

الرسالة العلمية

تأثير استخدام وسيلة الصورة على استيعاب المفردات العربية لدى تلاميذ  
الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس للعام  
الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م



إعداد الطالبة : ريندياني  
رقم التسجيل : ١٩٠١٠٢١٠١٦

شعبة تعليم اللغة العربية  
كلية التربية وعلوم التدريس  
جامعة ميترو الإسلامية الحكومية  
٢٠٢٣ م/١٤٤٤ هـ

تأثير استخدام وسيلة الصورة على استيعاب المفردات العربية لدى تلاميذ  
الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس للعام  
الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

### الرسالة العلمية

مقدمة لأجل الحصول على الدرجة الجامعيّة الأولى في شعبة تعليم اللغة العربية

إعداد الطالبة : ريندياني

رقم التسجيل : ١٩٠١٠٢١٠١٦

المشرفة : الدكتورة الحاجة أعلى الماجستير

شعبة تعليم اللغة العربيّة

كليّة التربية وعلوم التدريس

جامعة ميترو الإسلاميّة الحكوميّة

٢٠٢٣ م/١٤٤٤ هـ

## الشعار

كُنْ رَجُلًا رَجَلَهُ فِي الثَّرَى وَهَامَةٌ هَمَّتِهِ فِي الثُّرَيَّا

“Jadilah kamu seorang yang kakinya berada di atas tanah dan cita-citanya setinggi bintang tsurayya”<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Syair Imam Ibnu Jauzi

## إهداء

بالتواضع وبالتشكر إلى الله سبحانه تعالى الذي قيّض رحمته وفضله حتّى

اختتمت هذه الرسالة العلمية، يهدى الباحث هذه الرسالة العلمية إلى:

١- ولدي الحبيين

٢- أخواتي العزيزة

٣- أخواني العزيز

٤- كل من أحبني وقدم لي يد العون

٥- مرشح رفيق حياتي المستقبلي

## كلمة الشكر والتقدير

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله سيدنا محمد ابن عبد الله وعلى آله واصحابه ومن تبع سنته وجماعته من يومنا هذا الى يوم النهضة، أما بعد.

أدرت الباحثة أن هذه الرسالة العلمية لن تنتهي دون مباركة العون والدعم من جميع الجهات، لذلك شكر الباحثة إلى:

- ١- فضيلة الاستاذة الدكتورة ستي نور جنة الماجستير، وهي رئيسة الجامعة ميترو الإسلامية الحكومية.
- ٢- فضيلة الدكتور زهيري الماجستير، وهو عميد كلية التربية وتدريب المعلمين.
- ٣- فضيلة السيدة ديان إكاوتي الماجستير كرئيسة شعبة تعليم اللغة العربية.
- ٤- فضيلة الدكتورة الحاجة أعلى الماجستير كمشرفتي، التي أرشدتني بكمال الصبر حتى قد انتهت هذه خطة البحث العلمي.
- ٥- لأصدقاء وصدقاتي الذين يقدمون لي الدافع والداعم دائما. يرى الباحثون أن كتابة الرسالة العلمية هذه بها العديد من الأخطاء، لذلك يتوقع الباحثة اقتراحات وانتقادات لإصلاح الكتابة.

ميترو، ٢٦ يونيو ٢٠٢٣

الباحثة



ريندياني

رقم التسجيل: ١٩٠١٠٢١٠١٦

## تقرير المشرفة

موضوع البحث : تأثير استخدام وسيلة الصورة على استيعاب المفردات العربية لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

اسم : ريندياني  
رقم التسجيل : ١٩٠١٠٢١٠١٦ :  
كلية : كلية التربية وعلوم التدريس  
شعبة : تعليم اللغة العربية

## الموافقة

وافقت المشرفة على تقديم هذه الرسالة العلمية إلى لجنة المناقشة العلمية بجامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج.

ميترو، ٢٠ ديسمبر ٢٠٢٣

المشرفة



الدكتورة الحاجة أعلى الماجستير

رقم القيد: ١٩٦٩١٠٠٨٢٠٠٠٠٣٢٠٠٥

A-١١ رئيسة شعبة تعليم اللغة العربية



ديان إكاواني، الماجستير

رقم القيد: ١٩٧٨٠٤١٦٢٠٠٣١٢٢٠٠٣

الاعتماد من طرف لجنة المناقشة

الرقم: B-3980 // 11-28.1 / D/pp-00-9 / 07 / 2023

تمت المناقشة على هذه الرسالة العلمية بالموضوع: "تأثير استخدام وسيلة الصورة على استيعاب المفردات العربية لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣م". التي كتبها الطالبة: ريندياني، رقم التسجيل: ١٩٠١٠٢١٠١٦، كلية التربية وعلوم التدريس شعبة تعليم اللغة العربية. وذلك يوم الإثنين في التاريخ ٢٦ يونيو ٢٠٢٣.

لجنة المناقشة



رئيسة اللجنة : الدكتورة أعلى، الماجستير  
المناقش الأول : الدكتور ج. سوتارجو، الماجستير  
المناقش الثاني : نور خالص، الماجستير  
السكرتير : احمد عارفين، الماجستير

رئيس كلية التربية وعلوم التدريس  
الدكتور زهيرى، الماجستير

رقم القيد: ١٩٦٢٠٦١٢١٩٨٩٠٣١٠٠٦

## إقرار الطالبة

الموقع أديانها :  
اسم : ريندياني  
رقم التسجيل : ١٩٠١٠٢١٠١٦ :  
كلية : كلية التربية وعلوم التدريس  
شعبة : تعليم اللغة العربية  
الموضوع : تأثير استخدام وسيلة الصورة على استيعاب المفردات العربية  
لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية  
الأولى تانغاموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م  
يشهد على أنّ هذه الرسالة العلمية كلّها أصلية من ابداع فكرة الباحثة إلا  
في الأقسام المعينة الذي كتبها في الأسس النظرية.

ميترو، ٢٥ يونيو ٢٠٢٣

الباحثة



ريندياني

رقم التسجيل: ١٩٠١٠٢١٠١٦



تأثير استخدام وسيلة الصورة على استيعاب المفردات العربية لدى تلاميذ الفصل  
الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس للعام الدراسي

٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

ملخص البحث

ريندياني

تدريس المفردات العربية يتطلب اهتمامًا بالخصائص الخاصة مثل النطق والمعنى وتشتت الكلمات. ويجب على المعلم التأكد من قدرة الطلاب على نطق الكلمات بشكل صحيح واختيار المفردات المناسبة. تشير الدراسات إلى أن استخدام وسائط الصور يمكن أن يساعد في تعزيز فهم المفردات لدى الطلاب. لذلك، تم إجراء بحث تجريبي لاختبار تأثير وسائط الصور في فهم المفردات لدى الطلاب.

هدف الدراسة التجريبية هو استخدام التجربة العلمية لاختبار العلاقة السببية بين استخدام وسائط الصور وفهم المفردات في تعلم اللغة العربية. تم تصميم البحث لقياس تأثير وسائط الصور كمتغير مستقل على فهم المفردات، ولفحص فرضية البحث. يعتبر اختلاف النتائج بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في الاختبار (T1-T2) مؤشرًا على تأثير استخدام وسائط الصور.

بناءً على النتائج التي تم الحصول عليها من الدراسة، يمكن استنتاج أن استخدام وسائط الصور يؤثر على فهم المفردات العربية لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣. باستخدام القيم المعروفة للتحليل الإحصائي، تم التوصل إلى أن الفرضية البديلة (Ha) مقبولة وتم رفض الفرضية الصفرية (H0). وبالتالي، يمكن التأكيد على أن استخدام وسائط الصور يلعب دورًا في تعزيز فهم المفردات العربية لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية.

الكلمات المفتاحية: تأثير وسائط الصورة؛ إتقان المفردات.

**PENGARUH PENERAPAN MEDIA GAMBAR TERHADAP  
PENGUASAAN KOSA KATA BAHASA ARAB SISWA KELAS VIII MTs  
NEGERI 1 TANGGAMUS TAHUN AJARAN 2022/2023**

**ABSTRAK  
RINDYANI**

Pengajaran kosakata Arab membutuhkan perhatian pada karakteristik khusus, seperti pengucapan, makna, dan derivasi kata. Penting bagi guru untuk memastikan siswa dapat mengucapkan kata-kata Arab dengan benar dan memilih kosakata yang tepat. Pembelajaran bahasa Arab melibatkan elemen-elemen bahasa dan keterampilan berbahasa, dengan pemahaman kosakata menjadi tujuan utama. Observasi menunjukkan bahwa penggunaan media gambar dapat meningkatkan pemahaman kosakata siswa. Oleh karena itu, penelitian eksperimen dilakukan untuk menguji pengaruh media gambar dalam pemahaman kosakata siswa.

Penelitian eksperimen ini bertujuan untuk menggunakan eksperimen ilmiah guna menguji hubungan sebab-akibat antara variabel dalam kerangka mengontrol faktor-faktor yang mempengaruhi variabel atau variabel terkait, kecuali faktor yang dikendalikan dan diubah oleh peneliti untuk mengukur dampaknya terhadap variabel terkait. Berdasarkan pandangan tersebut, penelitian eksperimen dimaksudkan untuk menguji penggunaan media gambar sebagai variabel independen dalam proses pengajaran bahasa Arab untuk melihat dampaknya terhadap pemahaman kosakata dan untuk menguji hipotesis penelitian. Selain desain yang disebutkan, pengaruh eksperimen dikenal dengan adanya perbedaan antara hasil T1-T2 pada kelompok eksperimen dan hasil T1-T2 pada kelompok kontrol, dan diharapkan bahwa hasil tes untuk kelompok eksperimen akan meningkat dari kondisi sebelum eksperimen karena pengaruh penggunaan media gambar.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan terhadap hasil tes sebelum dan sesudah oleh peneliti, dapat disimpulkan bahwa penelitian ini memiliki dampak terhadap penggunaan media gambar dalam pemahaman kosakata bahasa Arab siswa kelas VIII MTs Negeri 1 Tanggamus tahun ajaran 2022/2023. Berdasarkan perhitungan nilai  $t_{hitung}$  yang diketahui = 2.967 dan nilai  $t_{tabel}$  untuk  $df$  ( $df = n_1 + n_2 - 2 = 32 + 33 - 2 = 63$ ) pada tingkat kepercayaan 0.05%. Diketahui bahwa  $df = t_{tabel}$  1.997. Berdasarkan hasil perhitungan di atas, diketahui bahwa  $t_{hitung} > t_{tabel}$  (2.967 > 1.997). Berdasarkan hasil ini, diketahui bahwa hipotesis alternatif ( $H_a$ ) diterima dan hipotesis nol ( $H_0$ ) ditolak. Oleh karena itu, ditemukan bahwa penggunaan media gambar memiliki pengaruh pada pemahaman kosakata bahasa Arab siswa kelas VIII MTs Negeri 1 Tanggamus tahun ajaran 2022/2023.

**Kata kunci: Pengaruh Media Gambar; Penguasaan Kosa Kata.**

## محتويات البحث

أ	.....	صفحة الغلاف
ب	.....	صفحة الموضوع
ج	.....	الشعار
د	.....	إهداء
هـ	.....	كلمة شكر وتقدير
و	.....	تقرير المشرفة
ز	.....	الاعتماد من طرف لجنة المناقشة
ح	.....	إقرار الطالبة
ط	.....	ملخص البحث باللغة العربية
ي	.....	ملخص البحث باللغة الإندونيسية
ك	.....	محتويات البحث
ن	.....	قائمة الجدول
س	.....	قائمة الصور البيانية
ع	.....	قائمة الملاحق

### الفصل الأول: مقدمة

١	.....	أ- الدوافع إلى البحث
٣	.....	ب- تحقيق المشكلة
٣	.....	ج- تحديد المشكلة
٣	.....	د- سؤال البحث

- هـ - غرض البحث ومنافعه ..... ٤  
و- الدراسات السابقة المناسب ..... ٤

### الفصل الثاني: الإطار النظري

- أ- استيعاب المفردات ..... ٦  
أ) مفهوم استيعاب المفردات العربية ..... ٦  
ب) مفهوم المفردات العربية ..... ٦  
ج) أنواع المفردات العربية ..... ٧  
د) أهداف تعليم المفردات العربية ..... ٨  
هـ) اختبار المفردات العربية ..... ٩  
و) تقنية تعليم المفردات العربية ..... ١١  
ز) استراتيجيات تعليم المفردات ..... ١٣  
ح) مؤشرات استيعاب المفردات ..... ١٤  
ب- وسيلة الصورة ..... ١٥  
أ) مفهوم وسيلة الصورة ..... ١٥  
ب) خطوات وسيلة الصورة ..... ١٦  
ج) مزايا وعيوب وسيلة الصورة ..... ٢٠

### الفصل الثالث: منهج البحث

- أ- تصميم البحث ..... ٢١  
ب- مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها ..... ٢٢  
ج- التعريف الإجرائي للمتغيرات ..... ٢٤  
د- أدوات جمع البيانات ..... ٢٥  
هـ- أدوات البحث ..... ٢٦

و- أسلوب تحليل البيانات..... ٣٠

ز- مراحل تنفيذ البحث..... ٣١

### الفصل الرابع: عرض بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها

أ- لمحة عن ميدان البحث..... ٣٢

ب- عرض بيانات البحث..... ٣٩

ج- تحليل بيانات ومناقشتها..... ٤٤

### الفصل الخامس: الخلاصة والاقتراحات

أ- الخلاصة..... ٤٨

ب- الاقتراحات..... ٤٩

المراجع العربية

المراجع الأجنبية

الملاحق

السيرة الذاتية للباحث

## قائمة الجدول

- الجدول ١ عدد المجتمع البحث ..... ٢٣
- الجدول ٢ الأدوات البحثية..... ٢٧
- الجدول ٣ تخطيط استخدام الوسيلة الصورة على استيعاب المفردات العربية لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م..... ٢٧
- جدول ٤ بيانات مدرس المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس ..... ٣٣
- جدول ٥ بيانات تلاميذ المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس ..... ٣٤
- جدول ٦ بيانات من نتيجة الاختبار القبلي لفصل التجريبي والفصل الضابط على استيعاب المفردات العربية..... ٣٩

## قائمة الصور البيانية

- صورة ١ هيكل تنظيمي المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى..... ٣٥
- صورة ٢ مخطط موقع المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى  
تانغاموس..... ٣٦
- صورة ٣ مخطط موقع المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى  
تانغاموس..... ٣٧
- صورة ٤ مخطط موقع المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى  
تانغاموس..... ٣٨
- صورة ٥ منحنى جرس الفرضية..... ٤٧
- صورة ٦ منحنى جرس الفرضية..... ٤٨

## قائمة الملاحق

- ١ - خطة عامة
- ٢ - أدوات جمع البيانات
- ٣ - الرسالة لتوجيه الرسالة العلمية
- ٤ - البطاقة لتوجيه الرسالة العلمية
- ٥ - رسالة المطالبة لقيام قبل المسح
- ٦ - خطاب الرد قبل المسح
- ٧ - رسالة المطالبة لقيام البحث
- ٨ - رسالة التكليفية
- ٩ - خطاب الرد على تصريح البحث
- ١٠ - تقرير الحر من مكتبة الجامعة
- ١١ - تقرير الحر من مكتبة الشعبة
- ١٢ - شهادة اختبار الانتحال
- ١٣ - توثيق الصور



## الفصل الأول

### المقدمة

#### أ- الدوافع إلى البحث

إن المفردات العربية خصائصَ تتميز بها عن المفردات الأخرى، مثل مخارج حروفها ومعانيها واشتقاقها، فيلزم على المدرس في تدريس المفردات العربية أن يعتني بتلك الخصائص، كي يتمكن الطالب على نطق المفردات العربية وفق مخارجها واختيار المفردات المناسبة، وأن يكون تعبيرهم واضح المعنى يمكن أن يفهمه السامع، ولذا ينبغي على المدرس أن يستخدم الوسيلة التعليمية الداعمة لتحصيل حفظ المفردات.

تعلم اللغة العربية يتضمن عناصر اللغة والمهارات اللغوية. العناصر اللغوية تشمل الأصوات والمفردات والقواعد. تعتبر المفردات مجموعة الأحرف التي تحمل المعاني في اللغة العربية، أو يمكن أن تكون كلمات مأخوذة من لغة أجنبية وأصبحت متداولة بشكل روتيني في التواصل، سواء كان ذلك عن طريق الكلام أو الكتابة.

وأما أهداف استيعاب المفردات هي:

فهم المفردات يعتبر جزءاً هاماً من عملية تعلم اللغة وتطوير قدرات الطلاب في لغة محددة. غالباً ما يتم تدريس كلمات جديدة للطلاب كجزء من محتوى اللغة العربية. من الضروري أن يتم تعلم المفردات بشكل صحيح ضمن إطار تعلم اللغة العربية، حتى يتم تلبية متطلبات وزارة التربية والتعليم فيما يتعلق بالمفردات في تعلم اللغة العربية.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Bisri Mustofa, Abdul Hamid, Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab, (Malang:UIN Malang Maliki Press, 2010), h.88.

الصورة هي وسيلة تعليمية تستخدم الصور ويتم إقرانها أو فرزها في تسلسلات منطقية".<sup>٢</sup> تصبح هذه الصور الأجهزة الرئيسية في عملية التعلم. سبب اختيار الوسائط الصورة بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣م هو أن الوسيلة المستخدمة غير مناسبة لأن المعلم يستخدم وسيلة المحاضرة في تدريس المفردات حتى يجد الطلاب صعوبة في فهم المادة، لذلك يختار الباحثة وسيلة الصورة حتى يتمكن الطلاب من فهم المادة بسهولة.

من نتائج الملاحظة القبليّة بمدرّس اللغة العربيّة لدى الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣م وجدت مشكلات فيما يتعلق بتعلم المفردات هي لم تهتم تلاميذ بدرّس المفردات لأن نقصان المعرفة تلاميذ بمفردات العربيّة، لم تستخدم المدرّس الوسيلة التعليميّة المتنوعة ولذلك تشعر التلاميذ بالصعوبة على حفظ المفردات العربيّة، لم يقدر أن ينطقوا المفردات نطقاً سليماً، بذلك يعرف الباحثة أن استيعاب المفردات التلاميذ ناقصة.<sup>٣</sup>

وفقاً للباحثة، تعتبر مشكلات تعلم الطلاب تتكون من عوامل داخلية وخارجية. وتعتبر عامل الداخلية عدم فهم المفردات، في حين يشير عامل الخارجية إلى عدم تنوع وسائل التعليم. من خلال هذه المشكلة، تدعم الباحثة استخدام وسيلة الصور لتعزيز فهم المفردات لدى الطلاب.

من البيان السابق، فيعدي الباحثة البحث التجريبي تأثير استخدام الصورة على استيعاب المفردات العربية لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة

<sup>2</sup> Lif Khoiru Ahmadi, et, All, *Strategi Pembelajaran Sekolah Terpadu ( Pengaruh Terhadap Konsep Pembelajaran Sekolah Swasta dan Negeri)*, ( Jakarta: Prestasi Pustaka,2018), hal.58

<sup>٣</sup> نتائج الملاحظة القبليّة بمدرّسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس في التارح ١٦ إبريل ٢٠٢١

الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس للعام الدراسي

٢٠٢٢/٢٠٢٣ م.

### ب- تحقيق المشكلة

بناءً على الدوافع المشار إليها في الأبحاث السابقة، يمكن للباحثة

توضيح كيفية تحقيق المشكلة في هذا البحث من خلال ما يلي:

١- لم تهتم تلاميذ بدرس المفردات لأن نقصان المعرفة تلاميذ بمفردات العربية.

٢- لم تستخدم المدرس الوسيلة التعليمية غير المتنوعة.

٣- لم يقدر أن ينطقوا المفردات نطقاً سليماً.

### ج- تحديد المشكلة

فتحديد البحث هي لم يقدر أن ينطقوا المفردات نطقاً سليماً ولم

يقدر التلاميذ بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس في حفظ المفردات العربية.

### د- سؤال البحث

سؤال هذا البحث هي: "هل يؤثر استخدام الوسيلة الصورة على

استيعاب المفردات العربية لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية

الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م؟

## هـ - غرض البحث ومنافعه

### ١ - غرض البحث

يهدف هذا البحث إلى دراسة تأثير استخدام الوسيلة الصوتية على فهم المفردات العربية لدى طلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى في تانغاموس، خلال العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ .

### ٢ - منافع البحث

(أ) من الجهة النظرية، يُرجى أن يكون هذا البحث مفيداً لزيادة الثروة الفكرية في مجالاً لمعلومات العلمية خاصة فيما يتعلق بتطبيق الوسيلة الصوتية على استيعاب المفردات.

(ب) من الجهة العملية، يرجى أن يكون هذا البحث نافعا لمساهمة الأراء لتلاميذ ومدرس اللغة العربية، وخاصة لتلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م .

### و- الدراسات السابقة المناسب

بناء على ملاحظة ويفتيش الباحثة في المكتبة، يجد البحث السابقة التي تبحث عن تأثير استخدام الوسيلة الصوتية على استيعاب المفردات العربية لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م، ولكن وجد الباحثة هناك بعض البحث:

- ١- ستي الأمانة، ترقية تحصيل الدراسي الدين الإسلام باستخدام وسيلة الصورة لدى التلاميذ الفصل الثاني بمدرسة الابتدائية الواحدة لامبونج الشرقية للعام الدراسي ٢٠١٢/٢٠١٣ م.<sup>٤</sup>
- ٢- ماسدى سوسيللا، تأثير استخدام الوسيلة الصورة على استيعاب المفردات العربية لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية للعام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩ م.<sup>٥</sup>

- ٣- إيچا هانوم سعيدة، حيث تم دراسة فعالية استخدام وسيلة الصور المتسلسلة في تعليم مهارة الكلام في مدرسة دار الكرامة الثانوية الإسلامية في سينجاساري.<sup>٦</sup>

يناسب البحث السابق بهذا البحث من جهة وسيلة الصورة، لكن مع وجود الفرق بينه وبين هذا البحث من جهة استيعاب المفردات، ففي هذا البحث يقصد الباحثة الوسيلة الصورة، والبحث السابق يبحث الباحث الداخلي، ولذلك يمكن أن يفرق بين البحث السابق وهذا البحث.

---

<sup>٤</sup> ستي أمانة، ترقية تحصيل الدراسي الدين الإسلام باستخدام وسيلة الصورة، (جامعة جوراي سيوو الإسلامية الحكومية بمترو، ٢٠١٣)

<sup>٥</sup> ماسدى سوسيللا، تأثير استخدام الوسيلة الصورة على استيعاب المفردات العربية لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية للعام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩ م. الرسالة العلمية. (جامعة ميترو الإسلامية الحكومية، ٢٠١٨)

<sup>٦</sup> إيچا هانوم مسرورة، فعالية استخدام وسيلة الصور المتسلسلة في تعليم مهارة الكلام بمدرسة دار الكرامة الثانوية الإسلامية سينجاساري. الرسالة العلمية. (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٨)

## الفصل الثاني الإطار النظري

### أ- استيعاب المفردات العربية

#### أ) مفهوم استيعاب المفردات العربية

عبر Alwi Hasan أن استيعاب المفردات هي:

“Penguasaan memahami adalah kemampuan seseorang untuk menggunakan pengetahuan dan keterampilan mereka.”<sup>1</sup>

من الأراء السابقة فاستخلص الباحثة أن استيعاب المفردات

الأشياء التي تتعلق بمهارة التفهيم على القدرة مهارته.

#### ب) مفهوم المفردات العربية

ذكر محمود كامل الناقه أن المفردات هي أدوات تحمل المعنى وفي

نفس الوقت تعد وسائل للتفكير. يستطيع المتكلم من خلال المفردات

أن يفكر ويحلل فكرته، ثم يعبر عنها من خلال الكلمات المناسبة التي

تعبر عما يرغب في التعبير عنه.<sup>2</sup> وقال أحمد مزكى أن الكلمة هي

اللفظ المفرد الدال على معنى. مثل المدرس، يجلس، عليّ، كرسيّ.<sup>3</sup> ثم

قال دكتور رشدي احمد طعيمة ان تعلم المفردات معنى كلمة عربية

يعنى قدرته على ترجمها الى لغة القومية وايجاد مقابل لها.<sup>4</sup>

<sup>1</sup> Alwi Hasan, *Kamus Bahasa Indonesia*, (Jakarta: PT.Gramedia, 2001), h. 8.

<sup>2</sup> محمود كامل الناقه. تعليم اللغة العربية للناطقين باللغة أخرى: أسسه - مداخله - طرق تدريسه، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ص. ١٦١

<sup>3</sup> أحمد مزكى، الهدى في علم الصرف، (مالانق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق، ٢٠١٠ م)، ص. ٣

<sup>4</sup> رشدي أحمد طعيمة، تعلم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (مصر: إيسيسكو، ١٩٨٩)، ص. ١٩٤

من الآراء السابقة يعرف أن المفردات هي تجميع الكلمة المرتبة وتصير الجمل المفيدة ويتكلم الفرد بها لتعبير الآراء والأفكار واستيعاب المفردات وهي كفاءة الفرد في استعمال العلوم والمهارات بعد اتباع عملية معينة. وبالنسبة اللغة العربية فقدره المفردات وهي كفاءة التلاميذ في فهم معاني الكلمات في اللغة العربية واستخدامها في الجمل إما في الكلم أم في الكتابة.

### (ج) أنواع المفردات العربية

ذكر دكتور فتحي علي يونس ودكتور محمود عبد الرؤوف الشيخ أن هناك أنواع متعددة من مفردات اختبار الكتابة والتراكيب النحوية. يتضمن هذا الاختبار العديد من الأنماط المختلفة، مثل اختبارات التكملة والجمل الاختيارية وترجمة الجمل وترتيب الكلمات، وقد تم التطرق إلى تلك الأنماط سابقاً.<sup>٥</sup> وعبر سلامة دارين أن أنواع المفردات أو الكلمة ثلاثة أقسام وهي اسم وفعل وحرف.<sup>٦</sup>

(١) الاسم هو مادّ على معنى مستقبل بالفهم وليس الزمان جزاء منه. مثل: إنسان وفضة.

(٢) الفعل هو مادّ على معنى مستقبل بالفهم والزمان جزاء منه. مثل: كتب- يكتب- اكتب.

(٣) الحرف هو ما وُضِعَ ليُدل على معنى غير مستقل بالفهم. مثل: هل وفي ولم.<sup>٧</sup>

<sup>٥</sup> فتحي علي يونس، المراجع في تعليم العربية للأجانب، (القاهرة: مكتبة وهبة، ٢٠٠٠)، ص. ٢١٣  
<sup>٦</sup> سلامة دارين، البداية في علم الصرف، (مالانق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق، ٢٠١١ م) ص. ٣

<sup>٧</sup> أحمد مزكى، الهدى في علم الصرف، .. ص. ٣-٤

من الرأى السابق يفهم أن المفردات تنقسم إلى ثلاثة أقسام وهي  
إسم وفعل وخرف. سوف يأتي الشرح الآتي:

- (١) الاسم هو كل لفظ يسمى به إنسان أو حيوان أو نبات أو جماد أو أي اشياء آخر. نحو ماء وبرتقل وتفح ودرس وعلم والبيت والمعهد وشهر.
- (٢) الفعل هو كل لفظ يدلّ على حصول عمل زمن خاص وينقسم إلى الماضي والمضارع والأمر. نحو ضرب-يضرب-إضرب، قرأ-يقرأ-إقرأ، ذهب-يذهب-إذهب.
- (٣) الحرف هو كل لفظ لا يظهر معناه كاملاً إلا مع غيره. نحو هل، وثمّ، أنّ، أو، قد، سوف، في، ب، إلّا، لم، أن، لن، لا وغير ذلك.

#### (د) أهداف تعليم المفردات العربية

عبر Abdul Hamid أهداف تعليم المفردات هي:

- 1) Memperkenalkan kosa kata baru kepada siswa/i, baik melalui bahasa bacaan maupun fahm al-masnu'.
- 2) Melatih siswa/i untuk dapat melafalkan kosa kata itu dengan baik dan benar.
- 3) Memahami makna kosa kata, baik secara denotative atau leksikal (berdiri sendiri).
- 4) Mampu mengapresiasi dan mengfusingkan mufrodat itu.<sup>8</sup>

بناء على الرأى السابق، فاستخلص الباحثة أن اهداف تعليم

المفردات هي تعرف المفردات الجديدة الى التلاميذ، وتدريب التلاميذ

ان تعبر المفردات الصحيح.

<sup>8</sup> Abdul Hamid, *mengukur Kemampuan Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press, 2010),



## هـ) اختبار المفردات العربية

اختبار المفردات أن تكون من الألفاظ الشائعة السهلة التي يتداول استعمالها في الأحاديث اليومية والكتابات السائرة بحيث يستطيع الطلاب استعمالها وتطبيقها مباشرة بعد تلقيها من المدرس.<sup>٩</sup> وما سيأتي من بيان معاني المفردات مع تصييرها مقيسة لقياس

سيطرة على المفردات التلاميذ على معاني المفردات العربية وهي:

(١) ظهور الكائن المقصود مثل جلب العينة أو الكائن الأصلي: يظهر قلم الرصاص مثالا أمام التلاميذ أثناء الدرس بذكر كلمة مرسم.

(٢) الشرح: المعلم يمكن أن ظهر المعلم معنى المفردات لتدريسها من خلال الإظهار، مثل المعلم يدل على أن الناس كانوا يتناولون الطعام، لشرح كلمة أكل.

(٣) إعطاء المرادف: يمكن للمعلم أن يعطي ما يعادل للمفردات لتدريسها، مثل كلمة قعد ويمكن للمعلم أن يذكر مرادفه وهو جلس.

(٤) إعطاء الأضداد: يمكن للمعلم أن يعطي كلمة معناها هو عكس المفردات لتدريسها مثل المعلم المبيّن كلمة طويل ويمكن للمعلم أن يذكر مضادّته وهو قصير.

(٥) إعطاء جمعية المعنى: يمكن للمعلم أن يفسر كلمة مدرسة بذكر الكلمات مثل: طالب ومدرّس وسبورة وغيرها، بحيث أن يتركز عقل التلاميذ على المفهوم وهو المدرسة.

<sup>٩</sup> مصطفى محمد نور و حفصة إنتان، العربية المسوّدة، (جاكرتا: فوستكا عارف، ٢٠٠٧) ص ١٠.

(٦) ذكر جذر الكلمة واشتقاقها: يمكن للمعلم أن يفسر كلمة مكتب بإرشاد جذرها ومشتقاتها، مثل كتب يكتب كتابة وهلم جرا. وهذه الحالة يساعد التلاميذ على فهم المفردات وفقا لتصريفه.

(٧) يطلب المعلم من التلاميذ القراءة مرارا. ويطلب منهم قراءة المفردات الجديدة من النص تم الحصول عليها مرارا، حتى يرجى أن يتمكنوا من إيجاد المعنى بعد تركيبها مع الكلمات الأخرى في النص المقروء.

(٨) فتح معنى الكلمة وطلبه في القاموس. عند تدريس المفردات الجديدة، يمكن للمعلم أن يطلب مباشرة من التلاميذ البحث عن معانيها بالقاموس.<sup>١٠</sup>

ومن الممكن اختبار المفردات بعدة طرق منها:

(١) الاختيار من متعدد. اختر واحدة من الكلمات الأربع لتناسب الفراغ في الجملة الآتية. مثال ذلك : أكل الولد - (الشراب، الطعام، الكتاب، الماء).

(٢) المترادفات. أعط كلمة أخرى ترادف الكلمة الآتية في المعنى.

(٣) الشرح. اشرح معنى كل كلمة مما يلي.

(٤) الأضداد. أعط كلمة تضاد الكلمة الآتية في المعنى. وقد ينص السؤال على إضافة حرف العلة المحذوف أو إضافة الحرف

<sup>١٠</sup> محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين باللغة الأخرى، (الرياض: المملكة العربية السعودية،

- الصحيح المحذوف أو إضافة واحد من عدة حروف محددة. وقد  
 ينص السؤال على إضافة حرف واحد إذا كان ذلك ضروريا.  
 (٥) الاشتقاق. اشتق اسم الفاعل أو اسم المفعول من الفعل الآتي.  
 مثل ذلك :سأل.  
 (٦) الدمج. ادمج الكلمتين في كلمة إذا كان الدمج ضروريا. مثل  
 ذلك: أن + لا.  
 (٧) أحكام التهجئة . يسأل الطالب عن قواعد الإملاء مثل قاعدة  
 الهمزة أو الألف الممدودة والمقصورة أو التاء المربوطة والتاء  
 المفتوحة.<sup>١١</sup>

### (و) تقنية تعليم المفردات العربية

أن لتعليم المفردات بالنسبة إلى متعلم اللغة الأجنبية تحتاج إلى  
 تقنية خاصة التي تساعد في تسير الإنجاز وتحقيق الجوانب المؤثرة لها،  
 فعندما يسمع الطالب الكلمة الأجنبية فيحتاج إلى تفكير الكيفية التي  
 تسهل لفهم معناها وكيفية استخدامها، وأيضا يحتاج إلى ترشيح تلك  
 الكلمة حتى يكون لدى الطالب ملكة راسخة يستطيع بها التعبير متى  
 شاء وكيف شاء، أما تقنية تعليم المفردات كما يراها Wa Muna فهي  
 كما يلي :

- 1) Mendengarkan kata  
 Dalam pembelajaran kosakata mendengarkan kata menempati urutan pertama. Diharapkan guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mendengarkan apa yang diucapkannya. Mendengarkan ini merupakan hal penting dalam pembelajaran bahasa karena kesalahan dalam pendengaran berakibat pada kesalahan dalam penulisan dan pengucapan.
- 2) Mengucapkan kata  
 Setelah siswa mendengarkan kosakata dari ucapan gurunya,

<sup>١١</sup> محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بالغة الأخرى، ص. ١١٠

tahapan selanjutnya adalah pemberian kesempatan kepada siswa untuk mengucapkan apa yang telah didengarnya dalam hal ini guru harus benar benar memperhatikan ketepatan.

### 3) Mendapatkan makna kata

Pemberian arti kata kepada siswa sedapat mungkin agar menghindari terjemahan secara langsung agar makna kata yang dipelajari tidak cepat dilupakan oleh siswa.<sup>12</sup>

اعتمادا على الرأي السابق، أن تقنية تعليم المفردات، تتكون على

ثلاثة مراحل، وهي: استماع الكلمة، ثم تكلمها، ثم تناول المعنى،

ولكل واحد منها وجوه تهتم مراعتها التي يمكن توضيحها بما يلي:

#### (١) استماع المفردات

وهي التقنية الأولى في تعليم المفردات العربية، والأمر الذي يهتم

به إتاحة الفرصة على الطلاب لاستماع الكلمة الصحيحة، سليمة

عن سببه الحروف، أو اختلاط مخارجها، لأن الإستماع مبدأ أول

لتناول المهارة التالية من الكلام والكتابة.

#### (٢) التكلم (تعبير المفردات)

يعدّ التكلم من تقنيات تعليم المفردات بعد الإستماع، لأن مجرد

استماع الكلمات لا يكفي لتحصيل صورتها الكاملة في الذهن حتي

ينطقها الطالب، وكذلك تحصل لدى التلاميذ زيادة المفردات المقنعة

ويحفظ عن ظاهر قلبه، حتى يستطيع على نطق ما يسمعه بنطق جيد.

#### (٣) تناول المعنى

يعدّ تناول المعنى من التقنيات في اكتساب المفردات الأجنبية،

بعد تدريب الاستماع والتكلم، حيث يستطيع الطالب تخضير المعنى

عند استماع أو نطقها، لكن ينبغي في تناول المعنى اجتناب الترجمة

<sup>12</sup> Wa Muna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, Teori dan Aplikasi*, (Yogyakarta: Teras, 2011), h. 148.

المباشرة، أي تقديم المفردات العربية على الطالب، ثم ترجمتها بعدها.

### (ز) استراتيجيات تعليم المفردات

يلزم على المدرس في تعليم المفردات، إعدادها وتصميمها قبل تقديمها على الطلاب، فهنا استراتيجيات التي تساعد المدرس في تعليم المفردات، وهي كما يلي :

- (١) التواتر (Frequency)، تفضل الكلمة شائعة الاستخدام على غيرها، ما دامت متفقة معها في المعنى.
- (٢) التوزع أو المدى (Range)، تفضل الكلمة التي يستخدم في أكثر من بلد عربي على تلك التي توجد في بلد واحد.
- (٣) المتاحية (Availability)، تفضل الكلمة التي تكون في متناول الفرد يجدنا حين يطلبها و التي تؤدي له معنى محدد.
- (٤) الألفة (Familiarity)، تفضل الكلمة التي تكون مألوفة عند الأفراد على الكلمة المهجورة نادرة الاستخدام. فكلمة "شمس" تفضل بلا شك على كلمة "ذكاء" وإن كان متفقين في المعنى.
- (٥) الشمول (Coverage)، تفضل الكلمة التي تغطي عدة مجالات في وقت واحد على تلك التي لا تخدم إلا مجالات محدودة. فكلمة "بيت" أفضل في رأينا من كلمة "منزل".
- (٦) الأهمية، تفضل الكلمة التي تشيع حاجة معنية عند الدارس على تلك الكلمة العامة التي قد لا يحتاجها أو يتحاجها قليلا.
- (٧) تتميز العروبة بتفضيل الكلمة العربية على الكلمات الأخرى، ووفقاً لهذا المنطق، يُفضل تعليم الطالب كلمة "الهاتف" بدلاً من "التليفون"، وكذلك "المذياع" بدلاً من "الراديو". وفي حالة عدم

وجود كلمة عربية معادلة، يفضل استخدام الكلمة المعربة، مثل استخدام "التلفاز" بدلاً من "التلفزيون". وأخيراً، تأتي الكلمات الأجنبية التي لا يوجد لها مقابل في اللغة العربية، ويتم كتابتها بالأحرف العربية، مثل "فيديو".<sup>١٣</sup>

اعتماداً على رأي السابق، كان في تعليم المفردات استيرتاجية التي ينبغي على المدرس مراعاتها، وهي التواتر، والتوازن، والمتاحة، والألفة، والشمول، والأهمية، والعروبة، فمعني التواتر في تعليم المفردات أن تكون المفردات المقدمة يغلب استخدامها في المحادثة، وأما التنوع فهو اختيار المفردات التي تغلب استخدامها في بلاد الغرب.

### (ح) مؤشرات استيعاب المفردات

وذكر Syaiful Mustofa هناك تنقسم المؤشرات لتدرس المفردات ويأتي بيانها كالاتية:

- 1) Siswa mampu menerjemahkan bentuk – bentuk mufrodat dengan baik.
- 2) Siswa mampu mengucapkan dan menuliskan kembali kembali dengan baik dan benar
- 3) Siswa mampu menggunakannya dalam jumlah (kalimat) dengan baik dan benar dalam ucapan maupun tulisan.<sup>14</sup>

ومؤشرات استيعاب المفردات في فصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م هي قدرة تلاميذ على يفهم الأصوات والمعاني والأفكار من الكلمة اللغة العربية باللسان والكتابة.

<sup>١٣</sup> رشدي أحمد طعيمة، تعلم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، .. ص. ١٩٥-١٩٦

<sup>14</sup> Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab*,... h. 33

## ب- وسيلة الصورة

### (أ) مفهوم وسيلة الصورة

"الصورة هي وسيلة تعليمية تستخدم الصور ويتم إقرانها أو فرزها في تسلسلات منطقية".<sup>١٥</sup> تصبح هذه الصور الأجهزة الرئيسية في عملية التعلم. الغرض من وسيلة التعلم هو أن يتابع الطلاب الدرس بنشاط، وجذب انتباه الطلاب. إحدى طرق الصورة هي استراتيجية التعلم التي تستخدم الصور كوسيلة تعليمية. "وفقا ل Suprijono، التي تبعتها Hadi ، فإن وسيلة التعلم بالصورة هي وسيلة تعلم تستخدم الصور كوسيلة تعليمية".<sup>١٦</sup>

يمكن استنتاج بعض التقييمات أن وسيلة التعلم بالصورة والصورة هي إحدى طرق التعلم التي يستخدمها المعلمون ويمكن أن تجذب وسيلة التعلم هذه انتباه الطلاب. يمكن لوسيلة الصورة والصورة استخدام الصور لخلط البطاقات بالترتيب. ثم يمكن للطلاب هذه الصور الاهتمام بها وتسهيل على الطلاب فهم المواد التي شرحها المعلم. تتميز وسيلة تعلم الصورة بخصائص كونها نشطة ومبتكرة وإبداعية وممتعة. يجب أن تؤكد وسيلة التعلم على أن يكون الطالب نشطا في عملية التعلم. يجب أن يقدم النهج المبتكر الذي يريد كل طالب معرفته شيئا جديدا من أجل إثارة اهتمام الطلاب. يجب أن يولد النهج الإبداعي الذي يتخذه كل طالب اهتمام من أجل توليد شيء صعب من خلال استخدام التقنيات أو الاستراتيجيات أو اللوائح التي

<sup>15</sup> Lif Khoiru Ahmadi, et, All, *Strategi Pembelajaran Sekolah Terpadu ( Pengaruh Terhadap Konsep Pembelajaran Sekolah Swasta dan Negeri)*, ( Jakarta: Prestasi Pustaka,2011), hal.58

<sup>16</sup> Miftahul Huda. *Model-Model Pembelajaran dan Pembelajaran Isu-Isu Metodis dan Praktis*, (Yogyakarta: Pustaka Belajar,2013), hal. 236

يتم إتقانها بمساعدة المتعلمين أنفسهم الذين تم الحصول عليهم من عملية التعلم.

هذه الوسيلة تعهد الصورة كوسيلة في الحصول على نظام التعلم. العامل الرئيسي لهذه الوسيلة هو استخدام بطاقات الصور في عملية التعلم. قبل البدء في عملية التعلم، أعد المعلم صورة ستظهر إما على شكل بطاقات أو على شكل ورق بأحجام كبيرة.

### (ب) خطوات وسيلة الصورة

وقال Suprijono ذكر أن خطوات الصورة هي كما يلي:

- أ- ينقل المعلم الكفاءات المراد تحقيقها. هذه المرحلة، يتوقع من المعلم نقل الكفاءات الأساسية للمواد التي يتم تقديمها حتى يتمكن الطلاب من قياس مدى المواد المراد إتقانها. يجب على المعلمين أيضا نقل المؤشرات وتحقيق الكفاءات الأساسية حتى يتم تحقيق KKM المعمول بها.
- ب- يقدم المعلم المادة كمقدمة. هذه المرحلة، يقدم المعلم المادة كمقدمة لشيء مهم للغاية، يمكن أن يبدأ نجاح عملية التعلم من هنا. في هذه المرحلة، يقدم المعلم زخما لبدء التعلم. يمكن أن يبدأ الوفاء في نظام الاعتراف من هنا. ذلك لأن المدرسين يمكنهم تقديم الدافع الذي يثير اهتمام المتعلمين غير المستعدين. مع الدافع والتقنيات الصحيحة في توفير المواد، سوف يجذب المتعلمين لمزيد من التحليل حول المواد التي تتم دراستها.
- ج- يقترح المعلم أو يعرض صوراً للأنشطة المتعلقة بالمادة.



في تقنية العرض التقديمي، تتم دعوة الطلاب للمشاركة بنشاط في تقنية التعرف من خلال النظر إلى كل صورة معروضة بمساعدة المعلم. مع هذه الصورة يمكننا توفير طاقتنا وسوف يفهم المتعلمون المواد التي يتم تدريسها.

د- يمكن للمدرس الاتصال بالمتعلم للتناوب على وضع أو خلط الصور التي تطابق النص.

ثم في الخطوة التالية يجب على المعلم توفير الدافع للمتعلمين. لأن المواعيد المباشرة تكون في بعض الأحيان أقل فعالية وتجعل المتعلمين متوترين. بعض البدائل التي تم النظر فيها، أحدها عن طريق سحب القرعة حتى يشعر الطلاب أنه يتعين عليهم القيام بالمسؤوليات المعطاة. يطلب المتعلمون الحفاظ على الرسومات الموجودة أو إنشاؤها أو تعديلها.

ه- يسأل المعلم سبب أو أساس سلسلة الرسومات.

يمكن تعليم المتعلمين طرح أسباب واضحة للاستجابات أو النقد حول ترتيب الصور. في هذه الخطوة، تعتبر وظيفة المعلم مهمة للغاية كميكر ومحفز حتى يجرؤ الطلاب على إجراء تقييمات معينة.

و- الفكرة أو مجموعة الصور، يبدأ المدرب في محاولة الكشف عن المفهوم أو المادة، وفقا للكفاءة المراد إكمالها.

في هذه العملية، يجب على المعلم التركيز على ما يجب تحقيقه من خلال مطالبة المتعلم بتقليد ما هو مهم في KD والمؤشرات التي تم وضعها.

ز- يتم تعليم المتعلمين استنتاج أو تلخيص المواد التي تم تلقيها مؤخرا. يتم تنفيذ الاستنتاجات والملخصات مع الطلاب. يساعد المعلم في صنع الاستنتاجات والملخصات. إذا لم يفهم المتعلم الأشياء التي يجب مراعاتها عند مراقبة الصورة، فإن المعلم يوفر تعزيزا حول الصورة.

تعلم وسيلة الصورة هي إحدى طرق التعلم التي تستخدم الصور ثم يتم إقرانها أو فرزها في تسلسل منهجي، مثل ترتيب الصور بالتتابع. مع الصور المتعلقة بالمواد، يكون الطلاب أكثر إبداعا ويمكنهم تحقيق أهداف عملية التعلم.<sup>١٧</sup>

خطوات تطبيق وسيلة الصورة على عدة مراحل وهي:

المرحلة ١: تسليم الكفاءات

في هذه المرحلة، من المتوقع أن يقدم المعلم دينار كويتي حول اللغة العربية المطلوبة. ثم يمكن للمتعمق قياس مقدار الكفاءة التي يجب أن يتقنها. يجب على المعلمين أيضا تقديم مؤشرات لنجاح هذه الكفاءات لقياس مدى تحقيق المتعلمين من تقديمها.

المرحلة ٢: عرض المواد

في هذه المرحلة، يمكن للمعلم إنشاء زخم أولي لاكتساب المعرفة. يمكن أن يبدأ تحقيق نظام التعلم من هنا. في هذا المستوى، يجب على المعلمين إلهام بعض المتعلمين الذين قد لا يكونون مستعدين.

المرحلة ٣: عرض الصورة

<sup>17</sup> Agus Suprijono, *cooperative Learning Teori dan aplikasi PAIKEM*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009), hlm.82

في هذه المرحلة، يقدم المعلم الصور ويدعو الطلاب للمشاركة بشكل مباشر في اكتساب معرفة النظام من خلال التحديق في كل صورة تم عرضها. باستخدام الصور، سيحتفظ المعلمون بالقوة، وسيجد الطلاب أيضا أنه من الأسهل فهم المواد لقد تم تدريسها.

#### المرحلة ٤: تثبيت الصورة

في هذه المرحلة، يمكن للمدرس الاتصال بالمتعلم لخلط الصور منطقيا. ثم يعطي المعلم صورة عشوائية، لكن المتعلم يكون أقل فعالية أو يشعر بالملل عند هز الصورة. لا يشعر أحد المتعلمين بالملل أي أن المعلم يعطي رقم يانصيب حتى يشعر الطالب بالسعادة.

#### المرحلة ٥: الاستكشاف

تطلب هذه المرحلة من المعلم أن يسأل المتعلمين عن الأسباب الكامنة وراء مجموعة الصور التي قاموا بتجميعها. بعد ذلك، يمكن دعوة الطلاب للعثور على طرق بسيطة أو قصص أو احتياجات الكفاءة، خاصة بناء على المؤشرات التي يريدون إكمالها. يمكن للمدرسين أيضا دعوة أكبر عدد ممكن للمساعدة في جعل وسيلة المناقشة أكثر إثارة.

#### المرحلة ٦: عرض الكفاءات

يمكن للمعلم شرح المزيد عن الكفاءات التي يتعين تحقيقها. أثناء عملية التعلم، يركز المعلم على تحقيق الكفاءات. علاوة على ذلك، يقوم المعلم بتكرار الرسومات أو كتابتها أو إعادة شرحها حتى يعرف الطلاب أهمية تحقيق الكفاءات والمؤشرات الأساسية التي تم وضعها.

المرحلة ٧: الخاتمة

أخيراً، يفكر المعلمون والطلاب في بعضهم البعض وهم يعرفون ما تم تحقيقه وإنجازه. يهدف هذا إلى تعزيز المادة والكفاءة في ذاكرة المتعلمين.<sup>١٨</sup>

### (ج) مزايا وعيوب وسيلة الصورة

مزايا وسيلة الصورة هي:

- (١) يفهم المعلمون المزيد عن مواهب كل طالب
- (٢) يتم تدريب المتعلمين على الافتراض المنطقي والمنهجي
- (٣) يتم مساعدة الطلاب على التفكير بناءً على وجهة نظر مشكلة اللغة من خلال إعطاء الحرية للطلاب في تمارين التفكير.
- (٤) الدافع التعليمي للطلاب آخذ في الازدياد.
- (٥) يشارك المتعلمون في تخطيط غرفة الدراسة والتحكم فيها.<sup>١٩</sup>

عيوب وسيلة الصورة ما يلي:

- (١) يستغرق الكثير من الوقت
- (٢) اجعل بعض الطلاب سلبيين
- (٣) هناك مخاوف من الفوضى في الفصول الدراسية
- (٤) وجود بعض الطلاب الذين لا يطلب منهم أحياناً التعاون مع الآخرين

- (٥) الحاجة إلى الدعم الكافي للمرافق والأدوات والتكاليف.<sup>٢٠</sup>

<sup>18</sup> Miftahul Huda, *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran Isu-isu Metodis dan Prokmatiss*. Hal. 236

<sup>19</sup> Miftahul Huda, Hal. 239

<sup>20</sup> Miftahul Huda, Hal. 240

## الفصل الثالث

### منهج البحث

#### أ- تصميم البحث

يريد الباحثة تصميم هذا البحث على نوع البحث التجريبي (eksperimen)، والبحث التجريبي كما يراه موفق الحمداني وآخرون هو البحث يستند إلى التجربة العلمية التي تكشف عن العلاقات السببية بين المتغيرات، ويتم ذلك من خلال ضبط جميع العوامل المؤثرة في المتغير أو المتغيرات المعنية، باستثناء عامل يتحكم فيه الباحث ويتم تغييره بغرض قياس تأثيره على المتغيرات المعنية.

وفقاً للرأي المذكور، يمكن فهم البحث التجريبي على أنه نوع من البحث يهدف إلى استخدام التجربة لإثبات الفروض البحثية، من خلال تنفيذ تجربة وفحص إمكانية وجود العلاقة السببية بين المتغيرات المعنية. يتم ذلك عن طريق إجراء التجربة في مجموعة التجربة، حيث يتم تطبيق عملية التعلم باستخدام وسيلة الصورة، ويتم مقارنتها بمجموعة الضابطة، حيث لا يتم تطبيق عملية التعلم باستخدام وسيلة الصورة.

وفي ضوء التصور المذكور، يسعى الباحثة لتجريب الوسيلة الصورة التي هي المتغير المستقل، في عملية تعليم اللغة العربية لمعرفة أثرها على استيعاب المفردات، ومدى أثرها لتحقيق فرض البحث.

## الصورة الأولى

### تصميم البحث التجريبي<sup>١</sup>

Pre-Test	Eskperimen	Pos-Test
T <sub>1</sub>	X	T <sub>2</sub>
T <sub>1</sub>		T <sub>2</sub>

البيان:

$$\begin{aligned} \text{الاختبار القبلي} &= T_1 \\ \text{الاختبار البعدي} &= T_2 \\ \text{التجريبية} &= X \end{aligned}$$

إضافة إلى التصميم المذكور، يعرف أثر التجريبية بوجود المسافة بين نتيجة T<sub>1</sub>-T<sub>2</sub> للفصل التجريبية، وبين نتيجة T<sub>1</sub>-T<sub>2</sub> للفصل الضابطة، ويرجى أن تكون نتيجة الاختبار للفصل التجريبية تزيد من الحالة قبل التجريبية، بسبب أثر التجريبية أي بسبب تطبيق الوسيلة الصورة.

### ب- مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها

#### ١- المجتمع

يراد بالمجتمع هنا مجموع الأفراد أو الأشخاص الذين يقع عليهم البحث، ويمكن أن يقال أنهم المجموعة الكلية من العناصر التي يسعى الباحث إلى أن تعم عليها النتائج ذات العلاقة بالمشكلة الدراسية.

<sup>1</sup>Sumadi Suryabrata, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2008), h.

المجتمع كما يراه الدكتور منذر الضامن هو المقصود بمجتمع الدراسة كل العناصر المراد دراستها.<sup>٢</sup> والمجتمع كما يراه Sugiyono هو<sup>٣</sup>:  
 نظرا إلى الرأي السابق، فإنّ المجتمع في هذا البحث جميع عدد تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣م عددهم ٢١٣ تلميذا.

### الجدول ١

#### عدد المجتمع البحث

العدد	الفصل	الرقم
٣٣	الثامن (الألف)	١
٣٢	الثامن (الباء)	٢
٣٨	الثامن (الجيم)	٣
٣٨	الثامن (الدال)	٤
٣٦	الثامن (الهاء)	٥
٣٨	الثامن (الواو)	٦
٣٩٠	العدد	

<sup>٢</sup> منذر الضامن، أساسيات البحث العلمي، (عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٧)، ص. ١٦٠.

<sup>٣</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2009), Cet ke-7 h., 80

## ٢- العينة وأسلوب اختيارها

العينة هي فئة تمثل مجتمع البحث (Population Research) أو جمهور البحث.<sup>٤</sup> ومن الرأي السابق يفهم أن العينة هي مجموعة فرعية من السكان التي سيتم فحصها.<sup>٥</sup>

من الرأي السابق، لأن المجتمع في هذا البحث أكثر من مائة، فيأخذ الباحثة العينة هي ٢٥% من المجتمع. إنَّ العينة البحث وهي تلاميذ الفصل الثامن الاف بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانجاموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م. الفصل الثامن الألف الفصل الضابط عددهم ٣٣ تلميذا والفصل التجري الفصل الثامن الباء عددهم ٣٢ تلميذا.

## ج- التعريف الإجرائي للمتغيرات

عبّر بوروانتو أن التعريف الإجرائي للمتغيرات هو:

“ Definisi yang harus tampak dalam perilaku yang dapat diobservasi dan diukur.

بناء من الرأي السابق فتعريف العملي للمتغيرات في هذا البحث هو:

١- المتغير المستقل: الوسيلة الصورة هو أي نشاط نحو جسمي وعقلي واجتماعي أو انفعالي يصدر من التلميذ تفاعل بينه وبين البيئة المحيطة ومؤشرات:

أ) قدرة المعلم باستخدام الوسيلة الصورة.

ب) قدرة المعلم على تنظيم الفصل.

<sup>٤</sup> رجاء وحيد دويدري، البحث العلمي: أساسياته النظرية وممارسته العلمية، (دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٢)، ص. ٣٠٥.

<sup>٥</sup>Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*, (Jakarta:Rineka Cipta, 2006), h. 112.



ج) تؤثر استيعاب المفردات باستخدام الوسيلة الصورة.

د) نموّ قدرة التفكير والمهارة في حل المشكلة.

٢- المتغيّر التابع: استيعاب المفردات يعني مستوى محدد من الإنجاز وهو

قدرات التلميذ بعد عملية التعليمية، بالمؤشرات:

أ) قدرة التلميذ في ترجمة المفردات نفسها.

ب) قدرة التلميذ في تكوين الجمل بالمفردات المعينة.

ج) قدرة التلميذ في كتابة المفردات الصحيحة.

#### د- أدوات جمع البيانات

في هذا البحث، تحتاج الباحثة إلى الحصول على البيانات واستخدام طرق مناسبة لجمعها. إذا كانت البيانات تتكون من أرقام وقياسات متعددة، فيتم استخدام الطرق المناسبة للتحليل الكمي. وإذا كانت البيانات غير رقمية، مثل الوصف والملاحظة، فيتم استخدام الطرق المناسبة للتحليل النوعي والوصفي:

#### ١- الاختبار

الاختبار هو:<sup>٦</sup>

بناء على الرأيين السابق، فإن الاختبار هو الأسئلة المستخدمة لمقياس نتيجة تعلم التلاميذ بعد التعليم الاختبار المستخدم في هذا البحث هو الاختبار البعدي، الاختبار البعدي تستخدم لمقياس استيعاب المفردات قبل باستخدام الوسيلة الصورة. الاختبار التي يستخدم الباحثة هي الأسئلة وعدده ١٥ اسئلة.

<sup>6</sup>Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan Edisi 2*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2012), h.46.

## ٢- الوثيقة

الوثيقة هي:

“Metode yang digunakan untuk memperoleh informasi dari sumber yang tertulis dan dokumen-dokumen baik berupa buku-buku, majalah, peraturan-peraturan, notulen rapat, catatan harian, dan sebagainya.”<sup>7</sup>

من الرأي السابق رأى الباحثة أن الوثيقة لمعرفة البيانات المكتوبة من المصادر المكتوبة. استخدمت الباحثة هذه الوسيلة لنيل بيانات عن استيعاب المفردات لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانجموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م، والبيانات عن تاريخ تأسيس لهذه المدرسة ونشأتها.

## هـ- أدوات البحث

### ١- جنس الأدوات

من حيث التخطيط أدوات، المسودة الأولى التخطيط أدوات كل متغير يجعل مواصفات الجدول إعداد التخطيط أدوات استناداً إلى تعريف المفهوم والتنفيذية.

<sup>7</sup> Sumardi Suryabrata, *Metodelogi Penelitian* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2008) h. 102

## الجدول ٢

## الأدوات البحثية

الرقم	الوسيلة	الأدوات
١	الاختبار	أسئلة الاختبار
٢	الوثيقة	دليل الوثيقة

## الجدول ٣

تخطيط استخدام الوسيلة الصورة على استيعاب المفردات العربية لدى  
تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس  
للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

## أدوات الاختبار

الرقم	متغير البحث	مؤثر	رقم الأسئلة	عدد الأسئلة
١	المتغير التابع :استيعاب المفردات	قدرة التلاميذ على ترجمة المفردات	١-٥	٥
٢		يقدر التلاميذ في تكوين الجملة بالمفردات	٥-١٠	٥
٣		يقدر التلاميذ في كتابة المفردات الصحيحة	١١-١٥	٥
		العدد الأسئلة		١٥

## ٢- اختبار الأدوات

## أ) الصّحة

ففي هذا البحث يستخدم الباحثة صدق المحتوى (Content validity) وهو يعتمد الصدق على أسئلة الإختبارية المأخوذ من المنهج ينتفع هذا الصدق لإعطاء الفهم عن المحتوى المحتاج

عبرت Suharsimi Arikunto :

"Sebuah tes dapat dikatakan valid apabila tes tersebut dapat mengukur apa yang hendak diukur".<sup>8</sup>

لإختبار صدق الأدوات يستخدم الباحثة الرموز الآتي:

$$r_{xy} = \frac{N \cdot \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{\{N \cdot \sum X^2 - (\sum X)^2\} \{N \cdot \sum Y^2 - (\sum Y)^2\}}}$$

Selanjutnya menurut Suharsimi Arikunto, untuk mengetahui besarnya koefisien korelasi adalah sebagai berikut:

- 1) Antara 0,800 sampai dengan 1,00 = sangat tinggi
- 2) Antara 0,600 sampai dengan 0,800 = tinggi
- 3) Antara 0,400 sampai dengan 0,600 = cukup
- 4) Antara 0,200 sampai dengan 0,400 = rendah
- 5) Antara 0,00 sampai dengan 0,200 = sangat rendah

Tingkat validitas tes yang diharapkan adalah memenuhi kriteria cukup, tinggi, sampai sangat tinggi. Sesuai dengan interpretasi korelasi di atas, jika tes yang memenuhi kriteria yang diharapkan maka tes tersebut dapat diberikan kepada sampel.

---

<sup>8</sup>Suharsimi Arikunto, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2003), h.59.

## ب) الثقة

الثقة هي:

"Reliabilitas menunjukkan kemampuan memberikan hasil pengukuran yang relatif tetap."<sup>9</sup>

وعبرت Suharsimi Arikunto بأن الثقة هي:

"Reliabilitas menunjuk pada satu pengertian bahwa suatu instrumen cukup dapat dipercaya untuk digunakan sebagai alat pengumpul data karena instrumen tersebut sudah baik."<sup>10</sup>

ومن الرايين السابقين يفهم أن الثقة هي ضبط الأدوات وإستخدامتها في قياس مايريد به أن يقاس و يستخدم الباحثة ثقة الأدوات لمعرفة ثبوت أدوات الاختبار ولمعرفة يقية الأدوات فيقوم الباحثة بالاختبار إلى من خارج العينة.

ولمعرفة درجة ثبوتها يستخدم الباحثة رموز (*Alfa Cronbach*)

الآتي:

$$r_{11} = \left[ \frac{k}{(k-1)} \right] \left[ 1 - \frac{\sum \sigma_b^2}{\sigma_i^2} \right]$$

$r_{11}$  : Reliabilitas Instrumen

$k$  : Banyaknya Butir Pertanyaan/Banyaknya Soal

$\sum \sigma_b^2$  : Jumlah Varians Butir Soal

$\sigma_i^2$  : Varian Total

<sup>9</sup> Purwanto, *Metode Penelitian Kuantitatif*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010), h. 196.

<sup>10</sup> Suharsimi Arikunto, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, h. 178.

## و- أسلوب تحليل البيانات

الباحثة تستخدم أسلوب تحليل البيانات *t-test* لمعرفة البيانات عن تأثير استخدام الوسيلة الصورة على استيعاب المفردات العربية لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانجاموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م ، في اجراء تحليل البيانات استخدم الباحثة رموز *t-test* كما يلي:

عبرت Hartono أن T-Test هو :

“T-Test adalah salah satu uji statistik yang digunakan untuk mengetahui ada atau tidaknya perbedaan yang signifikan dari dua mean sampel dari dua variabel yang dikomparatifkan”.<sup>11</sup>

في اجراء تحليل البيانات استخدم الباحثة رموز *t-test* كما تلي:

$$t_{hitung} = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{S_{gab} \sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}}$$

Keterangan :

$t_{hitung}$  : Uji t

$n$  : Jumlah Sampel

$\bar{x}$  : Nilai Rata-Rata Data

$S^2$  : Varians Sampel

$S_{gab}$  : Simpangan Baku Gabungan”.<sup>12</sup>

<sup>11</sup>Hartono, *Statistik untuk Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004), h. 178.

<sup>12</sup> Handoko Riwidikdo, *Statistik Kesehatan*, (Yogyakarta: CV. Rohima Press, 2013),

## ز- مراحل تنفيذ البحث

يعدّ الباحثة هذا البحث على ثلاث مراحل وهي مرحلة الاستعداد ومرحلة التنفيذ ومرحلة التقرير. وتشتمل كل المرحلة كما الآتية:

١- مرحلة الاستعداد تتكون من :

(أ) ملاحظة القبلي لتعيين المشكلات في ميدان البحث

(ب) تحديد المشكلات

(ج) رمز أسئلة البحث

(د) اعداد خطة البحث العلمي

٢- مرحلة التنفيذ تتكون من :

(أ) ثبوت عدد العينة

(ب) ترتيب الأدوات

(ج) انتشار الادوات إلى العينة

٣- مرحلة التقرير تتكون من:

(أ) تحليل البيانات ومناقشتها

(ب) كتابة خلاصة الدراسة

(ج) عرض البحث العلمي

## الفصل الرابع

### عرض بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها

#### أ- لمحة عن ميدان البحث

##### ١- تاريخ المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس

تقع مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس على مشارف شاطئ تيلوك سيماكا. يقع مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس في شارع لابانغان هيجاو رقم ٠٢، قرية كوريبان، كوتاجونج، تانغاموس ريجنسي، مقاطعة لامبونج. في البداية، كان مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس عبارة عن تعليم مدرس دين الدولة لمدة ٤ سنوات تم تأسيسه في عام ١٩٦٩. هدف PGAN هو تثقيف مدرسي الدين المحتملين في كوتاجونج. في ذلك الوقت كانت PGAN تقع في قرية باروس وكان بها ثلاثة سكان محليين فقط، ثم في عام ١٩٧٢ تغيرت PGAN إلى مدرسة الدولة بايونير الثانوية (MMPN)، وفي عام ١٩٧٣ تغيرت مرة أخرى إلى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية (MTAIN) وعادت مرة أخرى إلى PGAN 4 عام ١٩٧٥ عندها فقط في عام ١٩٧٨ بناء على مرسوم وزير الشؤون الدينية رقم ١٦ لعام ١٩٧٨ أو على وجه التحديد في ١٦ أغسطس ١٩٧٨ أصبحت مدرسة حكومية باسم مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس وتغيرت إلى مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس حتى الآن.



## ٢- رؤية ورسالة المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس

الرؤية:

“Menjadi Madrasah Unggul, Berbudaya dan Berakhlakul Karimah”

رسالة:

1. Melaksanakan Pengembangan Kurikulum
2. Meningkatkan perolehan hasil UN
3. Melaksanakan pembelajaran dan bimbingan secara efektif dan efisien di bidang akademik dan non akademik
4. Mewujudkan penghayatan dan penerapan nilai-nilai ajaran Islam
5. Melaksanakan pengembangan kompetensi dan mendayagunakan potensi SDM secaramaksimal
6. Menciptakan budaya disiplin yang tinggi
7. Membudayakan 7 K
8. Meningkatkan kerja sama dengan Stake Holder, Komite, Masyarakat dan pemda

## ٣- بيانات مدرس المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى

تانغاموس

### جدول ٤

بيانات مدرس المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس

بيانات مدرس						رقم
غير معتمد بعد	معتمد بالفعل	التعليم ليس بعد S1	التعليم بالفعل S1	NON-PNS	PNS	
٢٨	٣٠	—	٥٩	٢٦	٣٧	١

## ٤- بيانات تلاميذ المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى

تانغاموس

## جدول ٥

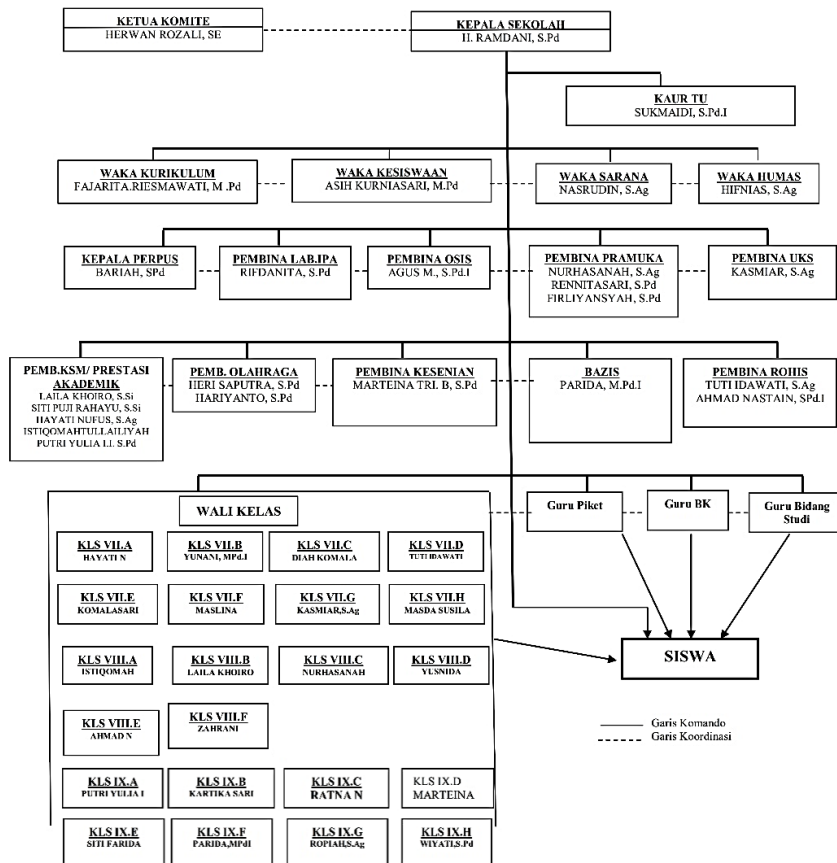
بيانات تلاميذ المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس

رقم	فصل	رجال	امراة
١	السابع	١٢٢	٢١٨
٢	الثامن	١٢٩	٢٦١
٣	التاسع	١٤١	٢٠٤

# ٥- هيكل تنظيمي المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى

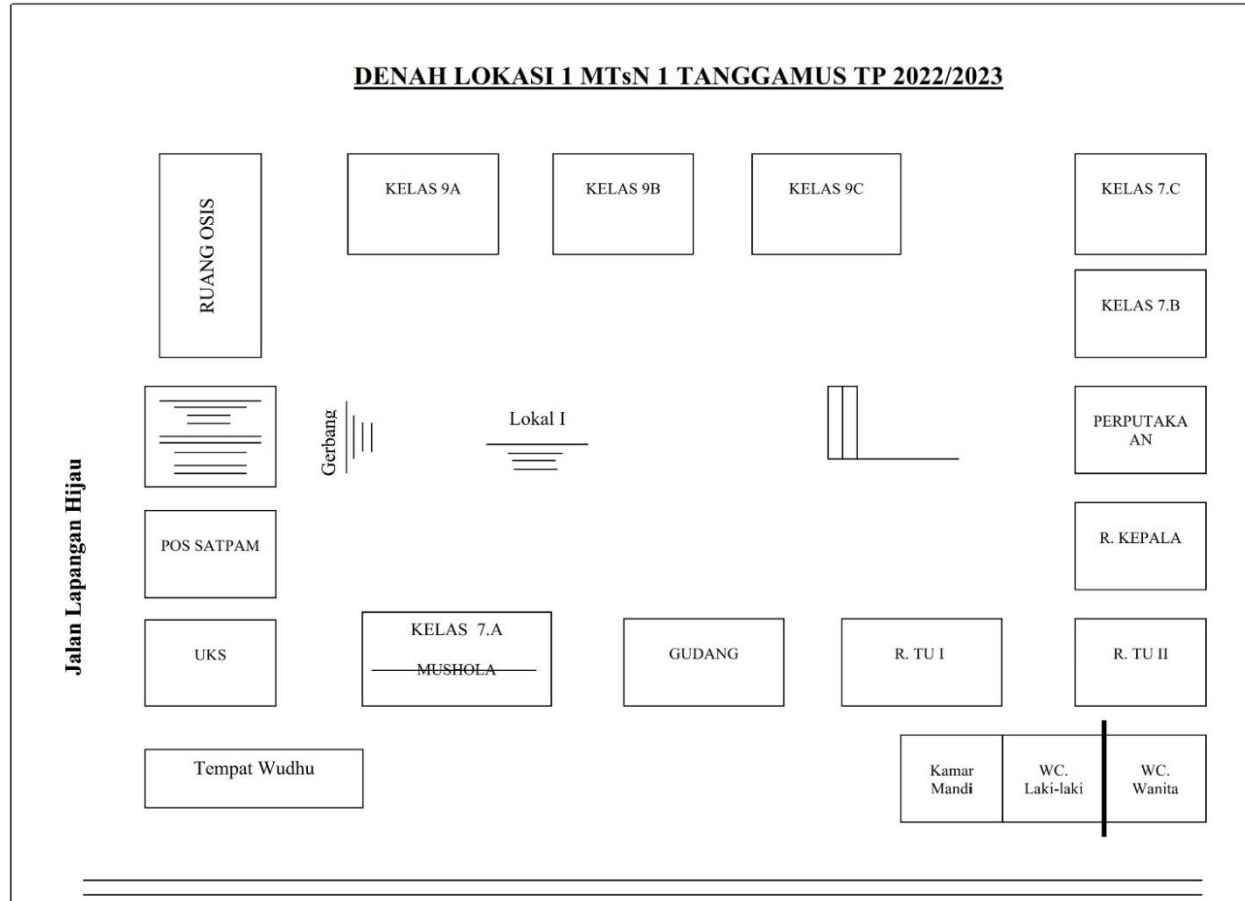
تانغاموس

TAHUN PELAJARAN 2021/2022

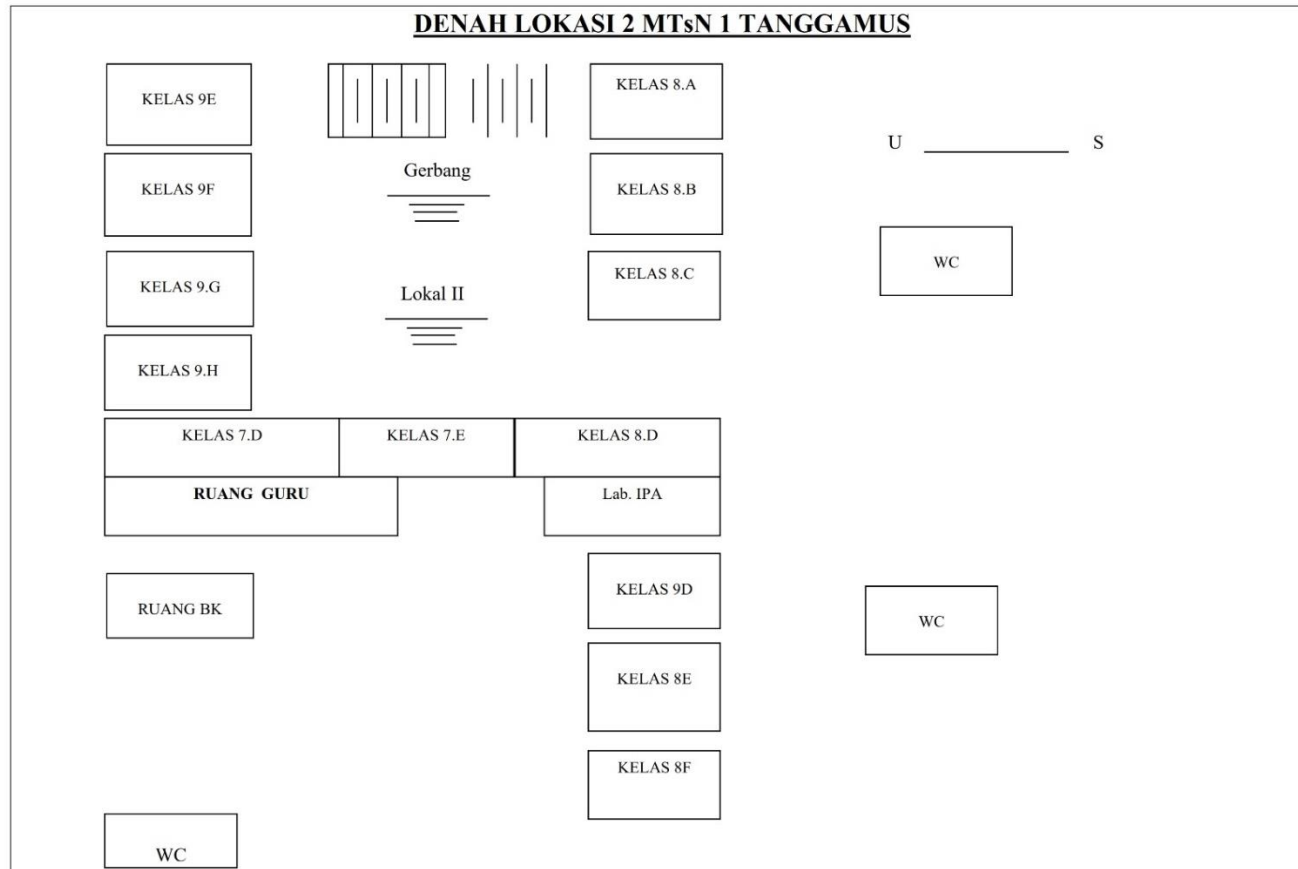


صورة ١ هيكل تنظيمي المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى

٦- مخطط موقع المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس

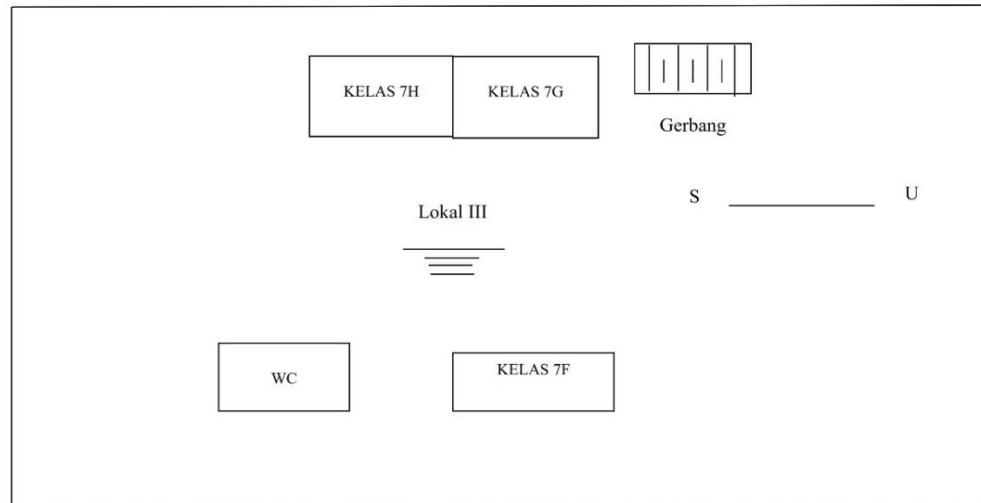


صورة ٢ مخطط موقع المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس



صورة ٣ مخطط موقع المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس

**DENAH RUANG LOKASI 3 MTsN 1 TANGGAMUS TAHUN PELAJARAN 2022/2023**



صورة ٤ مخطط موقع المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس

## ب- عرض بيانات البحث

لمعرفة البيانات عن تأثير استخدام الوسيلة الصّورة على استيعاب المفردات العربية لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م فاستعمل الباحث طريقة التجريبي تستخدم الباحث فصلين الفصل الثامن الألف تكون الفصل الضابط والفصل الثامن الباء تكون فصل التجريبي وهي إعطاء الأفعال كالطريقة في المدرسة وبعد تطبيق طريقتين تعمل الاختبار او نتيجة من تأثير استخدام الوسيلة الصّورة على استيعاب المفردات العربية لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م ، أما بيانات من الاختبار المنشود فتدخلها الباحث في الجدول التالي:

### جدول ٦

بيانات من نتيجة الاختبار القبلي لفصل التجريبي والفصل الضابط على

استيعاب المفردات العربية

الفصل التجريبي			الفصل الضابط		
نتيجة	اسم	رقم	نتيجة	اسم	رقم
٧٥	AMS	١	٦٥	AZ	١
٦٠	AA	٢	٦٠	BI	٢
٦٥	ADS	٣	٧٥	CN	٣
٨٠	AP	٤	٦٥	DR	٤
٧٥	AM	٥	٦٥	EF	٥

୮୦	AAS	୬
୮୦	AFS	୮
୮୦	AB	୮
୮୦	AK	୯
୮୦	AS	୧୦
୮୦	DPR	୧୧
୮୦	FAZ	୧୨
୮୦	FS	୧୩
୮୦	FH	୧୪
୮୦	HA	୧୦
୮୦	IP	୧୬
୮୦	IF	୧୭
୮୦	JM	୧୮
୮୦	LAP	୧୯
୮୦	LO	୨୦
୮୦	MFA	୨୧
୮୦	MRU	୨୨
୮୦	MA	୨୩
୮୦	MAA	୨୪
୮୦	NAO	୨୦
୮୦	NAL	୨୬

୮୦	FA	୬
୮୦	GH	୮
୮୦	HM	୮
୮୦	IR	୯
୮୦	JK	୧୦
୮୦	KB	୧୧
୮୦	LA	୧୨
୮୦	MF	୧୩
୮୦	NS	୧୪
୮୦	OH	୧୦
୮୦	PZ	୧୬
୮୦	QW	୧୭
୮୦	RN	୧୮
୮୦	SD	୧୯
୮୦	TA	୨୦
୮୦	UZ	୨୧
୮୦	VI	୨୨
୮୦	WR	୨୩
୮୦	XU	୨୪
୮୦	YM	୨୦
୮୦	ZT	୨୬



٧٥	NS	٢٧
٦٥	RQF	٢٨
٧٥	RD	٢٩
٧٥	RA	٣٠
٧٥	RA	٣١
٨٠	RI	٣٢
٢٣٠٥	مجموع	
$\text{Mean}(\bar{x}_1) = \frac{2305}{32}$	٧٢,٠٣	
Median =	٧٥	
Modus =	٧٥	

٦٥	AD	٢٧
٧٥	BR	٢٨
٧٠	CM	٢٩
٧٥	DS	٣٠
٦٠	EH	٣١
٦٠	FN	٣٢
٨٠	GK	٣٣
٢٢٣٥	مجموع	
$\text{Mean}(\bar{x}_2) = \frac{2235}{33}$	٦٧,٧٣	
Median =	٦٥	
Modus =	٦٠	

من نتائج الاختبار الأولي السابق، يمكن التوصل إلى أن النتائج mean = median = modus للمجموعتين لم تكن مختلفة في الخطوات بعد تطبيق الوسيلة الصورة لفهم المفردات العربية لطلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣. أما بالنسبة للمجموعة التحكم، فلم يتم استخدام الوسيلة الصورة، وبعد تطبيق طريقتين وإجراء الاختبار البعدي لقياس مهارة القراءة، تم الحصول على النتائج التالية:

الفصل التجريبي		
نتيجة	اسم	رقم
٧٥	AMS	١
٨٠	AA	٢
٦٥	ADS	٣
٨٠	AP	٤
٧٥	AM	٥
٨٠	AAS	٦
٧٥	AFS	٧
٨٠	AB	٨
٦٥	AK	٩
٧٠	AS	١٠
٧٥	DPR	١١
٦٥	FAZ	١٢
٧٥	FS	١٣
٨٠	FH	١٤
٨٠	HA	١٥
٨٠	IP	١٦
٨٠	IF	١٧
٦٥	JM	١٨
٧٠	LAP	١٩

الفصل الضابط		
نتيجة	اسم	رقم
٦٥	AZ	١
٦٠	BI	٢
٧٥	CN	٣
٦٥	DR	٤
٦٥	EF	٥
٦٥	FA	٦
٦٥	GH	٧
٧٥	HM	٨
٦٠	IR	٩
٦٥	JK	١٠
٨٠	KB	١١
٧٥	LA	١٢
٧٠	MF	١٣
٦٥	NS	١٤
٦٥	OH	١٥
٦٥	PZ	١٦
٦٥	QW	١٧
٧٥	RN	١٨
٦٠	SD	١٩

٧٥	LO	٢٠
٨٠	MFA	٢١
٨٠	MRU	٢٢
٧٥	MA	٢٣
٨٠	MAA	٢٤
٦٥	NAO	٢٥
٧٠	NAL	٢٦
٧٥	NS	٢٧
٦٥	RQF	٢٨
٧٥	RD	٢٩
٧٥	RA	٣٠
٧٥	RA	٣١
٨٠	RI	٣٢
٢٣٨٥	مجموع	
$\text{Mean}(\bar{x}_1) = \frac{2385}{32}$	٧٤,٥٣	
Median =	٧٥	
Modus =	٨٠	

٧٥	TA	٢٠
٨٠	UZ	٢١
٦٥	VI	٢٢
٧٠	WR	٢٣
٦٥	XU	٢٤
٧٥	YM	٢٥
٦٠	ZT	٢٦
٦٥	AD	٢٧
٦٥	BR	٢٨
٧٠	CM	٢٩
٧٥	DS	٣٠
٦٠	EH	٣١
٦٠	FN	٣٢
٨٠	GK	٣٣
٢٢٤٥	مجموع	
$\text{Mean}(\bar{x}_2) = \frac{2245}{33}$	٦٨,٠٣	
Median =	٦٥	
Modus =	٦٥	

## ج- تحليل بيانات ومناقشتها

بعد الحصول على بيانات كل متغير (بيانات حول تأثير استخدام الوسيلة الصورة على استيعاب المفردات العربية لتلاميذ الصف الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣م) في هذه الدراسة، قام الباحثة بتحليلها للتأكد من صحة الافتراضية المقدمة. ولتسهيل التحليل، قام الباحثة بتقديمها في هذا التحليل وهي كالتالي:

$H_a$ : توجد تأثير استخدام الوسيلة الصورة على استيعاب المفردات العربية لدى تلاميذ الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣م.

$H_0$ : لا توجد تأثير استخدام الوسيلة الصورة على استيعاب المفردات العربية لدى تلاميذ الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣م.

الخطوات التي استخدمها الباحثة في تحليل وفحص فرضية البحث تتضمن إدخال البيانات في جدول وتقسيم تجربة الفرضية، وهي التجربة المستقرة. من البيانات المستخدمة في الفصل التجريبي، تم الحصول على نتائج من الاختبار السابق حيث أن mean و median و modus لم يكن بعيدا جدًا. ويمكن القول أن البيانات السابقة في الجود *distribusi normal*.

وبالنسبة للخطوات التي قام بها الباحثة لتحليل بيانات الاختبار في الفصل الضابط، تم الحصول على نتائج من الاختبار السابق حيث أن mean و median و modus لم يكن بعيدًا جدًا. ويمكن القول أن البيانات السابقة في الجود *distribusi normal*.

بعد إجراء الاختبار السابق، تمت خطوات التحليل في هذا البحث لتقييم تأثير استخدام الوسيلة الصورة على فهم المفردات العربية لتلاميذ الصف الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م. وتشمل الخطوات الأولية تحديد حجم العينة وجمع بيانات الفصول المختلفة وتحديد أنواع العينة.

الفصل التجريبي (الفصل الباء)

الفصل الضابط (الفصل الألف)

$$n_1 = 32$$

$$n_2 = 33$$

$$\bar{x}_1 = \frac{2385}{32} = 74,531$$

$$\bar{x}_2 = \frac{2245}{33} = 68,030$$

$$S^2_1 = \frac{\sum(xi - \bar{x})^2}{n-1}$$

$$S^2_2 = \frac{\sum(xi - \bar{x})^2}{n-1}$$

$$= \frac{967,968}{32-1}$$

$$= \frac{1296,96}{33-1}$$

$$= \frac{967,968}{31} = 31,224$$

$$= \frac{1296,96}{32} = 40,530$$

Keterangan :

n = jumlah sampel

$\bar{x}$  = rata-rata nilai

$S^2$  = varians sampel

وبعد الحصول على معلومات من كل أنواع العينة، تم اتخاذ الخطوات

التالية، والتي تشمل تعيين الأنواع المختلفة باستخدام الرموز التالية:

$$S_{gab} = \sqrt{\frac{(n_1 - 1)s_1^2 + (n_2 - 1)s_2^2}{n_1 + n_2 - 2}}$$

$$\begin{aligned}
&= \sqrt{\frac{(32-1)31,224 + (33-1)40,530}{32+33-2}} \\
&= \sqrt{\frac{(31 \times 31,224) + (32 \times 40,530)}{32 + 33 - 2}} \\
&= \sqrt{\frac{2264,904}{63}} \\
&= \sqrt{35,950} = 5,995
\end{aligned}$$

وبعد تعرف الأنواع المجموع، الخطوات الأخير وهي الاختبار البيانات

باستخدام uji t بطريقة ادخال البيانات السابق في الرموز uji t.

$$\begin{aligned}
t_{hitung} &= \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{S_{gab} \sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}} \\
&= \frac{74,531 - 78,030}{5,995 \sqrt{\frac{1}{32} + \frac{1}{33}}} \\
&= \frac{6,501}{6,501} \\
&= \frac{6,501}{5,995 \sqrt{0,031 + 0,030}} \\
&= \frac{6,501}{5,995 \sqrt{0,061}} \\
&= \frac{6,501}{5,995 \sqrt{0,246}} \\
&= \frac{6,501}{(5,995)(0,495)} \\
&= 2,967
\end{aligned}$$

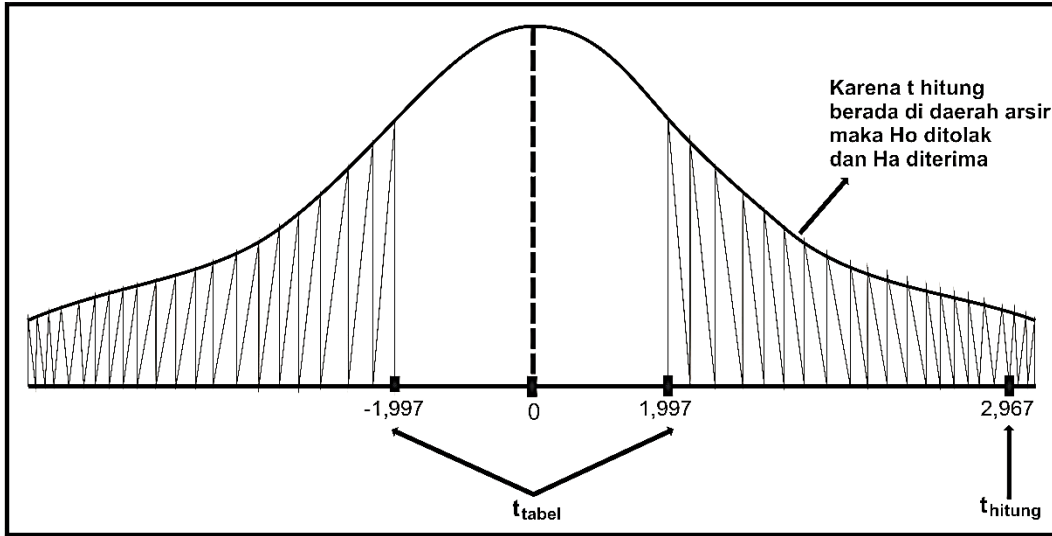
وبعد تعرف الثمن  $t_{hitung} = 2,967$  خطوات البعدى وهي يفسر الثمن

$t_{hitung}$  بـ  $t_{tabel}$  (  $df = n_1 + n_2 - 2 = 32 - 33 - 2 = 63$  ) ومستوى اهمية

$1,998 = df = t_{tabel}$  لأن قائمة النتيجة

من النتيجة الحساب السابقة تعرف  $t_{hitung} > t_{tabel}$  ( $2,967$ )

( $1,998$ ). واختبار الفرض يستطع وصفها الآتية:



صورة ٥ منحنى جرس الفرضية

بناءً على ذلك، تم رفض فرضية  $H_0$  وقبول فرضية  $H_a$  ، مما يشير إلى

وجود تأثير لاستخدام الأسلوب المصور على فهم المفردات العربية لدى

طلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى

تانغاموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م.

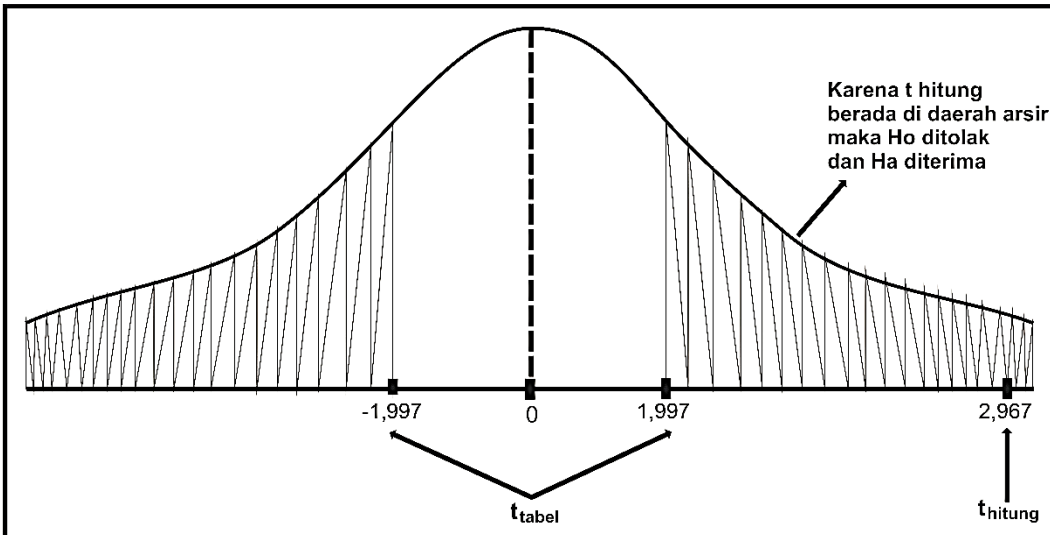
## الفصل الخامس الخلاصة والاقتراحات

### أ- الخلاصة

بعد إجراء الباحثة أبحاثا حول نتائج الاختبار التلاميذ في الاخبار القبلي وبعدي، يمكن استنتاج أن البحث يؤثر على تأثير استخدام وسيلة الصورة على استيعاب المفردات العربية لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م يحصل على النتيجة.

استنادا إلى قيمة  $t_{hitung}$  المعروفة = ٢,٩٦٧ وقيمة  $t_{tabel}$  ل (df =  $n_1 + n_2 - 2 = 32 + 33 - 2 = 63$ ) ومستوى ثقة ٠,٠٥. ثم من المعروف  $df = t_{tabel} = ١,٩٩٧$ .

من نتائج الحساب أعلاه، من المعروف أن  $t_{hitung} > t_{tabel}$  (٢,٩٦٧ < ١,٩٩٧) ثم يتم إنتاج منحنى الجرس على النحو التالي:



صورة ٦ منحنى جرس الفرضية



بناء على هذا المنحنى، من المعروف أن الفرضية البديلة (Ha) مقبولة ويتم رفض الفرضية الصفرية (H0). لذلك وجد أن تأثير استخدام وسيلة الصورة على استيعاب المفردات العربية لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م.

### ب- الاقتراحات

بالإضافة إلى الاستنتاجات، نقل الباحثة اقتراحات لجميع الأطراف المعنية في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م:

١- للمدرس وبالخصوص إلى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م لتعليم المفردات تنشاط في التعلم.

٢- للتلاميذ الفصل السابع بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانغاموس للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م أن يجتهدوا في تعليم اللغة العربية بدرس المفردات.

٣- للباحثون المستقبليون من استخدام هذا البحث بالشكل المناسب.

## المراجع العربية

أحمد مزكى، الهدى في علم الصرف، (مالانق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق، ٢٠١٠ م)

رجاء وحيد دويدري، البحث العلمي: أساسياته النظرية وممارسته العلمية، (دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٢)

رشدى أحمد طعيمة، تعلم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (مصر: إيسيسكو، ١٩٨٩)

ستي أمانة، ترقية تحصيل الدراسي الدين الإسلام باستخدام وسيلة الصورة، (جامعة جوراي سيوو الإسلامية الحكومية بمترو، ٢٠١٣)

سلامت دارين، البداية في علم الصرف، (مالانق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق، ٢٠١١ م)

فتحى على يونس، المراجع فى تعليم العربية للأجانب، (القاهرة: مكتبة وهبة، ٢٠٠٠)

محمود كامل الناقة. تعليم اللغة العربية للناطقين باللغة أخرى: أسسه - مداخله - طرق تدريسه، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥)

مصطفى محمد نور و حفصة إنتان ، العربية المسرة،(جاكرتا: فوستكا عارف، ٢٠٠٧،)

منذر الضامن، أساسيات البحث العلمي، (عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٧)

نور طائفة، "تعليم كتابة الإنشاء باستخدام الصّرة التعليمية"، في النابغة، (ميترو:  
جامعة جوراي سيوو الإسلامية الحكومية ميترو)، مجلد ١٨، عدد ١،

٢٠١٦ م

## المراجع الأجنبية

- Abdul Hamid, mengukur Kemampuan Bahasa Arab, (Malang: UIN Maliki Press, 2010)
- Agus Suprijono, cooperative Learning Teori dan aplikasi PAIKEM, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009)
- Alwi Hasan, Kamus Bahasa Indonesia, (Jakarta: PT.Gramedia, 2001)
- Edi Kusnadi, Metodologi Penelitian Aplikasi Praktis, (Jakarta: Ramayana Press, 2005)
- Handoko Riwidikdo, Statistik Kesehatan, (Yogyakarta: CV. Rohima Press, 2013)
- Hartono, Statistik untuk Penelitian, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004)
- Jamal Ma'mur Asmani, 7 TIPS Aplikasi Pembelajaran Aktif, Kreatif, Efektif, dan Menyenangkan. ( Jogjakarta : Diva Press, 2014)
- Kokom Kumalasari, Pembelajaran Kontektual: Konsep dan Aplikas, (Bandung: PT Rafika Aditama, 2010)
- Lif Khoiru Ahmadi, et, All, Strategi Pembelajaran Sekolah Terpadu ( Pengaruh Terhadap Konsep Pembelajaran Sekolah Swasta dan Negeri), ( Jakarta: Prestasi Pustaka,2011)
- Miftahul Huda. Model-Model Pembelajaran dan Pembelajaran Isu-Isu Metodis dan Prakmatis, (Yogyakarta: Pustaka Belajar,2013)
- Purwanto, Metode Penelitian Kuantitatif, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010)
- Sugiyono, Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif, dan R&D, (Bandung: Alfabeta, 2009)
- Suharsimi Arikunto, Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan Edisi 2, (Jakarta: Bumi Aksara ,2012)
- Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006)
- Sumardi Suryabrata, Metodologi Penelitian (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2008)
- Wa Muna, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, Teori dan Aplikasi, (Yogyakarta: Teras, 2011)

الملاحق

تأثير استخدام وسيلة الصورة على استيعاب المفردات العربية لدى تلاميذ الفصل  
الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانجغاموس للعام الدراسي

٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

صفحة الغلاف

صفحة الموضوع

الشعار

اهداء

كلمة شكر وتقدير

تقرير المشرفة

الاعتماد من طرف لجنة المناقشة

إقرار الطالبة

ملخص البحث باللغة العربية

ملخص البحث باللغة الإندونيسية

محتويات البحث

قائمة الجدول

قائمة الصور البيانية

قائمة الملاحق

الفصل الأول: مقدمة

ز- الدوافع إلى البحث

ح- تحقيق المشكلة

ط- تحديد المشكلة

ي- سؤال البحث

- ك- غرض البحث ومنافعه
- ل- الدراسات السابقة المناسب

## الفصل الثاني: الإطار النظري

### ج- استيعاب المفردات

- ط) مفهوم استيعاب المفردات العربية
  - ي) مفهوم المفردات العربية
  - ك) أنواع المفردات العربية
  - ل) أهداف تعليم المفردات العربية
  - م) اختبار المفردات العربية
  - ن) تقنية تعليم المفردات العربية
  - س) استراتيجيات تعليم المفردات
  - ع) مؤشرات استيعاب المفردات
- د- وسيلة الصورة

- د) مفهوم وسيلة الصورة
- هـ) خطوات وسيلة الصورة
- و) مزايا وعيوب وسيلة الصورة

## الفصل الثالث: منهج البحث

- ح- تصميم البحث
- ط- مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها
- ي- التعريف الإجرائي للمتغيرات
- ك- أدوات جمع البيانات
- ل- أدوات البحث
- م- أسلوب تحليل البيانات

ز- مراحل تنفيذ البحث

الفصل الرابع: عرض بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها

أ- لمحة عن ميدان البحث

ب- عرض بيانات البحث

ج- تحليل بيانات ومناقشتها

الفصل الخامس: الخلاصة والاقتراحات

أ- الخلاصة

ب- الاقتراحات

المراجع العربية

المراجع الأجنبية

الملاحق

السيرة الذاتية للباحث

ميثرو، ٥ يونيو ٢٠٢٣

المشرفة



الدكتورة الحاجة أعلى الماجستير

رقم القيد: ١٩٦٩١٠٠٨٢٠٠٠٠٣٢٠٠٥

الباحثة



ريندياني

رقم التسجيل: ١٩٠١٠٢٠٠١٤



## أدوات جمع البيانات

تأثير استخدام وسيلة الصورة على استيعاب المفردات العربية لدى تلاميذ الفصل

الثامن بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانجاموس للعام الدراسي

٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

أ- اختبار

### الاختبار القبلي

إِخْتَرْ أَصْحَ الإِجَابَةِ بِوَضْعِ عِلَامَةِ الضَّرْبِ مِنْ "أ" أَوْ "ب" أَوْ "ج" أَوْ "د" فِي وَرَقَةِ  
الإِجَابَةِ!

١- تَرْجِمِ الْجُمْلَةَ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ "Ayahku bekerja sebagai Dokter" :

أ- وَالِدِي يَعْمَلُ كَطَبِيبٍ.

ب- وَالِدِي يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

ج- وَالِدِي يَقْرَأُ الْكِتَابَ.

د- وَالِدِي يُطْعِمُ الْحَيَوَانَاتِ.

٢- أَيَّنَ يَعْمَلُ أُخْتُكَ؟

أ- جَاءَتْ أُخْتِي إِلَيْنَا.

ب- تَذْهَبُ أُخْتِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

ج- أُخْتِي تَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ.

د- أُخْتِي تَعْمَلُ كَمُمَرِّضَةٍ.

٣- مَاذَا تَقْرَأُ فِي الْمَكْتَبَةِ؟

أ- أَقْرَأُ كِتَابًا عَنِ التَّارِيخِ.

ب- أَنَامُ فِي الْمَكْتَبَةِ.

ج- أَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ بَعْدَ الظُّهْرِ.

د- أَكْتُبُ فِي الْمَكْتَبَةِ.

٤- تَرْجِمِ الْجُمْلَةَ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ "Dia (perempuan) berbicara tiga bahasa" :

أ- هِيَ تَتَكَلَّمُ ثَلَاثَ لُغَاتٍ.

ب- هِيَ تَدْرُسُ ثَلَاثَ لُغَاتٍ.

ج- هِيَ تَلْعَبُ ثَلَاثَ لُغَاتٍ.

د- هِيَ تَعْمَلُ ثَلَاثَ لُغَاتٍ.

٥- تَرْجِمِ الْجُمْلَةَ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ "Kita mengunjungi monumen bersejarah" :

أ- قُمْنَا بِزِيَارَةِ الْأَبْنِيَّةِ التَّارِيخِيَّةِ.

ب- نَلْعَبُ فِي الْأَبْنِيَّةِ التَّارِيخِيَّةِ.

ج- نَعْمَلُ كَمُعَلِّمِينَ فِي الْمَدْرَسَةِ.

د- نَذْهَبُ إِلَى الْمَطْعَمِ لِلْعَدَاءِ.

٦- أَيُّنَ تَذْهَبُ لِلتَّسُوقِ؟

أ- أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

ب- أَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

ج- أَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ.

د- أَذْهَبُ إِلَى الْمَطْعَمِ.

٧- اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ: "بَيْتٌ كَبِيرٌ وَجَمِيلٌ".

أ- كَبِيرَةٌ

ب- كَبِيرُونَ

ج- كَبِيرَيْنِ

د- كَبِيرَيْنِ

٨- اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ النَّاقِصَةَ: "أَنَا أَحِبُّ الْمَطَالِعَةَ وَالْكِتَابَةَ، وَأَنْتَ تُحِبُّ الرِّيَاضَةَ وَالْكَرَةَ".

أ- الْمَطَالِعَةَ

ب- وَالْكِتَابَةَ

ج- وَالرِّيَاضَةَ

د- وَالْكَرَةَ

٩- اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ: "هُنَاكَ طُلَّابٌ مُجْتَهِدُونَ فِي الصَّفِّ".

أ- طُلَّابَةٌ

ب- طُلَّابٌ

ج- طُلَّابُونَ

د- طُلَّابِنَا

١٠- اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ النَّاقِصَةَ: "أَنَا أَسْكُنُ فِي بَيْتٍ كَبِيرٍ وَوَالِدِي يَعْمَلُ كَمُهَنْدِسٍ".

أ- بَيْتٍ

ب- كَبِيرَةٍ

ج- يَعْمَلُ

د- كَمُهَنْدِسٍ

## رَتِّبِ الْجُمْلَ الْعَشَوَائِيَّةَ أَذْنَاهُ بِشَكْلِ صَحِيحٍ!

- ١ - (الْيَوْمُ - أَذْهَبُ - زِيَارَةَ - عَائِلَتِي - الْحَدِيثَةَ - إِلَى)
- ٢ - (كِتَابٌ - أَخِي - قَرَأَ - الْبَارِحَةَ)
- ٣ - (الْمَدْرَسَةَ - نَذَهَبُ - إِلَى - يَوْمَ - كُلِّ)
- ٤ - (أُمِّي - الْيَوْمَ - طَبَخَتْ - الْعَدَاءَ - لِلْعَائِلَةِ)
- ٥ - (أَنَا - بِالْمَنْزِلِ - الْيَوْمَ - أَذْرُسُ - فِي)

## الاختبار البعدي

اخترْ أَصَحَّ الإِجَابَةِ بِوَضْعِ عَلامَةِ الضَّرْبِ مِنْ "أ" أَوْ "ب" أَوْ "ج" أَوْ "د" فِي وَرَقَةِ

الإِجَابَةِ!

١- تَرَجِّمِ الجُمْلَةَ إِلَى العَرَبِيَّةِ "Kakakku (laki-laki) belajar di Universitas."

أ- أَخِي يَلْعَبُ فِي الحَدِيقَةِ.

ب- أَخِي يَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ.

ج- أَخِي يَدْرُسُ فِي الجَامِعَةِ.

د- أَخِي يَعْمَلُ كَمُهَنْدِسٍ.

٢- أَيُّنَ تَذْهَبُ بَعْدَ المَدْرَسَةِ؟

أ- أَدْرُسُ فِي المَكْتَبَةِ.

ب- أَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ.

ج- أَذْهَبُ إِلَى المَسْجِدِ.

د- أَلْعَبُ فِي الحَدِيقَةِ.

٣- مَاذَا تَأْكُلُ فِي الفُطُورِ؟

أ- أَكُلُ الفَوَاكِهَ.

ب- أَذَابِي مَسْمُوعَةً.

ج- أَدْرُسُ فِي المَدْرَسَةِ.

د- أَنَامُ فِي العُرْفَةِ.

٤- تَرَجِّمِ الجُمْلَةَ إِلَى العَرَبِيَّةِ "Dia (perempuan) bermain piano dengan indah"

أ- هِيَ تَلْعَبُ البِيَانُو بِشَكْلِ جَمِيلٍ.

ب- هِيَ تَكْتُبُ بِالْقَلَمِ.

ج- هِيَ تَعْمَلُ كَمُعَلِّمَةٍ.

د- هِيَ تَتَكَلَّمُ ثَلَاثَ لُغَاتٍ.

٥- كَمْ عَدَدُ الْأَخَوَاتِ لَدَى أَحْمَدَ؟

أ- لَدَيْهِ ثَلَاثَةٌ أَخَوَاتٍ.

ب- يَأْكُلُ أَحْمَدُ الطَّعَامَ.

ج- يَدْرُسُ أَحْمَدُ فِي الْمَدْرَسَةِ

د- لَدَيْهِ ثَلَاثَةٌ أَخَوَاتٍ.

٦- أُكْتُبِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ: "أَنَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ".....

أ- يَوْمِيًّا.

ب- يَوْمِيًّا.

ج- يَوْمِيًّا.

د- يَوْمِي.

٧- أُكْتُبِ الْكَلِمَةَ النَّاقِصَةَ: "أَنَا أَحِبُّ الْكِتَابَةَ ..... الْقِصَصِ".

أ- وَالْأَخْبَارِ.

ب- وَالْأَخْبَرَ.

ج- وَالْأَخْبَرَةَ.

د- وَالْأَخْبَارِ.

٨- أُكْتُبِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ: "أَنَا أَحِبُّ الرِّيَاضَةَ وَالْعَبُّ كُرَةَ....."

أ- الْقَدَمِ.

ب- الْقَدَمِ.

ج- الْقَدَمِي.

د- الْقَدَمِيَّةِ.

٩- اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ النَّاقِصَةَ: "أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى السُّوقِ لِشِرَاءٍ".....

أ- اَلْحُضْرُ.

ب- اَلْحُضْرَ.

ج- اَلْحُضْرَةَ.

د- اَلْحُضْرَةَ.

١٠- اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ: "الطُّلَابُ يَذْهَبُونَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِ".....

أ- سَيَّارَةَ.

ب- سَيَّارَةَ.

ج- سَيَّارَةَ.

د- سَيَّارَاتٍ.

رَتِّبِ الْجُمْلَ الْعَشَوَائِيَّةَ أَدْنَاهُ بِشَكْلِ صَحِيحٍ!

١- (أَمْسٍ - مُحَمَّدٌ - الْمَدِينَةَ - زَارَ - فِي)

٢- (أَنَا - لَهُ - هَدِيَّةً - أَعْطَى - كِتَابًا)

٣- (لِلْبَيْتِ - زَائِرٌ - فَاطِمَةُ - قَدِيمٌ)

٤- (الْمَدْرَسَةُ - يَوْمَ - أَتَيْتُ - الْأُحْدُ)

٥- (فِي - يَحْمِلُ - حَسَنٌ - الْجِرَابَ - قَدِيمٌ)

## أدوات الاختبار

عدد الأسئلة	رقم الأسئلة	مؤثر	متغير البحث	الرقم
٥	٥-١	قدرة التلاميذ على ترجمة المفردات	المتغير التابع :استيعاب المفردات	١
٥	١٠-٥	يقدر التلاميذ في تكوين الجملة بالمفردات		٢
٥	١٥-١١	يقدر التلاميذ في كتابة المفردات الصحيحة		٣
١٥	العدد الأسئلة			



## ب- الوثائق

- ١- وثيقة ورقة الدرجات بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانجغاموس.
- ٢- وثيقة عملية التعلم بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانجغاموس.
- ٣- وثيقة استخدام وسائل الصورة بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانجغاموس.
- ٤- وثيقة التاريخ بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانجغاموس.
- ٥- وثيقة عدد التلاميذ بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانجغاموس.
- ٦- وثيقة عدد المدرسين بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانجغاموس.
- ٧- وثيقة هيكل التنظيم بمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى تانجغاموس.

ميترو، ٥ يونيو ٢٠٢٣

المشرفة



الدكتورة الحاجة أعلى الماجستير

رقم القيد: ١٩٦٩١٠٠٨٢٠٠٠٠٣٢٠٠٥

الباحثة



ريندياني

رقم التسجيل: ١٩٠١٠٢٠٠١٤



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

Nomor : B-2150/In.28.1/J/TL.00/05/2023  
Lampiran : -  
Perihal : **SURAT BIMBINGAN SKRIPSI**

Kepada Yth.,  
Akla (Pembimbing 1)  
(Pembimbing 2)  
di-  
Tempat  
*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Dalam rangka penyelesaian Studi, mohon kiranya Bapak/Ibu bersedia untuk membimbing mahasiswa :

Nama : **RINDYANI**  
NPM : 1901021016  
Semester : 8 (Delapan)  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Judul : **PENGARUH PENERAPAN MEDIA GAMBAR TERHADAP  
PENGUASAAN KOSA KATA BAHASA ARAB SISWA KELAS VIII  
MTs NEGERI 1 TANGGAMUS TAHUN AJARAN 2022/2023**

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Dosen Pembimbing membimbing mahasiswa sejak penyusunan proposal s/d penulisan skripsi dengan ketentuan sebagai berikut :
  - a. Dosen Pembimbing 1 bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan memeriksa BAB I s/d IV setelah diperiksa oleh pembimbing 2;
  - b. Dosen Pembimbing 2 bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan memeriksa BAB I s/d IV sebelum diperiksa oleh pembimbing 1;
2. Waktu menyelesaikan skripsi maksimal 2 (semester) semester sejak ditetapkan pembimbing skripsi dengan Keputusan Dekan Fakultas;
3. Mahasiswa wajib menggunakan pedoman penulisan karya ilmiah edisi revisi yang telah ditetapkan dengan Keputusan Dekan Fakultas;

Demikian surat ini disampaikan, atas kesediaan Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Metro, 11 Mei 2023  
Ketua Jurusan,



**Dian Ekawati M.Pd.**  
NIP 19780416 200312 2 003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
IAIN METRO

Nama : Rindyani  
NPM : 1901021016

Program Studi : PBA  
Semester : VIII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
	27/4/2023	✓	Aa out Line	
	30/4/2023	✓	- perboda: Casun. - Perbong. Persepsi - rias & perboda kon - Mubadharah di deskripsi tipe jila op yg ke panti	
	2/5/2023	✓	Ale 1 - m	
	3/5/2023	✓	Ale 2 - m	
	01/6/2023	✓	Cayon persepsi di perboda: Sabun & hta	
	02/6/2023	✓	Ale 3 - m Ale & mubadharah	



Mengetahui  
Ketua Program Studi PBA

**Dian Ekawati, M.Pd.**  
NIP. 19780416 200312 2 003

Dosen Pembimbing

**Dr. Akla, M.Pd**  
NIP. 19691008 200003 2 005



Nomor : B-2309/In.28/J/TL.01/06/2022  
Lampiran : -  
Perihal : **IZIN PRASURVEY**

Kepada Yth.,  
Kepala Sekolah MTS NEGERI 1  
TANGGAMUS  
di-  
Tempat

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Dalam rangka penyelesaian Tugas Akhir/Skripsi, mohon kiranya Saudara berkenan memberikan izin kepada mahasiswa kami, atas nama :

Nama : **RINDYANI**  
NPM : 1901021016  
Semester : 6 (Enam)  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Judul : PENGARUH PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN  
PICTURE AND PICTURE TERHADAP PENGUASAAN KOSA  
KATA BAHASA ARAB SISWA KELAS VIII MTS NEGERI 1  
TANGGAMUS

untuk melakukan prasurvey di MTS NEGERI 1 TANGGAMUS, dalam rangka menyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi.

Kami mengharapkan fasilitas dan bantuan Saudara untuk terselenggaranya prasurvey tersebut, atas fasilitas dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Metro, 09 Juni 2022

Ketua Jurusan,



**Novita Rahmi M.Pd**

NIP 19851128 200912 2 003



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN TANGGAMUS  
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 1 TANGGAMUS**

Jalan Lapangan Hijau No. 02 Telp.. (0722) 21086 Kotaagung Kab. Tanggamus

Nomor : B-449/MTs.08.06.01/PP.00.5/07/2022  
Sifat : Biasa  
Lampiran : 1 Lembar  
Prihal : Izin Prasurvey

04 Juli 2022

YTh.  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
di -  
Metro

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Berdasarkan surat Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Nomor : B-2309/ln.28/J/TL.01/06/2022 tanggal 9 Juni 2022 Hal Permohonan Izin Prasurvey di MTsN 1 Tanggamus, Maka dengan ini kami memberikan izin kepada:

Nama : Rindyani  
NPM : 1901021016  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Semester : VI (Enam)  
Judul : Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran Picture and Picture Terhadap Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs Negeri 1 Tanggamus

Untuk melaksanakan Penelitian pada Madrasah Tsanawiyah Negeri 1 Tanggamus sebagai syarat Menyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi.

Demikianlah Surat ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



Wassalam,  
Kepala

Hamdani



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN TANGGAMUS  
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 1**

Jalan Lapangan Hijau No.02 Telp. (0722) 21086 Kotaagung Kabupaten Tanggamus

**SURAT - TUGAS**

Nomor: B-450/MTs.08.06.01/PP.00.5/07/2022

Berdasarkan surat Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Nomor : B-2309/ln.28/J/TL.01/06/2022 tanggal 9 Juni 2022 Hal Permohonan Izin Prasurey di MTsN 1 Tanggamus dan surat rekomendasi kepala MTsN 1 Tanggamus Nomor B-449/MTs.08.06.01/PP.005/07/2022 tanggal 4 Juli 2022 tentang Pemberian Izin Prasurey a.n Rindyani. Berkenaan dengan hal tersebut, dengan ini menugaskan kepada :

No	Nama	Jabatan	Uraian Tugas
1	Yusnida, S.Ag CP : 082281445925	Guru Bahasa Arab	1. Memandu Mahasiswi tersebut untuk mendapatkan Informasi yang berkaitan dengan keperluan Observasi. 2. Memfasilitasi penyebaran angket kepada siswa dimaksud 3. Siswa sebagai objek Penelitian adalah Kelas 8
2	Sri Indayati, A.Md CP : 08526858585	Staff TU MTsN 1 Tanggamus	Memberikan Data Profil Madrasah Tsanawiyah Negeri 1 Tanggamus Kepada Mahasiswi Institut Agama Islam Negeri Metro yang melaksanakan Penelitian atas izin Pimpinan dalam hal ini via Kepala Urusan Tata Usaha
3	Rindyani CP : 087899067005	Mahasiswi	Meminta Data Sesuai dengan Putunjuk dan arahan pendamping dan Staff Teknis

Demikian surat tugas ini dibuat untuk dilaksanakan atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

04 Juli 2022  
Kepala  
  
Kamdani





Nomor : B-3067/In.28/D.1/TL.00/06/2023  
Lampiran : -  
Perihal : **IZIN RESEARCH**

Kepada Yth.,  
KEPALA MTs NEGERI 1  
TANGGAMUS  
di-  
Tempat

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Sehubungan dengan Surat Tugas Nomor: B-3068/In.28/D.1/TL.01/06/2023, tanggal 08 Juni 2023 atas nama saudara:

Nama : **RINDYANI**  
NPM : 1901021016  
Semester : 8 (Delapan)  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Maka dengan ini kami sampaikan kepada saudara bahwa Mahasiswa tersebut di atas akan mengadakan research/survey di MTs NEGERI 1 TANGGAMUS, dalam rangka menyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "PENGARUH PENERAPAN MEDIA GAMBAR TERHADAP PENGUASAAN KOSA KATA BAHASA ARAB SISWA KELAS VIII MTs NEGERI 1 TANGGAMUS TAHUN AJARAN 2022/2023".

Kami mengharapkan fasilitas dan bantuan Saudara untuk terselenggaranya tugas tersebut, atas fasilitas dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Metro, 08 Juni 2023  
Wakil Dekan Akademik dan  
Kelembagaan,



**Dra. Isti Fatonah MA**  
NIP 19670531 199303 2 003



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

**SURAT TUGAS**

Nomor: B-3068/In.28/D.1/TL.01/06/2023

Wakil Dekan Akademik dan Kelembagaan Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Metro, menugaskan kepada saudara:

Nama : **RINDYANI**  
NPM : 1901021016  
Semester : 8 (Delapan)  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

- Untuk :
1. Mengadakan observasi/survey di MTs NEGERI 1 TANGGAMUS, guna mengumpulkan data (bahan-bahan) dalam rangka menyelesaikan penulisan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "PENGARUH PENERAPAN MEDIA GAMBAR TERHADAP PENGUASAAN KOSA KATA BAHASA ARAB SISWA KELAS VIII MTs NEGERI 1 TANGGAMUS TAHUN AJARAN 2022/2023".
  2. Waktu yang diberikan mulai tanggal dikeluarkan Surat Tugas ini sampai dengan selesai.

Kepada Pejabat yang berwenang di daerah/instansi tersebut di atas dan masyarakat setempat mohon bantuannya untuk kelancaran mahasiswa yang bersangkutan, terima kasih.

Dikeluarkan di : Metro  
Pada Tanggal : 08 Juni 2023



Wakil Dekan Akademik dan Kelembagaan,



**Dra. Isti Fatonah MA**  
NIP 19670531 199303 2 003





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN TANGGAMUS  
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 1 TANGGAMUS

Jalan Lapangan Hijau No. 02 Telp.. (0722) 21086 Kotaagung Kab. Tanggamus

Nomor : B-350/MTs.08.06.01/PP.00.5/06/2023  
Sifat : Biasa  
Lampiran : 1 Lembar  
Prihal : Izin Research

15 Juni 2023

YTh.  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
di -

Metro

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Berdasarkan surat Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Nomor: B-3067/In.28/D.1/TL.00/06/2023 tanggal 8 Juni 2023 Hal Permohonan Izin Research di MTsN 1 Tanggamus, Maka dengan ini kami memberikan izin kepada:

Nama : Rindyani  
NPM : 1901021016  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Semester : 8 (Delapan)  
Judul : Pengaruh Penerapan Media Gambar Terhadap Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs Negeri 1 Tanggamus Tahun Ajaran 2022/2023

Untuk melaksanakan Research pada Madrasah Tsanawiyah Negeri 1 Tanggamus sebagai syarat Menyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi.

Demikianlah Surat ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalam,  
Kepala  
  
Ramdani







KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN TANGGAMUS  
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 1

Jalan Lapangan Hijau No.02 Telp. (0722) 21086 Kotaagung Kabupaten Tanggamus

**SURAT - TUGAS**

Nomor: B-351/MTs.08.06.01/PP.00.5/06/2023

Berdasarkan surat Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Nomor : B-3067/ln.28/D.1/TL.00/06/2023 tanggal 8 Juni 2023 Hal Permohonan Izin Research di MTsN 1 Tanggamus dan surat rekomendasi kepala MTsN 1 Tanggamus Nomor B-350/MTs.08.06.01/PP.00.5/06/2023 tanggal 15 Juni 2023 tentang Pemberian Izin Research a.n Rindyani. Berkenaan dengan hal tersebut, dengan ini menugaskan kepada :

No	Nama	Jabatan	Uraian Tugas
1	Yusnida, S.Ag CP : 082281445925	Guru Bahasa Arab	1. Memandu Mahasiswi tersebut untuk mendapatkan Informasi yang berkaitan dengan keperluan Research. 2. Memfasilitasi penyebaran angket kepada siswa dimaksud 3. Siswa sebagai objek Penelitian adalah Kelas 8
2	Sri Indayati, A.Md CP : 08526858585	Staff TU MTsN 1 Tanggamus	Memberikan Data Profil Madrasah Tsanawiyah Negeri 1 Tanggamus Kepada Mahasiswi Institut Agama Islam Negeri Metro yang melaksanakan Research atas izin Pimpinan dalam hal ini via Kepala Urusan Tata Usaha
3	Rindyani CP : 087899067005	Mahasiswi	Meminta Data Sesuai dengan Petunjuk dan arahan pendamping dan Staff Teknis

Demikian surat tugas ini dibuat untuk dilaksanakan atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

15 Juni 2023  
Kepala  
  
Ramdani







**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO**  
**UNIT PERPUSTAKAAN**  
**NPP: 1807062F0000001**

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
Telp (0725) 41507; Faks (0725) 47296; Website: digilib.metrouniv.ac.id; pustaka.iain@metrouniv.ac.id

**SURAT KETERANGAN BEBAS PUSTAKA**  
**Nomor : P-864/In.28/S/U.1/OT.01/06/2023**

Yang bertandatangan di bawah ini, Kepala Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung menerangkan bahwa :

Nama : RINDYANI  
NPM : 1901021016  
Fakultas / Jurusan : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan/ PBA

Adalah anggota Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung Tahun Akademik 2022 / 2023 dengan nomor anggota 1901021016

Menurut data yang ada pada kami, nama tersebut di atas dinyatakan bebas administrasi Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan seperlunya.

Metro, 15 Juni 2023  
Kepala Perpustakaan



*As'ad*  
Dr. As'ad, S. Ag., S. Hum., M.H., C.Me.  
NIP. 19750505 200112 1 002



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

**BUKTI BEBAS PUSTAKA PROGRAM STUDI PBA**

Yang bertanda tangan di bawah ini menerangkan bahwa :

Nama : RINDYANI  
NPM : 1901021016  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)  
Judul Skripsi : PENGARUH PENERAPAN MEDIA GAMBAR TERHADAP  
PENGUASAAN KOSA KATA BAHASA ARAB SISWA KELAS  
VIII MTs NEGERI 1 TANGGAMUS

Bahwa yang namanya tersebut di atas, benar-benar telah menyelesaikan bebas pustaka Program Studi pada Ketua Program Studi PBA Institut Agama Islam Negeri Metro.

Demikian keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Metro, 21 Juni 2023

Ak Ketua Program Studi PBA



**Dian Ekawati, M.Pd.**

NIP. 19780416 200312 2 003





# UJI TURNITIN FTIK IAIN Metro

## SURAT KETERANGAN

Nomor : PBA-0120/PTF/6/2023

**Tim Turnitin FTIK IAIN Metro** menerangkan bahwa **Tes Turnitin Skripsi Jurusan PBA** telah selesai dilakukan pemeriksaan duplikasi dengan membandingkan artikel-artikel lain menggunakan perangkat lunak Turnitin pada tanggal **21 Juni 2023**

Judul : PENGARUH PENERAPAN MEDIA GAMBAR TERHADAP PENGUASAAN KOSA KATA BAHASA ARAB SISWA KELAS VIII MTs NEGERI 1 TANGGAMUS TAHUN AJARAN 2022/2023

Penulis : RINDYANI

NPM/Jurusan : 1901021016/PBA

No. Pemeriksaan : TS.2020.10.02.0122

Dengan Hasil sebagai berikut:

Tingkat Kesamaan diseluruh artikel (Similarity Index) yaitu **24%**

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya

*Wassalamualaikum, Wr. Wb*

Metro, 21 Juni 2023

Hormat kami,

**Tim Turnitin FTIK**

- Draf yang dilampirkan dalam Ujian Skripsi yaitu skripsi yang telah diturnitin (bisa itu yang asli atau dari hasil turnitin)

Mengetahui,  
Metro, 21 Juni 2023

Ak Ketua Jurusan PBA



Dian Ekawati, M.Pd

## توثيق الصور

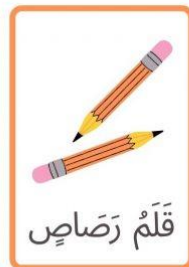
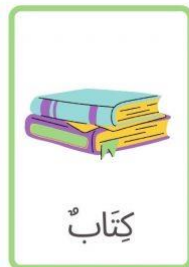
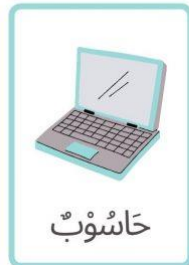
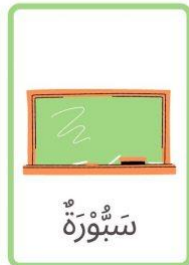








الأشياء في المدرسة  
Benda-benda yang ada di sekolah





## السيرة الذاتية للباحث

ريندياني، بنت رسماذ ولد في التاريخ ١٤ سبتمبر  
٢٠٠٠، بقرية فاسر مادانج، كتاكونج، تانغاموس، لمبونج.  
وهي الابنة السمن من عشر اخوة. و تربية الباحثة هي:



تخرّجت من مدرسة الإبتدائية الحكومية الثانية فاسر  
مادنج، تانغاموس في العام ٢٠١٣. تخرّج من مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية  
الأول تانغاموس في العام ٢٠١٦. تخرّج من مدرسة العالية الإسلامية دار الأعمال  
ميترو في العام ٢٠١٩. والان واصل دراسة إلى كلية التربية وعلوم التدريس في  
قسم تعليم اللغة العربية بجامعة الإسلامية الحكومية بميترو.