

الرسالة العلمية

تحليل مهارة قراءة النص العربي لتلاميذ الفصل الشبروي في معهد دارا لأعمال

ميٲرو العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١



إعداد الطالبة : نور الهداية

رقم التسجيل: ١٨٠١٠٢٢٠٠٦

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التدريس

جامعة ميٲرو الإسلامية الحكومية بلامبونج

٢٠٢٢م/١٤٤٤هـ

الرسالة العلمية

تحليل مهارة قراءة النص العربي لتلاميذ الفصل الشبروي في معهد دارا لأعمال

ميٲرو العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢



مقدمة لتكملة من الشروط للحصول على الدرجة الجامعيّة الأولى في علم تعليم

اللغة العربية

إعداد الطالبة: نور الهداية

رقم التسجيل: ١٨٠١٠٢٢٠٠٦

المشرف :ج. سوتارجو، الماجستير

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التدريس

جامعة ميٲرو الإسلامية الحكومية بلامبونج

٢٠٢٢م/١٤٤٤هـ

شعار

تَعَلَّمُوا وَعَلِّمُوا وَتَوَاضَعُوا لِمُعَلِّمِكُمْ وَلِيَلُوا لِمُعَلِّمِكُمْ (رواه الطَّبْرَانِي)

“Belajarlah kamu semua, dan mengajarlah kamu semua, dan hormatilah gurugurumu, serta berlaku baiklah terhadap orang yang mengajarkanmu.”
(HR. Thabrani)

الإهداء

حمداً وشكراً لله تعالى أهديت هذه الرسالة العلمية إلى:

١. المعلمين الأوّلين وهما أبي و أمّي اللذين لا يزالان يحثّني و يدعوني ويعاضداني معاضدة كاملة في إنهاء هذه الرسالة العلمية.
٢. سماحة سيد ج. سوترجو الماجستير وهو المشرف
٣. أساتذتي الذين يقومون بالتربية والتعليم في قسم تعليم اللغة العربية جامعة ميترو لإسلامية الحكومية بلامبونج. فقد قدموا للباحثة كل العون وتشجيع طوال فترة إعداد هذه الرّسلة العلمية فلم يخلول بعلمهم ولم يضيّقوا صدرهم يوماً عن مساعدة الباحثة وتوجيههم، فلهم مني الشكر الخالص، ومنّ الله العظيم الثواب والجزاء.
٤. جميع الحاضرين والحاضرات والموظفين والموظفات جامعة ميترو لإسلامية الحكومية بلامبونج وخصوصاً كلية التربية الذين أعطوني علومهم بإحلاص وجعلهم الله منفعها في الزمن المستقبل.

كلمة شكر وتقدير

الحمد والشكر لله الذي أعطى الباحثة الرحمة والتوفيق والهداية و العناية. أتممت الباحثة هذه خطة الرسالة العلمية بالموضوع: تحليل مهارة قراءة النص العربي لتلاميذ الفصل الشبروي في معهد دارا لأعمال ميتر العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢.

جزيل التشكر تقدّم الباحثة إلى:

- ١- السيدة الدكتورة الحاجة سيتي نور جنة الماجستير وهي مديرة جامعة ميترو الإسلامية الحكومية.
 - ٢- السيدة نوفيتا رحمي الماجستير وهي رئيسة شعبة تعليم اللغة العربية.
 - ٣- السيد ج. سوتارجو الماجستير وهو المشرف.
 - ٤- الأب والأم والأهل الذين لا ينفكّون بدعائهم على الباحثة.
 - ٥- الحاضرين والحاضرات بجامعة ميترو الإسلامية الحكومية والأصحاب الذين ينصرون الباحثة في انتهاء هذه خطة البحث العلمي.
- أخيراً، واعترفت الباحثة في كتابة هذه خطة البحث العلمي ببقاء وجود النقائص والغلطات. ولذلك، رجّت الباحثة جدّاً النقدرات والاقتراحات المبتنيتين لإصلاح هذه خطة البحث.

ميترو، ٩ نوفمبر، ٢٠٢٢

الباحثة



نور الهداية

رقم التسجيل: ١٨٠١٠٢٢٠٠٦

تقرير المشرف

موضوع البحث : تحليل مهارة قراءة النص العربي لتلاميذ الفصل الشبروي
في معهد دارا لأعمال ميترو العام الدراسي
٢٠٢٢/٢٠٢١

الإسم : نور الهداية

رقم التسجيل : ١٨٠١٠٢٢٠٠٦

كلية : التربية وعلوم التدريس

شعبة : تعليم اللغة العربية

الموافق

وافق المشرف علي تقديم الرسالة العلمية إلى لجنة الندوة بجامعة ميترو الحكومية
الإسلامية لامبونج.

ميترو، ٩، نوفمبر، ٢٠٢٢ م

المشرف



ج. سوتارجو، الماجستير

رقم

القيد: ١٩٧٦٠٦٧٢٠٠٣١٢١٠٠٢

رئيسة شعبة تعليم اللغة العربية



نوفيتا رحمي، الماجستير

رقم

القيد: ١٩٨٥١١٢٨٢٠٠٩١٢٢٠٠٣

الإعتماد من طرف لجنة المناقشة

B-6035 /IN 28.1 ID/PP.005/112/2022

رقم:

تمت لجنة المناقشة على هذه الرسالة العلمية بالموضوع : تحليل مهارة قراءة النص العربي لتلاميذ الشبروي في معهد دارا لأعمال ميترو العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢، التي كتبتها الطالبة : نور الهداية، رقم التسجيل ١٨٠١٠٢٢٠٠٦ كلية التربية وعلوم التدريس، شعبة تعليم اللغة العربية وذلك يوم: الأربعاء في التاريخ ١٤ ديسمبر ٢٠٢٢

لجنة المناقشة

()	رئيس اللجنة	: ج. سوتارجو، الماجستير
()	المناقش الأول	: الدكتور خير الرجال، الماجستير
()	المناقش الثاني	: ديبان ايكا واتي، الماجستير
()	السكرتيرة	: ناوانج وولانداري، الماجستير

رئيس كلية التربية وعلوم التدريس



رقم القيد : ١٩٦٢٠٦١٢١٩٨٩٠٣١٠٠٦

إقرار الطالبة

الموقع اناها : تحليل قدرة مهارة قراءة النص العربي في المعهد دارالأعمال ميتر
العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١

الإسم : نور الهدائي

رقم التسجيل : ١٨٠١٠٢٢٠٠٦

كلية : التربية وعلوم التدريس

شعبة : تعليم اللغة العربية

تشهد على أنّ هذه الرسالة العلمية كلّها أصلية من ابداع فكرة الباحثة إلا في الأقسام
المعينة التي كتبها في الأسس النظرية

ميتر، ٩، نوفمبر، ٢٠٢٢

الباحثة



رقم التسجيل: ١٨٠١٠٢٢٠٠٦

تحليل مهارة قراءة النص العربي لتلاميذ الفصل الشبروي في معهد دارا لأعمال

ميترو العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١

ملخص البحث

نور الهداية (١٨٠١٠٢٢٠٠٦)

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد قدرة التلاميذ على قراءة النص العربي في الفصل الشبروي أ في معهد دارا لأعمال ميترو.

نوع البحث المستخدم في هذه الدراسة هو بحث نوعي وصفي، والغرض منه هو وصف القدرة على قراءة النص العربي لتلاميذ الشبروي أ في معهد دارا لأعمال ميترو. كان موضوع البحث رئيس المدرسة والمعلمين ومعلمي الصف والتلاميذ. منهج البحث في هذه الدراسة وصفي مع منهج نوعي. طريقة جمع البيانات المستخدمة هي طريقة الملاحظة والمقابلات والاختبارات والتوثيق. تمت معالجة البيانات التي تم الحصول عليها في هذه الدراسة عن طريق التحليل الوصفي النوعي. تتضمن معالجة البيانات الأول، تقليل البيانات، في عملية تقليل البيانات، يقوم الباحث بتبسيط البيانات التي تم الحصول عليها أثناء الدراسة. ثانياً: عرض البيانات: في عرض البيانات ينظم الباحث ويجمع نتائج التخفيض في شكل جدول. ثالثاً، الاستنتاجات والتحقق من البيانات، طرحها الباحثون بناءً على نتائج الملاحظات الميدانية التي عززتها نتائج المقابلات.

يمكن استنتاج نتائج الدراسة بناءً على الاختبارات التي أجريت مع ٤ تقييمات، وهي تعتمد على دقة الحركات، والإيقاع، والطلاقة، ووفقاً لقواعد نحوى مع ما مجموعه ٣٠ تلاميذ في فصل الشبروي أ، تبين أن قدرة التلاميذ على قراءة النص العربي من خلال التقييمات الأربعة المذكورة أعلاه، كان هناك ٨ تلاميذ تم اعتبارهم جيداً وكانوا يجيدون قراءة النص العربي بدون حرف علة. حقق التلاميذ الثمانية التقييمات الأربعة المذكورة أعلاه، لذا قيل إنهم قادرين على قراءة النص العربي جيداً. وفي الوقت نفسه، كان ١٢ تلاميذ في فئة جيدة إلى حد ما، وكانوا يفتقرون فقط إلى أحكام نحوى و شرف الصحيحة، لذلك لم يكونوا طليقين جداً عند القراءة. بالنسبة لتلاميذ ١٠ الآخرين الذين كانوا في فئة الفقراء، اعترف التلاميذ أنه من الصعب قراءة النص العربي بطلاقة لأنهم لم يعتادوا عليها وكانوا بحاجة إلى وقت للدراسة بشكل متكرر. لكن في فئة حرف العلة والإيقاع كان التلاميذ بارعين جداً في قراءة النص العربي.

بناءً على نتائج المقابلات التي تم إجراؤها، تباينت عوامل الخلفية، مثل الخبرة، والبيئة قبل التواجد في معهد، والتحفيز، والمعلمين. للتغلب على هذا، يجب على التلاميذ الدراسة بجدية أكبر، مثل ملء استراحة لممارسة القراءة وطريقة المعلم في توفير المزيد من المواد المتنوعة.

ABSTRAK

ANALISIS KEMAMPUAN MEMBACA TEKS BAHASA ARAB PADA KELAS AS SABROWI DI PONDOK PESANTREN DARUL A'MAL PUTRI KOTA METRO TAHUN PELAJARAN 2021/2022

Oleh:

Nurul Hidayati

NPM. 1801022006

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan siswa dalam membaca teks Bahasa Arab pada kelas As sabrowi A di pondok pesantren Darul A'mal putri kota Metro.

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini merupakan penelitian Kualitatif yang bersifat deskriptif, tujuannya untuk mendeskripsikan kemampuan membaca teks bahasa arab siswa kelas as sabrowi A dipondok pesantren Darul A'mal kota Metro. Subjek penelitiannya adalah kepala madrasah, guru, wali kelas, dan siswa. Metode penelitian dalam penelitian ini adalah deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah metode observasi, wawancara, tes dan dokumentasi. Adapun data yang diperoleh dalam penelitian ini diolah dengan analisis deksriptif kualitatif. Prosedur analisis data menggunakan model Milles dan Hubberman, Pengolahan data tersebut diantaranya adalah pertama, reduksi data, dalam proses reduksi data peneliti menyederhanakan data yang diperoleh selama penelitian. Kedua, penyajian data, dalam penyajian data peneliti mengorganisasikan dan menyusun hasil reduksi dalam bentuk table. Ketiga, kesimpulan dan verifikasi data, peneliti kemukakan berdasarkan hasil pengamatan yang dilakukan dilapangan yang diperkuat dengan hasil wawancara.

Hasil penelitian dapat disimpulkan berdasarkan tes yang dilakukan dengan 4 penilaian yaitu berdasarkan ketepatan harokat, irama, kelancaran, dan sesuai kaidah nahwu. Dengan jumlah 30 siswa pada kelas as sabrowi A yang diteliti Menunjukkan bahwa kemampuan siswa dalam membaca teks arab melalui 4 penilaian di atas, terdapat 8 siswa yang dianggap sudah baik dan sudah lancar ketika membaca teks arab yang tidak berharakat. 8 siswa tersebut memenuhi 4 penilaian di atas jadi sudah dikatakan mampu membaca teks arab dengan baik. Sementara 12 siswa berkategori cukup baik, hanya kurang pada ketetapan nahwu sharaf yang benar, sehingga belum begitu lancar ketika membaca. Untuk 10 siswa lainnya berkategori kurang baik, para siswa mengaku sulit untuk lancar membaca teks arab karena mereka belum terbiasa dan butuh waktu belajar berulang-ulang. Namun dalam kategori ketepatan harakat dan irama para siswa sudah sangat baik ketika membaca teks arab.

Berdasarkan hasil wawancara yang dilakukan Faktor yang melatarbelakangi berbeda-beda seperti masalah pengalaman, lingkungan sebelum di pondok, motivasi, dan guru. Untuk mengatasi hal tersebut siswa harus belajar lebih giat lagi, seperti mengisi jam istirahat untuk latihan membaca dan metode guru dalam memberikan materi lebih bervariasi lagi.

Kata kunci : Kemampuan Membaca, Teks Arab

محتويات البحث

صفحة الغلاف

صفحة الموضوع

- أ- شعار ١
- ب- إهداء ١
- ج- كلمة شكر وتقدير ١
- د- تقرير المشرف ١
- هـ- الاعتماد من طرف لجنة المناقشة ١
- و- إقرار الطالبة ١
- ز- ملخص البحث باللغة العربية ١
- ح- ملخص البحث باللغة الإندونيسية ١
- ط- محتويات البحث ١
- ي- قائمة الجداول ١
- ك- قائمة الصور ١
- ل- قائمة الملاحق ١

الفصل الأول: مقدمة

- أ- الدوافع إلى البحث ١
- ب- تركيز البحث ٥
- ج- سؤال البحث ٥

د- غرض البحث و منافعه..... ٥

هـ- الدراسات السابقة المناسبة..... ٦

الفصل الثاني : الإطار النظري

أ- مهارة القراءة..... ٩

١- فهم مهارة القراءة..... ٩

٢- أهداف مهارة القراءة..... ١٢

٣- جوانب مهارة القراءة..... ١٣

٤- نقاط القوة والضعف في القراءة..... ١٦

٥- المؤشرات لمهارة القراءة..... ١٧

ب- قراءة النص العربي..... ١٧

١- فهم النص العربي..... ١٨

٢- القراءة الجهرية..... ١٩

٣- أهمية القراءة الجهرية..... ٢٠

٤- تنفيذ القراءة الجهرية..... ٢١

٥- الغرض من القراءة الجهرية..... ٢١

الفصل الثالث : منهج البحث

أ- تصميم البحث..... ٢٣

ب- ميدان البحث وزمانه..... ٢٤

ج- خصائص ميدان البحث..... ٢٤

د- طريقة البحث وإجراءاته..... ٢٤

- هـ - مصادر البيانات ٢٦
- و- تقنيات جمع البيانات وإجراءاتها ٢٨
- ز- إجراءات تحليل البيانات ٣١
- ح- مراجعة صحة البيانات ٣٣

الفصل الرابع : عرض بيانات البحث و تحليلها ومناقشتها

- أ- لمحة عن ميدان البحث ٣٥
- ب- عرض بيانات البحث ٤٣
- ج- تحليل البيانات ومناقشتها ٥٠

الفصل الخامس: الخلاصة والاقتراحات

- أ- الخلاصة ٦٠
- ب- الاقتراحات ٦١

المراجع العربية

المراجع الأجنبية

الملاحق

السيرة الذاتية للباحثة

قائمة الجداول

- أ- الجدول الأول بيانات المعلمين والموظفين لتلاميذ الفصل الشبروي أ في
معهد دارا لأعمال ميترو ٤٢
- ب- الجدول الثاني احوال لتلاميذ الشبروي أ في معهد دارا لأعمال ميترو ٤٣
- ج- تقييم اختبار القدرة على قراءة النص العربي لتلاميذ الشبروي أ..... ٤٧

قائمة الملاحق

- أ- الاعتماد لقيام البحث لتلاميذ الفصل الشبروي أ في معهد دارا
لأعمال ميترو
- ب- الاعتماد بعد قيام البحث لتلاميذ الفصل الشبروي أ في معهد دارا
لأعمال ميترو
- ج- أدوات جمع البيانات
- د- بطاقة لإشرف
- هـ- السير الذاتية للباحثة

الفصل الأول

مقدمة

أ- الدوافع إلى البحث

عندما يولد في العالم كل طفل لا يمكن أن يعرف أي لغة، ثم الطفل سوف تعلم اللغة من خلال النظام السمعي، ثم أنها يمكن أن تتبع (تقليد) شيء سمع، ثم أنها سوف تتعلم الكتابة والقراءة، في الواقع، اللغة هي نعمة الله العظيم، أن البشر استخدامها في الحياة.¹ اللغة هي نشاط للتواصل الذي يتم من قبل البشر مع البشر الآخرين في الحياة اليومية. يمكن القول أن اللغة لها دور مهم للتفاعل، بالإضافة إلى وجود وظيفة للتواصل، واللغة هي أيضا واحدة من المهارة التي البشر فقط لديهم.

مهارة اللغة في تعلم اللغة هناك أربعة أنواع من شأنها أن تجعل المعيار لنجاح الشخص في اللغة، وهي الاستماع، والتحدث، والكتابة، والقراءة. واحدة من أهم المهارة لكل فرد من بين المهارة الأربع هي مهارة القراءة، لأن كل فرد يمكن أن يعرف معلومات ويوسع معرفته بالقراءة.

القراءة هي محاولة لفهم محتوى نص القراءة ومن ثم أخذ الأفكار والمعلومات الواردة في النص.² من خلال القراءة يمكننا معرفة المعلومات الهامة وبالتالي تصبح القراءة واحدة من أهم جوانب الحياة اليومية. في سورة العلق يذكر كلمة إقرأ مرتين، التي كتبت في الآية الأولى والآية

¹ دوي حميدة، منهج اللغة العربية للمدارس الاسلامية من الطراز العالمي، طبعة: مطبعة جامعة مولانا

مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية بمالانق. ٢٠١١. ص. ٥١

² Faisal Hendra, *Kemampuan Berbahasa Arab Siswa Madrasah Aliyah*, (Jakarta: Gaung Persada Press, 2007), hlm 6.

الثالثة. مع الآية من الواضح تماما أن القراءة من المهم جدا حتى الموصى بها.^٣

القدرة على القراءة هي مهارة لغوية لها موقف مهم جدا، لأنه بدون قراءة يجعل حياة الشخص يصبح غير متطورة. إن قياس القدرة على قراءة اللغة العربية هو قياس قدرة الشخص على فهم النصوص العربية. وبالإضافة إلى ذلك، هناك أيضا أولئك الذين يقيسون مع القدرة على القراءة بشكل صحيح من حيث نحوى وصرف ومن حيث النطق.

النص العربي الذي يبعث على الأمل أو اليأس (شاكال) يسمى أيضا النص العربي الأصلع. النص العربي الأصلع هو الكلمات العربية التي ليس لديها حركة تسمى عادة أمر مع الكتاب الأصفر. لتسهيل تلاميذ في قراءة كتاب أصلع هو الجمع بين التعلم باللغة العربية ودعا نحوى وصرف.^٤ في قراءة النصوص العربية الموجودة بالفعل، يكون أسهل من قراءة النص العربي الذي هو التل ل أو ليس لديه حركة، لأنه يجب أن يكون لديه المزيد من الطاقة الإضافية لفهم نمط الجمل المقروءة ومعنى الجمل في النص العربي.^٥ عند قراءة النص العربي الأصلع هناك العديد من المهارات التي يمتلكها تلاميذ، وهي المهارة في فهم أنماط الجملة، ثم مهارة تحديد الحركات

^٣ مُجَّد عبد القادر احمد، طرق تعليم اللغة العربية، دار المعرفة القاهرة، ١٩٧٩. ص. ١٠٧

^٤ Helmi Kamal, *dkk* "Analisis Kemampuan Membaca Teks Arab Gundul Santriwati Tabaqoh Syarh Al-'Ajrumiyyah Pondok Pesantren Al-Risalah Batetangnga", (*Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, Vol.2, No.2, 2020), hlm.4

^٥ كمال مُجَّد يشتر، علم اللغة العام الاصوات، جامعة ميترو الاسلامية الحكومية بلامبونج: دار

الصحيح ووفقا لقواعد علم النحوى، فضلا عن مهارة فهم المعنى بالكلمات.⁶

يناقش هذا البحث قدرة التلاميذ على قراءة النص العربي، وتكشف منها مشاكل مختلفة، كما كشف عنها أحد المعلمين الذين يدرسون في الصف الثانوية، والنقطة المهمة هي أنه قلق جدا على تلاميذ الذي لا يزال غير قادر على قراءة النص العربي بشكل صحيح ناهيك عن أولئك الذين ليس لديهم حركات. على الرغم من أنه من بعض تلاميذ هناك بالفعل جيدة في قراءة النص العربي. ولكن لا يزال يتم تصنيفها على أنها أقل جودة وفقا للمعلم الذي يعلم. كما كشفت المعلمة أنه ربما يكون العامل وراء القدرة على قراءة التلاميذ هو تعلم قواعد اللغة العربية الخاصة التي لم يتم الاحتفاظ بها في الفصل لذلك لا تزال صعبة القراءة، هناك اهتمام أقل بتعلم اللغة العربية، فضلا عن خلفيتهم المدرسية القديمة التي لا تعلم اللغة العربية.

من البيان، أرادت الباحثة إجراء دراسة في إحدى المدارس الداخلية في ميترو، وهي على وجه التحديد دارالأعمال. يعتبر معهد السلافي أساس المؤسسة في أقدم تعليم إسلامي لا ينفصل تعلمه عن الكتاب الأصفر. وتنقسم المدرسة الداخلية إلى مدرستين داخليتين، هما مدرستا خلفي وسلافي الداخليتان.

⁶ Sri Sudiarti, “ Peningkatan Keterampilan Membaca Teks Arab Gundul Melalui Aktifitas Membaca Intensif Berbasis Gramatikal Studi Kasus Mahasiswa Bahasa Dan Sastra Arab IAIN STS Jambi”, (*Jurnal Fenomena*, Vol.7, No.1, 2015) , hlm. 2

دارا لأعمال هي واحدة من المعهد السلفي التي تواصل دراسة الكتب الكلاسيكية التي هي جوهر تعليمه،^٧ يعرف هذا الباحثة أنه في المعهد دارا لأعمال، وخاصة صف الثانوية، لا يزال هناك العديد من الأميرات التلاميذة اللواتي لم يستطعن قراءة النص العربي دون حركات عندما يطلب منهن معلموهن القراءة. في حين أن تلاميذة ابنة في المعهد دارا لأعمال ميترو التي تبشر وتعلم اللغة العربية، وتحديدًا من تلاميذ الشاوية وعلياء وسمك حتى إلى الكلية، الذين يدرسون كل ليلة كتبًا عربية مفعمة بالأمل أو غير المتفائلة. على الرغم من أنهم يعطون كل ليلة لا يجيدون القراءة بطلاقة، إلا أن هناك بعض الذين يصعب عليهم قراءتها مثل تلاميذ في فصل الثانوية.

بناء على هذه الخلفية، يهتم الباحثة بالبحث لعنوان "تحليل مهارة قراءة النص العربي لتلاميذ الفصل الشبروي أ في معهد دارا لأعمال ميترو العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢" السبب في أن الباحثين في البحث عن مهارة قراءة النص العربي في الفصل الشبروي أ هو معرفة كيف أن قدرتهم على قراءة النص العربي إما متفائلة أو سيكال في صف الشبروي أ في معهد دارا لأعمال.

⁷ Ida Latifatul Umroh, dkk, " Peningkatan Keterampilan Membaca Kitab Kuning Melalui Pembentukan Kebiasaan Membaca Teks Arab Di Kelas II Wustho Pondok Pesantren Al-Hidayah Kanugrahan Maduran Lamongan", (Al-Fakkaar: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Arab, Vol.1, No.2, 2020) , hlm. 61

ب- تركيز البحث

لتسهيل المناقشة في هذه الدراسة، يركز الباحثة على ما يلي:

١. تحليل القدرة على قراءة النص العربي في الفصل الشبروي أ في معهد

دارا لأعمال ميترو

٢. استخدام القراءة الجهرية في قراءة النص العربي في الفصل الشبروي أ

في معهد دارا لأعمال

ج- سؤال البحث

يحد الباحثة من صياغة المشكلة بحيث يمكن توجيه هذه الدراسة،

وهي: "كيف قدرة مهارة قراءة النص العربي لتلاميذ الفصل الشبروي أ

في معهد دارا لأعمال ميترو"؟

د- غرض البحث و منافعه

١- غرض البحث

والغرض من هذه الدراسة هو: لمعرفة القدرة مهارة قراءة النص

العربي لتلاميذ الفصل الشبروي أ في معهد دارا لأعمال ميترو.

٢- منافع البحث

أ) نظريا، من المتوقع أن يكون هذا البحث مساهمة في الفكر أو

مرجع بديل كمعرفة يمكن استخدامها في الأبحاث المستقبلية.

ب) عمليا

١- للباحثين، أي إضافة المعرفة وكدافع للذات في فهم صعوبات

التعلم على أكمل وجه

٢- للمعلمين، حتى يتمكن المعلمون من معرفة قدرتهم على قراءة النص العربي ومعرفة العقبات التي تجعل من الصعب عليهم قراءة النص العربي.

٣- بالنسبة لتلاميذ، تقديم حلول للتلاميذ الذين يشعرون بصعوبة في قراءة النص العربي حتى يتمكنوا من التغلب عليها.

هـ- الدراسات السابقة المناسبة

١- ستي رحمة النعمة،^٨ أظهرت النتائج وجود بعض الصعوبات في قراءة النص العربي التي واجهها تلاميذ مدرسة تسناوية دار الأعمال ميترو الصف السابع. المشكلات أو الصعوبات المختلفة في هذه الدراسة هي كما يلي: لا يزال بعض تلاميذ الذين يقرؤون النص العربي يتلعثمون، ولا يتناسبون مع نطق بعض حروف الحجية والتجويد والجمع. تتمثل الجهود المبذولة للتغلب على صعوبة قراءة النص العربي لدى تلاميذ الصف السابع مدرسة الثانوية دارالأعمال في تقديم الأسئلة والأجوبة لتلاميذ الذين لا يفهمون المواد التي تتم دراستها. تحفيز التلاميذ على الشغف في تعلم اللغة العربية، وجعل التلاميذ لا يفترضون أن اللغة العربية صعبة.

^٨ ستي رحمة النعمة " تحليل عوامل صعوبة قراءة اللغة العربية لطالب الفصل السابع بمدرسة دار الأعمال

الثانوية ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠ (جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج) ٢٠٢٠

٢- مُجَّد سري بسونو،^٩ كيف نعرف، عادة ما تكتب النص العربي دون استخدام الحركات أو بين شعب إندونيسيا الذي يطلق عليه عادة "نص عربي أصلع". هذه صعوبة بالنسبة لغير العرب. لقراءة النص العربي أما بالنسبة للمعيار في وضع خطأ مطلق في هذا البحث هو صعوبة، وبالتالي فإن الأخطاء التي تنشأ يمكن أن تكون درس من حيث النحوى والصرفى. أخطاء صرفى الناجمة بأمرين هما الأخطاء في تطبيق قواعد عراب وآخر كلمة. أخطاء صرفى التي تحدث بسبب القراءات المخالفة وزان فعل مجرد ومزيد.

٣- ديني أزهايني دولاي،^{١٠} الغرض من هذه رسالة العلمية هو معرفة قدرة تلاميذ مدرسة الصف التاسع تساناويا الإسلامية غوبي في القدرة على قراءة فهم النص ومعرفة النسبة المئوية لتلاميذ الصف التاسع مدرسة الثانوية الإسلامية غوبي الذين يمكنهم قراءة فهم النص. في هذه الدراسة استخدم الباحثة أساليب البحث الكمي لجمع البيانات.

٤- احمد شهران،^{١١} قراءة النص العربي في المدارس الداخلية تصبح مصدرا التعلم الرئيسى. معظم الكتب مكتوبة باللغة العربية. بدون أي علامات

^٩ مُجَّد سري بسونو "تحليل الأخطاء النحوية والصرفية في قراءة النصوص العربية لدى طلاب الجامعة الإسلامية الحكومية بمترو في شعبة تعليم اللغة العربية للعام الدراسي" ٢٠١٧/٢٠١٦م (جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج) ٢٠١٦

^{١٠} Dini Azhani Daulay, "Analisis Kemampuan Membaca Pemahaman Teks Pada Siswa Kelas IX Madrasah Tsanawiyah Islamiyah Guppi", (Universitas Sumatera Utara) 2018

^{١١} احمد شهران "العلاقة بين إتقان القواعد ومهارة قراءة النص العربية لدى طلاب فصل ابتداء الثالث بمعهد رياضة العلوم الإسلامى بباتانج هارى لامبونج الشرقية للعام الدراسي" (جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج) ٢٠٢٠

وعلامات ترقيم. وعلم النحو (قواعد) خاطئ. أداة لقراءة هذا الكتاب. أجرى الباحثون أبحاثا على معرفة العلاقة بين القدرة على القواعد ومهارات قراءة النص العربي. أظهرت النتائج وجود صلة بين القدرة. قواعد مع مهارات قراءة النص العربي.

الفرق في هذه رسالة العلمية البحثية أن هذه رسالة العلمية تؤدي أكثر إلى هدف واحد، وهو عامل صعوبة قراءة النص العربي، بينما تؤدي رسالة العلمية الباحثين إلى عام حول كيفية قدرتهم على قراءة النص العربي. تستخدم معادلة رسالة العلمية البحث هذه الأساليب النوعية ومواقع البحث وتحليل القدرة على قراءة النص العربي. الاختلاف في رسالة العلمية هذه الدراسة مع الباحث هو أن هذه رسالة العلمية تركز أكثر على النحو وصرفي وموقع البحث، بينما تناقش المعادلة أيضا القدرة على قراءة النص العربي، وكذلك استخدام الأساليب النوعية. الفرق بين البحث الأول وهذه الدراسة هو موقع البحث والغرض من البحث. يقع أول موقع بحث في مدرسة ثنائية الإسلامية غويي بينما تقع هذه الدراسة في معهد دارا الاعمال في ميترو. بالإضافة إلى ذلك، فإن الغرض من هذه الأبحاث ذات الصلة هو معرفة النسبة المئوية لتلاميذ الصف التاسع مدرسة الثانوية الإسلامية غويي في القدرة على قراءة فهم النصوص. تناقش المعادلة البحثية الأولى ذات الصلة وهذه الدراسة القدرة على قراءة النص العربي.

الفصل الثاني الإطار النظري

أ- مهارة القراءة

١- فهم مهارة القراءة

مهارة القراءة هي تقديم موضوع من خلال إعطاء الأولوية للقراءة، أي أن يبدأ المعلم في قراءة موضوع القراءة، ثم يتبعه التلاميذ. تركز مهارة القراءة هذه على الكلام عن طريق الفم أو التمارين الفموية، فمن المفيد تدريب الفم ليكون قادرا على الكلام والعفوية والانسجام.^١ مهارات القراءة أو ما يسمى "مهارة قراءة" قدرة على قراءة النص العربي ببلاغة، وقادرة على فهمها وقدرة على الترجمة بشكل جيد وصحيح. مهارة القراءة هذه هي التعرف على شيء مكتوب وفهمه من خلال تلاوته وهضمه في القلب.^٢

مهارات القراءة هي أهم مادة بين الموضوع. من المؤكد أن التلاميذ الذين يتفوقون في قراءة الدروس سيتفوقون أيضا في دروس أخرى، والقراءة هي نشاط يتضمن تحليل وتقييم أنماط التفكير وحل المشكلات.^٣ يتم اكتساب مهارات القراءة بشكل عام في المدرسة، وهذه المهارات اللغوية هي المهارات التي تلعب دورا مهما كأداة اتصال للحياة البشرية، وكذلك تطوير المعرفة ومهارة فريدة من نوعها. يقال إنه

¹ Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UIN Maliki Press, 2011), hlm.162

² Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Humaniora, 2004), hlm.94

³ Abd Wahab Rosyidi, dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN Maliki Press, 2011), hlm.95

مهم في تطوير المعرفة لأن عرض نقل العلوم يتم الحصول عليه على نطاق واسع من خلال القراءة، ويقال إنه فريد من نوعه لأنه ليس كل البشر على الرغم من أن لديهم بالفعل مهارات القراءة لتطويرها لتكون أداة للخداع لأنفسهم.^٤

القراءة هي المادة الأكثر أهمية بين الدروس الأخرى، لأنها أهم وسيلة لتحقيق تعلم اللغة، خاصة بالنسبة لغير المتعلمي اللغة العربية وأولئك الذين يعيشون خارج الوطن العربي، على سبيل المثال، التلاميذ في إندونيسيا. القراءة هي واحدة من مهارات المال اللغة ليست بسيطة، ليس فقط السبر الكلمات والحروف ولكن المهارات التي هي الحيلة والتفكير. لذلك في بعض الأحيان يتوقف الشخص الذي يقرأ أولاً عن التفكير أو فهم ما تعنيه القراءة التي قرأناها.^٥

في العصر الحديث، أصبحت هذه القراءة نشاطا مهما بشكل متزايد في وقت يحدث فيه تطور جوانب مختلفة من الحياة بسرعة كبيرة. لفهم جميع الأنواع الموجودة في أنواع مختلفة من الكتابة، من الضروري للغاية أن تكون هناك أنشطة قراءة مصحوبة بقدرة قراءة المحتوى. بدون القدرة على فهم محتوى قراءة الكثير من المعلومات التي لا يمكن استيعابها بطريقة سريعة ودقيقة. القدرة على قراءة المحتوى هو ما يجعل الهدف الأساسي في تعلم القراءة في تعلم اللغة.

⁴ Iskandarwassid, dan Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2008) hlm.245

⁵ Bisri Mustofa dan Abdul Hamid, *Metode Dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN Maliki Press, 2011), hlm. 99

القدرة على القراءة بشكل جيد هي الإنجاز الأكثر قيمة للمرء. كلما قرأنا أكثر، كلما حصلنا على المزيد من المعلومات والمزيد من المعرفة لدينا. المعلومات المتداولة في المجتمع سواء في المعلومات الخطية أو الشفوية التي يمكن أن يلتقطها البشر تتطلب معرفة خصوصيات وعموميات اللغة المعنية. يتم التقاط المعلومات الشفهية من قبل البشر من خلال القدرة على الاستماع، في حين يتم التقاط المعلومات المكتوبة من قبل البشر مع القدرة على القراءة التي تتطلب معرفة نظام الكتابة. القراءة هي واحدة من أكثر الطرق شيوعاً للحصول على معلومات مكتوبة. والقدرة على قراءة نفسها هي القدرة التي نادراً ما تكون مطلوبة من قبل معظم الناس.⁶

القدرة على القراءة هي مهارة لغة مهمة جداً دون قراءة حياة الشخص لن تتطور أو ثابتة. هناك العديد من القدرات التي يجب أن يمتلكها المتعلمون في تطوير مهارات القراءة العربية، وهي:

(أ) القدرة على معرفة الكلمات إما في الجملة أم لا
 (ب) القدرة على تمييز الحرف والقدرة على معرفة العلاقة بين صوته ورمزه.

(ج) فهم معنى الكلمة والمعنى الحقيقي في كلمة واحدة

(د) الاستدلال على محتوى الخطاب بسرعة

⁶ Nurul Hidayah dan Anisa Mulyani, "Analisis Kemampuan Membaca Teks Arab Gundul Bagi Santri Pondok Pesantren Al Mimbar Sambong Dukuh Jombang" (*Al-lahjah*, Vol.7, No.2, 2021), hlm. 2

هـ) القراءة النقدية^٧

من الواضح أن ضعف القدرة على القراءة، فضلا عن ضعف القدرة على القراءة، أمر مقلق للغاية. العوامل الأخرى التي تشكل مشكلة هي، وسائل غير كافية، مواد القراءة أقل المتاحة، اهتمام التلاميذ القراءة بسبب العادات. المعرفة بكيفية القراءة بشكل فعال يصبح واحدا من العوامل الهامة كمشكلة في القراءة.

٢- أهداف مهارة القراءة

الغرض الرئيسي من القراءة هو الحصول على المعلومات والبحث عنها أو فهم معنى القراءة. معنى في هذه الحالة يرتبط ارتباطا وثيقا جدا معنى لأن المعنى الوارد في لغة الكتابة هو كل ما يعنيه المؤلف. في رأي أندرسون، الغرض من القراءة هو سبعة أنواع:

أ) الحصول على فكرة

ب) العثور على تفسير للحقائق

ج) تجميع الأشياء

د) معرفة ترتيب أو ترتيب المنظمة

هـ) الحصول على استنتاج

و) إجراء مقارنة أو الجدال

ز) تقييم

⁷ Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam* (Malang: UIN Maliki Press, 2010), hlm. 63

وفي حين يرى الشويمية والنقاهاة، فإن تصنيف الغرض من القراءة هناك ثلاثة أنواع، هي العملية (الحد الجمالي)، والغرض الفكري (الحدف العقيلي)، والتأثيرية (الهف الوميءاني). الفئتين هي نفسها أساسا لأنها تتعلق على حد سواء إلى الجوانب المعرفية، العاطفية، والحركية النفسية. الأهداف المعرفية هي أهداف ثابتة تتضمن في هذه الحالة أهدافا فكرية في رأي الطحيمة والناقاة، ووفقا لأندرسون فهي الغرض من شرح الحقائق والحصول على استنتاجات والحصول على الأفكار.

الأهداف العاطفية التي طرحها تهويمية والناقاة هي أهداف تتعلق بالموقف ويمكن إدراجها في جانب التقييم في رأي أندرسون. الأغراض الحركية النفسية هي أهداف مهارة عملية تساوي القدرة على العثور على أجزاء مختلفة في رأي أندرسون، ونفس الأهداف العملية وفقا لـ تفقد إيماء و الناقاح.^٨

٣- جوانب مهارة القراءة

بشكل عام، مهارة القراءة لها جانبان مهمان، وهما:

أ- المهارة الميكانيكية

يمكن اعتبار هذه المهارات الميكانيكية تكمن في ترتيب أقل،

فضلا عن وجود العديد من الجوانب التي تشمل:

(١) مقدمة في شكل خطاب

⁸ Thua'imah, Rusdi Ahmad, dan Naqah, *Ta'lim Al-Lughah Al-Arabiyyah Ittishaliyyan bain al- Manahij wa al-Istiratijiyyat* (Al-Mamlakah al-Magribiyyah: Isesco, 2006), hlm. 6

(٢) مقدمة في العناصر اللغوية الكلمات والعبارات، وأنماط،
الجملة الخ.

(٣) سرعة القراءة البطيئة

(٤) مقدمة في العلاقة بين أنماط الإملائي والأصوات (القدرة على
صوت المواد في الكتابة)

ب- المهارة التي تفهم

يمكن اعتبار هذه المهارات الميكانيكية تكمن في ترتيب أقل،

فضلا عن وجود العديد من الجوانب التي تشمل:

(١) مقدمة في شكل خطاب

(٢) مقدمة في العناصر اللغوية (الكلمات والعبارات، وأنماط، الجملة
الخ.

(٣) سرعة القراءة البطيئة

(٤) مقدمة في العلاقة بين أنماط الإملائي والأصوات (القدرة على
صوت المواد في الكتابة)^٩

لفهم نص عربي على الأقل يمكن للقارئ أن يتقن صرفي (مورفولوجيا)

وعلم النحوي (بناء الجملة)، لأن علم صرفي وعلم النحوي هما العمود

الفكري في إعداد الجملة، حتى يحصل كلاهما على لقب "أبو العلمى و

⁹ Nurul Hidayah, "Hubungan Antara Motivasi Belajar Dan Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Negeri 2 Bandar Lampung Tahun 2016/2017", (Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Dasar, Vol.3, No.2, 2016), hlm. 7

أموحة". علم ناهو نفسه مفيد لترتيب قراءة كل كلمة أو موقف الكلمة، لأن معنى الكلمة يمكن أن يتغير ويختلف وفقا لموقف الكلمة. في حين أن فائدة صرفى هي معرفة الشغة وبيننا (الهيكل) كلمة يمكن أن تؤثر في تغيير المعنى. وبصرف النظر عن علم النحو والصرفى، هناك أيضا علوم داعمة أخرى مثل علم البلغة بما في ذلك علم البيان، وعلم المعاني، والبادية، فضلا عن علم الدلالة هو أيضا لا يقل أهمية لفهم النص العربي. ولكن في فهم العلم ليس ضرورة لأن كلاهما شائع لاستخدامها في فهم شيء هو أوغولي وهي القرآن والحديث.

وقد قسم سميث (١٩٧٩) جوانب التفاهم إلى أربعة أجزاء، وهي:

(أ) الفهم الحرفي

هذا الفهم الحرفي هو مهارة الفهم الأساسية أو المنخفضة لأنه يتطلب سوى عدد قليل من الأنشطة في التفكير. في هذه المهارة هو الحصول على فكرة، معنى الكلمات، والجمل في السياق المباشر.

(ب) الترجمة الشفوية

ما يحتاجه القارئ هنا هو إشراك مهارات التفكير، لتحديد معنى وفكرة يتم التعبير عنها في نص غير صريح. في هذه الفئة يجب أن يكون لدى القارئ القدرة على تحديد علاقات السبب والنتيجة، وإيجاد علاقة بين أجزاء من النص، وتكون قادرة على جعل التعميمات، وتحديد الدوافع، والتنبؤ استنتاجات وإجراء مقارنات.

ج) القراءة الإبداعية

في هذه الفئة من القراءة الإبداعية القارئ يجب أن تكون قادرة على تطبيق فكرة في النص مع شكل جديد، في محاولة للجمع بين الفكرة التي أتقنها القارئ مع فكرة موجودة في النص، ويحاول القارئ التوسع في النص الذي قرأه. ويمكن أن يستنتج أن هذه القراءة الإبداعية هي القارئ يحاول بشكل خلاق لخلق واحدة جديدة تقوم على فكرة موجودة في النص.

د) القراءة النقدية

في هذه الفئة، القارئ ليس فقط قادرا على تفسير محتوى النص وقادر على فهمه حرفيا، ولكن القارئ قادر على الحكم على ما قرأه من خلال تقييم أفكار المؤلف، فضلا عن صحة النص الذي يقرأه.

٤- نقاط القوة والضعف في القراءة

أ) شدة

(١) يمكن لتلاميذ إتقان المفردات

(٢) سيتم تدريب التلاميذ على فهم القراءة عن طريق التحليل،

دون المرور عبر مترجم

(٣) يمكن لتلاميذ فهم استخدام قواعد اللغة في اللغة

ب) الوهن

(١) التلاميذ ليسوا ماهرين في التحدث والاستماع

(٢) سيكون التلاميذ ضعفاء في القراءة الصاخبة (القرأة جهريّة)

(٣) التلاميذ ضعفاء في فهم النصوص المختلفة لأن المفردات التي تملكها ليست سوى في القراءة

(٤) سيكون التلاميذ أقل مهارة في التأليف الحر^{١٠}

٥- المؤشرات لمهارة القراءة

يقال إن الشخص يفهم القراءة جيدا إذا كان لديه القدرات التالية:

(أ) القدرة على التقاط معاني الكلمات والتعبير المستخدمة من قبل المؤلف.

(ب) القدرة على التقاط المعاني المعبرة والمعاني الضمنية

(ج) القدرة على التوصل إلى استنتاجات.^{١١}

وعلاوة على ذلك، فإن مؤشرات القدرة على قراءة النص العربي

التي يتعين تحقيقها في هذه الدراسة هي:

(١) يمكن لتلاميذ قراءة النص العربي بشكل صحيح وفقا لترتيب الجملة.

(٢) يمكن لتلاميذ استخدام بنية اللغة العربية بشكل صحيح

(٣) يمكن لتلاميذ تفسير مفردات الصعبة في قراءة النص

(٤) يمكن لتلاميذ تلخيص محتوى القراءة بالنص العربي

(٥) يمكن لتلاميذ شرح المعنى الوارد في النص العربي

¹⁰ Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat, 2009), hlm. 54

¹¹ Samsu Somadaya, *Strategi dan Teknik Pembelajaran Membaca*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2011), hlm. 11

ب- قراءة النص العربي

١. فهم النص العربي

النص هو شيء مكتوب كأساس لإعطاء الدرس. النص هو مخطوطة تحتوي على الكلمات الأصلية للمؤلف التي يتم عرضها على القارئ من خلال العديد من وسائل الإعلام مثل الكتب والأوراق والقراءات والمجلات وغيرها.

النص العربي هو كتابة تستخدم الحروف العربية أو الهجرية وتستخدم لإعطاء الدروس. في النص العربي، يجب أن يكون لديه عدة معايير مناسبة لكي يكون نصا سهلا للقارئ لفهمه ونصا تواصليا. ويرى الدكتور علي القاسمي أن النص العربي يجب أن تشمل:

١- قراءات

لكي تكون القراءات أكثر تواصلًا، يجب أن تتشكل مثل الحوارات المتعلقة بأمور الحياة الطلابية، أو في المنزل، أو في المجتمع، أو في المدرسة.

٢- القواعد العربية

القواعد هنا لا يلزم أن ترتبط مع الصيغ العربية، إذا لم يكن ذلك ممكنا ثم أنها سوف تبطن فهم التلاميذ، وليس هناك ضرر في استخدام صياغة لغة الطالب المعني.

٣- بعض التمارين

أما إذا كان التدريبات في الكتابة أو شفويا التي يتم القيام به دائما من قبل التلاميذ المعنيين بتوجيه المعلم.

٤- مراحل العرض باللغة العربية

ويجب النظر فعلا في مراحل تقديم الدروس، على سبيل المثال في عرض المواد التي يجب أن تعقد الاختيار السليم، بحيث لا يكون هناك خلط بين مراحل في عرض المواد التي تم الحصول عليها.

٥- قاموس قصير

هناك قاموس قصير يحتوي فيه على كلمات جديدة وصعبة موجودة في النص. إما أن يتم وضع المفردات بعد القراءة أو وضعها في نهاية صفحة النص.^{١٢}

٢. القراءة الجهرية

القرآن الكريم هو القراءة من خلال ممارسة النطق بشكل صحيح، من خلال مطابقة إخفاء الصوت مع صيغة كتابته. القراءة بصوت عال هي القراءة بصوت يسمعه الآخرون أو القراءة الصوتية، يجب على الأشخاص الذين يقرؤون بصوت عال أن يفهموا المشاعر والمعاني الواردة في مادة القراءة.^{١٣} وبالمثل، يجب أن يتعلم عن المهارات المتعلقة بالرموز المكتوبة بحيث يكون إعداد الكلمات وفقا للنصيحة. في القراءة الصاخبة هناك عدة جوانب لفهم ما تمت قراءته على الرغم من

¹² Syamsuddin Asyrofi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab, Analisis Text Book Pelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Sumbangsih, 1988), hlm.20-21

¹³ Siti Khotiah, "Peningkatan Kompetensi Membaca Teks Berbahasa Arab Melalui Metode Qiroah Mata Pelajaran Bahasa Arab di MTS Negeri 8 Karangrejo", (*Jurnal Pendidikan Madrasah*, Vol.5, No.2, 2020)

أن المستوى ليس هو نفسه القراءة بصمت. هناك تقنيتان يمكن القيام بهما عند تدريس القراءة النيارينغ، وهما:^{١٤}

(١) التقنيات التحليلية (التحلل)

في تقنية تحليل المواد التي يتم تدريسها على شكل كلمات، بحيث تكون الكلمة حرفاً جديداً، يسمى التحيز أيضاً بالكلية الكلي، لأن التدريس يبدأ من الكل إلى القسم.

(٢) تقنية التوليف (التركيب)

هذه التقنية هي عكس تقنية التحليل، التي تعطي الأولوية للحروف على الكلمات، ويمكن أيضاً أن تسمى الجزئية جزئياً، لأن التدريس يبدأ من أصغر جزء إلى كله.

٣. أهمية القراءة الجهرية

يجادل العديد من معلمي اللغة بأن متعلمي بيرل يحصلون على تمارين الاستماع والتقليد أولاً، قبل أن يطلب من التلاميذ القراءة بصمت. في رأيهم، القراءة بصوت عال تدعم فهم النص. الأسباب التي ذكروها هي:

أ- القراءة بصوت عال تضيف الثقة في نفسك.

ب- يمكن تصحيح الأخطاء في النطق على الفور من قبل المعلمين

¹⁴ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2014), hlm. 145

ج- تعزيز الانضباط في الفصل الدراسي لأن التلاميذ يشاركون

بنشاط ويجب ألا يفوتهم القراءة في وقت واحد

د- توفير الفرص لتلاميذ لربط النطق بالإملاء (الكتابة)

هـ- تدريب التلاميذ على القراءة في مجموعات لدعم الفهم.^{١٥}

٤. تنفيذ القراءة الجهرية

في تنفيذ القراءة بصوت عال، هناك تلاميذ لديهم قراءة ونعمة بسلاسة وكذلك التلاميذ الذين يجدون صعوبة في القراءة. في هذه الحالة، يجب على المعلم الانتباه إلى مستوى قدرة القراءة لدى الطالب. التنفيذ في التدريس من خلال طرق القراءة الصاخبة وهي:

(١) يعين المعلم أحد التلاميذ الذين يجيدون القراءة

(٢) يمكن للمعلم إشراك جميع التلاميذ في تبرير قراءة صديقه

(٣) يقرأ التلاميذ فقط بسطر واحد ليس طويلا حتى يحصل الآخر على فرصة للقراءة

(٤) الوقت المستخدم للقراءة ليس طويلا جدا

(٥) لجعلها أكثر متعة يجب عقد مسابقة قراءة لكل طالب، يجيد

القراءة.^{١٦}

٥. الغرض من القراءة الجهرية

¹⁵ Sri Utari Subyakto, *Metodologi Pengajaran Bahasa*, (Jakarta: Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Proyek Pengembangan Lembaga Pendidikan Tenaga Kependidikan, 1988), hlm.149

¹⁶ مُجَّد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، عمان: دار الفلاح. ص. ٧١١-٨١١

الغرض من القراءة الصاخبة هو أن يكون الشخص قادرا على استخدام الكلام الصحيح، والقراءة بوضوح وعدم التلعثم، والقراءة بنبرة مناسبة وواضحة، أما لغرض القراءة الصاخبة نفسها فهي كما يلي:

(١) أن يكون قادرا على إرضاء وتحقيق الأهداف المختلفة وتطوير عدد من المهارات والاهتمامات.

(٢) يمكن أن تنقل معلومات مهمة إلى المستمع

(٣) قراءة واضحة وغير متلاعب، تلاوة وتنغيم^{١٧}

وفيما يتعلق بتعلم اللغة العربية، فإن قرعة الجهرية لها وظائف:

(أ) التغلب على الصعوبات التي يواجهها المتعلمون في التعرف على الكلمة

(ب) الكشف عن مشاكل في النطق والنطق

(ج) تعريف التلاميذ بقواعد النحوي

(د) تقوية وتقوية قدرة المتعلمين على معرفة الكلمات والجمل

والنصوص وخاصة التلاميذ في مرحلة المبتدئين

(هـ) تدريب المتعلمين على التصرف في معنى قراءة النصوص

وقراءتها بشكل أكثر جدوى.^{١٨}

¹⁷ Dalman, *Keterampilan Membaca*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014),

hlm.65

¹⁸ رشدي احمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للتاطقين بلغات أخرى، دون مدينة: جامعة أم

القرى معهد اللغة العربية وحدة البحوث والمناهج سلسلة دراسات في تعليم العربية. دون سنة. ص. ٥٧.

الفصل الثالث

منهج البحث

أ- تصميم البحث

يستخدم هذا البحثة مناهج البحث النوعي الوصفية النوعية. تصميم البحث النوعي يعني أن البحث يتلاعب أو لا يتدخل بأي شكل من الأشكال في نشاط موضوع البحثة ولكن يجب أن يكون الباحث قادرا على فهم الأحداث التي يقوم بها الموضوع كما هو معمق. في حين أن الفهم الوصفي نفسه يصف بالتفصيل الوضع قيد الدراسة، بحيث يكون هذا البحث النوعي الوصفي صورة مفصلة لنشاط الموضوع في الموقف البحثي مع تصوير لما يتم عرض نتائجه في شكل تقرير بحث

يستخدم هذا النوع الوصفي لوصف القدرة على قراءة النص في تلاميذ الفصل الشبروي أ في معهد دارا لأعمال ميترو. وبالتالي سيحتوي هذا التقرير البحثي على مقتطفات من البيانات لتوضيح طريقة عرض التقرير. قد تأتي البيانات من المقابلات والتوثيق والملاحظة والاختبارات.

تستخدم طريقة الملاحظة لجمع البيانات المتعلقة بعملية تعلم القراءة قيد التقدم، حيث يلاحظ الباحث سلوك كل من التلاميذ والمعلمين أثناء عملية التعلم. تم استخدام طريقة المقابلة لجمع البيانات المتعلقة بقدرة التلاميذ على قراءة النص العربي. كان أسلوب الاختبار الذي نفذته الباحثة هو معرفة نتائج قدرة التلاميذ على القراءة في الفصل الشبروي أ، والتوثيق على شكل صور أو مجلات حسب المشكلة التي يتم دراستها أو لتكون دليلاً على البحث.

ب- ميدان البحث وزمانه

يقع موقع البحث الفصل الشبروى أ في معهد دارا لاعمال ميترو العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢، وقام الباحثة بصياغة هذا الاقتراح من ١٥، يناير ٢٠٢٢، حتى ١١، أكتوبر ٢٠٢٢.

ج- خصائص ميدان البحث

في هذه الدراسة يختار الباحثة استخدام نوع من البحث الميدانية (البحث الميدانية)، والبحث الميدانية هي دراسة أجريت في موقع البحث أو أجريت في الميدان. المكان الذي تم اختياره لدراسة الوضع الحقيقي عن طريق رفع البيانات الموجودة، ويتم أيضا لإعداد التقارير العلمية. في هذه الدراسة، كان الموقع المستخدم في معهد دارا لأعمال ميترو. بهدف لمعرفة قدرة مهارة قراءة النص العربي لتلاميذ الفصل الشبروى أ في معهد دارا لأعمال ميترو.

د- طريقة البحث

طريقة البحث هي خطوة يملكها الباحثة ويقومون بها من أجل جمع المعلومات أو البيانات، والقيام باستثمارات في البيانات التي تم الحصول عليها. ببساطة، تعني الطريقة أو المسار الذي تم اتخاذه، وبالتالي فإن وظيفة الطريقة هي كأداة لتحقيق الهدف المنشود.¹

تستخدم هذه الدراسة مناهج البحث النوعي. المقصود بالمنهج النوعي هو دراسة تستخدم لفحص الأجسام الطبيعية حيث يكون الباحثة أداة

¹ Musfiqon, *Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Prestasi Pustaka, 2012), hlm. 4

رئيسية. يتم تنفيذ تقنيات جمع البيانات مجتمعة، وتحليل البيانات استقرائي، وتؤكد نتائج البحث النوعية على معنى أكثر من التعميم. أما عن بعض صفات البحث النوعي فتتمثل فيما يلي:

١. البحث السردي

يتم إجراء البحث السردى عندما يرغب الباحثة في استكشاف القصة الشخصية من خلال التقارير البحثية. غالبا ما يشار إلى البحث السردى أيضا على أنه شكل من أشكال البحث الأدبي المتعلق بالأدب. يمكن أن يكون موضوع الدراسات البحث السردية هو الأعمال الأدبية والسير الذاتية والسيرة الذاتية وقصص التجربة الشخصية.

٢. بحث الظواهر

هي واحدة من طرق البحث النوعي، يمكن تفسير الظواهر بشكل عام على أنها دراسة الظواهر الاجتماعية في مجتمع معين. يتم تصنيف الظواهر على أنها شكل من أشكال البحث النوعي الخالص حيث يشير في تنفيذه إلى ملاحظة الظواهر في موضوع البحث.

٣. بحث نظرية الأرض

يتم تعريفه من قبل الخبراء على أنه نهج لأساليب البحث النوعي التي تستخدم مجموعة من الإجراءات المنهجية لتطوير نظرية أساسية مكتسبة استقرائيا لظاهرة ما. لا يركز هذا البحث على النظريات الحالية، ولكن الباحثين الذين يقفزون مباشرة إلى الرحابة لجمع البيانات. يتم تحليل البيانات التي تم الحصول عليها إلى حقائق، ومن

الحقائق يتم تفسيرها إلى مفاهيم نظرية. لذلك لكي تكون البيانات صالحة يجب على الباحثة اتباع عملية صحة البيانات تسمى تثليث البيانات.

٤. البحث الإثنوغرافية

هي إحدى الدراسات ذات المنهج النوعي، فالبحث الإثنوغرافي هو عملية وصف التفاصيل والتعمق حول موضوع البحث، لذلك يتطلب البحث الإثنوغرافي من الباحثين إجراء ملاحظات المشاركين حيث يمكن للباحثة أن يستكشف بالتفصيل جميع أنشطة الحياة اليومية للكائن قيد الدراسة مع الملاحظات وإجراء المقابلات مع أعضاء المجموعة والمشاركين فيها.

٥. بحث دراسة الحالة

هو نوع واحد من الاستراتيجية في مجال البحث النوعي. دراسات الحالة هي استراتيجيات بحثية يقوم فيها الباحثة بالتحقيق بعناية في حدث أو حدث أو نشاط أو عملية أو مجموعة من الأشخاص. لا تغطي أبحاث دراسة الحالة سوى مواضيع ضيقة للغاية ولكن يمكن أن تكون أكثر تعمقا.

هـ - مصادر البيانات

مصادر البيانات في هذه الدراسة هو الموضوع الذي يمكن الحصول على البيانات منه. ويطلق على المجيبين أيضا اسم مصادر البيانات، إذا أجاب على أسئلة الباحثين أو من هم مصادر البيانات، أي الشخص

الذي يجيب. مصادر البيانات المستخدمة من قبل الباحثين في الدراسة هي على النحو التالي:

أ) مصادر البيانات الأساسي

مصادر البيانات الأولي هو مصادر البيانات التي يتم استخراجها والحصول عليها مباشرة من قبل هذا الموضوع في البحث الأول أو المصادر.^٢ في البحث مصادر البيانات الأولية البيانات التي اتخذت باستخدام التنقية التلخيصية، هو عن طريق أخذ العينات التي تتم لا تستند إلى طبقات ولكن عن طريق اتخاذ المواضيع التي تعتبر كافية لتمثيل بعض الكائنات على أساس غرض معين.^٣

تم الحصول على مصدر البيانات الأساسي هذا مباشرة من موقع البحث، أي في معهد دارا لأعمال ميترو. تم الحصول على مصدر البيانات من والدة ألفة السعدة كمعلمة تدرس في فصول مستوى الثانوية هذه هي فئة الشبروي.

ب) مصادر البيانات الثانوية

مصادر البيانات الثانوية هي بيانات لا مأخوذة من المصدر الأصلي أو في شكل بيانات تم الحصول عليها من مواد أدبية ولكنها مأخوذة من المصدر الثاني. مصادر البيانات الثانوية هي مصدر البيانات الثاني بعد مصدر البيانات الأساسي. من هذه البيانات الثانوية تأتي البيانات الناتجة من أشخاص آخرين أو

² Muhammad, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Rajawali Press, 2008), hlm. 103

³ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2008), hlm. 185

مستندات أخرى. مصادر البيانات الثانوية هي بيانات تكملية كمادة مقارنة أو يمكن أن تساعد في توفير المعلومات. مصادر البيانات الثانوية للباحثين هي كتب لها صلة بمشكلة تناقشها الأبحاث، وهي مواد تتعلق بتحليل القدرة مهارة قراءة النص العربي. ويتضمن الكتاب منهجيات تدريس اللغة العربية، وأساليب واستراتيجيات تعلم اللغة العربية، وتصميم تعلم اللغة العربية.

و- التقنيات وإجراءات جمع البيانات

تقنيات جمع البيانات هي الخطوة الأكثر استراتيجية في البحث، لأن الغرض الرئيسي هو الحصول على البيانات. ولن يحصل الباحثون أنفسهم على بيانات تفي بمعايير البيانات الراسخة دون معرفة تقنية جمع البيانات. وفيما يلي بعض تقنيات جمع البيانات التي أجريت في هذه الدراسة:

١. ملاحظة

هي تقنية لجمع البيانات تتم من خلال الملاحظة، مصحوبة بتسجيل حالة أو سلوك الكائن المستهدف. تقنيات الملاحظة هي الملاحظة والتسجيل المنهجي للظواهر التي يتم التحقيق فيها. بالمعنى الواسع، لا تقتصر الملاحظة في الواقع على الملاحظات التي يتم إجراؤها إما بشكل مباشر أو غير مباشر.

في تقنية الملاحظة هذه، يكون النشاط الذي يقوم به الباحث هو فهم الظروف التي تحدث في الميدان، في حين تستخدم هذه التقنية

لمعرفة مباشرة القدرة على قراءة النص العربي الفصل الشبروي أ في معهد دارا لاعمال ميتر و مثل الشبروي أو على مستوى الثانوية.

٢. مقابلة (مقابلة)

المقابلة هي تقنية بحثية مع اجتماع لشخصين لتبادل الأفكار أو المعلومات من خلال سؤال وجواب، بحيث يمكن بناؤها كمعنى في موضوع والحصول على المعلومات التي تريد الحصول على صلة بالأبحاث التي تمت دراستها. تنقسم المقابلات إلى ثلاثة أنواع، وهي:^٤

(١) المقابلات المنظمة، في هذه المقابلة يستخدم كذلك كتقنيات لجمع البيانات، إذا كان جامع البيانات أو الباحثة قد عرف على وجه اليقين حول المعلومات التي سيتم الحصول عليها. وقد أعد الباحثون، في إجراء مقابلة، أدوات بشأن البحوث في شكل أسئلة مكتوبة في شكل إجابات بديلة تم إعدادها.

(٢) المقابلات شبه المنظمة، من النوع في هذه المقابلات بما في ذلك المقابلات داخل الدائرة، وإجراء هذه المقابلات هو أكثر حرية بالمقارنة مع المقابلات بطريقة منظمة. الغرض من هذه المقابلة هو إيجاد مشكلة علنا.

(٣) المقابلات ليست منظمة، في هذه المقابلة لا يستخدم الباحثون المبادئ التوجيهية للمقابلات التي تم ترتيبها بشكل كامل

⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*, (Bandung: Alfabeta, 2019), hlm. 224-232

ومنهجي على جمع البيانات. تتضمن هذه المبادئ التوجيهية للمقابلة فقط الخطوط العريضة حول القضايا التي سيتم طرحها. المقابلات التي أجراها الباحثة في هذه الدراسة هي نوع غير منظم من المقابلات لأن الباحثين لا يستخدمون المبادئ التوجيهية للمقابلات المرتبة والباحثين لديهم بالفعل نقاط مهمة لطرحها، ولكن الباحثين لا يحدون من المصادر في نقل المعلومات أو الآراء. أجريت مقابلات حول هذه الدراسة مع المعلمين الذين قاموا بالتدريس على مستوى الثانوية والأعلية في معهد دارا لأعمال ميتر.

٣. الاختبار

تقنية الاختبار هي تقنية لجمع البيانات تتم عن طريق تقديم أسئلة أو مهام في شكل شفهي أو كتابي. يتم إجراء هذا الاختبار للموضوع الذي تحتاج إلى البيانات الخاصة به، ويمكن أن يسمى جمع البيانات باستخدام الاختبار القياس. ولمعرفة القدرة على قراءة النص العربي في الفصل شبروي أستخدم الباحثة الاختبارات. في تقنية اختبار النشاط التي يقوم بها الباحثة هي اختبار عدة نقاط من الأسئلة حول القواعد واللغة العربية النحوى التي تم إجراؤها، وكذلك كيفية قراءة النص العربي في النطق.

٤. وثيقة

تقنيات جمع البيانات في شكل وثائق هو عمل أو سجل موجود في الأشخاص السابقين حول الأحداث أو الأحداث المتعلقة

بالأبحاث التي تجري دراستها. يمكن أن تكون الوثائق النص والصور والصور. يمكن أن يحتوي النص على سيرة ذاتية أو تاريخ يمكن استخدامه كدليل في البحث الذي أجري.

الوثائق التي أجريت على هذا البحث في شكل صور أو صور وكذلك العمل العلمي المتعلق بالبحث التي يجري القيام بها.

ز- إجراءات تحليل البيانات

تحليل البيانات هو عملية استخدام البيانات، وإيجاد الأنماط، ثم فرزها إلى وحدات يمكن إدارتها، وإيجاد ما يهم وتحديد ما يجب إخبار الآخرين به. طريقة تحليل البيانات المستخدمة في هذه الدراسة هي طريقة التحليل الميداني النوعي، لأن البيانات المنتجة هي وصف في شكل وصف.

تحليل البيانات النوعية هو تحليل استقرائي، أي تحليل يعتمد على البيانات التي تم الحصول عليها. ثم تم تطوير البيانات إلى فرضية. بناءً على هذه الفرضية، سيتم البحث عن المزيد من البيانات كتعزيز حتى يمكن استنتاج ما إذا كان يمكن قبول الفرضية أو رفضها. إذا تم قبول الفرضية، فسيتم تطويرها إلى نظرية.

تحليل ميداني الذي يستخدمه الباحثون هو تحليل البيانات في النماذج الميدانية ميليس و هوبيرمان، والتحليل في البحث النوعي، الذي يتم إجراؤه أثناء جمع البيانات، وبعد الانتهاء من جمع البيانات خلال فترة معينة. في وقت إجراء المقابلة، كان الباحث قد أجرى بالفعل تحليلاً للإجابات التي تمت مقابلتها بعد أن شعر أن التحليل غير مرضٍ، لذلك سيواصل

الباحث السؤال مرة أخرى إلى مرحلة معينة إذا شعر أن البيانات التي تم الحصول عليها تعتبر موثوقة.^٥

بناءً على هذه المعلومات، في تحليل البيانات يستخدم الباحث البيانات التي تم الحصول عليها ثم يقوم بتحليلها باستخدام طريقة التفكير الاستقرائي التي تم الحصول عليها من المعلومات حول القدرة على قراءة النص العربي الفصل الشبروي أ في معهد دارا لأعمال ميترو. ثم تمت معالجة البيانات التي تم الحصول عليها في هذه الدراسة عن طريق التحليل الوصفي النوعي. تشمل معالجة البيانات ثلاث مراحل وهي:

١. تقليل البيانات

البيانات التي تم الحصول عليها من الميدان كثيرة جداً، لذا يجب تسجيلها بعناية. لهذا السبب، من الضروري القيام بتحليل البيانات من خلال تقليل البيانات. يعني تقليل البيانات التلخيص واختيار الأشياء الرئيسية والتركيز على الأشياء المهمة. وبالتالي، ستوفر البيانات المختصرة صورة أوضح، وتسهل على الباحثين القيام بمزيد من جمع البيانات.

٢. عرض البيانات

بعد تقليل البيانات، تتمثل الخطوة التالية في تقديم البيانات. في البحث النوعي، يتم عرض البيانات في شكل أوصاف موجزة أو

⁵ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*, (Bandung: Alfabeta, 2009), hlm. 246

مخططات أو ما يتم استخدامه غالبًا لتقديم البيانات في البحث النوعي
يكون بنص سردي

٣. التحقق أو الاستنتاج

بعد تقليص البيانات وعرضها، تكون الخطوة الأخيرة هي الانتهاء
من نتائج البحث الذي تم إجراؤه، وتحديدًا على أساس القدرة على
قراءة النص العربي في الفصل الشبروي أ في معهد دارا لأعمال ميترو.

ح- التحقق من صحة البيانات

صحة البيانات التي يستخدمها الباحثة هي باستخدام تقنيات التتبع،
و التثليث هي تقنية للتحقق من صحة البيانات التي تستخدم شيئًا آخر
غير هذه البيانات لأغراض التحقق كمقارنة مع تلك البيانات. في اختبار
المصدقية هذا، هناك ثلاثة ترجيح، وهي: التثليث المصدر، التثليث
الهندسة، التثليث الوقت.

يستخدم المؤلف ترجيح المصدر الذي يقوم بمقارنة والتحقق من ثقة
المعلومات التي تم الحصول عليها من خلال الاكتواريين والأدوات المختلفة
بطرق نوعية، ويمكن تحقيق ذلك من خلال:

١. مقارنة بيانات الملاحظة مع بيانات المقابلة
٢. مقارنة ما يقوله الناس في الأماكن العامة مع ما يقال سرا
٣. مقارنة ما يقوله الناس عن وضع البحث مع ما يقوله طوال الوقت
٤. مقارنة ظروف ووجهات نظر الشخص مع مختلف الآراء ووجهات
النظر من الناس
٥. مقارنة نتائج المقابلة مع محتوى وثيقة ذات صلة.

غالباً ما يتم التأكيد على اختبارات صحة البيانات في الأبحاث فقط في اختبارات التحقق وإعادة التأهيل. الصلاحية هي درجة الدقة بين البيانات التي تحدث على كائن البحث والقوة التي يمكن للباحث الإبلاغ عنها. وبالتالي فإن البيانات الصحيحة هي البيانات التي لا تختلف بين البيانات التي أبلغ عنها البحث والبيانات التي تحدث بالفعل على كائن البحث.^٦

^٦ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D*, (Bandung: Alfabeta, 2009), hlm. 267

الفصل الرابع

عرض بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها

أ- لمحة عن ميدان البحث

١- تاريخ في معهد دارالأعمال وحالتها العامة

مؤسس في معهد دارا لأعمال، شيخ حسنان مصطفى غفران هو شخصية معروفة كناشط في المجال السياسي واسمه مألوف لدى سكان لامبونج، ولد في كيسامبين بليتار في سبتمبر ١٩٤٢ وتوفي في مدينة ميترو في ٢١ أغسطس ٢٠٠١. في عام ١٩٨٧. قرر أن يقلب فصلاً جديداً في حياته. ملء أيامه بالأشياء المفيدة التي تظهر لنفسه، ولأقرب الناس، والمجتمع، والتلاميذ، وعمومًا للأجيال القادمة من الأمة، ولتحقيق ذلك، خطر له أنه يريد إنشاء المعهد.

تعود خلفية إنشاء في معهد دارا لأعمال إلى سوء حالة المجتمع، فقبل إنشاء هذه المعهد، كانت قرية موليوجاتي ١٦ ب، منطقة ويست ميترو، منطقة معرضة للخطر لأنها كانت مرتعًا مقامرة ومقر للأعمال الإجرامية. بالنظر إلى حالة المجتمع، كانت هناك مبادرة من الشيخ حسنان مصطفى غفران مع الشيخ شمسين طاهر لإنشاء المعهد، وأخيراً قاموا بشراء قطعة أرض حول منطقة ميترو الغربية وأسسوا معهد تسمى دارا لأعمال.

خروجًا عن النية وتحديد الظروف الأولية التي كانت بسيطة ومقلقة وكان عدد التلاميذ في ذلك الوقت ٧ أشخاص فقط وجميعهم من الأبناء، والآن تتزايد في معهد دارا لأعمال. تتبع هذه المعهد أيديولوجية

أهل السنة والجماعة، في تطويرها، تم تصنيف معهد دارا لأعمال على أنها سلفية ولكنها توفر أيضاً التعليم الرسمي، مع إنشاء مدرسة ثنناوية في عام ١٩٩٠، ومدرسة عالية في عام ١٩٩٣ ومدرسة عالية المهنية. مدرسة في عام ٢٠٠٨ والتي تركز على علوم الكمبيوتر والأزياء. حتى الآن يبلغ عدد التلاميذ والتلاميذة في معهد دارا لأعمال ٢٦٠٠.

تقع معهد دارا لأعمال في موليوجاتي ١٦ ب غرب ميترو، مدينة ميترو، لامبونج. مؤسسياً تحت رعاية المؤسسة. معهد دارا لأعمال بالإحصاء ٠٤٢١٨٧٢٠٧٠٠١، بالإضافة إلى دعم أنشطة التعلم والتعليم لتلاميذ، حتى الآن العديد من المرافق المادية المملوكة للمدارس لتطوير المؤسسات هي مهاجع لتلاميذ والتلاميذة، المكتب الرئيسي، مبنى الثنناوية، عاليه بناء ومباني المدارس المهنية والمساجد وغرف الصلاة للطالبات والمطابخ العامة وغرف الاجتماعات ومختبرات الكمبيوتر ومعامل الأزياء والملاعب الرياضية، يتم توفير جميع التسهيلات لتلاميذ حتى يتمكنوا من الدراسة بشكل أكثر فاعلية.

استناداً إلى الملاحظات التي قدمها الباحثة في يونيو ٢٠٢٢، فإن نمط العلاقة بين كياهي قريب جداً من مبدأ المساواة، وليس من الأنماط الهيكلية. والعكس صحيح، يختلط التلاميذ والأستاذ في واحد في منتدى تكليم في نهاية كل صلاة فرض في الجماعة. يصبح الإحساس بالعمل الجماعي لجميع مواطني دارا لأعمال عاصمة فاستبقوا الخيرات لتحقيق النجاح في الحياة في هذا العالم وفي الآخيرة.

¹ Wawancara Lurah Pondok Pesantren Darul a'mal, Tanggal 01 September 2022

ترتيب القيم الثقافية التي طورها معهد دارا لأعمال يتوافق مع رؤية
وبعثة وأغراض:

(أ) رؤية

إدراك التلاميذ الذين يتسمون بالأمانة والتقوى وواسع الأفق
ولديهم المهارات.

(ب) بعثة

(١) تحسين جميع عناصر التعلم

(٢) إشراك التلاميذ في الأنشطة الخارجية والداخلية

(٣) استكمال المرافق والبنية التحتية المعهد

(٤) تحسين الخدمات في مختلف القطاعات

(٥) إدارة مفتوحة

(ج) اغراض

(١) تحسين الإيمان والتقوى الى الله تعالى

(٢) تطوير إمكانيات التلاميذ ليصبحوا بشرًا يتمتعون بأخلاق

الكرامة ومعرفة وتفاني عالٍ وإبداع ورعاية ومستقل ومسؤول

(٣) حالة الموقع والحالة المادية في معهد دارا لأعمال

تلعب المدارس المعهد دورًا مهمًا للغاية كممثلين يجب عليهم نشر بذور

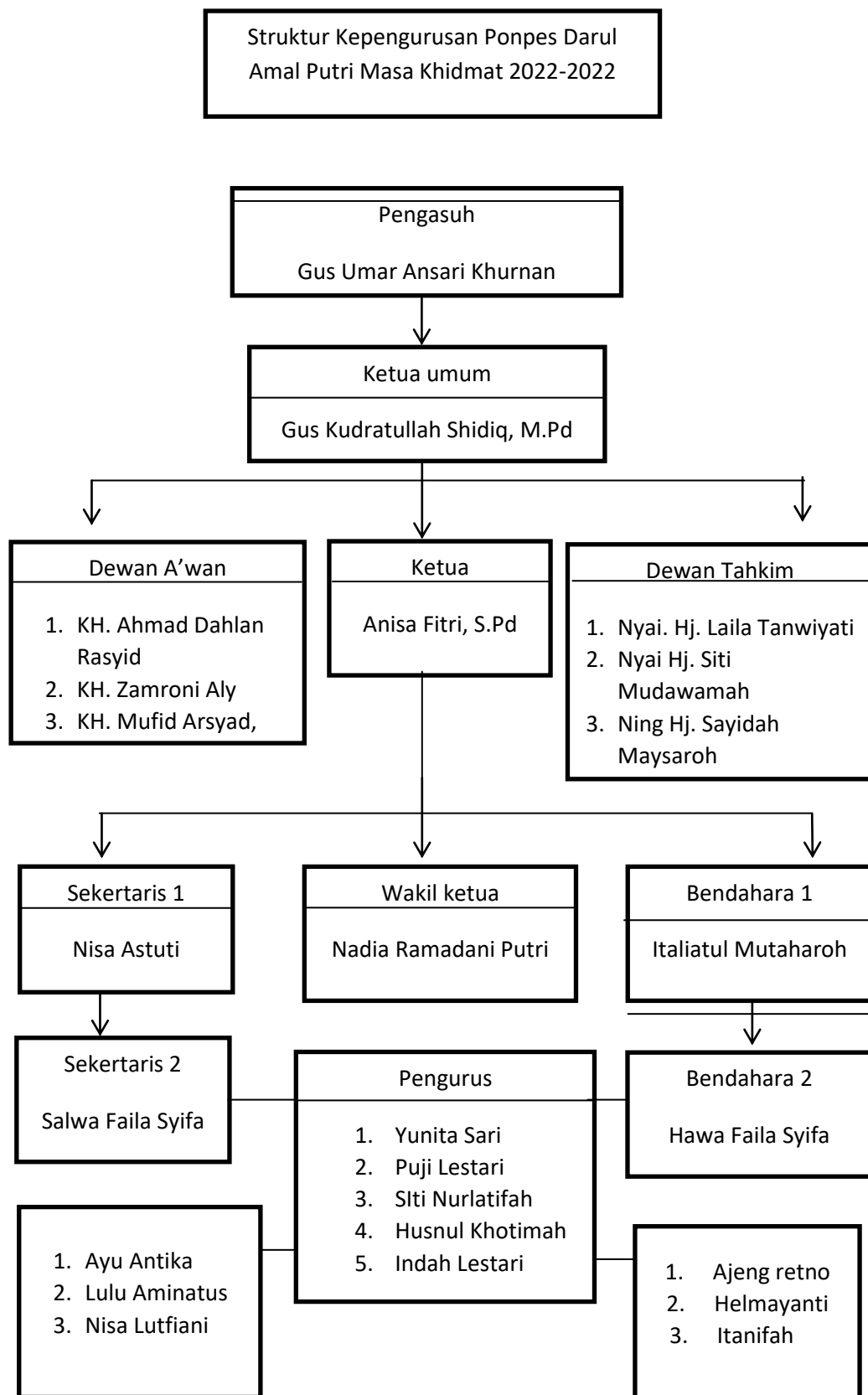
الأعمال الصالحة وزراعتها في خضم الحياة الاجتماعية. إن الجهود

المبدولة لنشر الإسلام وإدراك تعاليمه في وسط حياة الإنسان هي جزء

من جهود الدعوة التي تقوم بها تحت أي ظرف من الظروف وكيف يجب أن ينفذها المسلمون.^٢

تم بناء معهد دار الأعمال على مساحة ٣.٥ هكتار، وتقع في مكان استراتيجي لأنها ليست بعيدة عن مدينة ميترو والمحطة الرئيسية، لذلك يسهل الوصول إليها من قبل المجتمع الأوسع. لقد تغير الهيكل الإداري في معهد دارا الأعمال من سنة إلى أخرى، وهيكل الإدارة النسائية للفترة الرسمية ٢٠٢٠-٢٠٢٣ على النحو التالي:

² Wawancara Wakil Lurah, Nadia Ramadani Putri, Tanggal 01 September 2022



٢- نموذج تعليمي

حظي وجود المعهد دارا لأعمال باهتمام كافٍ من المجتمع، سواء من الناس حول الميتر أو خارج مدينة ميتر. يتضح هذا من خلال العدد المتزايد لتلاميذ كل عام. تهدف هذه المؤسسة إلى تخريج كوادر من الجيل القادم من العلماء ذوي المعرفة والسمعة النبيلة، وفي تطورها، تم تصنيف دارا لأعمال على أنها سلفية لها طريقتها الخاصة في تعليم الإسلام في طرق السوروغان والباندونغان أو النص العربي. حتى الآن، يوجد في دارا لأعمال مؤسسات رسمية، وهي مدرسة التثاوية، والمدرسة العلية، ومدرسة دارا لأعمال المهنية. تقسيمها إلى ثلاث فئات، وهي علا، وسطى، والعلية^٣. تقوم هذه الفصول على وجه التحديد بتدريس دروس في قراءة الكتب أو النص العربي وفقاً لقدرات كل طالب. يتم توفير جميع مؤسسات التعليم النظامي وغير النظامي لجميع التلاميذ، سواء من مقيم أو التلاميذ الذين لا يقيمون.

تستمر دارا لأعمال في محاولة تحسين وتنمية اهتمامات التلاميذ ومواهبهم وإبداعهم وتشجيع التلاميذ على اكتساب رؤية وخبرة إضافية من خلال الأنشطة التنظيمية والرياضة والفنون. على مستوى المقاطعة والمقاطعة والمستوى الوطني. يُمنح خريجو دار الأعمال الذين يتفوقون ولديهم انضباط جيد الفرصة للعمل في الكوخ.

³ Wawancara dengan PP Darul A'mal Metro, 03 September 2022

بناءً على المراجعة أعلاه، فإن البرامج التعليمية في دارا لأعمال

هي كما يلي:

(أ) برنامج التعليم الرسمي

(١) مدرسة التناوية دار الأعمال

(٢) مدرسة عالية دار الأعمال

(٣) مدرسة المهنية دار الأعمال

(ب) برنامج التعليم بشكل الرسمي

(١) علا (مثل الشبروي، نحوى جوى)

(٢) الوسطى (الجرمية، العمرطى).

(٣) أولياء (ألفية ثاني وجوهر المكنون)

(ج) برنامج التعليم غير الرسمي

(١) حضرة التدريب

(٢) تدريب القراءة الكتب

(٣) الكشافة ومنظمة وتدريب الباسكبرا

٣- فصل الشبروي في المعهد دارا لأعمال

فصل شبروي في معهد دارا لأعمال هو أدنى مستوى في الفصل

أو مستوى العلا الذي يشغله تلاميذ مدرسة التناوية. هناك ٣

مستويات للفئة علا و وسطى و أولياء. فصول الشبروي والجرمية

هي فصول علا نحوى جوى التي تتكون من فصول للذكور والإناث.

فئة وسطى هي فئة العمرطى والألفية ثاني. وفي الوقت نفسه، العليا

لفئة جواهر المكنوم. بالنسبة لفصل الشبروي للإناث، هناك ٧

فصول من الصف الأول إلى الصف السادس. يبلغ عدد التلاميذ في كل فصل ٣٠ تلاميذ من أصول مختلفة. لا يتم وضع التلاميذ في كل فصل على أساس الذكاء.

في هذه الدراسة الفصل الشبروي أ التي أصبحت محور البحث. تم دراسة ٣٠ تلاميذ من حيث قدرتهم على قراءة النص العربي. السبب في أنني اخترت فصل شبروي أ هو أن التلاميذ كانوا أكثر نشاطاً وانخراطاً عندما زرت وأجريت مقابلات، وكانوا أكثر حماساً عندما طلبت منهم إجراء اختبار القراءة باللغة العربية. لكل طالب قدراته الخاصة وصعوباته، ولهذا السبب أجرى الباحث مقابلات مع التلاميذ ومعلمي الفصل وكذلك الباحثين الذين أجروا ملاحظات واختبارات.

الجدوال ١

بيانات المعلمين و الموظفين لتلاميذ الفصل الشبروي أ في معهد دارا
لأعمال

رقم	الإسم	الأيام	الدروس
١.	أستاذة فاطمة نور حنيفة	الأحد	تاريخ النبي
٢.	أستاذة نساء المعرفة	الإثنين	مبادئ الفقهية
٣.	أستاذة يوندا أوكتافيا	الثلاثاء	الالا+باهاسا عراب
٤.	أستاذة نديا فوتري	الأربعاء	هداية الصبيان
٥.	أستاذة لمدة فريدة النداء	الخميس	الشبروي
٦.	أستاذة شفاء	السبت	عقيدة العوام

الجدوال ٢

احوال التلاميذ الفصل الشبروي في معهد دارا لأعمال

الرقم	الصف	العدد
١.	الشبروي أ	٣٠
٢.	الشبروي ب	٣٤
٣.	الشبروي ج	٣٧
٤.	الشبروي د	٣٨
٥.	الشبروي هـ	٢٧
٦.	الشبروي ف	٣٩

ب- عرض بيانات البحث

تعتبر مهارة قراءة إحدى المهارات الأساسية الأربع (الاستماع والكلام والقراءة والكتابة) التي يجب أن يمتلكها التلاميذ. إن القدرة على قراءة النص العربي مفيدة بالتأكيد لتسهيل قراءة الكتب على التلاميذ^٤. القدرة على قراءة النص العربي المشار إليها في الدراسة هي قدرة التلاميذ على تحليل الرموز المكتوبة التي تشمل الحروف العربية التي تنقسم إلى حرفين قمرية وطويلة وقصيرة، تتقن تحديد صوت رموز الحروف وفقاً مع القواعد، يجب فهم نمط الجمل التي تتم قراءتها وتكون بارعة أيضاً في تحديد النطق الصحيح ووفقاً لقواعد النحو.

تعتمد معالجة البيانات التي يحللها الباحثون على ثلاث مراحل:

١- تقليل البيانات

في هذه العملية، تم تسجيل البيانات وتسجيلها أثناء البحث في دارا لأعمال، خاصة في الفصل الشبروي أ، ثم تم تبسيطها أو تلخيصها وفقاً للموضوع المطلوب. في هذه الدراسة، لتحديد قدرة التلاميذ الفصل الشبروي أ في معهد دارا لاعمال على قراءة النص العربي، أجرى الباحثة اختباراً للغة العربية وأجروا مقابلات مع معلمي التلاميذ مباشرةً. لأن الاختبار باللغة العربية يدخل في فئة القراءة بصوت عالٍ، فإن التقييم يعتمد على ٤ أشياء، وهي:

أ) دقة الحركات

⁴ Helmi Kamal, Mawardi, dan Wihdatul Ummah, "Analisis Kemampuan Membaca Teks Arab Gundul Santriwati Tabaqah Syarh Al-Ajrummyah Pondok Pesantren Al-Risalah Batetangga", (Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol 2. No. 2, Desember 202), hlm.158

دقة الحركات هي تحديد الطول القصير لقول كلمة واحدة عند قراءة الآية. تستخدم الحركات لتسهيل قراءة الحروف العربية لتلاميذ. في هذه الدراسة يميل التلاميذ.

من نتائج البحث دقة نطق التلاميذ في قراءة النص العربي جيدة جداً، وهي تشمل أربعة إراب وهي الرفع والنصب والجار والجزم. يتقن بعض التلاميذ دقة النطق لأنهم معتادون على الدراسة في حصة القرآن. ومع ذلك، يجد بعض التلاميذ الآخرين صعوبة في فهم القراءة عندما لا توجد حركات أو عربية صلعاء. يحتاج التلاميذ إلى إرشادات خاصة حول هذا الأمر لأن جميع النص العربي في الكتاب الأصفر لا تستخدم أحرف العلة.

ب) الإيقاع

الإيقاع هو حركة يتم إجراؤها بشكل متتابع ومنتظم، بدءاً من ارتفاع ضغط الصوت وقصر طول الصوت وارتفاع وانخفاض النغمة. من نتائج الدراسة، يمكن ملاحظة أن التلاميذ بارعون تماماً في ضغط الصوت والصوت عند قراءة النص العربي، والصوت العالي والمنخفض جيد بما فيه الكفاية. يجب تحسين وتطوير هذا النوع من القدرة بشكل مستمر من قبل التلاميذ، لأنه مع دقة الإيقاع سيكون التلاميذ أكثر طلاقة عند قراءة النص العربي.

(ج) نعومة

لتحقيق مهارات قراءة باللغة العربية، هناك حاجة إلى طلاقة في القراءة والتي تحددها قدرة القارئ على التعرف على الكلمات، مما يدعم تحقيق أهداف تعليم اللغة العربية وتدرسيها. من نتائج الدراسة يتبين أنه لا يزال هناك العديد من التلاميذ الذين لا يجيدون قراءة النص العربي مثل الكتب. من بين ٣٠ طالبًا، تمكن ٨ تلاميذ فقط من إتقان الطلاقة عند قراءة النص العربي. قال التلاميذ إنهم بحاجة إلى مزيد من التعلم حول القراءة بطلاقة، خاصة وأن هناك المزيد من التلاميذ الذين التحقوا للتو بالمعهد. لا يزال هناك العديد من التنعيم غير الواضح والصاحب، كما قال التلاميذ إنهم لا يستطيعون قراءة الكثير من الكلمات.

(د) وفقا لقواعد نحوى

نحوى هو علم يدرس مبادئ التعرف على الجمل العربية من جهتي العرب والبناء. في نتائج الدراسة، من المعروف أن التلاميذ أيضًا لم يتقنوا قواعد اللغة العربية عند قراءة النص العربي.^٥ كما نعلم أن النص العربي عادة ما تكتب بدون حرف علة أو يشار إليها عادة بالعربية الأصلع. هذا يجعل من الصعب على التلاميذ قراءة النص العربي. بالنسبة لتلاميذ المبتدئين، فإن تعلم اللغة العربية يجعلهم يشعرون بالدوار، ولكن عندما يتقنوا هذه المعرفة،

⁵ Limas Dodi, "Metode Pengejaran Nahwu Shorof (Ber-kaca dari Pengalaman Pesantren)", (*Jurnal Tafaqquh*, NO. 1, Vol. 1, Mei 2013), hlm.109

سيشعر التلاميذ بسعادتهم لأنهم يستطيعون قراءة وفهم كل محور الأمية العربية. المعلمون لديهم واجبات منزلية كبيرة تتعلق بهذه المشكلة، حتى يتمكن التلاميذ من فهم علم نحوي بسهولة.

الاختبار الذي استخدمته الباحثة لتحديد قدرة التلاميذ على قراءة النص العربي على شكل اختبار شفهي باستخدام ٤ محكمين أعلاه. نظرا لضيق الوقت الممنوح للباحثة، طلبت الباحثة المساعدة من الأستاذة نسا الذي كان يعتبر قادرا على إجراء الاختبارات على لتلاميذ الفصل الشبروي أ. لذلك سيتم إجراء الاختبار الشفوي في ٢ أغسطس ٢٠٢٢ في دارا لأعمال. في تنفيذ الاختبار الشفوي، لم يتم تضمين مدرس اللغة العربية في الكوخ بسبب وجود أمور أخرى. في تنفيذ الاختبار، استخدمت الباحثة كتب الشبروي العربية كمراجع.

٢- عرض البيانات

عند تقديم هذه البيانات يقوم الباحث بعمل جدول بناءً على اختبارات التقييم التي تم إجراؤها. فيما يلي نتائج اختبار القدرة على قراءة النص العربي في الفصل الشبروي أ من الاختبار الشفوي الذي تم إجراؤه، تم الحصول على النتائج التالية:

جدوال ٣.

تقييم اختبار القدرة على قراءة النص العربي لتلاميذ الفصل الشبروي أ

No	Nama Siswa	Nilai	Kategori	Keterangan
1	AA	79	Cukup Baik	Lulus
2	AB	86	Baik	Lulus
3	AC	75	Cukup Baik	Lulus
4	AD	75	Cukup Baik	Lulus
5	BA	85	Baik	Lulus
6	BB	55	Kurang Baik	Tidak Lulus
7	BC	88	Baik	Lulus
8	BD	80	Cukup Baik	Lulus
9	CA	58	Kurang Baik	Tidak Lulus
10	CB	80	Cukup Baik	Lulus
11	CC	70	Cukup Baik	Lulus
12	CD	58	Kurang Baik	Tidak Lulus
13	DA	90	Baik	Lulus
14	DB	88	Baik	Lulus
15	DC	65	Cukup Baik	Lulus
16	DD	58	Kurang Baik	Tidak Lulus
17	EA	55	Kurang Baik	Tidak Lulus
18	EB	85	Baik	Lulus
19	EC	90	Baik	Lulus
20	ED	58	Kurang Baik	Tidak Lulus
21	FA	90	Baik	Lulus
22	FB	80	Cukup Baik	Lulus
23	FC	55	Kurang Baik	Tidak Lulus
24	FD	75	Cukup Baik	Lulus
25	GA	80	Cukup Baik	Lulus

26	GB	50	Kurang Baik	Tidak Lulus
27	GC	58	Kurang Baik	Tidak Lulus
28	GD	58	Kurang Baik	Tidak Lulus
29	HA	80	Cukup Baik	Lulus
30	HB	78	Cukup Baik	Tidak Lulus

٣- التحقق أو الاستنتاج

من خلال عرض البيانات التي تم إجراؤها في شكل جدول أعلاه ، يمكن استنتاج القدرة على القراءة لدى تلاميذ الفصل الشبروي أ في معهد دارا لأعمال.

Nilai	Kategori	Banyak siswa
91-100	Sangat baik	-
81-90	Baik	8
60-80	Cukup baik	12
40-59	Kurang baik	10
Jumlah		30

بناءً على هذه البيانات، يمكن الاستنتاج أن قدرة التلاميذ على قراءة النص العربي من خلال الأربعة التقييم، هناك ٨ تلاميذ يعتبرون جيداً وطلاقة عند قراءة النص العربي التي لم يتم التعهد بها. التقى ٨ التلاميذ لذا قيل إنهم قادرون على قراءة النص العربي جيداً. بينما تم تصنيف ١٢ تلاميذ على أنهم جيّدون بدرجة كافية، إلا أنهم يفتقرون إلى التحديد الصحيح نحوي و صرفي، لذلك لم يكونوا طليقين عند القراءة. بالنسبة لتلاميذ ١٠ الآخرين في الفئة الفقيرة، اعترف التلاميذ

أنه من الصعب قراءة النص العربي بطلاقة لأنهم لم يكونوا معتادين عليه واحتاجوا إلى وقت للدراسة مرارًا وتكرارًا. ومع ذلك، في فئة النطق والإيقاع الصحيحين، كان التلاميذ بارعين جدًا في قراءة النص العربي. بالإضافة إلى نتائج الاختبار، الباحثة أيضًا مقابلات مباشرة مع مدرس الصف في الشبروي، الأستاذة لمدة فريدة النداء. قال الأستاذة لمدة فريدة النداء إنه في الواقع بالنسبة لصف الشبروي، لا يزال هناك العديد من التلاميذ الذين لا يجيدون قراءة النص العربي، خاصة أن الفصل الشبروي أ هو فصل للصف الأول في معهد^٦ هناك بعض التلاميذ القادرين على القراءة جيدًا لأنهم درسوا من قبل وفي المتوسط صعدوا إلى مدرسة عالية. بالنسبة لبعض التلاميذ الآخرين الذين لا يزالون صعبين للغاية، يقولون إن هذه هي المرة الأولى التي يتعلمون فيها قراءة اللغة العربية، خاصة إذا التقوا بعربي أصلع، فهم مرتبكون بشأن كيفية قراءتها.

بالنسبة للأستاذة الشفاء، فهذه مسؤولية كبيرة حتى يتمكن التلاميذ من قراءة النص العربي جيدًا، فهي تتطلب بعض الأساليب الجديدة مثل فهم المفردات العربية، والقراءة المتكررة، والقراءة باستخدام الإيقاع، وغيرها. لذلك من المأمول أن تكون هذه الأساليب قادرة على عدم ملل التلاميذ وقراءة النص العربي بطلاقة ببطء.

⁶ Wawancara wali kelas As-sabrowi, Ustadzah Syifa, tanggal 02 september 2022

ج- تحليل البيانات ومناقشتها

غالبًا ما تكون قدرة التلاميذ على قراءة النص العربي تصبح مرجعا في عدة المعهد. يمكن القول إن القدرة على قراءة النص العربي في الفصل الشبروي في معهد دارا لأعمال جيدة لأن البعض يستطيع القراءة جيدًا. حتى أن هناك ٨ تلاميذ يجيدون قراءة النص العربي بطلاقة. ومع ذلك، بناءً على الملاحظات الميدانية، من ٣٠ تلاميذ في الفصل الشبروي أ، لا يزال هناك ١٠ تلاميذ يجدون صعوبة في القراءة والنطق. في المتوسط، لا يحصل التلاميذ الذين يجدون صعوبة في قراءة اللغة العربية على دروس خصوصية كافية في المنزل. على الرغم من أن التعلم لا يكفي فقط من المدرسة.

عدة عوامل مهمة في تحسين مهارات القراءة لدى التلاميذ هي: أولاً، التوجيه من أولياء الأمور في المنزل، دور الوالدين أو البيئة المنزلية مؤثر للغاية في القدرة على قراءة النص العربي، وخاصة الكتاب الأصغر. بالنسبة إلى الطفل الذي لم يسبق له أن عاش في المعهد من قبل، سوف يستغرق الأمر وقتًا طويلاً للتكيف والطلاقة عند قراءة النص العربي في المعهد، وهذا يحدث لأنه لم يتعلم أبدًا كيفية قراءة النص العربي، خاصة إذا العربية أصلع.

العامل الثاني حول معدل الذكاء، معدل الذكاء لكل طفل مختلف بالتأكيد، البعض سريع الفهم والبعض يجب أن يمر بعملية التعلم مرارًا وتكرارًا، خاصة في الفصل الشبروي، لديهم مستويات عمرية وخبرة مختلفة في القرآن.

لمعرفة قدرة التلاميذ على القراءة، من الضروري تعديل مؤشرات
قراءة النص العربي، بما في ذلك:

١- يمكن لتلاميذ قراءة النص العربي بشكل صحيح وفقاً لبنية
الجملة.

ترتيب الجمل في اللغة العربية هو تحديد موضوع وموضوع
الجملة. بناءً على البحث، لا يستطيع العديد من التلاميذ قراءة
النص العربي إلا وفقاً لبنية الجملة عند قراءته ببطء، بينما عند
قراءته بصوت عالٍ يواجه العديد من التلاميذ صعوبة وتلعثمًا،
لكن هذا يمثل تحديًا لتلاميذ، فهم أكثر سعادة في القراءة
والتحديد بنية الجملة لأنهم درسوا الأسماء والشعب والحروف. إنهم
يحتاجون فقط إلى تعلم الفهم والممارسة باستمرار.

٢- يمكن لتلاميذ استخدام بنية اللغة العربية بشكل صحيح
يعد إدخال بنية الجملة أمرًا مهمًا لفهم الأفكار الواردة في
الجملة. في اللغة العربية نمطين أساسيين للجملة وهما: الأول هو
جملة الإسمية والثاني جملة الفعلية.

بناءً على نتائج الدراسة، تمكن بعض التلاميذ من استخدام
التركيب العربي بطلاقة حتى مع النص العربي. ومع ذلك، هناك
بعض التلاميذ الآخرين الذين يحاولون ببطء فهم بنية اللغة العربية،
فبالنسبة لهم يستغرق الأمر وقتًا طويلاً ليصبحوا بطلاقة ويتعلمون
بحماس أكبر.

٣- يمكن لتلاميذ تفسير المفردات الصعبة في نص القراءة

المفردات هي مفردات في اللغة العربية. بالنسبة لتلاميذ، من السهل جدًا تعلم حفظ المفردات وتعلمها، لأنهم تلقوا الدرس منذ المدرسة الابتدائية أو عند قراءة القرآن في المنزل أو في المسجد. تم إثبات ذلك عندما تم تعيين التلاميذ لتفسير بضع كلمات تمكنوا من الإجابة بسرعة وحسم.

هذه قيمة إضافية لمساعدة التلاميذ في القراءة بطلاقة. المفردات مقدمة مبكرة لتعلم اللغة العربية. عندما يحفظ التلاميذ معنى الكلمة، سيكونون أكثر فائدة عند قراءة النص العربي.

٤- يمكن لتلاميذ تلخيص محتويات القراءة في النص العربي

تلخيص محتويات قراءة النص العربي، في هذه الحالة يتم تلخيص قراءة المعلم أثناء كتابة الكتاب الأصفر، يجب أن يكون التلاميذ قادرين على الكتابة والتلخيص بشكل جيد. وأيضًا لخص المادة عندما يكتبها المعلم على السبورة.

بناءً على هذا البحث، هناك بعض التلاميذ الذين تركوا وراءهم عند تلخيص المادة من المعلم، لأن التلاميذ بحاجة إلى فهم محتوى القراءة قبل كتابتها في الكتاب.

٥- يمكن لتلاميذ شرح المعنى الوارد في النص العربي

وبناءً على نتائج الدراسة، قال المعلم إن العديد من التلاميذ تمكنوا من شرح المعنى الوارد في النص العربي. ويدعم ذلك فهم المفردات وحفظها.

لذا من نتائج هذه الملاحظات حاول الباحثة دراسة العوامل المرتبطة بصعوبات قراءة النص العربي، حتى يمكن إيجاد حلول لتلاميذ.

(أ) عوامل الصعوبة التي يواجهها التلاميذ في قراءة النص العربي تشمل:^٧

(١) الخبرة وامتلاك الكفاءة اللغوية

أظهرت النتائج أن جميع تلاميذ الفصل الشبروي في معهد دارا لأعمال لديهم خبرة وخلفية في تعلم اللغة العربية. ويمكن ملاحظة ذلك من خلال نتائج المقابلات التي أجراها باحثة مع التلاميذ، حيث ذكروا أنهم درسوا اللغة العربية عندما كانوا في المدرسة الابتدائية. ومع ذلك، على الرغم من أن لديهم خبرة وخلفية في تعلم اللغة العربية من قبل، إلا أنهم ما زالوا يجدون صعوبة في تعلم اللغة العربية. يشار إلى ذلك من خلال نتائج اختبار قراءة النص العربي التي لا تزال منخفضة.

وبالتالي، فقد ورد في هذه الدراسة أن الصعوبات التي تواجه التلاميذ في قراءة النص العربي ترجع إلى الجزء الصغير والمختلف من تجربتهم. عندما كانوا في المدرسة الابتدائية، عرفوا فقط عن المفردات. هذا يعني أنه كلما زادت خبرة التلاميذ وخلفيته التعليمية، قلت الصعوبات التي سيواجهها التلاميذ.

⁷ Yuniarti Amalia Wahdah, "Faktor-Faktor Kesulitan Siswa Dalam Membaca Teks Bahasa Arab", (*Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, dan Budaya Arab*, Vol. 1, No.1,2018), hlm.37-39

وعلى العكس من ذلك، كلما قلت خبرة التلاميذ، زادت الصعوبات التي يواجهها التلاميذ.

كما تظهر نتائج الدراسة أن امتلاكهم للكفاءات اللغوية مثل إتقان المفردات وإتقان قواعد اللغة العربية بناءً على نتائج تحليل البيانات لا يزال غير موجود نسبيًا. يجدون صعوبة في العثور على المفردات الأجنبية في النص العربي وكذلك القواعد النحوية التي لا يجيدونها.^٨ وهذا يفسر أنه كلما ارتفع مستوى إتقان التلاميذ للمفردات، زادت قدرة التلاميذ على قراءة اللغة العربية. يبدو أن عدم إتقان التلاميذ للمفردات والقواعد العربية كان أحد العوامل التي تسببت في صعوبة قراءة النص العربي.

(٢) فائدة

أظهرت النتائج أن التلاميذ لديهم اهتمام بالقدرة على قراءة النص العربي جيدًا. ومع ذلك، فإن هذا الاهتمام لا يزال منخفضًا. يتضح هذا من خلال قلة الجهد من كل طالب وهناك أيضًا من يجب أن يشتكي.

لم يبذل التلاميذ أي جهد لإظهار اهتمامهم بقراءة النص العربي. هذا يتوافق مع الملاحظات التي أدلى بها الباحثة في أوقات فراغهم في مواقع حول معهد دار الأعمال، حوالي الساعة ١٢.٠٠ إلى ١٥.٠٠. في أوقات فراغهم يقضون وقتهم في

⁸ Wawancara, siswi putri kelas As-sabrowi, Adinta ismi dan Mela Kartika tanggal 03 september 2022

الراحة والنوم في عنبر النوم. إلا أن هناك بعض التلاميذ الذين يجتهدون في المشاركة أنشطة أخرى بالمنزل مثل الحفظ وتلاوة القرآن والدراسة بالمدرسة وغيرها.

هذا النقص في الاهتمام ممكن لأن عامل التحفيز الذي يحصلون عليه من معلمي المادة غير موجود. يؤثر عامل الاهتمام هذا على صعوبات التلاميذ في قراءة النص العربي. كلما زاد اهتمام التلاميذ بقراءة النص العربي، قل احتمال تعرضهم لصعوبة قراءة النص العربي.

يحتاج التلاميذ إلى اهتمام قوي بالقراءة لتشجيع أنفسهم على محاولة التعود على القيام بأنشطة القراءة. عندما تستمر هذه العادة، يستمر فهم القراءة ببطء في التطور ويصبح أفضل من ذي قبل. لذلك من المحتمل ألا يجدوا صعوبة في قراءة النص العربي الذي يقرؤونه.

وبالتالي يمكن الاستنتاج أن قلة اهتمام تلاميذ الشبروي بقراءة النص العربي هو أحد عوامل صعوبة قراءة النص العربي.

(٣) تحفيز

أظهرت النتائج أن الحافز الذي أعطاه المعلم لتلاميذ كان منخفضاً جداً. بناءً على الملاحظات التي قام بها الباحثة، يتم التعلم فقط على قراءة النص وهو مادة تعليمية لتلاميذ ثم ترجمته. بعد ذلك تم تكليف التلاميذ بمهمة القراءة من قبل

المعلم. لذلك، يكون التلاميذ أقل حماساً وجدية عند متابعة
الدرس.

كرولي آند ماونتن التي تنص على أن دافع التعلم يؤثر على
اهتمام التلاميذ ونتائج التعلم. كلما زاد الدافع الذي يتلقاه
التلاميذ، كانت نتائج التعلم التي سيحصل عليها التلاميذ
أفضل. وعلى العكس من ذلك، كلما انخفض الدافع الذي
يتلقاه الا، انخفض الاهتمام ونتائج التعلم التي سيحصل عليها
التلاميذ.

وبالتالي يمكن الاستنتاج أنه بسبب عدم وجود الحافز من
قبل المعلم لتلاميذ الشبروي، فإن هذا يجعلهم أقل حماساً لتعلم
قراءة النص العربي.

(٤) معلم

وأظهرت النتائج أن المعلم كان عاملاً مهماً في نجاح قراءة
النص العربي لتلاميذ الفصل الشبروي. ومع ذلك، ليس لدى
المعلم طريقة خاصة حتى لا يشعر التلاميذ بالملل ويفهمون
بسرعة المواد التعليمية. من المؤكد أن قدرة التلاميذ على القراءة
تتأثر بشكل كبير بطرق التعلم التي يستخدمها المعلم.

في تعليم قراءة الكتاب الأصفر في معهد دارا لأعمال،
يستخدم المعلم طريقة جلوس جميع التلاميذ مع ترديد الحركات
التي يقرأها المعلم، ثم يقرأ المعلم معنى الحفرة ويشرح محتويات

النص. تركز هذه الطريقة بنشاط على المعلم، والتلاميذ فقط كمستمعين.

بناءً على نتائج المقابلات مع التلاميذ والمعلمين أيضاً، وجد أن المعلمين كانوا أقل في استخدام الوسائط في التعلم. يصبح غياب الوسائط في هذا التعلم أحد افتقار التلاميذ إلى الحماس عند التعلم في الفصل. بالإضافة إلى ذلك، شوهد المعلم جالساً في مقعده، لا يتحرك ليرى الأنشطة التي يقوم بها التلاميذ. في الواقع، من خلال التجول، يمكن للمدرس مراقبة التلاميذ عند حدوث عملية التعلم. وبالتالي، يمكن الاستنتاج أن عامل المعلم هو أحد العوامل التي جعل التلاميذ قادرين أو يصعب عليهم قراءة النص العربي.

(ب) حلول لتذليل صعوبات التلاميذ في قراءة النص العربي وبعد معرفة عوامل الصعوبات التي يواجهها التلاميذ في قراءة النص العربي، سيقدم الباحثة بعض الحلول للتغلب على الصعوبات التي يواجهها التلاميذ في قراءة النص العربي. قالت الأستاذة أنساء بصفتها معلمة لابنة الشبروي: "بعض التلاميذ يجيدون قراءة النص العربي بطلاقة، لكن لا يزال عدد قليل من التلاميذ صعب القراءة بطلاقة. إذا كنت لا تستطيع القراءة، فلن يتمكن طفلك من التقاط المادة التي يتم تعليمها. بالإضافة إلى ذلك، لن يكون الأطفال الذين لا يجيدون القراءة بطلاقة

إذا أُجبروا على المشاركة في التعلم مفيداً.^٩ من ناحية أخرى، سيكون الطفل أكثر اكتئاباً. لذلك تم منح الأستاذة أنيس خدمات وإرشادات خاصة حتى يتمكنوا من قراءة النص العربي بسرعة".

سيصف الباحثة حلاً بسيطاً للتغلب على صعوبات القراءة لدى التلاميذ في قراءة النص العربي من أجل تحقيق قدرة التلاميذ على قراءة النص العربي جيداً، على النحو التالي:

١- للتغلب على نقص الخبرة وملكية الكفاءة اللغوية لتلاميذ، هناك حاجة إلى برنامج يهدف إلى إثراء مفردات التلاميذ وقواعد اللغة. يلعب المعلم في البرنامج دوراً في تقديم التمارين، يمكن أن تكون على شكل أسئلة أو مفردات أو جمل عربية.

٢- للتغلب على عدم اهتمام التلاميذ وتحفيزهم لتعلم قراءة النص العربي، يحتاج المعلمون إلى الانتباه إلى الكتب المدرسية المستخدمة في التعلم، ويجب أن تكون ممتعة، ويحتاج المعلمون إلى تصنيف التلاميذ القادرين على القراءة جيداً والتلاميذ الذين لا يزالون لا يجيدون القراءة. في القراءة. يجب على المعلمين إعطاء مهام القراءة، ويجب على المعلمين استخدام أساليب التعلم المتنوعة، ويجب على المعلمين مشاركة نتائج

⁹ Wawancara kepada guru as-asbrowi, ustadzah Anis, tanggal 04 September 2022

تعلم التلاميذ لزيادة اهتمامهم وتحفيزهم، ويجب أن يكون المعلمون متحمسين عند تقديم المواد التعليمية.

٣- للتغلب على نقص المعلمين في تعلم قراءة النص العربي، يحتاج المعلمون إلى استخدام أساليب تعليمية ممتعة، وإعداد مجموعة من التمارين التي من شأنها التغلب على صعوبات التلاميذ في قراءة النص العربي.

الفصل الخامس الخلاصة والاقتراحات

أ- الخلاصة

بعد إجراء البحث والمناقشة كما هو موضح في الفصل السابق يمكن استخلاص الاستنتاجات التالية:

القراءة هي محاولة لفهم محتويات نص القراءة ثم أخذ الأفكار والمعلومات الواردة في النص. أساس قياس القدرة على قراءة اللغة العربية هو قياس قدرة الشخص على فهم النص العربي. من خلال اختبارات أجراها بحث لتحديد مدى قدرة تلاميذ الفصل الشبروي أ في معهد دارا لأعمال على قراءة النص العربي. بناء على أربعة تقييمات، وهي: الطلاقة، والإيقاع، ودقة الحركات، ووفقاً لقواعد النحوى. بلغ عدد التلاميذ الذين تمت دراستهم ٣٠ تلميذ وكان هناك ٨ تلاميذ اعتبروا جيداً في قراءة النص العربي. كان هناك ١٢ تلميذ اعتبروا جيداً جداً، لكن عدداً صغيراً من التلاميذ الآخرين ما زالوا يواجهون صعوبة في قراءة النص العربي أو تم تصنيفهم على أنهم غير جيدون بما فيه الكفاية، وهم ١٠ تلاميذ.

بناء على الملاحظات والمقابلات التي أجراها باحثون لتلاميذ القادرين على قراءة النص العربي لأن لديهم خبرة في تعلم اللغة العربية. في حين أن التلاميذ الذين يجدون صعوبة في القراءة تنجم عن عدة عوامل مثل نقص الخبرة والاهتمام والتحفيز. لهذا السبب، يجب أن يكون التلاميذ والمعلمون أكثر نشاطاً عند إجراء الأنشطة التعليمية، حتى يتمكن جميع تلاميذ الشبروي أ من قراءة النص العربي جيداً.

ب- الأقتراحات

بناءً على هذه الاستنتاجات، يقدم المؤلفون بعض الاقتراحات على النحو التالي:

- ١- في أنشطة التعلم، يجب أن يكون تلاميذ الشبروي أكثر جدية واجتهاد في قراءة النص حتى يتمكن من تحسين الطلاقة في قراءة النص العربي.
- ٢- في تنمية مهارات القراءة لدى التلاميذ، يجب على المدرسين استخدام أساليب جديدة عند التعلم.
- ٣- عند استخدام وقت التعلم هذا، يجب أن يستمر التلاميذ في ممارسة القراءة في ساعات فراغهم حتى لو تم الاستماع إليهم من قبل الأصدقاء
- ٤- امنح التلاميذ دفاتر تمارين سهلة الفهم حتى يمكن التلاميذ من القراءة بشكل جيد.

المراجع العربية

- دوي حميدة، منهج اللغة العربية للمدارس الاسلامية من الطراز العالمي, طبعة:
مطبعة جامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية بمالانق، ٢٠١١
- مُحَمَّد عبد القادر احمد، طرق تعليم اللغة العربية، دار المعرفة المقاهرة، ١٩٧٩
- كمال مُحَمَّد يشر، علم اللغة العام الاصوات، جامعة ميترو الاسلامية الحكومية
بلامبونج: دار المعارف، ١٩٨٠
- محمود رشدى خاطر، مذكرات فى طرق تدريس اللغة العربية، كلية التربية جامعة
عين شمس. ١٩٥٦
- مُحَمَّد علي الحولي، أساليب تدريس اللغة العربية، عمان: دار الفلاح، ١٩٩٨
- حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية و التطبيق، طبعة مزيدة ومنقحة:
الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٢
- رشدي احمد طعيمة، المرجع فى تعليم اللغة العربية للتاطقين بلغات أخرى، دون
مدينة: جامعة أم القرى معهد اللغة العربية وحدة البحوث والمناهج سلسلة
دراسات فى تعليم العربية. دون سنة

مراجع الأجنبية

- Al-Khuli, Muhammad Ali. 2010. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Basan Publishing
- Amelia, Yuniarti Wahdah, 2018 “Faktor-Faktor Kesulitan Siswa Dalam Membaca Teks Bahasa Arab, *Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, dan Budaya Arab*, Vol. 1, No.1
- Arikunto, Suharsimi. 2008. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Asyrofi, Syamsuddin dan Toni Pransiska, 2019, *Desain Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Pustaka Ilmu
- Asyrofi, Syamsuddin. 1988. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab, Analisis Text Book Pelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Sumbangsih.
- Dalman, 2014, *Keterampilan Membaca*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014
- Dodi, Limas, 2013 “Metode Pengejaran Nahwu Shorof (Ber-kaca dari Pengalaman Pesantren)“, *Jurnal Tafaqquh*, no. 1, Vol. 1
- Effendy, Ahmad Fuad.2009. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat.
- Hendra, Faisal , 2007, *Kemampuan Berbahasa Arab Siswa Madrasah Aliyah* , Jakarta: Gaung Persada Press
- Hermawan, Acep. 2014. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Hidayah, Nurul dan Anisa Mulyani. 2021.” Analisis Kemampuan Membaca Teks Arab Gundul Bagi Santri Pondok Pesantren Al Mimbar Sambong Dukuh Jombang “, *Allahjah*, Vol.7, No.2.
- Hidayah, Nurul,2016, “Hubungan Antara Motivasi Belajar Dan Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Negeri 2 Bandar Lampung Tahun 2016/2017”, *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Dasar*, Vol.3, No.2
- Hidayah, Bashirotul. 2019.” Peningkatan Kemampuan Membaca Kitab Kuning Melalui Pembelajaran Arab Pegon “, Murobbi: *Jurnal Ilmu Pendidikan*, Vol.3, No.1.
- Hamid, Abdul, 2010, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam*, Malang: UIN Maliki Press

- Izzan, Ahmad, 2004, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: Humaniora
- J. Sutarjo. 2013. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Bandar Lampung: Anugrah Utama Raharja.
- Kamal, Helmi, dkk. 2020. “Analisis Kemampuan Membaca Teks Arab Gundul Santriwati Tabaqoh Syarh Al-‘Ajrumiyyah Pondok Pesantren Al-Risalah Batetangnga”, *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, Vol.2, No.2
- Khotiah, Siti , “Peningkatan Kompetensi Membaca Teks Berbahasa Arab Melalui Metode Qiroah Mata Pelajaran Bahasa Arab di MTS Negri 8 Karangrejo”, *Jurnal Pendidikan Madrasah*, Vol.5, No.2, 2020
- Mustofa, Bisri dan Abdul Hamid, 2011, *Metode Dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Maliki Press
- Mustofa, Syaiful, 2011, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, Malang: UIN Maliki Press
- Rosyidi, Abd Wahab, 2011, dan Mamlu’atul Ni’mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Maliki Press
- Rosyidi, Abdul Wahab, 2009, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Malang Press
- Somadaya, Samsu, 2011, *Strategi dan Teknik Pembelajaran Membaca*, Yogyakarta: Graha Ilmu
- Sudiarti, Sri. 2015. “ Peningkatan Keterampilan Membaca Teks Arab Gundul Melalui Aktifitas Membaca Intensif Berbasis Gramatikal Studi Kasus Mahasiswa Bahasa Dan Sastra Arab IAIN STS Jambi”, *Jurnal Fenomena*, Vol.7, No.1.
- Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta
- Sri Utari Subyakto N, 1988 *Metodologi Pengajaran Bahasa*, Jakarta: Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Proyek Pengembangan Lembaga Pendidikan Tenaga Kependidikan
- Thua’imah, Rusydi Ahmad dan Naqah, 2006, *Ta’lim Al-Lughah Al-Arabiyyah Ittishaliyyan bain al- Manahij wa al-Istiratijiyyat*, Al-Mamlakah al-Magribiyyah: Isesco
- Umroh, Ida Latifatul, dkk. 2020. “ Peningkatan Keterampilan Membaca Kitab Kuning Melalui Pembentukan Kebiasaan Membaca Teks Arab Di Kelas II

Wustho Pondok Pesantren Al-Hidayah Kanugrahan Maduran Lamongan”,
Al-Fakkaar: *Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Arab*, Vol.1, No.2..

Wassid, Iskandar, dan Dandang Sunendar, 2008, *Strategi Pembelajaran Bahasa*,
Bandung: PT Remaja Rosdakarya

الملاحق

الملاحق

أدوات جمع البيانات

تحليل مهارة قراءة النص العربي لتلاميذ الفصل الشبروي في معهد دارا لأعمال ميتر العام

الدراسي ٢٠٢٢ / ٢٠٢١

A. WAWANCARA

1. Wawancara kepada salah satu guru yang mengajar di kelas As sabrowi
 - a. Menurut ibu bagaimana kemampuan anak-anak dalam membaca teks Bahasa Arab?
 - b. Apakah para siswa kelas as sabrowi, mengalami kesulitan dalam membaca teks bahasa arab?
 - c. Jika para siswa banyak yang mengeluh bahwa membaca teks bahasa arab itu sulit, dalam segi apa saja yang mereka anggap sulit?
 - d. Bagaimana upaya ibu dalam mengatasi kesulitan membaca teks bahasa arab yang dialami oleh para siswa kelas as sabrowi?
 - e. Metode mengajar seperti apa yang sering digunakan oleh guru yang mengajar di kelas as sabrowi, yang menurut guru itu lebih menarik perhatian para siswa dalam memudahkan mereka ketika membaca teks bahasa arab?
2. Wawancara kepada salah satu siswa kelas As sabrowi tingkat Madrasah Tsanawiyah pondok pesantren Darul A'mal kota Metro
 - a. Bagaimana menurut anda kemampuan membaca teks arab ketika dikelas?
 - b. Jika menurut anda membaca teks bahasa arab itu sulit, dalam segi apa saja yang membuat anda merasa bahwa membaca teks bahasa arab itu sulit?
 - c. Bagaimana guru anda menanggapi, kesulitan yang di alami oleh kalian?

B. OBSERVASI

1. Pengamatan tentang kondisi pondok pesantren Darul A'mal kota Metro
2. Pengamatan tentang kondisi kelas as sabrowi terkait dengan aktivitas belajar mengajar

C. DOKUMENTASI

1. Pengutipan tentang sejarah pondok pesantren Darul A'mal Kota Metro
2. Pengutipan tentang unit kegiatan yang dikembangkan pondok pesantren beserta kepengurusannya
3. Nama-nama guru yang mengajar dikelas As Sabrowi pondok pesantren Darul A'mal
4. Jumlah siswa kelas as sabrowi pondok pesantren Darul A'mal
5. Foto saat kegiatan pembelajaran berlangsung dan saat wawancara

D. TES

Adapun bentuk tes yang dapat digunakan guru untuk mengukur kemampuan membaca peserta didik sebagai berikut:

1. Membaca Nyaring (al-qiro'ah al-jahriyah)

إقرأ النَّصَّ قِراءَةً جَهْرِيَّةً!

الآن نحن في شهر ربيع الأول. سيقوم التلاميذ من المدرسة الثانوية الإسلامية بحفل ذكري مولد الرسول ص.م هم يجتمعون في الفصل الثالث وينتظرون حميدا. هو رئيس لجنة الحفل ولم يحضر الان. تحدث التلاميذ عن الحفل. هم مستعدون بإستعداد تام لهذا الحفل لأنهم لا يريدون الفشل في هذا الحفل. جاء حميد ثم يلقي كلاما أمام أصدقائه. هو يوزع الأعمال لأعضائه. عليّ يرسل رسالات الدعوة إلى المدعوين. صالح ومنير ومروان ينظم الكراسي في مكان الحفل ليجلس الحاضرون والحاضرات عليها. زين التلاميذ حول المنير بالأزهار الجميلة. تقدم فاطمة و عائشة و خديجة الأطعمة و المشروبات للحاضرين و الحاضرات. أمّا حسن و منير فيستقبلان

المدعوين و المدعوّات. وزّع حميد عملا لكلّ من أعضاء
اللجنة ولم يكن أحد منهم عاطل. وهم يعملون هذه
الأعمال بكل سرور.

2. Memahami bacaan (fahmu al-maqrû')
Peserta didik menjawab pertanyaan terkait dengan bacaan yang telah
dipelajari sebelumnya. Contoh menjawab pertanyaan singkat seperti:

أجب عن الأسئلة الآتية:

١. أيّ المناسبة الدّينية في شهر ربيع الأوّل؟
٢. ماذا سيحتفل التلاميذ؟
٣. من الذي يوزّع الأعمال إلى أعضائه؟
٤. بما يستعدّ التلاميذ لحفل مولد الرّسول؟
٥. من الذي يرسل رسالات الدّعوة إلى المدعوّ

Metro, 10 Mei 2022

Dosen Pembimbing

Peneliti



J. Sutario, M.Pd

Nurul Hidayati

NIP.19760607 200312 1 002

NPM. 1801022006



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**





Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.ain@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO**

Nama : Nurul Hidayati
NPM : 1801022006

Jurusan : PBA
Semester : VIII

No	Hari/ Tanggal	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan
1	Selasa, 26 April 2022	ACC outline	
2	Rabu, 18 Mei 2022	ACC Pendalaman bab 1-3	
3	Jumat, 10 Juni 2022	Bimbingan APD (alat pengumpul data) wawancara, observasi, dokumentasi. Menghilangkan ال pada lafad القرءة	
4	Sabtu, 11 Juni 2022	ACC APD (alat pengumpul data)	

Mengetahui,
Ketua Jurusan PBA



Novita Rahmi, M.Pd
NIP. 19851128 200912 2 2003

Dosen Pembimbing



J. Sutarjo, M.Pd.
NIP. 19760607 200312 1 002



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO**

Nama : Nurul Hidayati
NPM : 1801022006

Prodi : PBA
Semester : IX

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan
1.	Senin, 10/10/2022	j.sutarjo m.pd	- Bimbingan skripsi BAB 4 dan 5	
2.	Selasa 11/10/2022	j.sutarjo M.Pd	1.- Perbaiki Penulisan 2.- gunakan istilah yang lazim 3.- Analisis budayakan teori pada Bab II -s.l. Penulisan koma. Penggunaan kaidah dengan Benar.	
3	Senin 17/10/2022	j.sutarjo M.Pd	Ace .BAB <u>IV</u> ~V	

Mengetahui
Ketua, Prodi PBA

Novita Rahmi, M.Pd
NIP. 198511282009122003

Dosen Pembimbing

J. Sutarjo, M.Pd.
NIP. 19760607 200312 1 002



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

Nomor : B-1606/In.28.1/J/TL.00/04/2022
Lampiran : -
Perihal : **SURAT BIMBINGAN SKRIPSI**

Kepada Yth.,
J. Sutarjo (Pembimbing 1)
(Pembimbing 2)
di-

Tempat
Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penyelesaian Studi, mohon kiranya Bapak/Ibu bersedia untuk membimbing mahasiswa :

Nama : **NURUL HIDAYATI**
NPM : 1801022006
Semester : 8 (Delapan)
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : ANALISIS KETERAMPILAN MEMBACA TEKS BAHASA ARAB PADA KELAS AS SABROWI DIPONDOK PESANTREN DARUL AMAL PUTRI TAHUN AJARAN 2021/2022

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Dosen Pembimbing membimbing mahasiswa sejak penyusunan proposal s/d penulisan skripsi dengan ketentuan sebagai berikut :
 - a. Dosen Pembimbing 1 bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan memeriksa BAB I s/d IV setelah diperiksa oleh pembimbing 2;
 - b. Dosen Pembimbing 2 bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan memeriksa BAB I s/d IV sebelum diperiksa oleh pembimbing 1;
2. Waktu menyelesaikan skripsi maksimal 2 (semester) semester sejak ditetapkan pembimbing skripsi dengan Keputusan Dekan Fakultas;
3. Mahasiswa wajib menggunakan pedoman penulisan karya ilmiah edisi revisi yang telah ditetapkan dengan Keputusan Dekan Fakultas;

Demikian surat ini disampaikan, atas kesediaan Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 21 April 2022
Ketua Jurusan,



Novita Rahmi M.Pd
NIP 19851128 200912 2 003



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

Nomor : B-3815/In.28/D.1/TL.00/08/2022
Lampiran : -
Perihal : **IZIN RESEARCH**

Kepada Yth.,
KETUA PONDOK PESANTREN
DARUL AMAL KOTA METRO
di-
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Sehubungan dengan Surat Tugas Nomor: B-3814/In.28/D.1/TL.01/08/2022, tanggal 09 Agustus 2022 atas nama saudara:

Nama : **NURUL HIDAYATI**
NPM : 1801022006
Semester : 9 (Sembilan)
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Maka dengan ini kami sampaikan kepada saudara bahwa Mahasiswa tersebut di atas akan mengadakan research/survey di PONDOK PESANTREN DARUL AMAL KOTA METRO, dalam rangka menyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "ANALISIS KETERAMPILAN MEMBACA TEKS BAHASA ARAB PADA KELAS AS SABROWI DI PONDOK PESANTREN DARUL AMAL PUTRI TAHUN AJARAN 2021/2022".

Kami mengharapkan fasilitas dan bantuan Saudara untuk terselenggaranya tugas tersebut, atas fasilitas dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 09 Agustus 2022
Wakil Dekan Akademik dan
Kelembagaan,



Dr. Yudiyanto S.Si., M.Si.
NIP 19760222 200003 1 003



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

SURAT TUGAS

Nomor: B-3814/In.28/D.1/TL.01/08/2022

Wakil Dekan Akademik dan Kelembagaan Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Metro, menugaskan kepada saudara:

Nama : **NURUL HIDAYATI**
NPM : 1801022006
Semester : 9 (Sembilan)
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

- Untuk :
1. Mengadakan observasi/survey di PONDOK PESANTREN DARUL AMAL KOTA METRO, guna mengumpulkan data (bahan-bahan) dalam rangka menyelesaikan penulisan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "ANALISIS KETERAMPILAN MEMBACA TEKS BAHASA ARAB PADA KELAS AS SABROWI DI PONDOK PESANTREN DARUL AMAL PUTRI TAHUN AJARAN 2021/2022".
 2. Waktu yang diberikan mulai tanggal dikeluarkan Surat Tugas ini sampai dengan selesai.

Kepada Pejabat yang berwenang di daerah/instansi tersebut di atas dan masyarakat setempat mohon bantuannya untuk kelancaran mahasiswa yang bersangkutan, terima kasih.

Dikeluarkan di : Metro
Pada Tanggal : 09 Agustus 2022

Mengetahui,
Pejabat Setempat



Wakil Dekan Akademik dan
Kelembagaan,



Dr. Yudiyanto S.Si., M.Si.
NIP 19760222 200003 1 003



المعهد الإسلامي السلفي دارالأمال
PONDOK PESANTREN "DARUL A'MAL"

Alamat : Jl. Pesantren Mulyojati 16 B Kec. Metro Barat — Kota Metro Telp. (0725) 44418 Kode Pos. 34125

Nomor : 02/PPDA/IX/2022
Lampiran : 1 (Satu) Berkas
Perihal : Surat Persetujuan Observasi

Kepada Yth.

Wakil Dekan Akademik dan Kelembagaan Institut Agama Islam (IAIN)

Metro Lampung

Di-

Tempat

Assalamu'alaikumWr. Wb

Menindak lanjuti surat dari Wakil Akademik dan Kelembagaan Institut

Agama Islam Negri (IAIN) Metro Lampung, Nomor: B-3814/In.28/D.1/TL.01/08/2022 tentang izin Research/ penelitian saudara:

Nama : NURUL HIDAYATI

NPM : 1801022006

Jurusan : Tarbiyah

Progam Study : S1 Pendidikan Bahasa Arab

Judul Skripsi : ANALISIS KETERAMPILAN MEMBACA TEKS BAHASA ARAB PADA KELAS AS SABROWI DI PONDOK PESANTREN DARUL A'MAL PUTRI KOTA METRO TAHUN PELAJARAN 2021/2022

Dengan ini kami Lurah Pondok Pesantren Darul A'mal menyatakan bahwa mahasiswa tersebut telah melakukan penelitian dipondok kami.

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikumWr. Wb.

Metro, 12 Agustus 2022





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
UNIT PERPUSTAKAAN**

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
M E T R O Telp (0725) 41507; Faks (0725) 47296; Website: digilib.metrouniv.ac.id; pustaka.iain@metrouniv.ac.id

**SURAT KETERANGAN BEBAS PUSTAKA
Nomor : P-1239/In.28/S/U.1/OT.01/10/2022**

Yang bertandatangan di bawah ini, Kepala Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung menerangkan bahwa :

Nama : Nurul Hidayati
NPM : 1801022006
Fakultas / Jurusan : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan/ PBA

Adalah anggota Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung Tahun Akademik 2022 / 2023 dengan nomor anggota 1801022006

Menurut data yang ada pada kami, nama tersebut di atas dinyatakan bebas administrasi Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan seperlunya.

Metro, 19 Oktober 2022

Kepala Perpustakaan



[Handwritten Signature]
D. As'ad, S. Ag., S. Hum., M.H.
NIP. 19750505 200112 1 002



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

BUKTI BEBAS PUSTAKA PRODI PBA

Yang bertanda tangan di bawah ini menerangkan bahwa :

Nama : Nurul Hidayati
NPM : 1801022006
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Judul Skripsi : ANALISIS KETERAMPILAN MEMBACA TEKS BAHASA ARAB PADA KELAS AS SABROWI DI PONDOK PESANTREN DARUL AMAL PUTRI TAHUN AJARAN 2021/2022

Bahwa yang namanya tersebut di atas, benar-benar telah menyelesaikan bebas pustaka Prodi pada Ketua Prodi PBA Institut Agama Islam Negeri Metro.

Demikian keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Metro, 20 Oktober 2022

Ketua Prodi PBA

Novita Rahmi, M.Pd.

NIP.19851128 200912 2 003



UJI TURNITIN FTIK IAIN Metro

SURAT KETERANGAN

Nomor : PBA-0082/PTF/11/2022

Tim Turnitin FTIK IAIN Metro menerangkan bahwa Tes Turnitin Skripsi Jurusan PBA telah selesai dilakukan pemeriksaan duplikasi dengan membandingkan artikel-artikel lain menggunakan perangkat lunak Turnitin pada tanggal 11 November 2022

Judul : Analisis Keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab Pada Kelas As Sabrowi di Pondok Pesantren Darul Amal Putri Tahun Ajaran 2021/2022.*

Penulis : Nurul Hidayati

NPM/Jurusan : 1801022006/PBA

No. Pemeriksaan : TS.2020.10.02.0084

Dengan Hasil sebagai berikut:

Tingkat Kesamaan diseluruh artikel (Similarity Index) yaitu 7%

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya

Wassalamualaikum, Wr.Wb
Metro, 11 November 2022

Hormat kami,
Tim Turnitin FTIK

- Draf yang dilampirkan dalam Ujian Skripsi yaitu skripsi yang telah diturnitin (bisa itu yang asli atau dari hasil tumitin)

Mengetahui,
Metro, 17 November 2022
Ketua Jurusan PBA

Novita Rahmi, M.Pd

ملاحظة و مقابلة مع استاذة في معهد دارالأعمال





الاختبار مهارة قراءة النص العربي لتلاميذ الفصل الشبروي أ في معهد
دارالأعمال







السيرة الذاتية للباحثة

اسمي نورالهداية. ولدت بقرية فوروروجو، التاريخ
١٧ أكتوبر ٢٠٠٠. والدي مول يانطا و أمي
يامتيني. وكنت بنت الأول. درست في روضة
الأطفال نورالإيمان في السنة ٢٠٠٦. ثم استمرت
دراستي في المدرسة الإبتدائية الحكومية فانجور ٦



سنوات، وتخرّجت في السنّة ٢٠١٢. ثمّ استمرت دراستي إلى المدرسة الثانوية
دارا لأعمال ميترو لامبونج. وبعد ذلك، استمرت دراستي في المدرسة العالية دارا
لأعمال ميترو أيضا. ثمّ استمرت دراستي في جامعة ميترو الإسلامية الحكومية في
شعبة تعليم اللغة العربية في العام الدراسي ٢٠١٨.