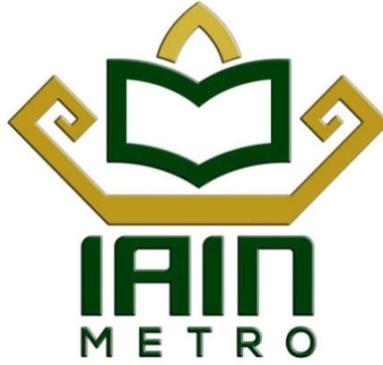


الرسالة العلمية  
تعليم مهارة القراءة في المعهد دار الأعمال الإسلامي بميترو الغربية للعام  
الدرسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

إعداد الطالبة : امرأة الحسنية  
رقم التسجيل : ١٨٠١٠٢٣٠٠١



شعبة تعليم اللغة العربية  
كلية التربية وعلوم التدريس

جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج  
٢٠٢٢ م / ١٤٤٤ هـ

تعليم مهارة القراءة في معهد دار الأعمال الإسلامي بميترو الغربية للعام  
الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

## الرسالة العلمية

مقدّمة لأجل الحصول على الدرجة الجامعية في شعبة تعليم اللغة العربية

إعداد الطالبة

امرأة الحسنية

رقم التسجيل : ١٨٠١٠٢٣٠٠١

كلية التربية وعلوم التدريس

شعبة تعليم اللغة العربية

المشرف : ج. سوتارجو، الماجستير

جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج

٢٠٢٢ م/١٤٤٤ هـ

## الشعار

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٦﴾ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ﴿٧﴾ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَبْ ﴿٨﴾

Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan. Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan. Maka apabila kamu telah selesai (dari sesuatu urusan), kerjakanlah dengan sungguh-sungguh (urusan) yang lain, dan hanya kepada Tuhanmulah hendaknya kamu berharap. (Q.S. al-Insyirah: 6-8)

## إهداء

- بأجمل الثناء وأتم الشكر إلى الله تعالى، أهديتُ هذه الرسالة العلمية إلى:
١. أبي الذي أسعدني بالعطاء بدون انتظار، وأجملُ اسمه بكل افتخار، وأرجو الله أن يمدَّ عمره ليرى ثماراً قد حان قُطافُها بعد طول انتظار
  ٢. أُمِّي التي عرفتُ معها معنى الحياة، وبوجودها أكتسبُ قوةً ومحبةً لا حدودَ لها، وأرجو الله أن يُصَبَّ لها صيبَ الرحمة
  ٣. إخواني الذين يحفزوني على إتمام هذه الرسالة العلمية ورافقوني في مسيرة الحياة، ومعهم سرتُ الدربَ خطوةً بخطوة، وما يزالون يرافقوني حتى الآن
  ٤. جميع المدرسين المحترمين بجامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج الذين مهدوا لي طريق العلم والمعرفة
  ٥. جميع الزملاء المساعدين على إتمام هذه الرسالة العلمية الذين كانوا أعوانا لي في بحثي هذا، ونورا يضيء الظلمة التي كانت تقف أحيانا في مسيرتي العلمية

## كلمة شكر وتقدير

الحمد والشكر لله الذي أعطى الباحثة الرحمة والتوفيق والهداية والعناية. أتمت الباحثة هذه خطة البحث العلمي بالموضوع : تعليم مهارة القراءة في المعهد دار الأعمال الإسلامي بميترو الغربية للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م. جزيل التشكر تقدّم الباحثة إلى:

- ١- السيدة الدكتورة الحاجة سيتي نور الجنة، الماجستير مديرة الجامعة ميترو الإسلامية الحكومية.
- ٢- السيدة نوفيتا رحمي، الماجستير رئيسة شعبة تعليم اللغة العربية.
- ٣- السيد ج. سوتارجو، الماجستير.
- ٤- الأب والأم والأهل الذين لا ينفكّون بدعائهم على الباحثة.
- ٥- الحاضرين والمحاضرات بجامعة ميترو الإسلامية الحكومية والأصحاب الذين ينصرون الباحثة في انتهاء هذه خطة البحث العلمي. أخيراً، واعترفت الباحثة في كتابة هذه خطة البحث العلمي ببقاء وجود النقائص والغلطات. ولذلك، رجّت الباحثة جدّاً النقدرات والاقتراحات المبنيّتين لإصلاح هذه خطة البحث.

ميترو، ٢٠ نوفمبر ٢٠٢٢

الباحثة  
  
امرأة الحسينية

رقم التسجيل: ١٨٠١٠٢٣٠٠١

## تقرير المشرف

موضوع البحث: تعليم مهارة القراءة في معهد دار الأعمال بميترو الغربية ميترو للعام

الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٢

الاسم : امرأة الحسنية

رقم التسجيل : ١٨٠١٠٢٣٠٠١

الكلية : التربية وعلوم التدريس

القسم : تعليم اللغة العربية

### الموافقة

وافق المشرف على تقديم الرسالة العلمية إلى لجنة المناقشة بجامعة ميترو الإسلامية الحكومية

لامبونج.

ميترو، ٢٦ نوفمبر ٢٠٢٢ م

المشرف



ج. سوتارجو، الماجستير

رقم القيد: ١٩٧٦٠٦٧٢٠٠٣١٢١٠٠٢

رئيسة شعبة تعليم اللغة العربية



نوفيتا رحمي، الماجستير

رقم القيد: ١٩٨٥١١٢٨٢٠٠٩١٢٢٠٠٣

وزارة الشؤون الدينية  
الجامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج  
العنوان: الشارع كى حجر ديوانتورو ١٥ إيرينج موليا بمدينة ميترو



الإعتماد من طرف لجنة المناقشة

B-6036 /n.28.1 /D/PP.D09 /12/2022

رقم:

تمت لجنة المناقشة على هذه الرسالة العلمية بالموضوع : تعليم مهارة القراءة في معهد دار الأعمال الإسلامي بميترو الغربية للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م، التي كتبتها الطالبة : امرأة الحسنية، رقم التسجيل ١٨٠١٠٢٣٠٠١ كلية التربية وعلوم التدريس، شعبة تعليم اللغة العربية وذلك يوم: الإثنين في التاريخ ١٩ ديسمبر ٢٠٢٢

لجنة المناقشة



- |   |                |                          |
|---|----------------|--------------------------|
| ) | رئيس اللجنة    | : ج. سوتارجو ، الماجستير |
| ) | المناقش الأول  | : نور خالص، الماجستير    |
| ) | المناقش الثاني | : والفجرى، الماجستير     |
| ) | السكرتير       | : أحمد عرفين، الماجستير  |

رئيس كلية التربية وعلوم التدريس



رقم القيد : ١٩٦٢٠٦١٢١٩٨٩٠٣١٠٠٦



**PEMBELAJARAN MAHARAH AL-QIRO'AH  
DI PONDOK PESANTREN DARUL A'MAL METRO BARAT KOTA  
METRO TAHUN PELAJARAN 2022/2023**

**ABSTRAK**

OLEH

Imroatul Husniah  
Npm : 1801023001

Bahasa arab merupakan bahasa komunikasi dan informasi, Baik berupa lisan maupun tulisan. Mengapa demikian , karena pada zaman dahulu banyak para ilmuwan-ilmuwan menulis berbagai macam buku-buku dengan menggunakan bahasa arab maka dari itu jika ingin menguasai ilmu dari buku-buku tersebut , terlebih dahulu harus mempelajari bahasa arab . Keterampilan berbahasa ( *maharoh al-lughoh* ) keterampilan tersebut ada empat, yaitu keterampilan menyimak ( *maharoh al-istima* ), keterampilan berbicara ( *maharoh al-kalam* ), keterampilan membaca ( *maharoh al-qiro`ah* ), keterampilan menulis ( *maharoh al-kitabah* ).

Dari keempat keterampilan diatas salah satunya yakni keterampilan membaca ( *maharoh al-qiroah* ). Menurut Dalman “ membaca merupakan suatu kegiatan atau proses kognitif yang berupaya untuk menemukan berbagai informasi yang terdapat dalam tulisan .hal ini berarti membaca merupakan proses berpikir untuk memahami isi teks yang dibaca. Dengan adanya keempat maharoh atau keterampilan tersebut menjadi lantaran untuk mempermudah memahami dan mempelajari bahasa asing terkhusus bahasa arab.

Pembelajaran bahasa Arab terkhususnya pada Maharoh Qiro'ah di Pondok Pesantren Darul A'mal menggunakan metode Bandongan dan Sorogan . Dalam pembelajaran para السانترى diminta untuk mempraktekkan materi yang sedang dipelajari agar bisa mahir dalam membaca kitab-kitab kuning yang di pelajari . Pondok Pesantren Darul A'mal menerapkan metode qiro'ah dengan metode sorogan dan bandongan dalam pembelajara kitab kuning sehingga siswa dapat memahami apa yang mereka baca . serta siswa diharapka dapat trampil dalam membaca huruf arab, dengan fasih, lancar, benar, megerti dan memahami apa yang dibaca serta dapat meningkatkan prestasi belajar siswa dalam proses belajar mengajar. Dalam pembelajaran qiro'ah di Pondok Pesantren Darul A'mal ini memiliki keunikan tersendiri yakni bukan hanya membaca teks arab, penerjemahan nya menggunakan bahasa jawa yang mana dilakukan dengan metode bandongan dan sorogan tersebut.

تعليم مهارة القراءة في المعهد دار الأعمال الإسلامي بميترو الغربية للعام

الدرسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م

## الملخص

### إمارة الحسنية

رقم التسجيل : ١٨٠١٠٢٣٠٠١

اللغة العربية هي لغة الاتصال والمعلومات بشكليها المنطوق والمكتوب. لماذا هذا، لأنه في العصور القديمة كتب العديد من العلماء أنواعًا مختلفة من الكتب باستخدام اللغة العربية، لذلك إذا كنت تريد إتقان معرفة هذه الكتب، فيجب عليك أولاً تعلم اللغة العربية. هناك أربع مهارات لغوية (مهارة اللغو) وهي مهارة الاستماع (مهارة الاستماع)، ومهارة التحدث (مهارة الكلام)، ومهارة القراءة (مهارة القراءة)، ومهارة الكتابة (مهارة الكتاب).

من المهارات الأربع المذكورة أعلاه، واحدة منها هي مهارة القراءة (مهارة القراءة). وبحسب دالمان فإن "القراءة هي نشاط أو عملية معرفية تسعى إلى العثور على معلومات متنوعة واردة في الكتابة، وهذا يعني أن القراءة هي عملية فكرية لفهم محتويات النص المقروء. وجود المهارة الأربعة أو المهارة سبب لتسهيل فهم وتعلم اللغة الأجنبية وخاصة العربية.

تعليم اللغة العربية خاصة لمهارة قراءة في المعهد دار الأعمال الإسلامية باستخدام طرق باندونغان وسوروغان. في التعلم، يُسانتري من سانتري ممارسة المادة التي تتم دراستها حتى يكونوا بارعين في قراءة الكتب الصفراء التي تتم

دراستها. تطبق المعهد دار الأعمل الإسلامية طريقة القراءة مع طرق سوروغان وباندوغان في تعلم الكتاب الأصفر حتى يتمكن سانتري من فهم ما يقراءنه. ومن المتوقع أن يكون سانتري ماهرين في قراءة الحروف العربية، بطلاقة، وطلاقة، وصحيحة، وفهم وفهم ما يقراء، ويمكنهم تحسين تحصيل سانتري في عملية التدريس والتعلم. عند تعلم القراءة في المعهد دار الأعمل الإسلامية، فإن لها طابعها الفريد، لا يقتصر على قراءة النصوص العربية فحسب، بل تستخدم الترجمة اللغة الجاوية التي تتم باستخدام طرق باندوغان والسوروغان.

## محتويات البحث

صفحة الغلاف

صفحة الموضوع

|    |                                     |
|----|-------------------------------------|
| أ  | شعار .....                          |
| ب  | إهداء .....                         |
| ج  | كلمة شكر و تقدير .....              |
| هـ | تقرير المشرف .....                  |
| و  | إعتماد من طرف لجنة المناقشة .....   |
| ز  | إقرار الطالبة .....                 |
| ح  | ملخص البحث باللغة العربية .....     |
| ط  | ملخص البحث باللغة الإندونيسية ..... |
| ي  | محتويات البحث .....                 |
| ك  | الموضوع .....                       |

### الفصل الأول : مقدمة

|     |                                 |
|-----|---------------------------------|
| أ-  | الدوفع إلى البحث .....          |
| ب-  | تركيز البحث .....               |
| ج-  | سؤال البحث .....                |
| د-  | غرض البحث .....                 |
| هـ- | الدراسات السابقة المناسبة ..... |

### الفصل اثناني : الإطار النظري

|    |                           |
|----|---------------------------|
| أ- | تعليم اللغة العربية ..... |
|----|---------------------------|

|    |                                       |
|----|---------------------------------------|
| ٩  | ١ - التعليم .....                     |
| ١٠ | ٢ - أهداف التعليم .....               |
| ١٢ | ٣ - مبادئ التعليم .....               |
| ١٦ | ٤ - المواد التعليمية .....            |
| ١٧ | ٥ - طرق التعليم .....                 |
| ١٧ | ٦ - وسائل التعليمية .....             |
| ١٨ | ٧ - تقييم التعليم .....               |
| ١٩ | ب- مهارة القراءة .....                |
| ٢٠ | ج- فهم تعليم مهارة القراءة .....      |
| ٢١ | د- الغرض من تعليم مهارة القراءة ..... |
| ٢٣ | هـ- مبادئ تعليم مهارة القراءة .....   |
| ٢٤ | و- استراتيجية مهارة القراءة .....     |
| ٢٥ | ز- طريقة مهارة القراءة .....          |
| ٢٦ | ح- فهم طريقة باندوغان .....           |
| ٢٨ | ط- فهم طريقة سوروغان .....            |
| ٣٠ | ي - مهارة القراءة وسائل .....         |

### الفصل الثالث : منهج البحث

|    |                                |
|----|--------------------------------|
| ٣٤ | أ- أنواع البحوث وخصائصها ..... |
| ٣٤ | ١ - أنواع البحوث .....         |
| ٣٤ | ٢ - طريقة البحث .....          |
| ٣٥ | ب- مصدر البيانات .....         |

- ج- تقنيات جمع البيانات..... ٣٦  
د- تقنيات تحليل البيانات ..... ٣٨

### الفصل الرابع: عرض بيانات البحث وتحليلها

- أ- لمحة عن ميدان البحث ..... ٤٠  
١- التاريخ الإحتصاري عن تأسيس المعهد ..... ٤٠  
٢- الموقع الجغرافي ..... ٤٢  
٣- الهوية المؤسسية..... ٤٢  
٤- رؤية المعهد ورسالتها..... ٤٣  
٥- منهج المعهد..... ٤٤  
٦- المعالم في المعهد ..... ٤٥  
٧- النموذج التعليمي المنظم ..... ٤٦  
ب- تطبيق طريقة سوروغان في المعهد ..... ٤٧  
ج- اتساق تطبيق طريقة سوروغان و باندوعان في الدوائر المعهد... ٤٩  
د- تقييم تعلم اللغة العربية ..... ٥٠  
هـ- فعالية طريقة سوروغان في تحسين ترقية قراءة الكتاب الأصفر في  
معهد دار الأعمال ..... ٥٣  
و- نموذج التعليم في معهد دار الأعمال ..... ٥٦

### الفصل الخامس : الخلاصة والاقتراحات

- أ- الخلاصة..... ٥٨  
ب- الاقتراحات ..... ٥٩

المراجع العربية  
المراجع الأجنبية  
قائمة الرسوم البيانية  
الملاحق  
السيرة الذاتية للباحثة

## قائمة الجدوال

١. الهيكل الإداري بمعهد دار الأعمال ميترو الغربية ميترو للعام الدراسي  
٢٠٢٢/٢٠٢٣ ..... ٤٢
٢. جدول الدراسي بمعهد دار الأعمال ميترو الغربية ميترو للعام الدراسي  
٢٠٢٢/٢٠٢٣ ..... ٤٢
٣. المعالم في المعهد دار الأعمال بميترو الغربية ميترو للعام الدراسي  
٢٠٢٢/٢٠٢٣ ..... ٤٨

## قائمة الرسوم البيانية

١. المقابلة مع زعيم القرية دار الأعمال ميترو الغربية ميترو للعام الدراسي  
٢٠٢٣/٢٠٢٢ ..... ٧٥
٢. المقابلة مع التلاميذ في المعهد دار الأعمال ميترو الغربية ميترو للعام  
الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٢ ..... ٧٦
٣. عمالية تعليم المهار القراءة في المعهد دار الأعمال ميترو الغربية ميترو للعام  
الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٢ ..... ٧٧

## الفصل الأول

### مقدمة

#### أ- الدوافع إلى البحث

غالبًا ما يستخدم الناس اللغة للتواصل أو التفاعل. يمكن لجميع البشر بالتأكيد التحدث ، مما يميز فقط اللغة التي يتحدثون بها. كما هو الحال في إندونيسيا هناك أنواع كثيرة من اللغة. على سبيل المثال، يستخدم الجاويون اللغة الجاوية، ويستخدم شعب لامبونج اللغة لامبونج، ويستخدم السونديون اللغة السونديانية. ومع ذلك، ليس الأمر أنه لا يمكنك تعلم اللغة أخرى. في العصر الحديث، لا يتم التحدث باللغة الإقليمية فحسب، بل يتم تعلم اللغة في البلدان الأخرى أيضا. مثل بلدنا، تتعلم إندونيسيا اللغتين المهمتين جدا للعالم، وهما العربية والإنجليزية. لكن هذه المرة نتحدث فقط عن اللغة العربية.

اللغة العربية هي لغة دلالية ظهرت مما يعرف الآن بالمملكة العربية السعودية والعربية هي أيضا لغة ثانية دولية. علاوة على ذلك ، في القرآن باستخدام اللغة العربية بشكل غير مباشر ، تعلم شعب إندونيسيا اللغة العربية. كثيرون في المعهد يجعلون اللغة العربية مادة إلزامية بعد اللغة الإنجليزية. خاصة في الأكواخ التي تدرس الكتب التي تحتوي بالتأكيد على اللغة العربية فيها.

اللغة العربية هي اللغة الرئيسية لأنها توفر المعرفة للركيزتين الرئيسيتين للتعالم الدينية الإسلامية، وهما القرآن والسنة، والأدب المتعلق بالشريعة الإسلامية الذي لا يزال مكتوبا على نطاق واسع باللغة العربية.

لذلك ، يصبح تعلم اللغة العربية وإتقانها إلزاميا لكل مسلم. بالنسبة للمسلم ، يمكن لتعلم اللغة العربية أن يشكل ويحسن نوعية الإيمان في فهم التعاليم الإسلامية.

وقال عبد المعين إن اللغة العربية يتم تعلمها لسببين. الأول هو اللغة العربية بما في ذلك لغة التواصل التي يجب تعلمها إذا أردنا أن نتوافق مع مستخدمي اللغة. والثاني هو لغة الدين حيث يلتزم أتباعها بتعلم اللغة العربية حتى تكون العبادة كاملة لأن الكتب المقدسة باللغة العربية.<sup>1</sup>

معنى التعلم سانتري أساسي للغاية، لأن سانتري لا يضع موقفه في موقف سلبي يكون فقط كموضوع لتلقي التعاليم، ولكن كيف يستخدم سانتري قدراتهم بنشاط. التحدي الذي يواجهه خبراء اللغة العربية هو كيفية تعلم اللغة العربية الصحيحة والمثيرة للاهتمام حتى لا تعتبر لغة صعبة.

في عملية التعلم، يتم النظر في العديد من العناصر مثل: الأهداف والأساليب والمواد وتقييمات التعلم. هذه العناصر هي الجزء الأكثر أهمية في عملية التعلم. لذلك، يجب على المعلم الانتباه إلى كل شيء.

في الوقت الحالي، تعلم اللغة العربية ليس غريبا. العديد من المدارس و المعاهد في إندونيسيا تجعل اللغة العربية كموضوع. خاصة بالنسبة للمسلمين، فإن تعلم اللغة العربية ضروري جدا من أجل تعلم

---

<sup>1</sup> Abdul Mu'in, *Analisis Kontrasif Bahasa Arab dan Bahasa Indonesia (Telaah Terhadap Fonetik dan Morfologi)* (Jakarta: Pustaka Al Husna Baru, 2004), h. vii.

تعاليم الإسلام التي نقلها باستخدام اللغة العربية. بدون تعلم اللغة العربية، سيكون من الصعب فهم العلوم والتعاليم الإسلامية وتطبيقها بشكل صحيح.<sup>٢</sup>

اللغة العربية هي لغة الاتصال والمعلومات، تحدثا وكتابة. لماذا ذلك، لأنه في العصور القديمة كتب العديد من العلماء مجموعة متنوعة من الكتب باستخدام اللغة العربية، لذلك إذا كنت ترغب في إتقان معرفة هذه الكتب، فيجب عليك أولاً تعلم اللغة العربية. المهارة اللغوية (مهارة اللوغوي) هناك أربع مهارة، وهي مهارة الاستماع (مهارة الاستيما)، ومهارة التحدث (مهارة الكلام)، ومهارة القراءة (مهارة القراءة)، ومهارة الكتابة (مهارة الكتابة).

من بين المهارة الأربع المذكورة أعلاه، واحدة منها هي مهارة القراءة (مهارة القراءة). وفقا لدالمان " القراءة هي نشاط أو عملية معرفية تسعى إلى العثور على المعلومات المختلفة الواردة في الكتابة، وهذا يعني أن القراءة هي عملية تفكير لفهم محتوى النص المقراء. مع وجود أربعة مهارة أو مهارة يصبح لأنه لتسهيل فهم وتعلم اللغة الأجنبية وخاصة العربية."

تعلم اللغة العربية خاصة في مهارة قراءة في المعهد الإسلامي دار الأعمال باستخدام أساليب باندونغان وسوروغان. في التعلم، من سان تري ممارسة المواد التي تتم دراستها من أجل أن يكونوا بارعين في قراءة الكتب الصفراء التي تمت دراستها.

---

<sup>2</sup> Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004), h. 16.

تعمل أساليب باندونغان وسوروغان التي تم تنفيذها في المعهد الإسلامي السّلافي دار الأعمال ميترو غربية ميترو المدينة بشكل جيد للغاية ويمكن ملاحظتها من صنع الحضور، في أنشطة أساليب باندونغان وسوروغان التي تهدف إلى سانتري حضور سانتري وتحفيز سانتري على روح الدراسة من أجل اكتساب الكثير من المعرفة لأنه عندما يكون لديه المعرفة سيكون لديه شخصية جيدة. في القراءة التعلم في المعهد دار الأعمال له تفرد الخالص، أي ليس فقط قراءة النصوص العربية، بل تستخدم الترجمة الجاوية التي تتم بطريقتي باندونغان وسوروغان. ولكن ليس فقط أن روح التعلم وخاصة في مهارة القران تستمر في الاستيقاظ لأن هناك سباقا بين الفصول الدراسية في نهاية كل فصل دراسي والذي يستخدم أيضا كحدث سباق بين سانتري الرجال وسانتري النساء. ليس ذلك فحسب، بل هناك أيضا العديد من سانتري الذين يتم اختيارهم لتمثيل مدينة ميترو في سباق مسابقة قراءة الكتب من أشياء من هذا القبيل، يتم دائما إيقاظ روح تعلم سانتري في مهارة القراءة. لذلك، يهتم المؤلف بالتحقيق في الأسباب:

١. القراءة هي أول تعلم أمر به الله سبحانه وتعالى للنبي محمد صلى الله عليه وسلم من خلال الملاك جبرائيل الوارد في كلمته سورة  
العلاق الآية ١-٣٥

يمكن تنفيذ عملية التعلم بشكل جيد إذا تمكن المعلم من تخطيط وإدارة فصله بشكل جيد ، أي أن المعلم ليس مسؤولا فقط عن تقديم

الموضوع في الفصل الدراسي ، ولكن المعلم مسؤول أيضا عن تحسين معرفة سانترى في حل مشاكل التعلم التي يواجهها سانترى. كما عقد الباحث اجتماعا مع الإداريين الميدانيين. التعليم (رئيس الدنيا) ميترو المعهد دار الأعمل لامبونج حول تطبيق أساليب السوروغان والباندونغان في تعلم الكتاب الأصفر.<sup>٤</sup>

"أساليب سوروغان وباندونغان في تعلم الكتاب الأصفر فعالة جدا في تحسين قدرة سانترى على القراءة والفهم الكتاب الأصفر، لأن الطريقة تتسانترى الصبر، الحرفية، الطاعة، والانضباط الشخصي بدلا من سانترى، يسانترى من سانترى أن يكونوا مذبحين (الدراسة الذاتية) قبل قراءة الكتاب الأصفر قبل الأستاذ الذي علم. في هذه الطريقة، يقترح الطالب كتابا تم يتم تعيين الفصل إلى أساتذة/ة ليتم قراءته (تفسيره) أمام أساتذة/ة ، حيث تم تحديد الفصل الذي تمت قراءته في اليوم السابق، إذا كان في القراءة (التفسير) وفهم الكتاب هناك خطأ، ثم سيتم تبرير الخطأ على الفور من قبل أساتذة/ة، تتم هذه الطريقة كل يوم ما عدا أيام الأحد".

كما أجرت الباحثة مقابلة مع رئيس ميترو المعهد دار الأعمل أنيسا فيتري ليسانس قال:

"سوروغان وباندونغان هما نفس طبيعة الخاص، ولكن سوروغان أكثر تركيزا على التطبيق الفردي بحيث يكون الطالب سيكون أكثر إتقانا مما كان عليه عند تطبيق الدينية أو تلاوة باندونغان. لذلك أبرز الفوائد

<sup>4</sup> Hasbullah, Kapita Selekt Pendidikan Islam, Raja Grafindo Persada, Jakarta, 1996, Cet. 1, h.50

في سانتري هي القدرة على قراءة الكتاب الأصفر تتطور بسرعة وطريقة سوروغان هذه ممتازة وفعالة للغاية للتطبيق على تحسين قدرة سانتري على قراءة الكتاب الأصفر".<sup>٥</sup>

فيما يلي نتائج مقابلة أحد الباحثين مع أحد طلاب معهد دار الأعمال يقول الذي يتبع طريقة سوروغان و باندونغان:

"ومن التأكيد أن طريقة سوروغان وباندونغان فعالة جدا لترقية قدرة قراءة الكتاب الأصفر. من خلال القيام بذلك سوروغان هناك العديد من المزايا المفيدة للغاية ، لأن الطريقة هذا يمكن أن يزيد من فهم سانتري في تفسير الكتاب حسنا".<sup>٦</sup>

البيان المذكورة تم تبريره أيضا من قبل أحد طلاب المعهد دار الأعمال تتبع طريقة سوروغان وباندونغان، تقول: "هذا السوروغان وباندونغان جعلني أكثر انتقادا، وحفزني على استقامة، مضييفا البصيرة من حيث الدين، مضييفا المثابرة في التعلم، والأهم من ذلك يمكنني تعلم الدروس حول كيفية قراءة كتاب جيد وصحيح، هذه الطريقة مناسبة جدا لتحسين قدرة سانتري من حيث القراءة الكتاب الأصفر". طرق سوروغان وباندونغان فعالة في تعلم الكتاب الأصفر، وخاصة في هذا يحسن القدرة على قراءة الكتاب الأصفر. لأنه في الطريقة مطلوب من سوروغان و باندونغان أن يكون نشطا ونقديا، ويطلب أيضا بمثابرة سانتري. وفي تطبيق طريقة سوروغان، يواجه سانتري وجها لوجه مع

<sup>5</sup> Annisa fitri,S.Pd pengurus dan lurah Pondok Pesantren Darul amal Pengampu Metode sorogan dan bandongan ,wawancara , 23 april 2022

<sup>6</sup> Retno maulida , السانترى Pondok pesantren darul amal , wawancara, tanggal 23 april 2022

أساتذة/ة قادرة، بحيث يمكن السانتري معرفة قدراتهم الخاصة ويمكن لى أساتذة/ة معرفة قدرات كل طالب، أشياء مختلفة مع تلاوة الدينية أو باندونغان. من نتائج المقابلات والملاحظات المذكورة، يمكن الاستنتاج طريقة سوروغان باندونغان فعالة في تحسين القدرة على قراءة الكتاب الأصفر، ويمكن ملاحظة ذلك في قراءة الكتاب الأصفر السانتري في المعهد دار الأعمال بميترو جيد، ولكن هناك بعض سانترى الذين لديهم ما يكفي أو لا يزالون غير جيدين في قراءة الكتاب الأصفر، فهم محتوى القراءة والكشف عن القراءة لأنها تفتقر إليها نشط في اتباع طريقة سوروغان، لأنه في تعلم الطريقة السوروغان الرئيسي هو نشاط سانترى.

يهتم الباحثة ببحث تعليم مهارة القراءة في المعهد دار الأعمال الإسلامي بميترو الغربية للعام الدراسي

٢٠٢٣/٢٠٢٢

## ب- تركيز البحث

في تعلم اللغة العربية هناك عدة عناصر، وبي الأهداف والطريقة ووسائل والتقييم. حتى لا تخرج هذا البحث عن مسار النقاش، تركز الباحثة على طريقة التعلم المهارة قراءة في المعهد الإسلامي دار الأعمال بميترو غربية ميترو.

## ج- سؤال البحث

وسؤال البحث هو :

- ١- كيف تتم عملية تعليم مهارة القراءة والأساليب المطبقة في المعهد الإسلامي بميترو غربية ميترو للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م
- ٢- لماذا لا تزال أساليب سوروغان وباندوعان مطبقة في المعهد؟
- ٣- يكون تعليم مهارة القراءة بكفاءة باستخدام طريقة سوروغانو باندوعان؟

## د- غرض البحث و منافعه

### ١- غرض البحث

و غرض هذا البحث هو :

١. يهدف هذا البحث إلى جمع البيانات والمعلومات المتعلقة بتطبيق تعليم اللغة العربية، وخاصة في مركز مهارة القراءة في المعهد دار الأعمال ميترو غربية ميترو. أما لغرض هذا البحث فهو يعرف كيف يتم تنفيذ مشروع القاهرة التعليمية في المعهد دار الأعمال بميترو غربية ميترو.
٢. لتعرف لماذا لا تزال أساليب سوروغان وباندوعان مطبقة في المعهد.

٣. لتعرف يكون تعليم مهارة القراءة بكفاءة باستخدام طريقة سوروغانو باندوعان .

#### ٤. منافع البحث

من المتوقع ألا توفر الأبحاث التي أجريت والمشاكل التي يشتهه في حدوثها في هذا البحث مانفا تي التي بايك نظريا وعمليا. الفوائد البحثية لهذه الدراسة هي:

##### ١- نظرياً

من المتوقع أن يضيف هذا البحث المعرفة والرؤى لقراءة هذه الأطروحة المتعلقة بتنفيذ تعليم مهارة القراءة في المعهد دار الأعمال بميترو غربية ميترو.

##### ٢- الفوائد العملية

من المتوقع أن يستخدم هذا البحث كمرجع في اتخاذ القراءة الصحيحة في عملية التعليم من أجل التغلب على الصعوبات التي يواجهها سان تري.

#### هـ- الدراسات السابقة المناسبة

يتم إجراء البحوث ذات الصلة لتجنب الازدواجية، وبالتالي فإن الإجراء مراجعة نقدية لنتائج أحدث الأبحاث في هذه الدراسة. إنتهى البحث الذي يريد القيام به. على سبيل المثال، قارن الباحثون عدة

أمثلة. حول نتائج الأحداث الأخيرة المستمدة من الأدلة النهائية أو من الأطروحة متضمنها:

- ١- بحث أجراه سيريف خامين أنور، طالب في كلية التربية بقسم التربية العربية، جامعة سنان كاليجاغا عام ٢٠١٣ بعنوان "تعليم مهارة القراءة في المعهد أسواجا نوسانتارا ملانغي (دراسة استيعاب طريقة باندونغان)". ينصب تركيز مناقشة الأطروحة التي كتبها شقيق سيارف خارومين أنور على تحسين مهارة القراءة في المعهد أسواجا ملانغي باستخدام طريقة باندونغان. ومع ذلك، فقد خضعت طريقة باندونغان في المعهد لتعديلات بحيث تختلف عن تطبيقها مع المعهد الأخرى بشكل عام.<sup>٧</sup> وفي الوقت نفسه، في هذه الدراسة، فحص الباحثون كيفية تطبيق تعلم مهارة القراءة مع طريقة الباندونغان والسوروغان في المعهد دار الأعمال.
- ٢- بحث أجرته زكية درماواتي طالبة في كلية التربية بقسم اللغة العربية بالجامعة سنان كاليجاغا عام ٢٠٠١ بعنوان "تدريس الكتاب الأصفر من خلال الطريقة السوروغانية في المعهد المناور كومبليكس كيو يوغياكارتا" تناقش هذه الأطروحة منهج السوروغان في دراسة الكتاب الأصفر. أما بالنسبة لهذه الدراسة، فقد ذكر أن طريقة سوروغان هي إحدى طرق تعلم الكتاب الأصفر في المعهد، وهذه طريقة مكثفة لأن هناك تواصلًا وعلاقة

---

<sup>7</sup> Syarif Kharomain Anwar, Pembelajaran Maharah Al-qiro'ah di Pondok Pesantren Aswaja Nusantara Mlangi (Studi Penerapan Metode Bandongan) [Skripsi] (Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga: 2013), hlm. 38

مباشرة بين كياي/أستاذ، وسانترى، بحيث يمكن معرفة تطور قدرات السانترى بشكل مباشر وفردى.<sup>٨</sup>

٣- بحث أجراه محمد الهادي طالب كلية طربية بعنوان "فعالية المنهج السوروغانى فى تنمية قدرة القراءة للكتاب الأصفر فى المعهد نورول أمة". البحث الذى أجري له أوجه تشابه مع ما سيقوم به الباحثون، أى استخدام طريقة سوروغان فى تعلم مهارة القراءة. طريقة سوروغان هى طريقة ممتازة وعملية وفعالة لدراسة قراءة الكتاب الأصفر.<sup>٩</sup>

٤- كتاب بعنوان المنهجية والاسراتيجيات البديلة لتعلم اللغة العربية تأليف رضلية زين الدين يشرح للتغلب على التشعب فى عملية تعلم اللغة العربية يبحث المعلمون عن أفكار أكثر إبداعا حتى يتمكن سانترى من أن يكون أكثر نشاطا فى التعلم. أثناء عملية التعلم، لا يلعب المعلمون دورا فحسب، بل يلعب سانترى أيضا دورا حتى يصبح الفصل أكثر إنتاجية.<sup>١٠</sup>

٥- بحث أجراه راستى عزة ناسيتى فى عام ٢٠١٣ بعنوان تنفيذ تقييم تعلم اللغة العربية فى المدارس الثانوية معهد مفتاح السلام. فى هذه الدراسة ذكر عن تنفيذ تقييم تعلم اللغة العربية فى المدرسة

<sup>٨</sup> Zakiyah Darwati, *pengajaran Kitab Kuning Melalui Metode Sorogan di Pon-Pes Al-Munawwir Komplek Q Kranyak Bantul Yogyakarta*, [Skripsi] (Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Klijaga Yogyakarta, 2001), hlm. 13

<sup>٩</sup> Al-Hadi Muhammad, *Efektifitas Metode Sorogan dalam Pengembangan Kemampuan Qiro'ah Kitab Kuning di Pondok Pesantren Nurul Ummah Kota gede Yogyakarta* [Skripsi], (Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah Yogyakarta UIN Sunan Klijaga, 2006), hlm 10

<sup>١٠</sup> Radliyah Zaenuddin, *Metodologi dan Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: Puspita Rihlab Group, 2005), h. 51.

الثانوية مفتاح السلام بانيوماس.<sup>١١</sup> و في الوقت نفسه، في الدراسة المذكورة حول تنفيذ تقييم التعلم مهارة القراءة في المعهد دار الأعمال.

- ٦- البحث الذي أجرته شقيقة راستي عزة ناسيتي مع البحث الذي سيقوم به الباحثون له شيء مشترك، وهو إجراء البحوث حول التعلم. إلا أن هذه الدراسة لها أيضا اختلافات مع الأبحاث التي سيجريها الباحثون، وتحديدًا في البحث الذي يجريه باحث عزة ناسيتي يفحص تقييم تعلم اللغة العربية المعهد الثانوية مفتاح السلام بني وماس، بينما سيقوم الباحثون بفحص تعلم مهارة القراءة في المعهد دار الأعمال بميترو غربية.
- ٧- بحث أجرته نور آسيا في عام ٢٠٠٩ بعنوان تنفيذ تعلم الكتابة القرآنية في المعهد ابتداء المعهد البوربالينجا. تناقش هذه الدراسة التخطيط لعملية التعلم حتى يهتم التقييم بالعوامل الداعمة أو الحواجز والجهود المبذولة لإتمامها.<sup>١٢</sup> بينما في هذه الدراسة مناقشة الكيرعة في المعهد دار الأعمال ميترو غربية ميترو.
- ٨- البحوث التي تجريها شقيقة نور آسيا مع البحوث التي سيقوم بها الباحثون لها أوجه تشابه، وهي البحوث المتعلقة بالتعلم. ومع ذلك، فإن هذه الدراسة لها أيضا اختلافات مع الأبحاث التي سيقوم بها الباحثون، وتحديدًا في بحث نور آسيا الذي يدرس تعلم

<sup>11</sup> SKRIPSI, Rasti Izzah Nasiti, Pelaksanaan Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab di MTS PPI Miftahussalam Banyumas, Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Surakarta: 2013.

<sup>12</sup> SKRIPSI, Nur Asiyyah, Pelaksanaan Pembelajaran Baca Tulis Al-Qur'an (BTA) pada Madrasah Ibtidaiyah Istiqomah Purbalingga, Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Purwokerto: 2009.

الكتابة القرآنية، في حين سيقوم الباحثون بفحص تعليم مهارة القراءة في المعهد دار الأعمال بميترو غربية . بينما في هذه الدراسة مناقشة الكيرعة في المعهد المعهد دار الأعمال ميترو غرب ميترو.

## الفصل الثاني الإطار النظري

### أ- الوصف النظري

#### ١- التعلم

#### أ- مفهوم التعلم

تبدأ كلمة التعلم من كلمة تعليم، وبعد ذلك تصبح فعلا يتعلم. التعلم هو التواصل بين شخصين يحتاجان إلى بعضهما البعض، أي بين المعلمين وسانتري. في هذا التواصل لديه هدف مستهدف يجب تحقيقه. يتم تفسير التعلم أيضا على أنه نشاط يقوم به المعلمون الذين يقومون بتدريس سانتري أو توجيههم نحو عملية النضج الذاتي. يؤكد هذا الفهم على عملية النضج التي تعني أن التدريس في شكل تسليم المواد لا ينقل المادة فحسب، بل كيفية نقل وأخذ قيم المواد التي يتم تدريسها بتوجيه من المعلمين المفيدون لنضج السانتري.<sup>١٣</sup>

وفقا لثريانتو التعلم هو التفاعل المستمر بين التنمية وتجربة الحياة. التعلم في الأساس هو نشاط واع للمعلم لتعليم طلابه من أجل تحقيق أهداف محددة مسبقا. من هذا الفهم، يمكن أن نرى بوضوح أن أنشطة التعلم لا يمكن فصلها عن التفاعل بين المعلم وسانتري وتركز على تحقيق أهداف محددة مسبقا.<sup>١٤</sup>

<sup>13</sup> Askhabul Kirom, "Peran Guru Dan Peserta Didik Dalam Proses Pembelajaran Berbasis Multikultural," *Jurnal Al-Murabbi* 3, no. 1 (2017): 69–80.

<sup>14</sup> Trianto, *Desain Pengembangan Pembelajaran Tematik Bagi Anak Usia Dini TK/RA dan Anak Kelas Awal SD/MI* (Jakarta: Kencana, 2011), h. 17.

تتميز عملية التعلم بالتفاعل التعليمي، وهو تفاعل واع للأهداف. يبدأ هذا التفاعل من المعلمين وأنشطة التعلم بشكل طفولي في سانترى، والتي تتم معالجتها بشكل منهجي ومن خلال مراحل التصميم والتنفيذ والتقييم. يحدث التعلم من خلال مراحل معينة. في التعلم، يوفر المعلمون مرافق السانترى حتى يتمكنوا من التعلم بشكل جيد. مع هذا التفاعل، سوف ينتج عملية تعلم فعالة كما هو متوقع.

التعلم هو عملية علاقة التواصل بين سانترى والمعلمين وموارد التعلم في بيئة التعلم. التعلم هو التوجيه الذي يقدمه المعلمون السانترى من أجل الحصول على المعرفة والمعرفة، وإتقان المهارة، وتطبيق المواقف والمعتقدات الجيدة على سانترى. عملية التعلم صالحة للحياة ويمكن القيام بها في أي مكان وزمان.<sup>15</sup>

تسعى نظرية التعلم إلى شرح كيف يمكن السانترى التعلم بشكل جيد. في التعلم ليس فقط تطبيق الموضوع الذي تم تعلمه في المعهد، ولكن أيضا كيفية تعامل سانترى مع المشاكل وحل هذه المشكلات. بحيث يمكن استخدام مثل هذا التعلم في الحياة اليومية.

---

<sup>15</sup> Suardi, *Belajar dan Pembelajaran* (Yogyakarta: Deepublish, 2018), h. .

## ٢ - أهداف التعلم

أهداف التعلم هي جزء مهم من عملية التعلم. لأنه مع الهدف، تصبح عملية التعلم أكثر استهدافاً. يتم تعديل أهداف التعلم لوجود المرافق والبنية التحتية في المعهد.

يتم وضع أهداف التعلم لتسهيل الأمر على المعلمين لتحديد المواد والوسائط والأساليب التي سيتم استخدامها. يمكن أيضاً تفسير أهداف التعلم على أنها سلوكيات يقوم بها سانتري الذين يتمتعون بمستوى معين من الكفاءة. يمكن اعتبار هذا السلوك كنتيجة نهائية للتعلم، سواء تم تحقيق أهداف التعلم هذه أم لا. بمعنى آخر، الغرض من التعلم هو بيان يشرح نتائج التغييرات التي سيحصل عليها سانتري بعد المشاركة في التعلم.<sup>١٦</sup>

الغرض من التعلم هو خطة يجب أن يتقنها سانتري حتى تنجح عملية التعلم. الغرض من التعلم هو صورة يجب أن يمتلكها سانتري ثم يتم تسليمها في شكل بيان نتيجة لنتائج التعلم التي يمكن ملاحظتها. في صياغة أهداف التعلم يجب أن تكون واضحة، لأنه يستخدم كمادة مرجعية من عملية التعلم التي من المتوقع أن تكون قادرة على النجاح في عملية التعلم نفسها.

في عملية التعلم، إذا كان سلوك سانتري لا يتوافق مع ما هو متوقع في أهداف التعلم، فإن صياغة التعلم لم تتحقق لأن

<sup>16</sup> Andi Prastowo, *Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Tematik Terpadu Implementasi Kurikulum 2013 Untuk SD/MI* (Jakarta: Kencana, 2017), h. 86.

أهداف التعلم تشمل جميع السلوكيات السانترية، سواء في شكل معرفة ومهارات ومعايير.

كما يجب عدم استبعاد صياغة أهداف التعلم من الإجراء، بل يجب أن تستند إلى معايير كفاءة الخريجين والكفاءات الأساسية والكفاءات والمؤشرات الأساسية التي تم تحديدها في خطة الدرس. لأن الغرض من التعلم هو مرجع المعلمين وكتقييم للتعلم من أجل خلق طالب طموح.<sup>١٧</sup>

الغرض من تخطيط التعلم هو كدليل للمعلم في تنفيذ ممارسات التدريس. وبالتالي فإن ما يفعله المعلم في وقت التدريس يتم الحصول عليه من تخطيط التعلم الذي تم إجراؤه من قبل. يجب أن تولي خطة التعلم اهتماما واهتماما السانترية بالمواد المستخدمة كسجل. في هذه الحالة، يجب النظر في الأمر بحيث لا يعمل المعلمون كمحولين فحسب، بل يعملون كمحفزات يمكن أن تثير الروح للتعلم باستخدام أشكال مختلفة من الوسائط وموارد التعلم المناسبة، ودعم تكوين الكفاءات الأساسية.<sup>١٨</sup>

### ٣- مبادئ التعلم

يأتي المبدأ من كلمة " فرينجيفيا " التي تعني البداية، وهي نقطة البداية التي تولد منها أشياء معينة. يمكن أيضا تفسير

<sup>17</sup> Sadam Fajar Shodiq, "Revival Tujuan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (Pai) Di Era Revolusi Industri 4.0," *At-Tajdid: Jurnal Pendidikan Dan Pemikiran Islam* 2, no. 02 (16 Januari 2019): h. 218, <https://doi.org/10.24127/att.v2i02.870>.

<sup>18</sup> Tatang Hidayat dan Makhmud Syafe'i, "Peran Guru Dalam Mewujudkan Tujuan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di Sekolah," *Rayah Al-Islam* 2, no. 01 (28 April 2018): h. 107, <https://doi.org/10.37274/rais.v2i01.67>.

المبادئ على أنها مبادئ أو حقائق هي النقاط الأساسية للتفكير والتصرف. المبادئ التي يمكن استخدامها في عملية التعلم هي:

١٩

#### أ. مبدأ الاستعداد

في عملية التعلم يتأثر بمبدأ الاستعداد لأنه يؤثر على سانترى الذين سيتعلمون. الاستعداد للتعلم هو المكان الذي تسمح له فيه الظروف الجسدية والنفسية بأن يكون قادرا على القيام بالتعلم. إذا كان جاهزا، يمكن السانترى تنفيذ مهام التعلم الخاصة بهم.

يمكن استخدام المبادئ الأساسية للاستعداد كمعيار يحدد بوضوح حالة استعداد سانترى. وفقا ل سلامة مبادئ الاستعداد هي:<sup>٢٠</sup>

(١) تتفاعل جميع جوانب النمو (التأثير

المتبادل).<sup>٢١</sup>

(٢) الاستعداد البدني والروحي للاستفادة

من الخبرة.

<sup>19</sup> Fauziah, Prayitno, dan Yeni Karneli, "Meningkatkan Kesiapan Belajar السانترى Melalui Pendekatan Behavioral," *AL-IRSYAD* 10, no. 1 (1 Juli 2020): h. 98.

<sup>٢٠</sup> ويدياية فريهارتانا, " نظرية النظرية حفيز . "مجلة عديية ١, رقم. ٨٣ (٢٠١٥): ٣

<sup>21</sup> Azhar Haq Haq, "Motivasi Belajar Dalam Meraih Prestasi," *Vicratina: Jurnal Pendidikan Islam* 3, no. 1 (13 September 2018): h. 198, <http://riset.unisma.ac.id/index.php/fai/article/view/1081>.

(٣) التجارب لها تأثير إيجابي على الاستعداد.

(٤) الاستعداد الأساسي لأنشطة معينة خلال فترة التكوين في فترة التطوير.

ب. مبادئ التحفيز

الدافع هو شعور بالروح ينشأ في شخص في حالة واعية للقيام بأنشطة ذات غرض معين. يمكن أن يكون الدافع أيضا شكلا من أشكال الجهد الذي يجعل الشخص يفعل شيئا ما حتى يتم تحقيق الهدف المنشود.

مبادئ التحفيز في التعلم، من بين أمور أخرى:

(١) تشجيع أنشطة التعلم

يقوم الشخص بأنشطة التعلم لأن الدافع هو أساس المحرك الذي يشجع الشخص على التعلم. الاهتمام هو الرغبة في الإعجاب بشيء ما ، وليس القيام بالأنشطة. ومع ذلك ، فإن الاهتمام هو أداة تحفيزية في التعلم.

(٢) الدافع في شكل مدح أفضل من العقاب

عندما يرتكب شخص ما خطأ ، يتم معاقبته في النهاية. خاصة عندما يعطى

العقاب ، فإن الجسم سيجعل الشخص يصاب بصدمة. من الأفضل عدم إعطاء العقاب ولكن إعطاء الشاء حتى يكون لدى شخص ما الدافع للقيام بأنشطته مرة أخرى. من خلال تقديم المجاملات ، جعلنا شخصا ما يشعر بالسعادة.

(٣) ترتبط ارتباطا وثيقا بالاحتياجات في التعلم الحاجة التي يحتاجها سانترى بالتأكيد هي رغبته في إتقان عدد من العلوم. إذا كنت لا تتعلم ، فهذا يعني أن سانترى لا يحصلون على المعرفة. كيف تطور نفسك من خلال الاستفادة من الإمكانيات التي تمتلكها عندما لا يتم زراعة هذه الإمكانيات من خلال إتقان العلوم. لذا ، فإن التعلم هو الحاجة الرئيسية سانترى.

(٤) ولادة إنجازات في التعلم

من نتائج البحوث المختلفة دائما ما نستنتج أن الدافع يؤثر على التحصيل العلمي. يستخدم الدافع المنخفض العالي دائما كمؤشر جيد على ضعف الإنجازات

التعليمية للطالب. يستمتع سانترى بمواضيع معينة من خلال دراسة هذه المواد بسعادة. في كل مرة تكون هناك فرصة ، يكون الموضوع المحبوب دائما هو الذي يقرأ. من الطبيعي أن يتم إتقان محتوى الموضوع في وقت قصير نسبيا.

#### (٥) تعزيز التفاؤل في التعلم

سانترى الذين لديهم الدافع في التعلم واثقون دائما من أنهم يستطيعون إكمال كل مهمة تم إنجازها. وأعرب عن اقتناعه بأن التعلم ليس نشاطا ضائعا. ستكون النتيجة مفيدة بالتأكيد ليس فقط في الوقت الحالي ، ولكن أيضا في الأيام القادمة. كل تقييم يعطيه المعلم لا يواجه تشاؤما بل يواجه بحدوء وثقة.

#### ج. مبدأ الاهتمام

في عملية التعلم، يكون الانتباه عاملا كبيرا من عوامل التأثير. إذا كان لديك اهتمام كبير، فيمكنك جعل سانترى يوجهون أنفسهم إلى المهمة التي سيتم إعطاؤها، ورؤية المشكلات المعطاة، واختيار المشكلات

التي يجب حلها والتركيز عليها، وتجاهل الأشياء الأخرى  
التي لا معنى لها.<sup>٢٢</sup>

#### د. مبادئ الإدراك

الإدراك هو تفسير الوضع المعيشي. كل فرد يرى  
العالم بطريقته الخاصة التي تختلف عن الآخرين. هذا  
التصور يؤثر على سلوك الفرد. سيكون المعلم قادرا على  
فهم متعلميه بشكل أفضل إذا كان حساسا لكيفية رؤية  
الشخص لموقف معين.<sup>٢٣</sup>

#### هـ . مبادئ الاحتفاظ بالموظفين

الاحتفاظ هو ما يتم تركه وراءه ويمكن تذكره بعد  
أن يتعلم الشخص شيئا ما. استخدام الاحتفاظ يمكن أن  
يجعل ما يتم تعلمه يدوم أو يتأخر لفترة أطول في الهياكل  
المعرفسية ويمكن استدعاؤه إذا لزم الأمر.

#### و. مبادئ النقل

النقل هو العملية التي يمكن من خلالها لشيء تم  
تعلمه أن يؤثر على عملية تعلم شيء جديد. وبالتالي،

<sup>22</sup> Laili Arfani, "Mengurai Hakikat Pendidikan, Belajar Dan Pembelajaran," *Pelita Bangsa Pelestari Pancasila* 11, no. 2 (4 April 2018): h. 94, <https://pbpp.ejournal.unri.ac.id/index.php/JPB/article/view/5160>.

<sup>23</sup> Andi Abdul Muis, "Prinsip-Prinsip Belajar Dan Pembelajaran," *Istiqra': Jurnal Pendidikan Dan Pemikiran Islam* 1, no. 1 (2013): h. 31, <http://jurnal.umpar.ac.id/index.php/istiqra/article/view/199>.

فإن النقل له معنى العلاقة بين المعرفة التي تم تعلمها وما سيتم تعلمه.

نقل الفهم في التعلم هو نقل نتائج التعلم من مادة إلى أخرى أو إلى الحياة اليومية خارج البيئة المدرسية. نتائج التعلم التي تم الحصول عليها ويمكن نقلها في شكل معرفة أو مهارات فكرية أو مهارات حركية أو مهارات عاطفية.

٢٤

#### ٤ - المواد التعليمية

المادة هي برنامج في المناهج الدراسية يحتوي على موضوعات تعليمية محددة مسبقا، والتي تحتوي على مهارات مختلفة، سواء التربية الإسلامية أو التربية الفكرية وكيفية دراستها أو تعلمها.<sup>٢٥</sup>

المواد التعليمية هي المحتوى الذي سيتم تقديمه أثناء عملية التعلم. بدون المادة ، لن يتم تشغيل عملية التعلم. لذلك ، قبل التعلم ، يجب على المعلم إعداد المادة المراد تعلمها. الموضوع هو أحد موارد التعلم السانترى. المواد المشار إليها باسم مورد التعلم هي شيء يحمل رسالة لأغراض التعلم. يجب اختيار المواد التعليمية بشكل مناسب من أجل مساعدة سانترى على تحقيق معايير الكفاءة والكفاءات الأساسية. يجب أيضا اختيار الطريقة

<sup>24</sup> Rudi Nofindra, "Ingatan, Lupa dan Transfer dalam Belajar dan Pembelajaran," *Jurnal Pendidikan Rokania* 4, no. 1 (11 Maret 2019): h. 22.

<sup>25</sup> Heri Gunawan, *Pendidikan Islam Kajian Teoristik dan Pemikiran Tokoh* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014), h. 50

في تسليم المواد بشكل مناسب حتى لا تكون مخطئا عند تدريسها.

لذلك ، من الأفضل نقل الموضوع وفقا لتطوير سانتري. وبالتالي ، فإن المواد التعليمية هي عنصر لا يمكن نسيانه في التعلم ، لأن المادة هي جوهر عملية التعليم والتعلم المقدمة سانتري.

## ٥- طرق التعلم

الطريقة هي أداة تربط سانتري بإتقان المواد التعليمية الحالية. في اختيار طريقة مصممة خصيصا للأهداف المراد تحقيقها. ستكون الأساليب غير السليمة عديمة الفائدة لأنها تضيع الوقت والمواد المتعلقة بالتعلم فقط. في تحديد الطريقة ليست سانتري أو الغرض منها الذي يضبط الطريقة ولكن الطريقة التي تعدل الظروف في التعلم. بحيث تصبح الطريقة أكثر فعالية إذا كانت بين الطريقة وجميع المكونات في التعلم وفقا لذلك.<sup>٢٦</sup>

يمكن تفسير أساليب التعلم على أنها طريقة تستخدم لتنفيذ الخطط التي تم وضعها في شكل أنشطة حقيقية وعملية لتحقيق أهداف التعلم. في عملية التعلم ، هناك حاجة إلى طرق من قبل المعلمين ، ويمكن استخدام الأساليب في أشكال مختلفة بحيث يصبح التعلم مثيرا للاهتمام ولا يشعر سانتري بالتشبع.

<sup>٢٦</sup> أندي سيتياوان ، تعلم و التعلم ( فاونوراوكا : اووايس و حي ايندونيسيا، ٢٠١٧ ) هـ. ١٣٢

أساليب التعلم مع التقنيات هما شيئان مختلفان. طريقة التعلم أكثر إجرائية ، والتي تحتوي على مراحل معينة ، في حين أن التقنية هي الطريقة المستخدمة والتنفيذية. وبعبارة أخرى ، يمكن أن تكون الأساليب هي نفسها ولكن التقنيات مختلفة.

## ٦- وسائل الإعلام التعليمية

نشأ مصطلح وسائل الإعلام من صيغة الجمع للوسيط والتي تعني حرفيا الوسيط أو المقدمة. المعنى العام هو أي شيء يمكن أن ينقل المعلومات من مصدر المعلومات إلى متلقي المعلومات. وفقا لأولسون أوضح أن الوسيط كتقنية لتقديم وتسجيل وتقسيم الرموز من خلال محفزات حسية معينة مصحوبة بهيكلية المعلومات.<sup>٢٧</sup>

يجادل هاينيتش وآخرون بأن وسائل الإعلام التعليمية هي وسائل الإعلام التي تحمل رسائل أو معلومات تهدف إلى التعلم أو تحتوي على أغراض التعلم. لذلك ، فإن وسائط التعلم هي كل ما يمكن استخدامه لتوجيه الرسائل (المواد التعليمية) ، بحيث يمكن أن تحفز الانتباه والاهتمام والأفكار ومشاعر سانترى في أنشطة التعلم لتحقيق أهداف تعليمية معينة.<sup>٢٨</sup>

وظيفة وسائل الإعلام في عملية التعلم هي زيادة تحفيز سانترى في أنشطة التعلم. فوائد وسائل الإعلام في التعلم هي:

<sup>27</sup> Wahyudin Nur Nasution, *Strategi Pembelajaran* (Medan: Perdana Publishing, 2017), h. 63.

<sup>28</sup> راضة الجنة , الوسائط التعلم ( بانجاماسين : انتاساري فريس, ٢٠٠٩ ) , ٢٠٥.

- أ. المساعدة في عملية التعلم التي تحدث بين المعلمين وسانتري.
- ب. يمكن أن تحدث زيادة الاهتمام والتحفيز في التعلم والفضول القوي والعلاقات بين المعلمين وسانتري وموارد التعلم بشكل تفاعلي.
- ج. يمكن التغلب على قيود المكان والزمان والطاقة والطاقة الحسية.

## ٧- تقييم التعلم

التقييم هو عملية مرتبة ومستمرة لتحديد جودة (قيمة ومعنى) شيء ما ، بناء على اعتبارات ومعايير معينة من أجل اتخاذ قرار. في حين أن تقييم التعلم هو عملية لتحديد قيمة أو فوائد الأنشطة التي تم تنفيذها مع أنشطة التقييم أو القياس. يتضمن تقييم التعلم وضع اعتبارات للخدمات والقيم والنتائج وعمليات التعلم.<sup>٢٩</sup>

ولا يمكن فصل وظيفة التقييم عن الغرض من التقييم. الغرض من إجراء التقييم من أجل الحصول على البيانات أو الأدلة التي تبين نسبة نجاح سانتري في تحقيق هذه الأهداف. يمكن أيضا استخدام التقييم لقياس أو تقييم الفعالية في التدريس وأنشطة التعلم وطرق التدريس المستخدمة. لذلك ، التقييم مهم

<sup>٢٩</sup> أسول, روسدي اناندا , و راوسنيا , تقييم التعلم ( باندوع : جيا فوساكا ميدنا, ٢٠١٥ ), ه. ٤.

جدا في عملية التعلم. تتكون وظيفة التقييم من أربع وظائف ، وهي:<sup>٣٠</sup>

- أ. لمعرفة التقدم المحرز في تطوير سانتري بعد القيام بأنشطة التعلم فيفترة زمنية معينة.
- ب. لمعرفة مدى نجاح البرنامج التعليمي.
- ج. لأغراض التوجيه والمشورة
- د. معرفة احتياجات التطوير والتحسين المختلفة في المناهج الدراسية.

## ب- مهارة القراءة التعليمية

القراءة هي إجادة لغوية يتم تنفيذ أنشطتها التدريبية بعد ممارسة مهارات التحدث. بشكل عام ، أنشطة القراءة هي عملية تعاون بين القراء والمؤلفين من خلال قراءة النصوص. القدرة على التعرف على محتوى شيء مكتوب (الرموز المكتوبة) وفهمه من خلال تلاوته وهضمه في القلب. يشير التعريف إلى أن إتقان التحدث يحتوي على جانبين ، وهما تحويل الرمز المكتوب إلى رمز للصوت والتقاط معنى الموقف بأكمله الذي يرمز إليه رموز الكتابة والصوت. الجانب الثاني هو جوهر أنشطة القراءة دون إهمال الجانب الأول من وراء الكفاءة الثانية.

تعتمد القدرة على قراءة النصوص العربية بشكل كبير على فهم القارئ للقواعد النحوية باللغة العربية.

<sup>30</sup> Rina Febriana, *Evaluasi Pembelajaran* (Jakarta: Bumi Aksara, 2019), h. 11.

وتشمل القواعد علم النحو (بناء الجملة) وشرف (الصرف). هذه القدرة ستؤثر بشكل كبير على القارئ في فهم داعش أو معنى ما يقرأ. لذلك ، فإن الترتيب في إتقان القراءة ليس القراءة للفهم ، ولكن فهم القواعد أولاً يمكن أن يقرأ النص بشكل صحيح فقط.

ويمكن ملاحظة إجادة سانتري لقراءة النصوص العربية من عدة مؤشرات، كما عبر عنها أمين سانتوسو، وهي:

(١) سبر الحروف والكلمات والجمل الواردة في نص

القراءة

(٢) التعرف على بنية الجملة، من خلال إعطاء إخلاء

مسؤولية للحرف

(٣) إيجاد معنى النص المقروء. هذا يعني أنه يمكن القول

أن الطالب لديه مهارات قراءة جيدة إذا كان

بإمكانه بعد التقييم القيام بجميع المؤشرات الثلاثة

بشكل جيد. على العكس من ذلك ، إذا كان

بإمكان الطالب القيام بالمؤشرات الثلاثة المذكورة

أعلاه ، فيمكن القول إنه ليس لديه مهارات القراءة

كغرض من تعلم القراءة.<sup>٣١</sup>

## ج- فهم تعلم مهارة القراءة

التعلم هو تفاعل بين المعلمين وسانتري الذين يهدفون إلى تطوير قدرة سانتري على معرفة وفهم وتطوير قدراتهم. إذن المقصود ب "مهاروه القراءة" هو من الناحية الاشتقاقية، فكلمة "مهارة" في القاموس الشفوي "الماهر. الصعبة" ثم ذكر جملة "مهارتا بي هادزا العامري أمهر بيهي مهرة. أي شرعة بيهي هادزيكان"<sup>٣٢</sup>. بناء على هذا الفهم الاشتقاقي ، يمكن فهم أن معنى المهارة في اللغة يرتبط بالدقة والمهارة والكفاءة تجاه شيء ما. مهارة القراءة (مهارة القراءة) حسب هرماوان هي القدرة على التعرف على ما هو مكتوب (الرموز المكتوبة) وفهمه عن طريق تلاوته أو هضمه في القلب.

يتكون تعلم اللغة من الأسس النظرية للعلوم العقلية (علم النفس) وعلوم اللغة (اللغويات). يشرح علم النفس كيف يتعلم الناس الأشياء ، في حين يوفر علم اللغة معلومات حول اللغة. يتم استخدام علم النفس واللغويات كواحد بحيث تكون طريقة أو طريقة تسهل أنشطة التعليم والتعلم لتحقيق الأهداف.

## د- الغرض من تعلم مهارة القراءة

يجب أن يكون لكل إنسان عند القيام بالأنشطة نفس الهدف كما هو الحال مع تعلم مهارة القرون التي لها غرض أيضا. تتضمن الأهداف أجزاء مهمة ويجب أن يفهمها المعلم حقا.

الأهداف هي حجر الزاوية في جميع أنشطة التعلم ، من التخطيط إلى التنفيذ والتقييم لأن الأهداف بمثابة مؤشرات لنجاح التعلم. الغرض من مهارة قروعة هو تنمية وتطوير مهارة القراءة. تشمل مهارة القراءة أمرين:

أ) التعرف على الحروف الأبجدية العربية التي تم تحويلها إلى كلمات في سلسلة من الجمل ونطقها بسرعة وبشكل صحيح.

ب) فهم ما يقرأ، إذا كنت تقرأ مواد القراءة العربية.<sup>٣٣</sup> الغرض العام من القراءة هو السماح السانتري بقراءة اللغة العربية من اليمين إلى اليسار بطريقة سهلة وممتعة أو مريحة.<sup>٣٤</sup> ويمكن القول أيضا أن الغرض العام من دراسة "مهاروه قروعة" هو تحسين فهم القراءة لدى المتعلمين، مثل ربط أفكار القراءة بالخبرات التي يمتلكها المتعلمون. بالإضافة إلى ذلك، فإن الغرض من تعلم مهارة القيصرة هو أن تكون قادرا على قراءة النصوص العربية ببلاغة، وأن تكون قادرا على الترجمة وأن تكون قادرا على فهمها بشكل جيد وسلس. وبشكل أكثر تحديدا، طرح حفشواتي عدة أهداف لمهارة قراءة، وهي:

أ) التعرف على كتابة لغة ما.

ب) تفسير واستخدام المفردات الأجنبية.

<sup>33</sup> Anwar Abd. Rahman, " Keterampilan Membaca dan Teknik Pengembangan Dalam Pembelajaran Bahasa Arab". Jurnal Diwan, Vol.3.No.2 (2017):159.

<sup>34</sup> عبد البسيت, " قدرس مهارة القراءة في عصر العولة السهيناونا. فاوول ز, ١, رقم ٢٠ )

- (ج) فهم المعلومات المعبر عنها بطريقة غريبة الأطوار وضمنية .
- (د) فهم الميكانيكا التواصلية لجملة واحدة.
- (هـ) فهم العلاقات في جملة واحدة ، بين الجمل ، بين الفقرات.
- (و) تفسير القراءة.
- (ز) تحديد المعلومات الهامة في القراءة.
- (ح) تتخلل الفكرة الرئيسية والفكرة الداعمة<sup>٣٥</sup>

الهدف من تعلم مهارة قراءة لمستوى متقدم هو تنمية القدرة على القراءة على مستوى عناصر القراءة الصحيحة والسريعة والمعرفة المعرفية للمتعلمين ستساعده على التمييز بين الأفكار الأساسية والأفكار الداعمة والقراءة النقدية.<sup>٣٦</sup>

#### هـ - مبادئ تعلم مهارة القراءة

في تعلم اللغة العربية ، يجب أن تكون سانتري قادرة على استخدام اللغة العربية إما بشكل نشط أو سلبي. لذلك يجب النظر حقا في مبادئ التعلم. يتضمن تعلم اللغة العربية عدة مبادئ. وهذه المبادئ

هي:

أ. المبادئ التربوية

<sup>35</sup> Heri Gunawan, "strategi PQ4R : Meningkatkan Partisipasi siswa dalam pembelajaran Bahasa Arab Pada Materi Qiro'ah", *Jurnal Ilmiah Ilmu-Ilmu Keislaman*, Vol.03 No.06 (2016) : 151.

<sup>36</sup> ليلا فطريني, "تنمية لغة تعليم مهارة القراءة القائمة على الشخصية في الجمعية", النبعة, فول . ٢٠,

يتعلق هذا المبدأ بأجزاء من المناهج الدراسية ، أي أهداف التعلم وأساليبه ومواده وتقييمه.

#### ب. المبادئ النفسية

ينظر إلى هذا المبدأ من العلاقة بين علم اللغة النفسي وتعلم اللغة من علاقة أساليب تعلم اللغة بنظرية علم النفس التعليمي. هناك نظريتان في سيكولوجية التعلم: السلوكية والمعرفية. تركز نظرية السلوكية أكثر على التعلم من خلال القيام بتقنيات التعود والتكرار والتقليد والتقوية بينما تركز نظرية الإدراكية على تعلم اللغة مع تقنيات الفهم والتعميق من حيث المهارة اللغوية.

#### ج. المبادئ اللغوية

ينظر إلى هذا المبدأ من العلاقة بين علم اللغة النفسي وتعلم اللغة من علاقة أساليب تعلم اللغة بالنظرية اللغوية أو اللغوية. النظرية اللغوية هي نظرية تناقش تحليل اللغة.<sup>٣٧</sup>

#### و- استراتيجيات مهارة القراءة التعليمية

وفقا لاستراتيجيات التعلم مصطفى هي الطرق التي سيتم استخدامها من قبل المعلمين لاختيار أنشطة التعلم التي سيتم استخدامها أثناء عملية التعلم ، ويتم الاختيار مع الأخذ بعين الاعتبار المواقف والظروف الحالية ، وموارد التعلم ، واحتياجات وخصائص سانثري الذين يواجهون لتحقيق أهداف التعلم.<sup>٣٨</sup>

<sup>37</sup> Moh Ismail, "Peranan Psikolinguistik dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *At-Ta'dib* 8, no. 2 (14 Desember 2013): h. 295, <https://doi.org/10.21111/at-tadib.v8i2.508>.

<sup>38</sup> Hasna Qonita Khansa, "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab," *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab* 1, no. 2 (2016): h. 54, <http://prosiding.arab-um.com/index.php/konasbara/article/view/23>.

فهم استراتيجيات التعلم هي الخطط والطرق والوسائل التي سيتم استخدامها في نشاط التعلم من الفتح إلى الإغلاق من خلال الانتباه إلى الوضع والظروف وموارد التعلم واحتياجات سان تري وخصائص سان تري التي تواجه لتحقيق أهداف التعلم المحددة.

تحتوي استراتيجيات التعلم على العديد من المكونات التي يتم استخدامها عند تصميم التعلم. مكونات استراتيجية التعلم هي خمسة منها:

أ. أنشطة التعلم التمهيديّة

ب. تسليم المعلومات

ج. مشاركة سان تري

د. الاختبار

هـ. الأنشطة المتقدمة

مع استخدام العديد من المكونات ، يجب أن يكون للتعلم أيضا استراتيجية جيدة للمتعلمين. يمكن القول إن استراتيجية التعلم جيدة إذا كانت استراتيجية التعلم:

أ. أسر سان تري أو تحديهم أو تحفيزهم على التعلم.

ب. توفير فرص واسعة وتفعيل سان تري عقليا وجسديا في

التعلم. يمكن أن تأخذ هذه الحيوية شكل تمرين أو ممارسة

أو محاولة القيام بشيء ما.

- ج. ليس من الصعب جدا على المعلمين في تقييم وتنفيذ وتقويم برامج التدريس.
- د. يمكن توجيه أنشطة التعلم نحو أهداف التدريس.
- هـ. لا تسانثري معدات معقدة ومكلفة وصعبة التشغيل.
- و. تطوير إبداع سانثري.
- ز. تطوير مظهر سانثري بشكل فردي وكذلك في مجموعات.
- ح. زيادة مستوى "ج ب س" في التعلم.
- ط. تطوير فهم سانثري للموضوع.<sup>٣٩</sup>

### ز- طريقة مهارة القراءة التعليمية

تلعب الأساليب دورا مهما جدا في التعلم. مهما كانت السراويل القصيرة والنماذج المستخدمة في التدريس ، يجب تسهيلها من خلال طرق التدريس. وفقا لنانا سودجانا ، فإن طريقة التدريس هي الطريقة التي يستخدمها المعلمون لإقامة علاقات مع سانثري أثناء التدريس.<sup>٤٠</sup>

بمعنى آخر ، طرق التدريس هي الطرق التي يستخدمها المعلمون لنقل مواد الدرس إلى سانثري لتحقيق الأهداف. في أنشطة التدريس ، كلما كانت الطريقة المستخدمة أكثر دقة ، كلما كانت أكثر فعالية وكفاءة. إن أنشطة التعليم والتعلم التي يتم تنفيذها بين المعلمين وسانثري ستدعم في نهاية المطاف وتدخل في نجاح نجاحات التعلم والتعليم التي يقوم بها المعلمون ، لذلك يجب أن يكون المعلمون قادرين على معرفة

<sup>39</sup> Tarigan, Djagodan Henry Guntur Tarigan. *Teknik Pengajaran Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa, 1986.

<sup>٤٠</sup> نانا سودجانا، أساسيات عملية التعلم التربوي (باندوج سينار بارو ١٩٨٩) هـ. ٧٦.

الأساليب التي سيتم استخدامها بالضبط في التدريس من خلال النظر إلى أهداف التعلم التي يجب تحقيقها ، والمواقف ، والظروف ، ومستوى تطوير سانتري.

يستخدم المعهد دار الأعمال بميترو غربية ميترو طريقة باندونغان وسوروغان كوسيلة للاقتراب من العقل وإظهار المعرفة بحسن الخلق ويجب أن يكون مملوكا للطالب. يمكن استخدام هذه الطريقة في تكوين الشخصية لأنه في تنفيذ هذه الطريقة هناك تفاعل مباشر بين أستاذ و أستاذة وجها لوجه في مجموعة واحدة.

طريقة باندونغان وسوروغان التي نفذت في المعهد دار الأعمال بميترو غربية ميترو يعمل بشكل جيد جدا يمكن رؤيته من صناعة التغييب ، في أنشطة طريقة باندونغان التي تهدف إلى نشر وجود سانتري وتحفيز سانتري على الدراسة من أجل اكتساب الكثير من المعرفة ، لأنه عندما يكون لديه المعرفة سيكون لديه شخصية جيدة.

## ح - فهم طريقة باندونغان

اشتقاقيا ، في القاموس الكبير للإنجليزية. يتم تعريف باندونغان من خلال "التدريس في شكل فصول في المدارس الدينية". من الناحية اللاهوتية هناك العديد من التعريفات التي قدمها الخبراء ، من بين أمور أخرى ، وقال زماكشري ضافاير: طريقة باندونغان هي مجموعة من سانتري تتراوح أعمارهم بين ٥-٥٠٠ شخص يستمعون إلى معلم يقرأ ويترجم ويشرح وغالبا ما يراجع الكتب الإسلامية باللغة العربية. بالطبع

في اللغة العربية يتم إعطاء الكتب عالية المستوى لمجموعات من سانترى الكبار الذين يعرفهم المعلمون الذين يفهمهم سانترى. يهتم سانترى بكتبهم الخاصة ويدلون بملاحظات وأوصاف للكلمات أو الأفكار الصعبة.<sup>٤١</sup>

عملية الدراسة بهذه الطريقة هي الشيخ و أستاذ قراءة كتاب في وقت معين وسانترى إحضار نفس الكتاب أثناء الاستماع والاستماع إلى قراءات ،الشيخ أو أستاذ وتسجيل الترجمات والمعلومات حول الكتاب الذي تمت دراسته. في نظام باندونغان ، لا يتعين على الطالب إظهار أنه يفهم الدروس التي يواجهها. عادة كياي هي قراءة وترجمة نص الكتاب الكلاسيكي بسرعة وترك الكلمات التي يسهل فهمها وليس ترجمتها. وبهذه الطريقة ، يستطيع الكياي إكمال الكتب القصيرة في غضون أسابيع.

طريقة باندونغان مخصصة لطلاب الطبقة المتوسطة والطبقة العليا أو سانترى الذين فروا من نظام سوروغان الذي يعتبر صعبا للغاية بالنسبة لمعظم سانترى في بيسانترين. تنظم معظم البيسانترين الكبيرة عموما مختلف فصول الهالقة، والتدريس من الكتب الابتدائية إلى المستويات العليا، والتي تقام كل يوم (باستثناء أيام الجمعة لأنه في تقليد البيسانترين إذا كان يوم الجمعة عطلة)، من الصباح الباكر بعد الصلاة شوبوه حتى وقت متأخر من الليل. أصبح تنفيذ هذا الفصل الباندونغاني ممكنا من خلال نظام تم تطويره في بيسانترين حيث غالبا ما أمر كياي سانترى

<sup>41</sup> Zamakhsyari Dhofier, *Tradisi Pesantren Studi Pandangan Hidup Kyai Dan Visinya Mengenai Masa Depan Indonesia* (Jakarta: LP3ES, 2011),54

الكبار بالتدريس في فصول الحالقة. حصل هذا الطالب الكبير الذي كلف بمهمة التدريس على لقب أستاذ (معلم).<sup>٤٢</sup>

يمكن لجميع هؤلاء الأساتيدز (المعلمين) في طبقتين ، وهما الصغار (الشباب الصغار) وكبار السن الذين عادة ما يدخلون فصول المداولات. سيحصل بعض كبار السن الذين هم ناضجون وذوو خبرة في تدريس الكتب العظيمة على لقب "كياي الشاب".<sup>٤٣</sup>

النظام المستخدم في ترجمة الكتب باستخدام طريقة الصنفية الحرفية ، والتي هي في الواقع فعالة جدا لفهم معاني المفردات (بمعنى كلمة بكلمة) و- (ترتيب / موضع الكلمات في الجمل) ، لأن كل كلمة لها طريقته القياسية الخاصة بها والتي غالبا ما تعرف باسم طريقة "اتوي ايكي ايكو". لا يتم تنظيم المواد المقدمة في دراسة الكتب الصفراء في منهج برنامجي ، ولكنها تحتوي فقط على الفصول التي تم سردها في الكتب.

#### ط- فهم طريقة سوروغان

تأتي الطريقة من كلمتين ، مايتا التي تعني من خلال و خضاص التي تعني الطريقة أو الطريق. لذا فإن الطريقة تعني المسار الذي يتم تمريره لتحقيق هدف. يأتي ساوراكان من كلمة (سوراغ) والتي تعني الدفع. طريقة سوروغان هذه هي شكل من أشكال الطريقة التي تعتبر معقدة. وذلك لأن الطريقة تتسانتري الصبر والحرفية والانضباط من سانتري

<sup>42</sup> Armai Arief, Pengantar Ilmu dan Metodologi Pendidikan Islam, Jakarta: Ciputat Pres, 2002, hlm. 154.

<sup>43</sup> Zamakhsyari Dhofier, Op.Cit, hlm. 57.

شخصيا. ساوراكان يعني التعلم بشكل فردي حيث يتعامل الطالب مع المعلم ، وهناك تفاعل متبادل بين الاثنتين.<sup>٤٤</sup>

طريقة سوروغان هي نظام تعليمي يتقدم فيه سان تري واحدا تلو الآخر لقراءة محتويات الكتاب وفك رموزها أمام المعلم أو الكيائي. طريقة سوروغان هي طريقة للتعلم من خلال إشراك سان تري مباشرة "بشكل فردي من خلال نشاط قراءة الكتاب أمام كيائي ، ثم الاستماع إلى كيائي وإظهار أخطائه. وهذا هو ، التعلم الفردي حيث يتعامل الطالب مع المعلم هناك تفاعل متبادل بين الاثنتين.

وفقا لعبد الله علي ، في كتابه التربية الإسلامية متعددة الثقافات في بيسانترين. طريقة سوروغان هي تعلم الكتاب بشكل فردي، حيث يواجه كل طالب بدوره كيائي لقراءة أو شرح أو حفظ الدروس المعطاة سابقا. ويوضح كذلك أن طريقة السوروغان هي طالب للمعلم يقرأ عدة أسطر من القرآن أو الكتب العربية ويترجم كلمة بكلمة إلى لغة معينة والتي بدورها يكرر الطالب الكلمات ويترجمها كما هو متوقع. قام به المعلم.<sup>٤٥</sup>

## ل- مهارة القراءة وسائل

وسائل الإعلام التعليمية هي كل ما يمكن أن يساعد المعلمين عند توفير فهم للموضوع السان تري. في تعلم اللغة العربية، وسائل

<sup>44</sup> Nur Uhbiyati, Ilmu Pendidikan Islam (Bandung: Pustaka Setia, 1998), 28

<sup>45</sup> Zamakhsyari Dhofier, Tradisi Pesantren Studi Tentang Pandangan Hidup Kyai (Jakarta: Mizan, 1999), 28.

الإعلام التعليمية العربية هي كل ما يستخدم لتسهيل نقل الموضوع العربي.<sup>٤٦</sup>

تنقسم وسائط التعلم إلى ثلاثة، منها:  
أ. الوسائط الصوتية

هو كل ما يمكن استخدامه لتسهيل هضم سانتري  
لدروس اللغة من خلال حاسة السمع.  
ب. الإعلام المرئي

هو كل ما يمكن استخدامه لتسهيل هضم سانتري  
لدروس اللغة من خلال حاسة الرؤية.  
ج. وسائل الإعلام السمعية البصرية

هو كل ما يمكن استخدامه لتسهيل هضم سانتري  
لدروس اللغة من خلال حواس السمع والبصر.

---

<sup>46</sup> Umi Hanifah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Surabaya: Putra Media Nusantara Surabaya, 2011), h. 1.

## الفصل الثالث

### منهج البحث

#### أ- أنواع البحوث وخصائصها

##### ١- أنواع البحوث

هذا النوع من البحوث هو البحث الميداني. يمكن تفسير البحث الميداني (البحث الميداني) على أنه نهج واسع في البحث النوعي أو كوسيلة لجمع البيانات النوعية، حيث يذهب الباحثون إلى الميدان لتقديم ملاحظات حول حدث في حالته الطبيعية.<sup>٤٧</sup>

تم إجراء البحث الميداني المشار إليه في هذه الدراسة مباشرة في المعهد دار الأعمال بميترو غربية ميترو كموقع بحثي شهد معرفة الباحثين بكيفية تنفيذ تعلم المهارة القراءة في المعهد دار الأعمال بميترو غربية ميترو.

##### ٢- طبيعة البحث

طبيعة هذا البحث وصفية نوعية. يتم تعريف الوصفي على أنه شيء لوصف وتلخيص مختلف الشروط والمتغيرات التي تنشأ وتصبح موضوع البحث. في حين أن البحث

---

<sup>47</sup> Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014), h. 26.

النوعي هو بحث علمي منهجي على الأجزاء والظواهر والعلاقات.<sup>٤٨</sup>

لذلك ليس من المفهوم أن البحث النوعي هو بحث يصف أحد أعراض الظواهر الاجتماعية التي تنتجها البيانات الوصفية في شكل كلمات مكتوبة. حيث يقدم الباحثون لمحة عامة ومعلومات حول تطبيق تعلم المهارة القراءة في المعهد دار الأعمال بميترو غربية ميترو.

### ب- مصدر البيانات

مصادر البيانات مهمة جدا لإجراء البحوث ، لأن أحد الأشياء التي تحدد نجاح الدراسة. تنقسم مصادر البيانات في الدراسة إلى مصدرين، هما:

#### ١- مصدر البيانات الأساسي

مصدر البيانات الأساسي هذا هو البيانات التي تم الحصول عليها مباشرة من المصدر الأصلي ، لذلك ليس لهذا المصدر وسيط للحصول عليها. المصادر الرئيسية في هذه الملاحظة هي:

أ. رئيس المعهد دار الأعمال

ب. مجلس أستاذ و أستاذة مدرس دراسات الكتب مع طريقة

باندونغان كخبير حول استخدام أساليب باندونغان

وسوروغان

<sup>48</sup> Sandu Siyoto, M. Kes, dan M. Ali Sodik, *Dasar Metodologi Penelitian* (Yogyakarta: Literasi Media Publishing, 2015), h. 19.

- ج. إدارة المعهد دار الأعمال  
 د. أبناء وبنات سانتري في المعهد دار الأعمال بوصفهم  
 خبراء في استخدام أساليب باندونغان وسوروغان  
 ٢- مصادر البيانات الثانوية

في حين أن مصدر البيانات الثانوي هو بيانات إضافية سيتم دمجها مع مصدر البيانات الأساسي.<sup>٤٩</sup> تأتي هذه البيانات الثانوية من مصادر مكتوبة مثل المجلات والمجلات ومصادر الكتب.

### ج- تقنيات جمع البيانات

طريقة جمع البيانات هي مستوى مهم جدا في منطقة الرصد. من أجل تحقيق الأهداف الواردة في هذه الدراسة كما هو متوقع ويمكن حسابها ، يتسانتري الأمر جمع البيانات المناسبة وتكون النتائج موضوعية قدر الإمكان.<sup>٥٠</sup>

تتضمن بعض الطرق لجمع هذه البيانات ما يلي:

#### ١. الملاحظة

الملاحظة هي وسيلة لجمع البيانات المناسبة. الملاحظة هي في الأساس نشاط الحواس الخمس في شكل

<sup>٤٩</sup> عبدالرحمن فطني، منهجية البحث وتقنياته لتطوير هذه الأطروحة (جاكارتا

: رينيك جيفتا) ١٠٤

<sup>50</sup> Helaludin dan Hengki Wijaya, *Analisis Data Kualitatif: Sebuah Tinjauan Teori dan Praktik* (Makassar: Sekolah Tinggi Theologia Jaffray, 2019), h. 22.

البصر والشم والسمع. يتم ترتيب هذه الملاحظات بشكل منهجي وتسجيلها.

## ٢. المقابلة

المقابلة هي تقنية لجمع البيانات من خلال عملية سؤال وجواب شفوية تتم بطريقة واحدة ، مما يعني أسئلة من الطرف الذي أجرى المقابلة والإجابات التي يقدمها الشخص الذي أجريت معه المقابلة أو المصدر. هناك ثلاثة أنواع من تقنيات المقابلات، وهي المقابلات المنظمة والمقابلات شبه المنظمة والمقابلات غير المنظمة. تستخدم المقابلات المنظمة كتقنية لجمع البيانات إذا كان الباحث يعرف بالضبط المعلومات التي سيتم الحصول عليها. تهدف المقابلات شبه المنظمة إلى إيجاد المشاكل بشكل أكثر انفتاحاً ، وسانثري الشخص الذي أجريت معه المقابلة آراءه وأفكاره. عند إجراء المقابلات ، يجب على الباحثين الاستماع بعناية وتدوين الملاحظات التي وصفها المخبرون. في حين أن المقابلات غير المنظمة هي مقابلات مجانية ، أي أن الباحثين لا يستخدمون إرشادات المقابلات التي تم ترتيبها بشكل منهجي وكامل لجمع البيانات.

## ٣. الوثائق

التوثيق هو نشاط تم تمريره أو تم القيام به في شكل صورة أو فيديو أو عمل لشخص. هذا التوثيق هو تقنية لجمع البيانات كمكمل. في هذا البحث ، يتم استخدام طرق التوثيق لجمع البيانات والحصول على تاريخ إنشائها وموقعها الجغرافي ورؤيتها ورسالتها وظروف المعلمين وسان تري والمرافق والبنية التحتية والغرض من ميترو في المعهد دار الأعمال ميترو غربية مترو.

## هـ - تقنيات تحليل البيانات

وفقا لمايلز وهوبرمان ، تتكون الأنشطة التحليلية من ثلاثة تدفقات من الأنشطة التي تحدث في وقت واحد ، وهي تقليل البيانات ، وعرض البيانات ، والاستنتاج. يحدث في وقت واحد يعني الحد من البيانات ، وعرض البيانات ، وسحب الاستنتاجات كشيء يتشابك معا هو عملية من الدورات والتفاعلات في اللحظات التي تسبق وأثناء وبعد جمع البيانات في شكل مواز بيني رؤى عامة تسمى "التحليل".<sup>٥١</sup> تشمل تقنيات تحليل البيانات المستخدمة في البحث النوعي نقل نتائج المقابلات ، وتقليل البيانات ، والتحليل ، وتفسير البيانات ، والتثليث. من نتائج تحليل البيانات التي يمكن بعد ذلك استخلاص

<sup>51</sup> Dr. Ulber Silalahi, MA, Metode Penelitian Sosial, Bandung, 2012, hlmn.284-285

الاستنتاجات. فيما يلي تقنيات تحليل البيانات المستخدمة من قبل الباحثين:

### ١. تقليل البيانات

الحد من البيانات هو اختيار ما هو مهم في جوهره وإنشاء معلومات غير ضرورية والبحث عن الموضوعات والأنماط. لذلك ، فإن البيانات التي تم تخفيضها ستكون قادرة على نقل صورة أو تصميم يمكن فهمه وتسهيل الأمر على الباحثين للعثور على البيانات التالية والبحث عن البيانات المهمة مرة أخرى.

### ٢. عملية عرض البيانات

بعد تقليل البيانات ، يقوم الباحث بالطريقة التالية ، وهي مراجعة البيانات المقدمة في ملخص كثيف. بعد ذلك ، يمكن للباحثين معرفة ما يجري ثم ما هي القرارات التي سيتم اتخاذها لاحقاً وكيفية الاستنتاج.

### ٣. استخلاص النتائج

بعد اجتياز العديد من العمليات ، تكون هذه العملية هي العملية الأخيرة في التحليل ، أي التوصل إلى استنتاجات. وهنا يحتتم الباحث كل ما تم الحصول عليه ومقترحاته.

## الفصل الرابع

### عرض بيانات البحث وتحليلها

#### أ- لمحة عن ميدان البحث

##### ١- التاريخ الإحتصاري عن تأسيس المعهد

يجب أن يكون لكل مؤسسة قصتها وتاريخها الخاص قبل تأسيسها وتطويرها بسرعة مثل هذا الآن، أحدها هو المعهد دار الأعمل ميترو، المعهد التي أسسها ولد شيخ خوسنان مصطفى غفرون، وهو شخصية ناشطة في المجالات الدينية والاجتماعية والسياسية التي يعرف اسمها لامبونج، في كيسامبين بليتار في سبتمبر ١٩٤٢ توفي في ميترو في ٢١ أغسطس ٢٠٠١. سنة ١٩٨٧، قرر أن يفتح صفحة جديدة في حياته، والتي كانت تنوي إنشاء المعهد.

ويمكن أخيرا تحقيق خوسنان مصطفى غفرون إنشاء المعهد. ومحاولة إنشاء المعهد، فهو ليس وحده. كان معه الشيخ كافح شمسدين طهير، الذي كان شريكه، في المعهد الرائدة. اشترى خوسنان قطعة أرض الذي أراد أن يصنعه المعهد، وهو مكان عرضة جدا للجريمة، وغالبا ما يستخدم لذبح الأبقار المسروقة أو تصرفات الأشخاص غير المسؤولين.

وبعد بضعة أشهر، تم إنشاء المعهد، بمعهد دار الأعمل كوخ على أساس نخضة العلماء واتبعت تفاهم أهل السنة والجماعة. تم بناء المعهد بدءا من غرفة صلاة صغيرة، لغرض

العبادة، وكوخ (منزل) لمكان راحته مع عائلته، إلى جانب طلابه.

كان سان تري الأوائل في بداية إنشاء المعهد دار الأعمل حوالي عشرة سان تري المقيمين من يسكن في بيت الشيخ. التفاعل الإيجابي بين الشيخ والسانتريّة في المعهد أشبه عائلة كبيرة مليئة بآداب الحياة الإسلامية كوسيلة لتوجيه سان تري إلى الأهداف التعليمية المتوقعة بالمعهد. كان أعضاء هيئة التدريس في ذلك الوقت الشيخ. قاتل المؤمنون شمسين طهير إلى جانب الشيخ. شارك خوسنان مصطفى غفرون، منذ شبابه، في بناء المعهد دار الأعمل.

المعهد الإسلامية آخذة في النمو ومعروفة للمجتمع الأوسع، لذلك في عام ١٩٩٣ أنشأت مؤسسة رسمية أخرى، وهي المعهد عليا جنبا إلى جنب مع إنشاء المدارس الابتدائية الحاضرة، وفي عام ٢٠٠٨ تم إنشاء مؤسسة رسمية على نفس مستوى المعهد علياء، وهي مؤسسة تعليمية في المعهد الثانوية المهنية تتعارض مع علوم الحاسوب. بروح قتالية عالية، استمر في مواصلة النضال حتى نهاية الحياة. حتى الآن، استمرت المعهد دار الأعمل الإسلامية في النمو بسرعة، بعد وفاته، كان غوس عمر أنشوري خسران يحمل عصا القيادة.

شهدت معهد التي تقع على مساحة  $\pm ٥$  هكتارات تطورا سريعا إلى حد ما، سواء من القطاع أو القطاعات

الداعمة. ويتضح ذلك من خلال سانترى / سانترى الذين يتم تضمينهم دائما في الأحداث المحلية و أهلي التي تنظمها الحكومة والقطاع الخاص. ولا تزال الجهود المبذولة لبناء وتنظيم الجهود جارية بيناء مهاجع ومساجد وغرف دراسة جديدة.

### الجدول الأول

#### الهيكل الإداري بمعهد دار الأعمال ميتروالغربية

| الموقع                 | الاسم                   |
|------------------------|-------------------------|
| الأب المؤسس            | الشيخ حسن مصطفى<br>غفرن |
| رئيس المؤسسة           | كضرة لله صاديك          |
| نائب رئيس مجلس الإدارة | الحج زينل العابدين      |
| سكرتير                 | الحج احمد دحلان رشيد    |
| نائب السكرتير          | كياي زمراي عالي         |
| امينة صندوق            | حميد اسراري             |
| نائب أمين الصندوق      | وحد اشعري               |

المصدر: الوثيقة عن أحوال المدرسين في معهد دار الأعمال

ميتروالغربية

## الجدول الثاني

## جدول الدراسي بمعهد دار الأعمال ميترو الغوية

| HARI                     | AHAD                       | SENIN                        | SELASA                         | RABU                        | KAMIS                    | SABTU                         |                         |
|--------------------------|----------------------------|------------------------------|--------------------------------|-----------------------------|--------------------------|-------------------------------|-------------------------|
| <b>MATA PELAJARAN</b>    | <b>Arba'in Dan Washoya</b> | <b>Al-Imrithy dan Tamrin</b> | <b>Fathul Qorib +M Tajwid*</b> | <b>Al Maufud dan Qowaid</b> | <b>Al-Imrithy</b>        | <b>Khulasoh 3 dan Jawahir</b> |                         |
| <b>KELAS MRITI PUTRI</b> | A                          | KH. Zamroni Aly              | Gus Wahid Asy'ary,M.Pd.I       | Ustdh Anisa Fitri           | Ustadzah Salwa Failasifa | Gus Wahid Asy'ary,M.Pd.I      | Ustadz Muhammad Anshori |
|                          |                            | Arba'in Dan Washoya          | Al-Imrithy                     | Fathul Qorib +M Tajwid*     | Al Maufud dan Qowaid     | Al-Imrithy dan Tamrin         | Khulasoh 3 dan Jawahir  |
|                          | B                          | Ustadzah Nurul Hidayah       | Ustdh Anisa Fitri              | Ust. Imam Mujtaba           | Ustdh Anisa Fitri        | Ustdh Anisa Fitri             | KH. Zamroni Aly         |
|                          |                            | Arba'in Dan Washoya          | Al-Imrithy dan Tamrin          | Al Maufud dan Qowaid        | Khulasoh 3 dan Jawahir   | Al-Imrithy                    | Fathul Qorib +M Tajwid* |
|                          | C                          | Ust. Saiful Bahri            | Ustdh Adjeng Retnosari         | Ustdh Adjeng Retnosari      | Ust. Imam Mujtaba        | Ustadzah Adjeng Retnosari     | Ustdh. Anisa Fitri      |
|                          |                            | Arba'in Dan Washoya          | Al-Imrithy dan Tamrin          | Al Maufud dan Qowaid        | Khulasoh 3 dan Jawahir   | Al-Imrithy                    | Fathul Qorib +M Tajwid* |
|                          | D                          | Ustadzah Apriliya YS         | Ustadzah Eva Thoyibah          | Ustadzah Eva Thoyibah       | Ust. Saiful Bahri        | Ustadzah Eva Thoyibah         | Ustdh Adjeng Retnosari  |
|                          |                            | Arba'in Dan Washoya          | Al-Imrithy dan Tamrin          | Al Maufud dan Qowaid        | Al-Imrithy               | Khulasoh 3 dan Jawahir        | Fathul Qorib +M Tajwid* |
|                          | E                          | Ustadz Muhammad Anshori      | Ustadzah Nurul Hidayah         | Ustadzah Nurul Hidayah      | Ustadzah Nurul Hidayah   | Nyai Hj. Siti Mudawamah       | Ustadzah Eva Thoyibah   |
|                          |                            | Arba'in Dan Washoya          | Al-Imrithy dan Tamrin          | Al Maufud dan Qowaid        | Fathul Qorib +M Tajwid*  | Al-Imrithy dan Tamrin         | Khulasoh 3 dan Jawahir  |
|                          | F                          | Ustdh Adjeng Retnosari       | Ustadzah Lailatul Kh           | Ustadzah Lailatul Kh        | Ustadzah Eva Thoyibah    | Ustadzah Lailatul Kh          | Ust. Saiful Bahri       |

المصدر: الوثيقة عن أحوال المدرسين في معهد دار الأعمال ميترو الغربية

## ٢- الموقع الجغرافي

تقع المعهد دار الأعمال الإسلامية الداخلية على مساحة ٥ هكتارات، وتقع على طريق المعهد موليوجاتي الإسلامية ١٦ ب ميتر الغربية لامبونج، على مسافة حوالي ٧٠ كم من عاصمة المقاطعة لامبونج، وهي بندر لامبونج، وتقع هذه المعهد في قرية موليوجاتي التي تحيط بها الأنهار وحقول الأرز، ينما حد الموقع هو:

- أ. جنوب المناطق السكنية
- ب. شمال النهر
- ج. غرب النهر
- د. شرق المناطق السكنية

## ٣- الهوية المؤسسية

الاسم : المعهد دار الأعمال بميترو الغربية

المستوى / المستوى : الأول / وسط / أليا

البريد الإلكتروني : darulamalmetro@gmail.com

الموقع الإلكتروني : -

<http://darulamalmetro.ponpes.id/>

الهاتف/الفاكس : (٠٧٢٥) ٤٤٤١٨ /

٠٨١٢٨٨١٨١٤٥

رئيس المدرسة : كياي. مفيد أرسيد

الشيخ. أحمد دحلان رشيد

عنوان : في سارع فيسانترين ١٦ ب  
 موليو جاتي ميترو الغربية  
 لامبونج  
 المنطقة الفرعية : ميترو الغربية  
 كاب / كوتا : ميترو  
 مقاطعة : لامبونج  
 تصريح التشغيل : السنة : ٢٠٠٠ الرقم : ٣٢٣

/PP/

مساحة الأرض : ٩٤٠٠ م٢  
 مساحة المبنى : ٥٥٠٠ م٢  
 حالة الأرض : مملوكة / مقترضة / مستأجرة  
 حالة المبنى : مملوك / مقترض / مستأجر

٤- رؤية المعهد ورسالتها

١- الرؤية

إدراك سان تري الذين لديهم إيمان وتقوى ورؤية واسعة ولديهم مهارات.

٢- مهمة

أ. تحسين جميع عناصر التعلم

ب. إشراك سان تري في الأنشطة الخارجية والداخلية

ج. استكمال مرافق وبنية تحتية المعهد الداخلية الإسلامية

د. تحسين الخدمات في مختلف القطاعات

هـ. الإدارة المفتوحة

## ٣- القصد

- أ. زيادة الإيمان والإخلاص لله سبحانه وتعالى  
 ب. تطوير إمكانيات سانترى، من أجل أن يصبحوا بشرا يتمتعون  
 بشخصية خيرية ومعرفة وتفاني عال وإبداع ورعاية ومستقلة  
 ومسؤولة.

## ٥- منهج المعهد

المنهج هو مجموعة من الخطط والترتيبات المتعلقة  
 بالأهداف والمحتوى والمواد التعليمية بطريقة تستخدم كدليل لتنفيذ  
 أنشطة التعلم لتحقيق الأهداف التعليمية المعينة.  
 أ. هيكل المنهج الدراسي

هيكل المنهج الدراسي هو نمط وترتيب  
 للمواد التي يجب أن يأخذها المعلمون في الوحدات  
 التعليمية في أنشطة التعلم. وفي الفقرة ٣ من المادة  
 ٢ من PP. رقم. ٢٥ من عام ٢٠٠٠، تحدد  
 سلطة الحكومة المركزية في ميدان التعليم في اتجاه  
 تحديد الموضوع. في هذه الحالة، يتم تجميع الدروس  
 الرئيسية في المعهد الدينية التكميلية دار الأعمل في  
 ٧ العناصر الرئيسية للتعليم، وهي: القرآن الكريم،  
 والتجويد، والحديث، والأخلاق، والنحو، والفقيه،  
 وتاريخ بالإضافة إلى إضافة محتوى محلي، وهو

حفظ السور القصيرة، وممارسات العبادة، والقراءة  
الكتب.

قراءة القرآن، الكتابة، التطوير الذاتي لفن  
الحضرة، التلاوات القران والخط.

ب. محتوى المنهج الدراسي

المناهج المنهج الدراسي للمعهد دار  
الأعمال مترو الغربية الإسلامية الداخلية في مترو  
سيئي، مقاطعة لامبونج هو منهج مستقل يهدف  
إلى تحقيق رؤية ورسالة المعهد دار الأمل الإسلامية  
الداخلية ويسترشد بالتعليم الوطني. نظام القانون  
رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٣ و رقم ٥٥ لسنة ٢٠٠٧  
بشأن التعليم والدين والدين بمحتوى منهج القرآن،  
الحديث، العقيدة، الأخلاق، الفقه، التواريخ،  
العربية، بيجون، بالإضافة إلى منهج الديانة  
الإلزامي، طلاب المعهد الدينية التكميلية  
(MDT)، يُسانتري من طلاب المعهد دار الأ  
عمل مترو الغربية مترو مقاطعة لامبونج أيضًا  
المشاركة في الأنشطة اللاصفية بما في ذلك: الخطبة،  
والضباع، والبرجان، والرياضة، وأجهزة الكمبيوتر،  
وكذلك الاختيارات اللاصفية من القراءة، الخات،  
الحضرة، البنشاك سيلات، والعوائق.

ج. اكتمال التعلم

الحد الأدنى لمعايير الإكمال التعلم هو مستوى تحقيق معايير الكفاءة والكفاءة الأساسية للمواد من قبل سانتري لكل موضوع. يتم تحديد هذا التعلم من خلال مراعاة ما يلي:

- أ. المستوى الأساسي (الأهمية) للوصول إلى المعيار الكفاءة الذي يجب أن يحققه الطالب.
- ب. متوسط مستوى القدرة (الاستيعاب) السانتري في المدارس.
- ج. مستوى التعقيد (الصعوبة والتعقيد) لكل مؤشر من مؤشرات تحقيق الكفاءات الأساسية التي حققها الطالب.
- د. توافر موارد الدعم في تنفيذ التعلم.

٦- المعالم في المعهد

أ. الشيخ

وتم الاعتناء بمعهد دار الأعمل ميترو لامبونج بقيادة كياي أحمد داحلان رشيد، اعتاد ان يكون سانتري عاديا تزوج لا حق من احد أبناء مؤسس المعهد الشيخ حسنان مصطفى غفرن، كان إسمها ليلي ترويتي الذي كان وقتها بعد وفاة مؤسس المعهد الشيخ حسنان مصطفى

غفرن في عام ٢٠٠١، ثم حتى الآن استمرت قيادته من قبل بيليه كياي أحمد دحلان رشيد.

لا يزال منزل الشيخ في نفس مع سكن سانترى، كما يسهل على مقدمي الرعاية التحكم في أنشطة طلابهم والإشراف عليهم. يولي اهتماما كبيرا لطلابه، خاصة إذا كان من بين طلابه الذين لا يتبعون التلاوة، فسوف يتصل به. لذلك، كان يحظى باحترام كبير واحترام من قبل طلابه.

ب. أساتيد و الأساتذة

أساتيد، الذين يعيشون في المعهد دار الأعمل ميترو لامبونج، هو جميع خريجي المعهد دار الأعمل ميترو لامبونج وهو طالب كبير. من بين أستاذ هناك اولئك الذين يجادلون أيضا من أجل التعليم خارج المعهد بالإضافة إلى الدراسة في المعهد.

هناك العديد من المعايير المخصصة لى أستاذ الذين

يتم قبولهم للتدريس في المعهد دار الأعمل ميترو لامبونج:

(١) القدرة على المواد التي يتم سجنها

(٢) شخصية جيدة، بحيث يمكن استخدامها كسوري

مثل.

(٣) الثقة وطبيعة الاستقلالية وفقا للبيئة في المعهد دار

الأعمل ميترو لامبونج الإسلامية الداخلية، مخلص

وعالي الروح كعضو هيئة تدريس في المعهد دار  
الأعمل ميترو لامبونج الإسلامية الداخلية.

### جدوال الثالث

#### المعالم في المعهد دار الأعمال ميترو الغربية ميترو

| رقم | الاسم                | الوظيفة             |
|-----|----------------------|---------------------|
| .١  | الحج احمد دحلان رشيد | رئيس الدنية العالية |
| .٢  | خير الأنور           | مدرس                |
| .٣  | زمرني عالي           | مدرس                |
| .٤  | وشم                  | مدرس                |
| .٥  | وحداشعري             | مدرس                |
| .٦  | جعفر صديق            | مدرس                |
| .٧  | زدني علم النافع      | مدرس                |
| .٨  | الحج مصطفى الحفيض    | مدرس                |
| .٩  | مفيظ ارشد            | رئيس المعهد الشاوية |
| .١٠ | زينل محمدي           | مدرس                |
| .١١ | امام مصطفى           | مدرس                |
| .١٢ | يحي رفعي             | مدرس                |
| .١٣ | نور جدين             | مدرس                |
| .١٤ | محمدانصري            | مدرس                |
| .١٥ | امام مجبا            | مدرس                |
| .١٦ | لطفى حكيم            | مدرس                |

|      |                 |     |
|------|-----------------|-----|
| مدرس | احمد روضل اخيار | .١٧ |
| مدرس | رحمة            | .١٨ |
| مدرس | شيف البحري      | .١٩ |
| مدرس | محمد رفعي       | .٢٠ |
| مدرس | مطهر            | .٢١ |
| مدرس | محمد محسن       | .٢٢ |
| مدرس | زكري محمدي      | .٢٣ |
| مدرس | نور شيفدين      | .٢٤ |
| مدرس | رحمة هدية       | .٢٥ |
| مدرس | امام شفعي       | .٢٦ |
| مدرس | احمد بيظوي      | .٢٧ |
| مدرس | عري انديكا      | .٢٨ |
| مدرس | سيغية سافوترا   | .٢٩ |
| مدرس | بيظوي           | .٣٠ |
| مدرس | حفيض المبرك     | .٣١ |
| مدرس | احمد منيزر      | .٣٢ |
| مدرس | لظفي رفكي بسطمي | .٣٣ |
| مدرس | فيكي ريينشة     | .٣٤ |
| مدرس | حرت عبد الله    | .٣٥ |
| مدرس | محمد غفرن       | .٣٦ |
| مدرس | محمد سهل محفض   | .٣٧ |

|        |                       |     |
|--------|-----------------------|-----|
| مدرس   | فوزل أكبر الفجري      | .٣٨ |
| مدرس   | محمد ابن سلطان        | .٣٩ |
| مدرس   | تري دارماوان          | .٤٠ |
| مدرس   | فوعادي امين           | .٤١ |
| مدرس   | رمضاني امين           | .٤٢ |
| مدرس   | احسان المحترين        | .٤٣ |
| مدرس   | حبيب اقبال            | .٤٤ |
| مدرس   | نور فرمنشة            | .٤٥ |
| مدرس   | احمدرايرة             | .٤٦ |
| مدرس   | سوفرييادي             | .٤٧ |
| مدرس   | محمد سراجودين         | .٤٨ |
| مدرس   | اقيل مأمون إزازي      | .٤٩ |
| مدرس   | محمدعدنن              | .٥٠ |
| مدرس   | محمدادريس             | .٥١ |
| مدرس   | فيصل رزقي             | .٥٢ |
| مدرس   | خير المزكي            | .٥٣ |
| مدرس   | باكوس فريونو          | .٥٤ |
| مدرس   | ادي الفجري            | .٥٥ |
| المعهد | احجة ليلي روبي        | .٥٦ |
| المعهد | الحجة ارينا مناسيكننا | .٥٧ |
| المعهد | انيسا فيطري           | .٥٨ |

|        |                  |     |
|--------|------------------|-----|
| المعهد | إتالية المطهرة   | .٥٩ |
| المعهد | حسنل الخيمة      | .٦٠ |
| المعهد | أجع ريتنو ساري   | .٦١ |
| المعهد | أيو انتيكا       | .٦٢ |
| المعهد | نور الهديتي      | .٦٣ |
| المعهد | رسلة المتونة     | .٦٤ |
| المعهد | سالوى فيلا سيفا  | .٦٥ |
| المعهد | افريليا يوفيتا   | .٦٦ |
| المعهد | هوى فيلا سيفى    | .٦٧ |
| المعهد | نيسا استوتى      | .٦٨ |
| المعهد | يونيا ساري       | .٦٩ |
| المعهد | سيتى نور لطيفة   | .٧٠ |
| المعهد | ناديا فوتري      | .٧١ |
| المعهد | نيلا هدية        | .٧٢ |
| المعهد | ريتنو سافيتري    | .٧٣ |
| المعهد | ايفا طيبة الرحمة | .٧٤ |
| المعهد | اوليفة حسنة      | .٧٥ |
| المعهد | نيسا المعرفة     | .٧٦ |
| المعهد | اسيه فوزية       | .٧٧ |
| المعهد | لطفى نور ليلى    | .٧٨ |
| المعهد | نور قمرية        | .٧٩ |

|        |                     |      |
|--------|---------------------|------|
| المعهد | نيسا لطفي           | .٨٠  |
| المعهد | فيفي اوليا          | .٨١  |
| المعهد | نور الهدية          | .٨٢  |
| المعهد | سوكما اناياة        | .٨٣  |
| المعهد | لؤلؤ امينة الصائيمة | .٨٤  |
| المعهد | امي مطمئنة الرفيعة  | .٨٥  |
| المعهد | ريما اكليما         | .٨٦  |
| المعهد | يونيا ساري          | .٨٧  |
| المعهد | امراة الحسنية       | .٨٨  |
| المعهد | ريزا كونارتي        | .٨٩  |
| المعهد | اينداه ليستاري      | .٩٠  |
| المعهد | ييسي اوليا          | .٩١  |
| المعهد | رامن تيارا          | .٩٢  |
| المعهد | نيع عفيفة           | .٩٣  |
| المعهد | دوي فوجي ليستاري    | .٩٤  |
| المعهد | فيكري مفتيانا       | .٩٥  |
| المعهد | عرية الرحيمة        | .٩٦  |
| المعهد | لومداح فريدة        | .٩٧  |
| المعهد | ديدي فطيمة          | .٩٨  |
| المعهد | ايفا لطيفة          | .٩٩  |
| المعهد | ايفي ساعدة          | .١٠٠ |

|        |                    |      |
|--------|--------------------|------|
| المعهد | ايكينوفيا          | .١٠١ |
| المعهد | راني سيفيرا        | .١٠٢ |
| المعهد | ايفا ترياني        | .١٠٣ |
| المعهد | ليلة الخيرية       | .١٠٤ |
| المعهد | فوجي ليستاري       | .١٠٥ |
| المعهد | انيس فوزية         | .١٠٦ |
| المعهد | دورا نور فيكا      | .١٠٧ |
| المعهد | انيسا ايفا خيرية   | .١٠٨ |
| المعهد | اسوة حسنة          | .١٠٩ |
| المعهد | فطيمة نور حنيقة    | .١١٠ |
| المعهد | ايفا فافيرة السعدة | .١١١ |
| المعهد | شاريسكورنياتي      | .١١٢ |
| المعهد | نيا فطمة           | .١١٣ |
| المعهد | خمسة               | .١١٤ |
| المعهد | انيسا ميفح الرحمة  | .١١٥ |
| المعهد | نالا ميلاتينا      | .١١٦ |
| المعهد | اني كوسميبي        | .١١٧ |

المصدر : الوثيقة عن أحوال المدرسين في معهد دار الأعمال ميترو الغربية

٧- النموذج التعليمي المنظم

نظام التعليم المطبق في المعهد تتطور دائما وفقا لتطور معالم في المعهد. أولا مرات النظام المستخدم هو نظام السلف، أي نظام سوروغان والنظام باندونغان.

تم تلاوة الكتاب الأصفر بنظام كلاسيكي (المعهد)، سوروغان وباندونغان. ومن الكتب التي تمت دراستها التوحيد، باستخدام كتب العقيدة ٥٠ ، تيجان دوروري، خوريد البهية، كفاية شائع. الفقيه، باستخدام كتاب معبدية الفقهية، صافيناتون النجاح، سلم توفيق، فتح القرب، فتح معين، إلخ. علم الأدوات باستخدام الكتاب شوروف أمسيلاقي تفسيرية، كيلاقي مقصود، شيعير نهورو الجورمية، عمريتي، الفية ابن مالك، عراب إيلاال. التفسير، باستخدام كتاب تفسير جلالين. الحديث، باستخدام كتب أربعين ناوي وبولوغول مارومي. تجويد باستخدام كتاب نادلوم الإندونيسي وهيداياتوس سيبان.

في هذا الصدد، يضع مقدم الرعاية أساسا فلسفيا أصبحت أساسا للأنشطة التعليمية في المعهد في نفس الوقت كفتوى كياي وهي: يسان تري من جميع سان تري المشاركة في العملية التعليم، أي الاختيار بين التعلم أو التعليم. إذا لم يكن سان تري فعلوا ذلك تعرف على أن تكون مجتهدا في الدراسة، إذا كان الطالب يعرف بالفعل أنه يجب عليه التدريس في غير المبتدئين (ضمن حدود معينة).

## ب- تطبيق طريقة سوروغان في المعهد

بعد جمع البيانات باستخدام :

### ١. المقابلات

تقنيات المقابلة في هذه الدراسة استخدمت تقنيات مقابلات مجانية موجهة. يشرح أريكونتو أن مقابلة مجانية موجهة هي مقابلة أجريت مع طرح الأسئلة بحرية ولكن لا تزال على قيد الحياة إرشادات المقابلة التي تم إنشاؤها بالفعل<sup>٥٢</sup>. سيتطور السؤال حول إجراء مقابلة. الباحثون يحصلون على معلومات مباشرة مع تقنيات المقابلة من مدير القرية والمعلم والصادري .

### ٢. طريقة الملاحظة

وفقا بسوتريسنو هادي، يتم تفسير طريقة الملاحظة على أنها الرصد والتسجيل المنهجي للظواهر قيد البحث.<sup>٥٣</sup> الملاحظة (الملاحظة) هي طريقة لجمع البيانات حيث يتم البحث أو يقوم المتعاونون معهم بتسجيل المعلومات كما يشهدون أثناء الدراسة.<sup>٥٤</sup> من الفهم أعلاه يمكن أن تكون طريقة الملاحظة المقصود طريقة لجمع

<sup>٥٢</sup> عريكونطو، س. (٢٠١٣). إجراءات البحث: سواتو فندكاتان فراكتيك. جاكرتا

:رينيكا جيفتا. ص ٢٣

<sup>٥٣</sup> سوتريسنو هادي، منهجية ريسيرش (يوجياكارتا: أندي أوفسيت، طبعة ريسيرتش، ٢٠٠٢)، ص

<sup>٥٤</sup> غولو، منهجية البحث (جاكرتا: غراسيندو، CET، ١، ٢٠٠٢)، الصفحة ١١٦

البيانات من خلال الملاحظة المباشرة إلى المواقف أو الأحداث الموجودة في الميدان. عند عرضها في العملية تنفيذ جمع البيانات، يتم تمييز الملاحظة في المشاركين وغير المشاركين. كانت أنواع الملاحظات المستخدمة في هذه الدراسة ملاحظات غير المشاركين. عند إجراء الملاحظات، يختار الباحثون الهالات المرصودة ويسجلون الأشياء المتعلقة بالدراسة. كانت الملاحظات التي أبدت في هذه الدراسة حول عملية تعلم مهارة الكيروة بطريقتي سوروغان وباندونغان.

### ٣. الوثائق

يمكن تفسير هذه الطريقة على أنها طريقة لجمع البيانات عن طريق استخدام البيانات في شكل كتب وملاحظات (وثائق) شرحتها سنائية فيصل على النحو التالي: المنهج الوثائقي، المصدر المعلومات في شكل مواد مكتوبة أو مسجلة. على هذه الطريقة يحتاج موظف جمع البيانات فقط إلى نقل المواد المكتوبة ذات الصلة على الأوراق التي تم إعدادها لهم حسب الاقتضاء.<sup>٥٥</sup> التوثيق هو تقنية لجمع البيانات من خلال دراسة السجلات المتعلقة بالبيانات الشخصية

<sup>٥٥</sup> سنفية فيصل ، البحوث الأساسية والتقنية للعلوم الاجتماعية (سورابايا: أوساها)

على الصعيد الوطني، (٢٠٠٢). 43-42.

للمجيبين.<sup>٥٦</sup> يتم استخدام الوثائق من أجل ثم تتم مراجعة جمع البيانات. الوثائق المستخدمة في هذه الدراسة تشمل المنهج الدراسي، والملف المدرسي.

يمكن للباحثين تحليل نتائج الدراسة باستخدام التقنيات النوعية الوصفية، بمعنى أن الباحث سوف يصفها، ويفصل وعرض البيانات التي تم جمعها بحيث الحصول على صورة عامة وشاملة للحقيقة.

أما تتعلق وممارسة تطبيق الطريقة السوروغانية في تعلم الكتاب الأصفر في معهد دار الأعمال عن طريق سانتري القراءة و ترجمة الكتاب المحدد مسبقا وفقا لمستوى كل اجتماع أمام المعلم<sup>٥٧</sup>. بينما يستمع المعلم، ينتبه تقديم التعليقات والإرشادات اللازمة. لذلك من خلال طريقة هذا يسمح للمعلم أن يكون قادرا على التحكم في القدرات ومعرفتها سانتري في إتقان نحو و صرف كأداة لتحسين سانتري قراءة الكتاب الأصفر. يتم التأكيد على هذه الطريقة لجميع سانتري معهد دار الأعمال. في تنفيذه قبل التقدم أمام الطالب المعلم يستعد نفسه من خلال مخاطبة صديقه الأكبر سنا، عندما تكون القراءة جيد وجيد وصحيح اجتمعوا أمام

<sup>٥٦</sup> عبد الرحمن فطوني، المرجع السالف الذكر، الصفحة (١١٢).

<sup>٥٧</sup> زمكاشاري ضافير، تراديسي فيسانترين، جاكارتا ٢٠١٥ ص ١٢

المعلم مع قوائم الانتظار، وفي الممارسة العملية يتقدم  
سانتري أو يتم تعيينهم مباشرة من قبل أساتيد/ة. من  
نتائج ملاحظات الباحث في المجال أن طريقة سوروغان  
في المعهد يقام طريق معهد دار الأعمال بميترو الغربية  
كل يوم اثنين حتى يوم السبت.

فأما الأساليب الشائعة الاستخدام في دراسة  
الكتاب الأصفر في المعهد هو طريقة سوروغان. مع  
تطبيق الطريقة يمكن أن يوفر سوروغان أقصى قدر من  
الخدمة السان تري، لأن تسمح هذه الطريقة للمعلم /  
أساتيد بأن يكون قادرا على التوجيه في أقصى قدرة  
السان تري على إتقان المادة.

وفي تلاوة كتاب فتح القريب الذي أتقنه أساتيدة إيفا تويباتور  
رحمة، بادل سانتري واحدا تلو الآخر الكتاب الذي تمت قراءته وفقا  
لقواعد نهوو، سوروف، إذا وجد أن الطالب مخطئ في القراءة ثم يتم  
تصحيح الكتاب الأصفر مباشرة كيفية قراءته من قبل أساتيدة.

مثال واحد على تنفيذ قراءة الكتاب الأصفر بالطريقة سوروغان

في المعهد دار الأعمال هو كما مقبل:

## اسباب سجود السهو اربعة

أسباب سُجُودِ السَّهْوِ = اوتاوي فيرا- فيرا سباب سوجد

سهوي

أَرْبَعَةٌ = ايكو اونو فافات

وأوضحت نتائج المقابلات التي أجراها باحثون في المعهد دار الأعمل الإسلامية الداخلية، أن معايير الجودة سوروغان التعلم في المعهد دار الأعمل لتحقيق الهدف تحسين تعلم سانتري هو أن سانتري يمكنهم القراءة والتفسير أو تفسير الكتاب الأصفر وأيضا فهم محتوى ومحتوى الكتاب ويمكن تطبيقه في الحياة اليومية.

فيما يلي نتائج مقابلة الباحثة مع أستاذنا أنيسا فيتري، ليسانيس كرئيس لمعهد دار الأعمل ميترو الإسلامية الداخلية العوامات: "يتم قراءة طريقة سوروغان هذه في الصباح سانتري تسناوية، نهارا أو مساء أو مساء لطلاب علياء. هذه التقنية هو اساتيد/ة قراءة الكتاب الأصفر، وسانتري يستمعون بينما يعطي معنى عاريا، بعد انتهاء قراءة الكتاب، ثم سانتري واحد يمضي المرء قدما لإعادة قراءة دراسة الكتاب الأصفر التي كانت تسليم. معايير الجودة لتعلم طريقة سوروغان في المعهد دار الأعمل قادر على الأقل على القراءة الكتاب بشكل صحيح وفقا لقواعد نحوو صرف وفهم معنى الكتاب الأصفر وفهم محتوياته"<sup>58</sup> من نتائج المقابلة التي أجرتها الباحثة تم تنفيذ طريقة السورغان على الصباح أو الظهر أو المساء. فيما يلي نتائج مقابلات

<sup>58</sup> Annisa fitri, S.Pd, Pengurus dan lurah Pengampu Metode Sorogan Pondok Pesantren Darul amal Metro Barat Lampung, wawancara, tanggal 22 April 2022

الباحثين فيما يتعلق بتطبيق طريقة سوروغان في المعهد دارل الأعمل لامبونج الميترو مع أحد سانترى: "في تطبيق طريقة سوروغان، يتم تنفيذها في الداخل. أما الإجراء الخاص بتطبيقه هو أن يجتمع سانترى أولاً وقبل كل شيء في مكائهم التلاوة حسب الوقت المحدد مسبقاً وكل منها يحضر سانترى الكتاب لمراجعته. الطالب الذي يحصل على انتقال إلى وجهها لوجه إلى معلم اساتيد/ة، ثم فتح القسم المراد دراسته. بعد ذلك، قام سانترى القراءة والاستماع إلى قراءات سانترى، عندما تكون في القراءة كان لدى الطالب خطأ ثم أكد اساتيد/ة على الفور ذلك و كما أنه ليس من غير الأعمال بالنسبة أساتيد/ة إعطاء أسئلة حول نية محتوى الكتاب المدروس وفيما يتعلق بقراءة ناهوي شروف، هذا يتم ذلك بدوره".<sup>59</sup>

ما يلي هو أيضاً نتيجة مقابلة مع أحد الأستاذا الذي يدرس في المعهد دار الأعمل الإسلامية، إيغا توييباتوتر رحمة. بشأن طريقة تدريس الباندونغان في معهد دار الأعمل :

"تطبيق طريقة باندونغان هو بعد أن قراءة الكتاب الأصفر وأيد سانترى (أعطاه معنى عارياً) وكتبوا بعض المعلومات الهام"<sup>60</sup>  
من الشرح السابق، يمكن الملاحظة بأن تطبيق طريقة الباندونغان في المدارس الداخلية الإسلامية دار الأعمل يتم كل يوم آخر غير يوم الجمعة، ويتقن من قبل كل اساتيد/ة مع أوقات وغرف مختلفة وفقاً

<sup>59</sup> Wardatus Sholihah, Pondok Pesantren Darul amal, wawancara, tanggal 22 April 2022

<sup>60</sup> Eva toyyibatur rohmah, pengurus dan Ustadzah Pengampu Metode sorogan Pondok pesantren darul amal metro barat , wawancara, tanggal 23 april 2022

لمحدده سلفاً. تطبيق أساليب السورغان والباندونغان في دراسة الكتاب الأصفر في معهد دار الأعمل عن طريق سانترى القراءة وترجمة الكتب المحددة مسبقاً وفقاً لمستوياتها الخاصة أمام المعلم. بينما يستمع المعلم، ينتبه لتقديم التعليقات والإرشادات اللازمة. لذلك من خلال طريقة هذا يسمح للمعلم أن يكون قادراً على التحكم في القدرات ومعرفة سانترى في إتقان نحو وصرف كأداة لتحسين سانترى قراءة الكتاب الأصفر.

### ج- اتساق تطبيق طريقة سوروغان و باندوعان في الدوائر المعهد

يرتبط نمط التعليم والتدريس في المعهد ارتباطاً وثيقاً بتصنيف المعهد كما هو موضح وخصائص المعهد ونظام التعليم والتعليم التقليدي. يتعد النظام التقليدي عن نمط تعليمي بسيط للغاية، ألا وهو نمط التدريس باستخدام طرق سوروغان، وباندوعان، في دراسة الكتب الدينية، والمعروفة باسم الكتاب الأصفر.

بناءً على نتائج المقابلات مع ك. أحمد دحلان روزيد، بخصوص طرق التدريس والمواد المطبقة في المعهد دار الأعمل بمدينة ميترو الغربية ميترو، نقدم الشرح التالي:

" لا تزال جميع المعهد في تدريس الكتاب الأصفر تستخدم طريقة واحدة وهي طريقة سوروغان، وتعني سوروغان أن السانترى يعطي كتاباً لدرسته للكياي، ويقراً الكياي ما ورد في الكتاب، ثم يتبعه بواسطة سانترى مرارا وتكراراً. لا تستخدم كل العلوم الدينية طريقة سوروغان. وعادة ما يكون من يستخدم هذه الطريقة من علوم النحو، من كتاب أو امل المندايا إلى كتاب ألفية بن مالك.

لأن المعرفة النحوية مهمة جدًا لقراءة وفهم الكتب الدينية الأخرى. إذا كان السانترى ضعيفًا في معرفة النحو، فمن الصعب عليه القراءة ناهيك عن فهم معنى الكتاب الذي يقرأه.<sup>61</sup>

بناءً على شرح نتائج المقابلة أعلاه، يمكن فهم أن إحدى الطرق التي تطبقها المعهد في تطبيق نظام التعلم الخاص بها هي طريقة سوروغان. يتم تطبيق هذه الطريقة لتعليم الكتب المتعلقة بالقواعد والصرف (النحو و الصرقي ) ، ويهدف هذا إلى أن يتقنها السانترى حقًا حتى يسهل على السانترى قراءة وفهم الكتب التي يقومون بتدريسها.

أبشكل عام أو على نطاق واسع ، تعني الطريقة أو المنهجية معرفة المسار الذي تم اتخاذه لتعليم السانترى بحيث يمكن تحقيق أهداف التعلم والتعليم، ويمكن القول أن الطريقة هي طريقة منهجية تستخدم لتحقيق الأهداف.

بناءً على نتائج المقابلات مع ك. مفيد أرشيد، بخصوص طرق التدريس والمواد المطبقة في المعهد دار الأعمل في ميترو الغربية ، الشرح كالتالي:

"لا تزال جميع المعهد تحافظ على النظام التقليدي، وخاصة في تطبيق التعلم. إحدى الطرق التي يتم الحفاظ عليها هي طريقة باندوعان. طريقة باندوعان هي طريقة للتدريس يقرأ فيها كياي الكتاب الذي يدرس جملاً لكل جملة ثم يفسرها، بينما يشطب السانترى كتبهم وفقاً لما يقوله كياي. في الممارسة العملية، يتم استخدام هذه الطريقة لجميع السانترى، بحيث يتم تنفيذها في مجمع التكليم أو في المسجد. الغرض من هذه الطريقة بشكل غير مباشر هو

<sup>61</sup> Wawancara dengan K.H. Ahmad dahlan rosyid, selaku roisul ma'had diniyah aliyah pondok pesantren Darul amal metro barat kota metro , dikediamannya, Rabu 21 Desember 2022, pukul 14.00 s/d 16.00.

تعلم اللغة المكتوبة في الكتاب. لذلك في هذه الطريقة، يلعب كياي دورًا نشطًا بينما يكون السانتري سلبيًا. ويمكن أن تكون طريقة المقارنة هذه مفيدة عندما يكون عدد السانتري كبيرًا جدًا والوقت المتاح صغيرًا نسبيًا، في حين أن هناك الكثير جدًا من المواد التي يجب نقلها. يتم تنفيذ هذه الطريقة للموضوع الأساسي والموضوع العام.<sup>62</sup>

بناءً على شرحه وشرحه أعلاه، يمكن فهم أن مدرسة دار الأعمال ميترو الغربية ميترو، إحدى الطرق المطبقة في التعلم، لا تزال تستخدم الطريقة القديمة، وهي باندوعان. في الممارسة العملية، يتم تطبيق هذه الطريقة على دراسة الكتب الكلاسيكية من خلال قراءة الجمل ثم تفسيرها، بينما يتم تكليف السانتري بتسجيل ما يقوله كياي. المواد التي يتم تدريسها هي مادة أساسية ومواد عامة. الطريقة هي إجراء أو طريقة يتم اتخاذها لتحقيق هدف معين. ثم هناك مصطلح آخر يرتبط ارتباطًا وثيقًا بهذين المصطلحين، وهو التقنية، وهي طريقة محددة لحل بعض المشكلات الموجودة في تنفيذ الإجراءات.

طريقة التعلم هي الطريقة التي يستخدمها المعلم لنقل الدروس للطلاب. نظرًا لأن التسليم يحدث في تفاعل تعليمي، يمكن تفسير طريقة التعلم على أنها الطريقة التي يستخدمها المعلم في إقامة علاقات مع السانتري أثناء التدريس. وبالتالي، فإن طريقة التعلم هي أداة لإنشاء عملية التدريس والتعلم. المعهد باعتبارها إحدى المؤسسات التعليمية الإسلامية، والنظام المستخدم في إنشاء عملية التعلم يستخدم نفس الأسلوب في عملية التعليم والتعلم.

<sup>62</sup> Wawancara bersama K.H. Mufid Arsyad, selaku roisul ma'had diniyah tsanawiyah pondok pesantren darul amal metro barat kota metro, dikediamannya, Sabtu 24 Desember 2022, pukul 11.00 s/d 12.00.

## د - تقييم تعلم اللغة العربية

التقييم هو طريقة يستخدمها المعلمون لمعرفة ما إذا كان الطالب قد فهم المادة أثناء عملية التعلم. عادة ما يتم التقييم من قبل المعلم الذي يعطي أسئلة السان تري للقيام بها ولكن يجب على سان تري عدم النظر إلى الكتاب عند القيام بذلك.<sup>٦٣</sup>

وفقا لميمون، في التقييم باللغة العربية، يحتوي تقييم مهارات القراءة على مؤشرات كفاءة تحتاج إلى تحسين بما في ذلك:

- أ. فهم معنى الكلمات وفقا للكلام
- ب. التعرف على الجو والعلاقة بين أجزاء الجملة
- ج. التعرف على نقاط الذهن
- د. القدرة على الإجابة على الأسئلة التي توجد إجاباتها في ساكانا

هـ. قدرة على استخلاص استنتاجات حول محتوى الخطاب

و. قادر على التعرف على الرسالة التي يريد المؤلف نقلها.<sup>٦٤</sup>

تقييم التعلم هو نشاط يجمع ويعالج البيانات حول نظام التعلم ونتائج التعلم الرئيسية السان تري من أجل الحصول على صورة واضحة عن مدى تحقيق أهداف التعلم لتحسين وتحسين جودة التعلم.

لمزيد من التفاصيل، فيما يلي أمثلة على أدوات تقييم مهاروه

القراءة:

<sup>٦٣</sup> كاديك ابو استيتي , ايفالوواسي فيمبلاجاران, ( جو كجاكارنا : اندي , ٢٠١٧ ) ٥ . ٢  
<sup>٦٤</sup> Maimun. (2011). "Strategi Pengembangan Evaluasi Hasil Pembelajaran Bahasa Arab".  
 Okara: Jurnal Bahasa dan Sastra, 5(2),h.243-260.

أ. قراءة حروف الحجاية والمفردات

أ ب ث ج ح د ذ ر ز س ش ص ض ط ظع  
غ ف ق ك ل م ن و ه لاء ي  
قَلَمٌ - كِتَبٌ - بَابٌ

ب. اقرأ بسلاسة

### كتاب الطهارة

المياه التي يجوز التطهير بها سبع مياه ماء السماء وما  
البحر وماء النهر وماء البئر وماء العين وماء الثلج وماء  
البرد ثم المياه علي أربعة أقسام طاهر مطهر غير مكروه  
استعماله وهو الماء المطلق وطاهر مطهر مكروه استعماله  
وهو الماء المشمس وطاهر غير مطهر لغير وهو الماء  
المستعمل والمتغير بما الطاهرات وماء نجس وهو الذي  
حلت فيه نجاسة وهو دون القلتين أو كان قلتين فتغير  
والقلتان خمسمائة رطل بالبغدادي تقريبا في الاصح.

ج. تحديد معنى المفردات في سياق الجمل

د. تحديد الحقائق الأكثر وضوحا في النص

هـ. اجث عن الفكرة الرئيسية في الفقرات

و. البحث عن أفكار داعمة في الفقرات

ز. ربط الأفكار الواردة في القراءة

ح. تلخيص محتوى موضوع القراءة

ط. نقد محتوى القراءة

ي. ترجمة محتوى القراءة<sup>٦٥</sup>

## ج- فعالية طريقة سوروغان في تحسين ترقية قراءة الكتاب الأصفر في معهد دار الأعمال

المعهد هي منشأة تعليمية تؤكد الدراسات الدينية للإسلام هي أساسا القرآن والكتاب الأصفر. الغرض من الكوخ معهد على وجه التحديد هو إعداد سان تري الذين هم خبراء في قراءة القرآن والكتاب الأصفر لتصبح علما في العلوم الأديان التي يدرسها الكيبي / أوستادة في السؤال وكذلك وضعها موضع التنفيذ في المجتمع. سان تري الذين تم تزويدهم بالمعرفة من المتوقع أن تكون المدارس الداخلية الإسلامية قادرة على ممارستها بحيث تكون مفيدة لنفسه وكذلك الآخرين. تلعب هذه المعهد الداخلية الإسلامية دورا مهما، لدراسة الكتاب الأصفر هو شيء ذو أهمية كبيرة في عالم التعليم معهد .

معهد دار الأعمال هي إحدى مؤسسات التعليم الإسلامي الذي يعطي الأولوية لتعلم الكتاب الأصفر بحيث يتقن سان تري قراءة الكتاب الأصفر. اختيار الطرق في تسليم المواد في المعهد تحتل المرتبة الثانية بعد المادة، حيث يمكن تفسير الطريقة على أنها كيفية التدريس لتحقيق الأهداف. استخدام الأساليب يمكن أن يجعل العملية التعليمية، بحيث يمكن تحقيق الأهداف التعليمية بفعالية وكفاءة.

الدور هو جانب ديناميكي من الموقف (الحالة). لو يمارس الشخص حقوقه والتزاماته وبقال مكانته، أدى شيئا من الدور دور.

<sup>٦٥</sup> Observasi, Pondok Pesantren Darul Amal Metro Barat Kota Metro ( 23 April 2022 )

<sup>٦٦</sup> المعلم كعامل دافع في عملية التعليم والتعلم، سوف اكتساب النجاح في التدريس وزيادة تأثير قدرات الأطفال يرتبط التعليم ارتباطا وثيقا بطبيعة المعرفة واتساع الفكر والمعتقدات الذي هو قوي في قلب الأطروحات التي يحملها، حبه السانترى وإتقانهم لمنهجيات التدريس الجيدة وصحيح. اختار في معهد دار الأعمال طريقة سوروغان كجهد لتحسين قدرة سانترى على قراءة الكتاب الأصفر.<sup>٦٧</sup> مع تطبيق هذه الطريقة سوروغان يسمح بعلاقة أساتيد/ة مع سانترى قريب جدا، لأن أساتيد/ة يمكن أن تتعرف على القدرات الشخصية السانترى في واحدا تلو الآخر. من الوصف، يمكن ملاحظة أن طريقة سوروغان يتسانترى نشاط سانترى. بحسب عبد الله علي في كتابه التربية الإسلامية متعدد الثقافات في بيسانترين. طريقة سوروغان هي دراسة الكتاب بشكل فردي، حيث يواجه كل طالب بدوره إلى كياي لقراءة الدروس أو شرحها أو حفظها<sup>٦٨</sup>. قبل أن يقرأها سانترى أمام المعلمون، بالطبع، عليهم إعداد أنفسهم مقدما حتى لا يحصلوا على الكثير الكثير من الأخطاء. دراسة الكتاب الأصفر كموضوع بناء على إتقان القواعد (نحو والشرفية) كدعم لقدرة على القراءة.

<sup>٦٦</sup> سورجونو سوكانتو، علم اجتماع المقدمة، جاكرتا: راجوالي بيرس، ٢٠١٣، ص ٢١٢

<sup>٦٧</sup> Armai Arief, Pengantar Ilmu dan Metodologi Pendidikan Islam, Ciputat Press, Jakarta, 2002, hlm 81

<sup>٦٨</sup> عبد الله علي، التربية الإسلامية المتعددة الثقافات في بيسانترين (بوجياكارتا: بوستاكا بيلاجار، ٢٠١١)،

كما عقد الباحث اجتماعا مع الإداريين الميدانيين. التعليم (رئيس الدنيا) ميترو المعهد دار الأعمل لامبونج حول تطبيق أساليب السوروغان والباندونغان في تعلم الكتاب أصفر.<sup>69</sup>

"أساليب سوروغان وباندونغان في تعلم الكتاب الأصفر فعالة جدا في تحسين قدرة سان تري على القراءة والفهم الكتاب الأصفر، لأن الطريقة تتسان تري الصبر، الحرفية، الطاعة، والانضباط الشخصي بدلا من سان تري، يسان تري من سان تري أن يكونوا مذبحين (الدراسة الذاتية) قبل قراءة الكتاب الأصفر قبل الأستاذ الذي علم. في هذه الطريقة، يقترح الطالب كتابا تم يتم تعيين الفصل إلى أساتيد/ة ليتم قراءته (تفسيره) أمام أساتيد/ة، حيث تم تحديد الفصل الذي تمت قراءته في اليوم السابق، إذا كان في القراءة (التفسير) وفهم الكتاب هناك خطأ، ثم سيتم تبرير الخطأ على الفور من قبل أساتيد/ة، تتم هذه الطريقة كل يوم ما عدا أيام الأحد".

كما أجرت الباحثة مقابلة مع رئيس ميترو المعهد دار الأعمل أنيسا فيتري ليسانس قال:

"سوروغان وباندونغان هما نفس طبيعة الخاص، ولكن سوروغان أكثر تركيزا على التطبيق الفردي بحيث يكون الطالب سيكون أكثر إتقانا مما كان عليه عند تطبيق الدينية أو تلاوة باندونغان. لذلك أبرز الفوائد في سان تري هي القدرة على قراءة الكتاب الأصفر تتطور بسرعة وطريقة

<sup>69</sup> Hasbullah, Kapita Selekt Pendidikan Islam, Raja Grafindo Persada, Jakarta, 1996, Cet. 1, h.50

سوروغان هذه ممتازة وفعالة للغاية للتطبيق على تحسين قدرة سان تري على قراءة الكتاب الأصفر".<sup>٧٠</sup>

فيما يلي نتائج مقابلة أحد الباحثين مع أحد طلاب معهد دار الأعمال يقول الذي يتبع طريقة سوروغان و باندونغان:

"ومن التأكيد أن طريقة سوروغان وباندونغان فعالة جدا لترقية قدرة قراءة الكتاب الأصفر. من خلال القيام بذلك سوروغان هناك العديد من المزايا المفيدة للغاية ، لأن الطريقة هذا يمكن أن يزيد من فهم سان تري في تفسير الكتاب حسنا".<sup>٧١</sup>

البيان المذكورة تم تبريره أيضا من قبل أحد طلاب المعهد دار الأعمال تتبع طريقة سوروغان وباندونغان، تقول: "هذا السوروغان وباندونغان جعلني أكثر انتقادا، وحفزني على استقامة، مضييفا البصيرة من حيث الدين، مضييفا المثابرة في التعلم، والأهم من ذلك يمكنني تعلم الدروس حول كيفية قراءة كتاب جيد وصحيح، هذه الطريقة مناسبة جدا لتحسين قدرة سان تري من حيث القراءة الكتاب الأصفر". طرق سوروغان وباندونغان فعالة في تعلم الكتاب الأصفر، وخاصة في هذا يحسن القدرة على قراءة الكتاب الأصفر. لأنه في الطريقة مطلوب من سوروغان و باندونغان أن يكون نشطا ونقديا، ويطلب أيضا بمثابرة سان تري. وفي تطبيق طريقة سوروغان، يواجه سان تري وجها لوجه مع أساتيد/ة قادرة، بحيث يمكن السان تري معرفة قدراتهم الخاصة ويمكن لى

<sup>70</sup> Annisa fitri,S.Pd pengurus dan lurah Pondok Pesantren Darul amal Pengampu Metode sorogan dan bandongan ,wawancara , 23 april 2022

<sup>71</sup> Retno maulida , السان تري Pondok pesantren darul amal , wawancara, tanggal 23 april 2022

أساتذة/ة معرفة قدرات كل طالب، أشياء مختلفة مع تلاوة الدينية أو باندونغان. من نتائج المقابلات والملاحظات المذكورة، يمكن الاستنتاج طريقة سوروغان باندونغان فعالة في تحسين القدرة على قراءة الكتاب الأصفر، ويمكن ملاحظة ذلك في قراءة الكتاب الأصفر السان تري في المعهد دار الأعمال بميترو جيد، ولكن هناك بعض سان تري الذين لديهم ما يكفي أو لا يزالون غير جيدين في قراءة الكتاب الأصفر، فهم محتوى القراءة والكشف عن القراءة لأنها تفتقر إليها نشط في اتباع طريقة سوروغان، لأنه في تعلم الطريقة السوروغان الرئيسي هو نشاط سان تري.

#### د- نموذج التعليم في معهد دار الأعمال

وفيما يتعلق بنظام التدريس، و عملية التدريس التي تجري في المعهد دار الأعمال. دار الأعمال استخدمت النموذجين الرئيسيين هما باندوعان و شراغان. كما جاء ضافير زامكشاري، باندوعان هو نظام التعليم حيث هناك مجموعة من سان تري يستمعون إلى المعلم الذي يقرأ ويترجم ويشرح، و كثيرا يبحثون في كتب الإسلام في اللغة العربية.<sup>٧٢</sup> وأن هو النظام حيث المعلمين تعقد التوجيه الفردي السان تري الذين يدرسون في كتب الإسلام. عقد التعلم بنظام كل يوم مستند إلى جدول والكتاب تكييفها وفقا لم طبقات على التوال. و أنواع الفقه تناسب مستوى كل طلاب.<sup>٧٣</sup>

<sup>٧٢</sup> زامكشاري ضافير، تراديسي فيسانترين ( جاكارتا ) ( ٥٤ )

<sup>٧٣</sup> لمشاهدة في المعهد العقبة ديويك جومبانج، ١٤ أبريل ٢٠١٥ ص ٥

## الفصل الخامس الخلاصة والاقتراحات

### أ- الخلاصة

ومن نتائج البحث الذي أجراه المؤلف، حول "تعليم مهارة القراءة في المعهد دار الأعمال بميترو غربية لامبونج" بعد جمع البيانات و تحليل، ثم يمكن للمؤلف أن يستنتج ما يلي:

١- يتم تطبيق طريقة سوراغان في الداخل، أما بالنسبة للإجراءات التطبيقية هو أن يجتمع سانترى أولا وقبل كل شيء في مكان التلاوة وفقا للوقت المحدد مسبقا وكل طالب أحضر الكتاب الذي تمت دراسته، ثم سانترى واحدا تلو الآخر بالتناوب قراءة وترجمة الكتاب قراءة وفقا للقواعد النحو و الصرف. إذا كان هناك خطأ في قراءة سانترى ثم وأكد أستاذة ذلك على الفور.

٢- يتم تطبيق طريقة باندونغان كل صباح وبعد المغرب في مسجد أو غرفة بها سعة كبيرة، يقرأ أستاذ أو الشيخ نفس الكتاب كما هو الحال في سانترى ويسجل سانترى ما يقرأ أستاذ أو الشيخ ثم يسجلون أيضا ملاحظات مهمة في الكتاب.

٣- تطبيق أساليب السوروغان والباندونغان في تحسين مهارة القراءة هذا الكتاب الأصفر فعال جدا. يعتمد ذلك على نتائج اختبار القراءة الشفوية الكتاب الأصفر، وفقا

للمؤشرات التي تحقق الاكتمال أو الخير و أيضا من نتائج المقابلات مع العديد من أساتيد/ة وسان تري. باستخدام طريقة سوروغان يمكن للمعلم الاستفادة من هذه الطريقة الغوص في اضطراب الروح أو المشاكل التي يواجهها كل طفل، وخاصة تلك التي لديها القدرة على التدخل في عملية الاستيعاب معرفتهم. ثم من هذا الغوص يمكن للمعلم أن يأخذ الخطوات اللازمة لتوفير الحل.

### ب- الاقتراحات

وبانتهاء البحث الذي قامت الباحثة في المعهد دار الأعمال بميترو مصباح الميترو، يمكن للمؤلف أن يعطي بعض الاقتراحات:

١. إلى مدير النزل

أ. يجب على المسؤولين دائما تقديم التشجيع والتوجيه السان تري بحيث يكونون دائما نشطين في التعلم.

ب. يجب تنفيذ طريقة سوروغان و الحفاظ عليها، لأن هذا النوع من طريقة التعلم يمكن أن يكون إنتاج الجيل القادم عالي الجودة والموثوقة.

٢. السان تري

أ. يجب أن يكون سان تري أكثر حماسا وانضباطا في تعلم الكتاب أصفر.

ب. دع سانترى يفتحون ويعيدون قراءة التلاوات التي تم تسليمها من قبل أساتيد/ة بحيث يفهم سانترى حقا ما تمت دراسته.

ج. يجب أن يكون سانترى أكثر صبورا ونشاطا في اتباع الطريقة هذا سوروغان.

د. يجب على سانترى الاستفادة القصوى من الوقت المتاح.

وفي الختام أقول الحمد لله صلى الله عليه وسلم ونعم ورحمة وهداية وعون الله سبحانه وتعالى يستطيع المؤلف إكمال هذه الرسالة.

على الرغم من أن المؤلف قد بذل قصارى جهده، إلا أن المؤلف أن يكون على بينة من القيود المفروضة على القدرة والمعرفة التي يمتلكها المؤلف، بحيث أن كتابة هذه الأطروحة لا يزال هناك العديد من أوجه القصور وبعيدة عن الوجود كمال. ومن هنا جاءت الاقتراحات والانتقادات البناءة للقارئ كثيرا ما يتوقعه المؤلف.

## المراجع العربية

عبدالرحمن فطني ,منهجية البحث وتقنياته لتطوير هذه الأطروحة ( جاكارتا:  
رينيكا جيفتا) ١٠٤

نانا سود جانا, أساسيات عملية التعلم التربوي ( باندوع سينار بارو  
١٩٨٩ هـ. ٧٦

عبد البسيت, " قدرس مهارة القراءة في عصر العولمة السهيناونا .فاول ز١ , رقم  
٢. ( جانواري:٢٠١٦): ٢٢١

ابن منضر, ليسان ال-عرب, جيت.٥, (بايروت : دار سهادير, ١٣٠٠ هـ )  
١٨٥ هـ ,

راضة الجنة , الوسائط التعلم ( بانجارماسين : انتاساري فريس, ٢٠٠٩ ) , هـ.٢  
اسرول, روسدي اناندا , و راوسنيا , تقييم التعلم ( باندوع : جيا فوساكا  
ميدنا, ٢٠١٥ ) , هـ. ٤.

كاديك ايو استيتي , ايفالوواسي فيمبلاجانان , ( جو كجاكارتا : اندي ,  
٢٠١٧ ) هـ. ٢.

ليلا فطريني, "تنمية لغة تعليم مهارة القراءة القائمة على الشخصية في الجمعية  
", النبعة, فول . ٢٠ , رقم. ١. (٢٠١٨): ١٣

احيف هيرماوان , ميودولوجي فيمبلاجانان اللغة العربية , ( باندوع : فت ريماجا  
روسداكاريا , ٢٠١١ )

ويداية فريهارتانا, " نظرية النظرية حفيز . "مجالة عديبة ١, رقم. ٨٣ (٢٠١٥)

عريكونطو، س. (٢٠١٣). إجراءات البحث: سواتو فندكاتان فراكتيك.

جاكارتا

:رينيكا جيفتا .

سوتريسنو هادي، منهجية ريسيرش (يوجياكارتا: أندي أوفسيت، طبعة

ريسيرتش، ٢٠٠٢).

غولو، منهجية البحث (جاكارتا: غراسيندو، ١، ٢٠٠٢)

سلفية فيصل ، البحوث الأساسية والتقنية للعلوم الاجتماعية (سورابايا:

أوساها)

على الصعيد الوطني، (٢٠٠٢).

عبد الرحمن فطوني، المرجع السالف الذكر ٢٠١٠

زمكاشاري ضافير، تراديسي فيسانترين , جاكارتا ٢٠١٥ .

سورجونو سوكانتو ، علم اجتماع المقدمة ، جاكارتا: راجوالي بيرس ، ٢٠١٣ .

عبد الله علي، التربية الإسلامية المتعددة الثقافات في بيسانترين (يوجياكارتا:

بوستاكا بيلاجار، ٢٠١١).

زامكشاري ضافير، تراديسي فيسانترين ( جاكارتا ) ٢٠٠٦

ديويك، لمشاهدة في المعهد العقبة ، جومبانج، ١٤ أبريل ٢٠١٥

## المرجع الأجنبية

- Abdul Mu'in, *Analisis Kontrastif Bahasa Arab dan Bahasa Indonesia (Telaah Terhadap Fonetik dan Morfologi)* (Jakarta: Pustaka Al Husna Baru, 2004).
- Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004).
- Syarif Kharomain Anwar, *Pembelajaran Maharah Al-qiro'ah di Pondok Pesantren Aswaja Nusantara Mlangi (Studi Penerapan Metode Bandongan)* [Skripsi] (Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2013)
- Zakiyah Darwati, *pengajaran Kitab Kuning Melalui Metode Sorogan di Pon-Pes Al-Munawwir Komplek Q Krapyak Bantul Yogyakarta*, [Skripsi] (Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Klijaga Yogyakarta, 2001)
- Al-Hadi Muhammad, *Efektifitas Metode Sorogan dalam Pengembangan Kemampuan Qiro'ah Kitab Kuning di Pondok Pesantren Nurul Ummah Kota gede Yogyakarta* [Skripsi], (Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah Yogyakarta UIN Sunan Klijaga, 2006)
- Radliyah Zaenuddin, *Metodologi dan Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: Puspita Rihlab Group, 2005).
- SKRIPSI, Rasti Izzah Nasiti, *Pelaksanaan Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab di MTS PPPI Miftahussalam Banyumas*, Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Surakarta: 2013.
- SKRIPSI, Nur Asiyyah, *Pelaksanaan Pembelajaran Baca Tulis Al-Qur'an (BTA) pada Madrasah Ibtidaiyah Istiqomah Purbalingga*, Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Purwokerto: 2009.
- Askhabul Kirom, "Peran Guru Dan Peserta Didik Dalam Proses Pembelajaran Berbasis Multikultural," *Jurnal Al-Murabbi* 3, no. 1 (2017): 69–80.
- Trianto, *Desain Pengembangan Pembelajaran Tematik Bagi Anak Usia Dini TK/RA dan Anak Kelas Awal SD/MI* (Jakarta: Kencana, 2011).
- Suardi, *Belajar dan Pembelajaran* (Yogyakarta: Deepublish, 2018).
- Andi Prastowo, *Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Tematik Terpadu Implementasi Kurikulum 2013 Untuk SD/MI* (Jakarta: Kencana, 2017).

- Sadam Fajar Shodiq, "Revival Tujuan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (Pai) Di Era Revolusi Industri 4.0," *At-Tajdid: Jurnal Pendidikan Dan Pemikiran Islam* 2, no. 02 (16 Januari 2019): h. 218, <https://doi.org/10.24127/att.v2i02.870>.
- Tatang Hidayat dan Makhmud Syafe'i, "Peran Guru Dalam Mewujudkan Tujuan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di Sekolah," *Rayah Al-Islam* 2, no. 01 (28 April 2018): h. 107, <https://doi.org/10.37274/rais.v2i01.67>.
- Fauziah, Prayitno, dan Yeni Karneli, "Meningkatkan Kesiapan Belajar السانترى Melalui Pendekatan Behavioral," *AL-IRSYAD* 10, no. 1 (1 Juli 2020).
- Widayat Prihartanta, "Teori-Teori Motivasi," *Jurnal Adabiya* 1, no. 83 (2015): 3.
- Azhar Haq Haq, "Motivasi Belajar Dalam Meraih Prestasi," *Vicratina: Jurnal Pendidikan Islam* 3, no. 1 (13 September 2018) <http://riset.unisma.ac.id/index.php/fai/article/view/1081>.
- SKRIPSI, Nur Asiyah, Pelaksanaan Pembelajaran Baca Tulis Al-Qur'an (BTA) pada Madrasah Ibtidaiyah Istiqomah Purbalingga, Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Purwokerto: 2009.
- Askhabul Kirom, "Peran Guru Dan Peserta Didik Dalam Proses Pembelajaran Berbasis Multikultural," *Jurnal Al-Murabbi* 3, no. 1 (2017): 69–80.
- Trianto, *Desain Pengembangan Pembelajaran Tematik Bagi Anak Usia Dini TK/RA dan Anak Kelas Awal SD/MI* (Jakarta: Kencana, 2011).
- Suardi, *Belajar dan Pembelajaran* (Yogyakarta: Deepublish, 2018).
- Andi Prastowo, *Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Tematik Terpadu Implementasi Kurikulum 2013 Untuk SD/MI* (Jakarta: Kencana, 2017).
- Sadam Fajar Shodiq, "Revival Tujuan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (Pai) Di Era Revolusi Industri 4.0," *At-Tajdid: Jurnal Pendidikan Dan Pemikiran Islam* 2, no. 02 (16 Januari 2019): h. 218, <https://doi.org/10.24127/att.v2i02.870>.
- Tatang Hidayat dan Makhmud Syafe'i, "Peran Guru Dalam Mewujudkan Tujuan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di Sekolah," *Rayah Al-Islam* 2, no. 01 (28 April 2018): h. 107, <https://doi.org/10.37274/rais.v2i01.67>.
- Fauziah, Prayitno, dan Yeni Karneli, "Meningkatkan Kesiapan Belajar السانترى Melalui Pendekatan Behavioral," *AL-IRSYAD* 10, no. 1 (1 Juli 2020).
- Widayat Prihartanta, "Teori-Teori Motivasi," *Jurnal Adabiya* 1, no. 83 (2015): 3.

- Azhar Haq Haq, "Motivasi Belajar Dalam Meraih Prestasi," *Vicratina: Jurnal Pendidikan Islam* 3, no. 1 (13 September 2018) <http://riset.unisma.ac.id/index.php/fai/article/view/1081>.
- Suardi, *Belajar dan Pembelajaran* (Yogyakarta: Deepublish, 2018).
- Andi Prastowo, *Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Tematik Terpadu Implementasi Kurikulum 2013 Untuk SD/MI* (Jakarta: Kencana, 2017).
- Laili Arfani, "Mengurai Hakikat Pendidikan, Belajar Dan Pembelajaran," *Pelita Bangsa Pelestari Pancasila* 11, no. 2 (4 April 2018) <https://pbpp.ejournal.unri.ac.id/index.php/JPB/article/view/5160>.
- Andi Abdul Muis, "Prinsip-Prinsip Belajar Dan Pembelajaran," *Istiqra` : Jurnal Pendidikan Dan Pemikiran Islam* 1, no. 1 (2013) <http://jurnal.umpar.ac.id/index.php/istiqra/article/view/199>.
- Rudi Nofindra, "Ingatan, Lupa dan Transfer dalam Belajar dan Pembelajaran," *Jurnal Pendidikan Rokania* 4, no. 1 (11 Maret 2019).
- Heri Gunawan, *Pendidikan Islam Kajian Teoristik dan Pemikiran Tokoh* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014).
- Wahyudin Nur Nasution, *Strategi Pembelajaran* (Medan: Perdana Publishing, 2017).
- Rina Febriana, *Evaluasi Pembelajaran* (Jakarta: Bumi Aksara, 2019).
- Anwar Abd. Rahman, " Keterampilan Membaca dan Teknik Pengembangan Dalam Pembelajaran Bahasa Arab". *Jurnal Diwan*, Vol.3.No.2 (2017):159.
- Heri Gunawan, "strategi PQ4R : Meningkatkan Partisipasi siswa dalam pembelajaran Bahasa Arab Pada Materi Qiro'ah", *Jurnal Ilmiah Ilmu-Ilmu Keislaman*, Vol.03 No.06 (2016) : 151.
- Laily Fitriani, "Pengembangan Bahasa Ajar Maharoh Qiro'ah Berbasis Karakter Di Perguruan Tinggi", *An-Nabighoh*, Vol.20, No. 01 (2018):13
- Moh Ismail, "Peranan Psikolinguistik dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *At-Ta'dib* 8, no. 2 (14 Desember 2013): h. 295, <https://doi.org/10.21111/at-tadib.v8i2.508>.
- Hasna Qonita Khansa, "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab," *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab* 1, no. 2 (2016): h. 54, <http://prosiding.arab-um.com/index.php/konasbara/article/view/23>.

- Tarigan, Djagodan Henry Guntur Tarigan. *Teknik Pengajaran Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa, 1986.
- Zamakhsyari Dhofier, *Tradisi Pesantren Studi Pandangan Hidup Kyai Dan Visinya Mengenai Masa Depan Indonesia* (Jakarta: LP3ES, 2011),54
- AcepHermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Cet I ( Bandung: PT Remaja Roesdakarya, 2011 )
- Umi Hanifah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Surabaya: Putra Media Nusantara Surabaya, 2011).
- Kadek Ayu Astiti, *Evaluasi Pembelajaran*, (Yogyakarta: Andi, 2017)
- Maimun. (2011). “Strategi Pengembangan Evaluasi Hasil Pembelajaran Bahasa Arab”. *Okara:Jurnal Bahasa dan Sastra*, 5(2),h.243-260.
- Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014).
- Sandu Siyoto, M. Kes, dan M. Ali Sodik, *Dasar Metodogi Penelitian* (Yogyakarta: Literasi Media Publishing, 2015).
- Helaludin dan Hengki Wijaya, *Analisis Data Kualitatif: Sebuah Tinjauan Teori dan Praktik* (Makassar: Sekolah Tinggi Theologia Jaffray, 2019).
- Annisa fitri, S.Pd, Pengurus dan lurah Pengampu Metode Sorogan Pondok Pesantren Darul amal Metro Barat Lampung, wawancara, tanggal 22 April 2022
- Wardatus Sholihah, السانترى Pondok Pesantren Darul amal, wawancara, tanggal 22 April 2022
- Eva toyyibatur rohmah, pengurus dan Ustadzah Pengampu Metode sorogan Pondok pesantren darul amal metro barat , wawancara, tanggal 23 april 2022
- Armai Arief, Pengantar Ilmu dan Metodologi Pendidikan Islam, Ciputat Press, Jakarta, 2002
- Hasbullah, Kapita Selekta Pendidikan Islam, Raja Grafindo Persada, Jakarta, 1996
- Annisa fitri,S.Pd pengurus dan lurah Pondok Pesantren Darul amal Pengampu Metode sorogan dan bandongan ,wawancara , 23 april 2022

Retno Maulida , السانترى Pondok pesantren darul amal , wawancara, tanggal 23 april 2022

Wawancara dengan K.H. Ahmad Dahlan Rosyid, selaku roisul ma'had diniyah aliyah pondok pesantren Darul Amal Metro Barat Kota Metro , dikediamannya, Rabu 21 Desember 2022, pukul 14.00 s/d 16.00.

Wawancara bersama K.H. Mufid Arsyad, selaku roisul ma'had diniyah tsanawiyah pondok pesantren darul amal metro barat kota metro, dikediamannya, Sabtu 24 Desember 2022, pukul 11.00 s/d 12.00.

الملاحق



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
 FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telephone (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

Nomor : B-2354/In.28.1/J/TL.00/06/2022  
 Lampiran :-  
 Perihal : SURAT **BIMBINGAN SKRIPSI**

Kepada Yth.,  
 J. Sutarjo (Pembimbing 1)  
 (Pembimbing 2)  
 di-

Tempat  
*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Dalam rangka penyelesaian Studi, mohon kiranya Bapak/Ibu bersedia untuk membimbing mahasiswa :

Nama : **IMRO ATUL HUSNIAH**  
 NPM : 1801023001  
 Semester : 8 (Delapan)  
 Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
 Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
 Judul : **PEMBELAJARAN MAHARAH AL-QIROAH DI PONDOK PESANTREN DARUL AMAL METRO BARAT KOTA METRO TAHUN PELAJARAN 2021/2022**

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Dosen Pembimbing membimbing mahasiswa sejak penyusunan proposal s/d penulisan skripsi dengan ketentuan sebagai berikut :
  - a. Dosen Pembimbing 1 bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan memeriksa BAB I s/d IV setelah diperiksa oleh pembimbing 2;
  - b. Dosen Pembimbing 2 bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan memeriksa BAB I s/d IV sebelum diperiksa oleh pembimbing 1;
2. Waktu menyelesaikan skripsi maksimal 2 (semester) semester sejak ditetapkan pembimbing skripsi dengan Keputusan Dekan Fakultas;
3. Mahasiswa wajib menggunakan pedoman penulisan karya ilmiah edisi revisi yang telah ditetapkan dengan Keputusan Dekan Fakultas;

Demikian surat ini disampaikan, atas kesediaan Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Metro, 09 Juni 2022  
 Ketua Jurusan,



**Novita Rahmi M.Pd**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
UNIT PERPUSTAKAAN**

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
M E T R O Telp (0725) 41507; Faks (0725) 47296; Website: digilib.metrouniv.ac.id; pustaka.iain@metrouniv.ac.id

**SURAT KETERANGAN BEBAS PUSTAKA  
Nomor : P-1416/ln.28/S/U.1/OT.01/11/2022**

Yang bertandatangan di bawah ini, Kepala Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung menerangkan bahwa :

Nama : Imroatul Husniah  
NPM : 1801023001  
Fakultas / Jurusan : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan/ Pendidikan Bahasa Arab

Adalah anggota Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung Tahun Akademik 2022 / 2023 dengan nomor anggota 1801023001

Menurut data yang ada pada kami, nama tersebut di atas dinyatakan bebas administrasi Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan seperlunya.

Metro, 23 November 2022  
Kepala Perpustakaan



*As'ad*  
Dr. As'ad, S. Ag., S. Hum., M.H., C.Me.  
NIP.19750505 200112 1 002



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewanlara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

**BUKTI BEBAS PUSTAKA PRODI PBA**

Yang bertanda tangan di bawah ini menerangkan bahwa :

Nama : Imroatul Husniah  
NPM : 1801023001  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)  
Judul Skripsi : PEMBELAJARAN MAHARAH AL-QIROAH DI PONDOK  
PESANTREN DARUL A'MAL METRO BARAT KOTA METRO  
TAHUN PELAJARAN 2022/2023

Bahwa yang namanya tersebut di atas, benar-benar telah menyelesaikan bebas pustaka Prodi pada Ketua Program Studi PBA Institut Agama Islam Negeri Metro. Demikian keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Metro, 24 November 2022  
Ketua Prodi PBA

**Novita Rahmi, M.Pd.**  
NIP. 198511282009122003



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Inggimulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

Nomor : B-3838/In.28/D.1/TL.00/08/2022  
Lampiran : -  
Perihal : IZIN RESEARCH

Kepada Yth.,  
PIMPINAN PONDOK PESANTREN  
DARUL AMAL  
di-  
Tempat

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Schubungan dengan Surat Tugas Nomor: B-3837/In.28/D.1/TL.01/08/2022, tanggal 11 Agustus 2022 atas nama saudara:

Nama : **IMRO ATUL HUSNIAH**  
NPM : 1801023001  
Semester : 9 (Sembilan)  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Maka dengan ini kami sampaikan kepada saudara bahwa Mahasiswa tersebut di atas akan mengadakan research/survey di PONDOK PESANTREN DARUL AMAL, dalam rangka menyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "PEMBELAJARAN MAHARAH AL QIROAH DI PONDOK PESANTREN DARUL AMAL TAHUN PELAJARAN 2022/2023".

Kami mengharapkan fasilitas dan bantuan Saudara untuk terselenggaranya tugas tersebut, atas fasilitas dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Metro, 11 Agustus 2022  
Wakil Dekan Akademik dan  
Kelembagaan



**Dra. Isti Fatonah MA**  
NIP 19670531 199303 2 003



المعهد الاسلامي السلفي دارالاعمال  
**PONDOK PESANTREN "DARUL A'MAL"**

Alamat : Jl. Pesantren Mulyojati 16B Kec. Metro Barat - Kota Metro Telp. (0725) 44418 Kode Pos 34125

**SURAT KETERANGAN**

*Assalamualaikum Wr.Wb*

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Anisa Fitri, S.Pd  
 Jabatan : Lurah Pondok Pesantren Darul A'mal Putri  
 Menerangkan bahwa:  
 Nama : Imroatul Husniah  
 NPM : 1801023001  
 Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab ( PBA )  
 Fakultas : Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan  
 Instansi : Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro

Dengan ini saya mengizinkan mahasiswa tersebut untuk melakukan Research dalam rangka menyelesaikan tugas Akhir/Skripsi yang berjudul " PEMBELAJARAN MAHARAH AL-QIROAH DI PONDOK PESANTREN DARUL A'MAL METRO BARAT KOTA METRO TAHUN PELAJARAN 2022/2023 ", yang bertempat di Pondok Pesantren Darul A'mal, Kota Metro Lampung.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan dengan sebagaimana mestinya.

*Wassalamualaikum Wr.Wb*



Metro, 23 Agustus 2022

Lurah PPDA Putri

Anisa Fitri, S.Pd



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Inringulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
 Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47206; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id, e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
 IAIN METRO

Nama : Imroatul Husniah  
 NPM : 1801023001

Prodi : PBA  
 Semester : IX

| No | Hari/<br>Tanggal      | Pembimbing       | Materi yang dikonsultasikan   | Tanda Tangan<br>Mahasiswa   |
|----|-----------------------|------------------|---|---|
| 1. | Senin 09/11           | J. Sutarjo, M.Pd | - Perbaiki Penulisan<br>- footnote fone dirubah<br>Tims new roman.<br>- Keijalah menjawab<br>rumusan masalah. | <br>Imro |
| 2. | Jum'at<br>10/11<br>11 | J. Sutarjo       | Acc. BAB IV - V   |   |

Mengetahui  
 Ketua Prodi PBA



Novita Rahmi, M.Pd  
 NIP. 19851128 200912 2 003

Dosen Pembimbing



J. Sutarjo, M.Pd.  
 NIP. 19760607 200312 1 002



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
IAIN METRO**

Nama : IMRO ATUL HUSNIAH  
NPM : 1801023001

Jurusan : PBA  
Semester : VIII

| No. | Hari/Tanggal            | Materi yang dikonsultasikan                          | Tanda Tangan |
|-----|-------------------------|--|--------------|
| 1.  | Jumat,<br>03 Juni 2022  | Perbaiki Outline, pada kalimat<br>المعهد dihilangkan |              |
| 2.  | Rabu,<br>08 Juni 2022   | ACC Outline, lanjut Pendalaman                       |              |
| 3.  | Senin,<br>13 Juni 2022  | ACC Pendalaman, lanjut APD                           |              |
| 4.  | Selasa,<br>14 Juni 2022 | ACC APD  |              |

Mengetahui,  
Ketua Jurusan PBA

**Novita Rahmi, M.Pd**  
NIP.19851128 200912 2 003

Dosen Pembimbing

**J. Sutarjo, M.Pd**  
NIP. 198511282009122003

**ALAT PENGUMPUL DATA**  
**PEMBELAJARAN MAHARAH AL-QIROAH DI PONDOK PESANTREN**  
**DARUL A'MAL METRO BARAT KOTA METRO TAHUN PELAJARAN**

---

**2021/2022**

**I. OBSERVASI**

1. Mengamati Pembelajaran Maharah Al-Qiro'ah di Pondok Pesantren Darul A'mal Metro.
2. Mengamati Penggunaan Metode Sorogan di Pondok Pesantren Darul A'mal Metro.
3. Mengamati Penggunaan Metode Bandongan di Pondok Pesantren Darul A'mal Metro.
4. Mengamati Kondusifitas proses Pembelajaran Maharah Al-Qiro'ah di Pondok Pesantren Darul A'mal Metro.
5. Mengamati Kemampuan siswa dalam Pembelajaran Maharah Al-Qiro'ah di Pondok Pesantren Darul A'mal Metro.

**II. WAWANCARA**

**A. Wawancara dengan Dewan Asatidz**

1. Apakah santri mampu mengidentifikasi makna-makna arti dari kalimat yang telah di baca?
2. Apakah santri dapat mengartikan dengan tepat dan benar?
3. Apakah santri paham dengan susunan tarkib dari kitab yang di baca?
4. Berapa materi yang di sampaikan kepada santri dalam setiap pertemuan?
5. Apakah materi yang di sampaikan sesuai dengan kurikulum yang sudah di tetapkan?
6. Apakah kemampuan santri dalam Maharah Al-qiro'ah berbedabeda?

### B. Wawancara dengan Santri

1. Apa pendapat anda tentang belajar Maharah Al-Qiro'ah?
2. Apakah anda memiliki kendala dalam Pembelajaran Maharah Al-Qiro'ah?
3. Apakah anda memahami setiap materi yang diberikan oleh ustadz/ustadzah?
4. Bagaimana Perasaan anda dalam proses Pembelajaran Maharah Al-Qiro'ah dengan Metode Sorogan dan Bandongan?

### III. DOKUMENTASI

1. Mengambil gambar lokasi penelitian Pondok Pesantren Darul A'mal Metro Barat Kota Metro.
2. Mencari dokumen tentang sejarah berdirinya Pondok Pesantren Darul A'mal Metro Barat Kota Metro.
3. Mencari dokumen tentang profil guru dan jumlah santri di Pondok Pesantren Darul A'mal Metro Barat Kota Metro.
4. Mencari dokumen yang berkaitan dengan Pembelajaran Maharah Al-Qiro'ah di Pondok Pesantren Darul A'mal Metro Barat Kota Metro.

ميٲرو، ٨ يونيو ٢٠٢٢

الباحٲة



امراة الحسنية

١٨٠١٠٢٣٠٠١

المشرفة



ج. سوتارجو ، الماجستير

رقم القيد : ١٩٧٦٠٦٧٢٠٠٣١٢١٠٠٢

المقابلة مع زعيم القرية دار الأعمال ميترو الغربية ميترو



المقابلة مع التلاميذ في المعهد دار الأعمال ميترو الغربية ميترو



عمالية تعليم المهار القراءة في المعهد دار الأعمال ميترو الغربية ميترو



## السيرة الذاتية للباحثة

إسم إمراة الحسنية. ولدت بقرية توغغول فاويناع في تاريخ ١٣ سيفتيمبير ٢٠٠١، وهي بنت الثاني من السيد هيرو ايفيندي والسيدة واتينة. أما تربية الباحثة فهي كما يلي :



- ١- تخرّجت من المعهد الإبدائية مفتح الهد
- توغغول فاويناع اديلووية فريعتسيوو في عام ٢٠١٢.
- ٢- تخرّجت من المعهد الثانوية الإسلامية الهدية توغغول فاويناع اديلوويه فريعتسيوو لامبونح في عام ٢٠١٥.
- ٣- تخرّجت من المعهد العالية دار الأعمال ميترو الغربية ميترو في عام ٢٠١٨.
- ٤- ثمّ واصلت دراسي كلية التربية في شعبة تعليم اللغة العربية الجامعة الإسلامية الحكمية بميتو للعام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩.