahui pengaruh penggunaan media audio visual terhadap hasil belajar siswa MTs Darul A'mal Metro. Dan untuk hipotesis penulis menyatakan bahwa “ ada pengaruh penggunaan media audio visual terhadap hasil belajar siswa MTs Darul A'mal Metro”.

Penelitian yang dilakukan adalah penelitian kuantitatif untuk mendapatkan data-data skripsi ini, penulis menggunakan metode angket dan dokumentasi dengan sampel 60 peserta didik atau 14% dari jumlah keseluruhan populasi yaitu 426 subjek dari tiap kelas, adapun cara pengolahan data dalam penelitian ini yaitu dengan menggunakan *product moment*.

Setelah mendapatkan data dari dua variabel tersebut bahwa ada hubungan penggunaan media audio visual dengan hasil belajar siswa mata pelajaran akidah akhlak MTs Darul A'mal Metro. Berdasarkan tabel interpretasi “r” product moment menyatakan bahwa nilai r_{xy} atau r_{hitung} sebesar 0,299 lebih besar dari r_{tabel} untuk taraf signifikansi 1% adalah 0,214 maka hal ini menunjukkan ada hubungan antara penggunaan media audio visual dengan hasil belajar.

Kata Kunci : Media Audio Visual, Akidah Akhlak

ORISINALITAS PENELITIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dahlia Yanti

NPM : 1901011039

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian saya. Kecuali bagian-bagian tertentu yang dirujuk dari sumbernya dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Metro, 10 Mei 2023



Dahlia yanti
1901011039

MOTTO

مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ بِهِ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ

Artinya : “Siapapun yang menempuh jalan untuk mencari ilmu, maka Allah akan memudahkan menyediakan jalan menuju surga.” (HR. Muslim, No. 2699)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur alhamdulillah kepada kepada Allah SWT yang senantiasa melimpahkan rahmat dan nikmat sehingga terselesainya penelitian yang telah dilakukan, serta dengan kerendahan hati penulis mempersembahkan penelitian ini kepada:

1. Kepada Ibunda tercinta (Alm Sulina) terimakasih atas limpah kasih sayang, semangat yang tiada henti dan sepenuh hati doa semasa hidupnya dan memberikan rasa rindu yang berarti.
2. Kepada ayah tersayang (Sukadi) terimakasih telah memberikan doa, cinta, semangat, perhatian, dan kasih sayang yang sangat luar biasa, serta memotivasi untuk keberhasilan studiku.
3. Untuk kakak tersayang Debi, Dedi, Deni, Dewan, dan Dika terimakasih atas kasih sayang yang luar biasa, memberikan doa, semangat, dan memberikan dukungan untuk keberhasilanku.
4. Sahabat seperjuangan yang memberikan dukungan dan semangat Elsy Noviana Sayuti, Mey Susanti, Novita Sari, Winda Saputri serta PAI angkatan 2019.
5. Keluarga besar asrama kenari yang telah memberikan keceriaan, semangat dan dukungannya.
6. Almamater tercinta IAIN Metro Lampung

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, Penulis panjatkan rasa dan puji syukur atas kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan kesehatan jasmani maupun rohani sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi. Penulis skripsi ini adalah salah satu bagian dari persyaratan untuk memperoleh gelar S.Pd pada jurusan Pendidikan Agama Islam, di Institusi Agama Islam Negri Metro

Dalam upaya menyelesaikan skripsi ini, penulis telah menerima banyak bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karenanya penulis mengucapkan terimakasih kepada Prof Dr. Hj. Siti Nurjanah. M.Ag Rektor IAIN Metro, Dr. Zuhairi, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan IAIN Metro, M Ardi, M.Pd Selaku pembimbing I yang sangat berharga dalam mengarahkan dan memotivasi saya. Saya sebagai penulis juga mengucapkan banyak berterimakasih kepada guru MTs Darul Am'al Metro yang telah bersedia memberikan informasi awal data-data penelitian.

Saran dan masukan untuk penelitian ini sangat dibutuhkan demi perbaikan skripsi ini dan akan diterima dengan lapang dada dan akhirnya semoga hasil penelitian kiranya dapat bermanfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan agama Islam

Metro, 10 Mei 2023



Dahlia Yanti
NPM. 1901011039

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
NOTA DINAS	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
HALAMAN ORISINALITAS PENELITIAN	vii
HALAMAN MOTTO	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Batasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian	7
F. Penelitian Relevan.....	8
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Hasil Belajar.....	11
1. Pengertian Hasil Belajar Siswa	11
2. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar	12
3. Pengukuran Hasil Belajar.....	13
B. Hakikat Pembelajaran Aqidah Akhlak.....	15
1. Pengertian Pembelajaran Akidah Akhlak	15
2. Ruang Lingkup Pembelajaran Akidah Akhlak	16

3.	Tujuan Pelajaran Akidah Akhlak	16
C.	Penggunaan Media Audio Visual dalam Pembelajaran	17
1.	Pengertian Media Audio Visual	17
2.	Tujuan, dan Fungsi Media Audio Visual	18
3.	Jenis-Jenis Media Audio Visual	20
4.	Langkah-Langkah Penggunaan Media Audio Visual	21
5.	Kelebihan dan kekurangan media Audio Visual	21
D.	Pengaruh Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Akidah Akhlak	22
E.	Kerangka Berfikir Peneliti	24
E.	Hipotesis	25
BAB III	METODE PENELITIAN	27
A.	Rancangan Penelitian	27
B.	Defenisi Operasional Variabel	28
C.	Populasi, Sampel dan Teknik Sampling	30
D.	Teknik Pengumpulan Data	32
E.	Instumen Penelitian	33
F.	Teknik Analisis Data	39
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	44
A.	Hasil Penelitian	44
1.	Deskripsi Lokasi Penelitian	44
a.	Sejarah MTs Darul A'mal Metro	44
b.	Visi, Misi, dan Tujuan MTs Darul A'mal Metro	46
c.	Keadaan Guru dan Pegawai MTs Darul A'mal Metro	47
d.	Keadaan siswa MTs Darul A'mal Metro	47
e.	Keadaan Sarana dan Prasarana MTs Darul A'mal Metro ..	48
f.	Struktur Organisasi MTs Darul A'mal Metro	49
2.	Deskripsi Data Hasil Penelitian	51
3.	Pengujian Hipotesis	61
B.	Pembahasan	69

BAB V PENUTUP	72
A. Kesimpulan	72
B. Saran	72
DAFTAR PUSTAKA	74
LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Tabel Kisi-Kisi Khusus Instrumen Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa MTs Darul A'mal Metro.....	34
Tabel 3.2 Hasil Uji Coba Validitas Angket Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Menggunakan SPSS	40
Tabel 3.3 Tabel Interpretasi Validasi Soal Angket Tentang Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual.....	42
Tabel 3.4 Tabel Interpretasi Validasi Soal Angket Tentang Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual.....	42
Tabel 3.5 Hasil Uji Coba Reliabilitas Angket Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Menggunakan SPSS	43
Tabel 4.1 Keadaan Guru dan Pegawai MTs Darul A'Mal Metro	47
Tabel 4.2 Keadaan Siswa	47
Tabel 4.3 Sarana Prasarana MTs Darul A'Mal Metro	48
Tabel 4.4 Skor hasil Angket Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual	51
Tabel 4.5 Distribusi Frekuensi Hasil Angket Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual	55
Tabel 4.6 Hasil Belajar Akidah Akhlak Kelas VIII MTs Darul A'Mal Metro	56
Tabel 4.7 Kategori Nilai Menurut Rapot	59
Tabel 4.8 Data Penggunaan Media Audio Visual dan Hasil Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak	61
Tabel 4.9 Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual dan Hasil Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak MTs Darul A'Mal Metro	64
Tabel 4.10 Interpretasi Nilai "r"	68

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Struktur pengelola MTs Darul a'mal Metro.....	49
Gambar 2 Denah lokasi MTs Darul a'mal Metro	50

DAFTAR LAMPIRAN

1. Perhitungan Menggunakan SPSS	77
2. Surat Izin Pra Survey	84
3. Surat Balasan Surat Pra Survey	85
4. Surat Tugas dari IAIN Metro	86
5. Surat Izin Research	87
6. Surat Balasan Izin Research.....	88
7. Surat Bimbingan Skripsi	89
8. Outline	90
9. Alat Pengumpul Data	93
10. Kartu Konsultasi Bimbingan.....	98
11. Surat Keterangan Bebas Perpustakaan.....	106
12. Dokumentasi	108
13. Hasil Turnitin	110
14. Riwayat Hidup	111

BAB 1

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi, dapat mendorong upaya-upaya untuk pemanfaatan hasil teknologi dalam proses pembelajaran. Oleh sebab itu agar pendidikan tidak ketinggalan dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi tersebut perlu adanya penyesuaian, terutama yang berkaitan dengan faktor-faktor dalam pembelajaran di sekolah. Salah satu faktor tersebut yaitu media pembelajaran yang dimana media pembelajaran ini sangat di perlu oleh para guru dan di kuasai oleh guru, sehingga mereka dapat menyampaikan materi pembelajaran kepada siswanya. Perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi ini juga telah membawa perubahan hampir di seluruh aspek kehidupan manusia, termasuk dalam pendidikan formal.

Pendidikan merupakan usaha sadar yang dilakukan, melalui kegiatan bimbingan, pengajaran, atau bantuan kepada orang lain (anak) yang sedang berproses menuju kedewasaan. Pendidikan merupakan interaksi antara pendidik dengan peserta didik dalam upaya untuk membatu peserta didik menguasai tujuan-tujuan pendidikan. “Belajar merupakan suatu proses perubahan didalam kepribadian manusia, dan perubahan tersebut dapat dilihat dari peningkatan kualitas dan kuantitas tingkah laku seperti penigkatan

kecakapan, pengetahuan, sikap, kebiasaan, pemahaman, keterampilan, dan daya pikir, serta lain-lain kemampuan.”¹

Dalam proses pembelajaran yang perlu di perhatikan oleh guru yaitu bagaimana menciptakan lingkungan kelas yang kondusif dan menyenangkan, serta menarik untuk belajar sehingga dapat menghasilkan hasil pembelajaran yang maksimal bagi para peserta didik. Suatu proses pembelajaran, apabila peserta didik mengalami kejenuhan dan ketidak pahaman dalam menerima materi pembelajara oleh itu seorang guru dapat menggunakan media pembelajaran yang dimana dengan adanya media pembelajaran dapat membatu peserta didik untuk lebih mudah memahami serta mencerna materi pelajaran secara maksimal.

Guru merupakan faktor penentu keberhasilan dalam proses pembelajaran yang berkualitas. Sehingga berhasil atau tidak nya pendidikan mencapai tujuan selalu dihubungkan dengan kiprah para guru. Selain itu juga guru memiliki peran penting dalam proses pembelajaran, sebagai pendidik seorang guru harus mempunyai keterampilan untuk menarik perharian peserta didik agar tertarik dengan materi yang dijelaskan oleh guru tersebut serta memudahkan peserta didik dalam menerima materi yang disampaikan.

Seiring perkembangan teknologi yang semakin pesat guru dituntut untuk menerapkan pembelajaran berbasis komputer, selain itu juga guru dituntut untuk menciptakan suasana belajar yang mandiri serta menyenangkan dengan menggunakan media dalam proses pembelajaran. Media memiliki peran penting

¹ Thurani Hakim, *Belajar Secara Efektif*, (Jakarta: Niaga Swadaya, 2008) ,1.

dalam pembelajaran yang dimana perkembangannya media bukan lagi sekedar alat bantu melainkan bagian yang integral dalam sistem pendidikan dan pembelajaran. Media merupakan bagian yang tidak dapat dipisahkan dari proses belajar mengajar agar tercapai tujuan pembelajaran yang baik, efektif dan efisien. Dengan menggunakan media dalam pembelajaran diharapkan dapat mempertinggi kualitas dalam belajar mengajar serta dapat mempengaruhi hasil belajar para peserta didik.

“Media pembelajaran yaitu segala sesuatu yang dapat menyampaikan pesan melalui berbagai saluran, dan dapat merangsang pikiran, perasaan, serta kemauan peserta didik sehingga dapat mendorong terciptanya proses belajar untuk menambah informasi baru untuk peserta didik sehingga terciptanya tujuan pembelajaran dan tercapainya pembelajaran yang baik.”² Media pembelajaran terbagi menjadi tiga yaitu, media audio, media visual, dan media audio visual. Media audio yaitu media yang hanya melibatkan indra pendengaran saja, media visual merupakan media yang melibatkan indra penglihatan saja, dan media audio visual yaitu media yang melibatkan pendengaran dan penglihatan sekaligus dalam satu proses. Ketiga media tersebut digunakan dalam proses pendidikan disekolah untuk membantu para guru dalam melaksanakan pembelajaran mengajar didalam kelas.

Media pembelajaran menurut munadi menyatakan bahwa media pembelajaran segala sesuatu yang dapat menyampaikan dan menyalurkan pesan dari sumber secara terencana sehingga tercipta lingkungan belajar yang kondusif dimana penerimanya dapat melakukan proses belajar secara efisien dan efektif.³

² Mustofa Abi Hamid *et al*, *Media Pembelajaran*, (Medan:Yayasan Kita Menulis 2020) 4.

³ Nurdyansyah, *Media Pembelajaran Inovasi*, (Jawa Timur:Umsida Press, 2019) 45.

Media pembelajaran merupakan faktor yang penting sebab dengan menggunakan media pembelajaran dapat meningkatkan hasil belajar siswa serta dapat meningkatkan motivasi siswa untuk belajar, karena media pembelajaran sangat mendukung dalam pengembangan ilmu pengetahuan yang dimiliki seseorang atau siswa. Dalam pemilihan media pembelajaran harus memperhatikan beberapa faktor yaitu kemampuan dan keterampilan guru dalam menggunakan media, karakteristik siswa, ketersediaan sumber di sekolah, memilih jenis rangsangan belajar yang akan digunakan.

Penggunaan media pembelajaran dapat mempertinggi kualitas proses belajar mengajar yang pada akhirnya akan meningkatkan kualitas hasil belajar siswa. Hasil yang diharapkan dalam proses pembelajaran meliputi tiga aspek adalah aspek kognitif yang dimana meliputi perubahan dalam segi penguasaan ilmu pengetahuan dan perkembangan keterampilan, aspek afektif pada aspek ini yang dilihat yaitu pada mental, perasaan serta kesadaran siswa, dan aspek psikomotorik meliputi perubahan dalam segi tindakan bentuk psikomotorik.

Dengan adanya media ini diharapkan dapat membantu siswa dalam mempelajari materi secara mandiri. Saat ini ketersediaan media audio visual untuk membantu proses pembelajaran khususnya pada pelajaran Aqidah Akhlak yang masih kurang dan belum banyak digunakan di sekolah. Seperti yang terjadi di MTs Darul A'mal Metro merupakan salah satu sekolah yang belum memaksimalkan dalam penggunaan media ini, walaupun di sekolah tersebut telah tersedia sarana yang mendukung diantaranya yaitu LCD dan

laptop namun penggunaannya belum maksimal khususnya pada mata pelajaran Akidah Akhlak.

Berdasarkan hasil prasurvey yang dilakukan di MTs Darul A'mal Metro, penulis melakukan wawancara kepada ibu Riza Fitriani selaku guru mata pelajaran Akidah Akhlak, beliau menyampaikan bahwa media yang digunakan yaitu buku pelajara Akidah Akhlak, lembar kerja siswa (LKS), white Board, dan media audio visual seperti VCD (vidio caset digital). Dalam penyampaian materi pembelajaran Akidah Akhlak sudah menggunakan media pembelajaran audio visual namun masih ada beberapa siswa yang hasil belajarnya masih rendah, hal tersebut dikarenakan dalam penggunaan media pembelajaran audio visual yang masih kurang maksimal dan masih kurangnya ketersediaan media audio visual sehingga harus bergantian dalam pemakaiannya. Selain itu juga pada saat penyampaian materi pembelajaran guru cenderung menggunakan metode ceramah hal tersebut mengakibatkan siswa bosan dalam belajar, yang mengakibatkan hasil belajar siswa menjadi rendah khususnya kelas VIII, kurangnya kedisiplinan peserta didik datang ke sekolah dan juga masih banyak peserta didik yang tidur dikelas.⁴

Berdasarkan hasil ulangan tengah semester ganjil diketahui bahwa siswa yang memiliki nilai dalam kategori baik yaitu 25%, kategori cukup 35% dan kategori kurang yaitu 40%. Berdasarkan data tersebut dapat diketahui bahwa hasil belajar akidah akhlak termasuk kedalam kategori rendah. Selain dari faktor tersebut juga peneliti tertarik mengambil penelitian di MTs Darul

⁴ Hasil wawancara Tanggal 6 desember 2022 dengan narasumber Riza Fitriani Guru Mata Pelajaran Aqidah Akhlak Kelas VII MTs Darul A'mal.

A'mal Metro karena disebabkan oleh permasalahan-permasalahan yang ada di MTs Darul A'mal Metro sehingga peneliti tertarik untuk mengadakan penelitian di sekolah tersebut selain itu juga peneliti dapat mengumpulkan data-data dengan mudah. Dengan adanya kondisi ini, maka penulis tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul: Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Akidah Akhlak Siswa Akhlak Kelas VIII Mts Darul A'mal Metro.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah dan prasurvey yang telah dilakukan penulis di MTs Darul A'mal Metro, maka penulis mengidentifikasi beberapa permasalahan sebagai berikut:

1. Dalam penggunaan media pembelajaran audio visual dan penyampaian materi pembelajaran belum dilaksanakan secara maksimal.
2. Terbatasnya sarana media pembelajaran audio visual di sekolah MTs Darul A'mal Metro.
3. Hasil belajar akidah akhlak yang masih rendah.
4. Metode pembelajaran yang digunakan cenderung monoton
5. Kurangnya semangat belajar siswa dalam mengikuti proses belajar

C. Batasan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah dan identifikasi masalah di atas, maka penelitian ini dibatasi pada media pembelajaran yang berpengaruh pada hasil belajar siswa. Maka penulis membatasi permasalahan dalam penelitian

yaitu fokus pada penggunaan media audio visual terhadap hasil belajar akidah akhlak siswa MTs Darula A'mal Metro.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan dengan latar belakang masalah dan hasil prasurvey yang telah dikemukakan diatas, maka rumusan masah dalam penelitian ini yaitu “Apakah ada Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual terhadap Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran Akidah Akhlak MTs Darul A'mal Metro?”

E. Tujuan dan Manfaat Peneliti

1. Tujuan Penelitian

Dalam penelitian kali ini ada tujuan yang ingin dicapai oleh penulis yaitu Untuk mengetahui Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual terhadap Hasil Belajar Akidah Akhlak Siswa MTs Darul A'mal Metro.

2. Manfaat Penelitian

a. Manfaat teoristik

Pada penelitian ini penulis berharap semoga hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi pembaca, sekolah yang di teliti, dan dapat dijadikan rujukan untuk menambah pengetahuan baru bagi penulis selanjutnya yang berkaitan dengan penggunaan media audio visual terhadap hasil belajar akidah akhlak siswa.

b. Manfaat praktis

- 1) Bagi peneliti manfaatnya yaitu bertambahnya ilmu pengetahuan dalam pemanfaatan media audio visual dalam pembelajaran akidah akhlak serta pengaruhnya terhadap hasil belajar
- 2) Bagi guru penelitian ini diharapkan dapat memberikan inovasi baru dalam mengajar, sehingga tidak monoton pada satu media saja serta membantu mempermudah dalam peningkatan hasil belajar peserta didik
- 3) Bagi peserta didik agar menyadari bahwa pentingnya media pembelajaran audio visual sebagai media untuk membantu dalam memahami materi pelajaran dan dapat lebih memotivasi dirinya dalam pembelajaran akidah akhlak sehingga meningkatkan hasil belajar peserta didik

F. Penelitian Relevan

Penelitian relevan yaitu mengkaji terhadap penelitian orang lain yang digunakan untuk membandingkan kesimpulan berfikir dari hasil karya ilmiah. Penelitian relevan ini bertujuan untuk membedakan atau memperkuat hasil penelitian yang sudah ada. Berikut ini penulis sajikan beberapa hasil penelitian yang relevan diantaranya:

1. Skripsi Wida Budiarti yang berjudul “pengaruh penggunaan media audio visual terhadap hasil belajar mata pelajaran fikih kelas VIII MTs Ma’arif NU 7 Purbolinggo Tahun Pembelajaran 2016/2017”. Pada penelitian ini membahas tentang pengguna media audio visual mempunyai arti yang

sangat penting terhadap hasil belajar siswa, sehingga siswa lebih termotivasi, menyenangkan, tidak membosankan atau monoton, lebih mempermudah dan mengingat pelajaran, sehingga proses pembelajaran dapat berjalan dengan efektif dan efisien.⁵

2. Bakri yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual Terhadap Hasil Belajar PAI Peserta Didik Kelas X Di SMK Negeri 2 Parepare”. Pada penelitian ini membahas tentang penggunaan media audio visual dapat memberikan hasil belajar yang baik kepada peserta didik, hasil belajar pada penelitian ini berada di kategori sangat tinggi, dengan menganalisis angket yang dibagikan kepada 60 responden. Hal ini terbukti bahwa setelah pendidik mengerjakan mengerjakan materi menggunakan media audio visual, hasil belajar peserta didik semakin meningkat karena peserta didik lebih mudah memahami materi pembelajaran dengan menggunakan media audio visual.⁶
3. Muhammad Fatur Rozi Yang Berjudul “Pengaruh Menggunakan Media Pembelajaran Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI Kels IV SD Negeri 23 Bengkulu Tengah Tahun Pelajaran 2020/2021” Pada penelitian ini membahas tentang media pembelajaran audio visual dapat meningkatkan hasil belajar siswa yang dibuktikan

⁵ Wida Budiarti, *Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Mata Pelajaran Fikih Kelas VIII Mts Ma'arif NU 7 Purbolinggo Tahun Pembelajaran 2016/2017*, IAIN Parepare, 2018.

⁶ Bakri “*Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual Terhadap Hasil Belajar PAI Peserta Didik Kelas X Di SMK Negeri 2 Parepare*”, IAIN Metro, 2017.

dengan rata-rata 24,70 yang dilihat dari pretest dan posttest serta hasil belajar siswa menggunakan media audio visual di kategorikan tinggi.⁷

Berdasarkan penelitian di atas maka terdapat persamaan dan perbedaan antara penelitian terdahulu dengan penelitian yang dilakukan oleh penulis. Persamaan antara penelitian ini dengan penelitian terdahulu yaitu sama-sama membahas media audio visual selain itu juga kesamaannya terletak pada metode penelitian yang menggunakan metode kuantitatif dan kesamaan yang lainnya terletak pada variabel bebas (X) yang membahas tentang media audio visual. Akan tetapi terdapat perbedaan antara penelitian sebelumnya dengan penelitian penulis yaitu terletak pada variabel terikat (Y), lokasi, tahun, subjek penelitian, dan juga fokus masalah yang dimana penelitian ini berfokus kepada hasil belajar siswa mata pelajaran akidah akhlak kelas VIII.

⁷ Muhammad Fatur Rozi Yang Berjudul , *“Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI Kels IV SD Negri 23 Bengkulu Tengah Tahun Pelajaran 2020/2021*, IAIN Bengkulu, 2021.

BAB II

LANDASAN TEORI

A. Hasil Belajar

1. Pengertian Hasil Belajar Siswa

Adanya hasil yaitu sebuah proses yang telah dilalui, maka dalam hal ini hasil belajar akan diperoleh apabila proses belajar telah dilakukan sehingga hasil belajar merupakan hasil yang diperoleh peserta didik setelah mengalami kegiatan pembelajaran. Hasil belajar merupakan perubahan yang dialami oleh peserta didik setelah mengalami kegiatan belajar.

Hasil belajar merupakan sesuatu yang telah dicapai seseorang setelah mengalami proses pembelajaran, dengan terlebih dahulu mengadakan evaluasi dari sebuah proses belajar yang telah dilakukan atau telah dilalui. Hasil belajar siswa merupakan salah satu alat ukur untuk mengetahui capaian siswa seberapa jauh dapat memahami materi yang telah diajarkan oleh guru. Selain itu juga hasil belajar siswa dapat dilihat dari prestasi belajar siswa disekolah yang diwujudkan dalam bentuk angka.¹

Untuk mengetahui berhasil atau tidaknya hasil belajarnya seseorang dalam menguasai ilmu pengetahuan pada mata pelajaran dapat dilihat melalui prestasinya. Peserta yang dikatakan berhasil dalam belajar dapat dilihat dari prestasi yang baik dan sebaliknya apabila ia tidak berhasil maka prestasinya akan rendah. Hasil belajar merupakan kemampuan yang di miliki oleh peserta didik setelah menerima pengalaman belajarnya seperti perubahan sikap, pengetahuan, dan tingkah laku peserta didik. Tingkatan keberhasilan dalam belajar dapat di kategorikan sebagai berikut:

¹ Yendri Wirda *et all*, *Faktor-Faktor Determinan Hasil Belajar Siswa*, (Jakarta: Pusat Penelitian Kebijakan, 2020), 7.

Simbol-simbol nilai	Huruf	Predikat
Angka		
$8-10 = 80-100 = 3,1-4$	A	Sangat Baik
$7-7,9 = 70-79 = 2,1-3$	B	Baik
$6-6,9 = 60-69 = 1,1-2$	C	Cukup
$5-5,9 = 50-59 = 1$	D	Kurang
$0-4,9 = 0-49 = 0$	E	Gagal ²

Dari pendapat diatas dapat dipahami bahwa hasil belajar yaitu perubahan tingkal laku siswa setelah mengalami proses pembelajaran yang telah dilalui, selain itu juga hasil belajar dapat melihat sejauh mana keberhasilan siswa dalam pembelajaran baik hasil belajar yang dikatakan sudah maksimal ataupun tidak maksimal dan hasil belajar dapat dilihat dalam bentuk angka .

2. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar

Pembelajaran dapat dilakukan melalui berbagai hal, mulalui pembelajaran peserta didik dituntut untuk berhasil dan mencapai tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan, namun dalam hal ini terdapat beberapa faktor yang mempengaruhi hasil belajar siswa. Faktor yang mempengaruhi hasil belajar, dapat digolongkan menjadi dua faktor yaitu faktor internal dan faktor eksternal.

a. Faktor internal

Faktor ini merupakan faktor yang berasal dari dalam diri individu itu sendiri. Faktor internal terdiri dari faktor jasmani, dan faktor psikologis.

b. Faktor eksternal

Faktor eksternal adalah faktor yang bersumber dari luar individu itu sendiri. Ada dua faktor eksternal yang mempengaruhi aktivitas

² Muhibbin Syah, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: Rajawali Press, 2009), 223.

dan hasil belajar siswa yaitu manusia atau yang disebut dengan faktor sosial, dalam hal ini yang mempengaruhi seperti keluarga, sekolah, masyarakat, dan lingkungan sekitar. Faktor non-manusia atau faktor non-sosial. Faktor ini menyangkut banyak hal seperti suhu udara, keadaan cuaca, keadaan ruang, sarana dan fasilitas.³

Berdasarkan uraian diatas dapat kita pahami bahwa faktor-faktor yang mempengaruhi hasil belajar siswa terdapat dua faktor yaitu faktor internal dan faktor eksternal, yang dimana faktor internal ini berasal dari diri individu itu sendiri baik dari segi jasmani maupun psikologis sedangkan faktor eksternal terdapat dari luar individu atau lingkungan yang dapat mempengaruhi serta dapat membentuk karakter siswa dalam belajar.

Dari penjelasan diatas maka dapat dipahami bahwa media pembelajaran audio visual ini termasuk kedalam faktor eksternal atau faktor yang berasal dari luar individu. Media pembelajaran audio visual termasuk kedalam faktor eksternal non-manusia sebab pada bagian ini media pembelajaran audio visual menjadi sarana dan fasilitas yang diberikan oleh pihak sekolah sebagai perangsang peserta didik agar semangat dalam mengikuti proses belajar.

3. Pengukuran Hasil Belajar

Pengukuran hasil belajar suatu tindakan atau kegiatan untuk melihat sejauh mana tujuan pembelajaran yang telah dicapai oleh peserta didik setelah nempuh proses belajar mengajar dengan memberikan nilai kepada peserta didik dengan cara memberikan evaluasi kepada peserta didik.

³ Hasrian Rudi Setiawan, Achmad Bahtiar, *Metode Role Play Upaya Peningkatan Motivasi Dan Hasil Belajar Siswa*, (Medan: Umsu Press, 2023), 28.

Pengukuran pembelajaran dapat diartikan sebagai upaya pengumpulan data secara sistematis tentang berbagai aspek atau komponen pendidikan yang menggunakan tes sebagai instrumen pengumpulan data atau instrumen lain yang datanya dapat dikuantitatifkan sesuai dengan aturan yang berlaku. Oleh sebab itu pendidik dapat menggunakan tes hasil belajar tertentu untuk mengetahui hasil belajar siswa sejauh mana mereka memahami materi yang telah diajarkan.⁴

Pengukuran hasil belajar peserta didik diperlukan teknik evaluasi belajar. Dengan adanya evaluasi pembelajaran kita dapat mengetahui penilaian terhadap tingkat keterhasilan peserta didik mencapai tujuan yang telah ditetapkan dalam proses belajar. “evaluasi merupakan salah satu komponen dari sistem pendidikan yang harus dilakukan secara sistematis dan terencana sebagai alat untuk mengukur keberhasilan atau target yang akan dicapai dalam proses pendidikan dan pembelajaran”.⁵

Evaluasi hasil belajar dilakukan untuk mengetahui perubahan perilaku dan pembentukan kompetensi peserta didik yang dapat dilakukan dengan penilaian kelas, tes kemampuan dasar, penilaian akhir satuan pendidikan dan sertifikasi, serta penilaian program. Penilaian atau evaluasi dibedakan menjadi 2 sebagai berikut:

a. Penilaian formatif

Penilaian formatif adalah penilaian yang dilaksanakan guru pada saat berlangsungnya proses pembelajaran untuk melihat tingkat keberhasilan proses belajar mengajar itu sendiri. Penilaian formatif ini juga dapat dilakukan di tengah-tengah perjalanan program pembelajaran yaitu dilaksanakannya pada setiap kali satu pelajaran atau subpokok bahasan terakhir atau dapat diselesaikan.

b. Penilaian sumatif

Penilaian sumatif yaitu penilaian yang dilakukan pada setiap akhir satuan waktu yang dimana penilaian ini mencakup lebih dari

⁴ A.Muri Yusuf, *Asesmen Dan Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta:Kencana, 2015), 11

⁵ Muhammad Ilyas Ismail, *Evaluasi Pembelajaran*, (Depok:PT Rajagrafindo Persada,2020), 1.

satu pokok bahasan atau penilaian yang dilakukan setelah seluruh unit pelajaran selesai diajarkan. Adapun tujuan utama dari evaluasi sumatif ini yaitu untuk menentukan nilai yang melambangkan keberhasilan peserta didik, setelah mereka menempuh program pembelajaran dalam jangka waktu tertentu.⁶

Dapat disimpulkan bahwa penilaian formatif ini adalah penilaian yang dilakukan pada saat proses belajar mengajar atau setiap akhir pembahasan suatu pokok bahasan atau topik agar siswa dan guru memperoleh informasi (feedback) mengenai kemajuan yang telah dicapai. Sedangkan penilaian sumatif adalah penilaian yang menghasilkan nilai atau angka yang menjadi keputusan kinerja siswa. Kegiatan penilaian ini dapat dilakukan saat seluruh materi telah usai. Pada penelitian ini yang digunakan yaitu penilaian sumatif.

B. Hakikat Pembelajaran Akidah Aklak

1. Pengertian Pembelajaran Akidah Akhlak

Pembelajaran akidah akhlak yaitu usaha sadar untuk menanamkan keyakinan atau akidah yang kokoh sesuai dengan ajaran islam dan dapat dibuktikan dengan pengamalan sikap yang baik dalam kehidupan, baik kepada Allah maupun kepada orang lain yaitu manusia dan alam. selain itu juga dengan pembelajaran akidah akhlak ini diharapkan dapat mencetak karakter siswa yang sesuai dengan nilai-nilai islam dalam berperilaku dan berinteraksi dengan tuhan, sesama manusia dan alam.⁷

Jadi dapat disimpulkan bahwa pembelajaran akidah akhlak merupakan usaha sadar dan terencana untuk mengajarkan, dan membimbing peserta didik tentang pokok kepercayaan yang harus diyakini kebenarannya oleh setiap muslim, serta dengan adanya pembelajaran akidah akhlak ini

⁶ Anas Sudijono, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Rajawali Perss, 2009), 23.

⁷ Kutsiyah, *Pembelajaran Akidah Akhlak*, (Pemekasan: Duta Media Publishing, 2019) 5.

peserta didik mendapatkan pengetahuan, pemahaman tentang keyakinan dan kepercayaan untuk diterapkan dalam kehidupan sehari-hari.

2. Ruang Lingkup Pelajaran Akidah Akhlak

Ruang lingkup pembelajaran akidah akhlak tidak jauh berbeda dengan dengan ruang lingkup ajaran islam yang khususnya berkaitan dengan pola interaksi. Ruang lingkup disini untuk memfokuskan bidang kajian yang akan dipelajari dalam pembelajaran akidah akhlak sesuai dengan jenjang masing-masing.

Ruang lingkup mata pelajaran Akidah-Akhlak di Madrasah Tsanawiyah meliputi:

- a. Aspek akidah terdiri atas dasar dan tujuan akidah Islam, sifat-sifat Allah, al-Asma' al-Husna , iman kepada Allah, Kitab-Kitab Allah, Rasul-Rasul Allah, Hari Akhir serta Qada Qadar.
- b. Aspek akhlak terpuji yang terdiri atas ber-tauhid, ikhlas, taat, khauf, tobat, tawakal, ikhtiar, sabar, syukur, qanaa'ah, tawaduh, husnuz-zan, tasamuh dan ta'awun, berilmu, kreatif, produktif, dan pergaulan remaja.
- c. Aspek akhlak tercela meliputi kufur, syirik, riya, nifaq, ananiah, putus asa, gadab, tamak, takabur, hasad, dendam, gibah, fitnah, dan namimah.
- d. Aspek adab meliputi: Adab beribadah: adab salat, membaca Al-Qur'an dan adab berdoa, adab kepada kepada orang tua dan guru, adab kepada saudara, teman, dan tetangga, adab terhadap lingkungan, yaitu: pada binatang dan tumbuhan, di tempat umum, dan di jalan
- e. Aspek kisah teladan meliputi: Nabi Sulaiman a.s. dan umatnya, Ashabul Kahfi, Nabi Yunus (10) a.s. dan Nabi Ayyub a.s., Kisah Sahabat: Abu Bakar r.a., Umar bin Khattab r.a, Usman bin Affan r.a., dan Ali bin Abi Talib r.a.⁸

⁸ Keputusan Menteri Agama Republik Indonesia No. 164 Tahun 2014 Tentang Kurikulum 2013 *Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab Pada Madrasah*, 48.

3. Tujuan Pembelajaran Akidah Akhlak

Dalam pembelajaran Akidah Akhlak di madrasah tsanawiyah memiliki beberapa tujuan pembelajarannya. Tujuan dari pembelajaran Akidah Akhlak sebagai berikut:

- a. Menumbuh kembangkan akidah melalui melalui pemberian, pemupukan, dan pengembangan pengetahuan, penghayatan, pengalaman, pembiasaan, serta pengalaman peserta didik tentang akidah islam sehingga menjadi manusia muslim yang terus berkembang keimanan dan ketakwaannya kepada Allah swt.
- b. Mewujudkan manusia yang berakhlak mulia dan menghindari akhlak tercela dalam kehidupan sehari-hari, baik dalam kehidupan individu maupun sosial, sebagai manifestasi dari ajaran dan nilai-nilai islam.⁹

Pembelajaran akidah akhlak ini memiliki tujuan yang sangat penting untuk menunjang peningkatan keimanan dan ketakwaan peserta didik kepada Allah SWT dan dapat memberikan pengetahuan tentang pendidikan agama islam kearah yang lebih baik, serta akan tercapai apabila peserta didik dapat menerapkan pengetahuan yang didapatkan dalam kehidupan sehari-hari.

C. Penggunaan Media Audio Visual dalam Pembelajaran

1. Pengertian Media Audio Visual

Media yang kita kenal banyak macam bentuknya. Dalam penggunaan media pembelajaran, media pembelajaran berperan sebagai alat bantu guru dalam menyampaikan materi pembelajaran yang disampaikan oleh guru terhadap siswa.

“Media audio visual merupakan seperangkat media yang dapat menampilkan gambar dan suara dalam satu waktu yang bersamaan, yang

⁹*ibid.*, 40-41.

berisikan tentang pembelajaran. Media pembelajaran audio visual yaitu alat peraga yang bisa ditangkap dengan indera mata dan indera pendengaran yakni yang memiliki unsur suara dan unsur gambar.”¹⁰ Dengan menggunakan media pembelajaran audio visual ini dapat menambah minat belajar siswa dalam belajar karena disini siswa dapat mendengar dan melihat gambar yang ditampilkan oleh guru selain untuk menyampaikan pesan media audio visual ini dapat menyederhanakan proses penerima pesan yang sulit sebagai alat komunikasi menjadi lancar tanpa distance.

Asyhar menyatakan bahwa media audio visual adalah jenis media yang digunakan dalam kegiatan pembelajaran dengan melibatkan pendengaran dan penglihatan sekaligus dalam satu kegiatan. Pesan dan informasi disalurkan melalui media ini dapat berupa pesan verbal dan nonverbal yang mengandalkan baik penglihatan maupun pendengaran. Beberapa contoh media audio visual ini yaitu film, video, program TV, dan lain-lain.¹¹

Dari penjelasan diatas dapat dipahami maka media audio visual adalah suatu alat komunikasi yang dapat digunakan dalam proses belajar mengajar dan sebagai pembangkit peserta didik untuk semangat dalam mengikuti pembelajaran didalam kelas serta dengan danya media audio visual ini dapat mempermudah peserta didik dalam memahami materi atau pembelajaran yang diberikan oleh guru.

¹⁰ Muhammad Ramli, *Media Dan Teknologi Pembelajaran*, (Kalimantan Selatan:IAIN Antasari Press, 2012), 85.

¹¹ Suyahman, *Media Pembelajaran Ppkn SD*, (Jawa Tengah: Penerbit Lakeisha, 2019), 220.

2. Tujuan, dan Fungsi Media Audio Visual

a. Tujuan Media Audio Visual

“Tujuan dari penggunaan media audio visual adalah untuk memberikan penjelasan lebih menarik sehingga media pembelajaran ini mampu memberikan pemahaman kepada peserta didik, agar pembelajaran berjalan secara maksimal.”¹² Selain itu juga tujuan dari penggunaan media audio visual untuk mengembangkan kemampuan kognitif peserta didik dengan memberikan rangsangan berupa gambar bergerak dan suara.

Tujuan dari penggunaan media audio visual yaitu untuk mengembangkan kemampuan kognitif peserta didik dan untuk memberikan penjelasan yang menarik dan memberikan pemahaman kepada peserta didik agar pembelajaran berjalan secara maksimal.

b. Fungsi Media Audio Visual

Media merupakan salah satu ide yang sangat tepat dalam menyiasati kejenuhan peserta didik karena dengan media pembelajaran dianggap efektif dan dapat merangsang gairah semangat belajar peserta didik untuk mengikuti proses pembelajaran. Dalam proses belajar mengajar media memiliki fungsi, fungsi media audio visual seperti yang disebutkan Yusuf Hadi Miarso yaitu:

- 1) Media mampu memberikan rangsangan yang bervariasi pada otak, sehingga otak dapat secara optimal

¹² Muthmainnah *et al*, *Pemanfaatan Dan Pengembangan Media Pembelajaran*, (Jawa Barat: CV Media Sains Indonesia, 2022), 104.

- 2) Media dapat mengatasi keterbatasan pengalaman yang dimiliki oleh siswa
- 3) Media dapat melampaui batas ruang kelas
- 4) Media memungkinkan adanya interaksi langsung antara siswa dan lingkungannya
- 5) Media menghasilkan keseragaman pengamatan
- 6) Media membangkitkan keinginan dan minat baru
- 7) Media membangkitkan motivasi dan merangsang untuk belajar
- 8) Media memberikan pengalaman yang integral dari sesuatu yang kongret maupun abstrak
- 9) Media memberikan kesempatan siswa untuk belajar mandiri, pada tempat dan waktu serta kecepatan yang ditentukan sendiri
- 10) Media dapat meningkatkan kemampuan ekspresi diri guru maupun siswa.¹³

Dari penjelasan diatas dapat difahami bahwa dengan menggunakan media pembelajaran audio visual dalam proses pembelajaran dapat lebih mudah untuk peserta didik dalam memahami materi yang telah diajarkan dan mudah terekam didalam memori ingatan peserta didik.

3. Jenis-Jenis Media Audio Visual

Dalam proses belajar mengajar media pembelajaran audio visual banyak macamnya seperti, televisi, film, dan vidio ketiga media ini dapat digunakan dalam proses belajar mengajar. Adapun jenis-jenis media pembelajaran audio visual sebagai berikut:

a. Film

Film merupakan media pembelajaran yang menggunakan audio visual (dengar dan pandang). Tujuan dari media film ini yaitu mampu memvisualisasikan bagaimana kejadiannya, sejarah, serta meningkatkan keterampilan yang lainnya. Dengan media film diharapkan peserta didik mampu mengembangkan imajinasi, meningkatkan memori, sehingga meningkatkan minat dan motivasi belajar.

¹³ Tim Dosen PAI, *Bunga Rampai Penelitian Dalam Pendidikan Agama Islam*, (Yogyakarta: CV Budi Utama, 2012), 98.

b. Televisi

Televisi merupakan media audio visual yang artinya alat atau sarana menyalurkan gambar (gambar bersuara). Dilihat dari sudut jumlah penerimaan pesannya televisi tergolong media massa. Televisi adalah alat elektronik yang sama dengan film yang menampilkan gambar hidup dan bersuara, menayangkan kejadian yang sebenarnya sama seperti kejadian terkadang disertai oleh momentar penyiar.

c. Video

Video merupakan media audio visual yang menampilkan gerak. Materi yang disampaikan dapat bersifat fakta kejadian atau peristiwa penting maupun fiktif, bersifat informatif, edukatif maupun instruksional. Media video merupakan kumpulan gambar elektronik yang memiliki suara yang disimpan dalam satu video (video tape) yang hanya dapat diputar menggunakan alat video cassette recorder atau video player.¹⁴

4. Langkah-langkah pembelajaran audio visual

Dalam penggunaan media pembelajaran audio visual terdapat langkah-langkah yang dapat ditempuh oleh guru dalam mengajar menggunakan media. Langkah-langkah tersebut yaitu sebagai berikut:

- a. Persiapan guru dengan cara memilih dan menetapkan media mana yang akan digunakan untuk mencapai tujuan belajar. Setelah itu merumuskan pembelajaran dengan menggunakan media audio visual
- b. Persiapan kelas, pada fase ini siswa dan kelas dipersiapkan sebelum pembelajaran dengan media dimulai
- c. Langkah penyajian dan pemanfaatan media. Media diperankan oleh guru untuk membantu tugas menjelaskan pada pembelajaran
- d. Langkah kegiatan belajar pada siswa, siswa belajar dengan memanfaatkan media pembelajaran dan mempraktikkan sendiri atau oleh guru didepan dan di luar kelas
- e. Langkah evaluasi pembelajaran, pada langkah ini kegiatan pembelajaran di evaluasi, sampai sejauh mana tujuan pembelajaran tercapai, sekaligus dapat menilai sejauh mana penggunaan media menunjang pembelajaran.¹⁵

¹⁴ Muhammad Hasan et al., *Media Pembelajaran*, (Jawa Tengah, : CV Tahta Media Grup, 2021), 206-213.

¹⁵ Damayanti, *Penggunaan Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Akidah Akhlak Pada Peserta Didik Kelas IV SDN 33 Lembang*. 19.

Dari penjelasan diatas dapat dipahami bahwa langkah-langkah pembelajaran menggunakan audio visual memiliki 3 langkah yang harus dilakukan yaitu sebelum menggunakan media, pada saat menggunakan media dan setelah menggunakan media.

5. Kelebihan dan kekurangan media Audio Visual

Didalam penggunaan media pembelajaran audio visual memiliki kelebihan dan kekurangan. Adapun kelebihan dan kekurangan media audio visual sebagai berikut:

a. Kelebihan media audio visual

- 1) Gaya bahasa auditif maupun visual lebih efektif dalam menerima pembelajaran.
- 2) Media audio visual dapat memberikan pengalaman yang lebih baik nyata.
- 3) Lebih cepat dimengerti karena mendengar disertai dengan melihat langsung, tidak hanya membayangkan saja.
- 4) Media audio visual lebih menarik dan menyenangkan.
- 5) Kemampuan semua indera (pendengaran, penglihatan, serta peraba) dapat terasa dengan baik karena dipergunakan dengan seimbang dan bersama.

b. Kekurangan media audio visual

- 1) Memerlukan waktu yang lama dalam pembuatan karena memadukan 2 elemen yakni audio visual.
- 2) Mencakup segala aspek indera pendengaran penglihatan dan peraba sehingga memerlukan keterampilan dan ketelitian dalam pembuatannya.
- 3) Memerlukan biaya yang cukup banyak atau mahal dalam pembuatan media audio visual.¹⁶

D. Pengaruh Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Akidah Akhlak

Hakikatnya dalam sebuah pembelajaran akan lebih mudah diterima oleh peserta didik apabila dalam penyampainnya seorang guru sangat bervariasi

¹⁶ Ramen A. Purba *et al*, *Teknologi Pendidikan*, (Medan: Yayasan Kita Menulis, 2020), 44.

sehingga guru bisa menerapkan media pembelajaran yang sesuai dengan keadaan peserta didik. Penggunaan media sangat diperlukan didalam proses pembelajaran, kerena dengan adanya media pembelajaran, suatu alat untuk membantu dalam proses pembelajaran sehingga tercapainya keberhasilan dalam proses pendidikan dan usaha pengajaran disekolah.

Media pembelajaran tidak lagi difungsikan sebagai penyaluran pesan akan tetapi lebih dari itu yakni sebagai sumber belajar untuk tercapainya tujuan pembelajaran yang diharapkan. Media pembelajaran dirancang berdasarkan analisis kebutuhan peserta didik. Dengan demikian kebutuhan peserta didik merupakan titik pangkal dari produksi media pembelajaran. “Belajar mererupaka suatu proses yang ditandai dengan adanya perubahan pada diri setiap seseorang. Hasil belajar akan tanpak pada setiap perubahan pada aspek-aspek, pengetahuan,pengertian, kebiasaan, keterampilan, apresiasi, emosional, hubungan sosial, jasmani, etis, serta budi pekerti, dan sikap.”¹⁷

Untuk mencapai tujuan pembelajaran disekolah, guru selalu berusaha untuk memanfaatkan media pembelajaran yang baik. Dengan adanya media pembelajaran yang beraneka ragam serta bervariasi bertujuan untuk peserta didik dapat mengikuti proses pembelajaran dengan nyaman, jelas dan bebas sehingga akan membuang kejenuhan atau kebosanan peserta didik dalam mengikuti proses pembelajaran yang sedang berlangsung. Dengan demikian apabila terciptanya suasana yang baik diharapkan tujuan pembelajaran dapat tercapai dan hasil belajar yang meningkat.

¹⁷ Abduloh *et all* , *Peningkatan Dan Pengembangan Prestasi Belajar Peserta Didik*, (Ponorogo: Uwais Inspirasi Indonesia, 2019), 203.

Bidang studi akidah akhlak untuk penyampai materinya juga membutuhkan media pembelajaran. Media pembelajaran yang digunakan pada bidang studi akidah akhlak yaitu semua aktifitas yang ada hubungannya dengan materi pendidikan agama islam, baik berupa (peraga) teknik maupun metodenya yang secara aktif dapat digunakan oleh guru akidah akhlak dalam rangka untuk mencapai tujuan tertentu serta tidak bertentangan dengan syariat agama itu sendiri.

Dengan demikian media pembelajaran termasuk salah satu faktor yang dapat mempengaruhi hasil belajar peserta didik. Penyampaian materi yang jelas dengan menggunakan media sebagai alat bantu dalam proses pembelajaran khususnya dalam penelitian ini pada mata pelajaran akidah akhlak.

E. Kerangka Berfikir Peneliti

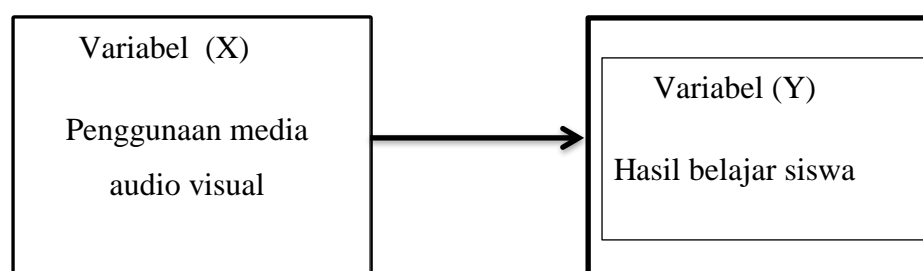
1. Kerangka Berfikir

Kerangka berfikir merupakan sintesa tentang hubungan antara variabel yang disusun dari berbagai teori yang telah dideskripsikan. Bertitik tolak dari pengertian di atas, maka kerangka berfikir penulis sajikan adalah jika penggunaan media audio visual dilakukan dengan baik, maka hasil belajar siswa juga akan ikut baik dan sangat memuaskan, begitu pula sebaliknya apabila penggunaan media audio visual tidak dilakukan dengan baik maka akan berpengaruh juga terhadap hasil belajar siswanya.

2. Paradigma

Paradigma merupakan pola pikir yang menunjukkan hubungan antara variabel yang akan diteliti, sekaligus mencerminkan jenis dan jumlah rumusan masalah yang perlu dijawab melalui penelitian.

Dari pendapat di atas dapat diambil kesimpulan bahwa paradigma adalah skema sederhana yang memuat pokok-pokok, unsur, dan hubungan satu dengan lainnya.



Berdasarkan paradigma diatas dapat penulis uraikan bahwa penggunaan media audio visual memiliki pengaruh terhadap hasil belajar siswa. Dalam artian bahwa penggunaan media audio visual yang baik, maka hasil belajar siswa akan baik dan begitu sebaliknya apabila penggunaan media audio visual kurang maka hasil belajar siswa akan menjadi kurang.

F. Hipotesis

“Hipotesis merupakan pernyataan atau jawaban yang diterima secara sementara sebagai suatu kebenaran sebagaimana adanya.”¹⁸ Berdasarkan pendapat diatas, maka penulis dapat memahami bahwa maksud dengan hipotesis yaitu suatu jawaban sementara dari masalah yang ada dalam

¹⁸ Muslich Ansori Dan Sri Iswati, *Metodologi Penelitian Kuantitatif*, (Surabaya: Pusat Penerbit Dan Percetakan UNAIR (AUP), 2009), 43.

penelitian dimana peneliti masih membuktikan kebenarannya dari dugaan itu kelapangan peneliti.

Hipotesis yang penulis rumuskan dalam penelitian sebai berikut:

Ha : Ada Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Akidah Akhlak Siswa Mts Darul A'mal Metro.

Ho : Tidak Ada Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Akidah Akhlak Siswa Mts Darul A'mal Metro.

Hipotesis penelitian ini adalah : “Ada Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Akidah Akhlak Siswa Mts Darul A'mal Metro”.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Rancangan Penelitian

Pendekatan penelitian yang penulis gunakan dalam penelitiannya yaitu pendekatan kuantitatif, yang artinya penelitian pemakaian angka baik dari pengumpulan data, pengamatan data, maupun tampilan dari hasilnya dan metode ini digunakan untuk meneliti pada populasi dan sampel tertentu, pengumpulan data menggunakan instrumen penelitian, analisis data bersifat kuantitatif atau statistik, dengan tujuan untuk menggambarkan serta menguji hipotesis yang telah ditetapkan, metode kuantitatif ini berupa angka-angka dan analisis menggunakan statistik.¹

Apabila dikaitkan dengan penelitian ini maka dapat dijelaskan bahwa variabel pertama (variabel bebas) yaitu media pembelajara audio visual diperkirakan menjadi sebab atau pengaruh terhadap variabel kedua (variabel terikat) hasil belajar

Sifat dalam penelitian ini yaitu korelatif sebab akibat artinya peneliti mencari ada tidaknya pengaruh penggunaan media audio visual terhadap hasil belajar siswa mata pelajaran akidah akhlak. Penelitian ini akan dilaksanakan di MTs Darul A'mal, dalam penelitian ini penulis terjun ke lapangan secara langsung dan membagikan angket serta mengambil dokumen data yang menunjang penelitian.

¹ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif*, (Bandung: Alfabeta, 2018) 15

B. Defenisi Operasional Variabel

“Variabel adalah objek penelitian, atau apa yang menjadi titik perhatian dalam suatu penelitian, sering juga disebut sebagai faktor yang berperan dalam penelitian atau gejala yang akan di teliti.”² Definisi oprasional variabel adalah yaitu penjelasan tentang variabel yang dirumuskan berdasarkan karakteristik dan indikator yang digunakan dalam sebuah penelitian sebagai dasar untuk mengumpulkan data. Definisi oprasional juga dapat diartikan sebagai proses mendefinisikan variabel secara operasional berdasarkan karakteristik yang diamati serta memungkinkan peneliti untuk melakukan observasi atau pengukuran cermat terhadap suatu objek atau fenomena.³

Dari pendapat di atas dapat penulis jelaskan bahwa definisi operasional variabel yaitu kriteria atau indikator yang dapat diukur, sehingga dapat memberikan suatu kejelasan untuk operasional serta masing-masing dari variabel penelitian. Definisi operasional variabel adalah petunjuk bagaimana mengukur suatu variabel. Definisi operasional variabel ini sangat diperlukan dalam penelitian karena operasional variabel ini petunjuk bagi penulis untuk menjelaskan variabel yang akan diteliti.berdasarkan uraian diatas maka definisi operasional variabel sebagai berikut:

² Vivi Candra *et all*, *Pengantar Metodologi Penelitian*, (Medan: Yayasan Kita Menulis, 2021), 80

³ Indryani *et all*, *Metodologi Riset Ilmu Kebidanan*, (Medan: Yayasan Kita Menulis), 85

1. Variabel bebas

Variabel bebas adalah variabel yang mempengaruhi, yang menyebabkan timbul atau berubahnya variabel terikat. variabel bebas dalam penelitian ini yaitu media audio visual, dengan indikator:

- a. Media mampu memberikan rangsangan yang bervariasi pada otak, sehingga otak dapat secara optimal
- b. Media dapat mengatasi keterbatasan pengalaman yang dimiliki oleh siswa
- c. Media dapat melampaui batas ruang kelas
- d. Media memungkinkan adanya interaksi langsung antara siswa dan lingkungannya
- e. Media menghasilkan keseragaman pengamatan
- f. Media membangkitkan keinginan dan minat baru
- g. Media membangkitkan motivasi dan merangsang untuk belajar
- h. Media memberikan pengalaman yang integral dari sesuatu yang kongret maupun abstrak
- i. Media memberikan kesempatan siswa untuk belajar mandiri, pada tempat dan waktu serta kecepatan yang ditentukan sendiri
- j. Media dapat meningkatkan kemampuan ekspresi diri guru maupun siswa.

2. Variabel terikat

“Variabel terikat yaitu variabel yang dipengaruhi karena adanya variabel bebas.”⁴ Dari penjelasan tersebut, yang menjadi variabel terikat dalam penelitian ini yaitu hasil belajar siswa MTs Darul A’mal yang diambil dari nilai ulangan harian pada mata pelajaran Akidah Akhlak. Hasil belajar merupakan kemampuan yang dimiliki peserta didik setelah menerima pengalaman belajar. Berdasarkan penjelasan diatas maka indikator hasil sebagai berikut:

Simbol-simbol nilai	Huruf	Predikat
Angka		
8-10 = 80-100 = 3,1-4	A	Sangat Baik
7-7,9 = 70-79 = 2,1-3	B	Baik
6-6,9 = 60-69 = 1,1-2	C	Cukup
5-5,9 = 50-59 = 1	D	Kurang
0-4,9 = 0-49 = 0	E	Gagal ⁵

Sumber: muhibbin syah,233

C. Populasi, Sampel dan Teknik Sampling

1. Populasi

“Populasi adalah keseluruhan elemen yang akan dijadikan wilayah generalisasi. Elemen populasi adalah keseluruhan subyek yang akan diukur, yang merupakan unit yang diteliti ”⁶

Berdasarkan pengertian diatas dapat dipahami bahwa populasi adalah sekelompok individu dari unit analisis, dan ciri-ciri atau karakteristik tertentu. Populasi yang dimaksud disini yaitu segenap subjek penelitian

⁴ Andrew Fernando Pakpahan *et all*, *Metode Penelitian Ilmiah* (Medah: Yayasan Kita Menulis, 2021), 63

⁵ Muhibbin Syah, *Psikologi Belajar*, 223

⁶ Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif*, 130

yang terdapat pada ruang lingkup penelitian. Didalam penelitian ini yang menjadi populasi yaitu kelas VIII yang berjumlah 426 siswa.

2. Sampel dan Teknik Sampling

a. Sampel

“Sampel merupakan bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut.”⁷ Sampel dalam penelitian ini adalah siswa kelas VIII di MTS Darul A’mal yang berjumlah 60 siswa yang diambil dari total populasi.

Sejalan dengan pendapat arikunto “apabila subjeknya kurang dari 100, lebih baik diambil semua sehingga penelitiannya merupakan penelitian populasi. Selanjutnya jika subjek penelitiannya besar dapat diambil antara 10-15% atau 20-25% lebih”.⁸

Berdasarkan pendapat diatas maka dapat dijelaskan bahwa jumlah sampel yang penulis tentukan adalah seluruh kelas VIII, dan semua kelas tidak ada yang diunggulkan artinya sama rata. Dalam penelitian keseluruhan populasi berjumlah $426 \times 14\% = 59,64$ dibulatkan menjadi 60 siswa.

b. Teknik Sampling

“Teknik sampling merupakan teknik pengambilan sampel.”⁹ Adapun teknik sampling yang digunakan pada metode ini yaitu simple random sampling (sederhana) sebab pengambilannya sampel anggota

⁷ *Ibid*, 131

⁸ Azwardi, *Metode Penelitian: Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, (Banda Aceh:Syiah University Press, 2018), 29

⁹ Sugiono, *Metode penelitian Kuantitatif*, 133

populasi dilakukan secara acak, tanpa memperhatikan strata yang terdapat dalam populasi tersebut.

Berdasarkan pendapat diatas dapat dijelaskan bahwa pengambilan sampel dilakukan secara acak tanpa memperhatikan latar belakang siswa kemudian diambil jumlah yang memadai. Dengan cara sistem nomor (undian) kemudian penyebarannya menggunakan angket dilakukan kepada siswa yang diambil sebagai sampel. Cara undian tersebut yaitu penulis akan menyediakan gulungan kertas yang berisikan nomer sesuai dengan sampel yang dibutuhkan, kemudian siswa diberikan kesempatan yang sama untuk mengambil nomer undian yang telah disiapkan oleh peneliti dan yang mendapatkan nomer berarti siswa tersebut yang menjadi sampel dalam penelitian.

D. Teknik Pengumpulan Data

1. Metode Kuesioner (Angket)

Metode kuesioner merupakan teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberikan seperangkat pertanyaan atau pernyataan tertulis kepada responden untuk dijawabnya.¹⁰ Dengan kata lain kuesioner yaitu lembar pertanyaan yang berdasarkan pertanyaan terdiri dari dua bentuk, yaitu dengan kuesioner pertanyaan yang terbuka, atau kuesioner dengan pertanyaan tertutup, atau kombinasi dari keduanya. Pertanyaan yang terbuka memungkinkan penjelasan yang panjang dan mendalam, sedangkan didalam pertanyaan tertutup, jawab unit analisis dibatasi

¹⁰ *ibid*, 219

sehingga mempermudah peneliti dalam memberikan perhitungan-perhitungan.

Dari pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa kuesioner merupakan sejumlah pertanyaan yang diajukan kepada seluruh responden yaitu siswa kelas VIII dengan Jumlah 30 siswa secara tertulis. Dan angket yang digunakan oleh peneliti yaitu angket tertutup berbentuk *multiple choice* (pilihan ganda).

2. Metode Dokumentasi

“Metode dokumentasi yaitu mencari data mengenai hal-hal atau variabel yang berupa catatan, traskip, buku, surat kabar, majalah, prasasti, notulen rapat, lengger, agenda, dan sebagainya.”¹¹

Teknik dokumentasi pada penelitian dipergunakan untuk memperoleh data hasil belajar siswa yang merupakan nilai rapot siswa pada mata pelajaran akidah akhlak, data pendidik, struktur organisasi sekolah, denah lokasi, dan sejarah berdirinya MTs Darul A'mal. Teknik ini dipergunakan untu penunjang data dalam penelitian.

E. Instumen Penelitian

Instrumen penelitian merupan alat yang digunakan didalam penelitian, untuk mengumpulkan data agar pekerjaan menjadi lebih mudah untuk mengumpulkan data agar pekerjaan menjadi lebih mudah serta hasilnya lebih baik.

¹¹ Sandu Siyoto, Dasar Metode Penelitin,(Yogyakarta: Literasi Media Publishing, 2015),78

arikunto instrumen penelitian yaitu suatu alat atau fasilitas yang digunakan oleh peneliti dalam mengumpulkan data untuk mempermudah pekerjaan, serta memperoleh hasil yang lebih baik, cermat, lengkap, dan sistematis.¹²

Adapun instrumen yang akan digunakan oleh penulis gunakan yaitu:

- a. Instrumen Angket: kisi-kisi angket yang digunakan untuk memperoleh informasi responden
- b. Instrumen dokumentasi: pedoman dokumentasi yang digunakan untuk mengamati dan mencatat keadaan umum daerah penelitian terutama pengamatan mengenai data tentang gambar secara umum daerah penelitian

1. Rancangan Atau Kisi -kisi instrumen

Kisi-kisi instrumen merupakan butir-butir instrumen yang akan mempermudah peneliti untuk membuat soal. Dengan adanya kisi-kisi soal yang dibuat oleh peneliti tidak akan meluas kemana-mana dalam pembuatan instrumen. Berikut kisis-kisi instrumen mengenai pengaruh penggunaan media audio visual terhadap hasil belajar siswa.

Tabel 3.1

Tabel Kisi-Kisi Khusus Instrumen Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa MTs Darul A'mal Metro

Variabel Penelitian	Indikator	No. Item Soal	Jumlah
Media pembelajaran	a. Media mampu memberikan	1,2	2

¹² Vivi Candra Dkk, *Pengantar Metodologi Penelitian*, h. 117

Variabel Penelitian	Indikator	No. Item Soal	Jumlah
audio visual video (variabel bebas)	rangsangan yang bervariasi pada otak, sehingga otak dapat secara optimal		
	b. Media dapat mengatasi keterbatasan pengalaman yang dimiliki oleh siswa	3,4	2
	c. Media dapat melampaui batas ruang kelas	5,6	2
	d. Media memungkinkan adanya interaksi langsung antara siswa dan lingkungannya	7,8	2
	e. Media menghasilkan keseragaman pengamatan	9,10	2
	f. Media membangkitkan keinginan dan minat baru	11,12	2

Variabel Penelitian	Indikator	No. Item Soal	Jumlah
	g. Media membangkitkan motivasi dan merangsang untuk belajar	13,14	2
	h. Media memberikan pengalaman yang integral dari sesuatu yang kongret maupun abstrak	15,16	2
	i. Media memberikan kesempatan siswa untuk belajar mandiri, pada tempat dan waktu serta kecepatan yang ditentukan sendiri	17,18	2
	j. Media dapat meningkatkan kemampuan ekspresi diri guru maupun siswa	19,20	2
Jumlah			20 item soal
Hasil belajar	Hasil Ulangan Akidah Akhlak		

Variabel Penelitian	Indikator	No. Item Soal	Jumlah
siswa kelas VIII (variabel terikat)	(dokumentasi)		

2. Pengujian instrumen

a. Validitas

Validitas merupakan alat ukur yang bersifat menunjang tingkat ketepatan, keamatan, serta keabsaha. Validitas merupakan uji coba pertanyaan peneliti dengan tujuan untuk melihat sejauh mana responden mengerti akan pertanyaan yang diajukan peneliti. Selain itu validitas merupakan instrumen yang mampu mengukur apa yang ingin diukur, dan dapat mengungkapkan dari variabel secara benar. Suatu peneliti apabila ingin dikatakan valid mampu mengungkapkan apa yang hendak diukur.¹³

Dari penjelasan di atas dapat dipahami bahwa validitas merupakan alat ukur yang merupakan suatu sifat alat ukur dengan adanya ketepatan atau keakuratan pengukuran. Adapun ujian validitas yang digunakan dalam penelitian ini yaitu korelasi product moment, dengan rumus angka kasar sebagai berikut:

¹³ Abd. Mukhid, *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif*, (Surabaya: CV.Jakad Media Publishing, 2021), 162

$$r_{xy} = \frac{\sum xy}{\sqrt{\sum x^2 y^2}}$$

Keterangan :

r_{xy} = koefisien korelasi antara variabel X dan variabel Y

$\sum XY$ = Jumlah perkalian X dan Y

$\sum X^2$ = Jumlah kuadrat dari X

$\sum Y^2$ = Jumlah kuadrat dari Y¹⁴

b. Reliabilitas

Reliabilitas alat ukur merupakan ketetapan atau keajekan alat tersebut dalam mengukur apa yang akan diukur. Dapat diartikan, kapan pun alat ukur tersebut digunakan akan memberikan hasil ukur yang sama.¹⁵

Berdasarkan penjelasan diatas dapat dipahami bahwa reliabilitas adalah suatu alat ukur yang dimana alat ukur tersebut menghasilkan skor yang sama dan pengukuran yang dilakukan oleh orang lain yang berbeda waktu. Adapun tingkatan reabilitas yang akan diketahui peneliti yaitu dengan menggunakan metode belah dua yang merupakan teknik brown dengan rumus:

$$r_{11} = \frac{2xr_{1/21/2}}{(1+r_{1/21/2})}$$

¹⁴ Sandu siyoto, *dasar metodologi penelitian*, 89

¹⁵ Slamet Riyanto Dan Aglis Andhita Hatmawan, *Metode Riset Penelitian Kuantitatif Penelitian Dibidang Manajemen, Teknik, Pendidikan Dan Eksperimen*, (Yogyakarta: CV Budi Utama, 2020), 75

Keterangan:

r_1 = koefisien reliabilitas yang telah disesuaikan

$r_{1/2.1/2}$ = korelasi antara skor-skor setiap belah tes¹⁶

Dapat disimpulkan bahwa reliabilitas merupakan alat ukur yang dimana menghasilkan skor. Dan pada penelitian ini uji reliabilitas akan dilaksanakan di MTs Darul A'mal Metro serta diujikan kepada siswa kelas VIII.

F. Teknik Analisis Data

Sebagian data yang diperoleh dari peneliti ini yaitu data kuantitatif (berupa angka-angka) yang berasal dari hasil angket. Adapun analisis data yang digunakan penulis dalam penelitian ini yaitu dengan menggunakan .

$$r_{xy} = \frac{N\sum xy - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{(N\sum X^2 - (\sum X)^2)(N\sum Y^2 - (\sum Y)^2)}}$$

Keterangan:

r_{xy} = Angkatan Indeks Korelatif “r” product moment

N = Jumlah Sampel

$\sum x$ = jumlah seluruh skor x

$\sum y$ = jumlah seluruh skor y

XY = jumlah hasil perkalian antara skor x dan y.¹⁷

Teknik analisis data pada penelitian ini yaitu menggunakan rumus product moment. Analisis ini digunakan untuk mengetahui pengaruh

¹⁶ Ibid, 93

¹⁷ Ibid., 89

Tabel 3.3**Tabel Interpretasi Validitas Item Soal Tentang Media Audio Visual**

Variabel	No Item	r hitung	r tabel	Interpretasi	Keterangan
Penggunaan Media Audio Visual	1	0,7	0,632	valid	Tinggi
	2	0,688	0,632	valid	Tinggi
	3	0,667	0,632	valid	Tinggi
	4	0,736	0,632	valid	Tinggi
	5	0,721	0,632	valid	Tinggi
	6	0,771	0,632	valid	Tinggi
	7	0,665	0,632	valid	Tinggi
	8	0,675	0,632	valid	Tinggi
	9	0,671	0,632	valid	Tinggi
	10	0,665	0,632	valid	Tinggi
	11	0,665	0,632	valid	Tinggi
	12	0,772	0,632	valid	Tinggi
	13	0,675	0,632	valid	Tinggi
	14	0,794	0,632	valid	Tinggi
	15	0,778	0,632	valid	Tinggi
	16	0,677	0,632	valid	Tinggi
	17	0,711	0,632	valid	Tinggi
	18	0,708	0,632	valid	Tinggi
	19	0,71	0,632	valid	Tinggi
	20	0,705	0,632	valid	Tinggi

Berdasarkan hasil uji analisis data menggunakan SPSS tipe 26 dapat disimpulkan sebagai berikut:

Tabel 3.4

Tabel Interpretasi Validasi Soal Angket Tentang Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual

No item	Nilai r_{xy}	Interprestasi	No item	Nilai r_{xy}	Interprestasi
1	0,699	Tinggi	11	0,664	Tinggi
2	0,667	Tinggi	12	0,771	Tinggi

No item	Nilai r_{xy}	Interprestasi	No item	Nilai r_{xy}	Interprestasi
3	0,686	Tinggi	13	0,675	Tinggi
4	0,736	Tinggi	14	0,793	Tinggi
5	0,721	Tinggi	15	0,778	Tinggi
6	0,770	Tinggi	16	0,676	Tinggi
7	0,665	Tinggi	17	0,711	Tinggi
8	0,674	Tinggi	18	0,707	Tinggi
9	0,670	Tinggi	19	0,709	Tinggi
10	0,665	Tinggi	20	0,706	Tinggi

b. Uji Reliabilitas

Tabel 3.5

**Hasil Uji Coba Reliabilitas Angket Pengaruh Penggunaan Media
Audio Visual menggunakan SPSS 25**

Case Processing Summary			
		N	%
Cases	Valid	10	100,0
	Excluded ^a	0	,0
	Total	10	100,0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics			
Cronbach's Alpha	Part 1	Value	,881
		N of Items	10 ^a
	Part 2	Value	,897
		N of Items	10 ^b
	Total N of Items		20
	Correlation Between Forms		
Spearman-Brown Coefficient	Equal Length		,970
	Unequal Length		,970
Guttman Split-Half Coefficient			,970
a. The items are: X01, X02, X03, X04, X05, X06, X07, X08, X09, X10.			
b. The items are: X11, X12, X13, X14, X15, X16, X17, X18, X19, X20.			

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. HASIL PENELITIAN

1. Deskripsi Lokasi Penelitian

a. Sejarah MTs Darul A'mal Metro

Madrasah Tsanawiyah Darul A'mal berlokasi di Desa/Kelurahan Mulyojati Kecamatan Metro Barat Kota Metro, berdiri pada tahun 1987, yang didirikan oleh Bapak KH. Khusnan Musthofa Ghufron dan mendapat dukungan dari masyarakat sekitarnya. Madrasah Tsanawiyah Darul A'mal Mulyojati yang sekarang masuk dalam Kelurahan Mulyojati Kecamatan Metro Barat Kota Metro pada awalnya masuk dalam wilayah desa Mulyojati kecamatan Bantul Kabupaten Lampung Tengah,

Sejalan dengan perkembangan zaman dan adanya pemekaran wilayah yang pada waktu itu Lampung Tengah di mekarkan menjadi tiga kabupaten/Kota yaitu Lampung Timur, Kota Adminstrasi Metro dan Lampung Tengah itu sendiri hal ini terjadi pada tahun 1999, kemudian pada tahun 2000 Kabupaten/Kota Adminstrasi Metro di difinifkan menjadi Kota Metro dan mulai saat itulah Lokasi MTs. Darul A'mal ditetapkan di Jalan Pesantren Mulyojati 16 B Kecamatan Metro Barat Kota Metro.

Diawal berdirinya Madrasah Tsanawiyah Darul A'mal di Kepalai oleh Bapak Ngadiman Adi, BA, dengan jumlah siswa 28 anak, dan

pada tahun 1993 Kepala Madrasah digantikan oleh Bapak Drs. Nahrowi Sofyan, sampai dengan tahun 1996, kemudian pada bulan September 1996 Kepala Madrasah Tsanawiyah Darul A'mal digantikan oleh Ibu Dra. Siti Romlah samapai pada akhir juni 1997. Dan mulai awal Tahun Pelajaran 1997/1998 Kepala Madrasah Tsanawiyah DarulA'mal di Kepalai oleh Bapak Drs. Muslan sampai pada akhir Juni 2010, pada Tahun Pelajaran 2010/2011 Kepala Sekolah dijabat oleh Bapak Kodrattulloh Sidiq, pada tahun 2012 kepala sekolah dijabat oleh Bapak Markaban S.H.I., M.Pd. sampai sekarang.

Pada tahun 2001 Madrasah Tsanawiyah DarulA'mal di percaya oleh Madrasah-madrasah yang ada di Kota Metro untuk menjadi Induk Kelompok Kerja Madrasah (KKM) MTs. Se Kota Metro sebagai wahana dan penyambung informasi dari /ke Kantor Kementrian Agama Kota dan Propinsi Lampung, dengan Anggota KKM delapan (8) madrasah, yaitu :

- 1) MTs.Muhammadiyah Metro Pusat
- 2) MTs.Tuma'ninah Yasin Metro Pusat
- 3) MTs.Mamba'ul Ulum Tejosari Metro Timur
- 4) MTs. Al Muhsin Purwosari Metro Utara
- 5) MTs.Ikhlas Beramal Margorejo Metro Selatan
- 6) MTs.Darul 'Ulya Iring Mulyo Metro Pusat
- 7) MTs.Raudhlatul Tholibin Purwosari Metro Utara
- 8) MTs. Al Abror Metro Timur

b. Visi, Misi, dan Tujuan MTs Darul A'mal Metro

1) Visi MTs Darul A'mal Metro

**BERILMU, BERKREASI DAN BERAKHLAKUL
KARIMAH”**

2) Misi MTs Darul A'mal Metro

a) Meningkatkan kualitas profesionalisme melalui pelatihan dan penataran

b) Menjadikan moral dan etika sebagai dasar dalam bertindak mengembangkan ilmu, cara berfikir dan bertindak berdasarkan Imtaq

c) Mengembangkan kreasi ketrampilan dan penguasaan Imtek/IT

d) Mengoptimalkan kegiatan intra dan ekstrakurikuler

3) Tujuan MTs Darul A'mal Metro

a) Tamatan MTs. Darul A'mal apat diterima disekolah-sekolah negeri/unggulan

b) Siswa – siswi tamatan MTs. Darul A'mal mampu memiliki kompetensi yang tingi dalam kehidupan masyarakat

c) MTs. Darul A'mal menjadi pilihan terbaik bagi masyarakat untuk mendidik dan membekali putra putrinya.

c. Keadaan Guru dan Pegawai MTs Darul A'mal Metro

Tabel 4.1

Keadaan Guru dan Pegawai MTs Darul A'mal Metro

No	Uraian	Jumlah	KET
Tenaga Pendidik/Guru			
1	Guru PNS/DPK	6 orang	
2	Guru Tetap Yayasan	60 orang	
3	Guru Honorer	28 orang	
4	Guru Tidak Tetap	-	
Tenaga Kependidikan			
1	Tenaga Tata Usaha	5 orang	
2	Pustakawan	2 orang	
3	Pesuruh	2 orang	

d. Keadaan siswa MTs Darul A'mal Metro

Tebel 4.2

Keadaan Siswa

Tahun Pelajaran	KELAS VII		KELAS VIII		KELAS IX		JUMLAH		
	L	P	L	P	L	P	L	P	L+P
2020/2021	235	224	197	194	154	119	586	537	1123
2021/2022	221	213	213	213	179	188	613	614	1227
2022/2023	227	227	209	217	201	208	641	656	1297

e. Keadaan Sarana dan Prasarana MTs Darul A'mal Metro

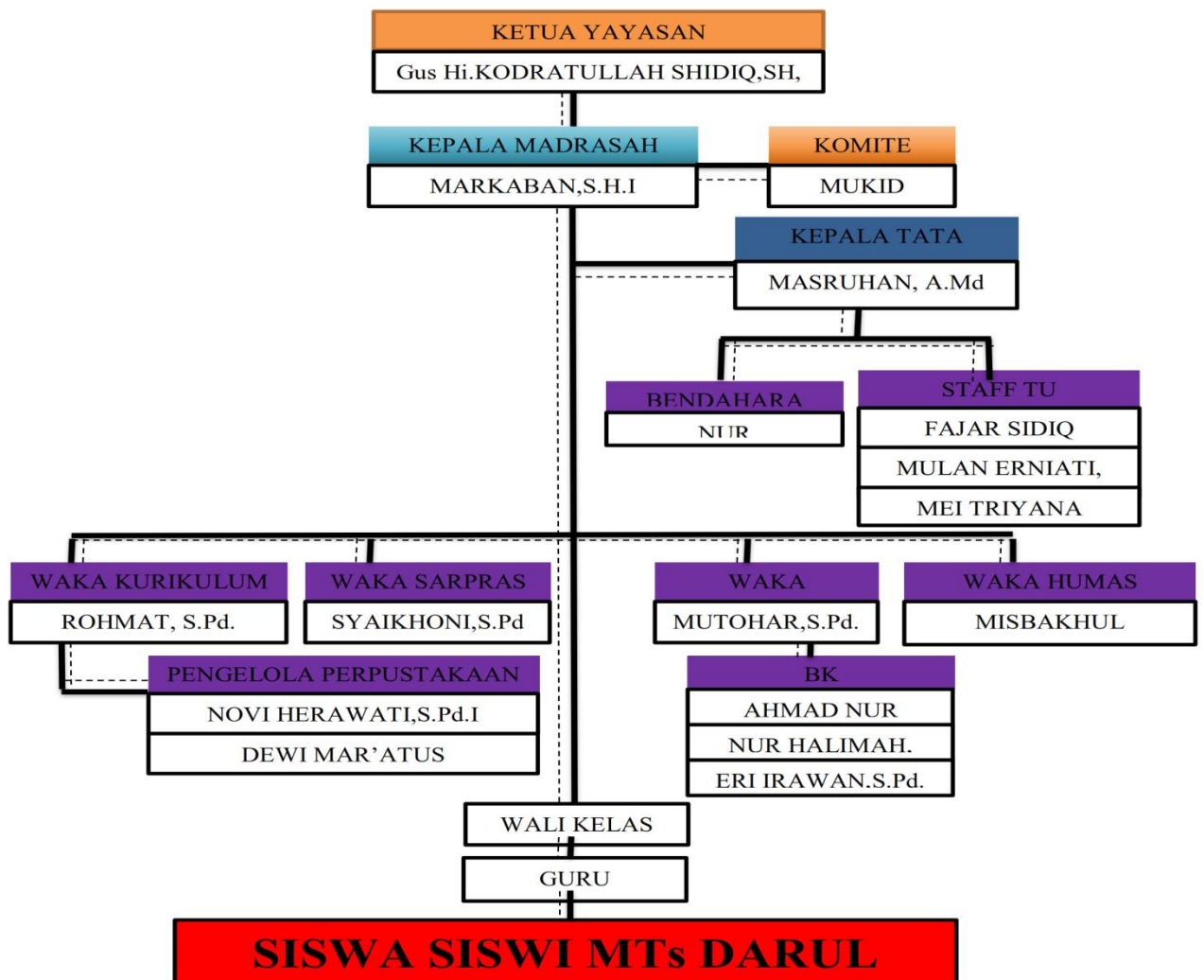
Tabel 4.3

Sarana Prasarana MTs Darul A'mal Metro

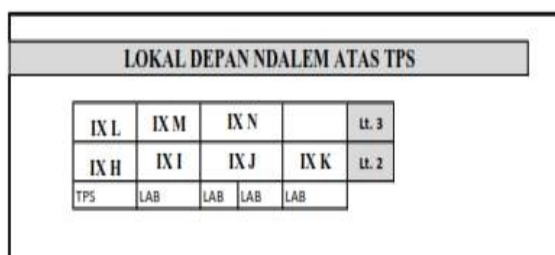
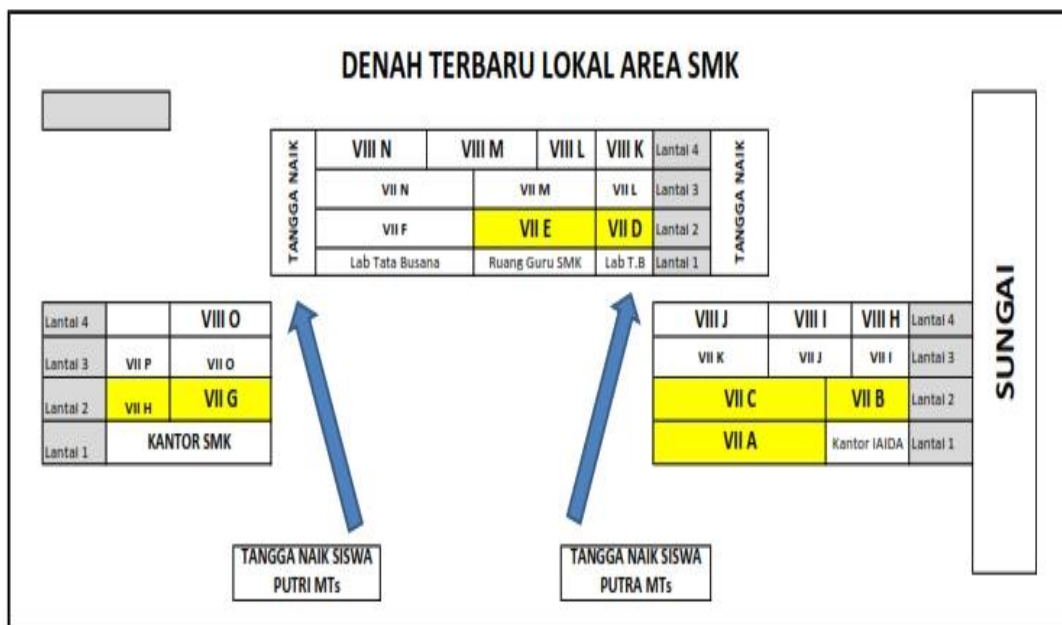
No	Jenis Prasarana	Jumlah Ruang	Jl.Ruang Kondisi Baik	Jl.Ruang Kondisi Rusak	Kategori Kerusakan		
					Rusak Ringan	Rusak Sedang	Rusak Berat
1.	Ruang Kelas	45	45	-	-	-	-
2.	Perpustakaan	1	1	-	-	-	-
3.	R.Lab.IPA	1	1	-	-	-	-
4.	R.Lab.Biologi	-	-	-	-	-	-
5.	R.Lab.Fisika	-	-	-	-	-	-
6.	R.Lab.Kimia	-	-	-	-	-	-
7.	R.Lab.Komputer	3	2	1	1	-	-
8.	R.Lab.Bahasa	-	-	-	-	-	-
9.	R.Pimpinan	1	1	-	-	-	-
10.	R.Guru	1	1	-	-	-	-
11.	R.Tata Usaha	1	-	1	1	-	-
12.	R.Konseling	1	-	1	1	-	-
13.	Tempat Ibadah	1	-	1	1	-	-
14.	R.UKS	1	1	-	-	-	-
15.	Jamban/WC Guru	1	1	-	-	-	-
16.	Jamban/WC Siswa	52	40	12	12	-	-
17.	Gudang	1	-	1	1	-	-
18.	R.Sirkulasi	-	-	-	-	-	-
19.	Tempat Olahraga	1	1	-	-	-	-
20.	R.OSIS	1	1	-	-	-	-

f. Struktur Organisasi MTs Darul A'mal Metro

Gambar 1
STRUKTUR PENGELOLA
MTs DARUL METRO



Gambar 2.
Denah lokasi MTs Darul A'mal Metro



2. Deskripsi Data Hasil Penelitian

a. Skor Hasil Angket Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual

Untuk mengetahui secara umum data tentang pengaruh penggunaan media audio visual dan hasil belajar akidah akhlak siswa, penulis mengadakan penelitian menggunakan angket langsung yang disajikan kepada siswa yang menjadi sampel penelitian. Untuk memperoleh skor angket berdasarkan atas jawaban yang diperoleh dari responden dimana untuk tiap-tiap item memiliki skor sebagai berikut:

- a. Untuk jawaban a diberi skor 4, selalu
- b. Untuk jawaban b diberi skor 3, sering
- c. Untuk jawaban c diberi skor 2, kadang-kadang
- d. Untuk jawaban d diberi skor 1, tidak pernah

Tabel 4.4

Skor Hasil Angket Pengaruh Penggunaan Media Audio

No	Respon Nden	Skor Item Soal Untuk Butir Soal Nomor																				Skor Total
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
1	SS	3	1	4	4	3	4	2	3	3	1	2	4	3	2	3	2	4	2	1	4	55
2	BAY	1	2	4	4	4	3	3	1	3	2	3	4	1	4	4	3	2	4	1	3	56
3	NYH	1	1	1	4	4	3	3	2	4	4	3	3	1	1	4	1	1	1	3	2	47
4	VWM	4	2	4	4	1	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	73
5	TDP	2	1	4	4	4	2	2	1	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	66
6	SFR	2	2	4	1	3	3	4	3	3	2	3	1	1	3	4	2	3	1	4	3	52
7	NNH	4	2	4	4	2	3	4	2	4	2	1	2	4	4	3	4	4	4	3	4	64
8	DYS	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	4	3	4	73
9	JID	4	2	4	4	4	4	4	4	4	3	4	2	4	4	4	4	4	4	2	4	73
10	RZT	2	2	4	2	1	2	2	1	2	4	2	2	2	4	2	2	2	2	2	2	44
11	LLZ	3	1	1	3	1	2	4	3	3	1	3	1	3	2	2	2	1	4	3	1	44
12	MRA	4	3	2	3	4	3	2	3	3	3	3	4	2	3	4	2	3	4	3	2	60
13	REA	1	1	2	1	2	1	4	1	4	4	2	2	4	2	1	3	2	2	1	2	42
14	ALA	4	3	2	4	4	2	4	2	3	3	3	1	3	4	2	3	4	2	2	4	59

No	Respon Nden	Skor Item Soal Untuk Butir Soal Nomor																				Skor Total
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
15	IA	2	2	2	4	3	2	2	3	3	3	2	4	1	3	4	4	2	1	3	3	53
16	MAF	3	2	3	2	3	4	1	2	4	2	4	4	3	3	4	3	2	1	4	1	55
17	RIR	2	2	3	2	3	4	2	3	4	3	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	53
18	ADG	2	2	2	4	1	3	2	1	3	3	4	4	1	2	2	2	2	3	3	1	47
19	KPA	4	3	2	2	1	4	3	2	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	2	3	58
20	NAI	2	3	4	4	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	41
21	AWP	1	4	3	2	4	1	4	4	4	2	2	4	4	4	2	2	4	3	3	4	61
22	FS	2	2	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	2	1	4	3	2	50
23	AFP	3	3	4	4	2	4	2	3	4	4	4	4	4	4	3	3	2	4	2	3	66
24	WLF	4	3	4	3	2	4	1	3	4	3	4	1	2	3	4	4	3	2	1	4	59
25	HY	2	2	4	2	1	2	2	1	2	2	2	2	4	2	2	2	2	2	2	2	42
26	PSD	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	40
27	EFP	3	4	2	1	1	4	3	3	4	3	4	2	1	4	4	1	4	4	4	1	57
28	AB	2	2	4	2	1	2	2	1	2	2	2	2	4	2	2	2	2	2	2	2	42
29	VM	2	3	3	1	1	2	3	2	3	3	4	3	1	2	4	3	2	3	3	4	52
30	AFM	2	3	4	4	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	41
31	IF	2	4	2	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2	2	2	2	4	2	64
32	MR	2	2	4	2	1	2	2	1	2	2	2	2	4	2	2	2	2	2	2	2	42
33	RA	2	3	4	4	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	41
34	MNA	4	4	2	4	2	4	4	3	4	4	4	3	4	2	4	2	4	3	4	3	68
35	NKN	2	1	2	4	1	4	4	1	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	64
36	TAPS	2	4	3	2	1	3	2	2	3	4	3	2	4	1	1	4	3	4	2	1	51
37	MAG	2	3	4	4	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	42
38	AANL	2	3	4	4	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	42
39	VDBT	4	3	4	3	4	2	4	3	3	3	3	4	3	2	2	3	4	4	2	2	62
40	FA	4	3	2	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	51
41	DIS	3	2	4	1	4	3	2	3	4	1	3	4	2	2	3	2	4	2	4	3	56
42	NI	1	4	3	2	1	1	3	2	4	4	2	3	2	4	4	2	3	3	3	3	54
43	AR	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	2	4	3	1	4	4	2	3	4	1	67
44	RNA	3	2	1	3	4	4	2	1	1	4	3	2	1	4	3	2	3	3	3	3	52
45	NPD	2	2	2	1	3	3	4	1	3	3	4	4	3	2	1	1	1	3	1	1	45
46	I	2	4	2	1	3	2	3	1	3	1	3	2	1	4	1	2	3	4	2	1	45
47	RYA	3	1	3	2	2	4	2	3	3	2	2	3	2	1	2	2	3	4	3	3	50
48	FSA	4	3	2	3	3	4	3	4	2	1	2	2	4	2	3	3	4	1	3	2	55
49	NS	3	1	1	3	1	2	2	3	2	3	2	3	3	3	1	4	2	2	2	3	46
50	DNA	2	2	1	2	2	3	3	4	2	2	4	1	2	2	3	3	3	4	2	1	48
51	NCI	3	3	2	4	3	3	1	3	2	4	2	2	4	2	3	2	1	3	3	3	53
52	RA	2	2	2	3	3	2	3	2	3	2	1	3	3	4	2	3	3	2	4	2	51
53	WFR	2	1	1	1	4	2	2	3	3	1	3	1	1	2	4	2	2	3	1	3	42

No	Respon Nden	Skor Item Soal Untuk Butir Soal Nomor																				Skor Total
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
54	GA	3	2	2	2	4	1	4	1	2	2	3	2	2	1	3	3	4	2	2	3	48
55	SL	1	1	1	2	2	3	3	2	1	3	1	4	2	3	1	3	4	1	2	4	44
56	YAP	2	2	4	1	3	4	2	3	3	4	2	3	1	4	3	3	4	3	4	4	59
57	AP	1	2	1	3	2	2	1	3	1	4	2	1	3	2	2	2	2	2	3	4	43
58	WP	4	4	4	4	1	4	3	2	3	4	3	2	4	3	1	1	4	3	4	2	60
59	MFA	3	4	4	3	2	3	2	3	1	3	3	3	4	1	2	4	4	3	4	4	60
60	DL	4	3	4	2	4	2	3	3	4	2	2	3	3	3	4	3	3	4	4	4	64
jumlah total																					3194	

Berdasarkan hasil angket di atas, pengaruh penggunaan media audio visual diperoleh nilai tertinggi sebesar 73 dan nilai terendah sebesar 35 . untuk mencari nilai baik, cukup, dan rendah dari penggunaan media audio visual, dengan terlebih dahulu mencari mean (μ) dan standar devisinya (σ).

Menghitung mmean (μ) hipotetik, dengan rumus:

$$\mu = \frac{1}{2} (i_{\text{mak}} + i_{\text{min}}) \sum k$$

$$\mu = \frac{1}{2} (4+1) 20$$

$$= \frac{1}{2} (5) 20$$

$$= \frac{1}{2} \cdot 100$$

$$= 50$$

Keterangan:

μ = Rerata hioptetik

i_{mak} = skor maksimum item

i_{min} = skor minumum item

$\sum k$ = jumlah item

Menghitung standar deviasi (σ) hipotrtik dengan rumus:

$$\sigma = \frac{1}{6} (\sum k \cdot i_{\text{mak}} - \sum k \cdot i_{\text{min}})$$

$$= 1/6 (20 \cdot 4 - 20 \cdot 1)$$

$$= 1/6 (80-20)$$

$$= 1/6 (60)$$

$$= 10$$

Keterangan:

(σ) = Rerata hiopotetik

i_{mak} = skor maksimum item

i_{min} = skor minimum item

$\sum k$ = jumlah item

Setelah mengetahui nilai mean dan standar deviasi dari hasil angket, kemudian mencari kategori pengukuran ada subyek penelitian yang dibagi menjadi tiga bagian adalah, baik, sedang, rendah.

Untuk mencari skor kategori diperoleh dengan pembagian sebagai berikut:

1. Baik

$$= \text{mean} + \text{SD} \leq X$$

$$= 50 + 10 \leq X$$

$$= 60 \leq X$$

2. Sedang

$$= \text{Mean} - 1 \cdot \text{SD} \leq X < \text{Mean} + 1 \cdot \text{SD}$$

$$= 50 - 1 \cdot 10 \leq X < 50 + 1 \cdot 10$$

$$= 40 \leq x < 60$$

3. Rendah

$$= X < \text{Mean} - 1. \text{SD}$$

$$= X < 50 - 1 . 10$$

$$= X < 40$$

Setelah mengetahui nilai kategori baik, cukup, rendah kemudian mencari presentase dengan menggunakan rumus sebagai berikut:

$$P = \frac{F}{N} \times 100 \%$$

Keterangan :

P = Presentase F = Frekuensi N = Jumlah Subjek

Analisis hasil presentase angket pengaruh penggunaan media audio visual dijelaskan pada tabel frekuensi sebagai berikut:

Tabel 4.5

Distribusi frekuensi hasil angket pengaruh penggunaan media audio visual

No	Interval	Frekuensi	Kategori	Presentase
1	$60 \leq X$		Baik	20%
2	$40 \leq X < 60$		Cukup	67%
3	$X < 40$		Rendah	13%
Jumlah				100%

Berdasarkan data tabel distribusi frekuensi di atas dapat diketahui bahwa 60 responden yang menjadi sampel penelitian, responden yang menjawab penggunaan media audio visual dalam kategori baik sebanyak 12 responden atau 20% , sedangkan responden

yang menjawab dalam kategori cukup 40 responden atau 67%, dan yang menjawab dalam kategori rendah sebanyak 8 responden atau 13%. Oleh sebab itu dapat dipahami bahwa penggunaan media audio visual kelas VIII dapat dikatakan dalam kategori cukup dengan presentase 67%

b. Data Hasil Belajar Akidah Akhlak MTs Darul A'mal metro

Tabel 4.6

Hasil belajar akidah akhlak kelas VIII MTs Darul A'mal Metro

No	Responden	Nilai UTS Akidah Akhlak	Keterangan
1	Syifa Syaffiya	78	Cukup
2	Brilliant Almira Yasmin	70	Cukup
3	Nabil Yelsa Hardiani	75	Cukup
4	Vinantin Warotul Mila	86	Baik
5	Tarina Diniyyah Putri	83	Baik
6	Sherin Fauzana Rosyada	75	Cukup
7	Naila Nur Hanifah	75	Cukup
8	Diva Yuli Safitri	72	Cukup
9	Jeni Imel Dalia	70	Cukup
10	Rafidiyon Zam-Zam Tasyakur	78	Cukup
11	Liffa Listia Zuhoyriyah	80	Baik
12	Muhammad Rofiahul A'la	85	Baik

No	Responden	Nilai UTS Akidah Akhlak	Keterangan
13	Rifah Eka Amelia	83	Baik
14	Alief Luthfi Annisa	70	Cukup
15	Indah Alviana	85	Baik
16	Moza Amelia Fransisca	62	Rendah
17	Ruddat Ilaina Rohmah	80	Baik
18	Aneza Dwi Gusayu	78	Cukup
19	Khayla Putri Aazura	86	Baik
20	Nabil Afdhalul Ikhsan	78	Cukup
21	Almaqfiroh Wahyu Putri	70	Cukup
22	Faiz Sapura	75	Cukup
23	Agiel Faiz Prasetyo	78	Cukup
24	Widi Lukman Fadhillah	84	Baik
25	Hanan Yafi	70	Cukup
26	Padhil Syafiq Dyanang	60	Rendah
27	Evan Fatsyah Putra	80	Baik
28	Almu Barok	66	Rendah
29	Vira Maulidiya	76	Cukup
30	Ahmad FM	65	Rendah
31	Intan Fatania	82	Baik
32	Muhammad Revaldi	78	Cukup
33	Rahmad Alden	70	Cukup
34	Mubtadi'in Nabil Aulia	80	Baik

No	Responden	Nilai UTS Akidah Akhlak	Keterangan
35	Nabilla Khairun Nisa	75	Cukup
36	Talita Aanindya Puspita Sari	82	Baik
37	M. Aaskan Ghaifari	84	Baik
38	Anggana Adhitya Nata Legawa	78	Cukup
39	Venus Delha Bagas Tian	80	Baik
40	Fahri Abyan	82	Baik
41	Dzikri Ibnu Sopian	78	Cukup
42	Nur Istiqomah	65	Rendah
43	Anisa Rahmawati	82	Baik
44	Raisy Nashif Arrohim	72	Cukup
45	Nikeisha Putri Danastri	77	Cukup
46	Ikhsannudin	75	Cukup
47	Reyfan Yoga Arnando	80	Baik
48	Faqih Sulthon Aulia	78	Cukup
49	Nazriel Syadef	60	Rendah
50	Dean Nasrul Akbar	70	Cukup
51	Nanda Chandra Irawan	76	Cukup
52	Rafi Andreansyah	85	Baik
53	Wildan Fahriza Razkafi	72	Cukup
54	Glen Apriansyah	82	Baik
55	Septa Lana	72	Cukup

No	Responden	Nilai UTS Akidah Akhlak	Keterangan
56	Yuga Aditya Pratama	85	Cukup
57	Arya Putra	83	Baik
58	Wahyu Pamungkas	75	Cukup
59	Muh Fatih Alfiansyah	78	Cukup
60	Dharma Lintang	60	Rendah
	Σ	4569	

Sumber: dokumentasi ulangan tengah semester MTs Darul A'mal Metro

Berdasarkan data yang diperoleh dari dokumentasi nilai ulangan tengah semester kelas VIII MTs Darul A'mal Metro, untuk mengetahui kategori nilai tinggi, sedang, dan rendahnya hasil belajar akidah akhlak, maka dari itu terlebih dahulu mencari interval kelasnya, dengan menggunakan pedoman kategori nilai menurut raport, adalah sebagai berikut:

Tabel 4.7

Kategori Nilai Menurut Raport

Nilai	Predikat	Keterangan
90-100	A	Baik Sekali
89-80	B	Baik
79-70	C	Cukup
69-60	D	Rendah
<59	E	Tidak Lulus

Dokumentasi MTs Darul A'mal Metro

Setelah diketahui nilai kategori baik sekali, baik, cukup, rendah. Maka akan diketahui persentasenya dengan rumus sebagai berikut:

$$P = \frac{F}{N} \times 100 \%$$

Keterangan :

P = Presentase F = Frekuensi N = Jumlah Subjek

Maka analisis hasil belajar peserta didik pada mata pelajaran akidah akhlak di MTs Darul A'mal Metro tahun pelajaran 2022/2023 dijelaskan dengan tabel sebagai berikut:

Nilai	Frekuensi	Keterangan	Persentase
90-100	-	Baik Sekali	-
89-80	21	Baik	35%
79-70	32	Cukup	53%
69-60	7	Rendah	12%
<59		Tidak Lulus	-

Berdasarkan tabel diatas bahwa 60 peserta didik yang menjadi sampel penelitian yang dikategorikan hasil belajarnya baik sebanyak 21 peserta didik atau 35%, sedangkan hasil belajar siswa yang dikategorikan cukup sebanyak 29 peserta didik atau 48%, dan yang dikategorikan rendah sebanyak 10 peserta didik atau 10%. Maka dapat dipahami hasil belajar peserta didik kelas VIII mata pelajaran akidah akhlak di MTs Darul A'mal Metro adalah cukup.

3. Pengujian Hipotesis

Untuk dapat menguji hipotesis yang penulis ajukan dalam penelitian ini yaitu “ Ada Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Mata Pelajaran Akidah Akhlak Siswa MTs Darul A’mal Metro”, maka data tersebut dimasukkan kedalam tabel kerja untuk mencari pengaruh.

Setelah data tentang penggunaan media audio visual dan data hasil belajar peserta didik pada mata pelajaran akidah akhlak kelas VIII MTs Darul A’mal Metro penulis dapatkan, maka langkah selanjutnya yaitu menganalisis data tersebut dalam rangka pengujian hipotesis.

Tabel 4.8

Data penggunaan media audio visual dan hasil belajar peserta didik pada mata pelajaran akidah akhlak

No	Media Audio Visual	Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran Akidah Akhlak
1	55	78
2	56	70
3	47	75
4	73	86
5	66	83
6	52	75
7	64	75
8	73	72

No	Media Audio Visual	Hasil Belajar Siwa Mata Pelajaran Akidah Akhlak
9	73	70
10	44	78
11	44	80
12	60	85
13	42	83
14	59	70
15	53	85
16	55	62
17	53	80
18	47	78
19	58	86
20	41	78
21	61	70
22	50	75
23	66	78
24	59	84
25	42	70
26	40	60
27	57	80
28	42	66
29	52	76
30	41	65
31	64	82
32	42	78

No	Media Audio Visual	Hasil Belajar Siwa Mata Pelajaran Akidah Akhlak
33	41	70
34	68	80
35	64	75
36	51	82
37	42	84
38	42	78
39	62	80
40	51	82
41	56	78
42	54	65
43	67	82
44	52	72
45	45	77
46	45	75
47	39	80
48	55	78
49	38	60
50	35	70
51	53	76
52	51	85
53	38	72
54	48	82
55	39	72
56	59	85

No	Media Audio Visual	Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran Akidah Akhlak
57	37	83
58	60	75
59	60	78
60	38	60
Jumlah	3121	4569

Kemudian data di atas, diolah dan dimasukkan ke dalam tabel kerja sebagai berikut:

Tabel 4.9

Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran Akidah Akhlak MTs Darul A'mal Metro

No	X	Y	X ²	Y ²	X.Y
1	55	78	3025	6084	4290
2	56	70	3136	4900	3920
3	47	75	2209	5625	3525
4	73	86	5329	7396	6278
5	66	83	4356	6889	5478
6	52	75	2704	5625	3900
7	64	75	4096	5625	4800
8	73	72	5329	5184	5256
9	73	70	5329	4900	5110
10	44	78	1936	6084	3432

No	X	Y	X ²	Y ²	X.Y
11	44	80	1936	6400	3520
12	60	85	3600	7225	5100
13	42	83	1764	6889	3486
14	59	70	3481	4900	4130
15	53	85	2809	7225	4505
16	55	62	3025	3844	3410
17	53	80	2809	6400	4240
18	47	78	2209	6084	3666
19	58	86	3364	7396	4988
20	41	78	1681	6084	3198
21	61	70	3721	4900	4270
22	50	75	2500	5625	3750
23	66	78	4356	6084	5148
24	59	84	3481	7056	4956
25	42	70	1764	4900	2940
26	40	60	1600	3600	2400
27	57	80	3249	6400	4560
28	42	66	1764	4356	2772
29	52	76	2704	5776	3952
30	41	65	1681	4225	2665
31	64	82	4096	6724	5248
32	42	78	1764	6084	3276
33	41	70	1681	4900	2870
34	68	80	4624	6400	5440

No	X	Y	X ²	Y ²	X.Y
35	64	75	4096	5625	4800
36	51	82	2601	6724	4182
37	42	84	1764	7056	3528
38	42	78	1764	6084	3276
39	62	80	3844	6400	4960
40	51	82	2601	6724	4182
41	56	78	3136	6084	4368
42	54	65	2916	4225	3510
43	67	82	4489	6724	5494
44	52	72	2704	5184	3744
45	45	77	2025	5929	3465
46	45	75	2025	5625	3375
47	39	80	1521	6400	3120
48	55	78	3025	6084	4290
49	38	60	1444	3600	2280
50	35	70	1225	4900	2450
51	53	76	2809	5776	4028
52	51	85	2601	7225	4335
53	38	72	1444	5184	2736
54	48	82	2304	6724	3936
55	39	72	1521	5184	2808
56	59	85	3481	7225	5015
57	37	83	1369	6889	3071
58	60	75	3600	5625	4500

No	X	Y	X ²	Y ²	X.Y
59	60	78	3600	6084	4680
60	38	60	1444	3600	2280
Jumlah	3121	4569	168465	350673	238892

Berdasarkan perhitungan tabel di atas, dapat diperoleh hasil perhitungannya sebagai berikut:

$$N : 60 \quad \Sigma Y : 4569 \quad \Sigma Y^2 : 350673$$

$$\Sigma X : 3121 \quad \Sigma X^2 : 168465 \quad \Sigma XY : 238892$$

Selanjutnya berdasarkan hasil tersebut, maka dapat dimasukkan kedalam rumus *Product Moment* sebagai berikut:

$$r_{xy} = \frac{N \Sigma xy - (\Sigma x)(\Sigma y)}{\sqrt{\{N \Sigma X^2 - (\Sigma X)^2\} \{N \Sigma Y^2 - (\Sigma Y)^2\}}}$$

$$r_{xy} = \frac{60 \cdot 238892 - (3121) \cdot (4569)}{\sqrt{\{60 \cdot 168465 - (3121)^2\} \{60 \cdot 350673 - (4569)^2\}}}$$

$$r_{xy} = \frac{14333520 - 14259849}{\sqrt{\{10107900 - 9740641\} \{21040380 - 20875761\}}}$$

$$r_{xy} = \frac{73671}{\sqrt{367259 \cdot 164619}}$$

$$r_{xy} = \frac{73671}{\sqrt{6045780}}$$

$$r_{xy} = \frac{73671}{245881,69}$$

$$r_{xy} = 0,299$$

Setelah di peroleh harga $r_{xy} = 0,299$, langkah selanjutnya yaitu mencari taraf signifikan dari kedua variabel 5%, yang lebih dahulu di cari nilai $df = N-nr = 60-2 = 58$ dengan df sebesar 58 maka diperoleh harga titik r sebagai berikut: $N = 58$ taraf signifikan 5% = 0,254 dan 1% = 0,214.

Dengan demikian $r_{hitung} = 0,299$ lebih besar dari r_{tabel} , baik pada taraf signifikan 5% atau 1% dan dapat diinformasikan sebagai berikut: $0,254 < 0,299 > 0,214$.

Sedangkan untuk mengetahui deretan hubungan antara kedua variabel tersebut, hasil dari analisis data kemudian dikonsultasikan dengan tabel interpretasikan r product moment sebagai berikut:

Tabel 4.10
Interprestasi Nilai “r”

Besarnya Nilai	Interprestasi
Antar 0,800 sampai dengan 1,00	Sangat Kuar
Antar 0,600 sampai dengan 0,800	Kuat
Antar 0,400 sampai dengan 0,600	Sedang
Antar 0,200 sampai dengan 0,400	Rendah
Antar 0,000 sampai dengan 0,200	Sangat Rendah

Berdasarkan pedoman tersebut, berdasarkan r_{xy} yaitu adanya korelasi yang positif antara variabel x dan y . Diperoleh $r_{hitung} 0.299$ terletak antar 0,200-0,400 yang memiliki signifikan rendah, dengan demikian dapat

diketahui bahwa ada hubungan antara penggunaan media audio visual dengan hasil belajar mata pelajaran siswa MTs Darul A'mal Metro.

B. Pembahasan

Media audio visual merupakan sarana komunikasi dengar pandang yang meliputi gambar dan suara. Media ini menyajikan informasi di mana audiens dapat mendengarkan informasi dan sekaligus menyaksikan langsung gambar hidup dan suara orang yang melakukannya. Penggunaan media audio visual ini bertujuan untuk memperjelas penyajian pesan dan informasi yang disampaikan sekaligus dapat memperlancar dan meningkatkan aktivitas, proses dan nilai hasil belajar. Media audio visual memiliki beberapa jenis yaitu sebagai berikut: televisi (tv), flim, vidio. Media audio visual dengn LCD yaitu perangkat yang digunakan sebagai media pembelajaran, yaitu terdiri dari komputer, proyektor dan layar, digunakan sebagai pembelajaran akidah akhlak maupun pembelajaran yang lainnya di kelas, dimaksudkan untuk mempermudah para peserta didik berinteraksi dan mencapai hasil pembelajaran yang maksimal atau secara aktif dan efisien. Dapat dipahami bahwa media audio visual bisa sangat membantu pendidik dalam proses kegiatan belajar mengajar untuk meningkatkan hasil belajar secara maksimal atau secara efektif dan efisien. Media audio visual terdiri dari dua rahnah yaitu pendengaran dan penglihatan.

Berdasarkan data penelitian yang telah dianalisis maka dapat diketahui bahwa data hasil penelitian angket penggunaan media audio visual diketahui bahwa 60 peserta didik yang menjadi sampel dalam penelitian ini, serta sebanyak 12 peserta didik atau 20% yang menjawab dalam kategori baik, sedangkan peserta

didik yang menjawab kategori cukup sebanyak 40 peserta didik atau 67%, dan yang menjawab kategori rendah sebanyak 8 peserta didik atau 13%. Oleh karena itu dapat dipahami bahwa dalam penggunaan media audio visual ini dapat dikatakan dalam kategori cukup. Jadi dapat disimpulkan bahwa cara penggunaan media audio visual disekolahan MTs Darul A'mal Metro dikatan cukup.

Sedangkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran akidah akhlak diketahui bahwa 60 peserta didik yang menjadi sampel penelitian sebanyak 21 peserta didik atau 35% peserta didik yang hasil belajarnya dalam kategori baik, sedangkan sebanyak 32 peserta didik atau 53% peserta didik yang hasil belajarnya dalam kategori cukup, dan sebanyak 7 peserta didik atau 12% peserta didik yang hasil belajarnya dalam kategori rendah. Jadi dapat disimpulkan bawa hasil belajar siswa pada mata pelajaran akidah akhlak MTs Darul A'mal Metro sudah banyak yang mendapatkan nilai sedang atau cukup.

Selanjutnya berdasarkan hasil pengujian hipotesis dengan menggunakan rumus product moment, diperoleh harga $r_{xy} = 0,299$, langkah selanjutnya yaitu mencari taraf signifikan dari kedua variabel 5% yang lebih dahulu dicari nilai $df = N-nr = 60-2 = 58$, dengan df sebesar 58 maka dapat diperoleh harga titik r sebagai berikut: $N = 58$ pada taraf signifikan 5% = 0,254 dan 1% = 0,214. Dengan demikian $r_{hitung} 0,299$ lebih besar dari r_{tabel} baik pada taraf signifikan 5% dan 1% dan dapat diinformasikan sebagai berikut $0,254 < 0,299 > 0,214$.

Berdasarkan pada tabel interpretasi r product moment yaitu:

0,800-1,00 = Sangat Kuat

0,600-0,800 = Kuat

0,400-0,600 = Sedang

0,200-0,400 = Rendah

0,00-0,200 = Sangat Rendah (tidak berkorelasi)

Berdasarkan pedoman tersebut, berdasarkan r_{xy} yaitu memiliki korelasi yang positif antara variabel x dan variabel y. Diperoleh r_{hitung} 0,299 terletak antara 0,200-0,400 yang memiliki signifikan rendah, dengan demikian dapat diketahui bahwa ada hubungan antara penggunaan media audio visual terhadap hasil belajar siswa mata pelajaran akidah akhlak MTs Darul A'mal Metro atau hipotesis diterima.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan tabel interpretasi “r” product moment menyatakan nilai r_{xy} atau r_{hitung} sebesar 0,299 lebih besar dari r_{tabel} pada taraf signifikansi 5% adalah 0,254. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa ada hubungan yang signifikan antara penggunaan media audio visual dengan hasil belajar siswa MTs Darul A’mal Metro.

Berdasarkan pedoman tersebut, berdasarkan r_{xy} yaitu memiliki korelasi yang positif antara variabel x dan variabel y. Diperoleh r_{hitung} 0,299 terletak antara 0,200-0,400 yang memiliki signifikansi rendah, dengan demikian dapat diketahui bahwa ada hubungan antara penggunaan media audio visual terhadap hasil belajar siswa mata pelajaran akidah akhlak MTs Darul A’mal Metro atau hipotesis H_a diterima.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian ini maka saran yang dapat penulis sumbangkan yaitu sebagai berikut:

1. Diharapkan bagi tenaga pendidik khususnya tenaga pendidik mata pelajaran akidah akhlak kelas VIII untuk meningkatkan kualitas mengajar dalam menggunakan media audio visual ketika mengajar sehingga hasil belajar peserta didik dapat lebih maksimal.
2. Dalam rangka meningkatkan mutu pembelajaran di sekolah diharapkan kepada kepala sekolah untuk menyediakan sarana dan prasarana yang

mendukung dan meningkatkan fasilitas belajar demi terciptanya kelancaran proses belajar mengajar di sekolah, serta tercapainya tujuan pembelajaran yang telah ditentukan.

DAFTAR PUSTAKA

- Abduloh, et all. *Peningkatan Dan Pengembangan Prestasi Belajar Peserta Didik*. Ponorogo: Uwais Inspirasi Indonesia, 2019.
- Ansori, Muslich Dan Sri Iswati. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Surabaya: Pusat Penerbit Dan Percetakan Unair (Aup), 2009.
- Azwardi. *Metode Penelitian: Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*. Banda Aceh:Syiah University Press, 2018.
- Candra Vivi et all. *Pengantar Metodologi Penelitian*. Yayasan Kita Menulis, 2021.
- Damayanti. *Penggunaan Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Akidah Akhlak Pada Peserta Didik Kelas Iv Sdn 33 Lembong*. Lembong: Cv. Tatakata Grafika, 2021.
- Hakim, Thurun. *Belajar Secara Efektif*. Jakarta: Niaga Swadaya, 2008.
- Hamid, Mustofa Abi, Rahmi Ramadhan et all. *Media Pembelajaran*. Medan: Yayasan Kita Menulis 2020.
- Hasan, Muhammad. Milawati et all. *Media Pembelajaran*. Jawa Tengah: Cv Tahta Media Grup, 2021.
- Hj Rodhatul Jennah. *Media Pembelajaran*. Yogyakarta:Antasari Press, 2009.
- Ismail, Muhammad Ilyas. *Evaluasi Pembelajaran*. Depok: Pt Rajagrafindo Persada,2020.
- Keputusan Menteri Agama Republik Indonesia. No. 164 Tahun 2014. Tentang Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab Pada Madrasah.
- Kutsiyyah. *Pembelajaran Akidah Akhlak*. Pemekasan: Duta Media Publishing, 2019.
- Mukhid Abd. *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif*. Surabaya: Cv.Jakad Media Publishing, 2021.
- Muthmainnah et all. *Pemanfaatan Dan Pengembangan Media Pembelajaran*. Jawa Barat: Cv Media Sains Indonesia, 2022.
- Pakpahan, Andrew Fernando et all. *Metode Penelitian Ilmiah*. Yayasan Kita Menulis, 2021.

- Purba, Ramen A. et all, *Teknologi Pendidikan*. Yayasan Kita Menulis, 2020.
- Ramli, Muhammad. *Media Dan Teknologi Pembelajaran*. Kalimantan Selatan:Iain Antasari Press, 2012.
- Retnowati. *Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Di Smp Negeri 1 Punggur Kabupaten Lampung Tengah*. Iain Metro, 2017.
- Riyanto, Slamet dan Aglis Andhita Hatmawan. *Metode Riset Penelitian Kuantitatif Penelitian Dibidang Manajemen, Teknik, Pendidikan Dan Eksperimen*. Yogyakarta: Cv Budi Utama, 2020.
- Setiawan, Hasrian Rudi, Achmad Bahtiar. *Metode Role Play Upaya Peningkatan Motivasi Dan Hasil Belajar Siswa*. Medan: Umsu Press, 2023.
- Srihartini. *Media Vidio Pembelajaran Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa*. Ntb: Pusat Pengembangan Pendidikan Penelitian Indonesia, 2022.
- Sudijono, Anas. *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Rajawali Perss, 2009.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Alfabeta, 2018.
- Sumiharsono, H.M.Rudy dan Hisbiyatul Hasanah. *Media Pembelajaran*. Jawa Timur: Cv Pustaka Abadi, 2017.
- Suyahman. *Media Pembelajaran Ppkn Sd*. Jawa Tengah: Penerbit Lakeisha, 2019.
- Syah, Muhibbin. *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rajawali Press, 2009.
- Wida Budiarti. *Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Mata Pelajaran Fikih Kelas Viii Mts Ma'arif Nu 7 Purbolinggo Tahun Pembelajaran 2016/2017*. Iain Metro, 2017.
- Winarno M.E. *Metode Penelitin Dalam Pendidikan Jasmani*. Malang: Um Press, 2011.
- Yusuf , A.Muri. *Asesmen Dan Evaluasi Pendidikan*. Jakarta:Kencana, 2015.

LAMPIRAN-LAMPIRAN

1. Validitas

- a. Masukkan data angket uji coba sebanyak 10 orang beserta 20 item soal beserta total kedalam SPSS

	VAR0000 1	VAR0000 2	VAR0000 3	VAR0000 4	VAR0000 5	VAR0000 6	VAR0000 7	VAR0000 8	VAR0000 9	VAR0001 0	VAR0001 1
1	4,00	4,00	4,00	3,00	3,00	4,00	4,00	4,00	3,00	2,00	3,00
2	3,00	3,00	3,00	4,00	4,00	3,00	4,00	3,00	4,00	4,00	3,00
3	4,00	1,00	3,00	2,00	2,00	3,00	1,00	4,00	2,00	3,00	1,00
4	1,00	2,00	2,00	1,00	3,00	2,00	3,00	2,00	3,00	2,00	2,00
5	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	3,00	3,00	2,00	1,00	1,00	2,00
6	3,00	3,00	4,00	2,00	3,00	2,00	1,00	3,00	3,00	2,00	1,00
7	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	3,00	2,00	2,00	1,00	3,00	2,00
8	1,00	3,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	1,00	3,00	1,00	2,00
9	3,00	3,00	4,00	4,00	4,00	4,00	4,00	3,00	4,00	4,00	3,00
10	4,00	3,00	3,00	3,00	4,00	4,00	3,00	4,00	4,00	4,00	2,00
11											
12											
13											
14											
15											

- b. Ubah nama tabel dari VAR000 menjadi X1 dan seterusnya, serta kolom TOTAL pada tabel terakhir dengan cara, klik Variabel View, klik tabel nama, Klik ctrl+f, replance, ubah nama, replace all, lalu kembali ke data view.

	Name	Type	Width	Decimals	Label	Values	Missing	Columns	Align	Measure	Role
1	VAR00001	Numeric	8	2		None	None	8	Right	Unknown	Input
2	VAR00002	Numeric	8	2		None	None	8	Right	Unknown	Input
3	VAR00003	Numeric	8	2		None	None	8	Right	Unknown	Input
4	VAR00004	Numeric	8	2		None	None	8	Right	Unknown	Input
5	VAR00005	Numeric	8	2		None	None	8	Right	Unknown	Input
6	VAR00006	Numeric	8	2		None	None	8	Right	Unknown	Input
7	VAR00007	Numeric	8	2		None	None	8	Right	Unknown	Input
8	VAR00008	Numeric	8	2		None	None	8	Right	Unknown	Input
9	VAR00009	Numeric	8	2		None	None	8	Right	Unknown	Input
10	VAR00010	Numeric	8	2		None	None	8	Right	Unknown	Input
11	VAR00011	Numeric	8	2		None	None	8	Right	Unknown	Input
12	VAR00012	Numeric	8	2		None	None	8	Right	Unknown	Input
13	VAR00013	Numeric	8	2		None	None	8	Right	Unknown	Input
14	VAR00014	Numeric	8	2		None	None	8	Right	Unknown	Input
15	VAR00015	Numeric	8	2		None	None	8	Right	Unknown	Input
16	VAR00016	Numeric	8	2		None	None	8	Right	Unknown	Input
17	VAR00017	Numeric	8	2		None	None	8	Right	Unknown	Input

The image shows two screenshots of the SPSS software interface. The top screenshot displays the 'Variable View' tab with a list of variables (VAR00001 to VAR00017) and a 'Find and Replace - Variable View' dialog box open. The dialog box is set to search for 'VAR000' in the 'Name' column and replace it with 'X'. The bottom screenshot shows the 'Data View' tab with a table of data for variables X01 through X11 across 17 rows.

Find and Replace - Variable View

Column: Name
 Find: VAR000
 Replace with: X
 Match case
 Show Options >>
 Find Next Replace Replace All Close Help

Data View

	X01	X02	X03	X04	X05	X06	X07	X08	X09	X10	X11
1	4,00	4,00	4,00	3,00	3,00	4,00	4,00	4,00	3,00	2,00	3,00
2	3,00	3,00	3,00	4,00	4,00	3,00	4,00	3,00	4,00	4,00	3,00
3	4,00	1,00	3,00	2,00	2,00	3,00	1,00	4,00	2,00	3,00	1,00
4	1,00	2,00	2,00	1,00	3,00	2,00	3,00	2,00	3,00	2,00	2,00
5	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	3,00	3,00	2,00	1,00	1,00	2,00
6	3,00	3,00	4,00	2,00	3,00	2,00	1,00	3,00	3,00	2,00	1,00
7	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	3,00	2,00	2,00	1,00	3,00	2,00
8	1,00	3,00	2,00	2,00	3,00	2,00	2,00	1,00	3,00	1,00	2,00
9	3,00	3,00	4,00	4,00	4,00	4,00	4,00	3,00	4,00	4,00	3,00
10	4,00	3,00	3,00	3,00	4,00	4,00	3,00	4,00	4,00	4,00	2,00
11											
12											
13											
14											
15											
16											

- c. Klik Analyze, pilih correlate, Bivariate
- d. Setelah muncul tab bivariate correlations, pindahkan semua variabel beserta total pada kolom variabel, lalu klik ok.

The screenshot shows the IBM SPSS Statistics interface. The 'Analyze' menu is open, and the 'Correlate' option is selected, which has opened a sub-menu with 'Bivariate...' highlighted. In the background, a data table is visible with columns X01 and X02, and rows 1 through 15. The 'Bivariate...' dialog box is also partially visible in the top right corner.

	X01	X02
1	4,00	4,00
2	3,00	3,00
3	4,00	1,00
4	1,00	2,00
5	2,00	2,00
6	3,00	3,00
7	2,00	2,00
8	1,00	3,00
9	3,00	3,00
10	4,00	3,00
11		
12		
13		
14		
15		

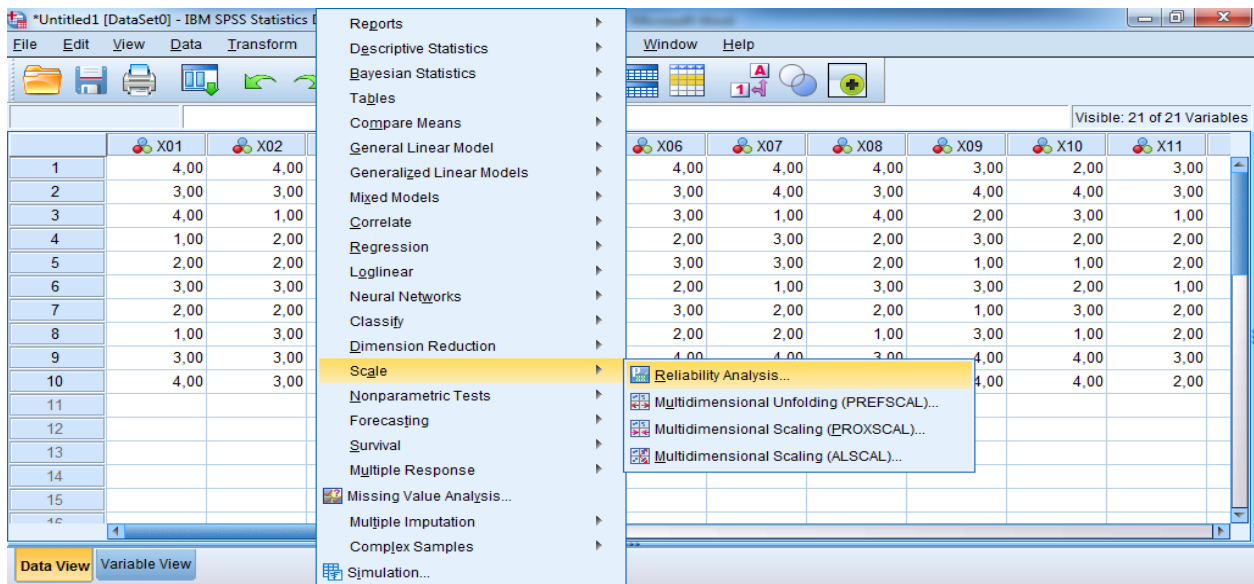
The screenshot shows the 'Bivariate Correlations' dialog box open over the data table. The 'Variables:' list on the left contains X01 through X09. The 'Correlation Coefficients' section has 'Pearson' selected. The 'Test of Significance' section has 'Two-tailed' selected. The 'Flag significant correlations' checkbox is checked. Buttons for 'Options...', 'Style...', and 'Bootstrap...' are visible on the right.

	X01	X02	X09	X10	X11
1	4,00	4,00	3,00	2,00	3,00
2	3,00	3,00	4,00	4,00	3,00
3	4,00	1,00	2,00	3,00	1,00
4	1,00	2,00	3,00	2,00	2,00
5	2,00	2,00	1,00	1,00	2,00
6	3,00	3,00	3,00	2,00	1,00
7	2,00	2,00	1,00	3,00	2,00
8	1,00	3,00	3,00	1,00	2,00
9	3,00	3,00	4,00	4,00	3,00
10	4,00	3,00	4,00	4,00	2,00
11					
12					
13					
14					
15					

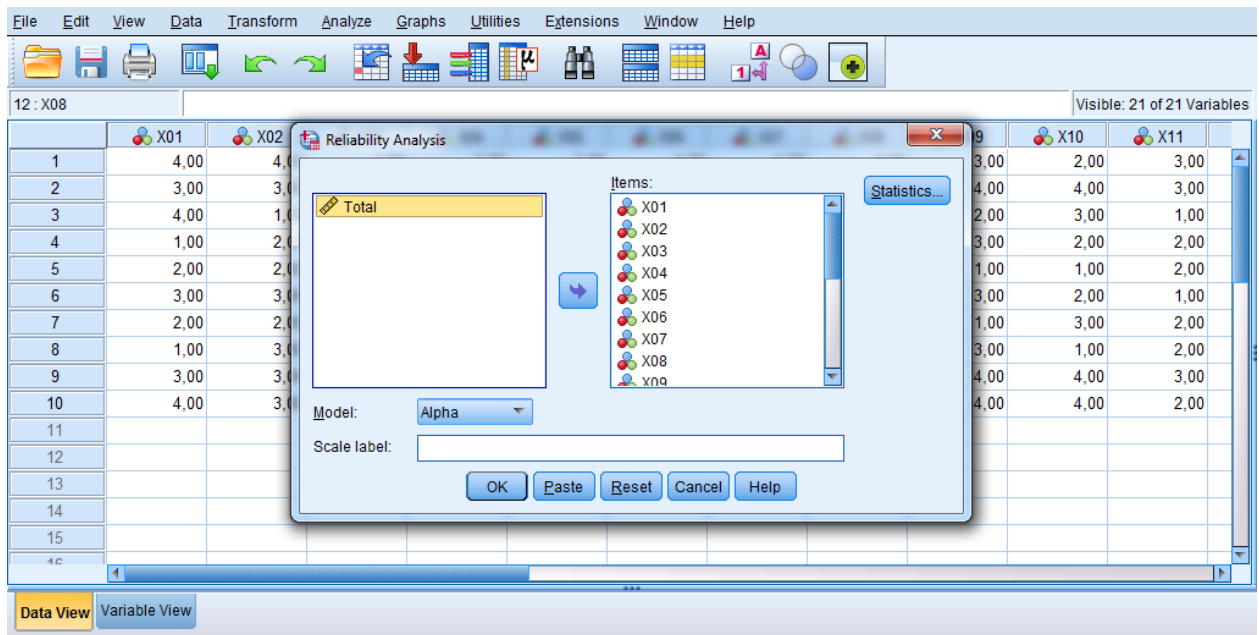
This screenshot is identical to the previous one, showing the 'Bivariate Correlations' dialog box with 'X01' through 'X09' selected in the 'Variables:' list. The 'Pearson' correlation coefficient is selected, and 'Two-tailed' testing is chosen. The 'Flag significant correlations' checkbox is checked.

	X01	X02	X09	X10	X11
1	4,00	4,00	3,00	2,00	3,00
2	3,00	3,00	4,00	4,00	3,00
3	4,00	1,00	2,00	3,00	1,00
4	1,00	2,00	3,00	2,00	2,00
5	2,00	2,00	1,00	1,00	2,00
6	3,00	3,00	3,00	2,00	1,00
7	2,00	2,00	1,00	3,00	2,00
8	1,00	3,00	3,00	1,00	2,00
9	3,00	3,00	4,00	4,00	3,00
10	4,00	3,00	4,00	4,00	2,00
11					
12					
13					
14					
15					

b. Klik analyze, scanle, Reliability Analysis



c. Setelah muncul tab Reliabiliti Analysis, pindahkan semua variabel pada kolom variabel, kecuali total.



File Edit View Data Transform Analyze Graphs Utilities Extensions Window Help

12: X08

Visible: 21 of 21 Variables

	X01	X02	X03	X04	X05	X06	X07	X08	X09	X10	X11
1	4,00	4,00	1,00	2,00	2,00	3,00	2,00	1,00	2,00	2,00	2,00
2	3,00	3,00	2,00	3,00	3,00	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	1,00
3	4,00	1,00	2,00	3,00	3,00	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	2,00
4	1,00	2,00	3,00	3,00	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	1,00	2,00
5	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	1,00	2,00
6	3,00	3,00	2,00	3,00	3,00	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	1,00
7	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	1,00	2,00
8	1,00	3,00	3,00	2,00	3,00	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	1,00
9	3,00	3,00	2,00	3,00	3,00	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	1,00
10	4,00	3,00	2,00	3,00	3,00	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	1,00
11											
12											
13											
14											
15											
16											

Reliability Analysis: Statistics

Descriptives for

- Item
- Scale
- Scale if item deleted

Inter-Item

- Correlations
- Covariances

Summaries

- Means
- Variances
- Covariances
- Correlations

ANOVA Table

- None
- F test
- Friedman chi-square
- Cochran chi-square

Hotelling's T-square

Tukey's test of additivity

Intraclass correlation coefficient

Model: Two-Way Mixed Type: Consistency

Confidence interval: 95 % Test value: 0

Continue Cancel Help

Data View Variable View

File Edit View Data Transform Analyze Graphs Utilities Extensions Window Help

12: X08

Visible: 21 of 21 Variables

	X01	X02	X03	X04	X05	X06	X07	X08	X09	X10	X11
1	4,00	4,00	1,00	2,00	2,00	3,00	2,00	1,00	2,00	2,00	2,00
2	3,00	3,00	2,00	3,00	3,00	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	1,00
3	4,00	1,00	2,00	3,00	3,00	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	2,00
4	1,00	2,00	3,00	3,00	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	1,00	2,00
5	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	1,00	2,00
6	3,00	3,00	2,00	3,00	3,00	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	1,00
7	2,00	2,00	3,00	3,00	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	1,00	2,00
8	1,00	3,00	3,00	2,00	3,00	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	1,00
9	3,00	3,00	2,00	3,00	3,00	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	1,00
10	4,00	3,00	2,00	3,00	3,00	2,00	1,00	2,00	3,00	2,00	1,00
11											
12											
13											
14											
15											
16											

Reliability Analysis

Items:

- X01
- X02
- X03
- X04
- X05
- X06
- X07
- X08
- xn9

Model: Alpha

Scale label: Split-half

Paste Reset Cancel Help

Data View Variable View

File Edit View Data Transform Insert Format Analyze Graphs Utilities Extensions Window Help

Output Log Correlation Title Notes Active t Correl: Log Reliability Title Notes Scale: Tit Co: R: It

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	10	100,0
	Excluded ^a	0	,0
	Total	10	100,0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	Part 1	Value	,881
		N of Items	10 ^a
	Part 2	Value	,897
		N of Items	10 ^b
Total N of Items			20
Correlation Between Forms			,942
Spearman-Brown Coefficient	Equal Length		,970
	Unequal Length		,970
Guttman Split-Half Coefficient			,970



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Kl. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47298; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

Nomor : B-5879/In.28/J/TL.01/12/2022
Lampiran :-
Perihal : **IZIN PRASURVEY**

Kepada Yth.,
MARKABAN ILYAS, M.Pd MTS
DARUL AMAL METRO
di-
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penyelesaian Tugas Akhir/Skripsi, mohon kiranya Saudara berkenan memberikan izin kepada mahasiswa kami, atas nama :

Nama : DAHLIA YANTI
NPM : 1901011039
Semester : 7 (Tujuh)
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Judul : PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN
AUDIO VISUAL TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA MATA
PELAJARAN AQIDAH AKHLAK MTS DARUL AMAL

untuk melakukan prasurvey di MTS DARUL AMAL METRO, dalam rangka menyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi.

Kami mengharapkan fasilitas dan bantuan Saudara untuk terselenggaranya prasurvey tersebut, atas fasilitas dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 23 Desember 2022

Ketua Jurusan,



Muhammad Ali M.Pd.I.

NIP 19780314 200710 1 003



PONDOK PESANTREN DARUL A'MAL MADRASAH TSANAWIYAH

Terakreditasi Nomor : 580/BAN-SM/SK/2019 Peringkat A
Akte Notaris No.15 Tanggal 21 Maret 2013

Alamat : Mulyojati 16B Kec. Metro Barat - Kota Metro Telp. (0725) 44418-44305 Kode Pos 34125 NPSN : 10816987

Nomor : 161/MTs.DA/SBR/I/2023
Lampiran : -
Perihal : Surat Balasan Pra-Survey

Kepada Yth.
Ketua Jurusan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung
Di –
Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Menindaklanjuti surat dari Ketua Jurusan Institut Agama Islam Negeri (IAIN)
Metro Lampung Nomor: B-5879/In.28/J/TL.01/12/2022 tentang Izin Pra-Survey
saudari :

Nama : DAHLIA YANTI
NPM : 1901011039
Semester : 8 (Delapan)
Judul : "PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA
PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL TERHADAP
HASIL BELAJAR SISWA MATA PELAJARAN
AQIDAH AKHLAK MTS DARUL AMAL"

Dengan ini kami Kepala MTs. Darul A'mal Kota Metro menyetujui untuk keperluan
tersebut.

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dapat digunakan sebagaimana
mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Metro, 20 Januari 2023
Kepala Madrasah



Markaban, S.H.L., M.Pd.



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iningmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

SURAT TUGAS

Nomor: B-1562/In.28/D.1/TL.01/04/2023

Wakil Dekan Akademik dan Kelembagaan Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Metro, menugaskan kepada saudara:

Nama : DAHLIA YANTI
NPM : 1901011039
Semester : 8 (Delapan)
Jurusan : Pendidikan Agama Islam

- Untuk :
1. Mengadakan observasi/survey di MTs DARUL AMAL, guna mengumpulkan data (bahan-bahan) dalam rangka menyelesaikan penulisan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA MTs DARUL AMAL METRO".
 2. Waktu yang diberikan mulai tanggal dikeluarkan Surat Tugas ini sampai dengan selesai.

Kepada Pejabat yang berwenang di daerah/instansi tersebut di atas dan masyarakat setempat mohon bantuannya untuk kelancaran mahasiswa yang bersangkutan, terima kasih.

Dikeluarkan di : Metro
Pada Tanggal : 04 April 2023

Wakil Dekan Akademik dan
Kelembagaan,



Dra. Isti Fatonah MA
NIP 19670531 199303 2 003



Mengetahui,
Pejabat Setempat

(Signature)
M. HABAM ILYAS, S.H.I, M.Pd



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

Nomor : B-1561/In.28/D.1/TL.00/04/2023
 Lampiran : -
 Perihal : **IZIN RESEARCH**

Kepada Yth.,
 KEPALA MTs DARUL AMAL
 di-
 Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Sehubungan dengan Surat Tugas Nomor: B-1562/In.28/D.1/TL.01/04/2023, tanggal 04 April 2023 atas nama saudara:

Nama : **DAHLIA YANTI**
 NPM : 1901011039
 Semester : 8 (Delapan)
 Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Maka dengan ini kami sampaikan kepada saudara bahwa Mahasiswa tersebut di atas akan mengadakan research/survey di MTs DARUL AMAL, dalam rangka menyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA MTs DARUL AMAL METRO".

Kami mengharapkan fasilitas dan bantuan Saudara untuk terselenggaranya tugas tersebut, atas fasilitas dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 04 April 2023
 Wakil Dekan Akademik dan
 Kelembagaan,



Dra. Isti Fatonah MA
 NIP 19670531 199303 2 003



PONDOK PESANTREN DARUL A'MAL MADRASAH TSANAWIYAH

Terakreditasi Nomor : 580/BAN-SM/SK/2019 Peringkat A
Akte Notaris No.15 Tanggal 21 Maret 2013

Alamat : Muhyiddin 16B Kec. Metro Barat - Kota Metro Telp. (0725) 44418-44305 Kode Pos 34125 NPSN : 10016967

Nomor : 241/Mts.DA/SBR/IV/2023
Lampiran : -
Perihal : Surat Balasan Izin Research

Kepada Yth.
Wakil Dekan Akademik dan kelembangaan **Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung**
Di -
Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Menindak lanjuti surat dari Wakil Dekan Akademik dan **Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung** Nomor: B-1562/In.28/D.1/TL.01/04/2023 tentang Izin Research saudara :

Nama : DAHLIA YANTI
NPM : 191011039
Semester : 8 (Delapan)
Judul : PENGARUH PENGGUNAAN AUDIO VISUAL TERHADAP
HASIL BELAJAR SISWA Mts DARUL AMAL METRO

Dengan ini kami Kepala MTs. Darul A'mal Kota Metro menyetujui untuk keperluan tersebut.

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Metro, 5 April 2023
Kepala Madrasah



Markaban, S.H.I., M.Pd.



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
 FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

Nomor : B-1059/In.28.1/J/TL.00/03/2023
 Lampiran :-
 Perihal : **SURAT BIMBINGAN SKRIPSI**

Kepada Yth.,
 M. Ardi (Pembimbing 1)

di-

Tempat
Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penyelesaian Studi, mohon kiranya Bapak/Ibu bersedia untuk membimbing mahasiswa :

Nama : **DAHLIA YANTI**
 NPM : 1901011039
 Semester : 8 (Delapan)
 Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
 Program Studi : Pendidikan Agama Islam
 Judul : **PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA MTs DARUL AMAL METRO**

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Dosen Pembimbing membimbing mahasiswa sejak penyusunan proposal s/d penulisan skripsi dengan ketentuan sebagai berikut :
 - a. Dosen Pembimbing 1 bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan memeriksa BAB I s/d IV
2. Waktu menyelesaikan skripsi maksimal 2 (semester) semester sejak ditetapkan pembimbing skripsi dengan Keputusan Dekan Fakultas;
3. Mahasiswa wajib menggunakan pedoman penulisan karya ilmiah edisi revisi yang telah ditetapkan dengan Keputusan Dekan Fakultas;

Demikian surat ini disampaikan, atas kesediaan Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 08 Maret 2023
 Ketua Program Studi



Muhammad Ali M.Pd.I.
 NIP.19780314 200710 1 003

**“PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO
VISUAL TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA MTs
DARUL A’MAL METRO”**

OUTLINE

HALAMAN SAMPUL

HALAMAN JUDUL

HALAMAN PERSETUJUAN

HALAMAN PENGESAHAN

ABSTRAK

HALAMAN ORISINALITAS PENELITIAN

HALAMAN MOTTO

HALAMAN PERSEMBAHAN

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL

DAFTAR GAMBAR

DAFTAR LAMPIRAN

BAB I PENDAHULUAN

- A. Latar Belakang
- B. Identifikasi Masalah
- C. Batasan Masalah
- D. Rumusan Masalah
- E. Tujuan Penelitian

BAB II LANDASAN TEORI

A. Hasil Belajar

1. Pengertian Hasil Belajar Siswa
2. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar
3. Pengukuran Hasil Belajar

B. Hakikat Pembelajaran Akidah Akhlak

1. Pengertian Pembelajaran Akidah Akhlak
2. Ruang Lingkup Pembelajaran Akidah Akhlak
3. Tujuan Pelajaran Akidah Akhlak

C. Penggunaan Media Audio Visual dalam Pembelajaran

1. Pengertian Media Audio Visual
2. Tujuan, dan Fungsi Media Audio Visual
3. Jenis-Jenis Media Audio Visual
4. Langkah-Langkah Penggunaan Media Audio Visual
5. Kelebihan dan kekurangan media Audio Visual

D. Pengaruh Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Akidah Akhlak

E. Hipotesis

BAB III METODE PENELITIAN

A. Rancangan Penelitian

B. Defenisi Operasional Variabel

C. Populasi, Sampel dan Teknik Sampling

D. Teknik Pengumpulan Data

E. Instumen Penelitian

F. Teknik Analisis Data

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian

1. Deskripsi Lokasi Penelitian
 - a. Sejarah MTs Darul A'mal Metro
 - b. Visi, Misi, dan Tujuan MTs Darul A'mal Metro
 - c. Keadaan Guru dan Pegawai MTs Darul A'mal Metro
 - d. Keadaan siswa MTs Darul A'mal Metro
 - e. Keadaan Sarana dan Prasarana MTs Darul A'mal Metro
 - f. Struktur Organisasi MTs Darul A'mal Metro
2. Deskripsi Data Hasil Penelitian
3. Pengujian Hipotesis

B. Pembahasan

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan

B. Saran

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Metro, 9 Maret 2023

Pembimbing



Drs. M. ARDI, M.Pd
NIP. 19610210 198803 1 004

Penulis



Dahlia Yanti
NPM. 1901011039

ALAT PENGUMPUL DATA (APD)**Judul:****PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL
TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA MTs DARUL A'MAL METRO**

Nama : Dahlia Yanti
Npm : 1901011039
Jenis Penelitian : Kuantitatif
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Semester : VIII

Angket Untuk Siswa Tentang Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual**A. Identifikasi Responden**

Nama:

Kelas:

B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Bacalah pernyataan-pernyataan dibawah ini dengan teliti dan berikan jawaban sesuai dengan kenyataan yang ada
2. Pilihlah satu jawaban dengan memberikan tanda (X)
3. Jawablah dengan kejujuran hati nurani masing-masing

C. Soal Pertanyaan !!!

1. Apakah media audio visual memberikan rangsangan kepada siswa?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah

2. Apakah dalam pembelajaran akidah akhlak dengan menggunakan media audio visual dapat memusatkan fikiran terhadap materi yang disampaikan oleh guru ke peserta didik?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
3. Apakah dengan menggunakan media pembelajaran audio visual dapat memberikan pengalaman yang baru bagi siswa?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
4. Apakah dengan menggunakan media audio visual pembelajaran lebih menyenangkan?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
5. Apakah dengan menggunakan media audio visual anda dapat melampau batas ruang kelas?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
6. Apakah dengan menggunakan media audio visual anda dapat melihat objek dengan jelas?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah

7. Apakah dengan menggunakan media audio visual dapat memperjelas keterangan atau penjelasan guru?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
8. Apakah dalam menggunakan media audio visual peserta didik dapat berinteraksi secara langsung dengan lingkungan?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
9. Apakah dengan menggunakan media audio visual proses pembelajaran menjadi lebih efektif dan efisien?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
10. Apakah media audio visual dapat menghasikan keseragaman atau kesamaan dalam penglihatan?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
11. Apakah penggunaan media audio visual dapat mendorong anda untuk mengikuti proses pembelajaran?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
12. Apakah dengan menggunakan media audio visual membuat pelajaran akidah akhlak lebih menarik?
 - a. Selalu
 - b. Sering

- c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
13. Apakah dengan menggunakan vidio dapat meningkatkan motivasi belajar siswa?
- a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
14. Apakah saat guru menggunakan media audio visual siswa bersemangat untuk mengikuti pembelajara?
- a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
15. Apakah media pembelajaran audio visual dapat memperlihatkan materi yang abstrak menjadi nyata dan jelas hingga materi mudah dipahami?
- a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
16. Apakah pembelajaran akidah akhlak dengan menggunakan media audio visual anda lebih cepat mengingatnya ?
- a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
17. Dengan adanya media audio visual peserta didik dapat belajar secara mandiri di kelas?
- a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
18. Apakah menggunakan media audio visual dapat dilakukan dapat menmengefisien waktu peserta didik?
- a. Selalu

- b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
19. Apakah pembelajaran akidah akhlak dengan menggunakan media audio visual cepat memahami materi yang disampaikan oleh guru?
- a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah
20. Apakah menggunakan media audio visual dalam pembelajaran akidah akhlak meningkatkan kemampuan diri?
- a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak pernah

Dokumentasi

Dokumentasi digunakan untuk mencari data yang bersangkutan, seperti:

1. Profil sekolah dan sejarah MTs Darul A,mal Metro
2. Visi dan Misi MTs Darul A,mal Metro
3. Struktur organisasi MTs Darul A,mal Metro
4. Keadaan sarana prasarana MTs Darul A,mal Metro
5. Keadaan guru dan karyawan MTs Darul A,mal Metro
6. Data hasil belajar mata pelajaran akidah akhlak siswa kelas VIII MTs Darul A,mal Metro



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Kl. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id


**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO**

Nama : Dahlia Yanti
NPM : 1901011039


Program Studi : PAI
Semester : VIII

No	Hari/ Tanggal	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
	Senin 13/ 25 /03	Acc. Outline.	

Mengetahui,
Ketua Program Studi PAI


Muhammad Ali, M.Pd.I
NIP. 19780314 200710 1 003

Dosen Pembimbing


Drs. M. Ardi, M.Pd
NIP. 19610210 198803 1 004



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Kl. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
 Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metro.uiv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metro.uiv.ac.id

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
 IAIN METRO

Nama : Dahlia Yanti
 NPM : 1901011039

Program Studi : PAI
 Semester : VIII

No	Hari/ Tanggal	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
	Senin	<p>Jal 12</p> <p>-kait kait dg Media Pembelajaran Audio Visual supaya gelas Audio Visual ter manah yg mana.</p> <p>-Subclass, kait dg kait & beri pengantar ter lebih dahulu.</p> <p>Jal 15</p> <p>Tugas kait dg kait Akhlak, Subclass nya 2: ambil dari ke raja.</p>	

Mengetahui,
 Ketua Program Studi PAI

Muhammad Ali, M.Pd.I
 NIP. 19780314 200710 1 003

Dosen Pembimbing

Drs. M. Ardi, M.Pd.
 NIP. 19610210 198803 1 004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO**

Nama : Dahlia Yanti
NPM : 1901011039

Program Studi : PAI
Semester : VIII

No	Hari/ Tanggal	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
	Rabu - 18/23. /03	<p><u>Hal 3</u> Footnote & perbaiki</p> <p><u>Hal F</u> Perbaiki sesuai tugas - pd skripsi.</p> <p><u>Hal 6</u> Batas masalah hrs - keluar dr LBM & identifikasi mlh.</p> <p>- Penelitian yg relevan - harus jelas kemas & percolag nya baik. hanya bisa klempt & waktu saja.</p>	

Mengetahui,
Ketua Program Studi PAI

Muhammad Ali, M.Pd.I
NIP. 19780314200710 1 003

Dosen Pembimbing

Drs. M. Ardi, M.Pd
NIP. 19610210 198803 1 004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Km. 10,5 Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0726) 61507, Faksimili (0726) 67246, Website: www.tarbiyah.iainmetro.ac.id, e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id


**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO**

Nama : Dakhia Yanti
NPM : 1901911039


Program Studi : PAI
Semester : VIII

No	Hari/ Tanggal	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
		Kejujuran dalam menanggapi guru & keluarga kapor, & mana & kepada siapa	

Mengetahui,
Ketua Program Studi PAI


Muhammad Ali, M.Pd.I
NIP. 19760314 200710 1 003

Dosen Pembimbing


Drs. M. Ardi, M.Pd.
NIP. 19610210 198803 1 004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO**

Nama : Dahlia Yanti
NPM : 1901011039

Program Studi : PAI
Semester : VIII

No	Hari/ Tanggal	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
	Senin 27/23 03	Acc. Bab I - III dan lanjut ke profd - berikutnya.	

Mengetahui,
Ketua Program Studi PAI

Muhammad Ali, M.Pd.I
NIP. 19780314 200710 1 003

Dosen Pembimbing

Drs. M. Ardi, M.Pd
NIP. 19610210 198803 1 004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

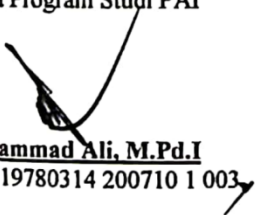
**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO**

Nama : Dahlia Yanti
NPM : 1901011039


Program Studi : PAI
Semester : VIII

No	Hari/ Tanggal	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
	Rabu. 29/23 /03	Ace APD, dan - Lanjutan penelitian.	

Mengetahui,
Ketua Program Studi PAI


Muhammad Ali, M.Pd.I
NIP. 19780314 200710 1 003

Dosen Pembimbing


Drs. M. Ardi, M.Pd
NIP. 19610210-198803-1-004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Kl. Hajar Dewantara Kampus 15 A Inggomulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

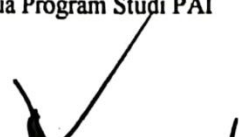
**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO**

Nama : Dahlia Yanti
NPM : 1901011039


Program Studi : PAI
Semester : VIII

No	Hari/ Tanggal	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
	Senin 22/23 /05	<p>Orininalitas di ttd di - atas materos.</p> <p>- Dokumen foto² / yg di simpan sebagai yg. Foto yg menggambar ke guru sdg menggambar yg menggambar - Media Audio Di tambah foto situasi srua ketika blng menggambar media Audio lengkap skripsi yg. kompilasi yg & peubah.</p>	

Mengetahui,
Ketua Program Studi PAI


Muhammad Ali, M.Pd.I
NIP. 19780314 200710 1 003

Dosen Pembimbing


Drs. M. Ardi, M.Pd
NIP. 19610210 198803 1 004



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Ingganulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
 Telepon (0725) 41537; Faksimil (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO

Nama : Dahlia Yanti
 NPM : 1901011039

Program Studi : PAI
 Semester : VIII

No	Hari/ Tanggal	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
	Pelasa. 06/23. 06	Ace. leutus ds' Menaponyahy.	

Mengetahui,
 Ketua Program Studi PAI


Muhammad Ali, M.Pd.I
 NIP. 19780314200710 1 003

Dosen Pembimbing


Drs. M. Ardi, M.Pd
 NIP. 19610210 198803 1 004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
UNIT PERPUSTAKAAN**

NPP: 1807062F0000001

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telp (0725) 41507; Faks (0725) 47296; Website: digilib.metrouniv.ac.id; pustaka.iain@metrouniv.ac.id

**SURAT KETERANGAN BEBAS PUSTAKA
Nomor : P-724/In.28/S/U.1/OT.01/06/2023**

Yang bertandatangan di bawah ini, Kepala Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung menerangkan bahwa :

Nama : DAHLIA YANTI
NPM : 1901011039
Fakultas / Jurusan : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan/ Pendidikan Agama Islam

Adalah anggota Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung Tahun Akademik 2022 / 2023 dengan nomor anggota 1901011039

Menurut data yang ada pada kami, nama tersebut di atas dinyatakan bebas administrasi Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan seperlunya.

Metro, 9 Juni 2023

Kepala Perpustakaan



ad, S. Ag., S. Hum., M.H., C.Me.
19750505 200112 1 002



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

*Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Website: fik.metrouniv.ac.id/pendidikan-agama-islam; Telp. (0725) 41507*

**SURAT BEBAS PUSTAKA
No:B-060/In.28.1/J/PP.00.9/V/2023**

Yang bertandatangan di bawah ini, Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Metro. Menerangkan bahwa

Nama : Dahlia Yanti

NPM : 1901011039

Bahwa nama tersebut diatas, dinyatakan telah bebas Pustaka Program Studi PAI, dan tidak ada pinjaman buku di perpustakaan Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Metro.

Demikian surat keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan seperlunya.

Metro 29 Mei 2023
Ketua Program Studi PAI

Muhammad Ali, M.Pd.I
NIP. 19780314 200710 1 0003

DOKUMENTASI

Gambar 1 guru menjelaskan materi pembelajaran menggunakan media audio visual MTs Darul A'mal Metro



Gambar 2 suasana kelas saat pembelajaran menggunakan media audio visual



Gambar 3 memberikan pengajaran tentang pengisian angket media audio visual MTs Darul A'mal Metro



Gambar 4 penyebaran angket media audio visual kepada siswa



Gambar 5 memberikan pengajaran kepada siswa yang belum paham tentang pengisian angket

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Dahlia Yanti lahir pada Tanggal 20 April 2001, di Tanjung Mas Kecamatan Sukadana, Lampung Timur. Penulis merupakan anak terakhir dari enam bersaudara, dari pasangan bapak Sukadi Dan Ibu Sulina. Lulus dalam pendidikan SD pada Tahun 2013. Setelah lulus dari SD melanjutkan sekolah menengah pertama atau SMP N 3 Way Jepara, kemudian lulus pada tahun 2016. Kemudian melanjutkan ke jenjang sekolah menengah akhir atau MAN 1 Metro dan lulus pada tahun 2019, kemudian penulis melanjutkan pendidikan di Istitut Agama Islam Negri (IAIN) Metro Lampung Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan dan saya mengambil jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) dimulai sejak tahun Akademik 2019.

Pada Akhir masa studi penelitian mempersembahkan skripsi yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa MTs Darul A’mal Metro”.