

رسالة الماجستير

عوامل انخفاض دوافع تعلّم اللغة العربيّة لدى طلبة
المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندار لامبونج
للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م



إعداد:

نعمة فائزة المنى

رقم التسجيل : ١٩٠٠٣٨٩٨

شعبة تعليم اللغة العربية

الدراسات العليا
جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج

١٤٤٤ هـ / ٢٠٢٣ م

عوامل انخفاض دوافع تعلّم اللغة العربية لدى طلبة
المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندبار لامبونج
للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

رسالة الماجستير

مُقدّمة لاستيفاء الشروط للحصول على درجة الماجستير
في تعليم اللغة العربية

إعداد

نعمة فائزة المنى

رقم التسجيل : ١٩٠٠٣٨٩٨

المشرف الأول : الدكتور الحاج خير الرجال، الماجستير
المشرف الثاني : الدكتور م. خالص أمر الله، الماجستير

شعبة تعليم اللغة العربية

الدراسات العليا
جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج

١٤٤٤ هـ / ٢٠٢٣ م

شعار

أَحِبُّوا الْعَرَبَ لثَلَاثٍ: لِأَنِّي عَرَبِيٌّ، وَالْقُرْآنُ عَرَبِيٌّ، وَكَلَامُ أَهْلِ الْجَنَّةِ عَرَبِيٌّ
(رواه الطبراني في الكبير والحاكم في المستدرک)^١

^١ جلال الدين السيوطي، الجامع الصحيح، الجامع الصغير وزوائده والجامع الكبير، الجزء الأول (بيروت:

دار الفكر، دون سنة)، ص. ١٠٧.

إهداء

- بأجمل الثناء وأتم الشكر إلى الله تعالى، أهدي هذه الرسالة:
١. لوالدي أبي الحاج بدرون, BA, وأمي الدكتورة الحاجة ستي نور جنة, الماجستير, الذي قدم لي الدعم المعنوي والمادي بالإضافة و الدعاء ، لأنه لا توجد كلمات جميلة مثل الدعاء من الوالدين ، لذا أرجو قبول تقديم الولاء والحب لكما يا أمي وأبي.
 ٢. لزوجي المحبوب أحمد ديديك ريوانتو جعفر صديق، الماجستير و ابني المحبوب أرشاد محمد فينو الذين هم دائماً مخلصون لمرافقة ودعمهم و كذلك الدعاء لوصول الى هذه الرسالة الماجستير، شكراً لكما على قضاء الوقت دائماً في مرافقة حتى الانتهاء من هذه الرسالة الماجستير.
 ٣. لأخي وحدي ينوار فردوس، الماجستير، و أخوتي محفوفة عليا ، البكالوريوس، أتينا سبيلا حق، الماجستير، أنداء صفي حميرة، وأخونا صفي هدى، الذين قدمون حماساً و الدعاء وتقديم الدعم المعنوي والمادي.
 ٤. لأستاذي وأستاذتي الأعزاء، شكراً لكم على التوجيه والإرشاد القيم الذي قدمتموه لي، بفضل توجيهكم وإرشادكم، تمكنتُ من إتمام بحثي بطريقة صحيحة وتحقيق نتائج جيدة.
 ٥. لزملائي في الدراسة، لقد كنتم رفقاء رائعين في هذه الرحلة، وقد استفدت كثيراً من تبادل الأفكار والمناقشات معكم.

كلمة شكر وتقدير

الحمد لله حقَّ حمده، والصلاة والسلام خير خلقه، وعلى آله وأصحابه
ومن سار على نهجه ومنهجه.

وبعد، كان وضع هذه رسالة الماجستير شرطاً من الشروط للحصول
على درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية في الدراسات العليا بجامعة
ميثرو الإسلامية الحكومية لامبونج، وتهدف هذه الرسالة إلى تسليط الضوء على
"انخفاض دوافع تعلم اللغة العربية" وفهم أبعاده وتأثيراته وتحدياته. وتعتبر هذه
الدراسة جهداً للإسهام في المعرفة العلمية وتطوير المجال اللغوي، بالإضافة إلى
توفير رؤية شاملة للموضوع وتقديم توصيات قابلة للتطبيق.

وقد أسعدني في إتمام هذه الرسالة الماجستير المساعدات الكثيرة،
ولذلك يليق لي أن أقدم ببالغ الامتنان، وجزيل العرفان إلى كل من وجهني،
وعلمني، وأخذ بيدي في سبيل إتمام هذه رسالة الماجستير، وأخص ذلك إلى:

١- الأستاذة الدكتورة نور جنة، الماجستير، رئيسة جامعة ميثرو الإسلامية
الحكومية لامبونج.

٢- الدكتور مختار هادي، الماجستير، مدير الدراسات العليا في جامعة ميثرو

الإسلامية الحكومية لامبونج

٣- الدكتور ج سوتارجو، الماجستير، رئيس شعبة تعليم اللغة العربية بالدراسات

العليا في جامعة ميثرو الإسلامية الحكومية لامبونج

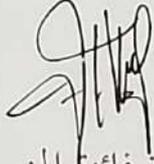
٤- الدكتور خير الرجال، الماجستير، المشرف الأول الذي أشرفني بحسن توجيهاته

في وتحقيق هذه الرسالة العلمية، فله مني خالص الشكر والتقدير، وفقه الله.

٥- الدكتور م. خالص أمر الله، الماجستير المشرف الثاني، الذي أسعدني بحسن إرشاده وتوجيهاته حتى أستطيع إتمام هذه الرسالة العلمية، فله من الله حسن الثواب والرعاية.

يودّ الباحث أن تكون هذه الرسالة إضافة فعّالة إلى المعرفة العلمية في مجال تعليم اللغة العربية، وأن تسهم في إثراء النقاش الأكاديمي والتطبيقي في هذا المجال. وتعتبر هذه الرسالة بمثابة نقطة انطلاق للبحوث المستقبلية وللعمل العلمي القادم. ومع ذلك أنّ في تقديم رسالة الماجستير لا يستغني من اختلاط الأخطاء والقصور، فلذلك أرجو الانتقادات والاقتراحات لإصلاح هذه رسالة الماجستير في العصر القادم.

ميثرو، ١٥ يونيو ٢٠٢٣



نعمة فائزة المنى

رقم التسجيل ١٩٠٠٣٨٩٨

إقرار الطالبة

الموقعة أديها

اسم : نعمة فائزة المنى

رقم التسجيل : ١٩٠٠٣٨٩٨

شعبة : تعليم اللغة العربية

شهدت على أن هذه رسالة الماجستير كلها أصلية من إبداع فكرة الباحثة إلا في الأقسام المعينة التي كتبها الباحثة في الهوامش والمراجع



رقم التسجيل : ١٩٠٠٣٨٩٨

وزارة الشؤون الدينية جمهورية إندونيسيا
جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج
الدراسات العليا



العنوان: شارع كي حجر ديوانتورو ١٥ إيرينج موليا بمدينة ميترو، الهاتف: ٤١٥٠٧ (٠٧٢٥)
الموقع: www.metrouniv.ac.id البريد: iain@metro metrouniv.ac.id

تقرير المشرفين

عوامل انخفاض دوافع تعلّم اللغة العربية لدى طلبة المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندار لامبونج للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م، الذي قدّمته
نعمة فائزة المنى، رقم التسجيل ١٩٠٠٣٨٩٨ وافق المشرفان على تقديمه إلى المناقشة
العلمية.

المشرف الثاني

الدكتور م. خالص أمر الله، الماجستير
رقم القيد: ١٩٩٠١٠١٤٢٠٢٠١٢١٠١٤

المشرف الأول

الدكتور الحاج خير الرجال، الماجستير
رقم القيد: ١٩٧٣٠٣٢١١٢٠٠٣١٢١٠٠٢

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



الدكتور ج. سوتارجو، الماجستير

رقم القيد: ١٩٧٦٠٤٠٧٦٠٠٣١٢١٠٠٢

وزارة الشؤون الدينية جمهورية إندونيسيا
جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج
الدراسات العليا



العنوان: شارع كي حجر ديوانتورو ١٥ إيرينج موليا بمدينة ميترو، الهاتف: ٤١٥٠٧ (٠٧٢٥)
الموقع: www.metrouniv.ac.id البريد: iain@metro.metrouniv.ac.id

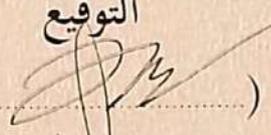
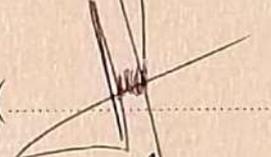
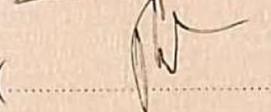
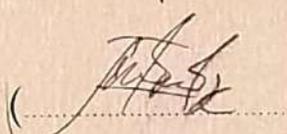
تقرير لجنة المناقشة العلمية على تصحيح الرسالة

رقم:

عوامل انخفاض دوافع تعلم اللغة العربية لدى طلبة المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندار لامبونج للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م، الذي قدمته نعمة فائزة المنى، رقم التسجيل: ١٩٠٠٣٨٩٨، وقد تم تصحيحها حسب التوجيهات في المناقشة التقديمية المنعقدة في اليوم الخميس، التاريخ ٢٢ يونيو ٢٠٢٣

لجنة المناقشة

الممتحنون

()	(رئيسا ومناقشا)	الدكتور أحمد زمراء، الماجستير
()	(مناقشا)	حسن الفتارب، Ph.D
()	(مناقشا ومشرفا)	الدكتور خير الرجال، الماجستير
()	(سكرتيرا)	الدكتور م. خالص أمر الله، الماجستير

مدير الدراسات العليا

الدكتور مختار هادي، الماجستير

رقم القيد: ١٩٧٣٠٧١٠١٩٩٨٠٣١٠٠٣

الملخص

نعمة فائزة المنى، ٢٠٢٣، عوامل انخفاض دوافع تعلّم اللغة العربية لدى طلبة المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندار لامبونج للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

سعى هذا البحث إلى الإجابة على سؤال البحث: كيف انخفاض الدافعية تعلم اللغة العربية لدى الطلبة بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندار لامبونج للعام الدراسي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ م؟ وما العوامل التي تؤثر في انخفاض دافعية تعلم اللغة العربية لدى الطلبة بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندار لامبونج للعام الدراسي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ م؟

ويستخدم هذا البحث مدخل البحث الكيفي في نوع دراسة الحالة تكشف عن عوامل انخفاض دوافع تعلّم اللغة العربية. وأدوات جمع البيانات تعتمد على المقابلة والملاحظة والوثيقة، أما تحليل البيانات فيعتمد على أسلوب تحليل البيانات الكيفية.

أما نتائج البحث فهي: يتمثل انخفاض دوافع تعلّم اللغة العربية لدى طلبة المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندار لامبونج في الظواهر المختلفة، وهي: قلة وهي: قلة الاهتمام والحاجة إلى تعلم اللغة العربية، وقلة تقدير القيم المرتبطة باللغة العربية وقلة الاتجاهات حول اللغة العربية كمصدر للمعرفة والتطوير الوظيفي، لم ير كثير من الطلاب اللغة العربية مهمة بالنسبة لهم ولا يشعرون بالحاجة العاجلة لتعلمها. وظهر انخفاض دوافع تعلّم اللغة العربية من قلة تقدير الطلاب للقيم المتضمنة في اللغة العربية، مثل الثقافة والارتباط بفهم الدين. وهم يركزون بشكل أكبر على الجوانب العملية للغة التي يتعلمونها لدعم تطوير حياتهم المهنية والحصول على مركز اجتماعي في المجتمع، وظهر ذلك الانخفاض من رؤية الطلاب أن اللغة العربية لها قيمة تاريخية وثقافية، ولكنها ليست ضرورية لتحقيق التطور الوظيفي. فليس لديهم الدافع القوي لتعلم اللغة العربية ويفضل التركيز على المجالات الأخرى.

وتتكوّن العوامل المؤثرة في انخفاض دافعية تعلّم اللغة العربية لدى طلبة المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندار لامبونج من الاضطراب وعدم وضوح المطلوب والأهداف وقلة الحرية وصِّراع القيم الداخلية وضعف الثقة بالنفس ووجود الملل، وبشكل عام، يشعر الطلبة بأكثر من عامل واحد الذي يؤثر في انخفاض دوافع تعلّم اللغة العربية. هناك بعض الطلبة يعاني من انخفاض الدافعية نتيجةً للاضطراب وعدم وضوح المطلوب والأهداف، وهناك طلاب يُعانون من انخفاض دافعية تعلم اللغة العربية بسبب شعور التقيّد من الحرّية والملل، وهناك طلاب آخرون يُعانون من انخفاض الدافعية نتيجةً للخوف ونقص الثقة بالنفس، بل هناك طلاب يعانون من ثلاثة عوامل مختلفة في نفس الوقت. يؤكّد هذا الواقع أن انخفاض الدافعية لدى الطلبة يمكن أن يكون مُعقّداً جدّاً، بمعنى أن انخفاض دوافع تعلّم اللغة العربية يحدث لأسباب متعدّدة، وليس لسبب واحد فقط.

ABSTRAK

Nikmah Faizatul Muna, 2023, Faktor-faktor Demotivasi Belajar Bahasa Arab pada Siswa MAN I Bandar Lampung Tahun Pelajaran 2022/2023

Penelitian ini bertujuan untuk menjawab pertanyaan: "Bagaimana demotivasi belajar bahasa Arab siswa MAN I Bandar Lampung pada tahun pelajaran 2022/2023?" dan "Apa faktor-faktor yang mempengaruhi demotivasi belajar bahasa Arab siswa MAN I Bandar Lampung pada tahun pelajaran 2022/2023?"

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dalam bentuk studi kasus yang mengungkap faktor-faktor demotivasi belajar bahasa Arab. Alat pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara, observasi, dan dokumentasi, sedangkan analisis data mengacu pada analisis kualitatif.

Hasil penelitian ini menunjukkan demotivasi belajar bahasa Arab siswa MAN I Bandar Lampung terlihat dari beberapa fenomena, yaitu: kurangnya perhatian dan rasa membutuhkan belajar bahasa Arab, kurangnya penghargaan terhadap nilai-nilai yang terkait dengan bahasa Arab, serta kurangnya orientasi terhadap bahasa Arab sebagai sumber pengetahuan dan pengembangan karir. Banyak siswa yang tidak melihat bahasa Arab sebagai hal yang penting bagi mereka dan tidak merasakan kebutuhan mendesak untuk mempelajarinya. Demotivasi belajar bahasa Arab juga terlihat dari kurangnya penghargaan siswa terhadap nilai-nilai yang terkandung dalam bahasa Arab, seperti budaya dan keterkaitan dengan pemahaman agama. Mereka lebih fokus pada aspek praktis bahasa yang mereka pelajari untuk mendukung perkembangan karir mereka dan mendapatkan posisi sosial dalam masyarakat. Demotivasi juga terlihat dari pandangan siswa bahwa bahasa Arab walaupun memiliki nilai sejarah dan budaya, tetapi kurang strategis untuk mencapai perkembangan karir. Adapun faktor-faktor yang mempengaruhi demotivasi belajar bahasa Arab siswa MAN I Bandar Lampung meliputi keraguan dan ketidakjelasan tujuan yang hendak dicapai, kurangnya kebebasan berkeskpresi, konflik nilai dalam diri siswa, kurang rasa percaya diri, dan kebosanan. Secara umum, siswa merasakan lebih dari satu faktor yang mempengaruhi demotivasi belajar bahasa Arab. Hal ini menegaskan bahwa demotivasi belajar bahasa Arab menjadi kompleks. Artinya, demotivasi belajar bahasa Arab terjadi karena beberapa faktor yang berbeda, bukan karena satu faktor saja.

ABSTRACT

Nikmah Faizatul Muna, 2023, Factors of Demotivation in Learning Arabic Language among Students of MAN I Bandar Lampung Academic Year 2022/2023.

This research aims to address the following questions: "How is the demotivation in learning Arabic language among students of MAN I Bandar Lampung in the academic year 2022/2023?" and "What are the factors influencing the demotivation in learning Arabic language among students of MAN I Bandar Lampung in the academic year 2022/2023?"

This study utilizes a qualitative approach in the form of a case study to uncover the factors of demotivation in learning Arabic language. Data collection methods employed include interviews, observations, and documentation, while data analysis follows qualitative analysis techniques.

The results of this research indicate the demotivation of learning Arabic among students of MAN I Bandar Lampung in several phenomena, including a lack of interest and need to learn Arabic, a lack of appreciation for the values associated with the Arabic language, and a lack of orientation towards Arabic as a source of knowledge and career development. Many students do not see Arabic as important to them and do not feel an urgent need to learn it. The decrease in motivation to learn Arabic is also evident from the students' lack of appreciation for the values embodied in the Arabic language, such as culture and its connection to religious understanding. They are more focused on the practical aspects of the language they are learning to support their career development and social status in society. This decrease in motivation also indicates that students recognize the historical and cultural value of the Arabic language but do not consider it essential for career advancement. They lack strong motivation to learn Arabic and prefer to focus on other fields. The factors influencing the demotivation in learning Arabic language among students of MAN I Bandar Lampung include uncertainty and lack of clarity in the goals to be achieved, limited freedom of expression, internal conflicts of values within students, lack of self-confidence, and boredom. Overall, students experience more than one factor that influences the demotivation in learning Arabic language. This confirms that demotivation in learning Arabic language is a complex phenomenon. In other words, demotivation in learning Arabic language occurs due to various factors, rather than a single factor.

محتويات البحث

صفحة الغلاف	
صفحة الموضوع	
شعار.....	أ
إهداء.....	ب
كلمة شكر وتقدير.....	ج
تقرير المشرفين.....	هـ
تقرير لجنة المناقشة.....	و
إقرار الطالب.....	ز
ملخص البحث باللغة العربية.....	ح
ملخص البحث باللغة الإندونيسية.....	ي
ملخص البحث باللغة الإنجليزية.....	ك
محتويات البحث.....	ل
الفصل الأول المقدمة.....	١
أ- خلفية البحث.....	١
ب- مشكلات البحث.....	٣
ج- تحديد البحث.....	٤
د- سؤال البحث.....	٤
هـ- أهداف البحث.....	٤
و- فوائد البحث.....	٥

٧	الفصل الثاني الإطار النظري
٧	أ- تعليم اللغة العربية
٧	١- مفهوم تعليم اللغة العربية
١٠	٢- أهداف تعليم اللغة العربية
١٥	٣- المهارات في تعليم اللغة العربية
٢٢	٤- الكفايات اللغوية في تعليم اللغة العربية
٢٥	ب- دافعية التعلم
٢٥	١- مفهوم دافعية التعلم
٢٩	٢- أنواع دافعية التعلم
٣٣	٣- وظائف دافعية التعلم
٣٨	٤- خصائص دافعية التعلم
٤٤	٥- استراتيجيات ترقية دافعية تعلم اللغة العربية
٤٨	ج- انخفاض دوافع التعلم
٤٨	١- مفهوم انخفاض دوافع التعلم
٥١	٢- مؤشرات انخفاض دوافع التعلم
٥٤	٣- العوامل المؤثرة في انخفاض دوافع التعلم
٦٩	٤- آثار انخفاض دوافع التعلم
٧٠	٥- أساليب استثارة انخفاض دوافع التعلم
٧٨	د- الدراسات السابقة
٨٠	الفصل الثالث منهج البحث
٨٠	أ- تصميم البحث

ب- مدخل البحث	٨١
ج- مصادر البيانات	٨٢
د- طريقة جمع البيانات	٨٣
هـ- مراجعة صحة البيانات	٨٥
و- أسلوب تحليل البيانات	٨٦
الفصل الرابع عرض بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها	٨٨
أ- لمحة عامة عن المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى	
باندر لامبونج	٨٨
١- نبذة تاريخية عن تأسيس المدرسة	٨٨
٢- رؤية المدرسة ورسالتها	٩٢
٣- أحوال المدرسين	٩٢
٤- أحوال الطلبة	٩٤
ب- وصف انخفاض دوافع تعلم اللغة العربية	٩٥
ج- عوامل انخفاض دوافع تعلم اللغة العربية	١٠٦
د- تحليل البيانات عن عوامل انخفاض دوافع تعلم اللغة العربية	١٢٤
الفصل الخامس خاتمة البحث	١٤١
أ- نتائج البحث	١٤١
ب- الاقتراحات	١٤٢

المراجع العربية

المراجع الأجنبية

الملاحق

٨١	ب- مدخل البحث
٨٢	ج- مصادر البيانات
٨٣	د- طريقة جمع البيانات
٨٥	هـ- مراجعة صحة البيانات
٨٦	و- أسلوب تحليل البيانات
٨٨	الفصل الرابع عرض بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها
	أ- لمحة عامة عن المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى
٨٨	باندر لامبونج
٨٨	١- نبذة تاريخية عن تأسيس المدرسة
٩٢	٢- رؤية المدرسة ورسالتها
٩٢	٣- أحوال المدرسين
٩٤	٤- أحوال الطلبة
٩٥	ب- وصف انخفاض دوافع تعلم اللغة العربية
١٠٦	ج- عوامل انخفاض دوافع تعلم اللغة العربية
١٢٤	د- تحليل البيانات عن عوامل انخفاض دوافع تعلم اللغة العربية
١٤١	الفصل الخامس خاتمة البحث
١٤١	أ- نتائج البحث
١٤٢	ب- الاقتراحات

المراجع العربية

المراجع الأجنبية

الفصل الأول

المقدمة

أ- خلفية البحث

تحتلّ اللغة العربية مكانةً مهمّةً في عالم التعليم خاصةً بالنسبة للمؤسسات التعليمية الإسلامية، سواء كانت مدارس حكومية أم غير حكومية على مستويات وبرامج معينة، ولذا لا بد من تعليم اللغة العربية على الطلاب.¹ ومع أهمية تعليم اللغة العربية، هناك أحوال التي ترتبط ارتباطاً وثيقاً من جهة اعتقاد الطلاب أن درس اللغة العربية من أصعب المواد الدراسية، وربما يؤدي هذا الاعتقاد إلى انخفاض دافعية التعلم وبالتالي يؤدي إلى انخفاض التحصيل الدراسي.

وكانت عملية التعلم في جوهرها مجموعةً من العناصر التي تدلّ في صفة عامة على النشاط الحسي والمعنوي، فالنشاط الحسي يعود إلى نشاط الطالب الظاهر مثل اليد عند الكتابة واللسان عند الكلام أو العين عند القراءة، والنشاط المعنوي يعود إلى العوامل الداخلية التي تبعث وتُحرِّك ذلك النشاط الحسي، مثل الدافعية، والرغبة، والذكاء، والانتباه، والاهتمام وغير ذلك، وهذا يعنى أن عملية التعلم تخضع علم مجموعة من الشروط والعوامل، يتعلق بعضها بالنواحي الداخلية ويرتبط بعضها الآخر بالعوامل الخارجية التي تُؤثر على المتعلم في الموقف التعليمي.

¹Wakhidati Nurrohmah Putri, Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Madrasah Tsanawiyah. *Lisania: Journal of Arabic Education and Literature*, 1 (1), 1. (2017). <https://doi.org/10.18326/lisania.v1i1.1160>

وفي ضوء الشرح المذكور، يهتم في عملية التعليم تبعيث الجوانب الكاملة الهادفة لتحقيق الأهداف التعليمية سواء كانت حسية أم معنوية، ولا يمكن هناك التركيز بالجانب الواحد والاستغناء عن الجانب الآخر، فإن الطالب كلما زادت دافعيته للتعلم زاد نشاطه لإنجازه.

وتعتبر الدافعية من الشروط الأساسية التي يتوقف عليها تحقيق الهدف من عملية التعلم في أيّ مجال من مجالاته المتعددة، سواء في أساليب التفكير، أو تكوين الاتجاهات والقيم أو تعديل بعضها أو تحصيل المعلومات والمعارف أو في حل المشكلات، ونجد أن سلوك الطالب يتميز بالنشاط في بعض المواقف دون مواقف أخرى، وذلك يرجع إلى مستوى دافعية لطلاب نحو ممارسة السلوك في هذه المواقف دون غيرها، ولذا تعتبر دافعية حالة ناشئة لدى الفرد في موقف معين نتيجة بعض العوامل الداخلية، أو وجود بعض المثيرات الخارجية.

وهناك عوامل تؤثر في دافعية التعلم سواء كانت خارجية أم داخلية، فمن حيث الداخلية قدرة الطالب على التعلم في المرحلة الأولى، أما من حيث الخارجية فهي العلاقة بين التحفيز واستجابة الطلاب في البيئة داخل المدرسة وخارجها.^٢ ويلعب الدافع دورًا مهمًا في تعلم اللغة. وعندما ينخفض دافع متعلم اللغة، فيقع في مرحلة الانخفاض.^٣

²Muh. Arif, dan Awaliyah Musgamy, Pengembangan Motivasi Belajar Bahasa Arab: Studi Analisis Teori Motivasi Pembelajaran. *A Jamiy : Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab*, 10 (2), (2021) 326. <https://doi.org/10.31314/ajamiy.10.2.326-334>. 2021

³Saepul Asep Islam, Faktor Demotivasi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Perspektif Siswa Madrasah. *Arabiyat : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban*, 2 (1). (2015). <https://doi.org/10.15408/a.v2i1.1511>

من الشرح المذكور، يُعدّ انخفاض دافعية التعلم حالةً خطيرة على انجاز تعلّم الطلبة، وهذا أمر يجب أن يعتني به المعلم وأن يحاول لحل مشكلاته مما يساعد تقدم التعلم لدى الطلبة.

ويمكن أن يساعد البحث عن العوامل التي تسبب انخفاض دافعية التعلم على تجنب هذه العوامل وتقديم نظرة ثاقبة للحفاظ على اهتمام الطلاب بتعلم اللغات الأجنبية.^٤ ويعدّ انخفاض التعلم عاملاً خارجياً لدى الطلاب الذي يؤدي إلى قلة الدافع والأنشطة الدراسية.^٥ وهناك عوامل أخرى قد تؤدي إلى انخفاض دافعية التعلم، منها: الخوف، والقيم المتضاربة وقلة الحرية وقلة الثقة بالنفس والملل.^٦

بناء على ملاحظة الباحثة بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندار لامبونج، رأت الباحثة من مشكلات البحث ترتبط بانخفاض دوافع تعلم اللغة العربية وتظهر من عدة المظاهر، مثل: انخفاض دافعية التعلم لعدو وضوح المطلوب لدى الطلاب عند تعلم اللغة ومجرد الخضوع لعملية التعلم دون الاستناد إلى معرفة فوائد العملية لمستقبلهم، ويظهر الانخفاض من اعتقاد الطلاب أن اللغة العربية لا يدعم مسيرة مهنية في المستقبل، وكذا ضعف ثقتهم بالنفس عند تعلم اللغة العربية، وبعضهم يعاني من الملل في عملية التعلم، أو عدم الاهتمام بإقبال المواد داخل الفصل، أو قلة السؤال منهم مع عدم

⁴Reza Adara, Demotivating Factors of Indonesian College Students to Learn English as A Foreign Language. *Sukma: Jurnal Pendidikan*, 2 (1), (2018) 1–24. <https://doi.org/10.32533/02101>

⁵Nur Rizky Tarigan, et al, Analisis Faktor Demotivasi Belajar Siswa Pasca Pandemi Covid-19, *Jurnal Dirosah Islamiyyah*, Volume 5 Nomor 2 (2023), doi: 10.17467/jdi.v5i2.3069

⁶Ahmad Hamdan Guntur et al, Bentuk Demotivasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Pondok Pesantren DDI Mangkoso Kampus 2 Putra Tonrongnge. *Jurnal Diskursus Islam*, 04 (3), (2016). 510–522. Retrieved from <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/demotivation>.

فهمهم للمواد، أو يظهرون السلوكات السلبية للموقف التعليمي، كما أن كثيرا منهم لا يقومون بالواجبات الدراسية أو المنزلية^٧ ولعل أسباب المشكلات المذكورة، قلة محاولة المعلم في تنمية دافعية التعلم لدى الطلبة، أو أن الظروف التعليمية داخل الصف الدراسي طوال هذا الوقت غير مؤكدة بالأنشطة اللغوية التي تثير في اهتمام ودافعية التعلم لدى الطلبة.

ب- مشكلات البحث

بناء على خلفية المشكلات السابقة، فتستطيع الباحثة أن توضّح تحقيقاً للمشكلات كما يلي:

- ١- انخفاض دافعية التعلم لعدو وضوح المطلوب والأهداف لدى الطلاب عند تعلم اللغة
- ٢- قلة نشاط الطلبة عند عملية التعلم
- ٣- عدم الاستناد إلى معرفة فوائد تعلم اللغة العربية في المستقبل
- ٤- اعتقاد الطلاب أن اللغة العربية لا يدعم مسيرة مهنية في المستقبل

ج- تحديد البحث

بناء على مشكلات البحث المذكورة، فالمشكلات التي يُقصد بحثها في هذا الدراسة محدودة بما يلي:

- ١- وصف انخفاض دوافع تعلم اللغة العربية لعدو وضوح المطلوب والأهداف

^٧ الملاحظة في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندار لامبونج في تاريخ ١١ مايو ٢٠٢٣

٢- يركز هذا البحث على عوامل انخفاض دوافع تعلم اللغة العربية لدى طلبة المعهد بالمدرسة بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندار لامبونج

د- سؤال البحث

بناء على تحديد الدراسة السابقة، تقدّم الباحثة سؤال البحث كما يلي:
١- كيف وصف انخفاض الدافعية تعلم اللغة العربية لدى الطلبة بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندار لامبونج للعام الدراسي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣م؟

٢- ما العوامل التي تؤثر في انخفاض دافعية تعلم اللغة العربية لدى الطلبة بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندار لامبونج للعام الدراسي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣م؟

ه- أهداف البحث

تهدف هذه الدراسة إلى:

١- معرفة وصف انخفاض دافعية تعلم اللغة العربية لدى الطلبة بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندار لامبونج للعام الدراسي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣م

٢- معرفة العوامل التي تؤثر في انخفاض دافعية تعلم اللغة العربية لدى الطلبة بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندار لامبونج للعام الدراسي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣م

و- فوائد البحث

- ١- من الجهة النظرية، يُرجى أن تكون هذه الدراسة مفيدةً لخزانة المعلومات التعليمية عن انخفاض دافعية تعلم اللغة العربية
- ٢- من الجهة العملية، يرجى أن يكون هذا البحث إسهاماً علمياً لدى طلبة المعهد بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندار لامبونج للعام الدراسي للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م .

الفصل الثاني الإطار النظري

أ- تعليم اللغة العربية

١- مفهوم تعليم اللغة العربية

التعليم هو مساعدة شخصٍ مَّا على أن يتعلم كيف يُؤدي شيئًا ما أو تقديم تعليمات أو التوجيه في دراسة شيء ما أو التزويد بالمعرف أو الدفع إلى الفهم والمعرفة.^١ وفي تعريفٍ آخر، التعليم هو عملية إعادة بناء الخبرة *restructuring* التي يكتسب المتعلم بواسطتها المعرفة والمهارات والاتجاهات والقيم. إنه بعبارةٍ أخرى مجموع الأساليب التي يتم بواسطتها تنظيم عناصر البيئة المحيطة بالمتعلم بكل ما تتسع له كلمة البيئة من معانٍ من أجل إكسابه خبراتٍ تربوية معينة^٢.

وفي تعريفٍ آخر، التعليم *teaching* فنُّ مساعدةٍ الآخر على أن يتعلم بما ينطوي عليه ذلك من إمداد بالمعلومات (تلقين التعاليم، وتصحيح المواقف والظروف والفعاليات المصممة من أجل تيسير عملية التعلم). ومعنى كونه مساعدةٍ الآخر على التعلم أنه تنبيه وإثارة

^١دوجلاس بروان، أسس تعليم اللغة وتعلمها، الترجمة عبده الراجح وعلي أحمد شعبان (بيروت: دار النهضة العربية، ١٩٩٤)، ص. ٢٥

^٢رشدي أحمد طعيمة، الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية، إعدادها - تطويرها - تقويمها، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٤)، ص. ٢٧

لنشاط الدارس وخبرته بطريقة تكفل الزيادات المطلوبة في النمو التربوي والتحسينات المنشودة في نواتج السلوك والتصرف.^٣

من الرأي المذكور، التعليم فن مساعدة الآخر على أن يتعلم بما ينطوي عليه ذلك من إمداد بالمعلومات يهدف ذلك إلى إثارة لنشاط الدارس وخبرته بطريقة تكفل الزيادات المطلوبة في النمو التربوي والتحسينات المنشودة في نواتج السلوك والتصرف، ويساوي هذا المفهوم معنى *Education* يشير إلى الإنماء والرعاية في اللغة الإنجليزية والذي يقوم على عملية منظمة يتم من خلالها إكساب المتعلم الأسس البنائية العامة للمعرفة بطريقة مقصودة ومنظمة ومحددة الأهداف.

وتطورت مفاهيم التعليم كما عرفها بعض الخبراء على النحو التالي:

أ- عملية منظمة يمارسها المعلم بهدف نقل ما في ذهنه من معلومات ومعارف إلى المتعلمين الذين هم بحاجة إلى تلك المعارف.

ب- نشاط يهدف إلى تطوير التعليم والمعرفة والقيم الروحية والفهم والإدراك الذي يحتاجه الفرد في كل مناحي الحياة، إضافة إلى المعرفة والمهارات ذات العلاقة تجعل بحقل أو مجال محدد.

ج- عملية يقوم بها المعلم لجعل المتعلم يكتسب المعارف والمهارات وبصيغة بسيطة فالمعلم يمارس التعليم والطالب يمارس التعلم.

د- تفاعل اجتماعي لتطوير معارف ومهارات وقيم واتجاهات الطلاب^٤

^٣ يوسف ذياب عواد، ومجدي علي زامل، *التعلم النشط نحو فلسفة تربوية تعليمية فاعلة*، (عمان دار المناهج،

٢٠٠٩)، ص. ١٦

^٤ أسامة محمد سيد، *أساليب التعليم والتعلم النشط*، (دسوق: دار العلم والإيمان للنشر والتوزيع، ٢٠١٢)،

هـ- إحداث تغيرات معرفية ومهارية ووجدانية لدى الطلاب فهو نشاط مقصود من قبل المعلم لتغيير سلوك طلابه. تفاعل معقد بين المعلم والمتعلمين لتحقيق الأهداف التربوية. نظام يتكون من مدخلات وعمليات ومخرجات.

و- جهد مقصود لمساعدة الآخرين على التعلم تزويد الطلاب بالمعلومات أو المهارات.^٥

وبمجمّل القول إن التعليم عملية منظمة تهدف إلى تطوير المعارف والقيم الروحية والفهم والإدراك وإحداث تغيرات معرفية ومهارية ووجدانية لدى الطلاب من خلال تفاعل تربوي بين المعلم والمتعلم، وهو أيضاً عملية التحكم في المعرفة والمحتوى العلمي المقدم للمتعلم بالتلقين، والضبط والتنظيم، وذلك لتوصيله إلى المتعلم بهدف إعداده سلوكياً، ووجدانياً، وعقلياً وفق الفلسفة المتفق عليها، ومن خلال ما سبق وفي مجال التعليم يرى المعلم أن في ذهنه مجموعة معارف ومعلومات يرغب في توصيلها للطلاب، فهو يرى أنهم بحاجة إليها فيقوم شخصية بتوصيلها لهم مباشرة وفق عملية منظمة، ويتحكم في درجة حصولهم على تلك المعارف والمعلومات وفق ما يمتلكه من خبرات في هذا المجال وناتج تلك الممارسة هو التعليم.

أما مفهوم اللغة فهو نظام من رموز صوتية اعتباطية، تمكن كل الناس في ثقافة معينة، أو آخرين درسوا هذه الثقافة، من أن يتواصلوا

^٥ أسامة محمد سيد، أساليب التعليم والتعلم النشط، (دسوق: دار العلم والإيمان للنشر والتوزيع، ٢٠١٢)،

ويتفاعلوا فيما بينهم، واللغة هي اللغة نظام صوتي للاتصال، يؤديه جهاز النطق والسمع في أية جماعة يستخدم رموزا صوتية تحمل معاني عرفية اعتبارية كما أن اللغة تشير إلى وسيلة نظامية التوصيل الأفكار والمشاعر باستعمال العلامات والأصوات والإشارات وكلها متواضع عليه، ويؤدي معاني مفهومة.^٦

واللغة هي عبارة المتكلم عن مقصوده، وتلك العبارة فعل لساني. فلا بد أن تصير ملكة متقررة في العضو الفاعل لها وهو اللسان تتكون الملكة بالاستماع، فالتكلم من العرب حين كانت ملكة اللغة العربية موجودة فيهم يسمع كلام أهل جيله، وأساليبيهم في مخاطباتهم، وكيفية تعبيرهم عن مقاصدهم فيلقنها كذلك، ثم لا يزال سماعه لذلك يتجدد في كل لحظة، ومن كل متكلم، واستعماله يتكرر إلى أن يصير ذلك ملكة وصفة راسخة، ويكون كأحدهم، وهكذا تصيرت الألسن واللغات من جيل إلى جيل)، وأبرز مثال على ذلك أن أبناءنا يتعلمون اللهجات العامية، ويستخدمونها مثلنا تماما بدون منهج أو معلم.^٧

واللغة نظام من الرموز استطاع الإنسان من خلاله إعطاء كل شيء أو فكرة أو موقف رمزا أو دالا ثم استغنى بالرمز عن الرموز إليه أو المدلول وهكذا تمكن الإنسان من التغلب على بعدي الزمان والمكان، ولكن تجدر الإشارة إلى أن العلاقة بين الدال والمدلول علاقة رمزية أي أن الدال

^٦ دوجلاس براون، أسس تعليم اللغة، ترجمة عبده الراجحي (بيروت، دار النهضة العربية، ١٩٩٤)، ص.

^٧ على أحمد مدكور وإيمان أحمد هريدي، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها النظرية والتطبيق، (القاهرة:

ليس هو المدلول ذاته وإنما هو رمز يشير إليه فقط . واللفظ رمز يدل على شيء مجرد. ومن ثم يلعب السياق دورا في تحديد نوع الرمز المستخدم خاصة في المفردات التي تستخدم في المجالين ولاشك أننا في تعليم العربية بوصفها لغة ثانية للمبتدئين نبدأ بالمحسوس الذي يمكن إبراكه متدرجين إلى المجرد الذي يستغرق من عقل الإنسان وقتا لكي يدركه.^٨

٢- أهداف تعليم اللغة العربية

يشير مفهوم الأهداف إلى النتائج التعليمية التي يسعى النظام التعليمي بكل مؤسساته وبكل إمكاناته أن يحققها وعلى ذلك تعتبر الأهداف التربوية الموجه الأساسي للعمليات التربوية بكمالها.^٩ والأهداف تمثل المخرجات (النواتج التعليمية التي يسعى المنهج إلى تحقيقها)، وبعبارة أبسط، ما يجب أن يكون عليه التلميذ بعد انتهائه من مرحلة تعليمية معينة أو مروره بموقف تعليمي معين. لذلك يمكن تعريف الهدف التعليمي على أنه "وصف لنمط السلوك أو الأداء الذي نتوقع أن يقوم به التلميذ بنجاح نتيجة مروره بخبرة تعليمية وتفاعله مع الموقف التدريسي المعد تفاعلا جيدا.^{١٠}

ويجب أن تحقق دروس اللغة العربية في مادتها ومختاراتها وطرق

شرحها الأهداف التالية:

^٨ عمر صديق عبد الله، تعليم العربية للناطقين بغيرها، الطرق-الوسيلة-الأساليب، (الجيزة: الدار العالمية للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨)، ص. ١٤-١٥

^٩ سعد عبد الكريم الوائلي: طرائق تدريس الأدب والبلاغة والتعبير بين التنظير والتطبيق، (رام الله المنارة، دار الشروق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٤)، ص. ١٤١

^{١٠} فؤاد محمد موسى، المناهج مفهوما،...، ص. ٢٥٢

أ- الاعتراز باللغة العربية باعتبارها عنصرا هاما من شخصية كل

عربي، ومقوما من مقومات الأمة العربية

ب- الاعتراز بالقومية العربية وأمجاد العربية في ماضيها وحاضرها

ج- إبراز فكره الوطني العربي الكبير الذي تقوم الحياة فيه على أساس

من الوحدة والتعاون والمحبة وإيثار المصلحة العامة على الخاصة

د- طبع التلاميذ على الشيم الكريمة والمثل العليا العربية الخالدة من

نجدة وبطولة وشجاعة وإباء الظلم والضميم

هـ- مناهضة الاستعمار وروح المقاومة والكفاح في سبيل القضاء

عليها

و- إتقان التلاميذ على دور الأمة العربية في خدمة الحضارة بفروعها

المختلفة

ز- تعريف التلاميذ بتراثهم الأدبي تعريفا واضحا

٢- الأهداف الخاصة

أ- الانطلاق في التعبير الشفوي مع سلمة العبارة وصحتها بقدر

الإمكان

ب- القراءة السريعة مع فهم المقروء والقدرة على المناقشة والحكمم في

صورة مبسطة

ج- الشغف بالقراءة الواسعة المتنوعة ومطالعة الكتب الأدبية بوجه

خاص

د- الاتصال بالتراث الأدبي العربي القديم عن طريق اختيار نصوص

أدبية مناسبة

- هـ- تنمية الذوق الأدبي في الطالب عن طريق اختيار نصوص جيدة وشرحها شرحاً أدبياً
- و- الكتابة في أسلوب سليم يعبر عن معان وأفكار واضحة منظمة معروضة عرضاً حسناً
- ز- الكتابة بخط واضح حسن مع مراعاة القواعد الإملائية وعلامات الترقيم.^{١١}

وتعد اللغة العربية أقدم اللغات التي ما زالت تتمتع بخصائصها من ألفاظ وتراكيب وصرف ونحو وأدب وخيال، مع الاستطاعة في التعبير عن مدارك العلم المختلفة، ولقد شرف الله - عز وجل - اللغة العربية واختصها بأن كانت لغة الوحي فنزل بها القرآن هدى للعالمين، ليخرج الناس من ظلمات الكفر والضلال إلى نور الحق المبين؛ فكان الرباط الأبدي بين اللغة العربية وبين العقيدة، واكتسبت قدسية خاصة ضمنت لها البقاء حية ومتجددة في كل العصور والأزمان، وأصبح التمسك بها والحفاظ عليها والذود عن حياضها وتعلمها والتحدث بها أمراً واجباً على كل مسلم.^{١٢}

وفي اللغة العربية ذاتها سمات تميزها. من أهم هذه السمات قدرتها الفائقة على حساسية التواصل، فاللغة العربية لغة غنية ودقيقة إلى حد كبير فقد استوعبت التراثين العربي والإسلامي. كما استوعبت ما نقل

^{١١} سامي الدهان، المرجع في تدريس اللغة العربية، (دمشق: مكتبة أطلس، دون سنة)، ص. ٧٥

^{١٢}فايزة السيد عــــوض وآخرون، مداخل تعليم اللغة العربية: رؤية تحليلية، (الرياض: دار الوجوه للنشر

إليها من تراث الأمم والشعوب ذات الحضارة القديمة ؛ كالفارسية واليونانية والرومانية والمصرية .. إلخ. كما نقلت إلى البشرية في فترة ما، أسس الحضارة وعوامل التقدم في العلوم الطبيعية والرياضيات والطب والفلك والموسيقى. وما تزال تنقل إلى العالم اليوم العقيدة الشاملة، ممثلة في كتاب الله وسنة رسول الله . فالقرآن نزل بلسان عربي مبين. وهذه حقائق يجب ترسيخها في عقول الناشئة، كما ينبغي أن تكون أهدافا ثابتة العلوم اللغة والأدب والفنون خاصة، والعلوم الإنسانية والاجتماعية عامة.^{١٣}

وعند على أحمد مدكور وإيمان أحمد هريدي أن الأهداف في تعليم اللغة العربية تتكون من فهم المسموع والمقروء وسلامة الحديث والكتابة على النحو التالي:

- أ- قدرة الطالب على فهم اللغة العربية عند ما يستمع إليها
- ب- قدرة الطالب على النطق الصحيح للغة العربية والتحدث مع الناطقين بها في سلامة الوضوح
- ج- قدرة الطالب على قراءة الكتابات العربية المعاصرة بدقة وفهم
- د- قدرة الطالب على الكتابة باللغة العربية بوضوح وجمال
- هـ- إدراك خصائص اللغة العربية وما يميزها عن غيرها من اللغات من حيث الأصوات والمفردات والتراكيب والمفاهيم^{١٤}

^{١٣} على أحمد مدكور وإيمان أحمد هريدي، تعليم اللغة، ...، ص. ١٥

^{١٤} على أحمد مدكور وإيمان أحمد هريدي، تعليم اللغة، ...، ص. ٢٧٧

بناء على الشرح المذكور، يمكن القول أن أهداف تعليم اللغة العربية تتكون من الأهداف الخاصة والعامة، أما الأهداف العامة فترجع مثلاً إلى الاعتزاز باللغة العربية باعتبارها عنصراً هاماً من شخصية كل عربي، ومقوماً من مقومات الأمة العربية الاعتزاز بالقومية العربية وأمجاد العربية في ماضيها وحاضرها إبراز فكره الوطني العربي الكبير الذي تقوم الحياة فيه على أساس من الوحدة والتعاون والمحبة وإيثار المصلحة العامة على الخاصة، وأما الأهداف الخاصة فترجع مثلاً إلى الانطلاق في التعبير الشفوي مع سلمة العبارة وصحتها بقدر الإمكان والقراءة السريعة مع فهم المقروء والقدرة على المناقشة والحكم في صورة مبسطة والشغف بالقراءة الواسعة المتنوعة ومطالعة الكتب الأدبية بوجه خاص.

٣- المهارات في تعليم اللغة العربية

المهارة اللغوية هي صفة منهجية وعلمية تقوم بالإنسان بحيث يكون متقناً للعمل أداءً له على أحسن نسق رتقاً بلا فتق، وقوة بلا ضعف، ومرونة بلا تعسف، وديمومة بلا انقطاع، في نباهة وفطنة وحضور بديهة نابهة انطلاقاً من معايير الخبرة والتمرس والإحسان الذي كتبه على كل شيء.

وتعرف المهارة اللغوية بأنها نشاط عضوي إرادي مرتبط باليد أو اللسان أو العين أو العين.^{١٥} وفي عبارة أخرى، أن المهارات الاتصالية

^{١٥}فهد خليل زايد، الأساليب العصرية في تدريس اللغة العربية، (عمان: دار يافا العلمية، ٢٠١٠)، ص.

الأساسية، استماع، وقراءة، ومحادثة، وكتابة، هي قدرة الفرد على
تكييف القواعد اللغوية واستخدامها من أجل أداء وظائف اتصالية
معينة بطرق مناسبة لمواقف معينة.^{١٦}

المهارات اللغوية في المدخل الاتصالي تتكامل بين بعضها وبعض،
ولا يعني التكامل هنا مجرد ضم مهارة لأخرى، وإنما هو شيء أبعد من
ذلك، إذ يدخل هذا في صميم الموقف الاتصالي نفسه، فالموقف
الاتصالي غالباً يحتاج إلى توظيف مهارتين أو أكثر في مرة واحدة،
فالفرد يعبر عن رغبته في الحصول على غرفة (كلام)، وهو في أثناء
تعبيره هذا يتلقى من الموظف رداً بالإيجاب مثلاً أي يستمع الفرد إلى
موظف الاستقبال (استماع)، وذلك في نفس اللحظة التي يتكلم فيها
الفرد ثم يعطي الفرد بطاقة يكلف بملئها (قراءة ثم كتابة).^{١٧} وهناك
أربع مهارات لغوية أساسية قابلة للقياس هي: مهارة الاستماع ومهارة
الكلام. ومهارة القراءة ومهارة الكتابة.^{١٨} وفي عبارة أخرى أن المهارات
الأساسية للاتصال اللغوي أربع هي: الاستماع *listening* والكلام
speaking والقراءة *reading* والكتابة *writing* وبين هذه المهارات
علاقات متبادلة.^{١٩}

^{١٦} طلال عبد الله طافش، بناء المهارات اللغوية في كتب تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، (عمان: دار

الجنان للنشر والتوزيع، ٢٠١٦)، ص. ١٥

^{١٧} رشدي أحمد طعيمة، ومحمود كامل الناقعة، تعليم اللغة...، ص. ٥٦

^{١٨} محمد علي الخولي، الإختبارات اللغوية، (صويلح: دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠١٥)، ص. ١٠-١١

^{١٩} رشدي أحمد طعيمة ومحمود كامل الناقعة، تعليم اللغة اتصاليا بين المناهج والاستراتيجيات، (إيسيسكو:

مطبعة بني إزناسن، ٢٠٠٦)، ص. ٣٧ - ٣٨

فلاستماع والكلام يجمعهما الصوت، إذ يمثلان كلاهما المهارات الصوتية التي يحتاج إليها الفرد عند الاتصال المباشر مع الآخرين. بينما تجمع الصفحة المطبوعة بين القراءة والكتابة، ويستعان بهما لتخطي حدود الزمان وأبعاد المكان عند الاتصال بالآخرين. وبين الاستماع والقراءة صلات من أهمها أنها مصدر للخبرات، إذ هما مهارتا استقبال *receptive* لا خيار للفرد أمامهما في بناء المادة اللغوية أو حتى في الاتصال بها أحيانا. ومن هنا يبرر بعض الخبراء وصفهم لهاتين المهارتين بأتهما مهارتان سلبيتان، والحق غير ذلك. والفرد في كلتا المهارتين يفك الرموز *decode* بينما هو في المهارتين الأخرين: الكلام والكتابة يركب الرموز *incode* كما أنه فيهما "الكلام والكتابة يبعث رسالة ومن هنا تسميان مهارتا إنتاج أو إبداع *productive or creative* و المرء في المهارتين الأخرين مؤثر على غيره (مستمع أو قارئ). والرصيد اللغوي للفرد فيهما أقل من رصيده في المهارتين الأوليين، الاستماع والقراءة.^{٢٠}

من الرأي المذكور، يتضح أن المهارت اللغوية الأساسية لأجل الاتصال تتنوع على أربع مهارات، وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة، وفيما يلي شرح وجيز عن تلك المهارات بالمراتب المذكورة.

أ- مهارة الاستماع

ذكر تمام حسان مفهوم الاستماع "المقصود بالاستماع التذوق الأدبي وإدراك مواطن الجمال في النص، وهذا لا يتحقق إلا بعد التعرف

^{٢٠} رشدي أحمد طعيمة ومحمود كامل الناقة، تعليم اللغة،...، ص. ٣٧ - ٣٨

على مباني النص اللغوي واستيعاب معانيه.^{٢١} وفي رأي آخر، "أن الاستماع ليست مهارة سلبية، بل العكس الصحيح فهو مهارة نشطة وتفاعلية، فالعملية المعرفية التي تتم خلال عملية التعلم تقوم على التفاعل بين النصّ المسموع ومجموعةٍ من خبرات المتعلم، منها خلفية المستمع الثقافيّة ومستواه التعليمي وقدرته على الإصغاء وقدرته على الاستفادة من معلوماته السابقة وتوظيفها توظيفا سليما، فالخلفية الغنيّة والموظفة توظيفا جيدا تساعد المتعلم على استنباط المعاني الموجودة في النص ومن ثم فهم النص والاستفادة منه لاحقا"^{٢٢}

من الرأي المذكور، يُفهم أن مهارة الاستماع هي عملية يعطى فيها المستمع اهتماما خاصا، وانتباها مقصودا لما تتلقاه الأذن من أصوات، فعملية الاستماع تبدأ بإدراك الرموز اللغوية المنطوقة، ثم فهم معانيها، فإدراك الرسالة التي تتضمنها الرموز، ثم تفاعل الخبرات المتضمنة في الرسالة مع خبرات المستمع وقيمه، انتهاء بنقد الخبرات وتقويمها والحكم عليها قياساً على المعايير المعتمدة المناسبة لها. وبذلك ففي الاستماع يرتفع التلميذ من المعرفة الدنيا المتمثلة بالمعرفة والفهم والتطبيق إلى معرفة عليا تتضمن الإدراك والتحليل والتفسير والنقد والتركيب والتقويم.

^{٢١} تمام حسان، التمهيد في اكتساب اللغة العربية لغير الناطقين بها، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى،

١٩٨٤)، ص. ١١١

^{٢٢} صالح نصيرات، طرق تدريس العربية، (عمان: دار الشروق، ٢٠٠٦)، ص. ٢٠٥

ب- مهارة الكلام

يعتبر الكلام مهارة ثانية من المهارات الأساسية في اللغة العربية، وهي وسيلة للاتصال مع الآخرين، التي اشتدت الحاجة إليها في التفاعل التربوي والاجتماعي، وأن مهارة الكلام هي القدرة على التكلم باللغة العربية صحيحاً وفصيحاً، لأنّ أساس اللغة هو الكلام.

والكلام مجموعة من الأصوات اللغوية من سواكن ومتحركات تلك التي تُتجت من تحرير وتشكيل المادة الحنجرية الصوتية الأولية أو من أحداث أصوات مختلفة في جهاز النطق أي البلعوم والفم واللسان واللهاة والأسنان والشفاه والأنف والجيوب الأنفية لِعَرْقَلَة مرور الهواء الخارج من خلال مجري جهاز النطق.^{٢٣}

والمراد بالكلام هنا التعبير الشفهيّ، وهو كما قاله علي جواد الطاهر: "أن يتكلم طالب إلى طلبة صَفِّه، في موضوع يقترح عليه، أو يقترحه هو مُبيناً آراءه وشعوره، بلغة سليمة يشترط فيه حسن الأداء إلى ضبط القواعد وحسن تركيب الجمل".^{٢٤} وعبر مهدي وهبة وكامل المهندس مفهوم الكلام هو: "التعبير عن الفكرة أو الشعور أو الإرادة بنظام من الأصوات والرموز الدالة على معانٍ"^{٢٥}

^{٢٣} محمد أحمد محمود خطاب، ضطرابات النطق والكلام واللغة وعلاقتها، (القاهرة: المكتب العربي للمعارف،

(٢٠١٥)، ص. ١٣

^{٢٤} علي جواد الطاهر، أصول تدريس اللغة العربية، (بيروت: دار رائد العربي، ١٩٨٣)، الطبعة الثانية، ص.

^{٢٥} مهدي وهبة وكامل المهندس، معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، (بيروت: مكتبة لبنان،

نظرا إلى الرأي المذكور، يفهم أن مهارة الكلام هي القدرة على الأداء الصوتي، يعبر به عن شيء له دلالة في ذهن المتكلم والسامع، فإن الكلام الذي ليس له دلالة في ذهن المتكلم أو السامع، لا يعد كلاما، بل هي أصوات لا معنى لها، وهي القدرة على امتلاك الكلمة الدقيقة الواضحة ذات أثر في حياة الإنسان، ففيها تعبير عن نفسه، وقضاء لحاجته، وتدعيم لمكانته في التفاعل الاجتماعي.

كما يُعرّف الكلام على أنه الفعل الحركي Motor Act فالكلام عبارة عن الإدراك الصوتي للغة والتعبير من خلاله، ونظرا لأن الكلام هو الفعل الحركي فإنه يتضمّن التنسيق بين أربع عمليات رئيسية هي:

١- عملية التنفيس Respiration: أي العملية التي تؤدي إلى توفير التيار الهوائي اللازم لعملية النطق.

٢- إخراج الصوت Phonation: أي إخراج الصوت بواسطة الحنجرة والشنايا الصوتية.

٣- رنين الصوت Resonance: أي استجابة التذبذب في سقف الحلق المليء بالهواء، وحركة الشنايا الصوتية مما يؤدي إلى تغيير نوع الموجة الصوتية.

٤- نطق الحروف وتشكيلها Articulation: أي استخدام الشفاه واللسان والأسنان وسقف الحلق لإخراج الأصوات المحددة اللازمة كما هو الحال في الحروف الساكنة والمتحركة.^{٢٦}

^{٢٦} محمد أحمد محمود خطاب، ضطرابات النطق والكلام واللغة وعلاقتها، ص. ١٤

من الشرح المذكور أن الجانب من جوانب الكلام السابقة سواء كان متصلاً باللغة أو الكلام وأن اللغة والكلام يتأثران بالبناء أو التركيب التشريحي للفرد والأداء الوظيفي الفسيولوجي والعقلي والحركي بالإضافة للقدرات المعرفية والنضج والتوافق الاجتماعي والسيكولوجي.

ج- مهارة القراءة

تُعَدّ القراءة من المهارات اللغوية التي تعتمد على تفهيم المقروءات المكتوبة وتلفيظها لساناً أو ذهنياً وتهجي حروف كلماتها، حتى تحصل للقارئ المعلومات عن طريق فهم المقروءات، أوضح على أحمد مذكور مفهوم القراءة بأنه "تعرّف على الرموز المطبوعة، وفهم هذه الرموز المكونة للجملة والفقرة والفكرة والموضوع"^{٢٧} وبعبارة أخرى، يمكن توضيح مفهوم القراءة بأنه "رؤية الرموز المطبوعة بالعين، مع تدبرها والتفكير فيها."^{٢٨}

وعبر عبد المنعم أحمد بدران "القراءة البصرية عملية يراد بها إدراك الصلة بين لغة الكلام السانية ولغة الرموز الكتابية، التي تقع عليها العين، وهي نشاط فكري لاكتساب القارئ معرفة إنسانية من علم وثقافة وفن ومعتقدات."^{٢٩}

نظراً إلى التعاريف المذكورة، يمكن أن يقال أن القراءة هي المهارة اللغوية التي تشتمل على تعرّف الرموز المطبوعة وتفهم ما في ضمنها، وأنها عملية

^{٢٧} على أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية (القاهرة: دار الشولف للنشر والتوزيع، ١٩٩١) ص. ١٢٨

^{٢٨} جامعة المدينة العالمية، طرق تدريس مواد اللغة العربية، (مدينة: جامعة مدينة، ٢٠١١) ص. ٢٢٠

^{٢٩} عبد المنعم أحمد بدران، التحصيل اللغوي وطرق تنميته، (اسكندرية: العلم والإيمان لنشر والتوزيع،

معقدة تماثل جميع العمليات، تستلزم الفهم، والربط، والاستنتاج عن طريق الاتصال بالمقروءات.

د- مهارة الكتابة

الكتابة في الاصطلاح يقصد بها "رسم الحروف وكتابتها بشكل واضح، بحيث يسمح للقارئ التعرف عليها وفهم مدلولها ومضامينها"^{٣٠} وعبر محمود كامل الناقفة عن مفهوم الكتابة بأنها " تُشير إلى مجموعة الأنشطة والمهارات التي تَتَمَيَّزُ كلُّ منها بمطالبٍ مُعَيَّنَةٍ تُفرضها على الكاتب. هذه الأنشطة تبدأ بتحويل الصوت المسموع في اللغة إلى شكل مرئي مُتَّفَقٍ عليه."^{٣١}

وذكر ماهر شعبان تعريفَ الكتابة "بأنها عملية مُعَقَّدة في ذاتها كفاءةً أو قدرةً على تصوُّر الأفكار وتصويرها في حروف وكلمات وتراكيب صحيحة نحوًا، وفي أساليب متنوّعة المدى والعُمق والطلاقة مع عرض تلك الأفكار في وُضوح ومُعَالَجَتِهَا في تتابُعٍ وتدقُّقٍ، ثم تنقيح الأفكار والتراكيب التي تُعرضها بشكل يدعو إلى مزيد من الضبط والتفكير."^{٣٢} من الرأي المذكور، يمكن أن يقال أن مهارة الكتابة هي السهولة والدقة في أداء عمل الكتابة، وهي تمثل كفاءة أو قدرة على تصور

^{٣٠} محمد رجب النجار وآخرون، الكتابة العربية مهارتها وفنونها، (الكويت: مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع،

(٢٠٠١)، ص. ١٤

^{٣١} محمود كامل ناقفة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغة أخرى، اسسه - مداخلة - طريقة تدريسه، (مكة

المكرمة: جامعة أم القرى، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م)، ص. ٢٣٢

^{٣٢} ماهر شعبان عبد الباري، الكتابة الوظيفية والإبداعية، (عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩)

الأفكار وتصويرها في حروف وكلمات وتراكيب صحيحة، وفي أساليب متنوعة والطلاقة مع عرض تلك الأفكار في وضوح ثم تنقيح الأفكار والتراكيب التي تعرضها بشكل يدعو إلى مزيد من الضبط والتفكير. وتُشير مهارة الكتابة إلى قدرة الطالب على مجموعة الأنشطة والمهارات تبدأ بتحويل الصوت المسموع في اللغة إلى شكل مرئي في النصوص المقروءة.

٤- الكفايات اللغوية في تعليم اللغة العربية

الكفايات تعني تزويد الدارسين بالمهارات اللغوية المناسبة التي تمكنهم من الاتصال المثمر سواء بمتحدثي اللغة المستهدف تعلمها أو بالثقافة التي نشأت هذه اللغة فيها. وينطلق أصحاب هذا الرأي من تصور لوظيفة اللغة مؤداه أن اللغة ظاهرة إنسانية ابتكرها البشر لتحقيق الاتصال بين البشر بعضهم ببعض من هنا ينبغي أن يستهدف تعليم العربية، كلغة ثانية وعلى سبيل المثال تمكن الدارس من توظيف هذه اللغة في مواقف اتصالية حية وليس فقط تزويده بحقائق لغوية عنها.^{٣٣} وأشار رشدي أحمد طعيمة إلى أن الكفايات هي مختلف أشكال الأداء التي تمثل الحد الأدنى الذي يلزم لتحقيق هدف ما إنها بعبارة أخرى وبتفصيل أكثر: مجموع الاتجاهات وأشكال الفهم والمهارات التي من شأنها أن تيسر للعملية التعليمية تحقيق أهدافها العقلية والوجدانية والنفس حركية^{٣٤}

^{٣٣} رشدي أحمد طعيمة، ومحمود كامل الناقة، تعليم اللغة اتصاليا بين المناهج والاستراتيجيات، منشورات

المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ٢٠٠٦ ص. ٥١

^{٣٤} رشدي أحمد طعيمة، المعلم، كفايته، إعداد، تدريبه، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٦)، ص. ٣٣

والكفايات التي يقصدها منهج تعليم اللغة الحديث تتجه إلى الكفايات الاتصالية بمعنى أن المهارات اللغوية تزود الطلاب لأجل الاتصال في الموقف والمجتمع اللغوي، كما أشار إلى ذلك رشدي أحمد طعيمة ومحمود كامل الناقفة، أن الكفاية الاتصالية هي قدرة الفرد على استعمال اللغة بشكل تلقائي مع توقُّر حس لغوي يميز به الفرد بين الوظائف المختلفة للغة في مواقف الاستعمال الفعلي.^{٣٥}

بناء على الرأي المذكور، ليست المهارات الاتصالية إذن مجرد أداء لغوي يصدر بأي طريقة كانت، أو حتى مجرد إجادة لعناصر اللغة، وإنما هي أداء معين لتحقيق وظائف اتصالية معينة في مواقف اجتماعية محددة، وفي ضوء هذا لا يمكن أن نعزل مهارات الاستماع، أو الكلام مثلا عن السياق الذي تستخدم فيه. وهذا ما يجعل للمهارات اللغوية في المدخل الاتصالي طبيعة، وخصائص ووظائف، تختلف عن كل هذا في مدخل لغوي آخر فضلا عن نوع العلاقة بين هذه المهارات.

وتمثل الكفاية اللغوية المدى الذي عنده يمكن للفرد أن يتحدث ويستمع ويقراً في لغة واحدة، أو في أكثر من لغة، من خلال التواصل بفعالية، وفهم الأفكار باستخدام النظام النحوي للغة ومفرداتها، واستخدام أصواتها أو رموزها المكتوبة وتتطلب الكفاية اللغوية الأكاديمية المهارات ذاتها، التي تعتمد عليها الكفاءة اللغوية العامة في مواقف الاتصال الصفي أو الدراسي، وإن كانت تتطلب مهارات إضافية أعلى تتصل بالتركيب اللغوي للصف الدراسي.

^{٣٥} رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة، ...، ص. ٦٢

وترجع الكفايات اللغوية في تنظيم المحتوى الدراسي إلى عدة المؤشرات التالية:

- ١- أن يقرأ بعض النصوص العربية قراءة سليمة وأن يفهم معنى ما يقرأه في حدود خبراته
 - ٢- أن يقرأ قراءة جهرية سليمة خالية من الأخطاء معبرة عن المعنى في الموضوعات التي تناولها البرنامج
 - ٣- أن يربط بشكل صحيح معنى الكلمة أو العبارة بلفظها وبالمواقف التي تعبر عنها
 - ٤- أن يتعرف عن رسم الحروف العربية صورة وصوتا في المواضيع المختلفة من الكلمة (أولها ووسطها وآخرها) وأن يميز بين الحروف المتشابهة (ب/ت/ث... إلخ)
 - ٥- أن يكتب كتابة صحيحة نصا يملى عليه مماله خبرة سابقة في البرنامج
 - ٦- أن يعيد كتابة نص كان قد تعلمه في البرنامج
 - ٧- أن يكتب خطابا أو طلبا لوظيفة أو يملا استمارة أو غير ذلك من مواقف الحياة في الأساسية والتي يفترض ممارستها لها في البرنامج على أن يراعي في هذه الكتابة قواعد الهجاء والإملاء.^{٣٦}
- من الشرح المذكور، يمكن أن يقال أن السيطرة على مواد تعلم اللغة العربية تظهر من عدة المؤشرات مثل أن يفهم الطالب اللغة العربية

^{٣٦}رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (مكة المكرمة: مكجامة

عند ما يقرأ الموضوعات والمفردات والتراكيب التي تعلمها، وأن يعبر عما في أفكاره تعبيراً كتابياً وأن يفهم دلالة كل منها والاستخدام الصحيح لها أي يعبر تعبيراً سليماً عن بعض ما يحتاج إليه على أن يكون ذلك في إطار الموقف التي يمر بها والمحتوى اللغوي الذي تعلمه أن يقرأ بعض النصوص العربية قراءة سليمة وأن يفهم معنى ما يقرأه في حدود خبراته.

ب- دافعية التعلم

١- مفهوم دافعية التعلم

يمكن تعريف دافعية التعلُّم بأنها مجموعة المشاعر التي تدفع المتعلِّم إلى الاندماج في الأنشطة التعليمية المختلفة بما يُسهم في تحقيق الأهداف التعليمية المنشودة، وتعد الدافعية للتعلم ضرورة أساسية لحدوث التعلُّم، وترجع كثير من مشكلات العملية التعليمية إلى انعدام دافعية التعلُّم لدى المتعلِّمين أو إلى انخفاضها.^{٣٧}

ودافعية التعلم هي القوة الدافعة النفسية الكاملة لدى الطلاب تؤدي إلى أنشطة التعلم، وتضمن استمرارية التعلم، من أجل تحقيق هدف من خلال تكوين الظروف بهذه الحالة.^{٣٨}

وفي عبارة أخرى، أن دافعية التعلم هي "حالة داخلية لدى المتعلِّم تحرك أفكاره ووعيه، وتدفعه إلى الانتباه للموقف التعليمي والقيام

^{٣٧} عفت مصطفى الطناوي، التدريس الفعال-تخطيطه-مهاراته-استراتيجياته-تقويمه، (عمان: دار المسيرة،

٢٠١٣)، ص. ١٤٧

^{٣٨} Muhammad Erwan Syah, Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab Pada Siswa Sekolah Menengah Atas Melalui Pelatihan Goal Setting, *Jurnal Intervensi Psikologi (JIP)*, 8 (2), 2016 202-216. <https://doi.org/10.20885/intervensipsikologi.vol8.iss2.art4>

بالأنشطة التي تتعلق به، والاستمرار في أداء هذه الأنشطة حتى يتحقق
التعلم كهدفٍ للمتعلّم^{٣٩}

وتعتبر الدافعية من الشروط الأساسية التي يتوقف عليها تحقيق
الهدف من عملية التعلم، وتمثل الدافعية وجود القوة النفسية التي تواجه
سلوك الشخص وأنشطته الظاهرة. الدافع قوة نفسية داخلية تحرك
الإنسان للإتيان بسلوك معين لتحقيق هدف محدد . فإذا حدث ما
يعيق الإنسان عن تحقيق هدفه ظل يشعر بالتوتر وبالضيق ، إلى أن
ينال بغيته ويشبع الدافع الذي حركه نحو ذلك كله.^{٤٠}

وعبر حسن شحاتة وزينب النجار الدافعية هي " تلك القوة
الداخلية الذاتية التي تحرك سلوك الفرد وتوجهه، لتحقيق غاية معينة
يشعر بالحاجة إليها أو بأهميتها المادية أو المعنوية، بالنسبة له"^{٤١}
وأشار عماد عبد الرحيم إلى مفهوم الدافعية بأنها " حالة داخلية
تحدث لدى الأفراد وتتمثل في وجود نقص أو حاجة أو دافع أو وجود

^{٣٩} ثريا يونس دودين، وفتحي عبد الرحمن جروان، أثر تطبيق برامج التسريع والإثراء على الدافعة للتعلم
والتحصيل وتقدير الذات لدى طلبة الموهوبين في الأردن، مجلة جامعة القدس المفتوحة للأبحاث والدراسات-العدد
السادس والعشرون- كانون الثاني ٢٠١٢، ص. ١١١

^{٤٠} رشدي أحمد طعيمية، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (مكة: جامعة أم القرى
معهد اللغة العربية، دون سنة)، ص. ٢٦٠

^{٤١} حسن شحاتة وزينب النجار، معجم المصطلحات التربوية والنفسية، (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية،

هدف يسعى الفرد إلى تحقيقه. فالحاجة تشير إلى اختلال في التوازن البيولوجي أو السيكلولوجي مثل الجوع، العطش، والأمن وغيرها.^{٤٢} وذكر أحمد عزت راجح "إن الدافع قوة محركة موجهة في أن واحد، فهو يثير السلوك إلى غاية أو هدف يرضيه"^{٤٣}، وعبر عبد الرحمن النجدي "يستخدم مفهوم الدافعية للإشارة إلى ما يخض الفرد على القيام بنشاط سلوكي ما، وتوجيه هذا النشاط نحو وجهة معينة."^{٤٤} والدافعية إذن دافع أو مُثير داخلي يمكن أن يكون مثل احترام الذات عاماً أو موقفياً أو متصلاً بعمل. وتعلم اللغة الأجنبية يتطلب بعض هذه المستويات الثلاثة، فالشخص الذي لديه دافعية عامة عالية قد تكون لديه دافعية عمل منخفضة، كالكتابة مثلاً.^{٤٥}

بناء على الأراء المذكورة، يفهم أن الدافعية هي نشاط نفسي يجرّك ويدعم الشخص لإظهار الأعمال الظاهرة مواجهة للأغراض المعنية، ولذلك تعتبر الدافعية من العوامل الداخلية أي النفسية، التي توجه سلوك الفرد وجهة معينة. وتعرف الدافعية بالحالة الداخلية التي تسهل وتوجه وتدعم الاستجابة، كما أنها تحافظ على استمرارية السلوك حتى يتحقق الهدف . ويشير الدافع إلى مجموعة الظروف

^{٤٢} عماد عبد الرحيم الزغول، مبادئ علم النفس التربوي، (القاهرة: دار الكتاب الجامعي، ٢٠١٢)،

ص. ٢١٥

^{٤٣} أحمد عزت راجح، أصول علم النفس، (القاهرة: دار الكنب العربي للنشر والتوزيع، ١٩٦٩)، ص.

٦٢

^{٤٤} عبد الرحمن النجدي، علم النفس التربوي، (عمان: دار الفرقان للنشر والتوزيع، ٢٠٠٣)، ص. ٢٢٣

^{٤٥} دوجلاس بروان، أسس تعليم اللغة ، ترجمة عبد الراجح وعلي أحمد شعبان، (بيروت: دار النهضة،

١٩٩٤)، ص. ١٤٤

الداخلية والخارجية التي تحرك الفرد. وذلك لاسترجاع حالة التوازن بإرضاء الحاجات أو الرغبات النفسية أو البيولوجية. وفي ضوء المفهوم السابق، يمكن القول أن الدافعية هي حالة تغير ناشئة في نشاط الشخص تتميز بالاستشارة وبالسلوك الموجه نحو تحقيق هدف، وينشأ الدافع نتيجة وجود حاجة معينة لدى الطالب فان وجود حالة الدافعية منه يعني أنه يسعى نحو إشباع بعض الحاجات المعينة التي نشأت عنها هذه الحاجة مثل الحاجة إلى التعلم أو الحاجة إلى الشراب أو غير ذلك أو كما يحدث في مجال الحاجات الاجتماعية المكتسبة مثل الحاجة إلى تقدير الآخرين أو الحاجة إلى تحقيق الذات.

٢- أنواع دافعية التعلم

وتفرّق الباحثون بين نوعين من الدوافع التي تستحثّ الدارسين على تعلم اللغة الثانية. هذان النوعان هما: الدوافع الغرضية *instrumentel motivation* أو الذرائعية أو الوسيطة، والدوافع التكاملية *integrative motivation* إن الدارس الذي تحركه دوافع غرضية لتعليم لغة ثانية معينة لا يتعلم هذه اللغة إلا لقضاء حاجة قصيرة المدى كأن تكون سعياً وراء وظيفة شاغرة أو رغبة في قضاء وقت يستمتع فيه بالسياحة، أو استجابة لمتطلبات مقرر دراسي معين *requirement* أو استعداداً للحصول على درجة علمية أو حرصاً على امتلاك مهارة

القراءة ليتصل بكتابات معينة أو استجابة لشعائر دينية ليعلمهم
 أدائها بهذه اللغة. المهم في ذلك أن الدارس الذي توجهه^{٤٦}
 في عملية التفاعل بين التعلم والتدريس، يُعتبر الدافع الداخلي
 والدافع الخارجي ضروريين لتشجيع الطلاب على الاجتهاد في
 الدراسة. الدافع الخارجي ضروري جدًا عندما يكون هناك بعض
 الطلاب الذين لا يظهرون اهتمامًا كافيًا بالمواد الدراسية على مدى
 فترة زمنية معينة. ويلعب الدافع الخارجي دورًا كبيرًا في توجيه الطلاب
 في عملية التعلم، ويجب أن يتم توفيره من قبل المعلم^{٤٧}.
 وفيما يلي تفصيل عن نوعي دافعية التعلم وهما الدوافع الداخلية
 والخارجية:

أ- الدوافع الداخلية (*intrinsic motives*) وهي تلك القوة التي تحرك
 سلوك الفرد وتوجهه نحو تعلم موضوع ما، ويكون مصدرها
 (المنبه لها) داخل الفرد نفسه.^{٤٨} والدافعية الداخلية هي التي
 يكون مصدرها المتعلم نفسه، حيث ينجذب إلى الموقف
 التعليمي ويقدم على التعلم مدفوعًا برغبة داخلية أو حاجة
 نفسية لإرضاء ذاته، أو سعيًا وراء الشعور بمتعة التعلم واكتساب
 المعارف والمهارات التي يميل إليها، أو سعيًا لتحقيق النجاح
 والتفوق إشباعًا للحاجة إلى الإنجاز.^{٤٩}

^{٤٦} رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة،...، ص. ٢٦١

^{٤٧} Afi Parnawi, *Psikologi Belajar*, (Yogyakarta: Deepublish, 2019), h. 71

^{٤٨} حسن شحاتة وزينب النجار، معجم المصطلحات،...، ص. ١٨٥

^{٤٩} عفت مصطفى الطناوي، التدريس،...، ص. ١٤٧

وتشتمل الدوافع الداخلية الدوافع التي تنشأ من داخل الفرد وهي:

- ١- الدوافع الفطرية، وتشير إلى مجموعة الحاجات والغرائز البيولوجية التي تولد مع الكائن الحي ولا تحتاج إلى تعلم: فهي تمثل جميع الحاجات العامة الموجودة عند جميع أفراد الجنس
- ٢- دوافع داخلية أخرى: مثل حب المعرفة والاستطلاع، والاهتمامات، والميول، وغيرها.^{٥٠}

بناء على الرأي المذكور، الدافعية الداخلية هي الدافعية التي تصدر من نفس الطالب وتدعم إظهار الأنشطة والأعمال التعليمية، فهي بهذا المفهوم تعتبر من العوامل الداخلية التي تؤثر سلوكيات الطالب عند التعلم، سواء كان داخل الفصل أم خارجه. والدافعية الداخلية هي التي يكون مصدرها المتعلم نفسه، حيث ينجذب إلى الموقف التعليمي ويقدم على التعلم مدفوعاً برغبة داخلية أو حاجة نفسية لإرضاء ذاته، أو سعياً وراء الشعور بمتعة التعلم واكتساب المعارف والمهارات التي يميل إليها، أو سعياً لتحقيق النجاح والتفوق إشباعاً للحاجة إلى الإنجاز.

ب- الدوافع الخارجية، تسمى مثل هذه الدوافع بالدوافع الثانوية أو المكتسبة، حيث أنها متعلقة من خلال عملية التفاعل مع البيئة

^{٥٠} عماد عبد الرحيم الزغول، مبادئ علم النفس، ص. ٢١٧

المادية والاجتماعية وفقا لعمليات التعزيز والعقاب الذي يوفره المجتمع.^{٥١} والدوافع الخارجية (*extrinsic motives*) تعبر عن قوة محرّكة وموجهة للتعلم تستثار (أو تنبه) من خارج الفرد، أي تكون بواعثها خارجية، ومن أبرز هذه البواعث *incentives* المكافأة *rewards*، فالفرد يكون مدفوعا للتعلم للحصول على نوع من المكافأة.^{٥٢}

وفي رأي آخر، "الدوافع الخارجية *External-Motives* هي تلك التي تنشأ من علاقة الفرد بالأشخاص المحيطين به والتي تدفع للقيام بسلوك ما لإرضائهم أو الحصول على تقديرهم، ومن أمثلتها دافع الانتماء، التنافس، السيطرة ودافع الاستغلال عن الآخرين".^{٥٣}

والدوافع الخارجية هي التي يكون مصدرها خارجيا المعلم، والمدرسة، وأولياء الأمور، والأقران، حيث يقبل المتعلم على التعلم سعيا لإرضاء المعلم أو لكسب إعجابه وتشجيعه، أو للحصول على الجوائز المادية أو المعنوية التي يقدمها، أو يقبل المتعلم على التعلم إرضاء لوالديه وكسبا الحبهما وتقديرهما

^{٥١} عماد عبد الرحيم الزغول، مبادئ علم النفس، ص. ٢١٧

^{٥٢} حسن شحاتة وزينب النجار، معجم المصطلحات، ص. ١٨٥

^{٥٣} وائل محمد مسعود، الأساليب التي يستخدمها المعلمين لزيادة دافعية وانتباه التلاميذ ذوي الإعاقة الفكرية

نحو التعلم، المجلة الدولية التربوية المتخصصة، المجلد ١١ العدد ٩ تشرين أول، ٢٠١٢، ص. ٦١١

لإنجازه، أو للحصول على تشجيع مادي أو معنوي منهما، أو للحصول على استحسان أقرانه وزملائه.^{٥٤}

من الأراء المذكورة، يمكن القول أن دافعية التعلم الخارجية فهي الدافعية التي تصدر من خارج نفس الطالب مثل البيئة المدرسية، والأسرية، والإجتماعية، فتتعلق بنمط التعامل والتفاعل بين الطالب والمدرس، أو بينه وبين أقرانه في المدرسة، أو بينه وبين والديه في الأسرة.

والدافعية الخارجية للتعلم تبقى ما دامت الحوافز موجودة، أما الدافعية الداخلية فتدوم مع الفرد على حياته لأن باعتهما داخلي، لذلك تؤكد التربية الحديثة على ضرورة مساعدة المتعلم على الانتقال من الدافعية الخارجية للتعلم إلى الدافعية الداخلية ضمانا لاستمراره في مواصلة التعلم مدى الحياة، وبداية الطريق لاستثارة دافعية المتعلمين للتعلم هو تحديد حاجاتهم الفردية والتخطيط للإشباعها، وكل متعلم مدفوع نحو هدف معين يريد تحقيقه، فإذا تمكن المعلم من تحديد هذا الهدف فإنه سوف يستطيع التوصل إلى الدافع الذي يوجهه نحو تحقيق الإتقان في مجال هذا الهدف.

٣- وظائف دافعية التعلم

يُنظر دافعية التعلم قوة داخلية لها صفة خاصة طويلة الأمد، واستجابة سلوكية التحفيز، ومجموعات مختلفة من المعتقدات

^{٥٤} عفت مصطفى الطناوي، التدريس، ...، ص. ١٤٧

والتأثيرات.^{٥٥} وتحتل نظرية الدافعية مكانا متميزا في دراسات علماء النفس وأبحاثهم؛ لارتباطها الوثيق بالنشاط الإنساني في مجالات الحياة كافة، كما يوجد بينها وبين نظريات الحاجة علاقة واضحة حيث تنقسم هذه الحاجات بشكل عام إلى فئتين فسيولوجية ونفسية تتعلق الأولى بالتغيرات في أنسجة الجسم والثانية بقيام العقل بوظائفه والفرق بين الاثنتين يتلخص في أن الحاجات النفسية لا يمكن إشباعها إشباعا كاملاً، ويمكن ذلك في حالة الحاجات الفسيولوجية، كما أن الحاجات لنفسية أكثر خضوعا للتعلم من الحاجات الفسيولوجية.

وبما أن الحاجات النفسية يمكن تطويعها بالمران والتعلم، فهي تتطلب اهتماما زائدا من المعلم فمعرفة حاجات متعلميه يساعده على تحقيقها لهم، وقبل ذلك تفيده عند وضع أهدافه التعليمية. وعلى رغم أن الدافعية هي خصيصة من خصائص المتعلم، إلا أنه بالإمكان استثارة لدى المتعلمين بعدة وسائل، فممكّن إثارة الدافعية لديهم^{٥٦} وتعتبر الدافعية من أهم العوامل المثيرة للتعلم، فهي مصدر للطاقة البشرية والأساس الذي يعتمد عليه في تكوين العادات والميول والممارسات لدى الأفراد. كما أنها تعد القوى التي تدفع المتعلم إلى تعديل

⁵⁵Nurlaila, Hubungan Model Non Directive Teaching dengan Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa SMK Muhammadiyah Prambanan. *Silampari Bisa: Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa Indonesia, Daerah, Dan Asing*, 2 (2), (2019). 143-158. <https://doi.org/10.31540/silamparibisa.v2i2.482>

^{٥٦} حنان يوسف نور الدين، اكتساب اللغة العربية للناطقين بغيرها، بين الواقع والمأمول، مركز الملك عبد

الله بن عبد العزيز لخدمة اللغة العربية، أبحاث المؤتمر السنوي العاشر، ٢٠١٦ ص. ١٢٨

سلوكه وتوجهه نحو الهدف المطلوب. وكانت للدافعية التعلم عدة الوظائف حيث توجه وتؤكد سلوكيات الطالب في عملية التعلم.

ومعنى الوظيفة التوجيهية في الدافعية أنها توجه سلوك الطالب للتعلم حتى يستطيع أن يحقق الهدف أو مستوى محدد، مثل الحصول على شيء مرغوب فيه بعد عملية التعلم، وهذا كما عبر محمد شرقاوي "تعتبر الدافعية حالة ناشئة لدى الفرد في موقف معين نتيجة بعض العوامل الداخلية أو وجود بعض المشيرات الخارجية في هذا الموقف، وهذه المتغيرات هي التي توجه سلوك الفرد وجهة معينة دون غيرها طريقة محددة، حتى يستطيع أن يحقق الهدف من السلوك في الموقف".^{٥٧}

للدافعية تأثير كبير في تعلم اللغة الثانية ومع اختلاف علماء النفس حول هذا التأثير إلا أنهم يجمعون على حقيقتين هامتين، أولاهما أنه كلما كان وراء الدارس دافع يستحثه، وحافز يشده إلى تعلم شيء ما كان ذلك أدعى إلى إتمامه، وتحقيق الهدف منه، خاصة في أشكاله المعقدة، ومهاراته المتشابكة، وثانيها أن وراء الكثير من حالات الفشل في التعلم فقدان الدافع.^{٥٨}

في ضوء الرأي المذكور، يفهم أن للدافعية التعلم وظائف متنوعة، منها: تدعيم سلوك التعلم لدى الطالب ونشاطه، وتوثر أنشطته أثناء تعلمه، ولها وظيفة توجيهية، أي توجيه أنشطة الطالب لتحقيق الأهداف التعليمية، كما أن لها وظيفة تحريكية، أي تحرك أنشطته مدة تعلمه في

^{٥٧} أنوار محمد شرقاوي، *التعلم نظريات وتطبيقات*، (القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية، ٢٠١٢)، ص. ٢٣٤

^{٥٨} رشدي أحمد طعيمية، *المرجع في تعليم*، ...، ص. ٢٦١

المدرسة. ومما سبق يستخلص بان الدافعية شرط اساسي ومهم في نجاح العملية التربوية كما انها تعد من العوامل الرئيسية التي تقف وراء التعلم الانساني، فهي تدفع بالإنسان الى اكتساب الخبرات والمعارف والمهارات، فيمكن ان نصف الدافعية بانها الانكباب والاقبال للتحقق، وهنا تكمن العلاقة الموجودة بين الدافعية والتعلم.

ويمكن للدافعية أن تؤدي إلى الوظائف التالية:

- أ- توليد السلوك، فهي تنشط وتحرك سلوكا لدى الأفراد من أجل إشباع حاجة أو استجابة لتحقيق هدف معين مثل هذا السلوك أو النشاط الذي يصدر عن الكائن الحي بعد مؤشرا على وجود دافعية لديه نحو تحقيق غاية أو هدف ما
- ب- توجيه السلوك نحو المصدر الذي يشبع الحاجة أو تحقيق الهدف. فالدافعية إضافة إلى أنها توجه سلوك الأفراد نحو الهدف، فهي تساعدهم في اختيار الوسائل المناسبة لتحقيق ذلك الهدف.
- ج- تحدد الدافعية شدة السلوك اعتمادا على مدى إلحاح الحاجة أو الدافع إلى الإشباع أو مدى صعوبة أو سهولة الوصول إلى الباعث الذي يشبع الدافع فكلما كانت الحاجة ملحة وشديدة كان السلوك المنبعث قويا لإشباع هذه الحاجة، كما أنه إذا وجدت صعوبات تعيق تحقيق الهدف، فإن محاولات الفرد نزداد من أجل تخفيفه.
- د- نحافظ على ديمومة واستمرارية السلوك. فالدافعية تعمل على مد السلوك بالطاقة اللازمة حتى يتم إشباع الدافع أو تحقيق الغايات

والأهداف التي يسعى لها الفرد، أي أنها تجعل من الفرد مثابرا حتى يصل إلى حالة التوازن اللازمة لبقائه واستمراره.^{٥٩}

من الرأي المذكور، تؤدي الدافعية إلى الوظيفية التوليدية والتوجيهية إلى تحقيق الحصول على شيء مرغوب فيه بعد عملية التعلم أو التخلص من وضع سيء وقع فيه المتعلم حيث تعمل على تقوية السلوك الذي يحدث قبلها مباشرة، كما أن لها وظيفة توقعية تتعلق بمستوى الطموح لدى الطالب وخبرته السابقة في النجاح أو الفشل وتوجيهها إلى درجات النجاح في الصف. وتحدد الدافعية جودة سلوك الطالب استنادًا إلى الأهمية لتلبية احتياجات المعارف أو الدافع إلى حب الاستطلاع المرتبط بمدى صعوبة أو سهولة تحقيق الدافع. وتؤدي الدافعية إلى تنشيط سلوك الأفراد لتلبية الاحتياجات أو الاستجابات لتحقيق أهداف أو سلوكيات أو أنشطة معينة ناشئة عن الكائن الحي بعد إشارة إلى الدافع نحو تحقيق الأهداف.

وفيما يلي توجيهات لتنمية دافعية التعلم يقوم بها المعلم في تعليم اللغة العربية:

- ١- يدرك أوجه التشابه والاختلاف بين عمليات اكتساب اللغة الأولى واللغة الثانية.
- ٢- يعرف القوانين الأساسية لنظريات التعلم وطريقة استخدامها في تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها.

^{٥٩} عماد عبد الرحيم الزغول، مبادئ علم النفس التربوي، ص. ٢١٦-٢١٧

- ٣- يقف على أهم الحقائق المتصلة بالعمليات العقلية المسهمة في التعليم مثل الذكاء والانتباه والإدراك والتذكر وغيرهم.
- ٤- يستطيع أن يحدّد دوافع الدارسين من تعلم اللغة العربية كلغة ثانية.
- ٥- يدرك أهمية تعرّف اتجاهات الدارسين نحو تعلم اللغة العربية كلغة ثانية ويستطيع تحديدها.
- ٦- يحدّد بدقة مظاهر الفروق الفردية بين الدارسين ويعمل على مواجهتها.
- ٧- يدرك المشكلات النفسية التي يواجهها الدارسون عند تعلم اللغة العربية ويساعدهم على حلها.
- ٨- يشجع الدارسين على طرح الأسئلة ويستجيب لها باهتمام ظاهر.
- ٩- يوجه الدارسين للإجابة بأنفسهم على الأسئلة التي يطرحونها.
- ١٠- يتبادل الآراء مع الدارسين مشجعا مباداتهم واستجاباتهم لآرائه.
- ١١- يستخدم بكفاءة عبارات المدح والثناء على الاستجابات الجيدة من الدارسين.
- ١٢- يساعد الدارسين على تنمية الثقة بأنفسهم وتقوية الإحساس بتقبل الناس عندهم.^{٦٠}
- من الرأي السابق، يلزم على المعلم لتمنية دافعية التعلم لدى الطلاب على إدراك أوجه التشابه والاختلاف بين عمليات اكتساب اللغة الأولى واللغة الثانية ويعرف القوانين الأساسية لنظرية التعلم وكيفية استخدامها في تدريس اللغة العربية للطلاب الأجانب كما يلزم عليه أن يقف على أهم الحقائق

^{٦٠} رشدي أحمد طعيمة، المعلم، كفايته، إعداد، تدريبه، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٦)، ص. ٧٨

المتعلقة بالعمليات العقلية التي تسهم في التعليم مثل الذكاء والانتباه والإدراك والتذكر وما إلى ذلك. يمكن للمدرس تحديد دوافع الطلاب لتعلم اللغة العربية كلغة ثانية.

ومن المهم، أن يسعى المعلم إلى تبصير الطلاب بالأهداف الكامنة وراء تعلم اللغة العربية، ويكون ذلك من خلال الحديث عن أهمية اللغة العربية في فهم المسائل الدينية، وأهميتها في قراءة التراث الإسلامي من مصادره العربية، كما يحسن للمعلم إظهار الاهتمام بالطلاب وتشجيعهم المتواصل على تعلم اللغة العربية، يكون ذلك بالدخول إلى أعماقهم، والحديث معهم عن آمالهم وطموحاتهم وأهدافهم، وإشعارهم بأن الهدف عظيم، ويحتاج إلى الدافعية لتحقيقه.

٤- خصائص دافعية التعلم

ولدافعية التعلم وظيفة في كونها حافزة على حصول الإنجاز بالنسبة إلى أن الشخص يعمل لوجود الدافع، فوجود دافعية التعلم يؤدي إلى تحصيل الإنجاز، بمعنى آخر، أن الجهود والدوافع تؤدي إلى تحقيق إنجازات جيدة، وتؤثر دافعية التعلم بشكل كبير في مستوى إنجاز التعلم لدى الطلاب.⁶¹

يزداد نشاط الطالب كلما زادت قوة الدافع لديه، وظل سلوكه مستمرا حتى يتم إشباع الدافع، وإذا تعب الطالب في أثناء ذلك، فإنه قد يستريح مدة ثم يكرر نشاطه، وإذا كانت هناك صعوبات أو معوقات تحول دون

⁶¹Yusnindar Abd Gani dan Yeni Lailatul Wahidah, Penggunaan Metode Ganjaran dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab. *Alsina : Journal of Arabic Studies*, 1(1), 23. 2019, <https://doi.org/10.21580/alsina.1.1.1459>

إشباعه لدوافعه، فإنه قد يغير من أساليب سلوكه حتى يكيف نفسه مع المواقف التي تعوقه، والتي تحول دون إشباع هذه الدوافع لديه.

عبر أحمد منصور خصائص الدافعية بما يلي:

أ- الغرضية *purposive*: إذ أن الدافع في أساسه يوجه السلوك نحو غرض معين ينهى حالة التواتر الناشئة عن عدم إشباعه.

ب- النشاط *action*: إذ يبذل الإنسان نشاطا ذاتيا تلقائيا ليشبع الدافع، ويزداد هذا النشاط كلما زادت قوة الدافع، فالإنسان الذي يبقى من دون طعام مدة يومين أثر نشاطا في بحثه عن الطعام من الذي يحرم مدة يوم واحد.

ج- الاستمرار *continuity*: يستمر نشاط الانسان بوجه عام حتى ينهى حالة التواتر التي أوجدها الدافع، ويعود إلى حالة الاتزان.

د- التنوع *variation*: يأخذ الانسان في تنويع سلوكه وتغيير أساليب نشاطه عند ما لا يستطيع إشباع الدافع بطريق مباشر.

هـ- التحسن *improvement*: يتحسن سلوك الإنسان في أثناء المحاولات لإشباع الدافع، ما ينتج عنه سهولة في تحقيق أغراضه عند تكرار المحاولات اللاحقة.

و- التكيف الكلي *whole ajustment*: يتطلب إشباع الدافع من الإنسان تكفا كليا عاما، وليس في صورة تحريك جزء صغر من جسمه، ويختلف مقدار التكيف الكلي باختلاف أهمية الدافه وحيويته، زادت قوة الدافع كلما زادت الحاجة إلى التكيف الكلي.

ز- تحقيق الغرض *purpose verification*: يتم ذلك عند ما يتوقف السلوك عند ما يتم تحقيق الغرض، أي الهدف الذي كان الإنسان يرمي إلى تحقيقه، حيث يتم إشباع الدافع وعندئذ يتوقف السلوك.^{٦٢}

بناء على الرأي المذكور، أن للدافعية خصائص التي يمكن أن تلاحظ بها، وهي الغرضية والنشاط والاستمرار والتنوع والتحسين والتكيف الكلي وتحقيق الغرض. ومعنى الغرضية في الدافعية أن الدافع في أساسه يوجه سلوك الطالب نحو غرض معين ينتهي حالة التواتر الناشئة عن عدم إشباعه، ومعنى النشاط في الدافعية أن الطالب يبذل نشاطا ذاتيا تلقائيا ليشبع الدافع، ويزداد هذا النشاط كلما زادت قوة الدافع وصورة ذلك أن دافع الطالب إلى تحصيل نتيجة عالية، يحرك نشاطه إلى تحصيل تلك النتيجة، فعند ما زاد ذلك الدافع، زاد نشاطه إلى تحصيلها.

وللدافعية خصائص أخرى وهي الاستمرار، ومعنى ذلك أن نشاط الطالب يستمر بوجه عام حتى ينتهي إلى حالة التواتر التي أوجدها الدافع، ومثل ذلك أن دافع الطالب إلى نجاح التعلم يدعم استمرار نشاطه في التعلم حتى ينتهي إلى النجاح، كما يأخذ الطالب تغيير أساليب نشاطه عند ما لا يستطيع تحقيق النجاح بطريق واحد.

وللدافعية مفهوم واسع، يرتبط بعدد من المفاهيم الأخرى التي تزيده قوة، وتسمى المنظومة الدافعية وتضم:

١- الاهتمام

^{٦٢} عبد المجيد سيد أحمد منصور، وآخرون، علم النفس التربوي، (الرياض: مكتبة العبيكان، ٢٠١٤)،

- ٢- الحاجات
- ٣- القيم
- ٤- الاتجاهات
- ٥- الميول
- ٦- العقائد
- ٧- التطلعات
- ٨- التحصيل
- ٩- التوازن. ٦٣

من الشرح المذكور، يمكن الوصول إلى سمات الدافعية بأنها قوة ذاتية داخلية تتميز بالاهتمام محرك للسلوك وموجه إليه، من أجل إشباع وتحقيق حاجة أو هدف معين، وتتصل الدافعية بحاجات الفرد وقيمه واتجاهاته وميوله وعقائده، وهذه الدافعية وإن كانت تتصف بصفة مجردة، ولكن يُستدل عليها من خلال السلوكيات الخارجية الهادفة إلى إشباع الحاجة وقصد التوازن بين المتطلبات النفسية الداخلية.

ويمكن إظهار المناحي أو الاتجاهات النظرية في تفسير الدافعية، وذلك من أجل تطوير فهم لجوانب هذه العملية، وذلك لمساعدة المعلم لتحسين ممارساته مع طلابه، وبالنسبة لعملية الدافعية هناك اتفاق حول أهمية الدوافع وآثارها، وهناك اختلاف حول عوامل توليد الدافعية والأغراض التي تخدمها، والسبب هو اختلاف المدارس والاتجاهات التي تبحث في ذلك، وهذه المناحي والاتجاهات هي:

^{٦٣} فراس السليتي، استراتيجيات التعليم والتعلم-النظرية والتطبيق، (إريد: عالم الكتب لحديث، ٢٠٠٨)،

١- المنظور السلوكي:

يتضمن هذا الاتجاه فكرة فهم السلوك الذي هو عبارة عن وحدات أداءية إجرائية محددة بمثير - استجابة، ويحكم حدوث هذه الوحدة ما يتبعها من تعزيز أو نتائج بافتراض أن السلوك محكوم بنتائجه. وتزعم هذا الاتجاه مؤسس السلوكية (سكنر) ويرى أن السلوك ينشأ من مؤثرات خارجية وداخلية تسمى معززات، ويتضمن زيادة حدوث وتكرار السلوك الذي اتبع بمفرز، فإذا ما أراد المعلم زيادة أداء الطلاب فعليه تقديم التعزيز الفوري بعد أداء كل عمل صحيح، ويرى سكنر أنه لا داعي لوجود الحوافز لدفع السلوك وتوجيهه، بل إن المحرك الأساسي للسلوك هو التعزيز، وهو يرى أن التعزيز يقوي الاستجابات التي تعمل على خفض كمية الحرمان في التعزيز.

٢- المنظور المعرفي في تفسير الدافعية:

فكرة الدافعية وفق هذا المنحى أن الأفراد يميلون حتى يصلوا إلى حالة التوازن المعرفي؛ أي أن الفرد حين تنقصه المعرفة يكون في حالة عدم توازن، ويبقى نشطة من أجل الحصول على تلك المعرفة، وذلك يكون مدفوعة دفعة داخلية، ويفترض الاتجاه المعرفي وجود حاجات أساسية للناس، ومن أجل تحقيق هذه الحاجات يكون الفرد نشطاً، فعالاً في صراعه مع البيئة من أجل إدراكها، وتمثيلها، وهذه تشبه فكرة الحاجة

٣- المنظور الإنساني (humanistic theory): يزعم هذا الاتجاه: (ابراهيم ماسلو) ويرى أنه لا المدرسة السلوكية ولا التحليلية قدمنا تفسيراً للدافعية، فجمعت هذه المدرسة بين المصادر الداخلية للدافعية والنزعة الفطرية وتعتقد المدارس الإنسانية أن الفرد مدفوع لتحقيق أهدافه مثل تحقيق الذات والاستقلال بفعل حاجات فطرية.^{٦٤} بناء على الرأي المذكور، أن المنظور المعرفي يفسر الدافعية أن الفرد يميل إلى الوصول إلى حالة من التوازن المعرفي، أي عندما يفتقر إلى المعرفة، فيكون في حالة خلل إدراكي، بحيث يكون ناشطاً في اكتساب تلك المعرفة، ويحركه دافع داخلية، يُفترض أن هناك حاجة أساسية التي يلزم تحقيقها، وبالتالي ينشط الفرد في جهوده مع البيئة لفهم والاستفادة منها لإنتاج المعرفة.

أما الاتجاهات المعرفية فتفسر الدافعية نظراً إلى عدد من التفسيرات الفرعية، مثل نظرية تحفيز الإنجاز، التي تفترض أن دافع الإنجاز هو مفهوم يعبر عن القوة الدافعة للقيام بالعمل وفقاً لمعايير محددة من السيطرة وإتقانها. وترى الاتجاهات المعرفية نظرية القدرة التحفيزية وتعتقد أنه يمكن تشجيع البشر وتربيتهم من خلال زيادة قدرتهم وقدراتهم على التكيف مع البيئة التي يعيشون فيها.

ويرى المنظور المعرفي الدافعية كجهد فردي لمعرفة أسباب الأشياء الواقعة في الشكل الذي يواجهونه، من خلال البحث عن الأسبابها والعِلل، مثلاً، يطلب شخص سبب نجاحه أو فشله في الامتحان من

^{٦٤} فراس السليتي، استراتيجيات التعليم، ...، ص. ٢٨٠-٢٨١

خلال إعادته إلى ما وراء ذلك السبب بناءً على خبرته. ترى هذه النظرية أن الحاجة إلى المفاهيم تجعل الطلاب يسألون أنفسهم عن أسباب النجاح والفشل في الامتحان، ويربط الطلاب الأسباب الداخلية بأسباب خارجية مثل صعوبات المهام والحظ والأسباب الأخرى مثل الحالة المزاجية.

٥- استيرتجية ترقية دافعية تعلم اللغة العربية

الدافعية من أهم العوامل التي ينظر إليها عند محاولة تفسير نجاح تعلم اللغة الأجنبية أو فشله، والدافعية هي الحافز والمثير الداخلي عند الإنسان التعلم اللغة الأجنبية وهناك العديد من العوامل التعليمية والفردية والاجتماعية التي ينظر إليها على أنها تؤثر في زيادة الدافعية أو الحد منها . ومن بين هذه العوامل الذكاء والاستعداد والمثابرة واستراتيجيات التعلم والتقييم الذاتي ولكن الدافعية ترتبط في الأساس بالهدف من تعلم اللغة الأجنبية. ولعل من أهم الدراسات في هذا المجال تلك الدراسة التي أجراها غاردنر ولامبرت حيث خلاصا إلى نوعين من الدافعية يعتبران الأساس في تعلم اللغات الأجنبية: الدافعية الوسيلية والدافعية التكاملية أو الانتمائية، والدافعية الوسيلية (*Instrumental Motivation*) تشير إلى دافع التعلم اللغة الأجنبية كوسيلة لتحقيق أهداف محددة، مثل تحسين الوضع الوظيفي أو الدراسي ، أو قراءة المواد العلمية والتقنية والتخصصية، أو الترجمة أو غير ذلك.^{٦٥}

^{٦٥} نايف خرما وعلي حجاج، اللغة الأجنبية تعليمها وتعلمها، (الكويت: عالم المعرفة، ١٩٩٠) ص.

وهناك عدة توجيهات وإرشادات لترقية دافعية تعلم التعلم من خلال تصنيع البيئة اللغوية التي ترجع إلى دور المعلم في تنظيم الموقف الصفّي، وهي كما يلي:

١. يوفر بيئة آمنةً للتعلم تدعم الثقة وتوفّر للطلاب الظروف المناسبة.
 ٢. يضع أهدافاً واقعية وواضحة ليسهل بلوغها
 ٣. يضع مَهَمات وأنشطة متسلسلة ليتفاعل الطلاب معها.
 ٤. يدرب الطلاب على ممارسة نشاطات التعلم والتعزيز الذاتي.
 ٥. يربط مهمات وأنشطة التعلم بحاجات وميول وأهداف الطلاب بطريقة مباشرة أو غير مباشرة .
 ٦. يوفر فرص للتعلم والتجريب والاختبار دون أن يشعر الطلاب بخاطر الفشل أو التهديد.
 ٧. يستخدم استراتيجيات التكيف في التعليم: وهذه تتطلب تنوعاً في الأنشطة التعليمية وفيما يستعمله المعلم من أجهزة ومواد ووسائل تعليمية. تتطلب هذه الإستراتيجية أن يتبع المعلم أسلوب غير تقليدي في تدريسه، ومراعاة حاجات الطلاب وميولهم الرفع مستوى تحصيلهم.^{٦٦}
- من الرأي السابق، ينبغي أن ينمي المعلم المهارات التي تمكنه من إثارة دوافع المتعلمين وتحريك طاقاتهم وتشجيعهم على الاندماج في الأنشطة التعليمية المختلفة، وكذلك مساعدتهم على تنمية نظام من الدوافع يمكنهم من الإنتاج والابتكار وتهيئاً لهم قاعات التدريس مؤدية بحيث تجذب المتعلمين بموضوعات شيقة وملائمة لسنهم ومستوى قدراتهم، وإن كانت

^{٦٦} فراس محمد السليتي، استراتيجيات التدريس المعاصرة، ...، ص. ٧٦-٧٧

أهداف التعليم جاذبة لهم، وواضحة، ويسيرة التناول، والجو مساعدا على التعلم فكل ما سبق ينمي الدافعية ويثبتها، بالإضافة إلى أمور أخرى كذلك يجب مراعيها كالبساطة في عرض المادة، وتجنب اختيار عناصر تتعارض مع ثقافات الدارسين من أجل أن تتولد لديهم الرغبة والمحبة في التعلم، بدلاً من أن يصيروا كارهين لثقافة اللغة المدروسة، وأيضاً يجب المواءمة بين المحتوى وأغراض التعلم، فغايات الطالبين لتعلم اللغة الثانية متعددة، كما أنه لا بد من الاستعانة بالوسائل التعليمية الحديثة لما تحققه من متعة وفائدة، مثل الألعاب اللغوية فمن أهم فوائد تلك الألعاب اللغوية للمتعلمين أنها توظف بعض العمليات العقلية مثل التخمين لإضفاء أبعاد اتصالية على تلك الأنشطة، وتتيح للطلاب نوعاً من الاختيارات للغة التي يستخدمونها.

ومن التطبيقات التربوية للدافعية في التعلم الصفي استخدام النشاطات والفعاليات، ومنها:

- ١- وضع الطالب في مواقف البحث والاستطلاع.
- ٢- استخدام أسلوب الأسئلة بدلاً من تقديم المعلومات، وخاصة الأسئلة التي يقل توقع الطلاب لها.
- ٣- استخدام الاكتشاف.
- ٤- ربط الدافعية بالتحصيل ونتائجه.
- ٥- استخدام أسلوب التشكيك فيما يعرفه المتعلم فإنه يزيد من دافعيته للتعلم.
- ٦- التقليل من فرصة التهكم والسخرية لآرائه.
- ٧- تجنب استخدام العقاب البدني وربطه بالتعلم الصفي.

- ٨- إتاحة الفرصة للنجاح؛ لأن النجاح يولد نجاح.
- ٩- استخدام أساليب التعزيز الإيجابي، وأساليب التشجيع.
- ١٠- زيادة فرص التعاون.
- ١١- وضع أهداف واقعية يمكن تحقيقها لدى المتعلم.^{٦٧}
- يُفهم من الرأي المذكور، أن دافعية التعلم تترقى بتوفير الفرص والمواقف التي تنبّه الطلاب على أهمية موضوعات الدرس، أو فهم قواعد اللغة حتى يكتبوا بلغة سليمة في كل العلوم. وذلك بالتأكيد على أهمية موضوع الدرس في حياتهم، وربط التعلم بالعمل إذ أن ذلك يثير دافعية الطلاب ويجفهم على التعلم ما داموا يشاركون بالأنشطة التي تؤدي إلى التعلم، ويمكن أيضاً بتوظيف أساليب العرض العملي المشوقة والمثيرة للانتباه، ومشاركة المتعلمين خلال تنفيذها، وتشجيعهم على حل ما يطرأ من مشكلات داخل الفصل بأنفسهم.
- ويستطيع المعلم ترقية دافعية الطلاب للإنجاز من خلال تمكينهم من صياغة أهدافهم بإتباع العديد من النشاطات، كتدريب الطلاب على تحديد أهدافهم التعليمية وصوغها بلغتهم الخاصة، ومناقشتها معهم، ومساعدتهم على اختيار الأهداف التي يقرون بقدرتهم على إنجازها، بما يتناسب مع استعداداتهم وجهودهم، وبالتالي يساعدهم على تحديد الاستراتيجيات المناسبة التي يجب إتباعها أثناء محاولة تحقيقها.
- والطلاب الذين يوجد لديهم دافع مرتفع للتحصيل يعملون بجدية أكبر من غيرهم، ويحققون نجاحات أكثر في حياتهم، وفي مواقف متعددة من

^{٦٧} فراس محمد السليتي، استراتيجيات التدريس المعاصرة، ...، ص. ٢٨٥-٢٨٦

الحياة. وعند مقارنة هؤلاء الأفراد بمن هم في مستواهم من القدرة العقلية ولكنهم يتمتعون بدافعية منخفضة للتحصيل وجد أن المجموعة الأولى تسجل علامات أفضل في اختبار السرعة في انجاز المهمات اللغوية، وفي حل المشكلات، ويحصلون على نتائج دراسية أفضل، كما أنهم يحققون تقدماً أكثر وضوحاً في المجتمع. والمرتفعون في دافع التحصيل واقعيون في الاستفادة من الفرص بعكس المنخفضين في دافع التحصيل الذين إما أن يقبلوا بواقع بسيط، أو أن يطمحوا بواقع أكبر بكثير من قدرتهم على تحقيقه.

ج- انخفاض دوافع التعلم

١- مفهوم انخفاض دوافع التعلم

معنى انخفاض الدافع لغةً حالة يفتقر فيها الشخص إلى الدافع، وكلمة *demotivasi* هي عكس كلمة *motivasi*، حيث يصبح الطلاب المجتهدون كُسالى، ويصاب الطلاب الأذكياء بضعف الفهم، ويصبح الطلاب الأكفاء غير أكفاء.⁶⁸

انخفاض الدوافع هو عكس الدوافع، وإذا كان الدافع هو القوة الدافعة للقيام بعمل معين، فإن انخفاض الدافع من ناحية أخرى هو حافز يمنع عمل بعض الإجراءات في التعلم، وأخطاء المعلم في إعطاء العلاج للطلاب تجعل الطلاب في الواقع لديهم دوافع ذاتية للمشاركة

⁶⁸Ahmad Hamdan Guntur et al, Bentuk Demotivasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Pondok Pesantren DDI Mangkoso Kampus 2 Putra Tonrongge. *Jurnal Diskursus Islam*, 04 (3), (2016). 510–522. Retrieved from <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/demotivation>.

في التعلم مما يؤدي بعد ذلك إلى فشل الطالب في تحقيق التحصيل التعليمي المنشود.⁶⁹

ويشير انخفاض الدافع إلى موقف الذي ليس للشخص فيه دافع للقيام بعمل معيّن، وليس له سبب من الأسباب الداخلية والخارجية لأداء العمل بشكل جيد.⁷⁰ ويُعرّف انخفاض الدافع بأنه وجود عدد من التأثيرات السلبية في تحفيز نموّ الدافع. والمتعلم منخفض الدافع هو الشخص الذي كان له نشاط جيد في السابق ولكنه فقد التزامه أو اهتمامه بالتعلم لسببٍ معيّن.⁷¹

ويقارب معنى انخفاض دافعية التعلم إلى عجز دافعي Motivational Deficits يعبر عن انخفاض دافعية الكائن في محاولة التحكم في الأحداث، أي إذا حاول الكائن الحي في البداية ولم يستطع التحكم في الحدث نجده يقلع بسهولة وبسرعة عن المحاولات التالية للتحكم في الحدث. وبكلمات أخرى يتمثل العجز الدافعي في إيقاف التعلم من خلال خفض استجابة الفرد الإرادية، وعدم وجود بواعث لمحاولة إيجاد استجابة مواجهة جديدة، وغالباً نقول أن الفرد لا يحاول، وأكدت الأبحاث أن هذا الفرد تعلم أن يكون عاجزاً لاعتقاده بعدم

⁶⁹Abdorrakhman Gintings, *Esensi Praktis Belajar & Pembelajaran*, (Bandung: Humaniora, 2010), h. 100.

⁷⁰Muhammad Ali, *Manajemen Burnout Konsep Dan Implementasi*, (Makasar: Unhas Press, 2021), h. 36.

⁷¹Saepul Asep Islam, Faktor Demotivasi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Perspektif Siswa Madrasah. *Arabiyat : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban*, 2 (1). (2015). <https://doi.org/10.15408/a.v2i1.1511>

امتلاكه معطيات التحكم في عمليات التعلم وبعد مرات عديدة من الفشل يستكين ويبقى سلبياً، ولا يُقدم على أية محاولة.^{٧٢}

ويذكر سليجمان أن الدافع لبدء استجابة إرادية في موقف العجز له مصدر أساس هو التوقع بأن الاستجابة ستؤدي إلى الارتياح والإشباع، وفي غياب هذا الدافع فإن الاستجابة الإرادية ستقل بالمثل، فعندما يتعلم الكائن الحي أن الإشباع أو النتيجة التي يحصل عليها مستقلة عن الاستجابة، فإن التوقع بأن الاستجابة ستؤدي إلى الإشباع وتحقيق النتيجة ينخفض أو قد ينعدم، وبالتالي تقل بداية الاستجابة، وفي معظم الحالات فإن الدافع لعمل استجابات إرادية للتحكم في النتيجة كالطعام، التحكم في الصدمة يأتي من التوقع بأن الاستجابة سوف تؤدي إلى هذه النتيجة، وعندما يتعلم الكائن الحي أن النتيجة مستقلة عن الاستجابة فإن التوقع بأن الاستجابة تؤدي إلى تحقيق النتيجة ينخفض، ومن ثم يتضاءل الدافع للاستجابة.^{٧٣}

مما سبق، إن انخفاض الدافعية في التعلم يشير إلى حالة عدم الرغبة أو الاهتمام أو الحماس الكافي للطالب في التعلم والمشاركة الفعالة في العملية التعليمية. عندما يعاني الطلاب من انخفاض الدافعية، قد

^{٧٢} الفرحاتي السيد محمود، العجز المتعلم سياقاته وقضاياها التربوية والاجتماعية: قراءات في علم النفس

الإيجابي، (دبي: المنهال، ٢٠٠٩)، ص. ١٧.

^{٧٣} الفرحاتي السيد محمود، العجز المتعلم، ص. ١٧.

يشعرون بالملل أو الإحباط أو عدم القدرة على تحقيق النجاح الأكاديمي.

وانخفاض الدافعية في التعلم يشير إلى حالة توجد فيها نقص أو تراجع في الدافع والحماس الذي يشعر به الطالب تجاه عملية التعلم والتحصيل الدراسي. عندما يكون لدى الطلاب انخفاض في الدافعية، يكونون غير مشتاقين للتعلم وقد يفتقرون إلى الحماس والاهتمام بالمواد الدراسية والمشاركة الفعالة في الصف والاستفادة القصوى من الفرص التعليمية المتاحة لهم.

٢- مؤشرات انخفاض دوافع التعلم

يُعد انخفاض دافعية التعلم عاملاً مؤثراً في تأثير الإنجازات والتحصيل الدراسي للأفراد. وفي سياق التعليم، يمكن أن يحدث انخفاض دافعية التعلم عندما يفتقد الطالب المحفزات اللازمة للتعلم أو عندما يشعر بالملل أو الإحباط. قد يكون سبب ذلك هو طبيعة المهمة المملة أو المتكررة، أو الأهداف غير المحددة بشكل جيد، أو النظام التعليمي الذي لا يلبي احتياجات الطالب.

وهناك صفات الطالب الذي يتصف بانخفاض الدافعية كما يلي:

أ- تدنيّ الإسهام في الأنشطة الصفية وغير الصفية.

ب- تدنيّ التحصيل الدراسي .

ج- الميل إلى الغياب أو التسرّب من المدرسة .

د- علاقاته مع زملائه محدودة .

- ه- لا يقوم بالواجبات البيتية التي يكلفه بها المعلم.
 و- إهمال إحضار أدواته مثل الأقلام والدفاتر وغيرها.
 ز- غير مكترث للأنظمة والتعليمات الصفية والمدرسية.
 ح- لا ينتبه في الدرس.^{٧٤}

مما سبق، ظهر انخفاض الدافعية للطالب من عدم الاهتمام حيث يظهر الطالب عدم الاهتمام بالدروس والمواد التعليمية وقد لا يكون لديه الرغبة في المشاركة أو الاستفادة من الدراسة. ويظهر أيضا من الانحراف وعدم التركيز فالطلاب الذين يشعرون بانخفاض الدافعية تشتت الانتباه وصعوبة التركيز على المهام الدراسية.

ومن المؤشرات الدالة على انخفاض دوافع التعلم هي ما يلي:

- ١- انخفاض دافعية التعلم للاضطراب
 الخوف المشار إليه هنا هو الخوف الذي يجعل الشخص خجولاً
 وحذراً للغاية.
- ٢- انخفاض دافعية التعلم لكون الأهداف غير المضبوطة
 غالبا يتم تحفيز الشخص بسبب هدف يعتمد على الحالة الاجتماعية
 لديه، وهذا في الواقع يقيه بعيداً عن الهدف الحقيقي الذي يجب
 تحقيقه في عملية التعلم.
- ٣- انخفاض دافعية التعلم لعدو وضوح المطلوب
 لا يفهم كل شخص ما يريدونه بالضبط، بما في ذلك أهدافهم. ومن
 الواضح أن هذا يؤثر بشكل كبير على دافع التعلم لديه.

^{٧٤} فوزي سمارة، التفاعل الصفّي، (عمان: دار الخليج، ٢٠١٧)، ص. ٤٠.

- ٤- انخفاض دافعية التعلم بسبب مصارعة القيم
يحدث تضارب القيم داخل الشخص عندما يرى قيمتين أو أكثر ذات الأهمية على حدّ سواء، لكنه في موقف معين لا يقدر على استيعاب كل هذه القيم.
- ٥- انخفاض دافعية التعلم بسبب قلة الحرية
غالبًا، بشكل عام، لكل شخص ميوله الخاصة التي تجعله شخصًا ذاتيًا. هذا ما يجعل كل شخص يحب الاستقلالية، أي حرية الإبداع والتعبير عن أنفسهم في عملية معينة.
- ٦- انخفاض دافعية التعلم بسبب عدم وجود التحدي
إذا تمت العملية دون تحديات، فسيكون هناك شعور بالملل سيؤدي إلى انخفاض الدافع
- ٧- انخفاض دافعية التعلم بسبب قلة الثقة على النفس
سيؤدي عدم الثقة في إجراء عملية ما إلى الارتباك والشك وعدم الثقة في البيئة المحيطة.
- ٨- انخفاض دافعية التعلم بسبب الاستبعاد عن الموقف الاجتماعي
يمكن أن يحدث انخفاض دافعية التعلم إذا مر الطالب في عملية التعلم منفردًا أو معزولًا عن بيئته
- ٩- انخفاض دافعية التعلم بسبب الملل
إذا كان الطالب يعاني من الملل في عملية التعلم، فإن دافعه التعليمي سوف ينخفض تلقائيًا بل ويفقده.

١٠- انخفاض دافعية التعلم بسبب جهل ما سيفعله الشخص عندما لا يعرف الطالب في عملية التعلم مرحلة تالية التي سيمرّها، فسوف يعاني من الركود الذي سيؤدي في النهاية إلى انخفاض الدافعية.⁷⁵

مما سبق، يمكن القول إن انخفاض دافعية التعلم يمكن أن يحدث بأشكال وأسباب مختلفة، وهناك عدة أسباب محتملة لانخفاض دافعية التعلم. قد تكون هذه الأسباب مرتبطة بالطالب نفسه، أو بالعوامل البيئية والتعليمية المحيطة به. منها الأهداف غير واضحة: عندما لا يكون للطلاب أهداف واضحة ومحددة للتحصيل الدراسي، قد يفقدون الدافعية والحماس للتعلم. وعدم وجود هدف محدد يصعب تحقيقه يقلل من الرغبة في الاستمرار في المجهود التعليمي.

٣- العوامل المؤثرة في انخفاض دوافع التعلم

هناك العديد من الأسباب التي تؤدي إلى انخفاض دافعية التعلم منها:

أ- تدني تقدير الذات يؤدي تدني اعتبار الذات وتقديرها إلى انخفاض الدافعية للتعلم، فمجرد شعور الطالب بعدم القيمة وعدم الاهتمام به وتقديره، يكون ذلك عاملاً من عوامل ضعف الدافعية.

ب- الجوّ المدرسي غير المناسب: إن الجو التعليمي في نظام المدرسة أو في صف معين يمكن أن يؤدي إلى خفض الدافعية للتعلم لدى عدد كبير من الطلاب، ويعتمد جو المدرسة على مزيج من العوامل المرتبطة بالكادر الإداري والتعليمي فإذا كانت الروح المعنوية للعاملين في

⁷⁵Ahmad Hamdan Guntur et, al, Bentuk Demotivasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Pondok Pesantren DDI Mangkoso Kampus 2 Putra Tonrongnge. *Jurnal Diskursus Islam*, 04(3), (2016).510-522. Retrieved from <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/demotivation>.

المدرسة مرتفعة فإن جو المدرسة يصبح أقرب إلى الإنجاز والتفائل فيما يتعلق بالتعلم وبالعلاقات الإنسانية وللمعلم الدور الأكبر في رفع معنويات طلابه وجعل بيئة الصف دافعاً قوياً للتحصيل واكتساب وتعديل السلوك. مشكلات النمو إن الأطفال الذين يسير نموهم بمعدل بطيء بالمقارنة مع أقرانهم هم أقل دافعية من أقرانهم أي أن توقعاتهم لأدائهم في التعلم قد يكون أقل من توقعات أقرانهم فهم يتصرفون وينظرون لأنفسهم كأشخاص أقل قدرة من غيرهم.^{٧٦}

ومن العوامل التي تؤثر في انخفاض دوافع التعلم، هي: طبيعة اللغة المدروسة، والمعلم، والبيئة الصفية، والموقف السلبي تجاه اللغات الأجنبية، والمواد الدراسية، والواجبات الدراسية، والمدة الزمنية، وقلة الفرصة للتواصل باللغة العربية وضعف القدرة اللغوية.^{٧٧}

ولأجل التوضيح، يمكن تفصيل بعض العوامل المذكورة كما يلي:

أ- طبيعة اللغة

لاشك بأن العامل النفسي له دور كبير في تفشي الضعف في اللغة العربية، فقد دخل في روعنا أن اللغة العربية صعبة متعددة، كثيرة القواعد مع اختلاف الآراء فيها، وأن الكتابة العربية بما فيها من مشاكل تشكل عائقاً كبيراً، وسبباً جسيماً في ضعف الناس في

^{٧٦}. خالد بن محمد الراعي، عادات العقل و دافعية الإنجاز، (دبي: المنهاج، ٢٠١٥)، ص. ١٧٦

^{٧٧}Saepul Asep Islam, Faktor Demotivasi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Perspektif Siswa Madrasah. *Arabiyat : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban*, 2 (1). (2015). <https://doi.org/10.15408/a.v2i1.1511>

استخدام صحيح اللغة.^{٧٨} فاللغة وطبيعتها وخصائصها المميزة ووظائفها التي تؤديها هي أهم مدخل في بناء واشتقاق التصورات والأسس والإجراءات اللازمة في تعليمها وتعلمها.^{٧٩}

والأسس اللغوية التي يبنى عليها مواد اللغة هي: أصوات اللغة وأهم الأصوات ذات الدلالة والأصوات المفردة، والأصوات عندما تقترن في الظهور والتغيرات التي تحدث فيها عندما تترابط وتتلاحق. وأهم الأشكال (الكلمات) وترابط الأشكال وتلاحقها وكيفية هذا الترابط وأهم أنماط ومستويات التنظيم التي تظهر فيها هذه الأشكال (التراكيب) وكيفية ترابط كل هذه العناصر والتنظيمات السابقة بحيث تحمل خبراتنا في وحدات من المعنى (الدلالة).^{٨٠}

وقد تميزت اللغة العربية بخصائص تالية:

- ١- أن اللغة العربية تكتسب قدرا كبيرا من أهميتها لكونها لغة القرآن الكريم ولغة الحديث النبوي الشريف ولغة الحضارة العربية والإسلامية.
- ٢- أن اللغة العربية هي اللغة الرسمية للدول العربية، وهي تمتد في تاريخ الأمة زمان ومكانا.

^{٧٨} آلوسي، تيسير عبد الجبار، تكنولوجيا تعلم اللغة العربية، (دبي: مركز الكتاب الأكاديمي، ٢٠١٥)، ص.

^{٧٩}. نشأت بيومي وآخرون، أسس وتطبيقات في تعليم اللغة العربية وثقافتها، مجلة الضاد/٥١٠٥ م ص.

^{٨٠} محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمية، الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى،

٣- أن اللغة العربية هي لغة التعليم والتعلم لكل المجالات الدراسية في جميع مراحل التعليم، ومراعاة مطالبها الأساسية من الاستخدام الصحيح السليم والتكامل مع المجالات الدراسية الأخرى تؤدي إلى تحقيق دورها التعليمي المنشود.

٤- أن اللغة العربية، شأنها في ذلك شأن كل اللغات واللهجات تكتسب بالمحاكاة والممارسة استماع وتحديثا وقراءة وكتابة، ومن ثم فالتركيز في تعليمها يجب أن يكون على الممارسة اللغوية لا على الحديث عن اللغة نفسها بقواعدها وقوانينها وضوابطها، مع مراعاة أن القاعدة اللغوية أو القانون اللغوي مطلب أساسي للمعلم ينبغي أن يحيط به إحاطة دقيقة وأن يدرك أبعاده ؛ ليبقى عاملا مساعدا في ضبط الممارسة اللغوية.

ه- أن المهارة اللغوية يتحقق اكتسابها بالاستخدام اللغوي الصحيح والأداء اللغوي الجيد إرسا واستقبالا، وهذا الأداء يمكن ملاحظته أو قياسه من خلال ممارسة المتعلم اللغة استماعا أو تحديثا أو قراءة أو كتابة.

٦- أن الضبط في اللغة العربية عنصر جوهري في بنية الكلمة وفي أواخر الكلمات، ومن ثم فيجب التزام المعلم والمتعلم هذا الضبط من بدء تعليمها وتعلمها ممارسة لا تقعيد وتقينة.

٧- أن هناك قدرة مشتركة بين اللغة الفصيحة واللغة المحكية يمكن أن يستثمر في إثراء الحصيلة اللغوية الفصيحة للمتعلم.^{٨١}

مما سبق يمكن القول إن اللغة العربية تتميز بخصائص عديدة، منها: أن اللغة العربية هي لغة القرآن الكريم ولغة الحديث النبوي، وأن اللغة العربية هي لغة التعليم والتعلم لكل المجالات الدراسية في جميع مراحل التعليم، وأن اللغة العربية، مثل كل اللغات واللهجات تكتسب بالمحاكاة والممارسة، وأن المهارة اللغوية يتحقق اكتسابها بالاستخدام اللغوي الصحيح، وأن الضبط في اللغة العربية عنصر جوهري في بنية الكلمة وفي أواخر الكلمات وأن اللغة في نشأتها الأولى تتمثل في الأصوات.

ب- المعلم

يُعدُّ المعلم من أهمّ العناصر الفاعلة في النظام التعليمي، فالمعلم الكفءُ المعدُّ إعداداً تربوياً وعلمياً وثقافياً ومهنياً هو أساسُ نجاح العملية التربوية، وعلى هذا فإن المعلمين في مَسِّ الحاجة إلى مُتابعة المُستجَدَّات التربوية، والتعليمية، والتنمية المستمرة؛ إذ أن التنمية المهنية أثناء الخدمة تُعدُّ من أهمّ العناصر في رفع كفاءة المعلمين، وتحسين مستوى العملية التربوية".^{٨٢}

^{٨١}هدى شعود شويزد العميري، وآخرون، الوثيقة الوطنية لمنهج اللغة العربية المرحلة المتوسطة، (كويت: وزارة التربية قطاع البحوث والمناهج، ٢٠١٢)، ص. ١٧-١٨

^{٨٢}محمد قاسم علي فخوان، التنمية المهنية لمعلمي التعليم الثانوي العام في ضوء معايير الجودة الشاملة" (عمان: دار غيداء للنشر والتوزيع، ٢٠١٠)، ص. ١٩

شخصية المعلم، والتزامه، وكفاءته، وأساليب تدريسه يمكن أن تسبب انخفاض الدافعية في طلابهم. ومعلم اللغة الفعال هو الشخص الذي يستطيع تقديم الملاحظات وجعل تقديم مواد اللغة سهلاً للفهم في الأحوال ذات مستوى منخفض من القلق.^{٨٣}

وربما تؤدي تصرفات المعلم إلى تراجع الدافعية في تعلم الطلاب، مثل إحراج الطالب أمام زملائه في الصف، أو الإعلان عن نقاط ضعفه أو إيصال كلمات تحقير لقدرته أمام زملائه في الصف. بالإضافة إلى أنها قد تؤدي إلى تراجع الدافعية في التعلم، يمكن أن تؤدي أيضاً إلى سلوك عدواني أو مقاومة أو حتى ضغينة في نفس الطالب المعني.^{٨٤}

ينبغي للمعلم أن يستزيد من العلم بصفة عامة، وفي تخصصه بصفة خاصة، وفي القرآن الكريم يقول الحق تبارك وتعالى (وقل ربي زدني علماً)، ولذلك فإن مهنة التدريس هي من المهن التي تتطلب نوعاً خاصاً من الإعداد الفني الجيد وهي مهنة لها أصولها ومبادئها التي تجعل المعلم يمارس مهنته على أصول تربوية سليمة وتتطلب منه

⁸³Saepul Asep Islam, Faktor Demotivasi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Perspektif Siswa Madrasah. *Arabiyat : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban*, 2 (1). (2015). <https://doi.org/10.15408/a.v2i1.1511>

⁸⁴Abdorrakhman Gintings, *Esensi Praktis Belajar & Pembelajaran.*, h. 100.

توفير كثيرٍ من المهارات فيه، حتى يستطيع أن يواجه مُتطلباتِ المهنة ومُوافقها ويتعامل مع تلامذته بفاعليّة وذكاء وحسن تصرّفٍ.^{٨٥}

وهناك بعض الممارسات التي يقوم بها بعض المعلمين يكون أثرها سلبيًا على الطلبة ودافعيتهم منها :

أ- عدم معرفة المعلم لوجود استعداد لدى طلبته لتعلم خاصة الاستعداد الخاص.

ب- عدم تحديد المعلم للأهداف التعليمية التي يسعى لتحقيقها.

ج - عدم استخدام المعلم لأسلوب التعزيز الإيجابي الذي يسهم في التفاعل الصفّي.

د- إهمال المعلم لنشاط الطلبة.

هـ - إتباع المعلم لأسلوب واحد فقط في الحصة وعدم إتباعه أساليب متنوعة، وعدم إتباعه لأسلوب يثير التفكير ويشحذ هممهم ويجدد فيهم النشاط ويبعث فيهم الحماس، ويقتل الروتين الخانق.

و- إتباع المعلم لأسلوب السيطرة والتسلط في إدارته الصفّيّة، والتعامل معهم بالمزاجية أو العقاب بالخصم من العلامات، مما يولد شعورا داخليا سلبيا تجاه المادة الدراسي أو المعلم.

ز- قلة استخدام الوسائل والتقنيات التعليمية، أو استخدامها في أوقات غير مناسبة.

^{٨٥}عبد السلام مصطفى، أساسيات التدريس والتطوير المهني للمعلم، (القاهرة: دار الفكر العربي،

ح- عدم تقبل المعلم لاستجابات الطلبة، وتقيده بتلك التي توافق أسلوبه.

ط- عدم استخدام المعلم لأساليب متجددة مثل حل المشكلات أو أسلوب الاكتشاف أو الأنشطة التعاونية، أو الأسئلة السابرة^{٨٦} وتناول المعايير التخصصية ما ينبغي لمعلم اللغة العربية معرفته والقدرة على أدائه في التخصص التدريسي وطرق تدريسه، ويتضمن ذلك المعارف والمهارات المرتبطة بالتخصص وما يتصل بها من ممارسات تدريسية فاعلة تشمل تطبيق طرق التدريس الخاصة والتحلي بالمسماة والقيم المتوقعة من المعلم المتخصص، بحيث يمثل في ممارساته وسلوكه الدور المأمول من معلم اللغة العربية الذي ينتظر منه أن يقدم الآلة التي يحتاجها الطالب في تعامله مع كل المقررات الأخرى؛ فاللغة وعاء الفكر وأداة الفهم، وأن إخفاق كثير من الطلاب وتقصيرهم في أكثر المقررات (غير اللغوية) ليس راجعا إلى صعوبتها ولا إلى قدرات الطالب العقلية، وإنما إلى إخفاقه في امتلاك آلة الوصول لتلك المعارف؛ لأنه يفتقد القراءة الصحيحة، ولا يملك الفهم الدقيق لما يقرأ، وإن الانهماك في تعليم الطلاب المعارف المختلفة دون التأكد من امتلاكهم آلة التواصل معها يعد عبثا وهدرا للأوقات والجهود، ولا يمكن أن يوصل إلى نتائج صحيحة ولا مرضية.^{٨٧}

^{٨٦} فوزي سمارة، التفاعل الصفّي، (عمان: دار الخليج، ٢٠١٧)، ص. ٢٨.

^{٨٧} فيصل بن عبدالله المشاري آل سعود، وآخرون، معايير معلمي اللغة العربية، المركز الوطني للقياس والتقويم

وإعداد معلم اللغة العربية للناطقين بغيرها ينبغي أن يشتمل على ثلاثة عناصر أساسية:

١- الإعداد اللغوي، ففاقد الشيء لا يعطيه، ولذا يلزم التثبت من تحقق حد الكفاية اللغوية لدى المرشح لوظيفة معلم، فيكون على قدر مناسب من المعرفة بآداب اللغة وعلومها، وثقافتها وتاريخها.

٢- الإعداد العلمي أي: تزويد المتدرب بالمعارف اللسانية النظرية والتطبيقية، ويشمل ذلك الدراسات الخاصة بأبنية اللغة النحوية والصرفية، والصوتية والدلالية، وتحليل النصوص ونظريات اكتساب اللغة الثانية.

٣- الإعداد التربوي، وفيه يتزوّد المتدرب بما يحتاج إليه من طرائق تدريس اللغة العربية بوصفها لغة ثانية، وأساليب تقويم أداء الدارسين، وإعداد المواد التعليمية والوسائل التعليمية السمعية والبصرية^{٨٨}.

إضافة إلى الرأي المذكور، لا يستطيع مدرس اللغة أداء عمله إذا لم يكن على دراية واطلاع بجهود علماء اللغة العربية في مجال عمله، فإرشادات علم اللغة بالغة النفع، وتطبيقها في الدرس العملي أمر ذو أهمية، وبخاصة في تشكّل الطرائق والأساليب المستخدمة في التعليم. ولذا يلزم على مدرسي اللغة العربية الاعتناء بتقويم النطق وإصلاحه،

تاريخ ١٨ مايو ٢٠٢٣ http://www.alukah.net/literature_language⁸⁸

ليتمكن الطالب من تقديم أداء مطابق أو مشابه لأداء أهل اللغة الأصليين. كما يلزم عليه الإعداد اللغوي، والعلمي والتربوي.

ج- البيئة الصفية

تتضمن بيئة التعلم بالمعنى الواسع الآراء والاتجاهات في الأسرة والمجتمع العام. وتتحدد بيئة التعلم بالمعنى الضيق من خلال الاتجاهات والمواقف التي تحدث داخل المدرسة؛ حيث تحدث عملية التعلم.^{٨٩} وتمثل البيئة (environment) الوسط الذي يعيش الإنسان يتأثر به ويؤثر فيه بشكل ما يتضمنه هذا الوسط من عناصر من خلق الله أو عناصر من صنع الإنسان^{٩٠}

والقدرة على اكتساب اللغة ليست فطرية بل تتعلق بالبيئة وما يصنعه المجتمع لأجل التلقين والتجارب والتطبيق واستخدامها في أداة الاتصال والتعامل، كما عبر عن ذلك على أبو المكارم "فاللغة ليست فطرية، وإنما الفطرة تمنح الإنسان - في تكوينه العضوي والعصبي والنفسي - القدرة على اكتساب اللغة. وإذا كانت اللغة صنعة المجتمع فالمجتمع بدوره يمكن صناعته، لأن صنع مجتمع ما

^{٨٩} على أحمد مدكور وإيمان أحمد هريدي، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها- النظرية والتطبيق، (القاهرة:

دار الرائد، ٢٠٠٦)، ص. ٧٩

^{٩٠} عبد الله فاتح الدبوي، الإنسان والبيئة: دراسة اجتماعية تربوية، (عمان: دار المأمون، ٢٠٠٧)، ص.

ليس أمراً مستحيلاً ولا يدخل في باب الأوهام، وفي تجارب الواقع - كما في حقائق التاريخ - ما يقطع بإمكان ذلك"^{٩١}.

والجو المدرسي غير المناسب، يمكن أن يؤدي إلى خفض الدافعية للتعلم لدى عدد كبير من الطلبة، ويعتمد جو المدرسة على مزيج من العوامل المرتبطة بالكادر الإداري والتعليمي، فإذا كانت الروح المعنوية للعاملين في المدرسة مرتفعة فإن جو المدرسة يصبح أقرب إلى الإثارة والتفاؤل في ما يتعلق بالتعلم وبالعلاقات الإنسانية. العامل الوراثي. يعاني الأطفال الذين لديهم صعوبات في التعلم ذات منشأ وراثي من نقص عام في الدافعية ناتج عن ضعف وظائفية الجهاز العصبي المركزي، ولذلك يمتزج التعلم غير الكفوء لديهم مع التثبيط السيكولوجي، فتكون النتيجة فقدان^{٩٢}.

وفي المجال التربوي، تكمن أهمية تحسين البيئة المدرسية لخلق مناخ تربوي قادر على تنمية الابتكار لدى الطلاب، وذلك من خلال:

١. استخدام مناهج دراسية على درجة كافية من المرونة، تسمح باستثمار استعدادات الطالب وتنميتها .
٢. إثراء المناهج الدراسية بالموضوعات المناسبة لذوي المواهب، وتهيئة النشاطات المدرسية المتعددة، والعمل على تنشيطها

^{٩١} على أبو المكارم، التعليم والعربية روية من قريب، (القاهرة: دار الهاني للطباعة والنشر، ٢٠٠٦)، ص.

^{٩٢} موسى محمد غنيمات، صعوبات التعلم واقع وآفاق، (دبي: المنهال، ٢٠١٥)، ص. ٩٢

٣. السماح للطلاب بالتجريب وإبداء الاستجابات والأفكار الجديدة، دون خوف مع توقع احتمالات الفشل الذي يجب تقبله والتعلم منه في حالة وقوعه
٤. الاهتمام بمبدأ التعزيز الذي يكفل للطلاب أن يتقدم وينمو وفق المعدل الذي يتناسب واستعداداته ومواهبه
٥. العناية ببرامج التوجيه والإرشاد النفسي لمساعدة الطلاب على فهم ذواتهم وتقبلها وإدراك جوانب التفوق
٦. تدريب المعلمين على استخدام الوسائل والمحكات المتعددة في الكشف عن المظاهر المختلفة للابتكار عند التلاميذ.^{٩٣}
- من الشرح المذكور، تشمل البيئة المدرسية كل الإمكانيات المادية المتوفرة داخل البناء المدرسي، وعلى مدير المدرسة أن يخطط لتوظيف الإمكانيات المادية والبشرية المتاحة من أجل تحقيق أهداف المدرسة المنشودة، ويندرج تحت هذا المجال عدة أعمال منها المشروعات التحسينية في البيئة المدرسية، وصيانة البناء المدرسي، وإنشاء الحدائق المدرسية، والساحات والملاعب بالإضافة إلى إنشاء مقصف المدرسة أو مكتبة أو مختبر، وصيانة الأثاث المدرسي.
- والبيئات التعليمية الجيدة هي البيئات التي تركز على المثبرات الخارجية وتنوع دواما تلك المثبرات بحيث تُحفز عملية التفكير عند الطلبة بما يسهم في تعلم أفضل، ومنها التي تستخدم الألوان والأشكال المختلفة في عملية التعلم، أيضا والتي تهتم بشكل واضح

^{٩٣} حاسن بن رافع الشهري، مقياس البيئة، ...، ص. ٢٢

في تنظيم الغرفة الصفية وترتيبها بشكل يتلائم مع تحقيق أفضل السبل للمناقشة والتفاعل الصفّي، بحيث تقوم بترتيبها بأشكال وأنماط مختلفة وتقوم على تغييرها باستمرار تجنّباً للملل أو النمطية.^{٩٤} مما سبق، يمكن القول أن البيئة لا بد فيها عملية تعويد اللغة بالممارسة في التكلم العربي، وكذلك التشجيع في كل الوقت. وظهرت أهمية تلك البيئة نظراً إلى أن تعلم اللغة كاللغة الثانية ليس أمراً سهلاً بالنسبة للأبناء الناشئين غير الناطقين بها، فيحتاج كل متعلم ومعلم إلى الوسائل المتنوعة للوصول إلى الأغراض الناجحة والبيئة الحسنة الممتازة. لأنهما شيئاً متلاصقان متكاملان ومتلازمان.

د- المواد الدراسية

المادة التعليمية في الأساس هي التي يتم معالجتها من خلال النظام بواسطة مكوناته واستراتيجياته المختلفة لتحقيق الأهداف المحددة. وبالتالي، يجب أن تكون المادة التعليمية موجهة دائماً نحو هذه الأهداف. بعبارة أخرى، فإن المادة التعليمية تجسّد للأهداف التي تم تحديدها مسبقاً^{٩٥}

وتتميز مواد اللغة العربية بالأصوات والقواعد والإعراب والتراكيب.^{٩٦} وإن الاختلافات اللغوية أي الصوتية والمورفولوجية، والنحوية والدلالية بين اللغات الأجنبية واللغة العربية تؤدي إلى صعوبات للطلاب على تعلم اللغة العربية.

^{٩٤} سها أحمد أبو الحاج، حسن خليل المصالحه، استراتيجيات التعلم النشط، ...، ص. ١٦

^{٩٥} Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*, (Jakarta: Kencana, 2016), h. 100

^{٩٦} Endang Switri, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Di PTU*, (Pasuruan Qiara Media, 2022), h. 212

وتعد اللغة العربية الفصحى من أقدم اللغات وأقواها أصالة وأوسعها تعبيراً، بل تعتبر فوق اللغات الإنسانية قاطبة، وبناء على ذلك أصبحت اللغة العربية مميزات وخصائص انفردت بها عن سائر اللغات، وفي هذا البحث تعالج هذه الخصائص التي تتعلق بالعربية الفصحى وأهم السمات التي تبوئتها هذه المكانة المرموقة.^{٩٧}

وفي منهج تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها هي مجموعة المواقف التعليمية ذات المضمون اللغوي والثقافي والاتصالي المقدمة للطالب، وأيضا الأنشطة اللغوية والثقافية والاتصالية التي تسهم في تعلم اللغة عن طريق ممارسة الطالب لها ومعايشته لمضمونها.^{٩٨}

وتتميز اللغة العربية بأنها تمتلك نظاما صرفيا وبأنها لغة متصرفة اشتقاقية، وهذه ميزة لا تتوافر في كثير من اللغات، فكثرة أبواب الصرف وتعدد موضوعاته وتشعب قضاياها ومسائله بحيث لكل باب صرفي مجموعة من القواعد ولكل قاعدة تفرعات، ولكل تفرع عدد من الضوابط والأحكام وهذا كله يشكل صعوبات في تعلم اللغة العربية^{٩٩}

^{٩٧} مهدي وحيوي سلام، خصائص اللغة العربية الفصحى وخصائصها Arabiyya: VOL. 9, No.1, Juni

2020 ص. ٣

^{٩٨} رشدي أحمد طعيمة ومحمود كامل الناقية، تعليم اللغة العربية اتصاليا بين المناهج والاستراتيجيات، منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة - إيسيسكو ٢٠٠٦، ص. ٥

^{٩٩} سعاد رجاد، متعلم اللغة العربية من الناطقين بغيرها، بين البذل والاكتساب، مركز الملك عبد الله بن

عبد العزيز لخدمة اللغة العربية، أبحاث المؤتمر السنوي العاشر، ٢٠١٦ ص. ١٥٣

وتعد اللغة العربية الفصحى من أقدم اللغات وأقواها أصالة وأوسعها تعبيراً، بل تعتبر فوق اللغات الإنسانية قاطبة، وبناء على ذلك أصبحت اللغة العربية مميزات وخصائص انفردت بها عن سائر اللغات، وفي هذا البحث تعالج هذه الخصائص التي تتعلق بالعربية الفصحى وأهم السمات التي تبوئتها هذه المكانة المرموقة.^{١٠٠}

فالجملة في اللغة العربية نوعان وهي الجملة الاسمية والجملة الفعلية، بينما نجدتها في اللغات الأوروبية جملة إسمية فقط، يتقدم فيها الفعل على الفاعل، وسبب هذا الاختلاف كما قول الأستاذ العقاد أن اللغة العربية أوفى وأكمل من اللغات الأوروبية، وأن اللغات الأوروبية انتقلت من أطوارها الأولى إلى أطوارها التي ازدهرت فيها قبل أن تتنوع فيها أوضاع الكلمات والجمل على حسب موضوعات التفكير والادراك.^{١٠١}

ولا يمكن للطالب عند تدريس اللغة العربية أن ينفر عن تلك المزايا والخصائص المذكورة، لأن تعلم اللغة الأجنبية يتضمن معنى الاستيعاب على تلك اللغة بشتى مزاياه وفروعها، ومن جانب آخر، إن عادة الطالب في استخدام لغته السهلة تسبب مشكلة أخرى لأنه لا يجد القواعد المتنوعة وفروعها المعقدة عند ما يستخدم لغته أنواع تعامله شفوهياً أم كتابياً.

^{١٠٠} مهدي وحيوي سلام، خصائص اللغة العربية الفصحى وخصائصها، Arabiyya: VOL. 9, No.1,

٤- آثار انخفاض دوافع التعلم

يقوم الانفعال والدافع بوظيفة دفع الكائن الحيّ إلى السلوك وتوجيهه. ومع هذا فإذا كان الدافع يوجه سلوك الفرد بصورة منتظمة تؤدي إلى إشباع هذا الدافع، فإن الانفعال لا يوجه سلوك الفرد بالصورة المنتظمة عينها ولا يؤدي إلى نتائج سليمة تحدد قوة الدافع ودرجة شدة الانفعال المصاحبة مستوى أداء الفرد. فانخفاض الدافع وضعف شدة الانفعال يؤديان إلى نقص في الأداء، وكلما تزايدت شدة الدافع وحدة الانفعال ازداد الأداء حتى مستوى معين، ليعود ويتدهور بعدها.^{١٠٢}

ويتفق معظم الباحثين على أن من جوانب الضعف للطلبة ذوي صعوبات التعلم الأداء الأكاديمي المنخفض، والذي يتضمن ضعف الدافعية والأداء الضعيف المرتبط بالمهارات الدراسية؛ مثل مهارات الإصغاء في الصف وكتابة، الملاحظات والمراجعة ومهارات تقديم الامتحانات، ويؤثر هذا الضعف في التالي على الإدراك؛ وذلك نتيجة للفشل الأكاديمي المتوافق مع مشكلات معالجة المعلومات؛ مما يسبب لهم الشك في قدراتهم، وهذا الشك يؤدي إلى التقليل من تقدير الذات، ونتيجة لذلك تقل دافعيتهم للاستمرار في اجتهاداتهم في عملية التعلم.^{١٠٣}

^{١٠٢} سالم عبدالله الفاخري، علم النفس العام الجزء الأول، (عمان: مركز الكتاب الأكاديمي، ٢٠١٩)،

وانخفاض الدافع إلى التعلّم قد يؤدي إلى الانقطاع عن المدرسة، وقد ذكرت كليفورد Clifford وآخرون أن الانقطاع عن المدرسة سمة ملازمة لبعض الطلاب خاصةً من كان منهم موهوباً أو يعاني من صعوبات في التعلّم، وهي بطبيعة الحال سمة تهدد صلاح وسلامة المجتمع في جوانب عديدة ثقافية واجتماعية وأخلاقية ونفسية.^{١٠٤}

وقد تمّ إجراء العديد من الدراسات حول انخفاض دوافع التعلّم في بلدان مختلفة، خاصة في أوروبا وأمريكا وآسيا. وقد حصل من نتائج الاستبيان عدة عوامل المؤثرة في دوافع التعلّم، بما في ذلك عوامل المعلم، والمرافق المدرسية، وانعدام الثقة، والمواقف السلبية تجاه اللغات الأجنبية ومجتمعاتها، والالتزام بتعلّم اللغات الأجنبية، والمواقف الاجتماعية، وكذلك الكتب المدرسية المستخدمة في الفصل.^{١٠٥}

مما سبق، يؤثر انخفاض الدافعية على أداء الطلاب في التعلّم ويمكن أن يؤدي إلى نتائج سلبية مثل تراجع التركيز وتدهور الأداء الأكاديمي. قد يتجنب الطلاب الإشتراك الفعال في النقاشات الصفية أو الإنجازات الأكاديمية وقد يفتقرون إلى القدرة على التحمل والتصميم في مواجهة التحديات.

٥- أساليب استثارة انخفاض دوافع التعلّم

للتغلب على انخفاض الدافعية، يتطلب العمل على إعادة إشعال حماس الطلاب وإثارة رغبتهم في التعلّم. يمكن تحقيق ذلك من خلال

^{١٠٤} خليل يوسف علي أحمد الشاعر، الأطفال الموهوبين، (دبي: المنهال، ٢٠١٥)، ص. ٢٨

^{١٠٥}Saepul Asep Islam, Faktor Demotivasi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Perspektif Siswa Madrasah. *Arabiyat : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban*, 2 (1). (2015). <https://doi.org/10.15408/a.v2i1.1511>

توفير بيئة تعلم داعمة ومحفزة واستخدام استراتيجيات تعليمية متنوعة وشيقة. يجب أن يركز المعلمون على تعزيز الثقة بالنفس لدى الطلاب وإشراكهم بشكل فعال في العملية التعليمية، بالإضافة إلى توفير تحفيز خارجي.

ولا يوجد أسلوب واحد لاستثارة دافعية المتعلمين للتعلم، ولكن تختلف الأساليب التي يمكن استخدامها لذلك تبعاً لاختلاف طبيعة المتعلمين، وطبيعة الموقف التعليمي، وطبيعة المادة وظروف تعلمها، ويمكن للمعلم أن يستثير دافعية المتعلمين في أثناء عرض الدرس باستخدام وسائل عديدة، كما يمكن أن يستخدم الأساليب المناسبة لاستثارة دافعية الجماعة الصفية، كما يتضح مما يلي:

١- إثارة فضول المتعلمين وحب الاستطلاع لديهم من خلال طرح الأسئلة المثيرة للتفكير، أو عرض بعض المواقف الغامضة التي تحتاج من الطلاب السعي والتفكير لإزالة غموضها أو لفت انتباه المتعلمين إلى التناقض والخلل في بعض المعلومات مما يجعلهم يشعرون بالحاجة إلى معلومات مكملة لما لديهم لتفسير هذا التناقض، وكل هذه المواقف تحتاج من المتعلمين المشاركة الفعالة في أنشطة الدرس، ونحفزهم على الاندماج في هذه الأنشطة طوال الحصة.

٢- التأكيد على أهمية موضوع الدرس في حياة المتعلمين اليومية، واحتياجهم له في حل المشكلات والقضايا المجتمعية التي قد يعاني منها مجتمعهم، أو الحاجة إلى معرفة التطبيقات العملية لموضوع الدرس والتي يمكن الاستفادة منها في الحياة اليومية.

٣- التأكيد على أهمية موضوع الدرس بالنسبة للمقرر الدراسي، وأهميته كذلك بالنسبة للمقررات الأخرى، فعلى سبيل المثال إذا أشار المعلم إلى أهمية فهم موضوع الدرس الفهم الموضوعات الأخرى المتضمنة في نفس الوحدة، حيث أنها تعتمد عليه وعلى الأسس المتضمنة فيه، فإن ذلك سيثير دافعية المتعلمين ويحفزهم للاهتمام بموضوع الدرس، وكذلك إذا أشار المعلم إلى اعتماد بعض المقررات الأخرى على المعلومات الواردة في موضوع الدرس.

٤- تقديم الحوافز المادية والمعنوية في بعض الأحيان، ومن الحوافز المادية إعطاء المتعلمين الدرجات الإضافية، أو بعض الهدايا والمكافآت الرمزية، وتشمل الحوافز المعنوية كلمات المدح والثناء، أو تكليف المتعلم بأداء أنشطة أكاديمية يميل إليها مثل إعداد موضوع وإلقائه في الإذاعة المدرسية، أو تكليفه بالبحث عن موضوع على الإنترنت وعرضه أمام زملائه في الحصة القادمة، وغير ذلك من الأنشطة التي تثير دافعية المتعلمين وتحفزهم على الاستمرار في أنشطة الدرس

٥- العمل على اكتشاف صعوبات التعلم لدى بعض المتعلمين ومساعدتهم للتغلب عليها، لأن هذه الصعوبات تعوق المتعلم عن الاستمرار في الأنشطة وتدفعه بعيدا عن الدراسة.^{١٠٦}

٦- إشراك المتعلمين في اختيار الأنشطة التعليمية المتضمنة بالدرس والتخطيط لها، بما يضمن إيجابية المتعلم ونشاطه في العملية التعليمية

^{١٠٦} عفت مصطفى الطناوي، التدريس، ...، ص. ١٥١

من جانب، وممارسته للأنشطة التي يميل إليها ويفضلها ويجد فيها إشباعا لحاجاته واهتماماته من جانب آخر.

٧- إتاحة فرص كافية للنجاح أمام كل متعلم حسب قدراته واستعداداته لأن نجاح المتعلم في عمل ما يدفعه إلى الاجتهاد والمحافظة على هذا النجاح، مما يحفزه للاستمرار في الأنشطة التي تحقق له ذلك .

٨- الترحيب بأسئلة المتعلمين وتشجيعهم على توجيهها، وطرحها للمناقشة بين المتعلمين انفسهم كلما سمح وقت الحصّة بذلك ، مع مراعاة إشراك أكبر عدد من المتعلمين في مناقشة هذه الأسئلة والإجابة عنها.

٩- مراعاة تنوع الأنشطة التعليمية التعليمية بما يضمن مناسبتها لحاجات جميع المتعلمين واهتماماتهم وميولهم، فيجد كل متعلم فيها ما يتناسب مع اهتماماته ويشبع حاجاته، فيندمجون جميعا فيها ويشعرون بالمتعة في ممارستها.

١٠- مراعاة توفير علاقات اجتماعية موية داخل الصف وخارجه، سواء بين المعلم والمتعلمين، أو بين المتعلمين وبعضهم البعض، ومن الضروري أن يحرص المعلم على التقربه من المتعلمين واتباع الأساليب المختلفة ليجعلهم يحبونه ويشعرون تجاهه بالمودة والاحترام ، لأن المتعلمين إذا أحبوا معلم المادة فإنهم غالبا يحبون المقرر الذي يقوم بتدريسه لهم ويقبلون على دراسته بدافعية^{١٠٧}

^{١٠٧} عفت مصطفى الطناوي، التدريس الفعال، ...، ص. ١٥١

من الشرح المذكور، يمكن أن الأسلوب لإثارة دافعية التعلم لدى الطلاب يأتي باستثار الانتباه في أنفسهم للتعلم النشط وإثارة الأسئلة التي تتطلب التفكير مع تعزيز إجاباتهم، وربط أهداف الدرس بالحاجات الذهنية والنفسية والاجتماعية للمتعلم، فيكون التدريس من خلال ما يحبه الطلاب، وتنوع المثيرات باستخدام الوسائط التعليمية المتنوعة. وكذا مراعاة تنوع الأنشطة التعليمية التعلمية بما يضمن مناسبتها لحاجات جميعهم واهتماماتهم وميولهم.

والدافعية من جهة ارتباطها بميول الطلاب واهتمامهم، تطلب من المعلم أن يعرض إليهم معروضات تجلب اهتمامهم وتنشئ في نفوسهم أهمية الحصول عليها، ولذا فمن الأحسن ربط موضوعات الدراسة بواقع حياتهم من خلال إعطاء الأمثلة الحياتية، والتطبيق العملي للدروس، وأن ينقل المعلم إلى طلابه الشعور بأنهم سيحققون نجاحا وتفوقا كبيرا، ويكرر ذلك طوال فترة الدراسة بتعليقات تشير إلى نجاحهم وقدرتهم على الحصول بأعلى التقديرات، وأهم المحاولات مما سبق، أن يكون بين المعلم والطلاب تعامل إيجابي، والتفاعل الناجح، والشعور بمشاعرهم ومشكلاتهم ومحاولة معالجتها وتدريبهم على استيعابها لأن الغاية الكبرى من توظيف مهارات التدريس هي إثارة دافعية الدارسين، ولا يحدث ذلك إلا بالتفاعل الناجح الذي يتضمن مجموعة من مهارات فرعية مثل التهيئة، والتمهيد، واستخدام الأسئلة، التعزيز، الصمت، وتنوع المثيرات.

وفي المحاولات لاستثارة دافعية التعلم، فدور المعلم في تحديد الدافعية واستخدامها وتوظيفها لرفع كفاءة التعلم لدى المتعلم، يمكن أن يبرز من خلال استخدام النشاطات والفعاليات التالية، منها:

- ١- وضع الطالب في مواقف البحث والاستطلاع.
- ٢- استخدام أسلوب الأسئلة بدلا من تقديم المعلومات، وخاصة الأسئلة التي يقل توقع الطلاب لها.
- ٣- استخدام الاكتشاف.
- ٤- ربط الدافعية بالتحصيل ونتائجه.
- ٥- استخدام أسلوب التشكيك فيما يعرفه المتعلم فإنه يزيد من دافعيته للتعلم.
- ٦- التقليل من فرصة التهكم والسخرية لآرائه.
- ٧- تجنب استخدام العقاب البدني وربطه بالتعلم الصفي.
- ٨- إتاحة الفرصة للنجاح؛ لأن النجاح يولد نجاح.
- ٩- استخدام أساليب التعزيز الإيجابي، وأساليب التشجيع.
- ١٠- زيادة فرص التعاون.
- ١١- وضع أهداف واقعية يمكن تحقيقها لدى المتعلم.^{١٠٨}

من الرأي المذكور، يمكن للمعلم لزيادة الدافعية لدى طلابه استخدام أسلوب الأسئلة بدلا من تقديم المعلومات، وربط الدافعية بالتحصيل ونتائجه، وإتاحة الفرصة للنجاح، وهنا يستفيد المعلم بوجود حاجات

^{١٠٨} فراس محمد السليتي، استراتيجيات التدريس المعاصرة، (إريد: عالم الكتاب العربي، ٢٠١٥)، ص.

الطلاب تناسب للمادة التي يقدمها لهم لتوظيف تلك الحاجات في زيادة دافعيتهم، كما أنّ جعل الطلاب مشاركين فعالين في التعلم سيزيد بشكل ملحوظ من دافعيتهم للتعلم.

ويمكن أن يحاول المعلم لإثارة دوافع التعلم بالأمر التالية:

١- تحفيز الطلاب

في الأنشطة اليومية داخل الصف، يجب أن يركز المعلم على تجنّب الأمور المملة. ويجب عليه أن يحافظ على اهتمام الطلاب في عملية التعلم عن طريق منحهم حرية معينة للانتقال من جانب إلى آخر من جوانب المادة التعليمية في سياق التعلم.

٢- توفير آمال واقعية

يجب على المعلم أن يحافظ على آمال الطلاب الواقعية وتعديل التوقعات التي هي ضعيفة. وبذلك، يمكن للمعلم أن يميز بين التوقعات الواقعية والتشاؤمية والتفاؤل المفرط. وإذا كان الطلاب قد واجهوا العديد من الإخفاقات، يجب على المعلم أن يوفر لهم قدرًا كبيرًا من النجاحات.

٣- تقديم حوافز

عندما يحقق الطلاب النجاح، يُتوقع من المعلم أن يمنحهم مكافأة (مثل الثناء والدرجات الجيدة وما إلى ذلك)، بحيث يتحفز الطلاب على بذل مزيد من الجهود لتحقيق أهداف التعليم. وأشكال التحفيز للتعلم تعتبر تحفيزًا خارجيًا، حيث تمت مناقشة قضايا المكافآت والثناء وتقديم الدرجات بشكل أعمق.

٤- توجيه سلوك الطلاب

وتوجيه سلوك الطلاب هو واجب المعلم. هنا يتطلب من المعلم أن يستجيب للطلاب الذين لا يشاركون مباشرة في أنشطة التعلم في الصف. يجب توجيه الطلاب الذين يكونون هادئين، أو يسببون الاضطراب، أو يتحدثون بمزاجيتهم، وما إلى ذلك، بتوجيه حكيم.^{١٠٩}

ومن الأمور المهمة التي ينبغي للمعلم أن يعتني بها في زيادة الدافعية تجنّب استخدام المدخل العقابي، لأنه يولد تواتر عقليا في نفوسهم، ويؤثر أثرا سلبيا في نموّ ابتكارهم في التعلم، فالمعلم الناجح الماهر في تنمية الدافعية يحفظ الأمل والطموح والإبداعية لدى الطلاب كي تنمي طبيعيا من خلال المدخل المألوف والتعامل القائم على اللين والشفقة دون تعسف وقسوة.

ومن المؤكد، أن يبدأ المعلم العمل من نقاط القوة لدى الطلاب واهتماماتهم وليس من اهتمامه، وأن يعطيهم فرصاً للنجاح في بداية الفصل الدراسي، فإن شعورهم بالإنجاز والنجاح في البداية سيزيد من دافعيّتهم، ثم يمكن للمعلم بعد ذلك أن يزيد بالتدرّج من مستوى الصعوبة. والمعلم الناجح هو القادر على استخدام أنشطة تعليمية متنوعة تقابل جميع هذه الحاجات وتشبعها، وبذلك يتمكن من استشارة سلوى الاقتراب لدى كل متعلم وجذبه إلى الموقف التعليمي، مما يشجع المتعلمين على الاندماج في عملية التعلم. ويمكن للمعلم لزيادة الدافعية لدى طلابه

¹⁰⁹Afi Parnawi, *Psikologi Belajar*, h. 75

أن يستفيد من وجود حاجات للطلاب تتناسب مع المادة التي يقدمها لهم ليوظف تلك الحاجات في زيادة دافعيتهم كما أن جعل الطلاب مشاركين فعالين في التعلم سيزيد بشكل ملحوظ من دافعيتهم للتعلم كما يمكن للمعلم أن يطلب من الطلاب أن يحللوا ما يجعل صفوفهم أكثر أو أقل دافعية ويستفيد من رأيهم في بناء خطته لزيادة دافعيتهم.

د- الدراسات السابقة

سبقت عدة الدراسات التي في صفة عامة ترتبط بهذا البحث من جهة الدراسة عن دافعية التعلم، وفيما يلي عرضٌ بعض وجوه التشابه والاختلاف بين هذا البحث والدراسات السابقة لمعرفة مكانة هذا البحث عنها.

الدراسة بموضوع: "أثر حافزة التعلم على نتائج تعلم اللغة العربية عند تلاميذ الفصل الحادي عشر بمدرسة محمدية العالية ميترو للعام الدراسي ٢٠٠٥/٢٠٠٦ . التي قامت بها سبتي مشارفة

يناسب البحث السابق بهذا البحث من جهة الدافعية، لكن مع وجود الفرق بينه وبين هذا البحث من جهة دور المعلم، ففي هذا البحث تقصد دور معلم اللغة العربية في تنمية دافعية تعلم التلاميذ، أما البحث السابق فيبحث عن أثر الدافعية في نتائج التعلم.

وسبقت الدراسة بموضوع "المحاولة المعلم لترقية دافع تعلم اللغة العربية لدى طلاب الفصل السابع بمدرسة دار العلوم الثانوية بواي باهوغا للعام الدراسي ٢٠١٤/٢٠١٥ التي وضعتها حسني علوية رحمة.

يناسب البحث السابق بهذا البحث من جهة الدافعية، لكن مع وجود الفرق بينه وبين هذا البحث من جهة أن تنمية الدافعية في هذا البحث تصدر من دور المعلم من خلال خلق البيئة اللغوية الصفية، أما البحث السابق فيبحث عن محاولة المعلم لترقية دافعية التعلم لدى الطلبة مع عدم تعليقها بالبيئة اللغوية.

الفصل الثالث

منهج البحث

أ- تصميم البحث

يعتمد هذا البحث على دراسة الحالة *case study* وهي دراسة فردٍ واحدٍ أو عدة أفراد، أو دراسة مؤسسةٍ ما أو نظام معيّن أو ثقافة معيّنة في مجتمع من المجتمعات.^١ وفي تعريفٍ آخر، أن دراسة الحالة هي: "عبارة عن بحثٍ متعمّقٍ لحالةٍ محدّدة بهدف الوصول إلى نتائج يمكن تعميمها على حالاتٍ أخرى".^٢ من الرأي المذكور، يعني هذا البحث دراسةً شخصٍ أو مجموعة من الأشخاص، وهنا دافعية تعلم اللغة العربية لدى الطلبة بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندار لامبونج.

وتأتي دراسة الحالة في هذا البحث بالخطوات التالية:

- ١- تحديد الظاهرة أو المشكلة أو نوع السلوك المطلوب دراسته .
- ٢- تحديد المفاهيم والفروض العلمية والتأكد من توافر البيانات المتعلقة
- ٣- اختيار العينة المماثلة للحالة التي يقوم بدراستها.
- ٤- تحديد وسائل جمع البيانات كالملاحظة والمقابلة والوثائق الشخصية كتواريخ الحياة والسير والمفكرات إلخ.
- ٥- تدريب جامعي البيانات.

^١ أسامة حسين باهي، البحث التربوي، كيفية إعداده وكتابة تقريره العلمي، (القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية،

٢٠١٢)، ص. ٤٦

^٢ محمد عبيدات وآخرون، منهجية البحث العلمي، القواعد والمراحل والتطبيقات، ص. ٤٤

٦- جمع البيانات وتسجيلها ووضع التعميمات.^٣

من الرأي المذكور، يأتي هذا البحث أولاً من تحديد الظاهرة أو المشكلات حول دافعية تعلم اللغة العربية لدى الطلبة بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى بانداز لامبونج، ثم تحديد المفاهيم والنظريات تتعلق بدافعية تعلم اللغة العربية لدى الطلبة بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى بانداز لامبونج، ويليه اختيار بعض الأشخاص الذي تفرضه الباحثة مصدراً للبيانات المطلوبة، وبعد ذلك تحديد نوع الأدوات لجمع البيانات وفقاً للبيانات المطلوبة، ثم تقوم الباحثة بجمع البيانات في ميدان البحث وعرضها وتسجيلها وتعميمها عن طريق الاستنتاج والاستخلاص.

ب- مدخل البحث

يستخدم هذا البحث مدخل البحث الكيفي، الميداني، *qualitative research* وهو: "يعتمد على دراسة الظاهرة في ظروفها الطبيعية باعتبارها مصدراً مباشراً للبيانات، وتستخدم بياناته الكلمات والصُّور وليست الأرقام، ويتم جمع بياناته بالملاحظة المباشرة والمقابلة المتعمّقة والفحص الدقيق للوثائق، ويهتم بالعمليات أكثر من مجرد النتائج، وهو يعتمد في تحليل البيانات بطريقة استقرائية.^٤

إضافة إلى الرأي المذكور، يهدف هذا البحث إلى وصف ظواهر أو أحداث معينة وجمع الحقائق والمعلومات عنها ووصف الظروف الخاصة بها وتقرير حالتها كما توجد عليه في الواقع، وبالتحديد فالمظاهر المدروسة هنا

^٣ رجاء وحيد دويدري، البحث العلمي، أساسياته النظرية وممارسته التطبيقية، (دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٠)

ص. ٢٠٢-٢٠٣

^٤ مصطفى دعمس، منهجية البحث العلمي في التربية والعلوم الاجتماعية، (دبي: المنهل، ٢٠١١)، ص. ٤٤

دافعية تعلم اللغة العربية لدى الطلبة بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندار لامبونج، ووصف أداء المعلم عند القيام بمحاولة ترقية الدافعية.

ج- مصادر البيانات

المصادر في هذا البحث تتكون من المصدرين، وهما المصدر الأول (الرئيسي)، والمصدر الثاني، ثم المصادر في هذا البحث الكيفية تتكون من المصادر الإنسانية (*humanresource*)، وهنا مثل معلم اللغة ورئيس المدرسة، والتلاميذ والموظفين في مجال التعليم، أو تتكون أيضا من المصادر الإنسانية (*nonhumanresource*)، مثل الوثائق والرسائل الرسمية والتقارير وغير ذلك، ولأجل التوضيح، فتعرض الباحثة المصادر في هذا البحث فيما يلي:

١- المصدر الرئيسي

يمثل المصدر الرئيس مصدر المعلومات الأولية، من أفراد معينين يجب على الباحثة الوصول إليهم أو إلى عينة منهم ليحصل على البيانات الضرورية لأغراض بحثه باستخدام وسيلة من وسائل جمع البيانات، مثل: الملاحظة، وهي: عبارة عن انتباه الحادثة أو ظاهرة أو شيء ما، أو الملاحظة العلمية، وهي انتباه للظواهر والحوادث بقصد تفسيرها واكتشاف أسبابها والوصول إلى القوانين التي تحكمها، أو المقابلة الشخصية، وهي تفاعل لفظي يتم بين شخصين في موقف مواجهة يحاول أحدهما وهو القائم بالمقابلة أن يستشير بعض المعلومات أو التعبيرات لدى المبحوث، والتي تدور حول آرائه ومعتقداته.^٥

^٥ طلال محمد نور عطاء، المدخل إلى البحث العلمي، (عمان: دار أسامة للنشر والتوزيع، ٢٠١٢)، ص ٣١.

بناء على الرأي المذكور، ترجع المصادر الرئيسة في هذا البحث إلى الأساتيد والطلبة في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندار لامبونج، وتطلب الباحثة منهم البيانات من خلال الملاحظة والمقابلة الشخصية.

٢- المصدر الإضافي

لا تعتمد الباحثة على المصادر الأولية فحسب، ولكن تعتمد أيضا على المصادر الثانية، وهي مدير المدرسة، أو نائبه أو الموظفون في المدرسة، وتفيد المصادر الثانية حين يصعب نيل البيانات المحتاجة من المصادر الأولية، بسبب أنها من المشاكل أو الأحوال الشخصية التي يصعب التعبير عنها إلى الغير.

د- طريقة جمع البيانات

تعتمد طريقة جمع البيانات في هذا البحث على التقنيات التالية:

١- المقابلة

المقابلة هي تفاعل لفظي يتم بين شخصين في مواقف مواجهة إذ يحاول إحداها وهو القائم بالمقابلة أن يستشير بعض المعلومات أو التعبيرات لدى البحوث والتي تحاوله حول آرائه ومعتقداته.^٦

أما نوع المقابلة التي يستخدم هذا البحث هي المقابلة المتعمقة (*in depth interview*)، وتسمى أيضا بالمقابلة غير المنظمة أو غير المقننة، يستطيع

^٦ على معمر عبد المؤمن، مناهج البحث في العلوم الاجتماعية الاساسيات والتقنيات والأساليب، (بنغايو:

الباحث باستخدام المقابلة غير المنظمة الحصول على إجابة أكثر عمقا وتفصيلا، ويمنح قدرا من المرونة في معالجة موقف المقابلة.^٧
تستخدم الباحثة المقابلة لقيام السؤال والجواب مع معلم اللغة ورئيس المدرسة والتلاميذ في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندار لامبونج.

٢- الملاحظة

الملاحظة هي المشاهدة والمراقبة الدقيقة لسلوكٍ ما أو ظاهرة معيّنة في ظلّ ظروف وعوامل بيئية معينة من أجل الحصول على معلومات دقيقة لتشخيص هذا السلوك أو هذه الظاهرة.^٨

أما نوع الملاحظة في هذا البحث فهو الملاحظة المشاركة *participant*، "يضمن هذا النوع من الملاحظة وجود مشاركة الشخص الملاحظ في الموقف الملاحظ أي أن الملاحظ يتحوّل من مجرد مراقب (ملاحظة غير مشاركة) إلى مشترك في الأمور أو الحوادث التي يقوم بملاحظتها. وهذا يتطلب تكوين علاقة بين الملاحظ والمجتمع أو الجماعة التي تقوم بملاحظتها."^٩
من الرأي المذكور، تلاحظ الباحثة أنشطة الطلبة والمعلم مع مشاركتها معهم من أجل الحصول على معلومات دقيقة حول دافعية تعلم اللغة العربية لدى الطلبة بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندار لامبونج.

^٧ رحيم يونس كرو العزاوي، مقدمة في منهج البحث العلمي، (عمان: دار دجلة، ٢٠٠٧)، ص. ١٤٥.
^٨ ناهدة عبد زيد الديلمي، أسس وقواعد البحث العلمي، (عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع، ٢٠١٦)، ص.

٣- الوثيقة

الوثائق (*documents*) هي مواد مكتوبة أو مطبوعة عُملت بطريقة أو بأخرى، كان تكون تقاريرَ سنوية، أو عملَ فنيّ، أو فواتير، أو قوائم، أو كتباً، أو صوراً كاريكاتيرية، أو تعميمات، أو سجلات خاصة بالمحاكم، أو مذكرات، أو شهادات رسمية، أو صحفاً ومجلات، أو دفاتر ملاحظات، أو كتب مدرسية سنوية، أو امتحانات.^{١٠}

بناءً على الرأي السابق، كانت الوثيقة من طرق جمع البيانات تستند إلى دراسة النصوص، أو الكتب، أو التقارير أو غير ذلك مما يتعلق بالوثائق، وفي هذا البحث تستخدم الباحثة طريقة الوثيقة لأجل نيل البيانات عن منهج اللغة وخطة ها التي يصممها معلم اللغة ومواد درس مهارة الكلا، والبيانات عن أحوال المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى بانداز لامبونج، مثل تاريخ التأسيس ورؤية المدرسة وعدد المعلمين والطلبة فيها وكذا البيانات عن الهيكل التنظيمي المدرسي.

هـ- مراجعة صحة البيانات

تعتمد الباحثة لمراجعة صحة البيانات على تقنية التثليث (*triangulation*) وهو يشير إلى استخدام الباحثة أكثر من أسلوب لجمع البيانات. في العادة، يستخدم معظم الباحثين منهجية واحدة وأسلوباً واحداً مستمداً من المنهج الكمي أو المنهج الكيفي، لكن استخدام أكثر من منهج وأكثر من أسلوب في الدراسة الواحدة لجمع البيانات أصبح أكثر انتشاراً، فمثلاً يتم استخدام

^{١٠}رافدة عمر الحريري، أساسيات ومهارات البحث التربوي والإجرائي، (عمان: دار أمجد للنشر والتوزيع،

التجربة والملاحظة أو المسح والملاحظة، كما ينطبق منطق التثليث على استخدام متغيرات عدة لقياس مفهوم واحد، واستخدام باحثين عدة في البحوث الميدانية للحصول على منظورات متعددة.^{١١}

أما التقنيات التي تستخدمها الباحثة لمراجعة صحة البيانات فهي تقنية المراجعة بتثليث المصادر، ولأجل التوضيح تعرض الباحثة كما يلي:

١- مقارنة البيانات المحسولة من المقابلة مع المعلم بالبيانات من المقابلة مع التلاميذ

٢- مقارنة البيانات المحسولة من المقابلة مع المعلم بالبيانات من المقابلة مع رئيس المدرسة أو نائبه

و- أسلوب تحليل البيانات

وبعد جمع البيانات المحتاجة، فتعالجها الباحثة لمعرفة انخفاض دافعية تعلم اللغة العربية لدى الطلبة بالمدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى بانداز لامبونج، أما أسلوب تحليل البيانات في هذا البحث فهي تحليل البحث الكيفي، وتتخذ خطوات التحليل للبيانات الكيفية في ثلاث مراحل متتابعة من العمل، وذلك بعد جمعها وهي اختصار البيانات ثم عرضها ثم استخلاصها والتحقق منها هي على النحو التالي^{١٢}:

^{١١}باسم سرحان، أساسيات ومهارات البحث التربوي والإجرائي، (بيروت: المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، ٢٠١٧)، ص. ٣٣

^{١٢}هيفاء بنت عبد الرحمن، طرق البحث في الخدمة الاجتماعية، (القاهرة: دار الروابط للنشر والتوزيع،

بناء على الرأي السابق، فعملية تحليل البيانات في هذا البحث تتكون من ثلاث مراحل، وهي: اختصار البيانات، ثمّ عرضها، ثمّ استخلاصها أو تحقّقها كما يلي:

١- اختصار البيانات (*kondensasi*)، وفي هذه الخطوة تختار الباحثة البيانات المتنوعة المحسولة من الميدان، وتركز على البيانات المهمّة المتعلقة بموضوع البحث .

٢- عرض البيانات (*data display*)، وفي هذه الخطوة تعرض الباحثة البيانات على شكل النصوص السردية.

٣- استخلاص النتائج والتحقق: وهي الخطوة الثالثة في عمليات التحليل، وفي هذه الخطوة تستخلص الباحثة البيانات المعروضة باستخدام طريقة التفكير الاستقرائي (*inductive*)، أي استخلاص النتائج من الخاصة إلى الأمور العامة.

الفصل الرابع

عرض بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها

أ- لمحة عامة عن المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندر لامبونج

١- نبذة تاريخية عن تأسيس المدرسة

تأسست المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الإسلامية الأولى باندر لامبونج في تاريخ ١ يوليو ١٩٧٩. وقد شهد تاريخ هذه المدرسة، تحويل هذه المدرسة إلى وظيفتها الحالية من مدرسة إعدادية للجامعة الإسلامية الحكومية (Sekolah Persiapan Institut Ilmu Agama Islam Negeri/SPAIN) وفي بداية تأسيسها، كانت تلك المدرسة مدججة مع كلية IAIN لامبونج في كاليانوي، وهي تُعدّ من أقدم المدارس العالية بمحافظة لامبونج^٦.

ومع تطوّر المدينة والظروف الصعبة في ذلك الوقت، تبرّع السيد ياسر هاديروتو وهو حاكم محافظة لامبونج في ذلك الوقت، بالتنسيق مع مدير إدارة الشؤون الدينية السيد الدكتور مصدر حلمي، بقطعة أرض تبلغ مساحتها ٢ هكتار في سوكارامي لإقامة المدرسة العالية الحكومية الأولى باندار لامبونج. كما قدم أيضا رئيس بلدية باندار لامبونج في ذلك الوقت قطعة أرض تبلغ مساحتها ٠,٦ هكتار، بحيث يصبح مجموع مساحة المدرسة ٢,٦ هكتار (٢٦,٠٠٠ متر مربع).

وبدأت عملية بناء المدرسة في الموقع الجديد في عام ١٩٨١، حيث تم بناء ٣ فصول فقط مخصصة لطلاب الصف الثالث القادمين من

^٦ الوثيقة عن لمحة عامة عن المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الإسلامية الأولى باندر لامبونج في تاريخ ٦

كامبوس كالياوي. ومنذ ذلك الحين، استمرت عمليات البناء تدريجياً حتى الوقت الحاضر^٢.

ولاستجابة التحديات العصرية وتلبية احتياجات المجتمع لوجود العلماء المثقفين، تحت فكرة السيد الأستاذ ح. منور شذالي، الماجستير، وزير الشؤون الدينية آنذاك، ففي عام ١٩٩٠ تمّ تحديد المدرسة العالية الأولى باندار لامبونج كواحدة من ٢٧ مدارس عالية في إندونيسيا لتنفيذ برنامج تعزيز العلوم الدينية. ويشار إلى هذا البرنامج فيما بعدُ ببرنامج المدرسة العالية الحكومية الخاصّة (Madrasah Aliyah Program Khusus).

ومع وجود ٤٠ طالباً من الذكور المقيمين في السكن المدرسي وبدعمٍ ماليٍّ من وزارة الشؤون الدينية، أصبح برنامج المدرسة العاوية الحكومية الخاصّة برنامجاً متميّزاً. وتتمثّل هذه الميزة بشكلٍ رئيسيٍّ في قدرة الطلاب على التواصّل باللغة العربية واللغة الإنجليزية، وكذلك قدرتهم على الالتحاق إلى الجامعات الإسلامية خارج البلد، مثل مصر والمملكة العربية السعودية وماليزيا. وبفضل التميّز الواضح، حصل برنامج المدرسة العالية الحكومية الخاصّة على دعمٍ من حاكم بودجونو برانجوتو (Pudjono Pranjoto)، من خلال رئيس قسم التعليم الديني السيد الأستاذ الدكتور شمس الدين طاهر. يتضمن هذا الدعم مساعدةً في توفير مرافق البنية التحتية للطرق والسكن للمعلمين والتمويل التشغيلي

^٢ الوثيقة عن لحة عامة عن المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندر لامبونج في تاريخ ٦ يونيو

تماشياً مع سياسة الحكومة في عام ١٩٩٢ التي قررت تحويلَ تعليم المعلمين الدينيين الحكوميين (PGAN) إلى المدرسة العالية الحكومية (MAN) فلم تركز هذه المدرسة على تحسين جودة البرنامج الديني فحسب، بل أيضاً على البرنامج العام للعلوم الطبيعية (IPA) والعلوم الاجتماعية (IPS) وتستطيع هذه السياسة لوضع المدرسة في موقع متساوٍ مع المدارس العامة، وبالتالي فإن تحديات المدرسة تصبح أكثر صعوبة نسبياً. وللتنافس مع المدارس العامة وفي نفس الوقت الحفاظ على الهوية الإسلامية، أنشأت المدرسة الحكومية الأولى باندار لامبونج في عام ١٩٩٦ برنامجاً للصفوف المكثفة (program kelas intensif) يتم تمويله بمساهمة أولياء الأمور حيث يكون هذا البرنامج موجهاً نحو التميُّز في العلوم التطبيقية والرياضيات (MIPA).^٣

وقد حقّق البرنامج الدراسي المكثّف نجاحاً ملحوظاً في رفع أداء المدرسة، خاصّة في أنواع المسابقات في مجال العلوم العامة. بالإضافة إلى ذلك، حقّق عددٌ كبير من خريجي هذا البرنامج نجاحاً في متابعة تعليمهم إلى عدة الجامعات المفضلة بإندونيسيا. واستناداً إلى هذا النجاح ودعم الكوادر المؤهلة، تمّ إفضال المدرسة العالية الحكومية الإسلامية الأولى باندر لامبونج فُرصة أن تكون مدرسةً نموذجيةً في عام ١٩٩٨، وهي مدرسة رائدة مموّلة من البنك الآسيوي للتنمية (ADB) من خلال مشروع *Development Madrasah Aliyah Project* بموجب القرار الوزاري العام رقم : IV/PP.006/KEP/17A/98 بتاريخ ٢٨ فبراير ١٩٩٨. ولدعم هذا البرنامج،

^٣ الوثيقة عن لحة عامة عن المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندر لامبونج في تاريخ ٦ يونيو

تم تجهيز المدرسة النموذجية بعدد من المرافق، بما في ذلك مركز الموارد التعليمية المشتركة (Pusat Sumber Belajar Bersama) ومركز تطوير المدارس (Pusat Pengembangan Madrasah) واستعدت المدرسة العالية الحكومية الأولى باندر لامبونج أنواع

الجدول الأول

لمحة عامة عن المدرسة العالية الحكومية الأولى باندر لامبونج^٤.

إسم المدرسة	المدرسة العالية الحكومية الأولى باندر لامبونج
تاريخ التأسيس	١ يوليو ١٩٧٩
درجة الاعتماد	Terakreditasi A
الرقم الإحصائي المدرسي	٣١١١٨١١٠٤٠٠١
NPSN	١٠٦٤٨٣٦٠
NSM	١٣١١١٨٧١٠٠٠١
العنوان	شارع إندرو سوراتمين بقرية هارافن جايا سوكارامي باندر لامبونج
الهاتف	٠٧٢١٧٠٦٤٤٨
الموقع الإلكتروني	http://www.man1balam.sch.id
البريد الإلكتروني	admin.mandela@gmail.com

^٤ الوثيقة عن لمحة عامة عن المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندر لامبونج في تاريخ ٦ يونيو

٢- رؤية المدرسة ورسالتها

أ- رؤية المدرسة

تسعى المدرسة العالية الحكومية الأولى باندر لامبونج لتحقيق أهدافها بالاعتماد على رؤية "المدرسة كمركزٍ تعليمٍ وثقافةٍ القائم على الإسلام المتفوق وذي رؤيةٍ عَالَمِيَّةٍ".^٥

ب- رسالة المدرسة

أما رسالة المدرسة التي تؤدي إلى تسهيل تحقيق الرؤية المذكورة فهي كما يلي:

- جعل المعلمين ومشرفي التعليم وأولياء أمور الطلاب المشاركين اللاعبين الرئيسيين في جعل المدرسة مركزًا للتعليم الإسلامي
- بناء ثقافة جميع المشاركين في مصلحة المدرسة كمركز للتعليم القائم على القيم الإسلامية.
- تكوين شخصيّة الطلاب المتفوقة في العلوم الإسلامية والمعارف العامّة.

٣- أحوال المدرسين

لتحقيق الرؤية والرسالة المقرّرة، فقد دُعِمَت المدرسة العالية الحكومية الأولى باندر لامبونج بواسطة معلمين وموظفين للتعليم وهم ماهرون في مجالهم. ومعلمو المدرسة العالية الحكومية الأولى باندر لامبونج عددهم واحد وتسعون (٩١) معلمًا، اثنان وسبعون منهم موظفون حكوميون،

^٥ الوثيقة عن لحة عامة عن المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندر لامبونج في تاريخ ٦ يونيو

وتسعة عشر معلماً غير دائم (GTT) ويوجد ستة مرشدين في الدور الداخلي. وقد حصل أربعة وستون (٦٤) معلماً شهادة البكالوريوس، وأربعة وعشرون شهادة الماجستير.^٦

أما بالنسبة للكوادر التعليمية في المدرسة العالية الحكومية الأولى باندر لامبونج، فإن العدد الإجمالي لهم هو أربعة وثلاثون فرداً، بما في ذلك اثنا عشر (١٢) موظفاً إدارياً، وثلاثة فنيين مختبر، واثان من أفراد هيئة المكتبة، وثلاثة فنيين حاسوب، وشخص واحد في الرعاية الصحية، وشخص واحد في تكنولوجيا المكتب، وستة عمال نظافة، وخمسة عمال أمن. يتوفر البيانات الكاملة حول المعلمين والكوادر التعليمية كما هو مرفق.

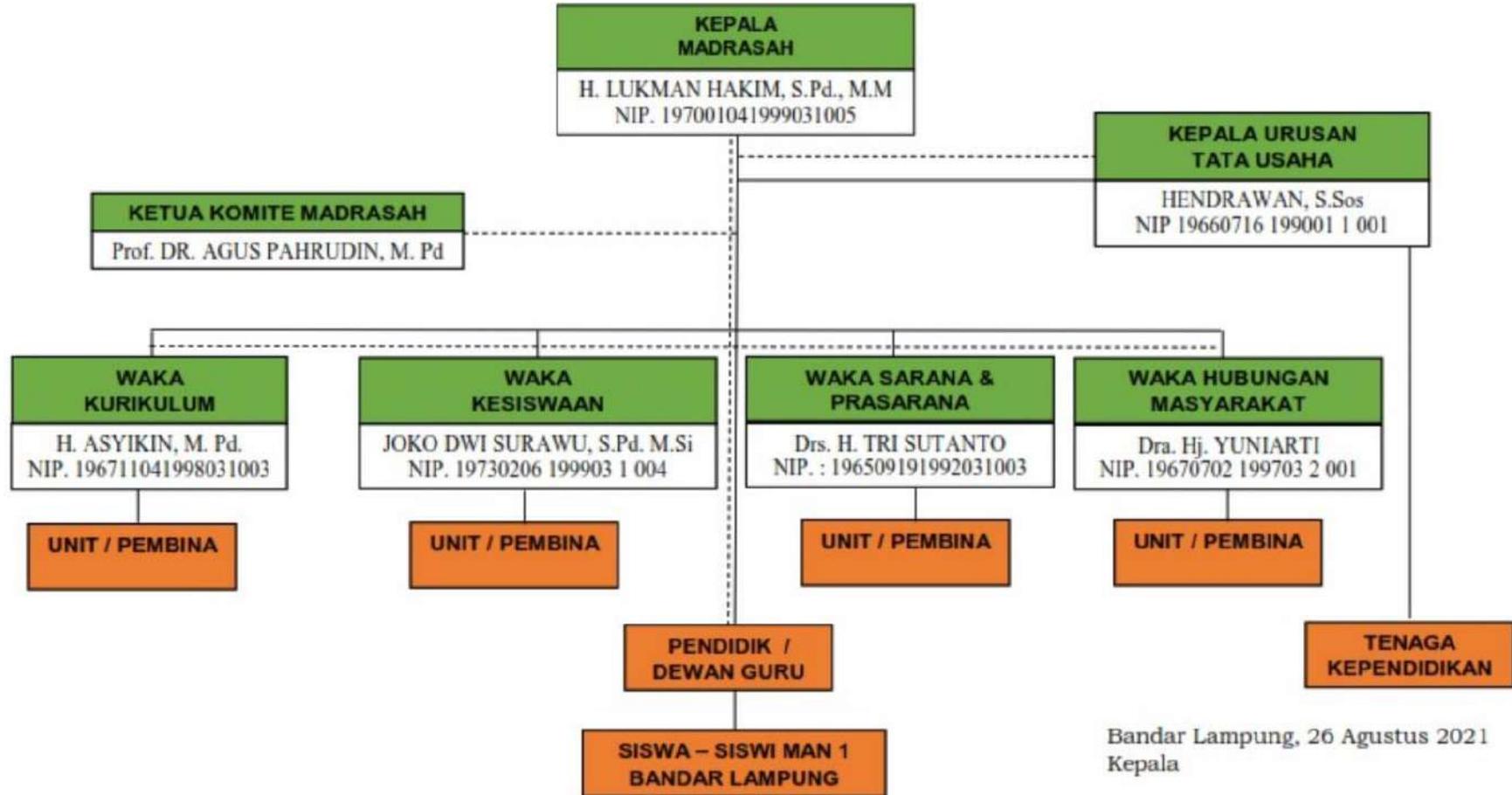
٤- أحوال الطلبة

في العام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠١٣، تتكون المدرسة العالية الحكومية الأولى باندر لامبونج من ٣١ فصلاً، مع التفصيل التالي: الصف العاشر يتكوّن من ١٠ فصول، والصف الحادي عشر يتكوّن من ١٠ فصول، والصف الثاني عشر يتكوّن من ١١ فصول، وبعده إجمالي كان عدد طلاب مدرسة العالية الحكومية الأولى باندر لامبونج هو ١٢٥٦ طالباً، مع التفصيل التالي: الصف العاشر يحتوي على ٤١١ طالباً، الصف الحادي عشر يحتوي على ٤٢٣ طالباً، والصف الثاني عشر يحتوي على ٤٢٢ طالباً

^٦ الوثيقة عن لحة عامة عن المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندر لامبونج في تاريخ ٦ يونيو

الصورة الأولى

الهيكل التنظيمي للمدرسة العالية الحكومية الأولى باندر لامبونج



ب- وصف انخفاض دوافع تعلم اللغة العربية

انخفاض دوافع تعلم اللغة العربية يشير إلى انخفاض الحماس والاهتمام لدى الطلاب في تعلم اللغة العربية، يظهر من انعدام الاعتقاد بأهمية اللغة العربية: أو قلة قيمتها في حياتهم الشخصية أو المهنية. قد يعزو ذلك إلى تفضيلهم للغات الأخرى التي يرونها أكثر فائدة أو توافر فرص للتواصل والنجاح في الحياة في المستقبل.

١- قلة الاهتمام والحاجة إلى تعلم اللغة العربية

دلت نتائج المقابلة مع المعلمين على وجود الانخفاض في الدافع لتعلم اللغة العربية لدى الطلاب، والذي يتجلى من قلة اهتمام الطلاب بعملية تعلم اللغة العربية وعدم الشعور بالحاجة إليها. فيما يلي بيانات تلك المقابلة:

"أرى أن كثيرا من طلابنا غير متحمسين لتعلم اللغة العربية. يبدو أن لديهم قلة حماس وتميل إلى عدم إيلاء الاهتمام الكافي أثناء الدروس. أشعر أنهم لم يدركوا مدى أهمية اللغة العربية في سياق العمل الحالي. فيجب أن يدركوا أن القدرة على التحدث باللغة العربية يمكن أن توفر فرصًا واسعة في المهن وتعزز قدرتهم التنافسية في المستقبل."^٧

وفقا على الرأي السابق، ذكر بعض المعلمين غالبًا أنه رأى قلة الاهتمام لدى الطلاب بتعلم اللغة العربية. يظهرون قلة حماس ويميلون إلى اعتبار تعلم اللغة العربية مجرد واجب روتيني يجب عليهم القيام به. يجب أن نغير افتراضاتهم ونوفر فهمًا أفضل لفوائد وأهمية اللغة العربية في

^٧المقابلة مع أحمد زلفى، المشرف في قسم اللغة العربية، في تاريخ ٧ يونيو ٢٠٢٣

مختلف مجالات العمل. يجب أن يشعروا بالحاجة إلى اللغة العربية حتى يكونوا متحمسين للتعلم بجد.^٨

"في كثير من الأحيان، لا يرون القيمة والفائدة في تعلم اللغة العربية في حياتهم اليومية. يميلون إلى الاهتمام باللغات الأخرى التي يرونها أكثر شعبية أو أكثر فائدة عملية. كمعلمين، يجب أن نوضح لهم كيف يمكن أن تفتح اللغة العربية أبواب فرص، خاصة فيما يتعلق بالعلاقات مع الدول العربية أو في صناعات معينة. يجب علينا توفير تحفيز إضافي وبناء الوعي بأهمية اللغة العربية في مستقبلهم."^٩

من خلال المقابلة مع المعلمين السابقين، يمكن الاستنتاج بأن هناك انخفاضاً في الدافع لتعلم اللغة العربية لدى الطلاب، والذي يظهر من قلة اهتمامهم بعملية تعلم اللغة العربية وعدم الشعور بالحاجة إليها. لتعزيز الدافع لدى الطلاب، يجب بذل جهود لتغيير افتراضاتهم بشأن أهمية اللغة العربية وربطها بفرص العمل والاحتياجات العملية في العالم الحقيقي.

وكشفت المقابلة مع بعض الطلاب، أنه يشعر بأن اللغة العربية ليست ذات أهمية كبيرة بالنسبة له، ولا يرى الحاجة العاجلة لتعلمها. ويشعر بأن اللغة العربية ليست ذات أهمية كبيرة بالنسبة له ولا يرى الحاجة العاجلة لتعلمها، عبر ذلك عن اعتقاده أن اللغة العربية ليست ضرورية أو ليست مهمة بالنسبة له في الوقت الحالي. وقد يكون لديه

^٨المقابلة مع حسنة، المشرفة في قسم اللغة العربية، في تاريخ ٧ يونيو ٢٠٢٣

^٩المقابلة مع حسنة، المشرفة في قسم اللغة العربية، في تاريخ ٧ يونيو ٢٠٢٣

اهتمامات أو أولويات أخرى في حياته الشخصية أو الأكاديمية التي يرونها أكثر أهمية أو ضرورة بالنسبة له. يمكن أن يكون لهذا الاعتقاد تأثير سلبي على دافعيته واستعداده لتعلم اللغة العربية^{١٠}.

وكما أشارت المقابلة إلى أن بعض الطلاب يعتبر تعلم اللغة العربية مهمة ثانوية بالنسبة له ويشعر بالحاجة المحدودة لاستخدامها في حياته اليومية. ويروج إلى أن تعلم اللغة العربية ليس ضروريًا بالنسبة له ولا يشعر بالحاجة الملحة لاكتسابها، ويعتبر هذا الطالب تعلم اللغة العربية مهمة ثانوية بالنسبة له، أي أنه يعتبرها أقل أهمية من غيرها من المهام أو المواضيع التي يركز عليها. ويشعر بالحاجة المحدودة لاستخدام اللغة العربية في حياته اليومية، مما يعني أنه يرى استخدامها العملي أو الضروري في حياته اليومية بشكل محدود. ويروج إلى أن تعلم اللغة العربية ليس ضروريًا بالنسبة له، أي أنه ينشر الفكرة أو يعتقد أنه ليس هناك حاجة ملحة أو ضرورة عاجلة لاكتسابها^{١١}.

ودلت المقابلة على أن بعض الطلاب يعاني من عدم الاهتمام بسبب انشغاله باللغة الإنجليزية والرياضيات، ويروج إلى أن اللغة العربية ليست من أولوياته. ويشعر بعدم الاهتمام بسبب تركيزه على مواد أخرى ولا يروج للغة العربية كمهمة رئيسية للتعلم ويعني أنه يعتبر اللغة العربية غير مهمة أو أقل أهمية بالنسبة له مقارنة بالمواد الأخرى التي يركز عليها. وقد يكون لديه تحديات أكثر أهمية أو أولوية في الحياة اليومية أو النجاح

^{١٠}المقابلة مع نور المرضية، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٦ يونيو ٢٠٢٣

^{١١}المقابلة مع نور المرضية، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٦ يونيو ٢٠٢٣

الأكاديمي، وبالتالي يميل إلى إهمال تعلم اللغة العربية. وبسبب تركيزه على المواد الأخرى، يشعر بعدم الاهتمام بتعلم اللغة العربية. هذا يعني أنه يفتقر إلى الحماس والاهتمام والرغبة في استكشاف واكتساب مهارات اللغة العربية، وقد يتجاهل أو يتجاوز أهمية تعلم اللغة العربية كمهمة رئيسية للتعلم^{١٢}.

وذكر بعض الطلاب الأخر: أنه يفتقر إلى الدافعية والاهتمام في تعلم اللغة العربية، ويعتبرها صعبة وغير ملهمة بالنسبة له. ويفتقر إلى الدافعية والاهتمام في تعلم اللغة العربية، ويراهما صعبة وغير ملهمة بالنسبة له، وهذه العبارة تعني أنه يعاني من انخفاض في الدافعية والاهتمام في تعلم اللغة العربية، ويعتبرها صعبة وغير ملهمة بالنسبة له. وتشير إلى أنه لا يشعر بالحماس أو الرغبة القوية في تعلم اللغة العربية^{١٣}. وكشفت أيضا المقابلة مع بعض الطلاب أنه يعبر عن عدم الاهتمام بسبب عدم رؤية الفائدة العملية لتعلم اللغة العربية في مجالات حياته الشخصية أو المهنية. ويعبر عن عدم الاهتمام بسبب عدم رؤية الفائدة العملية لتعلم اللغة العربية في حياته الشخصية أو المهنية^{١٤}.

تكشف المقابلة السابقة أن كثيرا من الطلاب لا يعتبرون اللغة العربية مهمة بالنسبة لهم ولا يرون الحاجة العاجلة لتعلمها. وعندهم اهتمامات وأولويات أخرى في حياتهم الشخصية أو الأكاديمية. هذا

^{١٢}المقابلة مع مع دوي ناندا، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٦ يونيو ٢٠٢٣

^{١٣}المقابلة مع فوتري ساويتري، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٦ يونيو ٢٠٢٣

^{١٤}المقابلة مع أولياء زهراء، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٨ يونيو ٢٠٢٣

الاعتقاد قد يؤثر سلبيًا على دافعيتهم واستعدادهم لتعلم اللغة العربية. وكثير من الطلاب يرون تعلم اللغة العربية مهمة ثانوية ويشعرون بالحاجة المحدودة لاستخدامها في حياتهم اليومية. وهم يعانون من عدم الاهتمام بسبب تركيزهم على مواد أخرى مثل اللغة الإنجليزية والرياضيات. قد يشعرون بعدم الاهتمام بسبب عدم رؤية الفائدة العملية لتعلم اللغة العربية في حياتهم الشخصية أو المهنية. بعض الطلاب يرون اللغة العربية صعبة وغير ملهمة، ويفتقرون إلى الدافعية والاهتمام في تعلمها.

٢- قلة تقدير القيم المرتبطة باللغة العربية

أشارت نتائج المقابلة مع المعلمين إلى انخفاض الدافع لتعلم اللغة العربية لدى الطلاب، والذي يظهر من قلة تقدير الطلاب للقيم المتضمنة في اللغة العربية، مثل الثقافة والارتباط بفهم الدين. وهم يركزون بشكل أكبر على الجوانب العملية للغة التي يتعلمونها لدعم تطوير حياتهم المهنية والحصول على مركز اجتماعي في المجتمع. فيما يلي بيانات المعلمين المذكورين:

"أرى أن كثيرا من طلابنا لا يقدرّون القيم الثقافية والدينية المتضمنة في اللغة العربية. فيميلون إلى النظر إلى هذه اللغة كأداة عملية لأغراض الحياة المهنية فقط أو تحقيق الاعتراف الاجتماعي. ولم يدركوا حقًا ثروة وعمق الثقافة العربية وارتباطها بالفهم الديني. ولذا، يجب أن نساعدهم على فهم أن تعلم اللغة العربية يعني أيضًا فهم الثقافة والدين المرتبطين بها، والتي ستمنحهم رؤية أوسع في الحياة."^{١٥}

^{١٥}المقابلة مع أحمد زلفى، المشرف في قسم اللغة العربية، في تاريخ ٧ يونيو ٢٠٢٣

"وغالبًا ألاحظ قلة التقدير لدى طلابنا للقيم المتضمنة في اللغة العربية. يكون اهتمامهم أكثر بالجوانب العملية للغة لتحقيق النجاح المهني والحصول على الاعتراف الاجتماعي. لم يتفهموا تمامًا مدى أهمية فهم الثقافة والدين في تعلم اللغة العربية.^{١٦}"

"أنا أيضًا ألاحظ قلة تقدير الطلاب للقيم الثقافية والدينية في اللغة العربية. يركزون على الجوانب العملية للغة في حياتهم اليومية، مثل تطوير الحياة المهنية أو التواصل التجاري. ولكنهم في كثير من الأحيان يفوتون فهمًا عميقًا للثقافة والقيم المتضمنة في اللغة العربية.^{١٧}"

من خلال المقابلة مع المعلمين السابقين، يمكن الاستنتاج بأن الطلاب يظهرون انخفاض الدافع لتعلم اللغة العربية بسبب قلة تقديرهم للقيم المتضمنة فيها، مثل الثقافة والارتباط بفهم الدين. يركز الطلاب على الجوانب العملية للغة التي يتعلمونها لدعم تطوير حياتهم المهنية والحصول على مكانة اجتماعية في المجتمع.^{١٨}

وبعد إجراء المقابلة مع الطلاب الستة، توصلت إلى النتائج التالية: أبدى بعض الطلاب قلة تقديره للقيم المرتبطة باللغة العربية، حيث أعرب عن عدم اهتمامه بالتراث الفكري العربي أو العلوم الإسلامية في الكتب العربية. وُجِّه له بعض الأسئلة حول أهمية اللغة العربية في فهم

^{١٦}المقابلة مع حسنة، المشرفة في قسم اللغة العربية، في تاريخ ٧ يونيو ٢٠٢٣

^{١٧}المقابلة مع حسنة، المشرفة في قسم اللغة العربية، في تاريخ ٧ يونيو ٢٠٢٣

^{١٨}المقابلة مع نور المرضية، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٦ يونيو ٢٠٢٣

التاريخ والثقافة العربية، ولكنه لم يظهر اهتمامًا كبيرًا وأبدى تفضيله للثقافة الغربية.^{١٩}

كما أظهر بعض الطلاب الأخر، قلة تقديره للقيم المرتبطة باللغة العربية أيضًا. وأعرب عن اعتقاده بأن اللغة العربية ليست ذات أهمية كبيرة في العالم الحديث، وأن القيم والمعرفة الغربية هي التي تستحق الاهتمام. لم يظهر اهتمامًا بالتراث الفكري العربي أو العلوم الإسلامية. ولكن عند بعض الطلاب اهتمام بالقيم المرتبطة باللغة العربية، وأبدى رغبته في فهم التراث الفكري العربي والعلوم الإسلامية. أبدى استعدادًا للقراءة والبحث عن الموضوعات المتعلقة بهذه القيم، وأعرب عن أهمية الحفاظ على هذا التراث ونقله للأجيال القادمة.^{٢٠}

وكشفت المقابلة مع بعض الطلاب عن قلة تقديره للقيم المرتبطة باللغة العربية. أبدى تفضيله للثقافة الغربية واللغة الإنجليزية. أعرب عن اعتقاده بأن القيم الغربية هي التي تحمل العلوم والمعرفة المهمة.^{٢١} وأظهر بعض الطلاب قلة تقديره للقيم المرتبطة باللغة العربية. أبدى عدم اهتمامه بالتراث الفكري العربي أو العلوم الإسلامية في الكتب العربية، وأشار إلى أنه يفضل الاهتمام بالتكنولوجيا والعلوم الحديثة التي تساعد في تطور المجتمع.^{٢٢}

^{١٩}المقابلة مع نور المرضية، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٦ يونيو ٢٠٢٣

^{٢٠}المقابلة مع مع دوي ناندا، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٦ يونيو ٢٠٢٣

^{٢١}المقابلة مع فوتري ساويتري، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٦ يونيو ٢٠٢٣

^{٢٢}المقابلة مع أولياء زهراء، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٨ يونيو ٢٠٢٣

وكشفت المقابلة مع بعض الطلاب أنه يهتم بالقيم المرتبطة باللغة العربية. أعرب عن رغبته في الاحتفاظ بالتراث الفكري العربي وتعلم اللغة العربية بشكل أفضل. أشار إلى أنه يعتقد أن فهم التراث العربي يمكن أن يساهم في بناء هويته الثقافية وفهم العالم بشكل أوسع.^{٢٣}

أشارت نتائج المقابلة السابقة إلى وجود تقدير متباين بين الطلاب للقيم المرتبطة باللغة العربية. بعضهم لا يعطون اللغة العربية أهمية كبيرة ويفضلون الثقافة الغربية واللغة الإنجليزية، في حين يوجد طلاب آخرون يظهرون اهتمامًا ورغبة في فهم التراث الفكري العربي والعلوم الإسلامية. هناك أيضًا طلاب يعبرون عن عدم اهتمامهم بالتراث الفكري العربي ويفضلون التكنولوجيا والعلوم الحديثة. بالمقابل، هناك طلاب يهتمون بالقيم المرتبطة باللغة العربية ويرون أهمية الحفاظ على التراث العربي ونقله للأجيال القادمة.

٣- قلة الاتجاهات حول اللغة العربية كمصدر للمعرفة والتطوير الوظيفي

كشفت المقالة مع المعلمين عن قلة الاتجاهات لدى الطلاب حول اللغة العربية كمصدر للمعرفة والتطوير الوظيفي. وبينت المقابلة أن الطلاب يظهرون قلة اهتمامهم بتعلم اللغة العربية واستخدامها في الحصول على المعرفة وتطوير مهاراتهم الوظيفية. هذا يمكن أن يكون نتيجة لعدة عوامل، بما في ذلك الرغبة في التوجه نحو اللغات العالمية

^{٢٣}المقابلة مع أرتيكا دبي فراتوي، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٨ يونيو ٢٠٢٣

الأخرى والتكنولوجيا الحديثة، وعدم الإدراك الكافي للفوائد والفرص المتاحة من خلال تعلم اللغة العربية^{٢٤}.

علاوة على ذلك، يعكس هذا الاتجاه قلة الوعي بالقيمة الثقافية والتاريخية للغة العربية، وعدم التركيز على تطوير القدرات والمهارات التواصلية واللغوية الخاصة باللغة العربية. هذا يمكن أن يؤثر سلباً على تطوير الطلاب الشخصي والمهني، وقد يحد من فرصهم في سوق العمل والتفاعل الفعال مع المجتمع المحلي^{٢٥}.

من الضروري أن يتم توعية الطلاب بأهمية اللغة العربية كونها لغة القرآن الكريم ولغة الثقافة والتراث العربي. يجب تشجيعهم على استكشاف الموارد اللغوية والثقافية المتاحة، وتعزيز قدراتهم في القراءة والكتابة والتحدث باللغة العربية. كما ينبغي أن يتم توفير بيئة تعليمية مناسبة وداعمة لتعلم اللغة العربية، تشمل استخدام التكنولوجيا والموارد التعليمية المبتكرة^{٢٦}.

بالإضافة إلى ذلك، ينبغي تشجيع المعلمين على تبني استراتيجيات تعليمية مبتكرة وجذابة لزيادة اهتمام الطلاب باللغة العربية وتعزيز رغبتهم في تعلمها وتطوير مهاراتهم بها. يجب أن يتم تكريس الجهود المشتركة بين المدرسة والأهل والمجتمع في تعزيز قيمة واحترام اللغة العربية وتعزيز مكانتها كمصدر للمعرفة والتطور الوظيفي^{٢٧}.

^{٢٤}المقابلة مع أحمد زلفي، المشرف في قسم اللغة العربية، في تاريخ ٧ يونيو ٢٠٢٣

^{٢٥}المقابلة مع حسنة، المشرفة في قسم اللغة العربية، في تاريخ ٧ يونيو ٢٠٢٣

^{٢٦}المقابلة مع حسنة، المشرفة في قسم اللغة العربية، في تاريخ ٧ يونيو ٢٠٢٣

^{٢٧}المقابلة مع نور المرضية، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٦ يونيو ٢٠٢٣

وأكدت المقابلة مع الطلاب نتائج المقابلة مع المعلمين المذكورين حيث أبدى بعض الطلاب أنه يروج لأهمية اللغة العربية كمصدر للمعرفة ويرى أنها تحمل ثقافة وتاريخًا غنيًا. يعتقد أن إتقان اللغة العربية قد يساعده في تحسين فرص عمله المستقبلية. ويروج للفكرة أن دراسة اللغة العربية يمكن أن تفتح أبوابًا للمعرفة العربية، وتساهم في فهم الثقافة والتراث العربي الغني. ويعتبر اللغة العربية أكثر من مجرد وسيلة للتواصل، بل هي أداة تحمل في طياتها ثروة ثقافية عظيمة وتاريخ غني.^{٢٨}

كما عبر بعض الطلاب، عن كون اللغة العربية مهمة في بعض المجالات التقليدية مثل الأدب والشعر، ولكنها ليست ضرورية لتطور الحياة الحديثة. ليس لديه الرغبة في تعلم اللغة العربية ويميل إلى التركيز على اللغات الأجنبية.^{٢٩}

ورأى بعض الطلاب أن اللغة العربية لها قيمة تاريخية وثقافية، ولكنها ليست ضرورية لتحقيق التطور الوظيفي. ليس لديه الدافع القوي لتعلم اللغة العربية ويفضل التركيز على المجالات الأخرى. ويعترف بأن اللغة العربية تمتلك ثروة من المعرفة والتراث العربي القديم. ومع ذلك، يرى أن اللغة العربية ليست ضرورية بالقدر الكافي لتحقيق التطور الوظيفي في العصر الحديث. يعني ذلك أنه يشك في قيمة تعلم اللغة العربية فيما يتعلق بتقدمه المهني وتطوره الوظيفي.^{٣٠}

^{٢٨}المقابلة مع نور المرضية، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٦ يونيو ٢٠٢٣

^{٢٩}المقابلة مع مع دوي ناندا، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٦ يونيو ٢٠٢٣

^{٣٠}المقابلة مع فوتري ساويتري، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٦ يونيو ٢٠٢٣

كما أشار بعض الطلاب إلى عدم وجود دافع قوي لتعلم اللغة العربية، حيث يفضل التركيز على المجالات الأخرى التي يراها أكثر صلة بتحقيق أهدافه الشخصية والمهنية. يمكن أن تكون هذه المجالات مرتبطة بالتكنولوجيا، أو العلوم الحديثة، أو اللغات الأجنبية التي يراها أكثر استخدامًا في العالم الحديث.^{٣١}

يرى بعض الطلاب أن التركيز على المجالات العلمية والتكنولوجية واللغات الأجنبية يمكن أن يكون أكثر فائدة في الحصول على فرص عمل متقدمة. ربما يرى أن هناك مجالات أخرى تستحق أكثر اهتمامه وتركيزه، وقد يكون لديه اهتمامات متعددة في المجالات العلمية أو التكنولوجية أو الاقتصادية التي يراها أكثر أهمية في سوق العمل الحديث.^{٣٢}

من المقابلة السابقة، يمكن القول إن الطلاب يشكون في مدى أهمية وصلة اللغة العربية في سياق العمل حاليًا. ورأوا أن اللغة العربية تعاني من قيود في تطبيقها في قطاعات العمل المحددة. ولا يعتقدون في مدى حاجة اللغة العربية وتقديرها في بيئة العمل الحالية. كما يشعرون بالقلق من أن دراسة اللغة العربية ستستغرق وقتًا وجهدًا كبيرًا، لكنهم لم يعتقدوا في مدى تعويض الفائدة التي سيحصل عليها في المستقبل عن هذا الاستثمار.

^{٣١}المقابلة مع أولياء زهراء، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٨ يونيو ٢٠٢٣

^{٣٢}المقابلة مع أرتيكا دبي فراتيوي، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٨ يونيو ٢٠٢٣

قد يتساءل الطلاب عما إذا كانت المهارة في اللغة العربية ستوفر فوائد كافية لتعويض الوقت والجهد المطلوب في عملية التعلم. فيشعرون أيضاً بالشك بشأن توافر فرص وظيفية كافية لمن يتقن اللغة العربية بشكل جيد. غالباً، يأخذ الطلاب بعين الاعتبار إمكانات الفرص الوظيفية المتعلقة بالبرنامج الدراسي الذي يختارونه. إذا كان لديهم تصورات سلبية أو شكوك في الفرص الوظيفية المتاحة لخريجي برنامج دراسي للغة العربية، فقد يكونون غير مهتمين في التسجيل في هذا البرنامج. وإذا كان هناك قلة في الطلب أو الفرص الوظيفية المرئية في هذا المجال، فقد يؤثر ذلك على اهتمام الطلاب.

ج- عوامل انخفاض دوافع تعلم اللغة العربية

انخفاض الدافع لتعلم اللغة العربية هو مشكلة يواجهها عديد من الطلبة الذين يتعلمون اللغة المعقدة مثل اللغة العربية. ويشير انخفاض الدافعية لتعلم اللغة العربية إلى ضعف الرغبة والاهتمام بتعلم هذه اللغة، وقد ينشأ من عدة عوامل، وهي:

١- الاضطراب وعدم وضوح المطلوب والأهداف

يمكن أن يكون الاضطراب وعدم وضوح المطلوب والأهداف عوامل تُساهم في انخفاض الدافع لتعلم اللغة العربية وقد يشعر البعض بالخوف من التعلم اللغة العربية بسبب صعوبتها أو التحدّيات التي يواجهونها في فهم القواعد والقراءة والكتابة. والخوف من الوقوع في الأخطاء أو عدم القدرة على التواصل بطلاقة يمكن أن يضعف الثقة ويقلل الدافعية لتعلم اللغة.

تكشف نتائج المقابلة مع المعلم عن عدة أمور تتعلق بقلة الحماسة والدوافع التي تدفع الطلاب لتعلم اللغة العربية. أولاً، يظهر أن الطلاب يعانون من قلة الاهتمام والتفاعل اللغوي، حيث يبدو أنهم لا يتحمسون لتعلم اللغة العربية داخل الفصل وحتى خارجه. هذا يشير إلى نقص الرغبة القوية لديهم في تحسين مستواهم اللغوي والنجاح في هذا المجال^{٣٣}.

كما تظهر من نتائج المقابلة أن الطلبة يشعرون بعدم القدرة على التركيز والانخراط بشكل فعال في عمليات التعلم اللغوي، وقد يحتاجون إلى الحماسة والإثارة اللازمة لاكتساب مهارات اللغة العربية بشكل جيد. هذا ينعكس على أدائهم وتحصيلهم في الموضوع، حيث يعانون من صعوبة في تحقيق تقدّم يذكر في مهاراتهم اللغوية وفهمهم العام للغة العربية. الاهتمام المحدود بالتعلم اللغوي يظهر أيضاً في قلة الاستثمار الذاتي في تعلم اللغة وعدم المشاركة الفعالة في الفصول الدراسية أو الأنشطة ذات الصلة باللغة العربية خارج الفصل.^{٣٤}

وكشفت المقابلة عن الظواهر الشائعة تُمثّل انخفاض دافعية تعلم اللغة العربية، وهي خوف الطلاب من الوقوع في الأخطاء عند التحدث أو الكتابة باللغة العربية. يخافون أن تؤدي هذه الأخطاء إلى إدانتهم أو اعتبارهم غير قادرين، فصاروا غير واثقين بأنفسهم ويتجنبون المشاركة في

^{٣٣}المقابلة مع أحمد زلفى، المشرف في قسم اللغة العربية، في تاريخ ٧ يونيو ٢٠٢٣

^{٣٤}المقابلة مع أحمد زلفى، المشرف في قسم اللغة العربية، في تاريخ ٧ يونيو ٢٠٢٣

الأنشطة اللغوية. وكذا شعور الطلبة بأن قدراتهم أقل أو غير مساوية بالنسبة إلى طلاب آخرين، فقد تنخفض الثقة بأنفسهم.^{٣٥}

وكشفتُ المقابلة عن عدة عوامل تسبب في انخفاض الدافعية لدى طلاب تعلم اللغة العربية. أولاً، يشعر الطلاب بقلّة امتلاك تطلعات واضحة لتحقيق مهارة جيدة في اللغة العربية. فكثير منهم لا يرون الفوائد طويلة المدى لتعلم هذه اللغة، خاصة لأنهم ليس لديهم فكرة واضحة عن فرص العمل أو استخدامها في المستقبل. ثانياً، عدم وضوح الأهداف التي يجب على الطلاب تحقيقها. غالباً يشعر الطلاب بالاضطراب بشأن ما يُتوقع منهم بالضبط في تعلم اللغة العربية. إنهم لا يمتلكون فهماً واضحاً للمعايير المستخدمة لقياس قدراتهم في اللغة العربية. فيشعرون بعدم التحفيز للعمل بجد.^{٣٦}

ذكر بعض الطلبة أنه يشعر بالتردد والخوف في التواصل باللغة العربية ويخاف من الوقوع في أخطاء في النطق والتراكيب اللغوية. لذا، ربما يشجع المعلم الطلبة على الممارسة المستمرة وإجراء محادثات مع زملائهم لأجل التغلب على هذا الخوف وزيادة ثقتهم بأنفسهم.^{٣٧}

وهناك أنواع مختلفة من الخوف التي يشعر بها الطلبة أثناء تعلم اللغة العربية. فبعضهم يخاف من الوقوع في أخطاء نحوية أو قواعدية. وبعضهم الآخر يخاف التحدّث والتواصل باللغة العربية. وهناك أيضاً خوفٌ من

^{٣٥}المقابلة مع حسنة، المشرفة في قسم اللغة العربية، في تاريخ ٧ يونيو ٢٠٢٣

^{٣٦}المقابلة مع حسنة، المشرفة في قسم اللغة العربية، في تاريخ ٧ يونيو ٢٠٢٣

^{٣٧}المقابلة مع نور المرضية، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٦ يونيو ٢٠٢٣

الخجل والتعرض للانتقادات من الآخرين عند الخطأ في استخدام اللغة.^{٣٨}

وأشارت المقابلة إلى أنّ الطلبة في أثناء تعلم اللغة العربية، يواجهون أنواعًا مختلفة من الخوف. منها الخوف من النطق الصحيح والتحدث أمام الآخرين. وقد يشعرون بالحرج عند محاولتهم التعبير باللغة العربية أو يعانون بالسخرية بسبب نطقهم غير صحيح. وأيضًا، يواجه الطلبة الخوف من فهم القواعد النحوية والقواعد اللغوية المعقدة في اللغة العربية. فقد يشعرون بالإحباط والتوتر عند مواجهتهم لهذه القواعد ويخافون على عدم قدرتهم على استيعابها بشكل صحيح.^{٣٩}

ويشعر البعض من الطلبة بعدد من أنواع الخوف أثناء تعلم اللغة العربية. منها الخوف من النطق الخاطئ والوقوع في الأخطاء اللغوية، والخوف من عدم فهم المعنى الصحيح للكلمات والجمل، وكذا الخوف من مواجهة صعوبات في قراءة وفهم النصوص العربية.^{٤٠}

ويؤثر الخوف بشكل كبير على عملية تعلم الطلبة للغة العربية. وعندما يشعرون بالخوف، يمكن أن يؤدي ذلك إلى انخفاض الثقة بالنفس والتراجع في الرغبة في المشاركة والمحاولة. وقد يترددون في التحدث باللغة العربية أمام الآخرين ويمتنعون عن المشاركة في النشاطات اللغوية.^{٤١}

^{٣٨}المقابلة مع نور المرضية، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٦ يونيو ٢٠٢٣

^{٣٩}المقابلة مع مع دوي ناندا، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٦ يونيو ٢٠٢٣

^{٤٠}المقابلة مع فوترى ساويتري، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٦ يونيو ٢٠٢٣

^{٤١}المقابلة مع أولياء زهراء، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٨ يونيو ٢٠٢٣

بالإضافة إلى ذلك، فقد يؤثر الخوف في تركيز الطلبة وقدرتهم على استيعاب المعلومات بشكل صحيح. وقد يشغل الخوف عقولهم ويشتت انتباههم، مما يجعلهم يجدون صعوبةً في استيعاب المفردات والقواعد الجديدة.^{٤٢}

وكما دلت المقابلة على أنّ هناك أوقاتا التي يشعر فيها الطلبة بالاضطراب وعدم اليقين حول ما يرغبون في تعلم اللغة العربية وأهدافه. فقد يكون بعضهم غير متأكد من مهاراته وقدراته على اللغة العربية، أو يشعر بعدم اليقين حول الموضوع الذي يجب أن يركز عليه. وبعضهم يشعر بالاضطراب الحاصل من عدم فهم الترتيب الصحيح لتعلم القواعد النحوية أو الكتابة باللغة العربية.^{٤٣}

وظهر أثر الخوف في تعلم اللغة العربية عندما يفقد الطلبة الثقة بأنفسهم ويشعرون بالاضطراب والقلق، مما يجعلهم يتراجعون في التواصل والمحاولة. ويكرهون المشاركة في النشاطات اللغوية أو يفرون من الممارسة العملية للغة العربية.^{٤٤}

وعلى الرغم من أنّ بعض الطلبة يعاني من إضطراب في تعلم اللغة العربية، إلا أن هناك وعياً وجهداً في نفوسه للتغلب عليه فيقوم بعضهم بعدة استراتيجيات للتغلب على هذا الوضع. وبعضهم الآخر يحاول البحث والاستكشاف لاكتشاف مجالات محددة داخل اللغة العربية تثير

^{٤٢}المقابلة مع أرتيكا دبي فراتوي، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٨ يونيو ٢٠٢٣

^{٤٣}المقابلة مع موتيا رحى، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٨ يونيو ٢٠٢٣

^{٤٤}المقابلة معدوي أرلينا، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٨ يونيو ٢٠٢٣

اهتمامه وتلبي احتياجاته. والبعض الآخر يطلب المشورة من المعلمين أو الزملاء لتوجيهه ومساعدته في تحديد مسلك التعلم. وبعضهم يجرب مجموعة متنوعة من الموضوعات والأنشطة اللغوية لاكتشاف ما يثير اهتمامهم ويجعلهم يشعرون بالتحفيز والرغبة في التعلم.^{٤٥}

ويُعتبر اضطراب تعلم اللغة العربية مشكلة شائعة تواجه الطلبة. قد يكون السبب وراء هذا الاضطراب متعددًا ومتنوعًا وقد يشمل العوامل مختلفة: منها صعوبات تتعلق بالنظام اللغوي وطبيعة اللغة العربية حيث تعتبر اللغة العربية من اللغات المعقدة، وتحتوي على نظام غني من القواعد والقوانين والاستثناءات، مما يجعلها تتطلب جهدًا إضافيًا للطلاب غير الناطقين بالعربية، بالإضافة إلى عدم البيئة اللغوية الداعمة.^{٤٦}

مما سبق، أشارت المقابلة المذكورة إلى أن الطلبة عندما يشعرون بأن الأهداف صعبة جدًا، فقد يكون لديهم استجابات مختلفة، يشعر بعضهم بالتحدي ويعمل بجد لتحقيق تلك الأهداف، بينما يمكن للبعض الآخر أن يشعر بالإحباط والاستسلام. فالطلبة الذين يواجهون صعوبات في تحقيق أهدافهم قد يبحثون عن المساعدة من المعلمين أو زملائهم للتغلب على الصعوبات وتحقيق النجاح في تعلم اللغة العربية. ومن المقابلة، ظهر أن الطلبة اعتمدوا على عدة عوامل في تحديد الأهداف لتعلم اللغة العربية، بعضهم يحدّد أهدافهم بناءً على

^{٤٥}المقابلة زكية أليفة، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٨ يونيو ٢٠٢٣

^{٤٦}المقابلة مع أحمد زلفي، المشرف في قسم اللغة العربية، في تاريخ ٧ يونيو ٢٠٢٣

الاحتياجات الشخصية، مثل الحاجة إلى التواصل مع الناطقين بالعربية في الحياة اليومية أو في العمل. وبعض الطلبة يحدد أهدافهم بناءً على رغبته في فهم الثقافة العربية والأدب. وهناك أيضاً بعض الطلبة الذي يحدد أهدافاً محددة في التحصيل الأكاديمي، مثل اجتياز امتحانات أو الحصول على شهادات.

وبشكل عام، قد يؤدي الاضطراب إلى انخفاض الدافعية وتراجع الأداء اللغوي. ولذلك، من المهم توفير بيئة داعمة ومشجعة للطلاب حتى يتمكنوا من التغلب على الخوف والاستمرار في تحسين مهاراتهم في اللغة العربية.

ويُعدّ الاضطراب وعدم وضوح المطلوب والأهداف عاملاً يؤدي إلى انخفاض مستوى الدافعية في تعلم الطلبة. وعندما لا يكون لدى الطلبة فهماً واضحاً لأهداف تعلمهم، فإنهم قد يشعرون بالاضطراب ويفتقرون إلى الدافع ويفتقرون إلى التركيز في عملية التعلم، وبدون توجيه واضح، قد يجدون صعوبة في إيجاد أسباب قوية أو دوافع للتعلم. وقد يشعرون بأنهم يتعلمون اللغة العربية بسبب الالتزام أو الضغط من البيئة المحيطة، وليس بسبب فهم عميق لفائدة وارتباط المواد المدروسة بالحاجة البيئية.

بالإضافة إلى ذلك، عندما يفقد الطلبة التوجُّه نحو أهداف التعلم، فإنهم قد يواجهون صعوبة في ربط جهودهم في التعلم بتحقيق أهداف طويلة الأجل. فلا يرون الصِّلة بين جهودهم في التعلم والنجاح

الأكاديمي أو المهنيّ في المستقبل. وهذا يمكن أن يضعف الدافعية الداخلية للطلاب، والتي تنبع من داخل أنفسهم. وفقدان التوجّه نحو أهداف التعلم يمكن أيضاً أن يؤدي إلى فقدان التركيز والملل في عملية التعلم. فقد يشعر الطلبة بعدم الاتزان والتشتت بدون اتجاه واضح، مما يجعل من الصعب عليهم استمرار التعلم متحمسين وملتزمين بالواجبات التعليمية التي يواجهونها، ولأجل تعزيز الدافعية في تعلم الطلبة، فمن المهم أن يساعد المعلمون الطلبة على تطوير توجّه قويّ نحو أهداف التعلم. يمكن تحقيق ذلك من خلال توفير فهم واضح لأهداف.

٢- قلة الحرية وصراع القيم الداخلية

دلت المقابلة على أن بعض الطلبة يشعر بأن لديه قدرًا أقلّ من الحرية في عملية تعلم اللغة العربية. فيشعر بأنه مقيد بكثرة القواعد والهيكل التقليدية للتعلم. ويشعر بعدم القدرة على التعبير بحرية عن أفكاره أو الاختيار المواضيع التي يود التركيز عليها. قد يكون ملتزماً بنمط محدد من المناهج والموارد التعليمية التي لا تناسب أسلوب تعلمه الفردي.^{٤٧}

وهناك بعض الطلبة الذي يشعر بعدم امتلاكه للحرية الكافية في عملية تعلم اللغة العربية. قد يكون هناك ضغوط من المنهج الدراسي أو المدرسة التي تقيد الاختيارات وتحدد المسارات الواجب اتباعها. وكذا

^{٤٧}المقابلة مع السيد مشكور، رئيس برنامج السكن المدرسي (المعهد)، في تاريخ ٦ يونيو ٢٠٢٣

بعض الطلبة يشعر بعدم القدرة على اختيار المواضيع التي يهتم بها أو الأساليب التي يحسن استخدامها في عملية التعلم.^{٤٨}

ومن المظاهر الدالة على أن الطلبة يحتاجون إلى الحرية عندما يتعلمون اللغة العربية أن هناك قواعد صارمة أو برامج دراسية محدّدة يجب عليهم اتباعها، مما يقلل حرية اختيار ما يرغبون في دراستهم أو التركيز عليه. أو يكون هناك أيضاً قلة في فرص التعلم الخارجية أو تجارب الاستكشاف، مما يقيد حريتهم في توسيع معرفتهم باللغة العربية.^{٤٩}

ومن المظاهر أيضاً أن الطلبة يحتاجون إلى الحرية في اختيار المواضيع التي يرغبون في تعلمها باللغة العربية تناسب اهتماماتهم الشخصية، مما يجعل عملية التعلم أكثر متعة وملاءمة لاحتياجاتهم الفردية، وكذا حاجتهم إلى استخدام المصادر المتنوعة مثل الكتب والمجلات والمقاطع الصوتية والمرئية والمواقع الإلكترونية. يمكنهم اختيار المصادر التي تناسب مع أسلوب تعلمهم الخاص.^{٥٠}

وأشارت نتائج المقابلات إلى أن الطلبة أعربوا عن رغبتهم في منحهم حرية استكشاف اهتماماتهم الشخصية في تعلم اللغة العربية. وأشاروا إلى أنهم، من خلال منحهم فرصة لدراسة المواضيع التي يحبونها، يشعرون

^{٤٨}المقابلة مع أحمد زلفي، المشرف في قسم اللغة العربية، في تاريخ ٧ يونيو ٢٠٢٣

^{٤٩}المقابلة مع حسنة، المشرفة في قسم اللغة العربية، في تاريخ ٧ يونيو ٢٠٢٣

^{٥٠}المقابلة مع نور المرضية، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٦ يونيو ٢٠٢٣

بالانخراط والتحفيز في عملية التعلم. وعبروا عن اهتمامهم بمواضيع مثل الأدب العربي وتاريخ العرب وثقافتهم^{٥١}.

بالإضافة إلى ذلك، عبر بعض الطلبة عن رغبته في المشاركة في الأنشطة خارج الصف ذات الصلة باللغة العربية. واعتقد أنه من خلال الانضمام إلى نادي اللغة العربية أو المشاركة في احتفالات ثقافة العرب أو العروض الفنية باللغة العربية، يتمكن من تطبيق وتعميق فهمه للغة العربية. وسيوفر ذلك تجربة تعلم ذات مغزى أكثر ويعزز تحفيزه في تعلم اللغة العربية.^{٥٢}

ويؤكد الطلبة أيضاً على أهمية الدعم من مدير المدرسة والمعلمين في توفير فرص وموارد لاستكشاف اهتماماتهم الشخصية. يأملون في وجود مرونة في المنهاج الدراسي تتيح لهم اختيار المواضيع أو الأنشطة التي تناسب اهتماماتهم. ويشعر الطلبة أن من خلال منحهم هذه الحرية، ستصبح عملية تعلم اللغة العربية أكثر جاذبية وذات صلة ومعنى لهم^{٥٣}. ودلت نتائج المقابلات على أن الطلبة يحتاجون إلى أن يشعروا بالحرية للتعبير عن آرائهم، وطرح الأسئلة، والمشاركة في مناقشات حول موضوعات اللغة العربية. هذا يؤدي إلى بناء الثقة بالنفس وزيادة اندماجهم في عملية التعلم.^{٥٤}

^{٥١}المقابلة مع مع دوي ناندا، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٦ يونيو ٢٠٢٣

^{٥٢}المقابلة مع فوتري ساويتري، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٦ يونيو ٢٠٢٣

^{٥٣}المقابلة مع أولياء زهراء، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٨ يونيو ٢٠٢٣

^{٥٤}المقابلة مع أرتيكا ديبي فراتيوي، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٨ يونيو ٢٠٢٣

وأشارت نتائج المقابلات إلى أن الطلبة يشعرون بحاجة للحرية في التعبير عن آرائهم وطرح الأسئلة والمشاركة في مناقشات حول موضوعات اللغة العربية. وهذا يشير إلى أهمية توفير بيئة تعليمية تشجع الحوار والمشاركة الفعّالة من قبل الطلبة.^{٥٥}

وذكر بعض الطلبة أن الحرية في التعبير والمشاركة تساهم في بناء ثقته بأنفسه. وعندما يشعر بأن آرائه محترمة ومقبولة، يزيد انخراطه في عملية التعلم. ويشعر أيضا بالراحة في التعبير عن أفكاره وتساؤلاته، وبالتالي يتحفّز للمشاركة بشكل أكثر فاعلية في الدروس والمناقشات الصفية. ولكن يواجه أحيانا الاضطراب والشك في تحديد أولويات التعلم، حيث يدرك أن الوقت والموارد محدودة وأنه بحاجة للتحديد. فيشعر بالضغط لتحقيق إنجازات أكاديمية عالية في المواد التي يعتبرها المجتمع أو البيئة المحيطة به مهمة^{٥٦}

وبشكل عام، يعتقد الطلبة أن منحهم حرية استكشاف اهتماماتهم الشخصية في تعلم اللغة العربية سيعزز تحفيزهم. ويعتقدون أنه عندما يتعلمون عن المواضيع التي يحبونها ويشاركون في الأنشطة ذات الصلة، سيكونون أكثر حماسة ومشاركة نشطة ويحققون نتائج أفضل في تعلم اللغة العربية.

وأشارت نتائج المقابلة إلى أن الطلبة يشعرون بالتضييق والتعب من تعقيدات تركيب القواعد النحوية في اللغة العربية لأن اللغة العربية تتميز

^{٥٥}المقابلة مع موتيا رحى، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٨ يونيو ٢٠٢٣

^{٥٦}المقابلة معدوي أرلينا، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٨ يونيو ٢٠٢٣

بكونها لغةً تركيبٍ نحويٍّ مُعقّد، خاصة في ما يتعلق بتغييرات آخر الكلمات. فيجد الطلبة صعوبة في حفظٍ وتذكّر تلك القواعد المختلفة وفقاً للسياق وموضع الكلمة في الجملة. وكذا التصريف الصحيح للأفعال يُشكّل أيضاً تحدياً للطلاب. فيجد الطلبة صعوبة في حفظ وتطبيق القواعد الصرفية المختلفة، خاصةً بوجود العديد من الأنماط المختلفة التي يجب تذكرها. وكذا استخدام الضمائر في اللغة العربية أيضاً يعدّ أمراً صعباً بالنسبة للطلاب. فيواجهون صعوبة في فهم وكيفية استخدام الضمائر المناسبة في الجمل، خاصةً بوجود اختلافات في استخدام الضمائر بين اللغة العربية ولغتهم السابقة.^{٥٧}

وعبر بعض الطلبة عن حيرته بأنه في مرحلة البداية من عملية التعلم، يشعرون بالحيرة من تعقيدات تركيب القواعد النحوية في اللغة العربية. حتى يحتاج إلى ممارسة وتكرار لفهم وتطبيق تلك القواعد بشكل صحيح. وذكر أيضاً أنه يتلخص في الخلط بين قواعد النحو المختلفة، خاصةً بوجود العديد من القواعد والاستثناءات التي يجب تذكرها.^{٥٨}

مما سبق، أشارت نتائج المقابلات إلى أن الطلبة يعانون من صُراع في تحديد أولوياتهم في التعلم بين أهمية دراسة اللغة العربية وأهمية دروسٍ أخرى في تحقيق أهدافهم المهنية وتطوير أنفسهم في المستقبل. يُعبّر بعض الطلبة عن الاعتقاد بأن اللغة العربية هي درس مهم لفهم الدين والثقافة،

^{٥٧}المقابلة زكية أليفة، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٨ يونيو ٢٠٢٣

^{٥٨}المقابلة مع أحمد زلفي، المشرف في قسم اللغة العربية، في تاريخ ٧ يونيو ٢٠٢٣

ولكنه يرى أيضاً أن دروساً أخرى مثل الرياضيات، والعلوم، أو لغات أجنبية أخرى هي أكثر صلة وفائدة في تحقيق أهدافه المهنية. وصعوبة تحديد أولويات التعلم هذه يمكن أن تسبب عدم الارتياح والشعور بالخطأ حين يشعر الطلبة بأنهم لا يركزون على تعلم اللغة العربية مع وجود الاهتمام الكافي، على الرغم من أدراكهم لأهميتها، يعبر الطلبة أيضاً عن قلقهم بشأن عدم قدرتهم على إتقان اللغة العربية بشكل جيد وتأثير ذلك على فرصهم المهنية وتطورهم الشخصي في المستقبل. وكما أنّ التحدي الذي يواجهه الطلبة هو محاولة توازن بين أهمية الحصول على مهارات لغوية عربية جيدة وبين الحاجة لاكتساب المعارف والمهارات في مجالات أخرى تلبي احتياجاتهم المهنية وتطويرهم الشخصي. فيلزم على الطلبة تحديد الأولويات الخاصة بهم وفهم كيفية تحقيق التوازن بين دراسة اللغة العربية والمواد الأخرى ذات الصلة بأهدافهم المهنية والشخصية.

وبشكل عام، تشير المقابلات السابقة إلى أن الطلبة يواجهون صراعاً بين أهمية دراسة اللغة العربية وأهمية دروس أخرى في تحقيق أهدافهم المهنية وتطوير أنفسهم. يتسبب ذلك في الشك، القلق، والضغط عند تحديد أولويات التعلم.

والصراع في القيم الداخلية للطلاب قد يؤدي أحياناً إلى ضعف الدافعية للتعلم. فمن جهة، يشعر الطلبة بأهمية تعلم اللغة العربية، ولكن من جهة أخرى، هناك دروس أخرى يرونها أكثر أهمية لدعم مسيرتهم المهنية وتنمية أنفسهم في المستقبل. وهذا يجعل الطلبة بشعور الإضطدام

الداخلي في صعوبة تحديد أولويات التعلّم، مما يسبّب الشكوك في تعلم اللغة العربية.

وصراع القيم يؤدي إلى صُعوبة داخلية للطلاب، حيث يشعرون بالاهتمام بتعلم اللغة العربية بناءً على القيم أو المطالب الموجودة فيه، ولكن في الوقت نفسه، يشعرون أن هناك دروساً أخرى لها أهمية أكبر بالنسبة لهم. ونتيجة لذلك، قد يشعر الطلبة بالتوتر والصعوبة في تركيز وقتٍ وجهودهم في تعلم اللغة العربية. هذا الشك والتردد يمكن أن يؤديان إلى ضعف الدافعية للتعلم في اللغة العربية، حتى يفقد الطلبة الحماس والاهتمام القوي بتعلم اللغة العربية لأنهم يشعرون بأن هناك دروساً أخرى أكثر صلة أو أهمية في تحقيق أهدافهم.

٣- ضعف الثقة بالنفس ووجود الملل

كشفت المقابلة عن الظواهر الشائعة تمثل ضعف الثقة بالنفس عند تعلم اللغة العربية وهي قلة إتقان المفردات والقواعد النحوية، حين شعر الطلاب بأنهم لم يتقنوا في المفردات والقواعد النحوية، فقد يشعرون بالشك في استخدام تلك اللغة. ويخافون أنهم لم يقدرُوا على فهم أو التعبير عن أنفسهم بشكل صحيح.^{٥٩}

أشارت المقابلة إلى أنّ بعض الطلبة يُعاني من نقص في الثقة بنفسه عندما يتعامل مع قواعد اللغة العربية المعقدة. ويشعر بالتردد في استخدام الكلمات الصحيحة وتكوين الجمل بشكل صحيح. هذا يؤثر في قدرته على التواصل بثقة في اللغة العربية. ويفتقد الحماس والرغبة في تعلم اللغة

^{٥٩} المقابلة مع حسنة، المشرفة في قسم اللغة العربية، في تاريخ ٧ يونيو ٢٠٢٣

العربية. وقد يشعر بعدم الرغبة في المشاركة في الدروس أو القيام بالواجبات.^{٦٠}

وعندما يجد بعض الطلبة صعوبةً في فهم النصوص العربية أو التحدث بطلاقة، يشعر بالشك والقلق من قدراته. ويخاف من حيث يقع في أخطاء، هذا يقلل من رغبته في المشاركة بنشاط في الفصل الدراسي وقلة التركيز والانتباه خلال الدروس قد يشعر بالتشتت ويجد صعوبة في استيعاب المفردات والقواعد الجديدة.^{٦١}

وأحياناً يشعر بعض الطلبة بالقلق والتوتر عندما يأتي الوقت لإجراء امتحان أو عرض في اللغة العربية. ويخاف من عدم قدراته على الأداء بمستوى مقبول وأن ينظر إليه بعدم الجدية أو الاحترام وقد يشعر بارتفاع مستوى التوتر والقلق قبل الامتحان أو العرض. يمكن أن يتسبب ذلك في عدم القدرة على الاسترخاء والتركيز.^{٦٢}

ودلت المقابلة على أن بعض الطلبة يواجه صعوبة في فهم مضامين دروس اللغة العربية أو يواجه تحديات في التعبير الكتابي، حتى تنخفض ثقته في قدراته ويشعر بالإحباط والتشوش. ويشعر أيضا بالتردد وفقدان الرغبة في المحاولة مجددًا، ويمكن أن ينتابه شعور بالضيق لاستعراض قدراته في الامتحان أو العرض. يخاف عدم قدرته على التجاوب بشكل صحيح على الأسئلة أو تقديم المعلومات بدقة.^{٦٣}

^{٦٠}المقابلة مع نور المرضية، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٦ يونيو ٢٠٢٣

^{٦١}المقابلة مع مع دوي ناندا، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٦ يونيو ٢٠٢٣

^{٦٢}المقابلة مع فوتري ساويتري، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٦ يونيو ٢٠٢٣

^{٦٣}المقابلة مع أولياء زهراء، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٨ يونيو ٢٠٢٣

وأحياناً يشعر بعض الطلبة بالقلق والخوف من الارتكاب لأخطاء في النطق أو استخدام كلمات خاطئة في المحادثات، وهذا يجعل يتردد في التواصل باللغة العربية ويشعر بعدم الثقة في قدراته.^{٦٤} وعندما يجد بعض الطلبة صعوبة في فهم النصوص المكتوبة باللغة العربية، فيشعر بالإحباط والقلق من عدم قدرته على التقدّم. هذا يؤثر على ثقته في قدرته على تطوير مهاراته في القراءة والكتابة.^{٦٥}

وكما دلت المقابلة على أنّ بعض الطلبة عندما يواجه تحديات في فهم الدروس أو حلّ التمارين باللغة العربية، تنخفض ثقته وعندما يصبح الطرح التعليمي مكرراً وخالياً من التنوع والتفاعل، فإنه يشعر بالملل قد يكون الاعتماد الكبير على المحاضرات الطويلة والمهام المملة دون توفير فرص التفاعل والمشاركة سبباً لانخفاض الدافعية.^{٦٦}

ويشعر بعض الطلبة بالملل وربما يفقد الاهتمام بالتعلم عندما يكرر الدرس، فيحتاج إلى تحفيز وإثارة للاهتمام، كما أن بعضهم يشعر بأن التعلم غير مرتبط بحياته اليومية ولا يحمل قيمةً وفائدةً، فإنه قد يشعر بالملل. فيصبح التعلم أكثر إلهاماً ودافعاً عندما يتم توضيح العلاقة بين المفاهيم التعليمية والاستخدام العملي.^{٦٧}

كما أن بعض الطلبة يشعر بعدم التوازن بين التحفيز والراحة حيث أن المهام التعليمية صعبة جداً دون وجود توجيه ومساعدة، أو على

^{٦٤}المقابلة مع أرتيكا دبي فراتوي، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٨ يونيو ٢٠٢٣

^{٦٥}المقابلة مع موتيا رحى، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٨ يونيو ٢٠٢٣

^{٦٦}المقابلة معدوي أرلينا، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٨ يونيو ٢٠٢٣

^{٦٧}المقابلة زكية أليفة، طالبة الفصل الحادي عشر، في تاريخ ٨ يونيو ٢٠٢٣

العكس تكون بسيطة للغاية ولا تحفز التحدي، فقد يشعر بالملل ويفقد الدافعية. يجب أن يكون هناك توازن بين التحفيز والراحة لتحفيز الطالب والحفاظ على دافعية التعلم.^{٦٨}

أشارت نتائج المقابلة السابقة إلى أن صعوبة المواد والمهام التعليمية مع عدم توجيه ومساعدة كافية لحلها يؤدي إلى انخفاض دافعية الطلبة، هذا بالنسبة إلى رؤية الطلبة الذين يحتاجون إلى مساعدات كثيرة أثناء تعلمهم، فإنهم قد يشعرون بالإحباط وفقدان الدافعية. والصعوبة دون توجيه يمكن أن تجعل الطالب يشعر بالعجز وعدم القدرة على التفوق، مما يؤدي إلى فقدان الاهتمام والدافع.

ويعبر الطلبة في المقابلة السابقة عن الضغوط التي يشعرون بها تجعلهم مقهورين؛ لأن المعلم يقدم المواد دون مراعاة صعوباتهم في فهمها. وهذا يؤدي إلى نقص في الدافعية لتعلم اللغة العربية ورغبة في تجاوز هذا المادة. بالإضافة إلى ذلك، يشعر الطلبة أيضًا بأن ظروف التعلم في الفصل تجعلهم يشعرون بالقهر وعدم الاسترخاء، مما يجعلهم يواجهون صعوبة في التعبير عن أنفسهم عندما يتحدثون أمام الصف. ويعبر بعض الطلبة عن رغبتهم في إجراء تعلم اللغة العربية خارج الفصل لكي يشعروا بالهدوء والاسترخاء أثناء متابعة عملية التعلم.

ودلت نتائج المقابلة السابقة على أنّ الطلبة يعانون من انخفاض الدافعية بسبب نقص الثقة بالنفس. ويظهرون قلة الحماس في عملية تعلم اللغة العربية ويظهرون علامات الانخفاض للدافعية مثل تخريب

^{٦٨}المقابلة مع المعلم

الكتب، والرسم، والنوم في الصف. ومن خلال المقابلات، يشتكي بعض الطلبة من ضعفهم في فهم مواد اللغة العربية وصعوبة حل المشكلات. يشعرون أيضاً بأن زملائهم لديهم مهارات أفضل منعم في فهم المواد، مما يؤدي إلى نقص الثقة بالنفس وظهور فقدان الدافعية.

وفقاً لنتائج الملاحظة التي أجرتها الباحثة، توصل إلى أن غالبية الطلبة التي تمت دراستها تعاني من شعور بالملل تجاه عملية تعلم اللغة العربية التي يخضعون لها. يعد ذلك واضحاً عندما تمت ملاحظة عدم حضور بعض الطلبة لحصص اللغة العربية وتظهر عليهم علامات الإحباط، ويضطرون حتى إلى إجبار أنفسهم على حضور تلك الدروس فقط من أجل التواجد. ومن خلال المقابلات، أبدى بعض الطلبة أن شعورهم بالملل يرجع إلى ظروف الفصل غير المثيرة، وصعوبة فهم المواد، وسلوك المعلم القاسي والانضباط الصارم.

مما سبق، يجب التأكيد على أن الطلبة بشكل عام يعانون من أكثر من نوع واحد من انخفاض الدافعية. هناك طلاب يعانون من انخفاض الدافعية نتيجة للتقيّد من الحرية والملل، وهناك طلاب آخرون يعانون من انخفاض الدافعية نتيجة للخوف ونقص الثقة بالنفس. حتى هناك طلاب يعانون من ثلاثة أنواع مختلفة من انخفاض الدافعية في نفس الوقت. يؤكد هذا الواقع أن انخفاض الدافعية التي تحدث لدى المتعلم يمكن أن تكون معقدة جداً، بمعنى أن انخفاض الدافعية يمكن أن يحدث لأسباب متعددة، وليس سبباً واحداً فقط.

د- تحليل البيانات عن عوامل انخفاض دوافع تعلم اللغة العربية

يشير انخفاض الدافعية للتعلم إلى عدم إقبال الطالب على التعليم وانعدام حماسه تجاهه، وهو ما يؤدي إلى عدم الاهتمام بالواجبات والمهام المدرسية، وكذلك يؤدي إلى عدم الاهتمام بتعليمات المعلم أو مدير المدرسة، وتظهر حالة من قلة المبالاة وإهمال الكتب والأدوات الخاصة بالتعليم، وكل ذلك نتيجة لضعف الرغبة لدى الطالب في التعلم أو الحصول على العلم.

ويشير انخفاض الدافع إلى موقف الذي ليس للشخص فيه دافع للقيام بعمل معيّن، وليس له سبب من الأسباب الداخلية والخارجية لأداء العمل بشكل جيد.⁶⁹ ويُعرّف انخفاض الدافع بأنه وجود عدد من التأثيرات السلبية في تحفيز نموّ الدافع. والمتعلم منخفض الدافع هو الشخص الذي كان له نشاط جيد في السابق ولكنه فقد التزامه أو اهتمامه بالتعلم لسبب معيّن.⁷⁰ وانخفاض الدافعية في التعلم يشير إلى حالة توجد فيها نقص أو تراجع في الدافع والحماس الذي يشعر به الطالب تجاه عملية التعلم والتحصيل الدراسي. عندما يكون لدى الطلبة انخفاض في الدافعية، يكونون غير مشتاقين للتعلم وقد يفتقرون إلى الحماس والاهتمام بالمواد الدراسية والمشاركة الفعالة في الصف والاستفادة من الفرص التعليمية المتاحة لهم. والشخص الذي كان لديه نشاط جيد في السابق يتعلم ويظهر اهتمامًا بالتعلم، ولكنه

⁶⁹Muhammad Ali, *Manajemen Burnout Konsep Dan Implementasi*, (Makasar: Unhas Press, 2021), h. 36.

⁷⁰Saepul Asep Islam, Faktor Demotivasi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Perspektif Siswa Madrasah. *Arabiyat : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban*, 2 (1). (2015). <https://doi.org/10.15408/a.v2i1.1511>

بعدها يفقد التزامه أو اهتمامه بالتعلم لسبب معين. يعبر عن ذلك بأنه منخفض الدافع.

وبعد أن تمت نتائج المقابلة السابقة، تسعى الباحثة هنا إلى تحليلها وفقاً للعناصر الرئيسة التي ركزت الباحثة عليها لأجل معرفة انخفاض دافعية التعلم لدى الطلبة كما يلي:

١- الاضطراب وعدم وضوح المطلوب والأهداف

لا يفهم كل شخص ما يريدونه بالضبط، بما في ذلك أهدافهم. ومن الواضح أن هذا يؤثر بشكل كبير على دافع التعلم لديه.^{٧١} ولذا، يؤدي الاضطراب وعدم وضوح المطلوب والأهداف إلى انخفاض دافعية التعلم، وبعض الأسباب التي قد تساهم في ذلك عدم فهم الغاية، وعندما يكون الطلبة غير موضحين بشأن ما يُتوقع منهم تحقيقه في عملية التعلم، فإنهم قد يشعرون بالاضطراب والضعف، مما يؤدي إلى انخفاض دافعية التعلم. ومن الأسباب غياب الاتجاه، لأن عدم اتجاه واضح ومحدد يمكن أن يؤدي إلى عدم التركيز والتوجيه في عملية التعلم، والطلبة بحاجة إلى أهداف واضحة ومحددة للسعي والتحفيز لتحقيقها. والهدف هو صياغة واضحة للطرق التي من المتوقع أن يتغير بها الطلبة من خلال عملية التعليم. هذه الأهداف ذات أهمية كبيرة في التدريس، حيث أن هذه الأنشطة هي أعمال مقصودة ومبنية على التفكير.^{٧٢} والأساس في نشاط التعلم هو تلبية الاحتياجات التي يشعر

⁷¹Ahmad Hamdan Guntur et, al, Bentuk Demotivasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Pondok Pesantren DDI Mangkoso Kampus 2 Putra Tonrongnge. *Jurnal Diskursus Islam*, 04(3), (2016).510–522. Retrieved from <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/demotivation>.

⁷²Punaji Setyosari, *Desain Pembelajaran*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2020), h. 100

بها الطالب. لذا فإن سلوك التعلم يهدف إلى حل المشكلات التي يواجهها لتلبية احتياجاته^{٧٣}.

وتمثل الأهداف هنا المخرجات (النواتج التعليمية التي يسعى المنهج إلى تحقيقها)، وبعبارة أبسط، ما يجب أن يكون عليه التلميذ بعد انتهائه من مرحلة تعليمية معينة أو مروره بموقف تعليمي معين. لذلك يمكن التعبير عن الهدف التعليمي بأنه "وصف لنمط السلوك أو الأداء الذي نتوقع أن يقوم به التلميذ بنجاح نتيجة مروره بخبرة تعليمية وتفاعله مع الموقف التدريسي المعد تفاعلاً جيداً^{٧٤}.

وهناك علاقة وثيقة بين عدم وضوح الهدف وانخفاض الدافعية. عندما يكون الهدف غير واضح أو غامض، فإنه يمكن أن يؤدي إلى انخفاض الدافعية لدى الشخص، ومن الأمثلة التوضيحية لهذه العلاقة هي عدم الاستدلال: بمعنى لا يعرف الشخص كيفية الوصول إلى الهدف أو لا يمتلك خارطة طريق واضحة، فقد يشعر بالتشتت والتردد. قد يؤدي هذا إلى انخفاض الدافعية والرغبة في المضي قدماً في تحقيق التعلم. ومنها فقدان الاتجاه إذا لم يكن لدى الشخص هدف واضح أو رؤية واضحة لما يريد تحقيقه، فقد يشعر بالضياع والاضطراب. حتى يؤدي ذلك إلى انخفاض الدافعية وعدم الرغبة في المضي قدماً في عملية التعلم. وتمثل الأهداف الدافع عند الطالب، فإن وجود الأهداف كعامل من العوامل الهامة في عملية التعلم وينبغي أن تكون موجودة في الطالب.

⁷³Moh Suardi, *Belajar dan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Deepublish, 2018), h. 14.

^{٧٤}فؤاد محمد موسى، المناهج مفهوماً، أسسها، عناصرها، تنظيماتها، (المنصورية: جامعة المنصورة، ٢٠٠٢)،

يدخل الطالب مرحلة تعليمية معينة لديه أهداف معينة. يرغب في أن يكون ذكيًا ومتميزًا وأن يكمل تعليمه ويحقق طموحاته. ومن الممكن أن تكون الأهداف محفزة من الآخرين، ولكن يجب أن تكون جزءًا من الشخص نفسه الذي يقوم بعملية التعلم، وهو الطالب^{٧٥}.

تحتاج عملية التعلم إلى رؤية واضحة لأهداف التعلم وما يمكن للطلاب تحقيقه كنتيجة لذلك. ويستطيع الطلبة أن يتعلموا بشكل جيد حين يعرفون لماذا يتعلمون ويقدررون أن المواد التي يدرسون لها صلة وقيمة بالنسبة لهم^{٧٦}.

وفي صفة عامة، تلعب الأهداف الدافعية لدى الطلبة دورًا حاسمًا في تحفيزهم ودفعهم للتعلم وتحقيق التحصيل الأكاديمي. عندما يكون للطلاب أهداف معينة ورؤية واضحة لما يرغب في تحقيقه، فإنه يصبح أكثر استعدادًا وتحفيزًا للتعلم وتطوير مهاراته. وعندما يدرك الطلبة الصلة والقيمة العملية للمواد التي يدرسونها في حياتهم اليومية وفي تحقيق أهدافهم الشخصية والمهنية، فإنهم يصبحون أكثر استعدادًا للتعلم ويظهرون إصرارًا أكبر في مواصلة التعلم.

وبالتالي، فإن الأهداف الدافعية والرؤية الواضحة لأهداف التعلم تتعزز بعضها البعض وتعتبر عوامل أساسية لتحفيز الطلبة وتحقيق نجاحهم في العملية التعليمية.

⁷⁵ Rifyal Luthfi, *Landasan Belajar dan Mengajar*, (Tasikmalaya: Pustaka Turats Press, 2023), h. 72

⁷⁶ Akif Khilmiyah, *Metodologi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, (Yogyakarta: Samudra Biru, 2019), h. 233

وفي الأساس، يتعلم الطلبة ويحققون نتائج التعلم بكفاءة إذا كانوا لديهم هدف يرغبون في تحقيقه، حتى الرغبة الكبيرة في تحقيق هدف معين يمكن أن تدفع الطلبة للجد والاجتهاد في عملية التعلم. وهذا الجهد يساهم بشكل كبير في فعالية وكفاءة التعلم.^{٧٧}

مما سبق، يمكن القول إن الدافعية والرغبة هما عنصران مرتبطان بشكل وثيق في سياق العمل والإنجاز. فالرغبة تمثل الدافع الداخلي لتحقيق هدف معين أو إشباع حاجة معينة. وهي تعكس الاهتمام والرغبة الشخصية للفرد في تحقيق شيء معين أو الوصول إلى حالة معينة. وبالتالي، تعتبر الرغبة جزءًا من الدافعية، حيث يمكن أن تكون الرغبة الشخصية هي أحد العوامل التي تحفز وتؤثر في الدافعية العامة للشخص. إذا كانت هناك رغبة قوية وواضحة لتحقيق هدف معين، فإنها يمكن أن تعزز من مستوى الدافعية وتحفز الشخص على العمل بجدية لتحقيق ذلك الهدف

وترتبط الرغبة بالانتباه من حيث أن الرغبة تمثل الشعور بالاهتمام بتحقيق هدف معين أو إشباع حاجة معينة. بينما الانتباه يمثل التركيز الذي يتم توجيهه نحو الهدف المرغوب فيه. والرغبة هي محرك الانتباه، حيث أن وجود رغبة قوية وواضحة يعزز من قدرة الفرد على التركيز والانتباه لتحقيق هذه الرغبة. علاوة على ذلك، الانتباه المنتقى والموجه يساعد على توجيه الجهود والموارد بشكل فعال نحو تحقيق الأهداف

⁷⁷ Rifyal Luthfi, *Landasan Belajar.*, h. 72

المرغوبة. بالتالي، الرغبة والانتباه تترابط وتتعاون في إيجاد الدافع والتركيز اللازمين لتحقيق الأهداف وتحقيق النجاح.

وتُعدّ صعوبة الانتباه وعدم القدرة على الاستيعاب من المشاكل المعترضة للطلاب. وعندما يواجه الطلبة صعوبة في التركيز، فإنهم يجدون صعوبة في تحديد انتباههم وتوجيهه نحو المهمة أو المادة التي يتعلمونها. قد يكون السبب وراء ذلك هو التشتت الذهني، حيث يكون الطالب مشغولاً بأفكار أخرى أو ينشغل بالمحيط من حوله، مما يعوق قدرته على التركيز واستيعاب المعلومات بشكل فعال.

ويشير عدم القدرة على الاستيعاب إلى أن الطالب يجد صعوبة في فهم واستيعاب المعلومات التي يتلقاها. يمكن أن يكون ذلك بسبب صعوبة في تنظيم المعلومات، والضعف في الذاكرة، أو عدم فهم الأساليب التعليمية المستخدمة. وعندما يواجه الطالب صعوبة في استيعاب المادة، فإنه يشعر بالتحسر والإحباط وقد يفقد الثقة في قدراته التعليمية. هذه المشكلات يمكن أن تؤثر سلباً على أداء الطالب في الدراسة وتقدمه. لذا، ينبغي توفير بيئة تعليمية مناسبة واستخدام أساليب تعليمية متنوعة وملائمة لتلبية احتياجات الطلبة فيما يتعلق بالتركيز والاستيعاب. يجب أيضاً تقديم الدعم والتوجيه اللازمين للطلاب الذين يعانون من هذه المشاكل، بما في ذلك استخدام تقنيات واستراتيجيات تعزز التركيز وتعزز القدرة على الاستيعاب.

ولا شك بأن النقد المتواصل والإهمال المقصود للمتعلم وعدم تشجيعه، عوامل تضعف من عزيمة الطالب وتقلل من ثقته بنفسه، بل

قد تقضي على طموحه وتشعره بالعجز والتخلف، بينما التشجيع المتواصل واستثارة الدافعية والتعزيز المستمر للطالب هي من العوامل الأساسية التي تحفز الطالب وتدفعه على استعادة ثقته بنفسه وبالتالي إلى الاستمرار في التعلم وتدفعه إلى الأمام، بالإضافة إلى أن ذلك ينمي لدى الطالب اتجاهات إيجابية نحو الرياضيات وتعلمها، وتقنعه أن هناك لا صعب ولا مستحيل أمام الإرادة والتصميم.^{٧٨}

وتشكل المدرسة للطالب مصدرًا لأنواع من الخوف تصيب بعضهم، وهذا الخوف يتمثل في الخوف من الامتحانات والاختبارات، والخوف من الفشل، والخوف من الرسوب، وهذه الأمور مخاوف عادية للطالب الذي يحرص على النجاح، إلا أن تلك المخاوف قد تصيب بعض الطلبة من الأشخاص العاديين الذين يخافون من اجتياز أي اختبار، ويخافون الفشل في هذا الاختبار ويخافون الرسوب وعدم التوفيق فيما تقدموا إليه.^{٧٩}

وبشكل عام، العبارات السابقة تسلط الضوء على تأثير النقد والإهمال والخوف في تحفيز الدافعية والثقة بالنفس لدى الطلبة. وفي المقابل، التشجيع المستمر وتعزيز الطالب يلعب دورًا هامًا في استعادة الثقة والدفع نحو التحقيق والتعلم الإيجابي. كما يشير النص إلى أهمية

^{٧٨}فتحى ذياب سبيتان، ضعف التحصيل الطلابي المدرسي: العلوم والرياضيات، (عمان: دار الجنادرية،

٢٠١٠)، ص ٩١.

^{٧٩}هند عصام العزازي، صعوبات التعلم والخوف من المدرسة، (القاهرة: المكتب العربي للمعارف، ٢٠١٤)،

تحويل المخاوف الطبيعية للطلاب إلى تحفيز وتحفيز لتحقيق النجاح في التعليم.

٢- قلة الحرية والصراع في القيم الداخلية

أشارت نتائج المقابلة السابقة إلى أن الطلبة يشعرون بقلة الحرية في عملية تعلم اللغة العربية، حيث يعتبرون أنفسهم مقيدين بالقواعد والهياكل التقليدية ويشعرون بعدم القدرة على التعبير بحرية أو اختيار المواضيع التي يهتمون بها. وقد يكون هناك ضغوط من المنهج الدراسي أو المدرسة التي تحدد المسارات والبرامج الواجب اتباعها، مما يقيد حرية الطلبة في اختيار تفضيلاتهم في التعلم. يدل ذلك على الحاجة لمزيد من الحرية والمرونة في عملية تعلم اللغة العربية، سواء عبر توفير بيئات تعليمية متنوعة أو تشجيع التجارب الاستكشافية والتعلم خارج الإطار الدراسي التقليدي.

وكما أشارت نتائج المقابلات السابقة إلى أن الطلبة يعانون من صراع في تحديد أولوياتهم في التعلم بين أهمية دراسة اللغة العربية وأهمية دروس أخرى في تحقيق أهدافهم المهنية وتطوير أنفسهم في المستقبل. يعبر بعض الطلبة عن الاعتقاد بأن اللغة العربية هي درس مهم لفهم الدين والثقافة، ولكنهم يرون أيضاً أن دروساً أخرى مثل الرياضيات، والعلوم، أو لغات أجنبية أخرى هي أكثر صلة وفائدة في تحقيق أهدافهم المهنية.

وحتى الآن، لا يزال تعلم اللغة العربية غير مرغوب فيه بواسطة المجتمع مقارنة باللغات الأخرى. يرجع ذلك إلى قلة شهرة اللغة العربية

بشكل عام في الحياة اليومية.^{٨٠} وقلة شهرة اللغة العربية تؤدي إلى مشكلة أخرى، وهي أن اللغة العربية لا تمتلك وجودًا سائدًا في بيئة حياة الناس اليومية. ففي بعض المجتمعات أو المناطق، قد لا يتم استخدام اللغة العربية على نطاق واسع في التفاعلات اليومية. وهذا يمكن أن يضعف اهتمام المجتمع بتلك اللغة.

وتعلم اللغة العربية كلغة أجنبية يختلف عن تعلم اللغة العربية كلغة أم. وإذا كان الشخص يتعلم اللغة العربية كلغة أم، فإن الحاجة لتعلم اللغة العربية واضحة، وهي لتلبية الاحتياجات اليومية، حيث يمكن تلبية جميع احتياجاته فقط من خلال تلك اللغة. ومع ذلك، إذا كان الشخص يتعلم اللغة العربية كلغة أجنبية، فإن ذلك ليس مجرد تلبية احتياجاته اليومية، بل هو بتأكيد مهارة خارجية عن الحياة اليومية. وبناءً على ذلك، يجب أن تكون الدافعية والاهتمام والجهود الأخرى لتعلم اللغة العربية كلغة أجنبية أكثر من تعلم المواد المرتبطة فقط بتلبية الاحتياجات اليومية، أو على الأقل تكون مماثلة لتعلم المواد الأخرى مثل تعلم اللغة الإندونيسية، والرياضيات، والتاريخ، وغيرها.^{٨١}

وقد يتأثر اهتمام الفرد بتعلم اللغة بشكل كبير بالعوامل الاجتماعية والثقافية المحيطة به. وحين لم تُعتبر اللغة العربية مهمة أو ذات صلة في بيئة المجتمع، فقد يكون الاهتمام بتعلم تلك اللغة منخفضًا، ومن جانب آخر تصور صعوبة اللغة يؤدي أيضًا إلى انخفاض الدافعية لتعلم تلك

⁸⁰Syamsuddin Asyrofi, et al, *Permainan Edukatif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Purworejo: Nusamedia, 2021), h. 19.

⁸¹Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*, (Jakarta: Prenada Media, 2016), h. 102.

اللغة، وحين تُصوّر اللغة العربية لغةً صعبةً للتعلم، يمكن أن يكون هذا التصور عاملاً يؤثر على اهتمام المجتمع بتعلم اللغة العربية. وكذا العبء الدراسي الذي يُعتبر عاليًا أو التصور بأن اللغة صعبة يمكن أن يضعف اهتمام الفرد بالبدء في عملية التعلم.

يواجه واقع التعلم في اللغة العربية في المدارس والجامعات حاليًا عددًا من المشاكل، في حين لم يتم تنفيذ جهود تجديد التعليم بشكل جوهري وموجه، وبالتالي فإنه ليس من المستغرب أن يكون تعلم اللغة العربية عاجزًا وغير فعال. وحتى الآن، ما زالت نظرة التي تنتشر بين الطلبة بصعوبة تعلم اللغة العربية قائمة. وبالطبع، يسهم ذلك أيضًا في عدم اهتمام الطلبة بتعلم اللغة العربية في المدارس والجامعات الإسلامية.^{٨٢}

مما سبق، يرتبط انخفاض الدافعية لتعلم اللغة العربية بتصورات الطلبة حول أولويات المواد الدراسية. وذلك لأن الطلبة يميل إلى إعطاء الأولوية للمواد التي يرونها أكثر صلة وتوفّر فوائد في تطوير مسارهم الوظيفي وتطورهم الشخصي في المستقبل. إذا شعر الطلبة أن تعلم اللغة العربية لا يساهم بشكل كبير في تحقيق أهدافهم، فقد يميلون إلى تحويل تركيزهم واهتمامهم إلى مواد أخرى يرونها أكثر أهمية. فيمكن أن تؤثر هذه التصورات على دافعية الطلبة لتعلم اللغة العربية وتقليل اهتمامهم بهذه المادة.

⁸²Mahyudin Ritonga, *Pengembangan Model Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Teknologi Informasi Dan Komunikasi Dalam Dialektika Revolusi Industri 4.0*, (Yogyakarta: Deepublish, 2020), h. 32.

ومن نماذج الصراعات القيمة في نفوس الطلبة هي الصعوبة في تحديد أولويات التعلم والكفايات التي يعتبرونها أكثر أهمية لاكتسابها. على الرغم من أن الطلبة يدركون أهمية اللغة العربية، إلا أنهم يواجهون أيضاً بالظروف الاجتماعية في المجتمع التي لا تدعم تطوير هذه اللغة. الطلبة يجدون أنفسهم في حيرة لأنهم يجب أن يختاروا بين دراسة اللغة العربية التي تعتبر مهمة ولكنها غير مدعومة من قبل البيئة الاجتماعية، أو التركيز على مهارات أخرى تعتبر أكثر صلة وتوفر فوائد أكثر واضحة في تطوير مسار الحياة والنمو الشخصي في المستقبل. هذا الصراع القيمي يمكن أن يؤدي إلى ضعف الدافعية لتعلم اللغة العربية، حيث يجد الطلبة صعوبة في إعطاء الأولوية لهذه اللغة وتجاوز العقبات الاجتماعية الموجودة. ويمكن أن يؤثر أيضاً البيئة الاجتماعية التي لا تدعم التعلم بشكل كاف على تصورات الطلبة للصلة والفائدة من دراسة اللغة العربية.

وأفضل طريقة للتخلص من الصراع هي عمل موازنة وحسابات بين الحاجات والدوافع المتعارضة التي يراد إشباعها وتقرير أيها يستحق الاقدام وأيها يستحق الاحجام وحساب ما يترتب على ذلك من مكاسب ومخاسر.^{٨٣}

من منظور علم الاجتماع التعليمي، لا يمكن فصل السلوك والاهتمام والدافعية ونمط التفكير والاحتياجات الشخصية عن البيئة

^{٨٣} عبد الله يوسف علي أبو زعيزع، مفاهيم معاصرة في الصحة النفسية، (عمان: الأكاديميون للنشر والتوزيع،

الاجتماعية التي يعيش فيها الفرد، وكذلك الاحتياجات التعليمية. فيميل الطلبة إلى الاهتمام بما له صلة بحياتهم اليومية. لذلك، يجب أن يكون التعليم أو عملية التعلم مرتبطًا ارتباطًا وثيقًا بسياق الطلبة الاجتماعي. يمكن استخدام السياق الاجتماعي كمادة دراسية ومصدر ووسيلة وبيئة للتعلم. ومع ذلك، يعتمد استخدام السياق الاجتماعي في عملية التعلم بشكل كبير على قدرة المعلم على بنائه بشكل صحيح. استنادًا إلى مثل هذا النهج، بالطبع يحتاج الطلبة في تعلم اللغة العربية كلغة أجنبية أولاً إلى معرفة المصطلحات العربية لجميع الظواهر الموجودة في بيئتهم الاجتماعية. على سبيل المثال في مجال العبادة، يرغب الطلبة في معرفة معاني القراءات والأدعية باللغة العربية وترجمتها إلى لغتهم الأم أو اللغة المحلية. في النشاطات اليومية، يرغبون في معرفة اللغة العربية لأسماء الأشياء المحيطة بهم والأنشطة التي يقومون بها، وخاصة في سياق المنزل والمدرسة.

٣- ضعف الثقة بالنفس ووجود الملل

يمكن أن تنبع العوامل التي تؤثر في انخفاض دافعية الطلبة في تعلم اللغة الأجنبية من قلة الثقة بالنفس والمواقف السلبية تجاه اللغة الأجنبية والمنهج والمعلم. فالطلبة الذين لديهم قدرات منخفضة يكونون أكثر عرضة لهذا السلوك فهم لا يثقون بأنفسهم ويميلون إلى عدم الاستمتاع باللغة الأجنبية أكثر من الطلبة الذين لديهم قدرات عالية.^{٨٤}

⁸⁴Saepul Asep Islam, Faktor Demotivasi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Perspektif Siswa Madrasah. *Arabiyat : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban*, 2 (1). (2015). <https://doi.org/10.15408/a.v2i1.1511>

وحيث يفتقد الطلبة الثقة بقدراتهم في تعلم اللغة الأجنبية، فقد يشعرون بالاضطراب والتردد ويفقدون الدافعية للاستمرار في التعلم، يكون سبب ذلك هو الفشل السابق أو الشعور بعدم الكفاءة في التواصل باللغة الأجنبية. وأيضاً، عندما يواجه الطلبة تجارب سلبية أو تعامل سلبي مع اللغة الأجنبية، مثل الانتقاد المستمر أو التنميط السلبي، فيمكن أن يؤدي ذلك إلى تراجع الدافعية والرغبة في تعلم اللغة.

وقلة الثقة بالنفس هو أحد الأمور التي يمكن أن تؤدي إلى انخفاض الدافعية. ومتعلمو اللغة الذين يجيدون اللغة يبنون ثقتهم بأنفسهم خلال عملية تعلم اللغة الأجنبية، بينما يميل متعلمو اللغة الأجنبية الذين لا يجيدونها بشكل كافٍ إلى انتقاد أنفسهم عندما يشعرون بأن تحقيق النجاح في التحدث باللغة أمر صعب للإنجاز^{٨٥}.

بشكل عام، إن العوامل النفسية والاجتماعية المتعلقة بثقة الطلبة بأنفسهم، وتجاربهم مع اللغة الأجنبية والبيئة التعليمية يمكن أن تكون لها تأثير كبير على دافعتهم واستعدادهم للتعلم وتطوير مهاراتهم في تلك اللغة.

يكشف صوبان هارمر Siobhan Harmer أن قلة الثقة بالنفس أثناء مرور عملية ما قد يؤدي إلى الاضطراب والعقوبة وعدم الثقة في البيئة المحيطة. وفي سياق عملية التعلم، سيتعرض الطالب بأي قدر من التحفيز

⁸⁵Saepul Asep Islam, Faktor Demotivasi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Perspektif Siswa Madrasah. *Arabiyat : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaan*, 2 (1). (2015). <https://doi.org/10.15408/a.v2i1.1511>

للتشوش، حين لا يمتلك بشكلٍ أساسيٍّ مستوى كافٍ من الثقة
بالنفس^{٨٦}

والثقة بالنفس في تعلم اللغة العربية والإتقان اللغوي ترتبطان بشكل
وثيق وتؤثران بشكل متبادل على بعضهما، وفي تعلم اللغة الأجنبية،
يُعتبر الإتقان الأساسي للغة أمرًا ضروريًا كقاعدة أولية لتطوير مهارات
اللغة. وتؤثر تجربة تعلم اللغة التي يمتلكها الطلبة في المراحل السابقة أيضًا
على مهارات اللغة لدى الطلبة في المدرسة. وخاصة فيما يتعلق بمادة
اللغة العربية في المدرسة العليا، فإنها تُعتبر استمرارًا للمرحلة السابقة وهي
المدرسة الثانوية. ومشكلتنا هي أن ليس جميع الطلبة الذين ينتقلون إلى
المدرسة العليا هم خريجو المدرسة الثانوية، وبالتالي يواجه بعض الطلبة
صعوبات في تعلم المواد الدينية واللغة العربية^{٨٧}.

وحين يكون لدى الشخص الثقة بقدراته في تعلم اللغة العربية، فإنه
يشعر بالاستعداد والإرادة للتعلم والتقدم في مهاراته اللغوية. ويعتقد أنه
قادر على فهم المفردات والقواعد وتطبيقها بشكل صحيح، وبالتالي
يعمل بجد ويستمر في تحسين إتقانه اللغوي. ومن الجانب الآخر، عندما
يصل الشخص إلى مستوى عالٍ من الإتقان اللغوي في اللغة العربية،
فإنه يكتسب الثقة بنفسه وقدراته في التواصل والتعبير باللغة. ويشعر

⁸⁶Ahmad Hamdan Guntur et al, Bentuk Demotivasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Pondok Pesantren DDI Mangkoso Kampus 2 Putra Tonrongnge. *Jurnal Diskursus Islam*, 04 (3), (2016). 510–522. Retrieved from <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/demotivation>.

⁸⁷Saepul Asep Islam, Faktor Demotivasi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Perspektif Siswa Madrasah. *Arabiyat : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban*, 2 (1). (2015). <https://doi.org/10.15408/a.v2i1.1511>

بالارتياح عند استخدام المفردات والتعبير بشكل صحيح، وبالتالي يزداد ثقته في قدرته على تواصل فعال ونجاح في التعامل مع اللغة.

الشعور بالثقة بالنفس إحساس داخلي بقدرة الإنسان على النجاح في ما يقوم به من أعمال وفي ما يخطط له من مشاريع، وهو ينبع من الصورة التي يكونها الإنسان عن نفسه من خلال قدراته وخبراته وتاريخه الشخصي والتعلمي؛ والشعور بالثقة بالنفس إذا ما زاد عما هو مطلوب يصبح اعتداداً بالنفس، وإذا ما نقص يؤدي الى قلة الإقدام وعدم المبادرة؛ وهو يبقى دوماً أحد أهم عوامل التحفيز الأساسية عند المتعلمين.^{٨٨}

والإحساس بالثقة بالنفس لا ينبع فقط من إمكانيات المتعلم الموضوعية التي تعبر عنها النتائج التي حصلها في امتحاناته السابقة، إنما ينبع من ثقة المتعلم بإمكانياته في التعلم في الفهم والاستيعاب والمبادرة والقدرة على التعلم في العمل والعمل والقدرة على التفكير على التفكير أثناء العمل. كما أن الإحساس بالثقة بالنفس يؤدي الى الشعور بالفعالية الشخصية التي تبنى على المثابرة والأداء الجيد.

وبشكل عام، الثقة بالنفس والإتقان اللغوي في تعلم اللغة العربية يشكلان دوراً تعززيًا لبعضهما البعض. كلما زادت الثقة بالنفس، زادت الدافعية للتعلم والتحسين، وهذا يؤدي بدوره إلى تعزيز الإتقان اللغوي. وكلما زاد الإتقان اللغوي، زادت الثقة بالنفس والاحترافية في استخدام اللغة العربية.

^{٨٨} أنطوان صياح، *كفايات التعليم والتعلم*، (بيروت: دار النهضة العربية، ٢٠١٢)، ص. ١٠٨.

ومن جانب آخر، تتجلى هناك العلاقة بين دافعية التعلم والطموح الأكاديمي في الاتجاه والرغبة القوية للفوز بالنجاح وتحقيق تفوق في المجال الأكاديمي. والطموح الأكاديمي يشير إلى الرغبة والهمة القوية للفرد في تحقيق النجاح والتفوق في المجال الأكاديمي. ويتعلق الطموح الأكاديمي بالرغبة في تحقيق أداء متفوق في الدراسة، والحصول على درجات عالية، وتطوير المهارات والمعرفة في المجالات الأكاديمية.

ومستوى الطموح الأكاديمي عنصر من عناصر الدافعية يتعلق بالهدف الذي يطمح الفرد في الوصول إليه، فالإنجاز الذي يتوقع الفرد أن يحققه في عمل معين يمثل هدفاً يحدد اتجاه سلوك الفرد ومعياراً يقيس به الفرد نجاحه، أو فشله فيما حققه فعلاً^٩.

ويعبر الطموح الأكاديمي عن الرغبة الشديدة في تحقيق نجاح مرموق والتفوق في المجال الأكاديمي. يمتلك الأشخاص الطموحون رغبة قوية في تحقيق الإنجازات والتميز الأكاديمي والتفوق على الصعيد الدراسي. وبالتالي، يمكن القول إن دافعية التعلم والطموح الأكاديمي يتشابكان ويتأثران بعضهما البعض. فالفرد الذي يتمتع بدافعية تعلم قوية سيكون عادة ملتزماً ومتفانياً في مسعاه لتحقيق النجاح الأكاديمي وتفوقه في المواد الدراسية.

ويُعد مستوى الطموح نسبياً لدى الأفراد من حيث الأهداف التي يطمح الفرد في تحقيقها ووصولها إلى الحد المناسب له شخصياً، ومحاولة تحدي العقبات والضغوط والوصول إلى مستوى واقعي يتناسب مع

^٩فاطمة مسعود، الطموح الأكاديمي والثقة بالنفس، (عمان: مركز الكتاب الأكاديمي، ٢٠١٨)، ص ٩٠.

إمكانيات الفرد، والجوانب الإيجابية في شخصيته. ويعرف مستوى الطموح بأنه الأهداف التي يضعها الفرد لذاته في مجالات تعليمية، أو مهنية، أو أسرية، أو اقتصادية ويحاول تحقيقها. ويتأثر بعدد من المؤثرات الخاصة بشخصية الفرد أو القوى البيئية المحيطة به^{٩٠}.

ومن جهة أخرى، الطموح الأكاديمي يمكن أن يعزز دافعية التعلم، حيث يعمل كمحفز إضافي للفرد للعمل بجد والسعي لتطوير مهاراته وزيادة معرفته الأكاديمية. وبدوره، دافعية التعلم تعزز الطموح الأكاديمي عن طريق تحفيز الفرد وتعزيز ثقته في قدراته وإمكانياته في التفوق والتحقيق الأكاديمي. بالتالي، يمكن القول أن دافعية التعلم والطموح الأكاديمي يتعاونان ويتعززان بعضهما البعض، حيث يعملان معاً على تحفيز الفرد وتوجيهه نحو النجاح والتميز الأكاديمي في مجال التعلم.

^{٩٠}فاطمة مسعود، الطموح الأكاديمي، ص ٩٠.

الفصل الخامس

خاتمة البحث

أ- نتائج البحث

١- يتمثل انخفاض دوافع تعلّم اللغة العربية لدى طلبة المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندار لامبونج في عديد من الظواهر، وهي: قلة الاهتمام والحاجة إلى تعلم اللغة العربية، وقلة تقدير القِيم المرتبطة باللغة العربية وقلة الاتجاهات حول اللغة العربية كمصدر للمعرفة والتطوير الوظيفي، لم يركز كثير من الطلاب اللغة العربية مهمة بالنسبة لهم ولا يشعرون بالحاجة العاجلة لتعلمها. وظهر انخفاض دوافع تعلّم اللغة العربية من قلة تقدير الطلاب للقيم المتضمنة في اللغة العربية، مثل الثقافة والارتباط بفهم الدين. وهم يركزون بشكل أكبر على الجوانب العملية للغة التي يتعلمونها لدعم تطوير حياتهم المهنية والحصول على مركز اجتماعي في المجتمع، وظهر ذلك الانخفاض من رؤية الطلاب أن اللغة العربية لها قيمة تاريخية وثقافية، ولكنها ليست ضرورية لتحقيق التطور الوظيفي. فليس لديهم الدافع القوي لتعلم اللغة العربية ويفضل التركيز على المجالات الأخرى.

٢- تتكوّن العوامل المؤثرة في انخفاض دافعية تعلّم اللغة العربية لدى طلبة المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى باندار لامبونج من الاضطراب وعدم وضوح المطلوب والأهداف وقلة الحرية وصّراع القِيم الداخلية وضعف الثّقة بالنفس ووجود الملل، وبشكل عام، يشعر الطلبة بأكثر من عامل واحد الذي يؤثّر في انخفاض دوافع تعلّم اللغة العربية. هناك بعض الطلبة يعاني من انخفاض الدافعية نتيجةً للاضطراب وعدم وضوح المطلوب

والأهداف، وهناك طلاب يُعانون من انخفاض دافعية تعلم اللغة العربية بسبب شعور التقيّد من الحرّيّة والملل، وهناك طلاب آخرون يُعانون من انخفاض الدافعية نتيجةً للخوف ونقص الثقة بالنفس، بل هناك طلاب يعانون من ثلاثة عوامل مختلفة في نفس الوقت. يُؤكّد هذا الواقع أن انخفاض الدافعية لدى الطلبة يمكن أن يكون مُعقّداً جداً، بمعنى أن انخفاض دوافع تعلّم اللغة العربية يحدث لأسباب متعدّدة، وليس لسبب واحد فقط

ب- الاقتراحات

استناداً إلى نتائج البحث السابقة، هنا بعض الاقتراحات التي يمكن اتخاذها للتغلّب على انخفاض دوافع تعلم اللغة العربية لدى طلبة المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الأولى في باندان لامبونج:

١. تحفيز الاهتمام والتفاعل اللغويّ، وتعزيز الطموح والهدف الأكاديمي، وذلك بتصميم أنشطة ودروس منشطة ومليئة بالتفاعل لجذب انتباه الطلاب، وباستخدام تكنولوجيا التعليم والوسائط المتعدّدة لتحفيز المشارك اللغوية والاهتمام، وإعطاء الطلاب أهدافاً واضحة في تحسين مستواهم اللغوي وتحقيق النجاح.

٢. بناء الثقة بالنفس، وذلك بتوفير بيئة داعمة تشجّع الطلاب على تغلّب مخاوفهم والمشاركة في التحدّيات اللغوية، وتقديم تقييمات وتعليقات إيجابية لتعزيز ثقة الطلاب في قدراتهم ومهاراتهم اللغوية، ولا بدّ من تحطّي الشعور بالملل وضعف الرغبة وتعزيز الانضباط والالتزام، وذلك تنويع طرق التدريس واستخدام أساليب تعليمية متنوعة لجعل عملية التعلم أكثر إثارة ومتعة،

وبتضمنين أنشطة تفاعلية وتطبيقية تربط اللغة العربية بالمواقف والموضوعات
الحقيقية التي تهم الطلاب.

المراجع العربية

أسامة حسين باهي، البحث التربوي، كيفية إعداده وكتابة تقريره العلمي، القاهرة:

مكتبة الأنجلو المصرية، ٢٠١٢

أسامة محمد سيد، أساليب التعليم والتعلم النشط، دسوق: دار العلم والإيمان

للنشر والتوزيع، ٢٠١٢

أنطوان صياح، كفايات التعليم والتعلم، بيروت: دار النهضة العربية، ٢٠١٢

أنوار محمد شرقاوي، التعلم نظريات وتطبيقات، القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية،

٢٠١٢

باسم سرحان، أساسيات ومهارات البحث التربوي والإجرائي، بيروت: المركز

العربي للأبحاث ودراسة السياسات، ٢٠١٧

بليغ حمدي إسماعيل، إستراتيجيات تدريس اللغة العربية، عمان: دار المناهج،

٢٠١١

تيسير عبد الجبار آلوسي، تكنولوجيا تعلم اللغة العربية، دبي: مركز الكتاب

الأكاديمي، ٢٠١٥

ثرثيا يونس دودين، وفتححي عبد الرحمن جروان، أثر تطبيق برامج التسريع والإثراء

على الدافعة للتعلم والتحصيل وتقدير الذات لدى طلبة الموهوبين في الأردن،

مجلة جامعة القدس المفتوحة للأبحاث والدراسات-العدد السادس

والعشرون-كانون الثاني ٢٠١٢

جامعة المدينة العالمية، طرق تدريس مواد اللغة العربية، مدينة: جامعة مدينة،

٢٠١١

حسن شحاتة وزينب النجار، معجم المصطلحات التربوية والنفسية، القاهرة:

الدار المصرية للبنانية، ٢٠٠٣

حنان يوسف نور الدين، اكتساب اللغة العربية للناطقين بغيرها، بين الواقع

والمأمول، مركز الملك عبد الله بن عبد العزيز لخدمة اللغة العربية، أبحاث

المؤتمر السنوي العاشر، ٢٠١٦

خالد إبراهيم الدغيم، كفايات متعلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها لدراسة العلوم

الإسلامية، أبحاث المؤتمر الدولي الأول: العربية للناطقين بغيرها الحاضر

والمستقبل، المنتدى العربي التركي للتبادل اللغوي، ٢٠٢٠

خالد بن محمد الرباعي، عادات العقل و دافعية الإنجاز، دبي: المنهال، ٢٠١٥

خليل يوسف علي أحمد الشاعر، الأطفال الموهوبون، دبي: المنهال، ٢٠١٥

رافدة عمر الحريري، أساسيات ومهارات البحث التربوي والإجرائي، عمان: دار

أمجد للنشر والتوزيع، ٢٠١٦

رجاء وحيد دويدري، البحث العلمي، أساسياته النظرية وممارسته التطبيقية،

دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٠

رحيم يونس كرو العزاوي، مقدمة في منهج البحث العلمي، عمان: دار دجلة،

٢٠٠٧

رشدي أحمد طعيمة ومحمود كامل الناقة، تعليم اللغة اتصاليا بين المناهج

والاستراتيجيات، إيسيسكو: مطبعة بني إزناسن، ٢٠٠٦

رشدي أحمد طعيمة، الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية، إعدادها -

تطويرها- تقويمها، القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٤

رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، مكة

المكرمة: مكجامعة أم القرى، دون سنة

رشدي أحمد طعيمة، المعلم، كفايته، إعداده، تدريبه، القاهرة: دار الفكر العربي،

٢٠٠٦

رشدي أحمد طعيمة، ومحمود كامل الناقة، تعليم اللغة اتصاليا بين المناهج

والاستراتيجيات، منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة،

٢٠٠٦

سالم عبدالله الفاخري، علم النفس العام الجزء الاول، عمان: مركز الكتاب

الأكاديمي، ٢٠١٩

سامي الدهان، المرجع في تدريس اللغة العربية، دمشق: مكتبة أطلس، دون سنة

سعاد رجاد، متعلم اللغة العربية من الناطقين بغيرها، بين البذل والاكتماب،

مركز الملك عبد الله بن عبد العزيز لخدمة اللغة العربية، أبحاث المؤتمر السنوي

العاشر، ٢٠١٦

سعاد عبد الكريم الوائلي: طرائق تدريس الأدب والبلاغة والتعبير بين التنظير

والتطبيق، رام الله المنارة، دار الشروق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٤

- صالح نصيرات، طرق تدريس العربية، عمان: دار الشروق، ٢٠٠٦
- طلال عبد الله طافش، بناء المهارات اللغوية في كتب تعليم اللغة العربية للناطقين
بغيرها، عمان: دار الجنان للنشر والتوزيع، ٢٠١٦
- طلال محمد نور عطاء، المدخل إلى البحث العلمي، عمان: دار أسامة للنشر
والتوزيع، ٢٠١٢
- عبد الرحمن النجدي، علم النفسي التربوي، عمان: دار الفرقان للنشر والتوزيع،
٢٠٠٣
- عبد السلام مصطفى، أساسيات التدريس والتطوير المهني للمعلم، القاهرة: دار
الفكر العربي، ٢٠٠٠
- عبد الله فاتح الدبوي، الإنسان والبيئة: دراسة اجتماعية تربوية، عمان: دار
المأمون، ٢٠٠٧
- عبد الله يوسف علي أبو زعيزع، مفاهيم معاصرة في الصحة النفسية، عمان:
الأكاديميون للنشر والتوزيع، ٢٠١٣
- عبد المجيد سيد أحمد منصور، وآخرون، علم النفسي التربوي، الرياض: مكتبة
العبيكان، ٢٠١٤
- عبد المنعم أحمد بدران، التحصيل اللغوي وطرق تنميته، اسكندرية: العلم والإيمان
لنشر والتوزيع، ٢٠٠٨
- عفت مصطفى الطناوي، التدريس الفعال-تخطيطه-مهاراته-استراتيجياته-
تقويمه، عمان: دار المسيرة، ٢٠١٣

على أبو المكارم، التعليم والعربية روية من قريب، القاهرة: دار الهاني للطباعة والنشر، ٢٠٠٦

على أحمد مدكور وإيمان أحمد هريدي، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها النظرية والتطبيق، القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٦

على معمر عبد المؤمن، مناهج البحث في العلوم الاجتماعية الاساسيات والتقنيات والأساليب، بنغازي: دار الكتب الوطنية، ٢٠٠٨

عماد عبد الرحيم الزغول، مبادئ علم النفس التربوي، القاهرة: دار الكتاب الجامعي، ٢٠١٢

عمر صديق عبد الله، تعليم العربية للناطقين بغيرها، الطرق-الوسيلة-الأساليب، الجيزة: الدار العالمية للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨

فاطمة مسعود، الطموح الأكاديمي والثقة بالنفس، عمان: مركز الكتاب الأكاديمي، ٢٠١٨

فايزة السيد عوض وآخرون، مداخل تعليم اللغة العربية: رؤية تحليلية، الرياض: دار الوجوه للنشر والتوزيع، ٢٠١٩

فتحي ذياب سبيتان، ضعف التحصيل الطلابي المدرسي: العلوم والرياضيات، عمان: دار الجنادرية، ٢٠١٠

فراس السليتي، استراتيجيات التعليم والتعلم-النظرية والتطبيق، إربد: عالم الكتب لحديث، ٢٠٠٨

- الفرحاني السيد محمود، العجز المتعلم سياقاته وقضاياها التربوية والاجتماعية :
قراءات في علم النفس الإيجابي، دبي: المنهل، ٢٠٠٩
- فهد خليل زايد، الأساليب العصرية في تدريس اللغة العربية، عمان: دار يافا
العلمية، ٢٠١٠
- فؤاد محمد موسى، المناهج مفهوماً، أُسسها، عناصرها، تنظيماتها، المنصورية:
جامعة المنصورة، ٢٠٠٢
- ماهر شعبان عبد الباري، الكتابة الوظيفية والإبداعية، عمان: دار المسيرة للنشر
والتوزيع، ٢٠٠٩
- محمد أحمد محمود خطاب، ضطرابات النطق والكلام واللغة وعلاقتها، القاهرة:
المكتب العربي للمعارف، ٢٠١٥
- محمد رجب النجار وآخرون، الكتابة العربية مهارتها وفنونها، الكويت: مكتبة دار
العروبة للنشر والتوزيع، ٢٠٠١
- محمد علي الخولي، الإختبارات اللغوية، صويلح: دار الفلاح للنشر والتوزيع،
٢٠١٥
- محمد قاسم علي فخوان، التنمية المهنية لمعلمي التعليم الثانوي العام في ضوء معايير
الجودة الشاملة" عمان: دار غيداء للنشر والتوزيع، ٢٠١٠
- مصطفى دعمس، منهجية البحث العلمي في التربية والعلوم الاجتماعية، دبي:
المنهل، ٢٠١١
- مهدي وحيوني سلام، خصائص اللغة العربية الفصحى وخصائصها
Arabiyya:

- موسى محمد غنيمات، صعوبات التعلم واقع وآفاق، دبي: المنهال، ٢٠١٥
- ناهدة عبد زيد الديلمي، أسس وقواعد البحث العلمي، عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع، ٢٠١٦
- هاني رمضان، تعليم المحادثة لغير الناطقين بالعربية-الأهداف-الصعوبات-الاستراتيجيات، المجلة التربوية العدد ١٢٣-الجزء الثاني، يونيو ٢٠١٧
- هدى شعود شويرد العميري، وآخرون، الوثيقة الوطنية لمنهج اللغة العربية المرحلة المتوسطة، الكويت: وزارة التربية قطاع البحوث والمناهج، ٢٠١٢ ص
- هند عصام العزازي، صعوبات التعلم والخوف من المدرسة، القاهرة: المكتب العربي للمعارف، ٢٠١٤
- هيفاء بنت عبد الرحمن، طرق البحث في الخدمة الاجتماعية، القاهرة: دار الروابط للنشر والتوزيع، ٢٠١٦
- وائل محمد مسعود، الأساليب التي يستخدمها المعلمون لزيادة دافعية وانتباه التلاميذ ذوي الإعاقة الفكرية نحو التعلم، المجلة الدولية التربوية المتخصصة، المجلد ١١ العدد ٩ تشرين أول، ٢٠١٢
- يوسف ذياب عواد، ومجدي علي زامل، التعلم النشط نحو فلسفة تربوية تعليمية فاعلة، عمان دار المناهج، ٢٠٠٩

المراجع الأجنبية

- Abdorrhakman Gintings, *Esensi Praktis Belajar & Pembelajaran*, Bandung: Humaniora, 2010
- Afi Parnawi, *Psikologi Belajar*, Yogyakarta: Deepublish, 2019
- Ahmad Hamdan Guntur et al, Bentuk Demotivasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Pondok Pesantren DDI Mangkoso Kampus 2 Putra Tonrongnge. *Jurnal Diskursus Islam*, 04 3 2016 510–522. Retrieved from <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/demotivation>.
- Akif Khilmiyah, *Metodologi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, Yogyakarta: Samudra Biru, 2019 h. 233
- Endang Switri, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Di PTU*, Pasuruan Qiara Media, 2022 h. 212
- Hatta Sabri, تكوين البيئة اللغوية في الجامعة الإسلامية, *Journal of Linguistics, Literature & Language Teaching* , Vol. II, No. 2. December 2016
- Mahyudin Ritonga, *Pengembangan Model Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Teknologi Informasi Dan Komunikasi Dalam Dialektika Revolusi Industri 4.0*, Yogyakarta: Deepublish, 2020 h. 32.
- Moh Suardi, *Belajar dan Pembelajaran*, Yogyakarta: Deepublish, 2018 h. 14.
- Muh. Arif, dan Awaliyah Musgamy, Pengembangan Motivasi Belajar Bahasa Arab: Studi Analisis Teori Motivasi Pembelajaran. *A Jamiy : Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab*, 10 2 2021 326. <https://doi.org/10.31314/ajamiy.10.2.326-334>. 2021
- Muhammad Ali, *Manajemen Burnout Konsep Dan Implementasi*, Makasar: Unhas Press, 2021 .
- Muhammad Erwan Syah, Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab Pada Siswa Sekolah Menengah Atas Melalui Pelatihan Goal Setting, *Jurnal Intervensi Psikologi JIP* 8 2 2016 202–216. <https://doi.org/10.20885/intervensi-psikologi.vol8.iss2.art4>
- Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*, Jakarta: Kencana,
- Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*, Jakarta: Prenada Media, 2016

- Nur Rizky Tarigan, et al, Analisis Faktor Demotivasi Belajar Siswa Pasca Pandemi Covid-19, *Jurnal Dirosah Islamiyyah*, Volume 5 Nomor 2 2023 doi: 10.17467/jdi.v5i2.3069
- Nurlaila, Hubungan Model Non Directive Teaching dengan Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa SMK Muhammadiyah Prambanan. *Silampari Bisa: Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa Indonesia, Daerah, Dan Asing*, 2 2 2019 143–158. <https://doi.org/10.31540/silamparibisa.v2i2.482>
- Punaji Setyosari, *Desain Pembelajaran*, Jakarta: Bumi Aksara, 2020
- Reza Adara, Demotivating Factors of Indonesian College Students to Learn English as A Foreign Language. *Sukma: Jurnal Pendidikan*, 2 1 2018) 1–24. <https://doi.org/10.32533/02101>
- Reza Adara, Demotivating Factors of Indonesian College Students to Learn English as A Foreign Language. *Sukma: Jurnal Pendidikan*, 2 1 2018) 1–24. <https://doi.org/10.32533/02101>
- Rifyal Luthfi, *Landasan Belajar dan Mengajar*, Tasikmalaya: Pustaka Turats Press, 2023
- Saepul Asep Islam, Faktor Demotivasi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Perspektif Siswa Madrasah. *Arabiyat : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban*, 2 1 2015 <https://doi.org/10.15408/a.v2i1.1511>
- Syamsuddin Asyrofi, et al, *Permainan Edukatif Pembelajaran Bahasa Arab*, Purworejo: Nusamedia, 2021 h. 19.
- Wakhidati Nurrohmah Putri, Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Madrasah Tsanawiyah. *Lisania: Journal of Arabic Education and Literature*, 1 1 1. 2017 <https://doi.org/10.18326/lisania.v1i1.1160>
- Yusnindar Abd Gani dan Yeni Lailatul Wahidah, Penggunaan Metode Ganjaran dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab. *Alsina: Journal of Arabic Studies*, 11 23. 2019, <https://doi.org/10.21580/alsina.1.1.1459>

الملاحق

**FAKTOR-FAKTOR DEMOTIVASI BELAJAR BAHASA PADA SISWA
MAN I SISWA BANDAR LAMPUNG TAHUN PELAJARAN 2022/2023**

**ALAT PENGUMPUL DATA
(APD)**

KISI-KISI

No	Indikator	Sub Indikator
1	Ketakutan	Jika rasa takut itu besar, meskipun seseorang awalnya memiliki motivasi untuk maju, dia tetap akan terhambat karena rasa takut itu
2	Tujuan belajar tidak tepat	Seseorang termotivasi karena sebuah tujuan yang hanya berdasar pada kondisi sosial seseorang. ini justru menjauhkan dia dari tujuan sejati yang harus dicapai dalam sebuah proses pembelajaran
3	Keinginan tidak jelas	Tidak semua orang benar benar memahami apa sebenarnya yang mereka inginkan, termasuk apa cita cita mereka. Hal ini jelas sangat mempengaruhi motivasi belajar mereka
4	Konflik nilai	Konflik nilai dalam diri seseorang terjadi ketika ia memsiswa ng 2 atau lebih nilai sebagai hal yang sama pentingnya, tetapi dia sendiri dalam sebuah situasi tertentu tak mampu mengakomodir semua nilai nilai tersebut
5	Kurangnya kebebasan	Setiap orang memiliki kecenderungan sendiri yang membuatnya menjadi pribadi yang subjektif. Inilah yang menyebabkan hampir semua orang senang akan otonomi, yakni kebebasan untuk berkreasi dan mengekspresikan diri dalam sebuah proses
6	Kurangnya tantangan	Jika sebuah proses berlansung datar, tanpa gejala gejala tantangan, maka akan terjadi rasa jenuh/bosan yang berujung pada demotivasi
7	Kurangnya kepercayaan diri	Kurangnya kepercayaan diri dalam menjalani sebuah proses akan melahirkan kebingungan, sangsi dan ketidak percayaaan pada lingkungan sekitarnya
8	Kejenuhan	Kejenuhan merupakan sebuah hal lazim yang bisa terjadi pada siapa saja. Jika seorang santri mengalami kejenuhan dalam proses pembelajaran, maka otomtatis motivasi belajarnya akan berkurang bahkan kehilangan motivasi atau terdemotivasi.

A. Wawancara

1. Wawancara dengan Guru

Indikator	Pertanyaan
Ketakutan	<ol style="list-style-type: none">1. Apa jenis ketakutan belajar bahasa Arab yang dirasakan siswa dalam proses belajar?2. Bagaimana ketakutan tersebut mempengaruhi belajar siswa?
Tujuan belajar tidak tepat	<ol style="list-style-type: none">3. Bagaimana siswa menentukan tujuan belajar bahasa Arab?4. Bagaimana siswa merespons ketika tujuan belajar bahasa Arab terlalu sulit?
Keinginan tidak jelas	<ol style="list-style-type: none">5. Apakah Siswa pernah merasa kebingungan atau tidak yakin tentang apa yang ingin siswa pelajari?6. Bagaimana Siswa mengatasi kebingungan tersebut?
Konflik nilai	<ol style="list-style-type: none">7. Apakah pernah terjadi situasi di mana nilai-nilai siswa bertentangan dengan materi bahasa Arab yang siswa pelajari?8. Bagaimana siswa mampu menyelesaikan konflik nilai tersebut?
Kurangnya kebebasan	<ol style="list-style-type: none">9. Apakah Siswa merasa kurang memiliki kebebasan dalam proses belajar?10. Apakah ada langkah-langkah yang dapat diambil untuk meningkatkan rasa kebebasan dalam belajar?
Kurangnya tantangan	<ol style="list-style-type: none">11. Bagaimana Siswa menangani situasi kurang tantangan dalam proses belajar?12. Apakah Siswa mengambil inisiatif untuk mencari tantangan tambahan?
Kurangnya kepercayaan diri	<ol style="list-style-type: none">13. Apa yang dilakukan untuk meningkatkan kepercayaan diri siswa dalam proses belajar?
Kejenuhan	<ol style="list-style-type: none">14. Bagaimana siswa menghadapi rasa jenuh atau kebosanan dalam proses belajar? Apakah ada strategi khusus untuk memotivasi siswa?15. Apakah ada pendekatan baru atau metode belajar alternatif untuk mengatasi kejenuhan belajar?

2. Wawancara dengan Siswa

1. Apa jenis ketakutan belajar bahasa Arab yang Anda hadapi dalam proses belajar?
2. Bagaimana ketakutan tersebut mempengaruhi belajar anda?
3. Bagaimana anda menentukan tujuan belajar bahasa Arab?
4. Bagaimana anda merespons ketika tujuan belajar bahasa Arab terlalu sulit?
5. Apakah anda pernah merasa kebingungan atau tidak yakin tentang apa yang ingin anda pelajari?
6. Bagaimana Anda mengatasi kebingungan tersebut?
7. Apakah pernah terjadi situasi di mana nilai-nilai anda bertentangan dengan materi bahasa Arab yang anda pelajari?
8. Bagaimana anda mampu menyelesaikan konflik nilai tersebut?
9. Apakah Anda merasa kurang memiliki kebebasan dalam proses belajar?
10. Apakah langkah-langkah yang dilakukan untuk meningkatkan rasa kebebasan belajar?
11. Bagaimana Anda menangani situasi kurangnya tantangan dalam proses belajar?
12. Apakah Anda mengambil inisiatif untuk mencari tantangan tambahan?
13. Apa yang dilakukan untuk meningkatkan kepercayaan diri anda dalam proses belajar?
14. Bagaimana anda menghadapi rasa jenuh atau kebosanan dalam proses belajar?
15. Apakah ada pendekatan baru atau metode belajar alternatif oleh guru untuk mengatasi kejenuhan belajar?

2. Pedoman Observasi

No	Indikator	Hasil dan Analisis
1	Aktivitas penggunaan bahasa Arab dalam <i>muhadastah</i> sehari-hari	
2	Pertemuan/diskusi pembelajaran Arab	
3	Penyampaian materi bahasa Arab di kelas	
4	Bimbingan berbahasa Arab di luar pembelajaran di kelas	

3. Dokumentasi

1. Tata tertib/peraturan tentang penggunaan bahasa Arab
2. Pengumuman, plakat dan penyampaian informasi berbahasa Arab
3. Majalah dinding dan media bereksprei siswa dalam kegiatan berbahasa Arab
4. Bahan ajar dan materi pelajaran bahasa Arab
5. Profil MAN I Bandar Lampung
6. Visi, misi dan tujuan MAN I Bandar Lampung
7. Keadaan siswa dan guru MAN I Bandar Lampung
8. Struktur organisasi MAN I Bandar Lampung

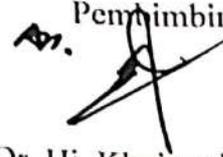
Metro, 5 Juni 2023
Mahasiswa Peneliti


Nikmah Fauzatul Muna
NPM. 19003898

Pembimbing II


Dr. M. Kholis Amrullah, M.Pd.I
NIP. 19901014202012 1 014

Pembimbing I


Dr. Hi. Khoirurrijal, M.A
NIP: 197303211200312 1 002

DAFTAR NAMA-NAMA GURU MAN I BANDAR LAMPUNG

NO	NAMA	NIP	GOL	PANGKAT	BIDANG STUDI
1	Antoni Iswantoro, M.Ed	197406171998031001	IV/a	Pembina	Bahasa Inggris
2	Drs. H. Maskur, M.Ag	196107271987031004	IV/a	Pembina	Aqidah Akhlak
3	A. Syaifuddin, S.Pd	196504262003121002	III/d	Penata	Penjaskes
4	Ahmad Gumrowi, M.P.Fis.	197004191997031003	IV/b	Pembina	Fisika
5	Drs. Husnul Khaitami	196401221992031001	IV/a	Pembina	Matematika
6	Drs. H. Mustopa, S.Pd.	195804211982031003	IV/a	Pembina	Sosiologi
7	Dra. Hj. Indriati	195907111979032002	IV/a	Pembina	PKn
8	Drs. H. Abd. Haris, MA.	195804021989031003	IV/a	Pembina	A. Arab &
9	Dra. Hj. Rafiati Mansur	195605261983032001	IV/a	Pembina	Fiqh
10	Dra. Hj. Par'aini	196603211987032001	IV/a	Pembina	Fiqh
11	Drs. Mangarahon	196603171993031002	IV/a	Pembina	Biologi
12	Dra.Hj. Durrul Jauhariyah	196401311989032003	IV/b	Pembina	Fisika
13	Dra. Sistiwati	196409221994032003	IV/a	Pembina	Matematika
14	Drs. Solahuddin	196509041993031003	IV/a	Pembina	PKn
15	Drs. H. M. Arzan Kamal	196607281993031005	IV/a	Pembina	B. Indonesia
16	Drs. H. Tri Sutanto	196509191992031005	IV/a	Pembina	Matematika
17	Dra. Meriati, S.Pd.	196611191993032001	IV/a	Pembina	B. Indonesia
18	Dra. Fettiana, S.Pd.	196401111993032003	IV/a	Pembina	Ekonomi
19	Drs. H. Supriyono	196204051994031002	IV/a	Pembina	B. Konseling
20	Dra. Adelarina	196708071994032003	IV/a	Pembina	Biologi
21	Dra. Hj. Adiati Kusumo s.	196901091993032003	IV/a	Pembina	Matematika
22	Dra. Efriyenti	196804101995032003	IV/a	Pembina	Kimia
23	Hj. Nurwidiyati, M.Pd.	196005251987022001	IV/a	Pembina	Fisika
24	Asih Wiyasti, S.Ag, S.Pd	196803031995032002	IV/a	Pembina	B. Indonesia
25	Dra. Hj. Arif Fadhilah, M.Ed.	196810171994032003	IV/a	Pembina	Kimia
26	Dra. Hj. Yuniarti	196707021997032001	IV/a	Pembina	Biologi
27	Drs. H. Muslim	196501241994031002	IV/a	Pembina	Qur'an Hadits
28	H. Ahmad Zulva, S.Ag.	196506231996031005	IV/a	Pembina	Bahasa Arab
29	Meirita Rosa , S.Pd	197005291996032002	IV/a	Pembina	Bahasa Inggris
30	Drs. Madiyo	196702081997031002	IV/a	Pembina	Fisika
31	Yemmi' Makla, M.Pd.	197303071998032002	IV/a	Pembina	Ekonomi
32	Asyikin M.Pd.	196711041998031003	IV/a	Pembina	B. Indonesia
33	M. Arief Chairuddien, S.Ag.	196902041997031003	IV/a	Pembina	Bahasa Inggris
34	H. Sutopo, S.Pd.	196911281998031001	IV/a	Pembina	Sosiologi
35	Hj. Rosita, S.Pd.	197105011998032001	IV/a	Pembina	Sejarah
36	Eko Astuti, S.Pd	196710101998032001	IV/a	Pembina	Sejarah
37	Siti Nurhaida, S.Pd.	197201201997032002	IV/a	Pembina	Bahasa Inggris
38	Dra. Sainupariah	196601011995122001	IV/a	Pembina	Kimia
39	Dra. Hj. Rosmiati	196309111995122001	IV/a	Penata Tk.1	Kimia
40	Hj. Sri Rejeki, S. Pd	196710231993032003	IV/a	Penata Tk.1	B. Indonesia
41	Joko Dwi Surawu, M.Si	197302061999031001	III/d	Penata Tk.1	Matematika
42	Hj. Ria Novitawati, M.Pd.	197511012002122002	III/d	Penata Tk.1	B. Indonesia

**DAFTAR: PELATIH KEGIATAN EKSTRAKURIKULER
BERDASARKAN JENIS KELAMIN DAN TINGKAT PENDIDIKAN
PADA MAN 1 BANDAR LAMPUNG**

No	Bidang Ekstrakurikuler	Jml pelatih		Jml	Status		Pendidikan			Sertifikat	Non Serf
		Lk	Pr		PNS	HON	D3	S.1	S.2		
1	Basket	1		1		1	1			1	
2	Volly Ball	1		1		1		1			1
3	Musik	1		1		1		1		1	
4	Seni		1	1		1		1			1
5	PMR	1		1		1	1				1
6	Pramuka	1		1		1	1				1
7	Taekwondo	1		1		1	1			1	
8	Futsal	1		1		1	1				1
9	Rohis	1		1	1			1		1	
10	Sispalam	1		1		1	1				1
11	Paskibra		1	1		1	1			1	
12	KIR		1	1	1			1		1	
13	Mandarin Club		1	1	1			1			1
14	Englis Club		1	1	1			1			1
15	Jerman Club		1	1	1			1			1
16	Sains Club		1	1	1			1			1
17											1
Jumlah		9	8	17	7	10	7	10		6	11

**DAFTAR: REKAPITULASI TENAGA KEPENDIDIKAN BERDASARKAN JENIS
KELAMIN DAN TINGKAT PENDIDIKAN PADA MAN 1 BANDAR LAMPUNG**

No	Bidang	Jml staf		Jml	Status		Pendidikan	
		Lk	Pr		PNS	HON	SLTA	D3/S1
1	Staf Administrasi	4	8	12	12	-	3	9
2	Staf Komputer	3	-	3	-	2	-	3
3	Pustakawan	-	2	2	-	2	-	2
4	Tenaga kesehatan		1	1		1		1
5	Laboran	1	2	3		3		3
6	Satpam	4	1	5	-	6	5	-
7	Clening Service	5	1	6		6	6	-
8	Teknisi Perkantoran	1		1		1	1	
9	Tenanga P. Koperasi		1	1		1	1	
Jumlah		18	16	34	12	22	16	18

**DAFTAR: PELATIH KEGIATAN EKSTRAKURIKULER
BERDASARKAN JENIS KELAMIN DAN TINGKAT PENDIDIKAN
PADA MAN 1 BANDAR LAMPUNG**

No	Bidang Ekstrakurikuler	Jml pelatih		Jml	Status		Pendidikan			Sertifikat	Non Sertf
		Lk	Pr		PNS	HON	D3	S.1	S.2		
1	Basket	1		1		1	1			1	
2	Volly Ball	1		1		1		1			1
3	Musik	1		1		1		1		1	
4	Seni		1	1		1		1			1
5	PMR	1		1		1	1				1
6	Pramuka	1		1		1	1				1
7	Taekwondo	1		1		1	1			1	
8	Futsal	1		1		1	1				1
9	Rohis	1		1	1			1		1	
10	Sispalam	1		1		1	1				1
11	Paskibra		1	1		1	1			1	
12	KIR		1	1	1			1		1	
13	Mandarin Club		1	1	1			1			1
14	Englis Club		1	1	1			1			1
15	Jerman Club		1	1	1			1			1
16	Sains Club		1	1	1			1			1
17											1
Jumlah		9	8	17	7	10	7	10		6	11

**DAFTAR: REKAPITULASI TENAGA KEPENDIDIKAN BERDASARKAN JENIS
KELAMIN DAN TINGKAT PENDIDIKAN PADA MAN 1 BANDAR LAMPUNG**

No	Bidang	Jml staf		Jml	Status		Pendidikan	
		Lk	Pr		PNS	HON	SLTA	D3/S1
1	Staf Administrasi	4	8	12	12	-	3	9
2	Staf Komputer	3	-	3	-	2	-	3
3	Pustakawan	-	2	2	-	2	-	2
4	Tenaga kesehatan		1	1		1		1
5	Laboran	1	2	3		3		3
6	Satpam	4	1	5	-	6	5	-
7	Clening Service	5	1	6		6	6	-
8	Teknisi Perkantoran	1		1		1	1	
9	Tenanga P. Koperasi		1	1		1	1	
Jumlah		18	16	34	12	22	16	18

**DAFTAR: PELATIH KEGIATAN EKSTRAKURIKULER
BERDASARKAN JENIS KELAMIN DAN TINGKAT PENDIDIKAN
PADA MAN 1 BANDAR LAMPUNG**

No	Bidang Ekstrakurikuler	Jml pelatih		Jml	Status		Pendidikan			Sertifikat	Non Sertif
		Lk	Pr		PNS	HON	D3	S.1	S.2		
1	Basket	1		1		1	1			1	
2	Volly Ball	1		1		1		1			1
3	Musik	1		1		1		1		1	
4	Seni		1	1		1		1			1
5	PMR	1		1		1	1				1
6	Pramuka	1		1		1	1				1
7	Taekwondo	1		1		1	1			1	
8	Futsal	1		1		1	1				1
9	Rohis	1		1	1			1		1	
10	Sispalam	1		1		1	1				1
11	Paskibra		1	1		1	1			1	
12	KIR		1	1	1			1		1	
13	Mandarin Club		1	1	1			1			1
14	Englis Club		1	1	1			1			1
15	Jerman Club		1	1	1			1			1
16	Sains Club		1	1	1			1			1
17											1
Jumlah		9	8	17	7	10	7	10		6	11

**DAFTAR: REKAPITULASI TENAGA KEPENDIDIKAN BERDASARKAN JENIS
KELAMIN DAN TINGKAT PENDIDIKAN PADA MAN 1 BANDAR LAMPUNG**

No	Bidang	Jml staf		Jml	Status		Pendidikan	
		Lk	Pr		PNS	HON	SLTA	D3/S1
1	Staf Administrasi	4	8	12	12	-	3	9
2	Staf Komputer	3	-	3	-	2	-	3
3	Pustakawan	-	2	2	-	2	-	2
4	Tenaga kesehatan		1	1		1		1
5	Laboran	1	2	3		3		3
6	Satpam	4	1	5	-	6	5	-
7	Clening Service	5	1	6		6	6	-
8	Teknisi Perkantoran	1		1		1	1	
9	Tenaga P. Koperasi		1	1		1	1	
Jumlah		18	16	34	12	22	16	18

DAFTAR NAMA STAF TATA USAHA

NO	NAMA	NIP	GOL	PANGKAT	BIDANG TUGAS
1	Hendrawan, S.Sos.	19660716 199001 1 001	III/d	Penata Tk.I	P N S
2	Zakiah, S.Sos.	19631130 198803 2 002	III/d	Penata Tk I	P N S
3	Sumiyannah, A.Md.	19590613 198203 2 003	III/c	Penata	P N S
4	Hj. Endang Septiawini, SE.	19630906 199003 2 001	III/c	Penata	P N S
5	Nun Yani	19590810 198511 2 001	III/b	Penata Muda Tk.I	P N S
6	Mat Sarjo Syarif	19610701 198703 1 003	III/b	Penata Muda Tk.I	P N S
7	Ramsudin, S.Pd.I.	19660712 198803 1 002	III/b	Penata Muda Tk.I	P N S
8	Juhaini	19671107 199003 2 003	III/b	Penata Muda Tk.I	P N S
9	Iswati	19700101 199203 2 005	III/a	Penata Muda	P N S
10	Serniaty Rustam, S.Pd.I.	19620906 199805 2 001	III/a	Penata Muda	P N S
11	Qonita As'ad		III/a	Penata Muda	P N S
12	Abdul Fattah		III/a	Penata Muda	P N S
13	Roslina, A.Md.	-	-	-	PTT Perpustakaan
14	Agus Rina, A.Md.	-	-	-	PTT Perpustakaan
15	Eko Joko Prabowo, ST.	-	-	-	PTT Perkantoran
16	Arie Mazirwansyah, S. Kom	-	-	-	PTT Perkantoran
17	M. Iqbal, S.Kom.	-	-	-	PTT Perkantoran
18	Siti Nuar'aini, A.Md. Kep.	-	-	-	PTT UKS
19	Sukardi	-	-	-	PTT Satpam
20	Erwin	-	-	-	PTT Satpam
21	Paikan	-	-	-	PTT Satpam
22	M. Yusuf K.	-	-	-	PTT Satpam
23	Winda				PTT Satpam
24	Hilaliyah, S.Pd.	-	-	-	PTT laboran
25	Budi Handoko, S.Pd.	-	-	-	PTT laboran
26	Roslina, S.Pd	-	-	-	PTT laboran
27	Maulana	-	-	-	PTT Teknisi
28	Abdullah				PTT Kebersihan
29	Agus Susilo	-	-	-	PTT Kebersihan
30	Sugianto	-	-	-	PTT Kebersihan
31	Sugiyono	-	-	-	PTT Kebersihan
32	Malina Sari	-	-	-	PTT Kebersihan
33	Maya	-	-	-	PTT Kebersihan
34	Diah Parasita	-	-	-	PTT Koperasi Siswa

TATA TERTIB SISWA ASRAMA MAN 1 BANDAR LAMPUNG

BAB I KETENTUAN UMUM

PASAL 1: KEBERADAAN SISWA

1. Siswa dan siswi MAN 1 yang diasramaan wajib tinggal di asrama MAN 1 Bandar Lampung dan menempati tempat yang sudah ditentukan.
2. Siswa dan siswi asrama tidak diperkenankan meninggalkan asrama tanpa izin Wali/Pembina asrama
3. Siswa dan siswi asrama tidak diperkenankan meninggalkan asrama diatas pukul 22:00
4. Siswa dan siswi asrama hanya diizinkan kembali ke rumah 1 (satu) kali dalam 1 bulan
5. Selama kegiatan belajar mengajar berlangsung, siswa dilarang berada di asrama
6. Siswa dan siswi asrama yang keluar dari asrama harus berpakaian rapi dan sopan
7. Siswa dan siswi asrama dilarang membawa senjata tajam atau sejenisnya
8. Siswa dan siswi asrama dilarang membawa uang di kamarnya yang jumlahnya diatas Rp 100.000,00 (seratus ribu rupiah) selebihnya harus dititipkan kepada Wali/Pembina asrama
9. Siswa dan siswi asrama dilarang membaca buku komik, majalah dewasa, majalah yang tidak islami dan sejenisnya.
10. Siswa dan siswi asrama dilarang memasang poster dan sejenisnya yang tidak islami
11. Siswa dan siswi asrama dilarang main kartu domino atau sejenisnya
12. Siswa asrama dilarang merokok di asrama dan disekitarnya
13. Siswa dan siswi asrama dilarang berpacaran atau berkhalwat baik secara langsung maupun tidak langsung
14. Siswa dan siswi asrama dilarang memakai pakaian yang mewah dan tidak islami (jeans dan perhiasan emas yang berlebihan)
15. Siswa dan siswi asrama berkewajiban menjaga dan memelihara barang-barang inventaris asrama
16. Siswa dan siswi asrama yang merusak barang inventaris asrama harus mengganti
17. Siswa dan siswi asrama diwajibkan menjaga kelestarian lingkungan asrama

18. Siswa dan siswi asrama wajib mengikuti shalat berjamaah di masjid
19. Siswa dan siswi asrama dilarang membawa HP berkamera dan yang dapat mengakses internet
20. Siswa dan siswi asrama diwajibkan mengumpulkan HP malam hari (sesuai dengan ketentuan dari pengurus)
21. Siswa dan siswi asrama wajib menggunakan bahasa Arab dan Inggris dalam berkomunikasi dengan kawannya di asrama dan sekitarnya
22. Siswa dan siswi asrama dilarang membawa kendaraan bermotor
23. Siswa dan siswi asrama wajib mengikuti kegiatan tutorial/pendalaman Bahasa dan tahfidzul qur'an yang disampaikan oleh wali/pembina asrama
24. Siswa dan siswi asrama wajib mengikuti semua kegiatan asrama yaitu: muhadarah, khotmil qur'an, pemberian mufradat, albarjanji dan lainnya pada waktu yang telah ditentukan

PASAL 2: KUNJUNGAN TAMU

1. Siswa dan siswi asrama tidak diperkenankan menerima tamu di kamar, tetapi di ruang tamu
2. Siswa dan siswi asrama tidak diperkenankan menerima tamu saat proses belajar mengajar berlangsung
3. Tamu yang berkunjung ke asrama wajib lapor ke petugas Satpam dengan memperlihatkan identitas/kartu pengenalan
4. Batas waktu berkunjung adalah pukul 21:00 WIB

PASAL 3: KEGIATAN OLAH RAGA

1. Siswa dan siswi asrama yang berlibur harus membawa surat keterangan dari asrama
2. Siswa dan siswi asrama harus sudah berada di sekolah pada waktu yang telah ditentukan
3. Pada hari minggu siswa yang pulang harus sudah berada di asrama selambat-lambatnya pada pukul 17:00 WIB

PASAL 4: KEGIATAN OLAH RAGA

1. Siswa dan siswi asrama tidak diperkenankan berolahraga di luar sekolah/asrama tanpa seizin wali/pembina asrama
2. Siswa dan siswi asrama tidak diperkenankan berolahraga disembarang tempat dan waktu
3. Siswa dan siswi asrama yang berolahraga harus berpakaian olah raga
4. Setiap selesai berolahraga, semua peralatan dikembalikan pada tempatnya

5. Alat olah raga harus dipergunakan sesuai dengan fungsinya
6. Setiap hari sabtu siswa diharuskan mengikuti senam secara massal di halaman sekolah

PASAL 5: HAK MILIK

1. Siswa dan siswi asrama harus memiliki Al-Qur'an peralatan shalat, peralatan mandi, peralatan makan dan peralatan sekolah
2. Siswa dan siswi asrama dilarang melakukan transaksi jual beli antar siswa
3. Siswa dan siswi asrama tidak diperkenankan menggunakan hak milik orang lain tanpa izin
4. Siswa dan siswi asrama dilarang merusak fasilitas umum asrama, (merusak pintu, jendela, mencoret dinding, merusak hordeng, ranjang dll)

BAB II

KETENTUAN KHUSUS

PASAL 6: KETERTIBAN KELAS

1. Sebelum lima menit pelajaran dimulai, siswa harus sudah berada di kelas
2. Siswa dan siswi asrama harus berpakaian seragam sekolah
3. Siswa dan siswi asrama berkewajiban menjaga kebersihan dan ketertiban sekolah dan asrama
4. Jika guru yang bersangkutan berhalangan hadir maka siswa belajar secara mandiri di dalam kelas atau masuk di dalam perpustakaan
5. Siswa dan siswi asrama dilarang pulang sebelum jam pelajaran berakhir
6. Pada saat piket kelas siswa wajib membersihkan kelasnya dan menyiapkan perlengkapan belajar mengajar selambat-lambatnya pada pukul 07:00 WIB sudah selesai tugasnya

PASAL 7: KETERTIBAN MASJID

1. Pada waktu shalat dilarang memakai baju kaos
2. Pada waktu shalat dilarang memakai celana panjang kecuali shalat dzuhur dan ashar pada waktu sekolah
3. Siswa asrama (putra) harus memakai kopiah pada waktu shalat
4. Siswa dan siswi asrama harus menjaga kebersihan dan ketertiban selama berada di masjid
5. Siswa dan siswi asrama dilarang meletakkan Al-Qur'an di sembarang tempat

5. Alat olah raga harus dipergunakan sesuai dengan fungsinya
6. Setiap hari sabtu siswa diharuskan mengikuti senam secara massal di halaman sekolah

PASAL 5: HAK MILIK

1. Siswa dan siswi asrama harus memiliki Al-Qur'an peralatan shalat, peralatan mandi, peralatan makan dan peralatan sekolah
2. Siswa dan siswi asrama dilarang melakukan transaksi jual beli antar siswa
3. Siswa dan siswi asrama tidak diperkenankan menggunakan hak milik orang lain tanpa izin
4. Siswa dan siswi asrama dilarang merusak fasilitas umum asrama, (merusak pintu, jendela, mencoret dinding, merusak hordeng, ranjang dll)

BAB II

KETENTUAN KHUSUS

PASAL 6: KETERTIBAN KELAS

1. Sebelum lima menit pelajaran dimulai, siswa harus sudah berada di kelas
2. Siswa dan siswi asrama harus berpakaian seragam sekolah
3. Siswa dan siswi asrama berkewajiban menjaga kebersihan dan ketertiban sekolah dan asrama
4. Jika guru yang bersangkutan berhalangan hadir maka siswa belajar secara mandiri di dalam kelas atau masuk di dalam perpustakaan
5. Siswa dan siswi asrama dilarang pulang sebelum jam pelajaran berakhir
6. Pada saat piket kelas siswa wajib membersihkan kelasnya dan menyiapkan perlengkapan belajar mengajar selambat-lambatnya pada pukul 07:00 WIB sudah selesai tugasnya

PASAL 7: KETERTIBAN MASJID

1. Pada waktu shalat dilarang memakai baju kaos
2. Pada waktu shalat dilarang memakai celana panjang kecuali shalat dzuhur dan ashar pada waktu sekolah
3. Siswa asrama (putra) harus memakai kopiah pada waktu shalat
4. Siswa dan siswi asrama harus menjaga kebersihan dan ketertiban selama berada di masjid
5. Siswa dan siswi asrama dilarang meletakkan Al-Qur'an di sembarang tempat

6. Siswa dan siswi asrama harus sudah berada di masjid sebelum adzan dikumandangkan

PASAL 8: KETERTIBAN ASRAMA

1. Siswa dan siswi asrama harus berpakaian yang sopan dan islami
2. Sesudah shalat maghrib siswa tidak diperkenankan tinggal di asrama sampai selesai shalat isya
3. Siswa dan siswi asrama berkewajiban menjaga kebersihan dan ketertiban asrama dengan menyapu pagi dan sore hari sesuai dengan jadwal piket
4. Siswa dan siswi asrama yang membawakan makanan bagi yang sakit ke kamar harus menjaga kebersihan
5. Siswa dan siswi asrama tidak diperkenankan masuk ke kamar siswa dan siswi yang lain tanpa seijin pemilik kamar
6. Siswa dan siswi asrama harus masuk kamar masing-masing pada jam 22:00

PASAL 9: RUANG MAKAN

1. Siswa dan siswi asrama harus makan tepat pada waktunya sesuai dengan waktu yang telah ditentukan
2. Sebelum dan sesudah makan diwajibkan berdo'a terlebih dahulu
3. Selama di dapur umum siswa, siswi harus berlaku sopan, menjaga kebersihan dan ketertiban
4. Siswa dan siswi asrama dilarang mencuci alat makan di kamar mandi
5. Siswa dan siswi asrama menjaga kebersihan peralatan makan dan minum masing-masing

PASAL 10: LINGKUNGAN ASRAMA

1. Siswa dan siswi asrama yang keluar kamar harus menggunakan alas kaki
2. Siswa dan siswi asrama tidak diperkenankan menjemur pakaian di sembarang tempat
3. Siswa dan siswi asrama berkewajiban menjaga kebersihan lingkungan
4. Siswa dan siswi asrama dilarang membuang sampah di sembarang tempat

PASAL 11: KAMAR MANDI DAN WC

1. Siswa dan siswi asrama yang mandi diwajibkan menutup aurat
2. Siswa dan siswi asrama telah mandi atau buang air diwajibkan menutup kran air bak kamar mandi
3. Siswa dan siswi asrama tidak diperkenankan buang sampah di Kamar Mandi

2. Sanksi:

- a. Dipanggil dan diberi nasehat oleh Wali/Pembina asram serta dicatat poin pelanggaranannya
- b. Membaca 1 juz dari Al-Qur'an (ditentukan oleh Wali/Pembina asrama)
- c. Piket harian asrama
- d. Kebijakan pengurus atau pembina (ta'zir yang mendidik).

PASAL 14: TINGKAT SEDANG

1. Jenis Pelanggaran:

- a. Membuat keributan di asrama
- b. Melawan Pembina asrama dan guru
- c. Membawa kawan dari luar kedalam asrama
- d. Mengikuti kegiatan apapun diluar asrama tanpa izin Wali/Pembina asrama
- e. Membaca buku komik, majalah dewasa, majalah yang tidak islami dan sejenisnya
- f. Merokok di asrama dan di lingkungan sekitarnya
- g. Berpacaran atau berkhawat baik secara langsung maupun tidak langsung
- h. Membawa kendaraan bermotor
- i. Tidak mengikuti kegiatan asrama yang telah ditentuka yaitu: muhadarah, khotmil qur'an, pemberian mufradat, alberjanji dan lainnya tanpa izin
- j. Melakukan transaksi jual beli antar siswa
- k. Menggunakan hak milik orang lain tanpa izin
- l. Merusak barang inventaris dan fasilitas umum asrama (merusak pintu, jendela, mencoret dinding, merusak hordeng, ranjang dan fasilitas lainnya) apabila merusak atau terjadi kerusakan maka wajib mengganti secara pribadi
- m. Merusak barang atau fasilitas lain milik penghuni asrama.

2. Sanksi:

- a. Pelanggaran pada poin huruf: *a* sampai dengan *k*, maka sipelanggar dikenakan sanksi :
 - 1) Di panggil orang tuanya
 - 2) Diberi peringatan
 - 3) Membuat pernyataan di atas segel untuk tidak mengulangi dan ditandatangani oleh siswa/i dan orang tua siswa/l yang melanggar
 - 4) Melaksanakan piket asrama selama satu minggu
- b. Pelanggaran pada poin huruf *l* dan *m*, sipelanggar dikenakan sanksi poin huruf *a* dan memperbaiki dana tau mengganti barang/fasilitas yang rusak secara pribadi.

PASAL 15: TINGKAT BERAT

1. Jenis Pelanggaran:

- a. Berjudi di asrama dan sekitarnya
- b. Minum-minuman keras di asrama dan sekitarnya
- c. Mencuri barang milik penghuni asrama dan barang atau fasilitas asrama
- d. Melakukan hubungan intim dengan lawan jenis atau sejenisnya yang melanggar aturan agama
- e. Mengonsumsi dan atau menjual narkoba dan sejenisnya
- f. Berkelahi:
 - 1) Berkelahi secara individu antar siswa/i asrama atau dengan siswa/i madrasah dan atau dengan orang luar
 - 2) Berkelahi secara kelompok antar siswa/i asrama atau dengan siswa/i madrasah dan atau dengan orang luar dengan menggunakan senjata tajam dan sejenisnya.

2. Sanksi:

- a. Pelanggaran pada poin: a dan b, dikenakan sanksi:
 - 1) Dipanggil orang tuanya
 - 2) Membuat pernyataan di atas segel untuk tidak mengulangi dan ditandatangani oleh siswa/i dan orang tua siswa/i yang melanggar
 - 3) Diskorsing untuk tidak di asrama dan tidak sekolah serta dikembalikan orang tua nya selama satu minggu
- b. Pelanggaran pada poin: c, dikenakan sanksi poin a, serta mengembalikan barang yang diambilnya
- c. Pelanggaran pada poin: d dan e, dikenakan sanksi yaitu dikeluarkan dari asrama dan kelas asrama serta diserahkan ke orang tua nya
- d. f bagian 1) dan 2), dikenakan sanksi poin a, serta membiayai pengobatan lawannya sesuai dengan kesepakatan yang telah disetujui
- e. Pelanggaran pada poin: f bagian 3), dikenakan sanksi yaitu dikeluarkan dari asrama dan kelas asrama serta diserahkan ke orang tua nya.

PASAL 16: PELAKSANAAN DAN SANKSI

1. Setiap pelanggaran akan dikenakan sanksi sesuai dengan tingkatannya
2. Pelanggaran yang sifatnya ringan jika diulang 3 kali maka meningkat menjadi hukuman sedang
3. Pelanggaran yang sifatnya sedang jika diulang 3 kali maka meningkat menjadi hukuman berat
4. Pelanggaran yang sifatnya berat diputuskan kepala madrasah melalui rapat Pembina dan pengurus asrama.

PASAL 17: PERATURAN TAMBAHAN

1. Siswa dan siswi asrama dilarang membuat, menyimpan, mendengarkan, melihat gambar, dan video porno
2. Siswa dan siswi asrama diperbolehkan mengikuti MTQ hanya apabila sesuai prosedur perizinan dan dispensasi yang benar disertai surat dispensasi dari Kecamatan atau Kabupaten Kota yang meminta peserta surat disampaikan kepada pihak sekolah dan tidak diperbolehkan mengikuti MTQ berkali-kali dalam satu level sehingga banyak meninggalkan belajar dan tetap menjaga etika dan nama baik almamater baik saat latihan, saat menginap di arena maupun saat kegiatan lain di luar asrama
3. Siswa dan siswi asrama dilarang saling mengolok-olok menghina dan menghukum teman maupun adik kelasnya
4. Siswa dan siswi asrama yang memiliki permasalahan yaitu merasa jenuh dan tidak sanggup lagi tinggal di asrama, serta siswa atau siswi yang terkena sanksi dikeluarkan dari asrama dan kelas asrama, tidak dikenakan pindah di kelas regular MAN 1 Bandar Lampung.

PASAL 18: Hal-Hal Yang Belum Diatur Dalam Tata Tertib Ini akan Diatur Kemudian

Demikian tata tertib ini disusun, berdasarkan pada nilai-nilai ketaqwaan, keluhuran akhlak, budi pekerti, sopan santun, kedisiplinan, dan kerapihan untuk meningkatkan kehidupan dan kegiatan siswa sehari-hari di asrama MAN 1 Bandar Lampung.

Bandar Lampung, 8 Agustus 2019

Mengetahui,
Kepala Madrasah

Ketua Asrama,

Drs. M. Iqbal

Drs. H. Masykur M.Ag

No.	Bahasa Indonesia	Bahasa Inggris	Bahasa Arab
1.	Rumah	House	بَيْتٌ
2.	Tembok	Wall	جِدَارٌ
3.	Atap	Roof	سَقْفٌ
4.	Lantai	Floor	بِلَاطَةٌ
5.	Pintu	Door	بَابٌ
6.	Ventilasi	Ventilation	شُبَّاكٌ
7.	Kamar/Ruangan	Room	عُرْفَةٌ / حُجْرَةٌ
9.	Dapur	Kitchen	مَطْبَخٌ
10.	Kamar Tidur	Bedroom	عُرْفَةُ نَوْمٍ
11.	Kamar Mandi	Bathroom	حَمَّامٌ
12.	Ruangan Tengah	Living room	عُرْفَةُ جُلُوسٍ
13.	Teras	Terrace	فِنَاءٌ
14.	Halaman	Yard	سَاحَةٌ
15.	Pagar	Fence	سُورٌ
16.	Kebun	Garden	بُسْتَانٌ
17.	Perabotan	Furniture	أَنْاثٌ
18.	Tingkat	Level	دَوْرٌ
19.	Listrik	Electricity	كَهْرَبَاءٌ
20.	Tiang	Pole	عَمُودٌ
21.	Tangga	Stairs	سُلَّمٌ
22.	Alamat	Adress	عُنْوَانٌ
23.	Jemuran	Laundry	مُجَفَّفٌ
24.	AC	AC	مُكَيِّفُ الْهَوَاءِ
25.	Jendela	Window	نَافِذَةٌ
26.	Aquarium	Aquarium	الْمَرْقِيُّ الْمَائِي

28.	Aliran listrik	Electric current	تِيَارٌ كَهْرُبَائِيٌّ
30.	Anak kunci	Key	مِفْتَاحٌ
31.	Kamar tamu	Parlour	عُرْفَةُ الضِّيَافَةِ
32.	Asbak	Ashtray	مِنْقِضَةٌ / نَقَاصَةٌ
33.	Kapas/kapuk	Cotton	قُطْنٌ
34.	Karpet	Carpet	بِسَاطٌ
35.	Bantal	Pillow	مِحْدَةٌ / وَسَادَةٌ
36.	Kaset	Cassette	شَرِيْطٌ
37.	Bupet	Sideboard	سُكْرَدَانٌ
38.	Kasur	Bed	فِرَاشٌ
39.	Colokan	Plug	تَوْصِيْلٌ كَهْرُبَائِيٌّ
40.	Kebun	Garden	حَدِيْقَةٌ
41.	Kelambu	Mosquito net	نَامُوْسِيَّةٌ
42.	Kipas angin	Fan	مِرْوَحَةٌ
43.	Gambar	Picture	صُورَةٌ
44.	Kotak pos	Mail box	صُنْدُوْقُ الْبَرِيْدِ
45.	Gang	Alley	رُقَاقٌ
46.	Laci	Drawer	دُرْجٌ
47.	Gantungan Baju	Hanger	مِشْحَبٌ
48.	Lampu	Lamp	مِصْبَاحٌ
49.	Gembok	Padlock	قُفْلٌ
50.	Lampu gantung	Chandelier	قَانُوْسٌ
51.	Genteng	Roof tile	قِرْمَدٌ
52.	Gordeng	Curtain	سِتَارٌ
53.	Lemari	Cupboard	خِزَانَةٌ

54.	Halaman	Yard	سَاحَةٌ / فِنَاءٌ
55.	Lemari pakaian	Wardrobe	ذَوْلَابٌ
56.	Jam beker	Alarm clock	سَاعَةٌ مُنْبَهَةٌ
57.	Sarung bantal	Pillow case	غِطَاءُ الْوِسَادَةِ
58.	Bantal guling	Bolster pillow	وِسَادَةٌ طَوِيلَةٌ
59.	Loteng	Attic	سَطْحٌ
60.	Semprong lampu	Spray the lights	فَمَعٌ
61.	Pengeras Suara	Loudspeaker	مُكَبِّرُ الصَّوْتِ
62.	Sprai	Bed sheet	دِتَارٌ
63.	Lubang angin	Vent	كَوْهٌ
64.	Sofa	Sofa	أَرِيكَةٌ
65.	Meja	Table	مَكْتَبٌ
66.	Strika	Iron	مِكْوَاةٌ
67.	Meja bulat	Round table	طَاوِلَةٌ
68.	Sumur	Well	بَيْتْرٌ
69.	Pagar	Fence	سِيَاخٌ / سُوْرٌ
70.	Tangga	Staircase	سُلْمٌ
71.	Parit	Ditch	خَنْدَقٌ / قَنَاةٌ
72.	Alat perekam	Tape recorder	مُسَجِّلٌ
73.	Pegangan pintu	Door knob	مِقْبَضُ الْبَابِ
74.	Telepon	Phone	هَاتِفٌ
75.	TV	Tv	تِلْفَازٌ / تِلْفِزِيُونٌ
76.	Pintu gerbang	Gate	بَوَابَةٌ
77.	Pondok	Cottage	كُوْحٌ
78.	Tikar	Mat	حَصِيْرٌ
79.	Radio	Radio	مَذِيَاغٌ

80.	Tingkat	Floor	طَابِقٌ / دَوْر
81.	Rak	Rack	رَفٌّ جِ رُفُوفٌ
82.	Tong sampah	Rubbish bin	مَرْبَلَةٌ
83.	Ruang makan	Dining room	عُرْفَةُ الطَّعَامِ
84.	Sampah	Rubbish	زُبَالَةٌ
85.	Saklar	Switch	بَحْرِيْفٌ
86.	Kursi	Chair	كُرْسِيٌّ
87.	Sapu	Broom	مِكَسَّةٌ
88.	Sofa	Sofa	أَرِيْكَةٌ
89.	Meja	Table	مِنْضَدَةٌ
90.	Kursi	Chair	كُرْسِي
91.	Vas Bunga	Flower vase	زَهْرِيَّةٌ
92.	Karpet	Mat	سَجَادَةٌ
93.	Taplak Meja	Tablecloth	شَرْشَفُ الطَّاوِلَةِ
94.	Jaring Nyamuk	Mosquito nets	
95.	Syal	Scarf	أَلٌ وِشَاحٌ
96.	Sutra	Silk	أَلٌ حَرِيٌّ زُ
97.	Sepatu Olahraga	Sport shoes	جِذَاءُ الرِّيَاضَةِ
98.	Stoking	Stockings	جَوْرِبُ نِسَاءِي
99.	Topi Jerami	Straw hat	قُبَّعَةٌ مِّنَ الِاقْشِ
100.	Setelan	Suit	أَلٌ بَدَلَةٌ
101.	Sweter	Sweater	السُّتُورَةُ
102.	Rompi	Vest	الصَّدْرِيَّةُ

103.	Baju pengantin	Wedding dress	ثَوْبُ الزَّوَافِ
104.	Pakaian Musim Dingin	Winter clothes	مَلَابِسُ الشِّتَاءِ
105.	Kopiah/Peci	Cap	قَلَنْسُوَةٌ ج. قَلَانِسُ
106.	Kemeja	Shirt	قَمِيصٌ ج. قُمَصَانٌ
107.	Jubah	Robe	ثَوْبٌ ج. أَثْوَابٌ
108.	Kaos	T-shirt	قَانِلَةٌ
109.	Kaos dalam	Undershirt	قَانِلَةٌ دَاخِلِيَّةٌ
110.	Pakaian dalam	Underwear	مَلَابِسُ دَاخِلِيَّةٌ
111.	Celana panjang	Long pants	بَنْطَلُونٌ ج. بَنْطَلُونَاتٌ
112.	Celana pendek	Shorts	سِرْوَالٌ ج. سِرَاوِيلٌ
113.	Celana Dalam	Underwear	تَبَانٌ ج. تَبَائِنٌ
114.	Sarung	Sarong	إِرَارٌ ج. آرَرَةٌ
115.	Sarung Tangan	Gloves	فُقَاظٌ ج. فُقَاظَاتٌ
116.	Topi	Hat	قُبْعَةٌ ج. قُبْعَاتٌ
117.	Kaca Mata	Glasses	مِنْظَارٌ
118.	Kancing	Buttons	زِرٌّ ج. أَزْرَارٌ
119.	Saku	Pocket	جَيْبٌ ج. جُيُوبٌ
120.	Lengan	Arm	كُمٌّ ج. أَكْمَامٌ

صورة عملية البحث





صورة عملية البحث











KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) METRO
PROGRAM PASCASARJANA (PPs)

Jl. Ki. Hajar Dewantara, 15 A Iirng Mulyo Kota Metro Lampung Tlp. 0725-41507
Website: www.metrouniv.ac.id. email:iain@metro metrouniv.ac.id

FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN PRPOSAL TESIS

Nama Mahasiswa : Nikmah Faizatul Muna
NPM : 19003898

Program Studi : PBA
Semester/TA : VIII/2023

No	Hari Tanggal	Pembimbing I	Hal Yang Dibicarakan	Tanda Tangan
2.	30/10/2023 5	✓	Acc proposal Silahkan daftar Seminar Proposal	

Ketua Prodi PBA

Dr. J. Sutarjo, MPd
NIP. 19760607200312 1 002

Pembimbing I

Dr. Hi. Khoirurrijal, M.A
NIP: 197303211200312 1 002



KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) METRO
PROGRAM PASCASARJANA (PPs)

Jl. Ki. Hajar Dewantara, 15 A Iirng Mulyo Kota Metro Lampung Tlp. 0725-41507
Website: www.metrouniv.ac.id. email:iain@metro metrouniv.ac.id

FORMULIR KONSULTASI BIMBINGAN TESIS

Nama Mahasiswa : Nikmah Faizatul Muna
NPM : 19003898

Program Studi : PBA
Semester/TA : VIII/2023

No	Hari Tanggal	Pembimbing I	Hal Yang Dibicarakan	Tanda Tangan
		✓	Acc. BAB I-V	

Ketua Prodi PBA

Dr. J. Sutarjo, MPd
NIP. 19760607200312 1 002

Pembimbing I

Dr. Hi. Khoirurrijal, M.A
NIP: 197303211200312 1 002



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
PASCASARJANA**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: pascasarjana.metrouniv.ac.id;
email: ppsiaimetro@metrouniv.ac.id

Nomor : 0191/In.28.5/D.PPs/PP.009/06/2023
Lamp. : -
Perihal : IZIN PRASURVEY / RESEARCH

Yth. Kepala
Madrasah Aliyah Negeri 1 Bandar
Lampung
Di -
Tempat

Assalamu'alaikum, Wr. Wb.

Berdasarkan Surat Tugas Nomor: 0190/In.28.5/D.PPs/PP.00.9/06/2023, tanggal 06 Juni 2023 atas nama saudara:

Nama : Nikmah Faizatul Muna
NIM : 19003898
Semester : VIII (Delapan)

Maka dengan ini kami sampaikan bahwa Mahasiswa tersebut di atas akan mengadakan pra survey/research/survey untuk penyelesaian Tesis dengan judul "**Faktor Demotivasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab pada Siswa di Asrama Madrasah Aliyah Negeri 1 Bandar Lampung**"

Kami mengharapkan bantuan Bapak/Ibu demi terselenggaranya tugas tersebut. Atas kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 06 Juni 2023
Direktur,



(Signature)
Dr. Mukhtar Hadi, S.Ag, M.Si
NIP. 19730710 199803 1 003



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
PASCASARJANA**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: pascasarjana.metrouniv.ac.id;
email: ppsiaainmetro@metrouniv.ac.id

SURAT TUGAS

Nomor: 0190/In.28.5/D.PPs/PP.00.9/06/2023

Direktur Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri Metro menugaskan kepada Sdr.:

Nama : **Nikmah Faizatul Muna**
NIM : **19003898**
Semester : **VIII (Delapan)**

- Untuk :
1. Mengadakan observasi prasurvey / survey di Madrasah Aliyah Negeri 1 Bandar Lampung guna mengumpulkan data (bahan-bahan) dalam rangka menyelesaikan penulisan Tesis mahasiswa yang bersangkutan dengan judul : **Faktor Demotivasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab pada Siswa di Asrama Madrasah Aliyah Negeri 1 Bandar Lampung**
 2. Waktu yang diberikan mulai tanggal 06 Juni 2023 sampai dengan selesai

Kepada pejabat yang berwenang di daerah/instansi tersebut di atas dan masyarakat setempat mohon bantuannya untuk kelancaran mahasiswa yang bersangkutan, terimakasih.

Mengetahui,
Pejabat Setempat

Dikeluarkan di Metro
Pada Tanggal 06 Juni 2023

Direktur,




Dr. Mukhtar Hadi. S.Ag, M.Si
NIP. 19730710 199803 1 003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA BANDAR LAMPUNG
MADRASAH ALIYAH NEGERI 1

Jalan Letkol H. Endro Suratmin, Korpri Jaya, Sukarame 35131 Telepon/Faksimile (0721) 706448
Website : www.man1bandarlampung.sch.id E-mail : admin.mandela@gmail.com

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : B-565/Ma.08.01/TL.00/06/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala Madrasah Aliyah Negeri 1 Bandar Lampung, menerangkan bahwa :

Nama : **NIKMAH FAIZATUL MUNA**
N P M : 19003898
Semester : VIII (Delapan)

Bahwa Mahasiswa tersebut telah melaksanakan Penelitian di MAN 1 Bandar Lampung pada Tanggal 8-6 Juni 2023 Untuk menyelesaikan Studi, Judul Penelitian **"FAKTOR DEMOTIVASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB PADA SISWA DI ASRAMA MADRASAH ALIYAH NEGERI 1 BANDAR LAMPUNG"**

Surat keterangan ini dibuat sesuai surat No. 0191/ln.28.5/D.PPs/PP.00.9/06/2023, Tanggal 06 Juni 2023

Demikian, dan selanjutnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandar Lampung, 12 Juni 2023
Kepala



LUKMAN HAKIM



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
UNIT PERPUSTAKAAN

NPP: 1807062F0000001

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telp (0725) 41507; Faks (0725) 47296; Website: digilib.metrouniv.ac.id; pustaka.iain@metrouniv.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PUSTAKA
Nomor : P-1085/In.28/S/U.1/OT.01/08/2023

Yang bertandatangan di bawah ini, Kepala Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung menerangkan bahwa :

Nama : NIKMAH FAIZATUL MUNA
NPM : 19003898
Fakultas / Jurusan : Pascasarjana / PBA

Adalah anggota Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung Tahun Akademik 2022/2023 dengan nomor anggota 19003898

Menurut data yang ada pada kami, nama tersebut di atas dinyatakan bebas administrasi Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan seperlunya.

Metro, 07 Agustus 2023
Kepala Perpustakaan



Dr. As'ad, S. Ag., S. Hum., M.H., C.Me.
NIP.19750505 200112 1 002



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
PASCASARJANA**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; *Website*: pps.metrouniv.ac.id;
email: ppsiaimetro@metrouniv.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PUSTAKA

Nomor : In.28.5/PPs/Perpus/08/2023

Perpustakaan Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro, dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : **NIKMAH FAIZATUL MUNA**
NPM : **19003898**
Prodi : **PBA**

Terhitung sejak tanggal 07 Agustus 2023 dinyatakan telah bebas dari pinjaman buku dan koleksi lainnya di Perpustakaan Pascasarjana IAIN Metro.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.



Metro, 07 Agustus 2023

Yang menerima

Indah Eftanastarini

السيرة الذاتية للباحثة

نعمة فائزة المنى, انا بنت الثانية من أبي الحاج بدرون,
BA, وأمي الدكتورة الحاجة ستي نور جنة, الماجستير,
ولدت في تنجونج كرنج, في اليوم الثلاثاء التاريخ ٢٢
يناير ١٩٩١, وكانت بنت الثانية من خمسة الاخوات



هم أخي وحدي ينوار فردوس، الماجستير، و أخوتي صغيرتي محفوفة عليا،
البكالوريوس، أتينا سبيلا حق، الماجستير، أنداء صفي حميرة، و أخي الصغيري
اسمه أخونا صفيا هدى إن شاء الله تبارك الله وتعالى.

وأما التربية المؤدة عند الباحثة فهي :

١. تخرجت من مدرسة الإبتدائية الحكومية ميترو الواحدة وتمت بالشهادة
في عام ٢٠٠٢
٢. تخرجت من مدرسة الثاوية والعالية في كونتور الثالث للبنات ويدودور
غوى جوى الشرقية و تمت با لشهادة في عام ٢٠٠٨
٣. تخرجت من جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج كلية التربية في
قسم تعليم اللغة العربية وتمت بالشهادة في عام ٢٠١٥
٤. واصلت دراسة الي كلية الدراسات العليا في قسم شعبة تعليم اللغة
العربية بجامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج وتمت باشهادة في عام