

## الرسالة العلمية

عملية تعليم اللغة العربية

دراسة مسحية لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة Wali Songo الثانوية

الإسلامية سوكاجادي لامبونج الوسطى

للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م



أحسن الإيمان سيفل رجال

رقم التسجيل: ١٧٠١٠٢٠٠٠١

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التدريس

الجامعة الإسلامية الحكومية بمترو

٢٠٢١ م/١٤٤٢ هـ

عملية تعليم اللغة العربية

دراسة مسحية لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة Wali Songo الثانوية

الإسلامية سوكاجادي لامبونج الوسطى

للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م

مقدمة لتكملة شرط من الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى

في علم تعليم اللغة العربية

إعداد الطالب : أحسن الإيمان سيفل رجال

رقم التسجيل : ١٧٠١٠٢٠٠٠١

المشرفة : الدكتورة أعلى، الماجستير

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التدريس

الجامعة الإسلامية الحكومية بمترو

١٤٤٢/م٢٠٢١ هـ

## الشعار

وَإِذْ تَأْتِيَنَّكُمْ رُبُكُمُ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ ۗ

Dan (ingatlah juga), tatkala Tuhanmu memaklumkan; "Sesungguhnya jika kamu bersyukur, pasti Kami akan menambah (nikmat) kepadamu, dan jika kamu mengingkari (nikmat-Ku), maka sesungguhnya azab-Ku sangat pedih"  
(Q.S. Ibrahim: 7)

## الإهداء

بالتوضيح وبالتشكر الى الله تعالى الذي فيّض رحمته وفضله حتى اختتمت

هذه الرسالة العملية، يهدى الباحث هذه الرسالة العملية الى:

- ١- والدتي العزيزة الله يحفظها و جعل الله الجنة تحت أقدامها
- ٢- جميع المحاضرين المحترمين الجامعة الإسلامية الحكومية بمترو الذين يدرّسوني بالعلوم والتربية
- ٣- أصحابي في تعليم اللغة العربيّة الذين عاضدوني

## كلمة شكر وتقدير

شكرا لله بالحمدلة على التوفيق والعناية حتى يكون الباحث أتمّ كتابة هذه الرسالة العلمية بالموضوع: عملية تعليم اللغة العربية دراسة مسحية لدى تلاميذ الصفّ الثامن بمدرسة Wali Songo الثانوية الإسلاميّة سوكاجادي لامبونج وسطى للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ وفي إتمام كتابة هذه الرسالة العملية قبل الباحث المساعد والإشراف من جميع النواحي، ولذلك يقدم الباحث جزيل الشكر إلى:

- ١- فضيلة الدكتورة سيتي نور جنة، الماجستير، مديرة الجامعة الإسلاميّة الحكوميّة بميترو
- ٢- فضيلة نوفتا رحمي، الماجستير رئيسة شعبة تعليم اللغة العربية
- ٣- فضيلة الدكتورة أعلى، الماجستير المشرفة
- ٤- هذا والديّ المحبوبين ، برضائهما ودعائهما قدر البحث اتمام البحث

وكانت النقدرات والاقتراحات لإصلاح هذه الرسالة العلمية يرحوهما الباحث ويقبلهما وينفع الله البحث المؤدّي لنشر العلوم والمعارف الإسلاميّة، آمين.

مترو، ١٤ إبريل ٢٠٢٢

الباحث  
  
أحسن الإيمان سيفل رجال

رقم التسجيل: ١٧٠١٠٢٠٠١

## تقرير المشرفة

موضوع البحث: عملية تعليم اللغة العربية دراسة مسحية لدى تلاميذ الصفّ الثامن بمدرسة Wali Songo الثانوية الإسلاميّة سوکاجادي لامبونج وسطى للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م

الاسم : أحسن الإيمان سيفل رجال

رقم التسجيل : ١٧٠١٠٢٠٠٠١

الكلية : التربية

شعبة : تعليم اللغة العربيّة

الموافقة

وافق المشرفة على تقديم هذه الرسالة العلميّة إلى لجنة المناقشة الجامعة الإسلاميّة الحكوميّة بمترو

مترو، ١٤ إبريل ٢٠٢٢

المشرفة

الدكتورة أعلى، الماجستير

رئيسة شعبة تعليم اللغة العربية

نوفتا رحمي، الماجستير

رقم القيد: ١٩٨٥١١٢٨٢٠٠٩١٢٢٠٠٣ رقم القيد: ١٩٦٩١٠٠٨٢٠٠٠٠٣٢٠٠٥

وزارة الشؤون الدينية الإندونيسية  
جامعة ميترو الإسلامية الحكومية



العنوان : الشارع كى حجار ديونتورو ميترو الهاتف (0725) 41507

الاعتماد من طرف لجنة المناقشة

الرقم: B-2315/12.28.1/5/PP.01.706/2022

تمت المناقشة على هذه الرسالة العلمية بالموضوع: "عملية تعليم اللغة العربية دراسة مسحية لدى تلاميذ الصف الثامن بمدرسة Wali Songo الثانوية الإسلامية سوکاجادي لانبونج الوسطى للعام الدراسي 2020/2021م الذى كتبه الطالب: أحسن الإيمان سيفل رجال، رقم التسجيل: 1701020001، كلية التربية وعلوم التدريس قسم تعليم اللغة العربية. وذلك يوم الإثنين 14 أبريل 2022

لجنة المناقشة



رئيسة اللجنة : الدكتورة الحاجة أعلى، الماجستير  
المناقش الأول : الدكتور خير الرجال، الماجستير  
المناقش الثاني : والفجر، الماجستير  
السكرتير : أحمد عارفين، الماجستير

رئيس كلية التربية وعلوم التدريس  
الدكتور .....  
رقم القيد: 1961903106  
1961903106

## إقرار الطالب

إسم : أحسن الإيمان سيفل رجال

رقم التسجيل : ١٧٠١٠٢٠٠٠١

الكلية : التربية

شعبة : تعليم اللغة العربيّة

يشهد على أنّ هذه الرسالة العلمية كلّها أصلية من ابداع فكرة الباحث

إلا في الأقسام المعينة الذي كتبه في الأسس النظرية

مترو، ١٤ إبريل ٢٠٢٢

الباحث


أحسن الإيمان سيفل رجال

رقم التسجيل : ١٧٠١٠٢٠٠٠١



## عملية تعليم اللغة العربية

دراسة مسحية لدى تلاميذ الصفّ الثامن بمدرسة والى سوغو الثانوية

الإسلاميّة سوكاجادي لامبونج وسطى للعام الدراسي

٢٠٢٠/٢٠٢١ م

### ملخص البحث

يركز البحث في هذه عملية تعليم على عدة مشكلة منها ؛ ١. معرفة أساليب واستراتيجيات تعليم اللغة العربية المستخدمة في مدرسة Wali Songo الثانوية الإسلاميّة سوكاجادي ، ٢. معرفة الوسائط المستخدمة في تعليم اللغة العربية في مدرسة Wali Songo الثانوية الإسلاميّة سوكاجادي ٣. معرفة نموذج بيئة تعليم اللغة العربية في مدرسة Wali Songo الثانوية الإسلاميّة سوكاجادي ، ٤. مستوى مخرجات تعليم اللغة العربية في مدرسة Wali Songo الثانوية الإسلاميّة سوكاجادي.

نوع البحث الذي يقوم به الباحث هو نهج نوعي. في هذه الدراسة ، تم جمع البيانات عن طريق الملاحظة والمقابلات والتوثيق ، وفي هذه الدراسة تم إجراء مقابلات مع الطلاب والمعلمين. صحة البيانات وتقنيات تحليل البيانات. تشمل صحة البيانات في البحث النوعي اختبار المصدقية (المصدقية) ، اختبار قابلية النقل (قابلية النقل) ، واختبار الاعتمادية (الاعتمادية) واختبار الموضوعية (قابلية التأكيد). بينما تقنيات تحليل البيانات تتمثل طريقة تحليل البيانات التي سيتم استخدامها في هذا البحث في استخدام تحليل البيانات النوعية ، أي

يصف الباحث ماهية الأشياء الموجودة ويحدث ويقدم بيانات البحث في شكل أوصاف الجمل.

نتائج هذه الدراسة هي: طريقة و استراتيجية تعلم اللغة العربية المستخدمة هي طريقة الترجمة النحوية أو المعروفة باسم طريقة القواعد والترجمة بخطوات مختلفة. والوسائل المستخدمة في تعليم اللغة العربية هي الوسائل على شكل مواد تعليمية. الوسائل الداعمة الأخرى هي السبورات والأشياء المحيطة بها وكتيبات إرشادية باللغة العربية. بيئة التعلم في بمدرسة Wali Songo الثانوية الإسلامية سوكاجادي لم يتقدم التواصل باللغة العربية حتى تظل نتائج تعلم الطفل ضعيف.

**PROSES PEMBELAJARAN BAHASA ARAB**  
**STUDI KASUS PEMBELAJARAN BAHAS ARAB KELAS VIII**  
**KECAMATAN BUMI RATU NUBAN MTS WALI SONGO SUKAJADI**  
**TAHUN PELAJARAN 2021/2022**

**ABSTRAK**

Penelitian dalam skripsi ini fokus pada Beberapa permasalahan antara lain; 1. mengetahui Metode dan strategi pembelajaran bahasa Arab yang digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab di MTs Wali Songo Sukajadi, 2. Mengetahui Media yang digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab di MTs Wali Songo Sukajadi. 3. Mengetahui Model lingkungan belajar bahasa Arab di MTs Wali Songo Sukajadi, 4. Tingkat hasil belajar bahasa Arab di MTs Wali Songo Sukajadi.

Jenis penelitian yang penulis lakukan adalah jenis pendekatan kualitatif. Dalam penelitian ini pengumpulan data dilakukan dengan teknik observasi (pengamatan), wawancara (interview) dan dokumentasi dalam penelitian ini mewawancarai ketua kelas, murid-murid dan guru. Teknik Keabsahan data dan Teknik Analisis data. keabsahan data dalam penelitian kualitatif meliputi uji kredibilitas (credibility), uji transferabilitas (transferability), uji dependabilitas (dependability) dan terakhir uji obyektivitas (confirmability). Sedangkan teknik analisis data Metode analisis data yang akan digunakan dalam penelitian ini adalah menggunakan analisis data kualitatif yakni peneliti menggambarkan apa adanya hal-hal yang ada dan terjadi dan menyajikan data hasil penelitian dalam bentuk uraian kalimat.

Hasil penelitian ini ialah; Metode dan strategi pembelajaran bahasa Arab yang digunakan yaitu metode grammatika terjemah atau lebih dikenal dengan istilah Thariqah al Qawa'id wa Tarjamah dengan berbagai langkah-langkahnya. Media yang digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab yakni media yang berupa materi pembelajaran (. Media pendukung lainnya yaitu papan tulis, benda-benda yang ada disekeliling dan buku panduan bahasa Arab. lingkungan belajar di

MTs Walisongo sukajadi belum menerapkan komunikasi berbahasa Arab sehingga tingkat hasil belajar anak standar.

## محتويات البحث

أ	.....	صفحة الغلاف
ب	.....	صفحة الموضوع
ج	.....	أ- شعار
د	.....	ب- إهداء
هـ	.....	ج- كلمة شكر وتقدير
و	.....	د- تقرير المشرفة
ز	.....	هـ- الإعتماد من طرف لجنة المناقشة
ح	.....	و- إقرار الطلاب
ي	.....	ز- ملخص باللغة العربية
ل	.....	ح- ملخص بالإنجليزية
م	.....	ط- محتويات البحث
		الفصل الأول: مقدمة
١	.....	أ- الدوافع إلى البحث
٥	.....	ب- تركيز البحث
٦	.....	ج- سؤال البحث
٦	.....	د- أغراض البحث ومنافعه
		الفصل الثاني: الإطار النظري
٩	.....	أ- الوصف النظري
٩	.....	١- تعريف تعليم اللغة العربية

١٦	٢- مبادئ تعليم اللغة العربية .....
١٩	٣- مهارات اللغة العربية .....
٢٨	٤- مكونات تعلم اللغة العربية .....
٢٨	أ- أهداف في تعلم اللغة العربية .....
٣٤	ب- استراتيجيات تعلم اللغة العربية .....
٤١	ج- طريقة تدريس اللغة العربية .....
٤٧	د- الإعلام في تعلم اللغة العربية .....
٤٨	هـ- مواد التعليم اللغة العربية .....
٤٩	و- مدرس في تعلم اللغة العربية .....
٥٣	ز- المتعلمون في تعلم اللغة العربية .....
٥٣	ح- منهج في تعلم اللغة العربية .....
٥٥	ط- التقييم في تعلم اللغة العربية .....
٥٦	ي- البيئة في عملية تعلم اللغة العربية .....

### الفصل الثالث: منهج البحث

٦٠	أ- أنواع البحث .....
٦٠	ب- طريقة البيانات .....
٦٤	ج- تقنية صحة البيانات .....
٦٦	د- تقنيات تحليل البيانات .....

### الفصل الرابع: عرض البيانات البحث وتحليلها ومناقشتها

٦٩	.....	أ- لمحة عن ميدان البحث
٧٢	.....	ب- تحليل البيانات ومناقشتها
الفصل الخامس : خلاصة واقتراحات		
٧٩	.....	أ- خلاصة
٨٠	.....	ب- اقتراحات

## الفصل الأول

### مقدمة

#### أ- الدوافع إلى البحث

اللغة العربية هي لغة الدين ، لغة الوحدة للمسلمين في جميع أنحاء العالم. وبهذه اللغة نزل القرآن ، كتاب المسلمين المقدس ، وأدى معه النبي محمد صلى الله عليه وسلم خدمته للبشرية. ومع ذلك ، فقد جعلت التطورات اللاحقة من اللغة العربية لغة دولية بالإضافة إلى لغة إنجليزية معروفة جيدًا ، لذلك بالإضافة إلى الأغراض الدينية العربية ، يمكن أيضًا استخدام هذه اللغة كوسيلة اتصال منتظمة في رابطة الدول في العالم.

إن وجود دور مهم وخاص للغاية للغة العربية في حياة المسلمين ليس من قبيل المبالغة إذا كان التدريس يحتاج إلى تركيز واهتمام جاد ودقيق ، سواء في المؤسسات الرسمية وغير الرسمية. في الوقت الحاضر ، تختار العديد من المؤسسات التعليمية، الرسمية وغير الرسمية ، اللغة العربية كموضوع رئيسي في تعلم اللغة الأجنبية.

في الوقت الحالي، تعتبر أهمية التعلم للطلاب أمرًا حيويًا للغاية، حيث لم تعد الأنشطة التعليمية تضع الطلاب في وضع سلبي ككائنات متلقي التدريس، ولكن كيف يمكن للطلاب أن يكونوا نشطين وقادرين على استخدام قدراتهم. كيفية تحسين جودة اللغة العربية التي لا يزال بعض الطلاب يعتبرونها لغة صعبة. هذا تحدٍ، لذا يفكر خبراء اللغة



العربية ويقدمون حلولاً بديلة حول كيفية تعليم اللغة العربية بشكل صحيح. في الواقع ، لا يمكن فصل عملية التعليم والتعلم عن عدة عناصر مثل ؛ مواد التدريس وأهدافه وطرقه وتقييمه. هذه العناصر هي المكونات الرئيسية التي يجب أن تتحقق في عملية التعليم والتعلم. لذلك يجب على المعلم الانتباه إلى كل هذه العوامل.

مرتکز علماء المسح المسبق في مدرسة والى سوعو الثانوية الإسلامية سوکاجادي الذي عقد في ٢٠ ديسمبر ٢٠٢٠ ، تم الحصول على معلومات تفيد بأن تعلم اللغة العربية في مدرسة والى سوعو الثانوية الإسلامية سوکاجادي واجه عقبات بسبب عدم اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية. لا تزال أنشطة تعليم اللغة العربية وتعلمها تتمحور حول المعلم. يستمع الطلاب ويستقبلون المعلومات فقط دون أي تفاعل بين المعلمين والطلاب.

هذا يجعل الطلاب يشعرون بالملل وأقل حماسًا للتعلم. لا يزال مدرسو اللغة العربية يستخدمون المحاضرات والأسئلة والأجوبة حتى يميل الطلاب إلى أن يكونوا سلبيين وأقل حماسًا للتفكير النقدي. لا يستفيد المعلمون من القدرات التي يمتلكها الطلاب على أكمل وجه. الافتراض بأن تعلم اللغة العربية صعب يجعل اللغة العربية شبحًا مخيفًا. إن استخدام الاستراتيجيات والطرق التي لا تشرك الطلاب في التعلم أو التي تتمحور حول المعلم يجعل الطلاب أقل تحفيزًا في التعلم بحيث لا يتم تحقيق أهداف التعلم. الاستراتيجية ضرورية لتحقيق النجاح.

يجب على الطلاب الذين يرغبون في تحقيق التحصيل التعليمي الأمثل استخدام الاستراتيجيات في التعلم. وبالمثل في أنشطة التعلم في الفصل. يحتاج المعلم إلى استراتيجية بحيث يمكن تحقيق أهداف التعلم. قبل تدريس المادة ، يجب على المعلم تصميم أنشطة تعليمية تتضمن اختيار استراتيجيات وأساليب التعلم. يمكن أن يؤدي اختيار الاستراتيجيات والأساليب المناسبة إلى زيادة الكفاءة والفعالية في عملية التعلم. إذا كان المعلمون قادرين على اختيار وتطبيق استراتيجيات وأساليب التعلم المناسبة ، فسيكون الطلاب قادرين على تحقيق الكفاءات التي حددها المنهج. يمكن أن يؤدي اختيار الاستراتيجيات والأساليب غير المناسبة إلى جعل التعلم رتيبًا بحيث يشعر الطلاب بالملل ، والكسل في التعلم ، ولا يقومون بالمهام ، ولا يفهمون المواد التي يتم تدريسها ، ولا يستجيبون بنشاط لعملية التعلم. يظهر في الجدول التالي:

#### طاولة ١.

نتائج تعلم اللغة العربية لطلاب الفصل الفردي

رقم	نتائج تعلم اللغة العربية	عينة الأولية	النتائج
١	٧٠	AA	جيد
٢	٤٥	AR	راسب
٣	٥٥	DN	راسب

جيد	FA	٨٠	٤
راسب	HR	٤٨	٥
راسب	MA	٥٢	٦
راسب	NP	٤٠	٧
راسب	RK	٣٥	٨
راسب	SC	٥٠	٩
راسب	WS	٤٥	١٠

المصدر: مسجل من ليجير مدرس اللغة العربية

مخرجات التعلم المنخفضة أعلاه تجذب انتباه الباحثين لفحص كيفية عملية تعلم اللغة العربية في مدرسة Wali Songo الثانوية الإسلامية سوكاجادي.

## ب- تركيز البحث

بناءً على خلفية المشكلة أعلاه ، فإن تركيز هذا البحث هو عملية تعلم اللغة العربية في الصف الثامن مدرسة والى سوعو الثانوية الإسلامية سوكاجادي. من بؤرة المشكلة ، فإن التركيز الفرعي في هذه الدراسة هو:

١. طريقة واستراتيجيات تعليم اللغة العربية.

٢. وسائل الإعلام العربية التعليمية

٣. بيئة تعلم اللغة العربية

٤. نتائج تعليم اللغة العربية.

## ت- سؤال البحث

بالإشارة إلى التركيز والتركيز الفرعي للبحث أعلاه ، فإن الأسئلة المطروحة في هذه الدراسة هي:

١- ما هي طريقة والاستراتيجيات لتعليم اللغة العربية المستخدمة في تعلم

اللغة العربية في مدرسة Wali Songo الثانوية الإسلامية سوكاجادي؟

٢- ما هي وسائل الإعلام في تعليم اللغة العربية في مدرسة Wali Songo

الثانوية الإسلامية سوكاجادي؟

٣- ما هي بيئة تعليم اللغة العربية في مدرسة Wali Songo الثانوية الإسلامية

سوكاجادي؟

٤- ما هو نتائج تعليم اللغة العربية في مدرسة Wali Songo الثانوية الإسلامية

سوكاجادي؟

## ث- أغراض البحث ومنافعه

١- أغراض البحث

تماشياً مع أسئلة البحث أعلاه ، تتمثل أهداف هذه الدراسة في

تحليل:

(أ)- طريقة والاستراتيجيات لتعليم اللغة العربية المستخدمة في تعلم

اللغة العربية في مدرسة Wali Songo الثانوية الإسلامية

سوكاجادي.

(ب)- وسائل الإعلام في تعليم اللغة العربية في مدرسة Wali Songo

الثانوية الإسلامية سوكاجادي.

ج) - البيئة تعليم اللغة العربية في مدرسة Wali Songo الثانوية الإسلامية سوكاجادي.

د) - نتائج تعليم تعليم اللغة العربية في مدرسة Wali Songo الثانوية الإسلامية سوكاجادي.

## ٢ - منافع البحث

### أ) - النظرية

من الناحية النظرية، من المتوقع أن يساهم هذا البحث بشكل كبير في المفكرين والمثقفين، وخاصة أولئك الذين يشاركون في عالم التعليم. بحيث تضيف إلى ذخيرة المعرفة، خاصة تلك المتعلقة بعملية تعلم اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك، من المتوقع أن تكون هذه الورقة مرجعا للباحثين في نفس الدراسة البحثية.

### ب) - عملية

#### ١ - للمدرسة

وكانت نتيجة هذه الدراسة تصوير الذات كمادة انعكاسية لتحسين جودة تعلم اللغة العربية.

#### ٢ - للباحثين

لإضافة البصيرة والخبرة في عملية تعلم اللغة العربية ، حتى يتمكن الباحثون من إيجاد حلول بديلة لمشكلة التعلم ، وخاصة تعلم اللغة العربية.

### ٣- للمعلمين

من المأمول أنه من خلال هذا البحث ، سيتم تحفيز المعلمين ليكونوا أكثر استجابة للمشاكل في عملية التعلم ، بحيث يتم تحقيق أهداف التعلم على النحو الأمثل.

### ٤- للطلاب

يمكن استخدامها كحافز لتكون أكثر حماسًا في التعلم ، حتى تتم دراسة جميع المواد وإتقانها إلى أقصى حد ، بحيث تزيد نتائج التعلم.

### ٥- للأكاديميين

يمكن استخدامها كمادة دراسية ، ومواد مرجعية في المحاضرات والأبحاث.

## الفصل الثاني

### الإطار النظريّ

#### أ- الوصف النظري

##### ١- تعريف تعلم اللغة العربية

اللغة العربية هي أكبر لغة من حيث عدد المتحدثين في عائلة اللغة سيمتيك. وبحسب أحمد الهاشمي، فإن اللغة العربية أصوات تحتوي على بعض الحروف الهجائية<sup>١</sup> في غضون ذلك، وبحسب الغلايين، فإن اللغة العربية هي جمل يستخدمها العرب للتعبير عن أهدافهم (أفكارهم ومشاعرهم).<sup>٢</sup> تعريف آخر يوضح أن اللغة العربية هي لغة القرآن والحديث، وكلاهما أساس الإسلام ولغة الثقافة الإسلامية مثل الفلسفة وعلم الكلام وعلم الحديث والتفسير وما إلى ذلك.<sup>٣</sup>

من مفاهيم اللغة العربية أعلاه، يمكن أن نفهم أن اللغة العربية هي أداة اتصال تتكون من حروف حجية يستخدمها العرب في التواصل والتفاعل الاجتماعي شفهيًا وكتابيًا. أصبحت اللغة العربية أيضًا مهمة جدًا في العالم الإسلامي لأن القرآن والحديث وكذلك لغة الثقافة

<sup>١</sup> محيبي عبد الوهاب ، "تعلم اللغة العربية في عصر ما بعد المنهج" ، عربيات: مجلة تعليم اللغة العربية واللغة العربية ٢ ، عدد ١ (٢٠١٥): ٥٩-٧٤.

<sup>٢</sup> أسنا أندرياني ، "ضرورة تعلم اللغة العربية في التربية الإسلامية" ، تعلّم: مجلة التربية الإسلامية ٣ ، عدد ١ (٢٠١٥): ٣٩-٥٦.

<sup>٣</sup> رحمت اسواتو ، "تعلم اللغة العربية باستخدام التكنولوجيا" عربياتنا: المجلة العربية ١ ، عدد ٢ (٢٠١٧): ١٣٩.

الإسلامية مثل الفلسفة وعلم الكلام وعلم الحديث والتفسير وما إلى ذلك تستخدم اللغة العربية.

تحتل اللغة العربية في العالم الإسلامي مكانة مهمة في عالم التربية الإسلامية ، اللغة العربية لغة يجب تعلمها لأنها تلعب دورًا مهمًا للغاية في مجالات الدين والعلم والمجتمع الدولي في تعزيز الثقافة الوطنية وتنميتها. دور اللغة العربية كلغة ثانية كما في رأي محمود كامل الكامل هو:

"اللغة العربية اللغة الثانية التي اجباريا الاسلامي"<sup>٤</sup>

بالإضافة إلى ذلك ، تتميز اللغة العربية بخصائص مختلفة عن اللغات الأخرى. هناك العديد من الأشياء التي تميز اللغة العربية وهي ميزة ولا توجد في اللغات الأخرى ، منها: عدد الحروف يصل إلى ٢٨ حرفاً مع مخارج الحروف (حيث تخرج الحروف) غير موجودة في اللغات الأخرى. اللغات، أنا أراب شيء يتطلب وجود نهايات معينة للكلمات، سواء كانت رفاعه، أو نشاب، أو جرة، أو جزم الواردة في الاسم، وكذلك في الفعل، علم الترميز الذي يجعل من خلال هذه المعرفة لغة شعير تتطور مع تطور مثالي، لغة الأمية و فصحاح.

تستخدم لغة الأمية في بيع وشراء التفاعلات أو التواصل في المواقف غير الرسمية، بينما لغة الفوشها هي لغة الأدب والتعلم، وكذلك اللغة الرسمية المستخدمة في الطباعة. ثم هناك حرف الضاد الذي لا يوجد في اللغات الأخرى، السمة التالية هي أن الفعل والنحوي المستخدم يتغيران دائماً وفقاً للموضوع الذي يربط الفعل، فلا توجد كلمة تجمع

<sup>٤</sup> أمل الناقة ، ائق اللغة العربية لغير الناطقين (سايسيسكو ، ٢٠٠٣) .ص. ١٠ ،



بين حرفين ساكنين بشكل مباشر. هناك عدد قليل جدًا من الكلمات تتكون من حرفين (الفوز التسنينية) ، معظمها من ثلاثة أحرف ثم إضافة ١ ، ٢ ، ٣ ، أو ٤ أحرف وآخر ما يميزها هو عدم وجود أربعة أحرف تنذر باستمرار. بالإضافة إلى الجوانب الأخرى التي يتضمنها عالم البنية العميقة (البناء والضاحلي) من حيث علم الأصوات والقواميس<sup>٥</sup>.

اللغة العربية لها خصائص فريدة وعالمية. يقال إنها فريدة من نوعها لأن اللغة العربية لها خصائص تميزها عن اللغات الأخرى، بينما تعني كويتي أن هناك أوجه تشابه في القيم بين اللغة العربية واللغات الأخرى. الخصائص العالمية للغة العربية، من بين أمور أخرى، هي أن اللغة العربية لديها مجموعة متنوعة من أنماط اللغة بما في ذلك أصناف اجتماعية وجغرافية ومتنوعة.<sup>٦</sup> التنوع الاجتماعي هو مجموعة متنوعة من اللغات التي تظهر التقسيم الطبقي الاقتصادي للمتحدثين.

وفي الوقت نفسه، فإن التنوع الجغرافي هو تنوع اللغات الناجم عن الاختلافات في المناطق الجغرافية للمتحدثين. تنوع الاصطلاحات مرتبط بالخصائص الشخصية للمتحدث العربي المعني. الصفة العامة الثانية هي أن اللغة العربية لها نظام وقواعد وأدوات معينة. السمة العامة الثالثة هي النظامية، حيث تمتلك اللغة نظامًا معياريًا يتكون من عدد من الأنظمة الفرعية (أنظمة فرعية للصوت، والقواعد، والجمل، والنحو، والقواعد، والخطاب، وما إلى ذلك).

<sup>٥</sup>أسيب محمد وآخرون ، "عوامل التحفيز للتعلم العربي" ٢ ، لا. ١ (٢٠١٥): ١-١٦.  
<sup>٦</sup>eunice s. han et al ، "العربية في إندونيسيا" ، irfani ١٣ ، رقم ١ (٢٠١٧): ٣٥-٤٦.

السمة العامة الثالثة نظامية، بمعنى أن اللغة العربية لها أيضًا قواعد خاصة ، حيث يعمل كل مكون من مكونات النظام الفرعي للغة بشكل تآزري ووفقًا لوظيفته. السمة العامة التالية مكتملة، مما يعني أن اللغة لديها جميع الأدوات التي يحتاجها المجتمع الناطق باللغة عند استخدامها كأداة اتصال في التفاعل والتواصل الاجتماعي بينهم. السمة العامة التالية هي أن اللغة العربية لها طبيعة تعسفية ورمزية، وتعسفي يعني أنه لا توجد علاقة عقلانية بين الرموز اللفظية ومراجعها. مع الطبيعة الرمزية للغة، يمكن للبشر تجريد تجارب وأفكار مختلفة حول أشياء مختلفة.

السمة العامة التالية هي أن اللغة العربية لديها القدرة على التطور والإنتاجية والإبداع. لأن تطور اللغة يتبع دائمًا تطور الحضارة الإنسانية، بحيث تظهر كلمات ومصطلحات لغوية جديدة تُستخدم لتوصيل العلوم والتكنولوجيا التي تستمر في التطور. آخر صفة عامة أن اللغة العربية ظاهرة فردية وظاهرة اجتماعية. كظاهرة فردية، اللغة هي سمة من سمات الإنسانية. إنه إنسان لأن البشر فقط لديهم القدرة على التحدث شفهيًا. كظاهرة اجتماعية، اللغة هي اتفاقية للمجتمع الذي يمتلك أو يستخدم تلك اللغة. يستخدم الشخص لغة وفقًا للمعايير المتفق عليها أو المعمول بها لتلك اللغة.

الاتفاق المقصود هو في الأساس تقليد تم تناقله من جيل إلى جيل من الأسلاف، وهو ملزم ويجب أن يتبعه جميع مستخدمي اللغة. آخر صفة عامة أن اللغة العربية ظاهرة فردية وظاهرة اجتماعية. كظاهرة فردية ، اللغة هي سمة من سمات الإنسانية. إنه إنسان لأن البشر فقط لديهم

القدرة على التحدث شفهيًا. كظاهرة اجتماعية، اللغة هي اتفاقية للمجتمع الذي يمتلك أو يستخدم تلك اللغة. يستخدم الشخص لغة وفقًا للمعايير المتفق عليها أو المعمول بها لتلك اللغة. الاتفاق المقصود هو في الأساس تقليد تم تناقله من جيل إلى جيل من الأسلاف، وهو ملزم ويجب أن يتبعه جميع مستخدمي اللغة. آخر صفة عامة أن اللغة العربية ظاهرة فردية وظاهرة اجتماعية.

كظاهرة فردية، اللغة هي سمة من سمات الإنسانية. إنه إنسان لأن البشر فقط لديهم القدرة على التحدث شفهيًا. كظاهرة اجتماعية، اللغة هي اتفاقية للمجتمع الذي يمتلك أو يستخدم تلك اللغة. يستخدم الشخص لغة وفقًا للمعايير المتفق عليها أو المعمول بها لتلك اللغة. الاتفاق المقصود هو في الأساس تقليد تم تناقله من جيل إلى جيل من الأسلاف، وهو ملزم ويجب أن يتبعه جميع مستخدمي اللغة.

كظاهرة اجتماعية ، اللغة هي اتفاقية للمجتمع الذي يمتلك أو يستخدم تلك اللغة. يستخدم الشخص لغة وفقًا للمعايير المتفق عليها أو المعمول بها لتلك اللغة. الاتفاق المقصود هو في الأساس تقليد تم تناقله من جيل إلى جيل من الأسلاف، وهو ملزم ويجب أن يتبعه جميع مستخدمي اللغة. كظاهرة اجتماعية، اللغة هي اتفاقية للمجتمع الذي يمتلك أو يستخدم تلك اللغة. يستخدم الشخص لغة وفقًا للمعايير المتفق عليها أو المعمول بها لتلك اللغة. الاتفاق المقصود هو في الأساس تقليد تم تناقله من جيل إلى جيل من الأسلاف ، وهو ملزم ويجب أن يتبعه جميع مستخدمي اللغة.

أما بالنسبة لبعض الخصائص المميزة للغة العربية والتي تعتبر فريدة من نوعها لا تمتلكها لغات أخرى في العالم، وخاصة اللغة الإندونيسية، فالأول هو الجانب السليم. اللغة هي في الأساس صوت، والذي يكون على شكل موجات هوائية تخرج من الرئتين عبر أنبوب الصوت وعبر أجهزة الصوت أو الآلات الصوتية.

تتميز اللغة العربية، باعتبارها إحدى اللغات السامية، بخصائص خاصة في جانب الصوت لا تمتلكها اللغات الأخرى، خاصة عند مقارنتها باللغات الإندونيسية أو الإقليمية المستخدمة على نطاق واسع في جميع أنحاء إندونيسيا. هذه الخصائص الخاصة هي أن أحرف العلة الطويلة تُعتبر الصوتيات، وأصوات الحلق، والأصوات السميكة، والتوتر الصوتي في الكلمات أو الإجهاد، وأصوات الأسنان ثنائية اللسان.

إما عن طريق الاشتقاق أو عن طريق التصريف. من خلال هاتين الطريقتين لتكوين الكلمات، تصبح اللغة العربية غنية جداً بالمفردات. الصفة الثالثة هي مظهر الجملة / اعراب. اللغة العربية هي لغة بها نظام الإعراب كاملاً قد لا تتوفر به اللغات الأخرى. أنا أراب هو تغيير في صوت نهاية الكلمة، إما في شكل حروف العلة أو في شكل حروف حسب موضع الكلمة أو موضعها في الجملة.

أنا أراب يعمل على التمييز بين موضع الكلمة وكلمة أخرى والتي يمكن في نفس الوقت تغيير معنى الجملة. الرابع: عدد الفلاحين وعدد الإسماعيلية. مكونات الجملة في أي لغة هي نفسها بشكل أساسي، أي الفاعل والمسند والموضوع. لكن ما يختلف من لغة إلى أخرى هو بنية

الجملة أو ترتيبها.<sup>٧</sup> على سبيل المثال ، يجب أن تكون هناك مثابفة بين مبتدى وخبر من حيث أداد (مفرد، جامع سد موتسنا) وأنواع (مدزكر وموانست)، يجب أن تكون هناك مثابفة بين موشوف وشففت من حيث عداد، اكتب، أنا الرب (الرفع والنصب والجرار) والنكيرة والمعرفات.

وكذلك يجب أن تكون هناك مثابفة بين الأشياء وشهيب الهال في العداد وأنواعها. في حين أن الخصائص التي تظهر السائدة في الحروف العربية هي: اللغة العربية لديها مجموعة متنوعة من الأحرف في وضع الكلمات، أي أن هناك أحرف منفصلة، وهناك أشكال للحروف في بداية الكلمة، في منتصفها وفي نهايتها، ثم يرمز كل حرف إلى واحد فقط. يختلف الصوت وطريقة البحث عن البحث في الحروف اللاتينية، أي من اليمين إلى اليسار. بالإضافة إلى وجود بعض الحروف التي لم يتم نطقها والعكس صحيح،

أصبحت اللغة العربية في مرحلتها التنموية ، وتحديدًا في عام ١٩٧٣، هي اللغة الرسمية في الأمم المتحدة، الأمر الذي يعزز في نفس الوقت مكانة اللغة العربية نفسها.<sup>٨</sup> لهذا السبب، ليس من المبالغة أن نقول إن تعلم اللغة العربية اليوم يحتاج إلى التشديد وإيلاء الاهتمام الدقيق، بدءًا من المستوى الأساسي إلى مؤسسات التعليم العالي، العامة والخاصة، العامة والدينية، ليتم تشجيعها وتدريبها.

<sup>٧</sup> ليلة القمرية ، "أفعال الكلام التوجيهي للمعلم في تعلم اللغة العربية" ، عربي: مجلة الدراسات العربية ٢ ، عدد. ١ (٢٠١٧): ٠١

<sup>٨</sup> عربي وآخرون ، "خصائص اللغة العربية كلية فاطمة ربوسون الإسلامية الحكومية (ستاين) سورونج ، غرب بابوا ، إندونيسيا قسم الدعوة / برنامج دراسة الاتصالات الإذاعية الإسلامية فهم الخصائص العربية" (٢٠٠٤) : ٢.

في التعلم، بالطبع، يجب تعديله حسب مستوى قدرة الطلاب وتطورهم. في تطبيقه، لا يتم تدريس تعليم اللغة العربية اليوم في المدارس الداخلية الإسلامية فحسب، بل تم تطويره في المؤسسات التعليمية الرسمية.

#### ١- مبادئ تعلم اللغة العربية

أوضح أحمد مهدي أنسور أن تعلم اللغة العربية بشكل عام يهدف إلى تمكين الطلاب من استخدام اللغة العربية بشكل نشط وسلي. لذا، فإن مبادئ التعلم يجب الانتباه إليها حقًا. مبادئ تعلم اللغة العربية هي كما يلي:<sup>٩</sup>

#### أ- مبادئ الكلام قبل الكتابة

يقول هذا المبدأ أن تعلم اللغة العربية يجب أن يبدأ أولاً بالاستماع إلى أصوات اللغة في شكل كلمات أو جمل ثم نطقها، وبعد اجتياز هاتين المرحلتين يمكن تدريس دروس القراءة والكتابة. هذا المبدأ هو أساس الأسلوب السمعي-اللغوي، حيث تفترض هذه الطريقة أن تعلم اللغة يجب أن يكون مليئًا بالأنشطة اللغوية، وليس بدراسة قواعد اللغة. تفترض هذه الطريقة أيضًا أن تعلم كل لغة يختلف عن بعضها البعض، وأيضًا أن اللغة الجيدة والصحيحة هي اللغة التي يتحدث بها المتحدثون الأصليون، وليس ما يقوله النحويون.

<sup>٩</sup> سبور سبور، "النهج التواصلي في تعلم اللغة العربية"، إنسانيا: مجلة التفكير البديل التربوي ١٣، رقم ٢ (١٩٧٠): ٢١٤-٢٢٧.

<sup>١٠</sup> عبد الوهاب روزيدي، "تحسين جودة معلمي اللغة العربية كجهود لتحسين معايير الجودة في تعلم اللغة العربية"، المجلة العلمية لبورادبون ٢، العدد ٣ (٢٠١٤): ١٩٥-٢١٠، ٤٩.

### ب)- مبادئ الجمل الأساسية

يجادل هذا المبدأ بأنه يجب على المعلم توفير جمل محادثة أساسية ليتم حفظها بأكبر قدر ممكن من الدقة .لأن الحوارات بلغة أجنبية يصعب تذكرها أكثر من الحوارات بلغتهم الأم.

### ج)- مبدأ أنماط الجملة كعادات

يجادل هذا المبدأ بأن ما تم تعلمه جيدًا تم تأسيسه من خلال العادة .لأن الطلاب الذين يعرفون الكلمات وقواعد النحو في لغة أجنبية لا يعني أنهم يعرفون او يمكنهم استخدام اللغة الأجنبية الطالب الذي يستطيع التحدث بلغة أجنبية لا يعني أنه يستطيع التحدث باللغة.

### د)- مبدأ الجمل وليس الكلمات

يجادل هذا المبدأ بأن المعلمين يجب ألا يقوموا فقط بتدريس مفردات قائمة بذاتها .لكن قم بتعريف الطلاب على المفردات في شكل جمل أو تعبيرات .لأنه غالبًا ما تحتوي المفردات على معاني مختلفة .سيتم فهم هذا الاختلاف من قبل الطلاب إذا تم شرحه من خلال السياق.

### ه)- مبادئ نظام الصوت للاستخدام

يجادل هذا المبدأ بأنه لا ينبغي للمدرسين تشجيع الطلاب على الاستماع إلى نموذج حديث جيد .ومع ذلك ، قم بتعليم الطلاب

نظام الصوت بشكل منهجي حتى يتمكن الطلاب من الاستخدام بشكل جيد من خلال العرض ، والتقليد ، وغيرها.

(و) - مبادئ التحكم في المفردات

يجادل هذا المبدأ بأنه لا ينبغي للمدرسين تدريس الكثير من المفردات عندما يحاول الطلاب إتقان البنية الأساسية للغة .علم فقط المفردات اللازمة لأنشطة التدريب.

(ز) - مبدأ كتابة ما تعلمته

يجادل هذا المبدأ بأنه يجب على المعلمين تدريس دروس الكتابة باستخدام مفردات أو أنماط جمل تم تعلمها .لأن كتابة الدروس بشكل مثالي هي تمثيل لدروس التحدث.<sup>١١</sup>

٢- مهارات اللغة العربية

(أ) - مهارة الإستماع

مهارة الإستماع هي قدرة الشخص على استيعاب أو فهم الكلمات أو الجمل التي يتحدث بها المحاور أو بعض وسائل الإعلام.<sup>١٢</sup> بشكل عام ، تهدف مهارات الاستماع إلى قدرة الطلاب على فهم الأصوات او الكلام باللغة العربية بشكل صحيح وصحيح. تنقسم قدرة الاستقامة إلى أربعة أجزاء ، وهي: فهم المعنى

<sup>١١</sup> أحمد مهتدي أنشور، (تدريس اللغة العربية وأساليبها)، يوجياكارتا: تيراس ، ٢٠٠٩ ص ١٧ .

<sup>١٢</sup> حميده حميده ومارسيا مارسيه ، "تعلم مهارة الاستماء باستخدام وسائط اليوتيوب: المشاكل والحلول" ، التعريب: المجلة العلمية لبرنامج دراسة تعليم اللغة العربية جامعة الإسلامية الحكومية فلانج كاريا ٨ ، رقم. ٢



عالمياً ، وتفسير الجمل المسموعة ، وتقديم تحليل للجمل المسموعة ، وفهم ما يُسمع بكل إخلاص.<sup>١٣</sup> الأنواع الأربعة لمهارات الاستماع هي تدرجات يجب أيضاً أن تؤخذ في الاعتبار بشكل منهجي في عملية التعلم.

في المرحلة الأولية، يجب التأكيد على مهارة التقاط معنى ما يُسمع على مستوى العالم. تكون المهارة الأولى أقل عند مقارنتها بالمهارات أعلاه، وهي تفسير الجملة المسموعة. في هذه المرحلة ، لا يقتصر الاستماع على فهم المعنى عالمياً ، ولكنه قادر بالفعل على إعادة شرح ما تم سماعه. إن أعلى مهارة استماع هي تقديم تحليل للجملة المسموعة. لتكون قادراً على تقديم تحليل ، يجب أن يكون المستمع قادراً على الاستماع بالتفصيل إلى صوت الجملة المسموعة ، لأن التحليل يجب أن يستند إلى معلومات شاملة والمعرفة المطلوبة. على أعلى مستوى ، يُقصد بالاستماع أن تكون قادراً على فهم ما يُسمع بشكل كامل.

إذا وصل مستوى القدرة على الاستماع إلى هذه المرحلة ، فيمكن القول إن الشخص يتمتع بمهارات استماع جيدة جداً. يتم تضمين مهارات الاستماع في فئة مهارات اللغة الاستيعابية ، لأنه في هذه المهارة ، يُطلب من الطلاب تلقي واستيعاب المعلومات التي يتم سماعها. بالإضافة إلى ذلك ، يتم تدريب الطلاب أيضاً على أن

<sup>١٣</sup> إريك كوسبندونو ، "الجوهر والتقييم لمهارة استماع" ، شبه الجزيرة العربية ٥ ، لا . ١ (٢٠١٣) : ١-١٢.

يكونوا قادرين على تمييز الأصوات وفهمها وتحليلها في المصدر الذي يُسمع.

ذكر يونس ثلاث مهارات يجب مراعاتها وتطويرها في الاستماع، وهي: القدرة على التعرف على صوت الكلمات العربية بشكل صحيح، والقدرة على تقليد ما يُسمع، والقدرة على فهم ما يُسمع.<sup>٤</sup> أقدم صلاح عبد المجيد شرحًا عن الغرض من التعلم الخاص وهو تقريبًا نفس الغرض الذي ذكره يونس، وهو الاستماع إلى تقليد وحفظ وتلخيص النقاط الرئيسية في أفكاره وفهم محتوياتها.<sup>٥</sup> في حالة الاستماع هذه، فإن المطلوب هو أصالة اللغة المسموعة.

وبالتالي، لتطوير هذه المهارات، هناك حاجة إلى الناطق عشلي (الناطقين الأصليين) مع الولادة الطبيعية. النقطة المهمة هي، لتوفير مهارات استماع حقيقية، ما يُسمع هو اللغة الأصلية، بما في ذلك النطق، والتنغيم، والتشديد، والفواصل والنقاط، وغيرها من الأشياء التي لم يتم تكوينها. بشكل عام، يتم تقديم تعليم خاص باستخدام الوسائط الصوتية.

هذا لأن إحصار الناطق عشلي ليس بالأمر السهل، وفي الوقت نفسه إذا تم ذلك من قبل مدرس مباشر ليس بالمناسبة من العرب، فهناك عادة اختلاف في اللهجة مع اللغة الأصلية. الوسائط الصوتية

<sup>٤</sup> قومي عقيد جوهرى ، "II التقييو والتقويم لمهارة الكلام" ، جامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك إبراهيم مالانج ، مجلة تربيتنا ٣ ، رقم ١ (٢٠١٨) : ١٢٩-١٥٢ .

<sup>٥</sup> حسن حسن ، مهارات تدريس اللغة العربية باستخدام وسائط الأغاني ، القلم: المجلة العلمية للدين والمجتمع ، العدد ٢٨ (٢٠١٨) : ١٢٧ .

شائعة الاستخدام هي مسجلات الشرائط والأقراص المدمجة ومختبرات اللغة. انه فقط، عند النظر إليها من اعتبارات الكفاءة، فإن مسجلات الأشرطة والأقراص المدمجة هي خيارات وسائط غير مكلفة وفعالة للاستخدام. كإن قدرة إستماع متنوعة تمامًا ومتعددة المستويات، أبسط، استماع تهدف إلى نطق الأصوات العربية للطلاب لتقليدها ونطقها. عند تطوير هذه الاستراتيجية، فإنها تركز بشكل أكبر على جوانب فهم وإعادة الكشف عما تم سماعه، في شكل شفهي وكتابي.

#### (ب) - مهارة الكلام

التحدث هو نشاط تواصل، في شكل حوار بين شخصين أو أكثر، شخص يتحدث والآخر يستمع، وبالتالي تبادل الأدوار بالتناوب.<sup>١٦</sup> عندما يكون الكلام تعبيراً عن الأصوات، فهذا يعني أن أجزاء الجسم المستخدمة هي الفم وكل ما بداخله. يستخدم الفم كشكل من أشكال التعبير عن الأصوات عند التحدث إلى أشخاص آخرين. مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن أصوات التعبير أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للمحاور.<sup>١٧</sup>

<sup>١٦</sup> صه خالد نسوتيون، "تدريس مهارة الكلام في المدرسة الثانوية اللغة الثانوية"، LINGUA: مجلة اللغويات والأدب، ١٠، رقم ٢ (٢٠١٦): ٩٧.

<sup>١٧</sup> دروي نالول، "تحسين مهارات التحدث (مهارة الكلام) من خلال منهج المحدث في تعلم اللغة العربية"، مجلة المنهاج، ١، العدد ١ (٢٠١٨): ١٢٩-١٤٥.

مهارات التحدث هي في الأساس مهارات إنتاج تيار من أنظمة الصوت المفصلية التي تهدف إلى نقل الرغبات والاحتياجات والمشاعر والرغبات للآخرين.<sup>١٨</sup> بمعنى آخر ، مهارة التحدث هي مهارة لنقل الرسائل شفويا للآخرين. يتأثر استخدام اللغة المحكية بالعديد من العوامل التي يمكن ملاحظتها عملياً في النطق ، والتجويد ، واختيار الكلمات ، وتركيب الكلمات والجمل ، ونظام الكلام ، ومحتوى المحادثة ، وكيفية بدء المحادثة والمظهر وإنهائها.

ترتبط مهارات التحدث بشكل أساسي بالقدرة على التواصل في اتجاهين بين المتحدث والمستمع. لا يمكن فصل القدرة على الكلام عن القدرة على الاستماع. ثم يرتبط تطوير مهارات القراءة بتنمية قدرة الطلاب على السمع الجيد وربط الأصوات بالجمل. وبالتالي ، يجب أن تستند القدرة على الكلام إلى ؛ مهارات الاستماع ومهارات التحدث ومعرفة المفردات الكلمات وأنماط الجمل التي تسمح للطلاب بالتعبير عن أفكارهم.

صلاح عبد المجيد يقسم مهارات التحدث إلى مستويين، وهما النطق واللحديث.<sup>١٩</sup> الكلام مهارة لا تتطلب الكثير من التفكير والتقدير. يمكن أن تكون أشكال هذا الكلام على شكل تكرار ما يقوله المعلم، أو القراءة بصوت عالٍ، أو حفظ النصوص المكتوبة أو

<sup>١٨</sup> ميسنتي و رحاواتي و ... ، "التدريب على اللغة العربية من خلال مهارات التحدث (مهارة الكلام) طريقة الحديثة باستخدام كتاب الجيب" ، تعليم الجمعة ... ١ ، رقم ١ (٢٠٢٠).

<sup>١٩</sup> هاستانج نور ، "تطبيق منهج المحاضرة في تحسين مخرجات التعلم للمتعلمين مهارة كلام" ، فانوس التعليم: مجلة التربية وتدريب المعلمين ٢٠ ، رقم ٢ (٢٠١٧): ١٧٧-١٨٧.

المسموعة. أثناء التحدث مهارة تشمل طرفين على الأقل، وهما الشخص الذي يتحدث والمستمع.<sup>٢٠</sup> وبالتالي، في مهارة التحدث هذه، من الضروري إشراك الأفكار والمشاعر بالإضافة إلى المهارات الخاصة حتى تتم المحادثة بسلاسة.

عادة ما تكون هناك بعض الصعوبات عند التحدث، لذلك يحتاج التعلم إلى الاهتمام. من أجل إيصال المعنى جيداً في الحديث، من الضروري المرور بثلاث مراحل على الأقل، وهي فكر أولاً في ما سيتم نقله في المحادثة، وناقش المادة التي سيتم تطويرها في المحادثة، وحدد الطريقة المستخدمة في التحدث من أجل نقل المعنى المطلوب. الغرض من تعلم مهارات التحدث في حد ذاته هو أولاً، سهولة التحدث، يجب أن تتاح للطلاب فرصة كبيرة لممارسة التحدث حتى يتمكنوا من تطوير مهارات التحدث بطلاقة، وبشكل ممتع في كل من المجموعات الصغيرة وأمام الجمهور العام. يحتاج الطلاب إلى تنمية الثقة التي تنمو من خلال الممارسة. ثانياً، الوضوح، في هذه الحالة يتحدث الطلاب بشكل صحيح وواضح في كل من صياغة الجمل وإلقاءها.

يجب أن تكون الأفكار التي يتم التحدث بها منظمة بشكل جيد. بحيث يمكن تحقيق هذا الوضوح في الحديث بشكل جيد. ثالثاً، تحلى بالمسؤولية، تؤكد ممارسة التحدث الجيدة على أن تكون

<sup>٢٠</sup> سعدية ، "العب الأدوار في تعلم مهارة الكلام في جامعة الإسلامية الحكومية مالك مالانج"، مجلة تربيتنا ٣

المحادثة مسؤولة من أجل التحدث بشكل مناسب، والتفكير بجدية في الموضوع المراد مناقشته، الغرض من المحادثة، من تم التحدث إليه، وما كان موقف المحادثة وزخمها في ذلك الوقت.

رابعًا، يعد تطوير الاستماع النقدي وممارسة التحدث الجيدة بالإضافة إلى تطوير مهارات الاستماع المناسبة والحاسمة من الأهداف الرئيسية لبرنامج التعلم هذا. هنا يحتاج المشاركون إلى تعلم كيفية تقييم الكلمات التي تم التحدث بها. خامسًا، تكوين العادات، لا يمكن أن تتحقق عادة التحدث باللغة العربية دون نية صادقة من الطلاب. تتحقق هذه العادة من خلال تفاعل شخصين أو أكثر تم الاتفاق عليه مسبقًا. في خلق هذه العادة العربية، هناك حاجة إلى الالتزام. يمكن أن يتطور هذا الالتزام من تلقاء نفسه إلى اتفاق مع الآخرين على التحدث باللغة العربية بشكل مستمر.

هذا لأن التحدث بطلاقة يتطلب التعود والشجاعة، لذلك هناك حاجة إلى المحولة والخطأ (التجربة والخطأ)، والتحدث بشكل متكرر للوصول إلى القدرة على التحدث الصحيحة. من خلال التفكير في ما سيتم نقله ومناقشة الموضوع وتحديد كيفية نقله وفقًا للمعنى المطلوب.

هناك العديد من الجوانب التي يجب أن يأخذها المعلم في الاعتبار في تعلم مهارات التحدث، من بين أمور أخرى: في ممارسة المحادثة، يجب على المعلم أولاً إعطاء مثال مع التنغيم والتعبير الذي يصف المعنى بشكل صحيح حقًا، ثم يجب على المعلم الانتباه بشكل خاص

إلى الطلاب الخجولين، شجع الطلاب على الظهور وهم يتحدثون. ثم يجب على المعلم التحلي بالصبر حتى لا يتسرع في إجراء تصحيحات في كل مرة يرتكب فيها الطلاب أخطاء. يجب أيضاً تغيير هيكل الفصل بطريقة تسمح بمشاركة جميع أعضاء الفصل في أنشطة التعلم. أخيراً، يتضمن مبدأ تعلم فعالية التحدث عناصر لغوية وغير لغوية تم تفصيلها في التقييم.

### ج- مهارة القراءة

مهارة القراءة هي القدرة على التعرف على محتويات شيء مكتوب وفهمها من خلال قراءتها أو هضمها في القلب.<sup>٢١</sup> تتطلب مهارات القراءة نفسها أن يكون الطلاب قادرين على التعرف على الرموز المكتوبة في كتاب أو سجل آخر وفهم محتويات القراءة. في هذه الحالة ، يمكن للطلاب فهمها من خلال القراءة بصوت عالٍ أو القراءة بصمت. لذلك فإن العضو المهيمن في الجسم المستخدم في أنشطة مهارة القراءة هو عضو العين.

القراءة هي في الأساس عدة جوانب من اللغة من نطق الأصوات والمفردات والقواعد وفهم محتوى النص. يعني تعلم القرعة أيضاً تعلم جوانب اللغة ، لذلك يُقال أن القراءة تطبيق يجمع بين جوانب مختلفة من علم اللغة لفهم محتوى النص. لا يقتصر تطويره لقراءة

<sup>٢١</sup>عدنان سياري، "جوانب إستراتيجية تعلم اللغة العربية في القرون في العادة في قراءة القرآن" ، تربية تا ٧ ، رقم.

اللغة العربية على نطق الكلمات بقواعد النهو أو الشر الصحيحة ، ولكنه يؤدي أيضًا إلى مهارات الاسترجاع والقراءة مع الفهم الصحيح للمعنى. لهذا السبب ، هناك أمور يجب مراعاتها في مهارات القراءة، وهي: الاهتمام بالبنية ، والاهتمام بالمعنى ، ثم استخلاص النتائج.<sup>٢٢</sup> تشمل مهارات القراءة مهارات تغطي جميع جوانب اللغة العربية. لأن القراءة لا تغير فقط رمز اللغة المكتوبة إلى رمز اللغة المنطوقة، ولكن في اللغة العربية تتطلب مهارات القراءة عمل العقل والعقل. القراءة نشاط يشمل جميع أشكال التفكير والتقييم واتخاذ القرارات والتحليل وإيجاد الحلول للمشكلات.

القراءة بالمعنى الحقيقي هي نشاط للحصول على المعنى مما هو مكتوب في النص. لذلك، يجب على القارئ أن يعد وينشط العمليات العقلية وأنظمة الإدراك المختلفة. من هذا التعريف، يمكن استنتاج أن الطلاب القادرين على القراءة جيدًا سيكونون قادرين على إتقان العديد من جوانب المعرفة العربية بشكل جيد.

(د) - مهارة كتابه

مهارة كتاب (مهارات الكتابة) هي القدرة على وصف أو التعبير عن محتويات العقل، بدءًا من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة، أي التأليف.<sup>٢٣</sup> مهارات الكتابة لها أيضًا معنى صب

<sup>٢٢</sup> فرحات عتيقوه ، "أسلوب المودة الأسع كبديل لتحسين إتقان مهارات اللغة العربية الاستيعابية والإنتاجية" ، سيميناسباما ٢ ، رقم . ٠ (٢٠١٨) : ١٩٧-٢١٢ .

<sup>٢٣</sup> سيبي قريده ، "تطبيق مهارة كتابه في التعلم" (كلية التربية وتدريب المعلمين جامعة الإسلامية الحكومية كندارى، ٢٠١٥) ، ص . ١٠٢ ، ١ ، "انوها ٥ ، لا . ١ (٢٠١٥) : ٤ .



جميع أشكال الأفكار والأفكار وخيال الباحثين في شكل مكتوب.<sup>٢٤</sup> هذا يعني أن جميع أفكار وأفكار ومخيلات الباحثين يتم التعبير عنها من خلال الكتابة بنمط منتظم. حتى يمكن فهمها وفهمها من قبل الآخرين.

تحتاج مهارات الكتابة حقًا إلى فهم الباحث لأنماط الكتابة الصحيحة، وكذلك الاستخدام الصحيح لقواعد اللغة العربية. حتى يستقبل القارئ الرسالة الواردة في المقالة جيدًا. يقال إن مهارات الكتابة، المتضمنة في المهارات الإنتاجية، منتجة، لأنها عملية إنتاج وحدات لغوية في شكل أعمال حقيقية، حتى تولد في شكل مكتوب.

في هذه المهارة، يُطلب من الطلاب أن يكونوا قادرين على إتقان المفاهيم الأساسية لقواعد اللغة العربية أو المفردات أو المفردات العربية وفقًا للأفكار التي يريدون نقلها. لذلك يتطلب الأمر ممارسة مستمرة لممارسة مهارات الكتابة. يجب أن تفكر كل كتابة في بنية الجملة والمعنى المتوقع و الأسلوب المستخدم. تم ذلك لأن الكتاب في الدراسات العربية يحتل مهارة صعبة للغاية. لذلك فهي تتطلب ممارسة واستراتيجية جيدة، حتى يفهمها القارئ.

### ٣- مكونات تعلم اللغة العربية

أ- أهداف في تعلم اللغة العربية.

<sup>٢٤</sup> سلمة الفأدة ، "استخدام الوساطة الإنستغرام نحو فيديو في مهارة القرعة ومهرة الكتاب لطلاب اللغة العربية ،" دراسات عربية ١١ ، رقم ٢ (٢٠٢٠): ١٣٧-١٥١.

كل نشاط، مهما كان شكله ونوعه، يُتوقع دائماً تحقيق الأهداف. ومع ذلك فإن كل شيء أو جهد ليس له هدف ليس له معنى، وبالتالي فإن الهدف هو عامل حاسم للغاية. تسمى الأهداف أيضاً بالمثل التعليمية التي تعمل على توفير التوجيه لجميع الأنشطة في العملية التعليمية، والهدف نفسه وفقاً لدرجة الزكية هو "شيء يُتوقع تحقيقه بعد اكتمال العمل أو النشاط.

الغرض من تعلم اللغة العربية الذي يستخدم نهجاً قمعياً وتعبيرياً يتطلب بوضوح أن يكون الطلاب قادرين على استخدام اللغة بشكل فعال شفويًا وكتابياً. يتم توجيه تحقيق هذه الأهداف بشكل أساسي إلى فئة المبتدئين (مرحلة ابتدائية) والمستوى المتوسط (مرحلة متوسطة) والتي سيتم تحقيقها بنظام الكل في واحد. يقول محمود كامل النقا:

"وللمنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة لاد المواد التعليمية الكتب الدراسية لتعليم العربية لأبناء الجاليات العربية الام<sup>٢٥</sup> الفوزان وآخرون وأكد أن هناك ثلاث كفاءات يجب تحقيقها في تعلم اللغة العربية.<sup>٢٦</sup>

الكفاءات الثلاثة المعنية هي: أولاً: الكفاءة اللغوية ، أي أن المتعلمين يتقنون نظام الصوت العربي في كل من كيفية تمييزه وكيفية نطقه، والتعرف على بنية اللغة، والجوانب النحوية الأساسية للنظرية والوظيفة. معرفة المفردات وكيفية استخدامها. ثانياً: كفاءة الاتصال،

<sup>٢٥</sup> محمود كامل النقا ، "ثريق تدريس اللغو العربية للاغيري ناتيقينا بيه" ، مصر : (٢٠٠٣) ص. ١٥.

<sup>٢٦</sup> فكري هيلمانتو ، "البطاقات التعليمية: تعلم اللغة العربية أكثر صعوبة ،" تاتسقيفي: مجلة تعليم اللغة العربية ١

وتعني أن المتعلمين قادرين على استخدام اللغة العربية تلقائياً، والتعبير عن الأفكار والتجارب بطلاقة، وقادرون على استيعاب ما تم إتقانه من اللغة بسهولة. ثالثاً: الكفاءة الثقافية، وتعني فهم ما هو موجود في اللغة العربية من الناحية الثقافية، والقدرة على التعبير عن أفكار المتكلم وقيمه وعاداته وأخلاقه وفنه.

من الاختصاصات الثلاث المذكورة أعلاه، يمكن ملاحظة أن الغرض من تعلم اللغة العربية موجه نحو إتقان عناصر اللغة التي تمتلكها اللغة العربية، أي جوانب الصوت والمفردات والتعبيرات والبنية. ثانياً: استخدام اللغة العربية في الاتصال الفعال. ثالثاً: فهم الثقافة العربية سواء في صورة أفكار أو قيم أو عادات أو أخلاق أو فن. بيان الفوزان وآخرون.

ما سبق يؤكد رأي ثعيمة والنقا في أهداف تعلم اللغة العربية لغير العرب، وهي: فهم اللغة العربية بشكل صحيح. أي الاستماع بوعي إلى الظروف العامة للحياة. ثانياً، التحدث باللغة العربية كوسيلة للتواصل المباشر والتعبير عن الروح. ثالثاً: قراءة اللغة العربية بسهولة وإيجاد المعاني والتفاعل معها. رابعاً: الكتابة بالعربية تعبيراً عن الظروف الوظيفية،<sup>٢٧</sup> من رأي ثعيمة والنقا، يمكن الاستنتاج أن الغرض من تعلم اللغة العربية هو إتقان استخدام اللغة العربية في التحدث والقراءة والكتابة وظيفياً. وهذا يعني أنه من المتوقع أن يؤدي تعلم اللغة العربية إلى جعل الطلاب قادرين على التواصل بشكل متجاوب ومنتج.

<sup>٢٧</sup> ناندانغ سريب هدايت ، النداء: مجلة الفكر الإسلامي ، النداء ٣٧ ، رقم ١ (٢٠١٢): ٨٢-٨٨.

يجب صياغة الغرض من تعلم اللغة العربية بطريقة تجعل الاتجاه المقصود صحيحًا على الهدف. يمكن أيضًا صياغة أهداف تعلم اللغة العربية في أهداف عامة وأهداف محددة.<sup>٢٨</sup> الأهداف العامة لتعلم اللغة العربية هي: أن يكون الطلاب قادرين على فهم القرآن والحديث كمصدر للشريعة الإسلامية وتعاليمها، وأن يكون الطلاب قادرين على فهم وفهم الكتب الدينية والثقافية الإسلامية المكتوبة باللغة العربية، ومهارة في التحدث والتأليف. باللغة العربية، تُستخدم اللغة العربية كأداة لمساعدة المهارات الأخرى، لتنمية خبراء اللغة العربية المحترفين حقًا.

بينما تنقسم الأهداف المحددة لتعلم اللغة العربية إلى قسمين، وهما: الأهداف العلمية لاكتساب إتقان محدود في تجربة مجال الدراسة أو لدعم علوم أو مهن معينة. ثانيًا، الغرض من الاستخدام العملي هو اكتساب مهارات الاتصال باللغة العربية، المكتوبة والشفوية، والاستيعابية والإنتاجية. في المقابل،<sup>٢٩</sup>

إذا كان الغرض من تعلم اللغة العربية هو إتقان المهارات الأكاديمية في مختلف المؤسسات التعليمية والمنتديات الرسمية، فيجب أن تكون أولوية التعلم هي اللغة العربية الرسمية (الفصحى)، ولكن إذا كان الهدف هو فقط أن تصبح قوة عاملة أو تتواصل مع عامة الناس على على الطريق أو في المجتمع .. الأماكن العامة، فإن ما يتم تعلمه هو

<sup>٢٨</sup> أحمد مرادي "اللغة العربية وتعلمها من مختلف الجوانب" (٢٠١١).

<sup>٢٩</sup> محمد مفتاح الهدى عمر فاروق، "تعلم اللغة العربية على أساس تحسين مهارات التفكير العليا (دراسة لتعلم اللغة العربية في مدرسة عالية دار العلوم، الخطوة ٢، وزارة الدين)، الحكمة: المجلة التعليمية ٨، لا. مارس (٢٠٢٠): ٢٠-١.

اللغة العربية غير الرسمية (الأمية). لكن بشكل عام، يميل تعلم اللغة العربية إلى استخدام اللغة العربية الرسمية (الفصحى)، لأنها ذات قيمة أكبر عند مقارنتها باللغة العربية.

ومن مزاياها أنها تستخدم لتحسين الجودة الروحية للعبادة، وذلك بسبب فهم التعاليم الدينية المستمدة من القرآن والحديث، بالإضافة إلى نصوص الكنز الفكري الإسلامي المكتوبة باللغة العربية الفصحى. تتميز اللغة العربية ذات الغرض المحدد بإعداد برنامج أو منهج بمواصفات معينة. يتطلب النظر في تنوع المجتمع في البيئة الأكاديمية، والوظيفة، والمهنة، مجموعة متنوعة من البرامج بسبب الاحتياجات المختلفة. الغرض من تعلم اللغة العربية لهذا الغرض المحدد يوجه المتعلمين ليكونوا قادرين على التواصل حيث يتم وضعهم وفقاً لاحتياجاتهم.

سواء في الحياة اليومية أو في المنتديات العلمية أو في المنتديات الرسمية الأخرى. يتماشى الهدف مع مبدأ نهج الاتصال هذا، حيث يكون للمتعلمين خياران فقط، وهما العمل كطرف نشط، أي المتحدثين والباحثين، أو كأطراف سلبية، أي كمتسمعين وقراء. وبالتالي، يجب النظر في استخدام نماذج التعلم لأغراض محددة (خاصة). يهدف التعلم باستخدام هذا النموذج إلى توفير مهارات اللغة العربية الوظيفية والعملية للطلاب الذين يدرسونها. على سبيل المثال، دورة في اللغة العربية مصممة خصيصاً للعمال المحتملين الذين سيتم تعيينهم في الشرق الأوسط، أو لضباط الحج المحتملين، وما إلى ذلك.

نموذج تعلم اللغة العربية لغرض خاص له عملية تختلف عن نموذج تعلم اللغة العربية بشكل عام. ومن أجل تحسين مهارات الاتصال، هناك حاجة إلى أربع كفاءات أساسية على الأقل يجب أن تكون موجهة لتعلم اللغة، وهي: أولاً، الكفاءة النحوية و الجوانب الصوتية ؛ الثانية، الكفاءة اللغوية الاجتماعية ؛ ثالثاً، اختصاص تحليل الخطاب. الرابع الكفاءة الاستراتيجية. الشاغل الرئيسي هو كيف يمكن تسليم المواد وفقاً للأهداف التي يتعين على المتعلم تحقيقها. وبالتالي، فإن عملية التعلم تتم بمرونة، بل ومرنة.

تعتمد كفاءة الوقت المطلوبة على ضرورة تحقيق التعلم، حتى لو تم تنفيذه بالمصادفة عندما يريد المتعلم تسليم مواد معينة. يمكن اختيار تعلم اللغة لهذا الغرض الخاص مع عدة اعتبارات، بما في ذلك: الوقت الذي يكون فيه المتعلم محدوداً للغاية، واستخدام اللغة المدروسة يقتصر على نطاق معين، والمتعلم الذي يدرس اللغة ليس إتقان اللغة العربية باعتباره بالكامل، ويمكن تنفيذه بشكل مكثف بحيث يمكن أن يكون أكثر فعالية وكفاءة.

في حين أن الخصائص الرئيسية لبرامج تعلم اللغة لأغراض خاصة من بين أمور أخرى ؛ تم إعداد هذا البرنامج لتلبية الاحتياجات المحددة للمتعلمين، حيث تتوافق المواد المقدمة مع مجال العمل أو المهنة ، ويركز اختيار اللغة على الأنشطة السابقة، سواء من حيث القواعد أو المفردات (المفردات) أو الكتب المدرسية، وهو المعنى، ويختلف بالطبع عن تعلم

اللغة العربية بشكل عام. جنباً إلى جنب مع العصر مع تقدم العلم والتكنولوجيا،

فضلاً عن متطلبات الحياة الكبيرة والتطور المستمر لتعلم اللغة العربية، يجب على كل متعلم لغة أن يكون لديه الكفاءة اللغوية، على الصعيدين الاستقبالي والإنتاجي. مع هذا النموذج الخاص بتعلم اللغة العربية، سيتعلم المتعلمون اللغة فقط في السياقات التي تعتبر ضرورية. تم تصميم هذا البرنامج التعليمي وفقاً لاحتياجات المتعلمين. وهذا يعني أن الدوافع والعديد من العوامل التي تنتج ميول في المتعلم يمكن توجيهها بشكل جيد لتحقيق أهداف ورغبات المتعلم لتعلم لغة معينة.

بناءً على الوصف أعلاه، يمكن الاستنتاج أن الغرض من تعلم اللغة العربية هو كأداة مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بالأهداف المراد تحقيقها ونطاق المواد التعليمية بترتيب العرض والأنظمة والأساليب المستخدمة.

#### (ب) - استراتيجيات تعلم اللغة العربية

بشكل عام، يتم تكييف استراتيجيات تعلم اللغة العربية مع المهارات اللغوية التي سيتم تعلمها في عملية التعلم. تنقسم استراتيجيات تعلم اللغة العربية المبنية على المهارات اللغوية إلى ستة، وهي: استراتيجيات التعلم للمفردات، واستراتيجيات التعلم التربوية،

واستراتيجيات التعلم، واستراتيجيات تعلم الكلام، واستراتيجيات تعلم القراءة، واستراتيجيات تعلم الكتاب.<sup>٣٠</sup>

استراتيجيات التعلم لمفردات مهمة لأن المفردات هي دليل ومتطلب أساسي في تعلم اللغة العربية. في هذا التعلم، لا يكفي مجرد حفظ المفردات، ولكن يتوقع من الطلاب أن يكونوا قادرين على إتقان المفردات. يستطيع الطلاب ترجمة نماذج المفردات واستخدامها في الجملة بشكل صحيح.

وكشف مستوفا أن الغرض من تعلم المفردات هو إدخال مفردات جديدة للطلاب، إما من خلال مواد القراءة أو فهم المصمم، لتدريب الطلاب على نطق المفردات بشكل صحيح وصحيح.<sup>٣١</sup> يؤدي النطق الجيد والصحيح إلى مهارات التحدث والقراءة الجيدة والصحيحة لفهم معنى المفردات، سواء من حيث المعنى أو المعجم (الوقوف بمفرده) أو عند استخدامه في سياق جمل معينة (المعاني الضمنية والنحوية) ويمكن للطلاب تقدير و وظيفة المفردات في التعبير الشفوي والمكتوب وفق السياق الصحيح.

تنقسم استراتيجيات التعلم لمفردات إلى ثلاثة مستويات، وهي استراتيجيات التعلم الأساسية للمفردات (مبتدي)، واستراتيجيات التعلم المتوسطة للمفردات (المتوسيط)، واستراتيجيات التعلم المتقدمة

<sup>٣٠</sup> فشر رومان، "استراتيجية إدارة مكونات تعلم اللغة العربية"، عربيات: مجلة تعليم اللغة العربية واللغة العربية ١، عدد ١ (٢٠١٤).

<sup>٣١</sup> خيرونيسا نور، "خيرون نيسا نور تحسن إتقان الطالب لمفردات من خلال الإعلام القائم على القصة النصية"، مجلة الديوان ٣، العدد ٢ (٢٠١٧): ١٣١-١٤٠.



للمفردات (المتقدمات).<sup>٣٢</sup> يمكن أن تستخدم استراتيجيات التعلم في مفردات على المستوى الأساسي (مبتدي) عدة استراتيجيات، بما في ذلك: استخدام أغنية / أغنية، وإظهار الشيء المعني مثل إحضار عينات أو الشيء الأصلي، ومطالبة الطلاب بالقراءة بشكل متكرر، والاستماع وتقليد القراءة.

بينما يمكن أن تستخدم استراتيجية التعلم للمفردات في المستوى المتوسط عدة استراتيجيات، بما في ذلك: استخدام عروض الجسد، وكتابة الكلمات، ولعب الأدوار، وإعطاء المكافآت (المرادفات)، وإعطاء المتضادات (المتضادات)، وإعطاء ارتباطات المعنى، ويذكر المعلم الكلمات الجذرية وكلماتها. الاشتقاقات (الكلمات المتغيرة). تستخدم استراتيجيات تعلم المفردات على المستوى المتقدم عدة استراتيجيات منها: شرح معنى الكلمة من خلال شرح معناها، البحث عن معنى كلمة في القاموس.

استراتيجية التعلم التركيب وكذلك استراتيجيات المفردات المصممة لكل مستوى.<sup>٣٣</sup> على المستوى الأساسي، تستخدم استراتيجيات التعلم هذه نهجًا تعاونيًا بين شخصين والذي يشار إليه عادةً باسم قوة الشخصين. الهدف المراد تحقيقه هو أن يكون الطلاب قادرين على

<sup>٣٢</sup> الثقافة الإسلامية ، "زيادة إتقان المفردات العربية (مفردات) من خلال استخدام وسائل بطاقة الكلمات المصوّرة (بحث عملي على طلاب الصف الأول في مدرسة الإبتدئية نور الحكمة كديري ٢٠١٥) PAUD PPs جامعة ولاية جاكرتا الحديث ، عقيدة أخلاق والتاريخ هناك كفاءة معايير الطلاب " (٢٠١٥): ١٠٧-١٢٦.

<sup>٣٣</sup> حسناء قونيتا حسنا ، "استراتيجيات تعلم اللغة العربية" ، وقائع المؤتمر الوطني الثاني للغة العربية (٢٠١٦):

التمييز بين الإسيم والفيل والحروف. يمكن استخدام عروض تقديمية جماعية صغيرة في استراتيجية تعليم التركيب ذات المستوى المتوسط. ويمكن استخدام هذه الإستراتيجية لتعليم القواعد، على سبيل المثال، لممارسة تجميع الجمل بصيغة محددة مسبقاً، مثل عمل عدد الأسماء أو عدد فيلية. بالنسبة للمستوى المتقدم، يمكنك استخدام استراتيجية تسمى مخطط قصير. تستخدم هذه الإستراتيجية وسائط البطاقة.

تهدف استراتيجية التعلم الخاصة إلى قدرة الطلاب على فهم الأصوات أو النطق باللغة العربية بشكل صحيح وصحيح. الغرض من التعلم الخاص هو تقليد وحفظ وتلخيص الأفكار الرئيسية وفهم محتوياتها. كشف مستوفا عن ثلاثة أنواع من استراتيجيات التعلم الخاصة باستخدام مسجل شريط أو وسائط قرص مضغوط، وهي: استراتيجية تستخدم أجزاء نصية، واستراتيجية تسجيل، واستراتيجية إعادة سرد (عرض تقديمي).<sup>٣٤</sup>

تهدف الإستراتيجية باستخدام مقتطفات النص إلى تدريب القدرة على الاستماع إلى القراءات وفهم محتويات القراءات عالمياً. في هذه الاستراتيجية، يلزم توزيع تسجيلات القراءات وأجزاء النص المتعلقة بمحتويات القراءات على الطلاب. بينما تؤكد إستراتيجية التسجيل على جانب القدرة على فهم محتوى القراءة والإجابة على الأسئلة التي تصاحب كل قراءة. لا تركز استراتيجية إعادة السرد (العرض)

<sup>٣٤</sup> عدنان اليوسفي ، "الطرق العملية لترجمة عدد الإسماعيلية وعدد الفقهاء إلى استراتيجيات التعلم الإندونيسية والبديلة" ، مجلة قسم الديالكتيك ، ٥ ، لا. ١ (٢٠١٦) : ٦٩-٨٧.

على جانب القدرة على فهم محتويات القراءة فحسب، بل تركز أيضاً على القدرة على إعادة التعبير عما سمع بلغتهم.

تشمل الاستراتيجيات التي يمكن استخدامها في تعلم مهارات التحدث: أولاً، الإستراتيجية المباشرة، والتي تهدف إلى تدريب الطلاب على معرفة ما يرونه باللغة العربية، تحدثاً وكتابةً. يمكن أن تكون الوسائط المستخدمة إما صوراً معروضة أو غير متوقعة. ثانياً، استراتيجية بانوراما، تستخدم هذه الإستراتيجية عادة بهدف فهم محتويات القراءة ككل عن طريق تقسيمها إلى عدة أجزاء صغيرة.

كل طالب لديه مهمة فهم بعض محتويات القراءة ثم دمجها في واحدة. بهذه الطريقة يمكن فهم محتوى القراءات الطويلة بشكل صحيح. ثالثاً، استراتيجية المجموعة الصغيرة، في هذه الإستراتيجية ينقسم الفصل إلى عدة مجموعات صغيرة. ستقوم كل مجموعة بالمهمة التي حددها المعلم. ثم يتم عرض النتائج أمام الفصل.

بحيث يكون لكل طالب تجربة تعليمية مشتركة. رابعاً: استراتيجية رؤية الصور، فإن استخدام هذه الاستراتيجية يهدف إلى تدريب قدرات الطلاب على فهم محتويات القراءة ومن ثم القدرة على تصورها على شكل صور. من الصورة، من المأمول أن يتمكن جميع الطلاب من حفظ محتويات القراءة بسهولة أكبر ويمكن أن تستمر ذاكرة الطلاب تجاه محتويات القراءة لفترة أطول.

يهدف استخدام هذه الاستراتيجية إلى تدريب قدرات الطلاب على فهم محتويات القراءة ومن ثم القدرة على تصورها في شكل

صور. من الصورة، من المأمول أن يتمكن جميع الطلاب من حفظ محتويات القراءة بسهولة أكبر ويمكن أن تستمر ذاكرة الطلاب تجاه محتويات القراءة لفترة أطول. يهدف استخدام هذه الاستراتيجية إلى تدريب قدرات الطلاب على فهم محتويات القراءة ومن ثم القدرة على تصورهما في شكل صور. من الصورة، من المأمول أن يتمكن جميع الطلاب من حفظ محتويات القراءة بسهولة أكبر ويمكن أن تستمر ذاكرة الطلاب تجاه محتويات القراءة لفترة أطول.<sup>٣٥</sup>

تنقسم استراتيجيات تعلم القراءة إلى ثلاثة مستويات، وهي: المستوى المبتدئ، والمستوى المتوسط، والمستوى المتقدم.<sup>٣٦</sup> يستخدم المستوى المبتدئ عادة استراتيجية ذات مخطط فارغ، وهي استراتيجية تستخدم لتدريب قدرات الطلاب على صب محتويات ما يقرأونه في شكل جدول. يمكن للطلاب التمييز بين اسم و فعل. في المستوى المتوسط عادة ما تستخدم استراتيجية مطابقة بطاقة الفهرس، وهي استراتيجية تستخدم لتعليم الكلمات أو الجمل مع شركائها.

بينما في المستوى المتقدم عادةً ما يستخدم استراتيجية التحليل، وهي استراتيجية تُستخدم لتدريب الطلاب على فهم محتويات القراءة من خلال إيجاد الفكرة الرئيسية والأفكار الداعمة. بالإضافة إلى ذلك، عادةً ما تستخدم استراتيجية بولينج الثلج، وهذه الإستراتيجية

<sup>٣٥</sup> تبلد. خليل الله ، "استراتيجيات تعلم اللغة العربية النشطة (مهارات إسماء دان تكلم)" ، مجلة اجتماعية ثقافية خليل الله ٨ ، العدد. ٢ (٢٠١١): ٢١٩-٢٣٥.

<sup>٣٦</sup> حسنييل أوكتاڤيرا ، "تطوير استراتيجيات تعلم اللغة العربية على أساس الإبداع الطلابي في تعلم القراءة" ، مجلة اقرأ العلمية ١٠ ، العدد. ٢ (٢٠١٨).

هي تقريباً نفس قوة الإستراتيجيتين. استراتيجية بولينج الثلج هي إستراتيجية تمر بعدة مراحل حسب عدد الطلاب. عادة ما تستخدم هذه الاستراتيجية في الفصول الصغيرة.

في استراتيجية التعلم الكتابي كما هو الحال مع بعض استراتيجيات التعلم الأخرى، والتي تنقسم إلى ثلاثة مستويات: مستوى مبتدئ، مستوى متوسط، مستوى متقدم.<sup>٣٧</sup> في المستوى المبتدئ يقوم الطلاب بنسخ وحدات لغوية بسيطة، وكتابة وحدات لغوية بسيطة، وكتابة جمل وأسئلة بسيطة، وكتابة فقرات قصيرة. في المستوى المتوسط يكتب الطلاب جمل وأسئلة ويكتبون فقرات ويكتبون رسائل ويكتبون مقالات قصيرة ويكتبون تقارير. أثناء وجود الطلاب في المستوى المتقدم يكتبون الفقرات ويكتبون الحروف ويكتبون أنواعاً مختلفة من المقالات ويكتبون التقارير.

من الشرح أعلاه، تم تعديل استراتيجية تعلم اللغة العربية إلى الكفاءة اللغوية المناسبة ستتم دراستها في عملية تعلم اللغة العربية وتكييفها مع المستويات بحيث يمكن تحقيق أهداف تعلم اللغة العربية بشكل صحيح.

<sup>٣٧</sup> أحمد يوسف ، "استراتيجية التعلم العبقرية في تعلم مهارات الكتاب المقدس" ، تعليم اللغة العربية ٩ ، رقم ٢٠ .

## (ج) - طريقة تدريس اللغة العربية

إلى جانب تطوير التخصصات التي ترتبط ارتباطاً وثيقاً باللغة والتدريس، بدأت اللغة العربية تشهد تطوراً مستمراً. علاوة على ذلك، ستساهم نتائج البحث في مجالات تدريس اللغة نفسها في ولادة طريقة جديدة لتعليم اللغة العربية. عند تحديد طريقة التدريس، يجب على المعلم التكيف مع أهداف التعلم التي تم تحديدها.

بعد أن يحدد المعلم أهداف التعلم، فإن المشكلة التالية هي أن يحدد المعلم الطريقة بحيث يمكن تحقيق الأهداف المحددة مسبقاً على النحو الأمثل. إذن طريقة التعلم الجيدة هي طريقة قادرة على جلب الطلاب لتحقيق هدف تعليمي وتدريب قدرات الطلاب في الأنشطة المختلفة. هناك العديد من الأساليب في تعليم اللغة العربية بما في ذلك الطريقة المباشرة،<sup>٣٨</sup> كل هذه الأساليب مناسبة لتعلم اللغة العربية في مهارات الاستقامة ومهارات القراءة أو تسمى أيضاً مهارات الاستيعاب.

هذه المهارة الاستيعابية هي أحد أنواع مهارات اللغة العربية وهي القبول والاستيعاب. قالت فرحات عتيقوه إن المهارات اللغوية الاستيعابية ماهرة وقادرة على إعادة ترجمة رموز اللغة إلى معنى في التواصل شفهيًا وكتابيًا.<sup>٣٩</sup> في هذه المهارة، يُطلب من الطلاب أن يكونوا قادرين على استيعاب المواد التي يقدمها المعلم. ومع ذلك، في

<sup>٣٨</sup> زلفيا سام ، "ز. سام ، "طرق تعلم اللغة العربية المجلد. ٢ ، لا. رقم ١ (٢٠١٦): ص. ٥.

<sup>٣٩</sup> نور ، "خيرون نساء نور تحسين إتقان الطالب لمفردات من خلال القصة الإعلامية النصية".

الواقع، لا يزال هناك العديد من الطلاب الذين يجدون صعوبة في تعلم اللغة العربية ويعتقدون أن تعلم اللغة العربية أمر صعب، على الرغم من أن المعلم عادة ما يعد طريقة أثناء تعلمهم بحيث لا يشعر الطلاب بالملل ويسهل تعلمها.

طرق تدريس اللغة العربية الحديثة هي طرق تدريس اللغة كأداة موجهة نحو الهدف. أي أن اللغة العربية تُستخدم كوسيلة للتواصل في الحياة الحديثة، بحيث يكون جوهر متعلمي اللغة العربية قادرين على تطبيق اللغة بفاعلية والقدرة على فهم التعبيرات باللغة العربية. الطريقة التي يشيع استخدامها في التدريس هي الطريقة المباشرة. يعتمد ظهور هذه الطريقة على افتراض أن اللغة هي شيء حي، لذلك يجب توصيلها وتدريبها باستمرار بينما يتعلم الأطفال الصغار اللغة. الأساليب الشائعة التي لا تزال مستخدمة في تعلم اللغة العربية، بما في ذلك: الطريقة النحوية للترجمة، الطريقة المباشرة، طريقة القراءة، الطريقة السمعية والشفهية.<sup>٤٠</sup>

الطريقة النحوية للترجمة هي مزيج من الطريقة النحوية وطريقة الترجمة. تُعرف هذه الطريقة أيضًا بالطريقة التقليدية. وذلك لأن الطريقة تعطي الأولوية لمحتوى نص اللغة والمعلومات المتعلقة باللغة. لكن هذا لا يعني أن هذه الطريقة هي الأقدم. المصطلح التقليدي المرتبط بهذه الطريقة هو أنسب انعكاس للطريقة التي تم بها تدريس

<sup>٤٠</sup> سييجيت بورناما، "طرق البحث والتطوير (مقدمة لتطوير منتجات تعلم اللغة العربية)"، Literasi (مجلة العلوم

العديد من اللغات اليونانية واللاتينية القديمة على مدى القرون الماضية.

الأساس النظري لطريقة الترجمة النحوية هذه هو أن هناك منطقيًا عالميًا واحدًا يتضمن أساس جميع اللغات في العالم، وأن القواعد هي جزء من المنطق والفلسفة. لذا، فإن تعلم لغة ما يمكن أن يعزز القدرة على التفكير المنطقي وحل المشكلات ومهارات الحفظ. في الواقع، يُطلب من الطلاب الذين يستخدمون هذه الطريقة حفظ النصوص القديمة باللغات الأجنبية وترجماتها بلغة الطالب أو لغته الأم، خاصة النصوص التي لها قيمة أدبية عالية، على الرغم من وجود هياكل جمل ومفردات صعبة في هذه النصوص أو التعبير. الذي لم يعد مستخدمًا. لا تهتم هذه الطريقة بالمحادثة بشكل مكثف ويميل الطلاب إلى أن يكونوا سلبيين. عادة ما يكون الموضوع من كتب النحو المختلف، قواميس أو المفردات، وقراءة النصوص.

ظهرت الطريقة المباشرة في أوروبا حوالي القرن التاسع عشر كرد فعل وعدم الرضا عن طريقة الترجمة النحوية. يتعارض افتراض هذه الطريقة تمامًا مع طريقة الترجمة النحوية. افتراض الأسلوب المباشر هو أن عملية تعلم اللغة العربية هي نفس تعلم اللغة الأم، مما يعني أن استخدام الوجهة أو اللغة الأجنبية يجب أن يتم بشكل مباشر ومكثف في التواصل من خلال الاستماع والتحدث. وفي الوقت نفسه، يمكن تطوير مهارات القراءة والكتابة لاحقًا. يتم تجنب استخدام اللغة الأم تمامًا (ابتداءً اللغة الأمي) وقد اعتاد الطلاب على



التفكير والممارسة بلغة أجنبية او لغة الوجهة. وهكذا، في الطريقة المباشرة.

طريقة القراءة هي نفس الطريقة السابقة، وهي رد فعل للطريقة المباشرة التي تعطي الأولوية فقط لمهارات التحدث وتولي اهتمامًا أقل لمهارات القراءة والكتابة. على هذا الأساس، تم تحفيز المعلمين واللغويين للتوصل إلى فكرة عن طريقة معاصرة تتوافق مع تطور تعلم اللغة في ذلك الوقت. على الرغم من أنها تسمى طريقة القراءة، إلا أن هذا لا يعني أن عملية التعلم مقصورة على تمارين القراءة، كما يتم توفير تمارين الكتابة والمحادثة حتى وإن كانت في جزء محدود. الغرض الرئيسي من هذه الطريقة هو إتقان القراءة، بحيث يتمكن الطلاب من فهم النص لأغراض الدراسة.

ظهرت الطريقة السمعية اللغوية خلال الحرب العالمية الثانية في الولايات المتحدة. افتراض هذه الطريقة هو أن اللغة هي في المقام الأول الكلام والعادة. لذلك، يجب أن يبدأ التدريس بسماع أصوات اللغة وجعل اللغة عادة ويجب تكراره بتقنيات التكرار. يجب أن تمتلئ الأنشطة اللغوية بالأنشطة اللغوية، وليس بقواعد تعلم اللغة. الهدف الرئيسي من هذه الطريقة هو إتقان المهارات اللغوية الأربع بطريقة متوازنة مع ترتيب عرض الاستماع والتحدث ثم القراءة والكتابة.

ظهرت الطريقة التواصلية بعد أن تلقى الأسلوب اللغوي الصوتي انتقادات من الخبراء والممارسين. طريقة التواصل القائمة على افتراض أن كل إنسان لديه قدرة أو كفاءة فطرية تسمى "جهاز اكتساب

اللغة" (جهاز اكتساب اللغة). لذلك، فإن المهارات اللغوية إبداعية ويتم تحديدها بشكل أكبر من خلال العوامل الداخلية، لذلك فإن أهمية وفعالية أنشطة التعود مع نموذج تمرين المعلومات التحفيزية والاستجابة هي موضع تساؤل. الافتراض التالي هو أن استخدام اللغة لا يتكون فقط من أربع مهارات لغوية، بل يشمل العديد من الكفاءات في إطار تواصل واسع، وفقاً لدور المشاركين والوضع والغرض من التفاعل.

تتضمن الطريقة الانتقائية أو المختلطة دمج عناصر من الطرق السابقة، خاصة تلك الموجودة في طريقة قويد وترجمه وطريقة المبصير. تفترض هذه الطريقة أنه لا توجد طريقة مثالية، ولكل منها نقاط ضعف وقوة؛ كل طريقة لها نقاط قوة يمكن استخدامها لجعل التعلم فعالاً؛ لا توجد طريقة مقاس واحد يناسب الجميع؛ أهم شيء في التعلم هو تلبية احتياجات الطلاب؛ يتمتع المعلم بسلطة اختيار الطريقة التي تناسب احتياجات الطلاب.

تستخدم اللغة العربية على المستوى الجامعي بشكل عام طريقة انتقائية. إلى جانب تقدم المعلومات والتكنولوجيا اليوم، وخاصة تكنولوجيا الإنترنت، مما يسهل على الأشخاص الوصول إلى معلومات التعلم الحديثة والمحدثة. كتعزيز في تطبيق الطريقة، هناك حاجة إلى تقنيات تعلم اللغة العربية. في الواقع، توجد في كل لغة عناصر يمكن رؤيتها بشكل منفصل على الرغم من ارتباطها الوثيق ببعضها البعض بحيث يتم تكوين ظاهرة تسمى اللغة. في عناصر اللغة هذه، توجد

عناصر الصوت أو الأشوات، أو المفردات، أو بنية الجمل، أو النحو، أو الصرف، أو الشرف، أو التوقيع (كتاب). يعد تدريب عنصر اللغة أمرًا حيويًا جدًا للطلاب. لأنها جزء من اللغة نفسها. في تطبيق أساليب تعلم اللغة العربية.

تشير الطرق المختلفة المذكورة أعلاه إلينا إلى أن مكانة الأسلوب في عملية تعلم اللغة العربية مهم جدًا. في تعلم اللغة العربية، الأسلوب له مميزاته وعيوبه، لذلك من واجب المعلم اختيار الطريقة التي تناسب احتياجات إعطاء المادة، بحيث تصبح عملية التعليم والتعلم ممتعة وغير مملة ويكون الموضوع. يمكن نقلها للطلاب بكل سهولة صحيح وجيد.

#### (د) - الإعلام في تعلم اللغة العربية.

الوسائط كلها أشياء يمكن التلاعب بها ورؤيتها وسماعها وقراءتها ومناقشتها جنبًا إلى جنب مع الأدوات المستخدمة في هذه الأنشطة. تأتي كلمة "Media" من الكلمة اللاتينية "Medius" والتي تعني حرفياً الوسط أو الوسيط أو المقدمة. في المصطلحات، تأتي كلمة "وسائط" من الوسط اللاتيني الذي يعني "وسيط"، بينما تأتي كلمة "الوسائط" في اللغة العربية من كلمة "واصل" التي تعني مقدمة للرسائل من المرسل إلى متلقي الرسالة.<sup>٤١</sup>

<sup>٤١</sup>دوي جاياي ، "تطوير وسائط التعلم الدائري لتحسين نتائج تعلم الطلاب" ، مجلة الفيزياء: سلسلة المؤتمرات

تلعب وسائط التعلم دورًا مهمًا في التعلم لأن استخدام وسائط التعلم سيوفر الدافع للتعلم ويوفر حافزًا للاستعداد للتعلم. وبالمثل في تعلم اللغة العربية، يعتبر تطبيق وسائط التعلم مهمًا جدًا لأن اللغة العربية بها العديد من التعقيدات وتتطلب استيعابًا كبيرًا. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن تجعل تعلم اللغة العربية أكثر فعالية.

في استخدام وسائل الإعلام، يجب على المعلم أن يعد مسبقًا ما هي الوسائط التي سيتم استخدامها من خلال التكيف مع ظروف الطلاب والمواد التي سيتم تدريسها. هناك العديد من الوسائط التي يمكن استخدامها في تعلم اللغة العربية بما في ذلك أجهزة / معدات الوسائط (العجزة)، ووسائل الإعلام التعليمية (المعوض التعليمي والتعليمية)،<sup>٤٢</sup> وبالتالي يمكن الاستنتاج أن الإعلام جزء لا يتجزأ لا يمكن فصله عن عملية التعلم من أجل تحقيق الأهداف التربوية بشكل عام والأهداف التعليمية في المدارس بشكل خاص.

(هـ) - مواد التعلم في تعلم اللغة العربية.

تعتبر المواد التعليمية مهمة جدًا في التعلم لأن أحد عوامل النجاح في التعلم هو مادة الدرس نفسها. مادة الدرس هي المادة التي سيتم نقلها في عملية التعليم والتعلم.<sup>٤٣</sup> بمعنى آخر، المواد التعليمية هي

<sup>٤٢</sup> داتي نور رحمة فكري وحي، "تأثير وسائل الإعلام التعليمية على الدافع لتعلم اللغة العربية لطلاب مدرسة الثانوية"

، ليسانيا: مجلة التربية العربية وآدابها ١ ، رقم ١ (٢٠١٧): ١-١٦.

<sup>٤٣</sup> لي الخولي ، الب الرياض (١٩٨٢) ص. ١٧١

العناصر الأساسية في أنشطة التدريس والتعلم لأنها ما يحاول الطلاب إتقانه.

مواد تدريس اللغة العربية متوافقة مع المنهج الذي تنشره وزارة الدين والمكون من مواد/ مواد فرعية وأوصاف بالنمط التالي:

رقم	الموضوع	وصف
١	قراءة	قراءات حول "العمل اليومي لأسر الطلاب"
٢	كلمات	استخدام المفردات الجديدة المتعلقة بمحتوى القراءة من ٩ إلى ١٢ كلمة مقدمة في لغة القراءة ٥-٨ كلمات أخرى مقدمة في لغة المحادثة و الإنشأ موجه
٣	بنية	بنية الجملة لعدد الإسماعيلية التي تحتوي على جرة هارز في شكل من، الى، في، عن، ب، على
٤	علاج او معاملة	تتكيف مع الموضوع من موضوع القراءة
٥	إنشاءات موججة	إعطاء كلمات توجه الطلاب إلى تكوين تعبيرات بسيطة

إن نمط مواد تدريس اللغة العربية هو الخطوط الرئيسية، أي المواد التي يجب نقلها إلى الطلاب والتي تحتاج بعد ذلك إلى وصفها في مفهوم المواد التعليمية كتحضير للتدريس.<sup>٤٤</sup> من الوصف أعلاه، يمكن للباحث أن يستنتج أن مواد تدريس اللغة العربية هي الشيء الرئيسي في عملية التدريس، والمواد المناسبة، والتوصيل الصحيح يؤثر على نتائج التعلم، وبالتالي، فإن الإعداد الدقيق ضروري للمعلم.

#### (و) - مدرس في تعلم اللغة العربية

في عملية تعلم اللغة العربية ، يعد مكون المعلم مكوناً مهماً للغاية لأن المعلم يتم تضمينه هنا كوسيط تعليمي ينقل المواد إلى الطلاب. بصرف النظر عن كونه مدرساً ومعلمًا ، يمكن أن يكون المعلم أيضاً محفزاً ومسؤولًا ومخبراً ومدرساً في عملية التعلم. بالإضافة إلى ذلك ، يجب أن يتمتع المعلمون أيضاً بالقدرة على تصميم برامج التعلم وأن يكونوا قادرين على تنظيم وإدارة التعلم في الفصل حتى يتمكن الطلاب من التعلم والوصول في نهاية المطاف إلى مرحلة النضج كهدف نهائي للعملية التعليمية.

بهذا الفهم يكون المعلم أداءً يطبق أشياء جديدة في تنفيذ الأدوار والمهام التي يقوم بها المعلم ، وينعكس ذلك في فهم المعلم كما ورد في قانون المعلم رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٥ في الفصل الأول المادة ١ من القانون - ذكر جمبيري المعلم أن المعلمين هم معلمين محترفين تتمثل مهمتهم

<sup>٤٤</sup> زكية دراجات ، التربية الإسلامية ، (جاكرتا، بومي أكسارا)، ٢٠٠٩ ، ص. ٣٠.

الرئيسية في تعليم الطلاب وتعليمهم وتوجيههم وتوجيههم وتدريبهم وتقييمهم وتقييمهم في التعليم في مرحلة الطفولة المبكرة من خلال التعليم العادي والتعليم الأساسي والتعليم الثانوي.<sup>٤٥</sup> من هذا الفهم ، يبدو أن المهمة الرئيسية للمعلم هي تعليم الطلاب وتعليمهم وتوجيههم وتوجيههم وتدريبهم وتقييمهم وتقييمهم. وبالتالي فإن وظيفة المعلم هي المهمة للغاية في تشكيل الطلاب إلى كائنات بشرية جيدة.

يعد أداء المعلمين كمعلمين أحد العوامل التي تلعب دورًا مهمًا في نجاح التعليم لأنه مهما كانت الأهداف والقرارات المهمة المتعلقة بالتعليم التي يتخذها صانعو السياسات يتم تنفيذها فعليًا في مواقف التدريس والتعلم في الفصل الدراسي. وفي الوقت نفسه ، فإن واجبات والتزامات المعلمين وفقا للقانون رقم. ١٤ من عام ٢٠٠٥ ، المادة ٢٠ تخطط للتعلم ، وتنفيذ ، وتنفيذ عمليات تعلم جيدة ، وكذلك تقييم وتقييم نتائج التعلم.

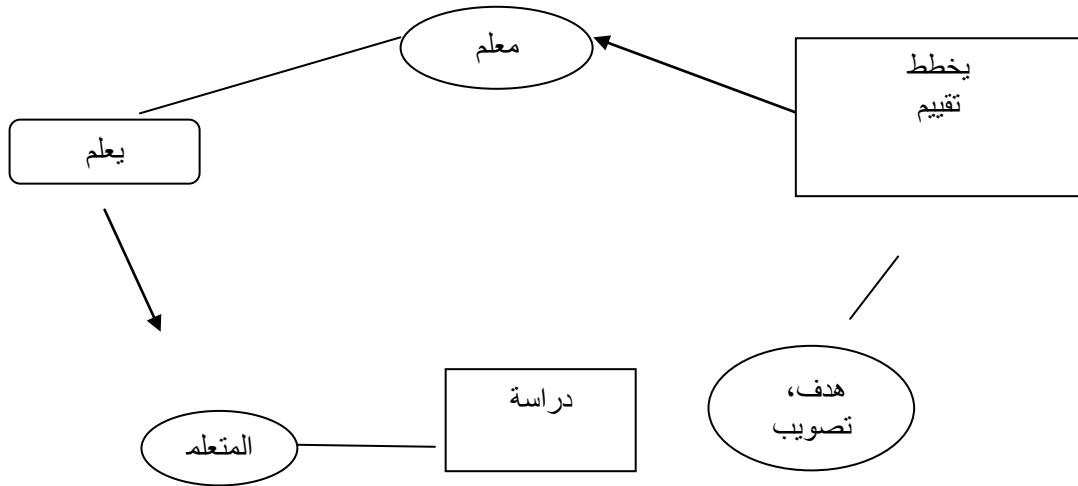
ثانياً، تحسين وتطوير المؤهلات والكفاءات الأكاديمية بشكل مستمر بما يتماشى مع تطور العلوم والتكنولوجيا والفنون. ثالثاً ، التصرف بموضوعية وغير تمييزية على أساس اعتبارات الجنس أو الدين أو الخلفية العائلية والوضع الاجتماعي والاقتصادي للطلاب في التعلم. رابعاً: التمسك بالقوانين والأنظمة والقوانين ومدونات الأخلاق والقيم الدينية والأخلاق والحفاظ على الوحدة الوطنية والنزاهة.<sup>٤٦</sup> التزامات المعلم

<sup>٤٥</sup> موه باديل ، علم اجتماع التعليم ، (مالانج :مطبع ، الجمعة الإسلامية الحكومية مالك) ، ص ٤١٠.

<sup>٤٦</sup> أوهار سوهارسابوترا ، "إدارة التعليم"، (باندونغ :رفيكا أديتاما) ، ٢٠١٠ ، ص ١٧٨.

هي في الأساس أنشطة يجب أن يقوم بها المعلمون في المدارس ، حيث يكون جانب التعلم هو الشيء الرئيسي الذي يجب أن يقوم به المعلمون ، بالإضافة إلى التطوير المهني كمعلمين وكأطراف مهيمنة تمامًا في عملية التعلم.

وبالتالي ، في عملية التعلم ، يكون دور المعلم مهمًا جدًا في خلق جو تعليمي فعال لتحقيق الأهداف التعليمية. المعلم لديه مهمة تنفيذ التخطيط حول ماهية وكيفية عملية التعلم. مع هذه الخطة ، يحدد المعلم الإستراتيجية والأساليب والوسائط التعليمية المستخدمة لإنشاء عملية تعلم فعالة في خطة الدرس. الخطوة التالية هي التقييم كوسيلة لمعرفة كيفية تحقيق الأهداف في شكل كفاءات الطلاب التي يتم تحقيقها بعد المشاركة في عملية التعلم. وبالتالي ، يمكن رؤية نموذج بسيط لعملية التعلم التي يلعب فيها المعلم دورًا في الصورة التالية:<sup>٤٧</sup>



<sup>٤٧</sup> أوهار سوهارساوترا ، المصدر السابق ، ص.١٨٠.



من الصورة أعلاه، يظهر أنه في عملية التعلم التربوي هناك ثلاثة أشياء يقوم بها المعلمون، وهي تجميع وتخطيط وتنفيذ التدريس وتقييم نتائج تعلم الطلاب وفقاً للأهداف المراد تحقيقها. بالإضافة إلى كونه مدرساً، ومعلمًا، وموجهًا، هناك حاجة إلى عدة أدوار للمعلمين، مثل التواصل، والأصدقاء الذين يمكنهم تقديم المشورة، والمحفزات مثل الإلهام والتشجيع، والموجهين وفي تطوير المواقف والسلوك والقيم، والأشخاص الذين يتحكمون في مادة الدرس. بالإضافة إلى ذلك، يجب على المعلمين أيضاً إتقان الموضوع وتطويره، وتخطيط الدروس اليومية وإعدادها ومراقبة وتقييم الأنشطة الطلابية.

#### (ز) - المتعلمون في تعلم اللغة العربية

الطلاب أشخاص غير ناضجين ولديهم عدد من الإمكانيات (القدرة) الأساسية التي لا تزال بحاجة إلى التطوير وإعطاء المسؤولية للمعلم. الطلاب هم مكونات بشرية لها مكانة مركزية في عملية التدريس والتعلم، والطلاب هم من يريدون تحقيق الأهداف ولديهم أهداف ثم يريدون تحقيق الأهداف على النحو الأمثل.<sup>٤٨</sup>

هذا المكون هو مدخل في العملية التعليمية. انطلاقاً من النهج الاجتماعي، كل طالب هو كائن اجتماعي. انطلاقاً من النهج النفسي،

<sup>٤٨</sup> سارديمان ، "تفاعل التحفيز والتعليم والتعلم" ، جاكرتا: بي تي رجا جرافيندو بيرسادا ، (٢٠١٤) ، ص

كل طالب لديه سلوك دخول يمكن تطويره. من وجهة نظر استنتاجية، لكل طالب حقوق والتزامات في إطار نظام التعليم. وبالتالي يمكن فهم أن المقصود بالطلاب هو: شخص يحتاج إلى المعرفة من المرابي أو يسمى موضوع الطالب الذي يجب عليه أيضاً الوفاء بواجباته والتزاماته.

### ح) - منهج في تعلم اللغة العربية.

في اللغة العربية، يمكن ترجمة كلمة منهج بمصطلح منهج الذي يعني طريق النو، أو المسار الذي يسلكه البشر في مختلف الحياة. المنهج هو فترة التعليم التي يجب أن يأخذها الطلاب بهدف الحصول على دبلوم. يحتوي المنهج على محتوى الدرس، والمنهج كخطة تعليمية، وهو برنامج تعليمي مقدم لتعليم الطلاب. مع هذا البرنامج، يقوم الطلاب بتنفيذ أنشطة تعليمية مختلفة بحيث يصبح تغييراً وتطوراً للسلوك وفقاً لأهداف التعليم والتعلم. المنهج يحتوي على محتوى الموضوع التي يجب أن يأخذها الطلاب ويدرسونها لاكتساب عدد من المعرفة. يجادل رشدي أمهاد ذويمة حول منهج تدريس اللغة العربية على النحو التالي:

المنهج الأساسي عناصر العملية التعليمية لم لبها السبب الك انه املا لما للطلاب معلومات. ا ان المنهج الجمالية للألعاب العامة للتربة الخطوات التي تنتمي لنوع من افراده، التي المنهج الأصل الثالث لكلمة الأمر الأساسي الطريق و اس لك الطريق الواضح. منهج اذن لطريقة اذ لكه التربويون على اهدافهم.<sup>٤٩</sup>

<sup>٤٩</sup> احمدطعيمة ، المرجع السابق ، ص

لا يقتصر المنهج الدراسي على عدد من الدورات أو الموضوعات، ولكنه يتضمن شيئاً يمكن أن يؤثر على التنمية الطلاب مثل: المباني المدرسية، وأدوات التعلم، وأجهزة المكتبات، وصور صفحات المدرسة وغيرها والتي بدورها توفر إمكانية التعلم الفعال.

وبالتالي، فإن المنهج يحتوي على الأهداف المراد تحقيقها، والمحتوى أو المادة، وطرق التدريس، وطرق التقييم، المترابطة من جانب إلى آخر. يجب أن يوفر المنهج في المدارس بيئة للطلاب توفر فرصاً للتعلم ، لذلك يجب ترتيب المناهج الدراسية بدقة وبطريقة يمكن تحقيق الأهداف والغايات المتوقعة.

#### (ط)- التقييم في تعلم اللغة العربية

السلسلة الأخيرة من العملية التعليمية هي التقييم أو التقييم. التقييم عبارة عن سلسلة من الأنشطة المصممة لقياس فعالية نظام التدريس التعلم ككل. التقييم هو عملية منهجية لجمع البيانات وتحليلها وتفسيرها لتحديد ما إذا كان الطالب قد حقق المعرفة أو المهارات المستهدفة التي تمت صياغتها في أهداف التدريس. يعني التقييم أو التقييم في التعليم مجموعة من الإجراءات أو العمليات لتحديد قيمة شيء متعلق بعالم التعليم.

يهدف تقييم أنشطة التعليم أو التعلم بشكل عام إلى تحديد مستوى تحقيق أهداف أو أهداف البرنامج ، وتوفير نتائج التقييم مدخلات قيمة حول تحقيق الطلاب مقابل أهداف الكفاءة المحددة في

الأهداف. تشمل أهداف التقييم ما يلي: لمعرفة ما إذا كانت الأهداف التي تم وضعها قد تحققت أم لا ، لتكون قادرًا على اتخاذ قرارات بشأن المواد والكفاءات التي يجب تدريسها أو دراستها من قبل الطلاب ، لمعرفة نتائج تعلم الطلاب ، ومعرفة نقاط الضعف والقصور من عملية التعلم ، بحيث يمكن صياغة خطوات تصحيحية ، لمعرفة وتحديد ما إذا كان الطلاب الذين يمكنهم الاستمرار في البرنامج التالي أو يجب أن يتلقوا إجراءً علاجيًا.

هكذا يمكن من المفهوم أن التقييم هو وسيلة لمعرفة مستوى نجاح عملية التعلم في تقديم الموضوع للطلاب ، ومن خلال هذا التقييم يمكن معرفة مستوى النجاح والضعف في عملية التعلم مع جميع المكونات المشاركة في تحقيق أهداف التعلم المنشودة. التقييم له موقع استراتيجي ومتكامل في برنامج التعلم. وهي المرحلة الأخيرة من مراحل التعلم الثلاث.

إن موقع التقييم مهم جدًا في عملية التعلم لأنه معرفة مدى النجاح في تنفيذ المنهج. يمكن أن يساعد التقييم أيضًا المعلمين أو القادة على تحديد خبرات التعلم المستقبلية، وإنتاج موقف تنبيه، ومعرفة ما إذا كان التدريس فعالاً أم لا، وكيفية تحفيز التعلم، وتطوير التدريس والتعلم، وتوفير إحساس بالإكمال أو مؤشرات على أوجه القصور لمزيد من التحسين من عملية التعلم.

## (ي) - البيئة في عملية تعلم اللغة العربية

تشمل البيئة جميع التحفيز والتفاعل والظروف فيما يتعلق بمعاملة أو عمل الآخرين، وأنماط الحياة الأسرية، والجمعيات الجماعية، وأنماط الحياة المجتمعية، والتدريب، والتعلم، والتعليم، والتدريس، والإرشاد، والإرشاد مدرجة كبيئة. بمعنى واسع، تشمل البيئة المناخ والجغرافيا، ومكان الإقامة، والعادات، والمعرفة، والتعليم والطبيعة، وبعبارة أخرى، البيئة هي شيء مرئي ومضمون في طبيعة الحياة التي تتطور باستمرار.

توفر البيئة حافزًا (حافزًا) للفرد والعكس صحيح، يستجيب الفرد للبيئة. في عملية التفاعل، يمكن أن تحدث تغييرات في الفرد في شكل تغييرات في السلوك. البيئة بالمعنى الواسع هي كل ما هو حولنا، والذي له علاقة بنا ويؤثر علينا. بينما بمعنى أكثر تحديدًا هي الأشياء أو الأشياء التي تؤثر على التنمية البشرية. هذا ما يشار إليه غالبًا باسم "البيئة التعليمية".

الوسائل المؤثرة، ووظيفة وتلعب دورًا في نمو وتطور الطلاب. شيء بعيد، غير مرئي للعين، غير مسموع للأذن، يمكن أن يصبح بيئة إذا كان له معنى للبشر. ولكن على العكس من ذلك، على الرغم من أنها قريبة ومرئية، فإنها لا تصبح بيئة لأنها لا تؤثر علينا. يمكن استخدام البيئة من حولنا كمصدر تعليمي. تشمل البيئة المجتمع المحيط والمدرسة والبيئة المادية المحيطة بالمدرسة. المدرسة كبيئة تعليمية، هي مكان تجمع للأطفال من نفس العمر تقريبًا، مع مستويات

متساوية إلى حد ما من المعرفة وفي نفس الوقت يتلقون نفس الدروس. يمكن استخدام كل البيئة المحيطة بنا كوسائط تعليمية.

تتعلق البيئة الاجتماعية كمصدر تعليمي بالتفاعل البشري مع الحياة الاجتماعية، مثل التنظيم الاجتماعي والعادات والعادات وسبل العيش والثقافة والتعليم والسكان والهياكل الحكومية والدين وأنظمة القيم. البيئة الاجتماعية مناسبة لدراسة العلوم الاجتماعية والإنسانية. في ممارسة التدريس، يجب أن يبدأ استخدام البيئة الاجتماعية كوسيلة ومصدر للتعلم من أقرب بيئة، مثل الأسرة والجيران وجمعيات الأحياء والوحدات المجتمعية والقرى والقرى والمقاطعات الفرعية وما إلى ذلك. يتم تعديل هذا للمناهج الدراسية المعمول بها ومستوى تطور الطلاب. من خلال هذه الأنشطة التعليمية،

البيئة الطبيعية هي كل ما هو طبيعي، مثل الظروف الجغرافية والمناخ ودرجة حرارة الهواء والفصول وهطول الأمطار والنباتات، الحيوانات والموارد الطبيعية. يمكن دراسة جوانب البيئة الطبيعية مباشرة من قبل الطلاب من خلال طرق معينة. بالنظر إلى أن طبيعة الظواهر الطبيعية ثابتة نسبيًا على عكس البيئة الاجتماعية، سيكون من الأسهل على الطلاب التعلم.

يمكن للطلاب ملاحظتها وتسجيلها بالتأكيد، ويمكنهم ملاحظة التغييرات التي تحدث بما في ذلك العملية وما إلى ذلك. من الأعراض الأخرى التي يمكن دراستها الضرر الذي يلحق

بالبيئة الطبيعية بما في ذلك العوامل المسببة مثل التعرية وإزالة الغابات وتلوث المياه والتربة والهواء وما إلى ذلك. من خلال دراسة البيئة الطبيعية، من المأمول أن يتمكن الطلاب من فهم الموضوع بشكل أفضل في المدرسة ويمكنهم تعزيز حب الطبيعة.

البيئة الثالثة هي البيئة الاصطناعية. إذا كانت البيئة الطبيعية طبيعية، في حين أن البيئة الاصطناعية هي بيئة تم إنشاؤها أو بناؤها عن قصد من قبل البشر لأغراض معينة تعود بالنفع على حياة الإنسان. تشمل البيئة الاصطناعية الري أو الري والسدود والحدائق وحدائق الحيوان والمزارع وإعادة التشجير ومحطات الطاقة.

يمكن للطلاب دراسة البيئة الاصطناعية من جوانب مختلفة مثل عمليتها، واستخدامها، ووظيفتها، وصيانتها، والقدرة على التحمل، والجوانب الأخرى المتعلقة بالتنمية ومصالح الإنسان والمجتمع بشكل عام. يمكن أن ترتبط البيئة الاصطناعية بمصالح مجالات الدراسة المختلفة المعطاة في المدرسة. يمكن استخدام البيئات الثلاث من قبل المدارس في عملية التدريس والتعلم من خلال التخطيط الدقيق من قبل المعلمين في مجال الدراسة خارج ساعات الدراسة في شكل مهام للطلاب أو في أوقات خاصة يتم إعدادها بشكل متعمد في نهاية الفصل الدراسي أو منتصفه. نصف السنة.

عندما يتم وضع البيئة كوسيط أو مصدر في مجال دراسي ذي صلة ، فإنها ستثري مواد التدريس وتوضح المبادئ والمفاهيم التي تم تعلمها في مجال الدراسة ويمكن استخدامها كمختبر تعليمي للطلاب. غالبًا ما توجد البيئات الاصطناعية للغة العربية في المدارس الداخلية الإسلامية والمدارس ذات التركيز العربية ومجموعات لعشاق اللغة العربية. وبالتالي، إذا كان التعلم يستخدم البيئة في عملية التدريس والتعلم، فسيكون لدى الطلاب فهم جيد للمواد التي تم الحصول عليها، بحيث يتم تحقيق أهداف التعلم بفعالية وكفاءة .



## الفصل الثالث

### منهج البحث

#### أ- أنواع البحث

نوع البحث الذي يستخدمه الباحث في هذا البحث هو بحث ميداني وصفي نوعي. البحث الوصفي هو طريقة بحث تسعى إلى وصف وتفسير الأشياء كما هي. يعتمد البحث الميداني (البحث الميداني) على البيانات التي تم جمعها من الميدان مباشرة والتي تهدف إلى وصف الحقائق الموجودة في البحث بشكل منهجي.<sup>٥٥</sup> في هذه الحالة، يصف الباحث تنفيذ تعلم اللغة العربية في مدرسة الثانوية والى سوعو سوكاجادي من التخطيط إلى تقييم تعلم اللغة العربية.

#### ب- طريقة البيانات

##### أ- الملاحظة

الملاحظة أو الملاحظة هي تقنية أو طريقة لجمع البيانات من خلال مراقبة الأنشطة الجارية. الملاحظة هي عملية معقدة تتكون من عمليات بيولوجية ونفسية مختلفة. اثنان من أهم عمليات المراقبة والذاكرة. فيما يتعلق بعملية تنفيذ جمع البيانات، يمكن تقسيم الملاحظات إلى ملاحظة المشاركين، وملاحظة غير المشاركين. في هذه الدراسة استخدمت الباحثة ملاحظة غير مشتركة حيث لم يشارك

<sup>٥٥</sup> Sinnika Elliot، "بحث ميداني"، طرق البحث المقدمة في العلوم الإجتماعية والسلوكية ٣، رقم ١ (٢٠١٩):

الباحث في التعلم المباشر. لاحظ الباحثون فقط عملية التعلم المستمرة في مدرسة الثانوية والى سوعو سوكاجادي.  
ملاحظات غير المشاركين لا تشارك فقط كمراقبين مستقلين.<sup>٥١</sup> يتم تنفيذ هذا النوع من الملاحظة من خلال الاتفاق أولاً مع موضوع البحث فيما يتعلق بالمكان والوقت والأدوات المستخدمة في هذه الملاحظة مثل ورقة مذكرة بحث وكاميرا لالتقاط صور أو صور للأحداث التي تتم مراقبتها. تُستخدم طريقة المراقبة هذه لتحديد ومراقبة عملية تنفيذ التعلم والمرافق والبنية التحتية، بالإضافة إلى الموقع الجغرافي لمنصات مدرسة الثانوية والى سوعو سوكاجادي

أ- مقابلة

تقدم Esterberg تعريفاً للمقابلة، وهي لقاء شخصين لتبادل المعلومات والأفكار من خلال السؤال والجواب، بحيث يمكن بناء هذا المعنى في موضوع معين.<sup>٥٢</sup> يمكن تقسيم المقابلات إلى نوعين، وهما:

#### أ- مقابلة منظمة

في مقابلة منظمة، تم تحديد الأسئلة والإجابات البديلة المقدمة للمقابلات مسبقاً. ميزة هذا النهج هي أنه موحد. لذلك، يمكن تجميع الإجابات وتحليلها بسهولة.

<sup>٥١</sup> سوجيونو ، طرق البحث الكمي النوعي والبحث والتطوير، باندونغ ALFABETA ،: ( ٢٠١٣ ) ص.١٤٥.

<sup>٥٢</sup> هرينتوا ، "التحليل الموضوعي كأسلوب لتحليل البيانات من أجل البحث النوعي" ، Anuva ٢ ، لا. ٣

## (ب) - مقابلة غير منظمة

هذه المقابلة هي أكثر رسمية. يمكن طرح الأسئلة حول وجهة نظر الشخص عن الحياة أو المواقف أو المعتقدات أو غيرها من المعلومات بحرية للموضوع. لا يمكن استخدام تقنية المقابلة هذه على الفور للقياس مع الأخذ في الاعتبار أن الموضوع يتمتع بحرية الإجابة كما يشاء وأن الأسئلة التي يطرحها المحاور يمكن أن تنحرف عن الخطة الأصلية.

انطلاقاً من التنفيذ، Suharsimi Ari Kunto المقابلات

حول:

## (١) - مقابلة مجانية

في مقابلة مجانية، يحق للمحاور أن يسأل عن أي شيء، لكنه يتذكر أيضاً البيانات التي سيتم جمعها. في الممارسة العملية، لا يقدم القائم بإجراء المقابلة إرشادات لما يطلبه.

## (٢) - مقابلة إرشادية

المقابلة الموجهة هي مقابلة أجراها المحاور من خلال إحضار سلسلة كاملة ومفصلة من الأسئلة.

## (٣) - مقابلة مجانية موجهة

المقابلة المجانية الموجهة هي مزيج من المقابلة المجانية والمقابلة الموجهة.<sup>٥٣</sup>

<sup>٥٣</sup> محمد رجال فضلي ، "فهم تصميم مناهج البحث النوعي" ، Humanika ، ٢١ ، رقم ١ (٢٠٢١) : ٣٣-٥٤.

المقابلة التي يستخدمها الباحث هي مقابلة إرشادية مجانية، وهي مقابلة مجانية ولكنها تستخدم إطارًا مرجعيًا للأسئلة. يتم تنفيذ هذه التقنية لاستكشاف البيانات المتعلقة بالمنهج المستخدم كدليل وطرق التعلم المستخدمة وأهداف التعلم ومكونات التعلم الأخرى. تم تطبيق هذه التقنية على معلمي وطلاب الفصل الثامن مدرسة الثانوية والى سوعو سو كاجادي.

#### ب- توثيق

المستندات هي سجلات الأحداث التي مرت. يمكن أن تكون المستندات في شكل كتابة أو صور أو أعمال ضخمة لشخص ما. المستندات على شكل صور مثل الصور الفوتوغرافية والصور الحية والرسومات وغيرها. تعد دراسات الوثائق مكملة لاستخدام طرق المراقبة والمقابلة في البحث النوعي. ستكون نتائج البحث من الملاحظات والمقابلات أكثر موثوقية إذا كانت مدعومة بالتاريخ الشخصي للحياة في الطفولة والمدرسة والعمل والمجتمع والسيرة الذاتية. ستكون نتائج البحث أيضًا أكثر موثوقية إذا كانت مدعومة بالصور أو الكتابات الأكاديمية والفنية الحالية.

ومع ذلك، تجدر الإشارة إلى أنه ليست كل الوثائق تتمتع بمصداقية عالية. على سبيل المثال، العديد من الصور لا تعكس الوضع الحقيقي، لأن الصورة مصنوعة لغرض معين. وبالمثل، غالبًا ما تكون السير الذاتية المكتوبة لنفسه ذاتية. تستخدم هذه الطريقة للحصول على البيانات التي تم الحصول عليها من خلال الوثائق. في هذه الدراسة، تم

استخدام طريقة التوثيق للحصول على تاريخ إنشائها وموقعها الجغرافي ورؤيتها ورسالتها وظروف المعلمين والطلاب والمرافق والبنية التحتية بالإضافة إلى أهداف مدرسة الثانوية والى سوعو سوكاجادي

### ج- تقنية صحة البيانات

وذكر سوجيونو أن تقنية التحقق من صحة البيانات هي درجة الثقة في بيانات البحث التي تم الحصول عليها ويمكن تبريرها للحقيقة. أوضح سوجيونو أيضاً أن التحقق من صحة البيانات في البحث النوعي يشمل اختبار المصدقية، واختبار قابلية التحويل، واختبار الموثوقية (الاعتمادية) وأخيراً اختبار الموضوعية (الموثوقية).<sup>٥٤</sup>

اختبار المصدقية هو اختبار للثقة في بيانات نتائج البحث النوعي. ذكر Moleong أن اختبار المصدقية هذا له وظيفتان، وهما الوظيفة الأولى هي إجراء عمليات التفتيش بطريقة يمكن من خلالها تحقيق مستوى الثقة في النتائج التي توصلنا إليها، والوظيفة الثانية هي إظهار درجة مصداقية النتائج التي توصلنا إليها من خلال وسائل إثبات الحقائق المتعددة قيد الدراسة.<sup>٥٥</sup> في هذه الدراسة لاختبار مصداقية الباحثين باستخدام التثليث. تقنية التثليث المستخدمة في هذه الدراسة هي تثليث المصدر، وهي المقارنة والتحقق مرة أخرى من درجة مصداقية

<sup>٥٤</sup> Arnild Augina ، "تقنيات التحقق من صحة البيانات في البحث النوعي في قطاع الصحة العامة" ، المجلة العلمية للصحة العامة ١٢ ، لا. ٣٣ (٢٠٢٠) : ١٤٥-١٥١ .

<sup>٥٥</sup> س. هادي ، "التحقق من صحة البيانات البحثية النوعية في الأطروحة" ، مجلة العلوم التربوية ، جامعة ولاية مالانج ٢٢ ، لا. ١ (٢٠١٧) : ١٠٩٨٧٤ .

المعلومات التي تم الحصول عليها من خلال أوقات وأدوات مختلفة في البحث النوعي. يمكن تحقيق تطبيق هذه الطريقة من خلال مقارنة البيانات من الملاحظات مع البيانات من المقابلات والتوثيق.

اختبار قابلية التحويل هو تقنية لاختبار الصلاحية الخارجية في البحث النوعي. يمكن أن يُظهر هذا الاختبار درجة الدقة أو قابلية تطبيق نتائج البحث على المجتمع الذي تم أخذ العينة فيه. لتطبيق اختبار قابلية النقل في هذه الدراسة، سيقدم الباحث وصفًا تفصيليًا وواضحًا ومنهجيًا لنتائج البحث. إن وصف نتائج البحث بالتفصيل، ويهدف بشكل واضح ومنهجي إلى سهولة فهم هذا البحث من قبل الآخرين، ويمكن تطبيق نتائج البحث على السكان الذين تم أخذ العينة في هذه الدراسة.

غالبًا ما يُشار إلى اختبار الاعتمادية على أنه الموثوقية في البحث الكمي، ويتم إجراء اختبار الموثوقية في البحث النوعي من خلال تدقيق العملية برمتها في البحث.<sup>٥٦</sup> في هذه الدراسة، سيقوم الباحث بإجراء تدقيق بطريقة يقوم الباحث بالتشاور مرة أخرى مع المشرف، ثم يقوم المشرف بتدقيق عملية البحث بأكملها. هنا لاحقًا سيتشاور الباحث مع المشرف لتقليل الأخطاء في عرض نتائج البحث والعملية أثناء البحث.

اختبار الموضوعية هو اختبار للموضوعية في البحث الكمي، ويمكن القول أن البحث موضوعي إذا تم الاتفاق على هذا البحث من

<sup>٥٦</sup> أحمد رجالي، "التحليل النوعي للبيانات"، الحضارة: مجلة الدعوة ١٧، العدد. ٣٣ (٢٠١٩): ٨١.

قبل العديد من الأشخاص. في هذا الاختبار، سيقوم الباحث بإعادة فحص البيانات التي تم الحصول عليها حول عملية تعلم اللغة العربية في مدرسة الثانوية والى سوعو سوكاجادي

#### د- تقنيات تحليل البيانات

تقنية تحليل البيانات هي عملية البحث بشكل منهجي وتجميع البيانات التي تم الحصول عليها من المقابلات والملاحظات الميدانية والتوثيق.<sup>٥٧</sup> إن طريقة تحليل البيانات التي سيتم استخدامها في هذا البحث هي استخدام تحليل البيانات النوعية، أي يصف الباحث ماهية الأشياء الموجودة ويحدث ويقدم بيانات البحث في شكل أوصاف الجمل.

لتحليل البيانات من نتائج البحث، يتم استخدام طرق التحليل غير الإحصائية، وهي الطرق المستخدمة لتحليل البيانات النوعية (البيانات في شكل غير أرقام). لذلك، لتوضيح البيانات التي تم الحصول عليها من نتائج الدراسة، يستخدم الباحث نمط تفكير بطريقة استقرائية، وهي طريقة تفكير تنحرف عن عوامل محددة، وأحداث ملموسة، ثم عن الأحداث والعوامل التي يتم رسمها على وجه التحديد. التعميمات. الطريقة الثانية هي الطريقة الاستنتاجية. أي طريقة تفكير تنحرف عن الأحداث ذات الطبيعة العامة والتي يتم استخلاصها بعد ذلك إلى

<sup>٥٧</sup> عليمول هدايت عزيز ، "منهجية البحث في التمريض وتقنيات تحليل البيانات" ، سالمبا ميديكا ١ ، رقم. ٢

استنتاجات محددة. هذه الطريقة التي يستخدمها الباحث لاستخلاص النتائج من المعلومات المختلفة التي تم الحصول عليها لوصف أكثر تحديداً بحيث يمكن الحصول على فهم واضح كمواضع لإعداد تقارير البحث. الخطوات التي اتخذها الباحثون في تحليل البيانات هي:

١. تنظيم البيانات في فئات.
٢. قسم إلى وحدات.
٣. التوليف والترتيب في الأنماط واختيار ما هو مهم وما سيتم دراسته.
٤. توصل إلى استنتاجات بحيث يسهل عليك فهمها من قبل نفسك والآخرين.



## الفصل الرابع

### عرض بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها

#### أ- لمحة عن ميدان البحث

يقع مدرسة الثانوية الإسلامية والي سوعو سو كاجادي بومي راتو نوبان لامفبونج الوسطى في الشرع والي سوعو سو كاجادي منطقة بومي راتو نوبان، وسط لامبونج، الرمز البريدي ٣٤١٦١، ويجدها من الشرق منزل السيد زين الدين، وفي الجنوب تحدها المستنقعات، وفي الشمال يجدها الري، ومن الغرب تحدها مناطق سكنية.

مدرسة الثانوية الإسلامية والي سوعو سو كاجادي هي مؤسسة أو مدرسة تحت رعاية وزارة الدين. هذه المدرسة شديدة الانضباط في بعض الأحيان ، في الساعة ٠٧.٠٠ يصل الطلاب إلى المدرسة وفي الساعة ٠٧.١٠ ، يتعين على جميع الطلاب دخول الفصول الدراسية الخاصة بهم. تبدأ عملية التعلم من ٠٧.١٥ إلى ١٢.٠٠.

هناك العديد من الأنشطة التي يقوم بها طلاب مدرسة الثانوية الإسلامية والي سوعو سو كاجادي، وهي صلاة الضحى في الجماعة والأنشطة اللامنهجية مثل تلاوة القرآن، والحضرة، والقدم، والرقص، والخط، والكشافة. الغرض من الأنشطة اللامنهجية هو تطوير إمكانيات الطلاب في مجالات الدين والرياضة والفن.

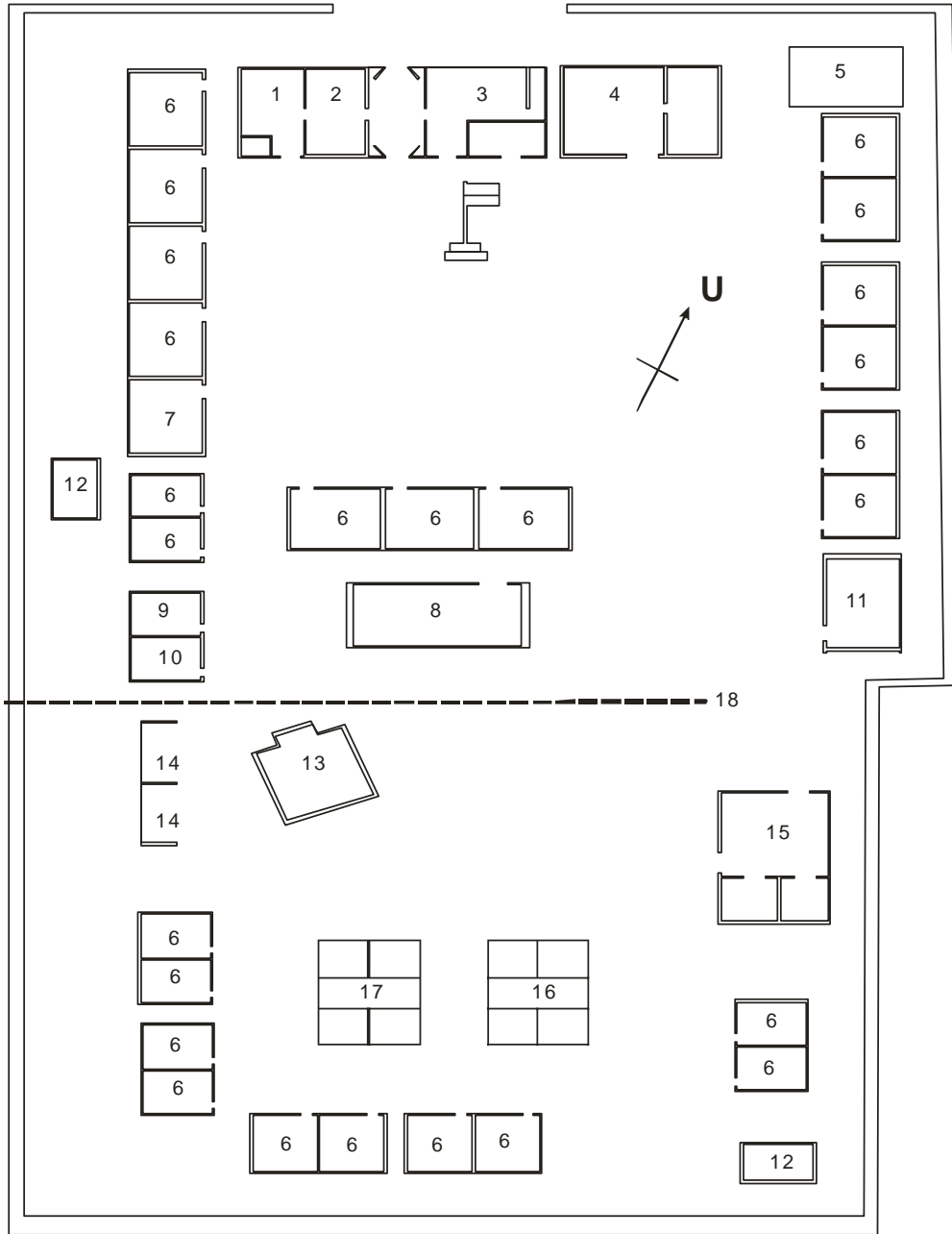
## الجدول ٤

بيانات الطلاب في مدرسة الثانوية الإسلامية والي سوعو سوکاجادي

فصل	عدد الطلاب		
	إل	ص	مقدار
سابعاً	٥٠	٦٦	١١٦
ثامناً	٤٠	٨٠	١٢٠
التاسع	٥٩	٥٥	١١٤
مقدار	١٤	٢٠	٣٥٠
	٩	١	

أ- مخطط موقع مدرسة الثانوية الإسلامية والي سوعو سوکاجادي

يقع مدرسة الثانوية الإسلامية والي سوعو سوکاجادي في الشرع والي سوعو الداخلية سوکاجادي، منطقة بومي راتو نوبان، وسط لامبونج. لمزيد من التفاصيل ، سيطرح المؤلف في شكل صور حول مساحة المباني المادية التي حصل عليها المؤلفون من نتائج الدراسة.



وصف :

- |                     |                         |                    |
|---------------------|-------------------------|--------------------|
| ١٣ . مسجد           | ٧ . غرفة المملكة        | ١ . مكتب الرئيسي   |
| ١٤ . محاضرات الطالب | المتحدة                 | ٢ . نائب رئيس غرفة |
| ١٥ . محاضرات المعلم | ٨ . غرفة متعددة الأركان |                    |

١٦ . المجال الرياضي	الأغرض	٣ . غرفة الإدارة
١٧ . ملعب كرة طائرة	٩ . المستودع	٤ . المكتبة
١٨ . الري	١٠ . معمل	٥ . منطقة وقوف
	الحاسوب	السيارات
	١١ . معمل اللغة	٦ . الطبقة
	١٢ . مقصف	

### ب- تحليل البنات و مناقشتها

١. الأساليب والاستراتيجيات المستخدمة في تعلم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الإسلامية والي سوعو سوكاجادي الطريقة المستخدمة في عملية التعلم في مدرسة الثانوية الإسلامية والي سوعو سوكاجادي هي حطريقة الترجمة النحوية أو المعروفة باسم طريقة القواعد والترجمة. خطوات التدريس كالتالي:

أ. يفتح المعلم الدرس

ب. ينطق المعلم بعض المفردات باللغة العربية.

ج. يحفظ الطلاب المفردات.

د. يشرح المعلم المعنى بترجمته إلى اللغة الإندونيسية.

هـ. يقوم الطلاب بتسجيل كلمات جديدة (عندما يقرأ المعلم

الترجمة).

و. يستخدم المعلم اللغة الإندونيسية ليطلب من بعض الطلاب قراءة

مادة القراءة المختارة في الكتاب بصوت عالٍ.

ز.) يصحح المعلم أخطاء الطلاب في قراءة مادة القراءة.  
 ح.) يقوم المعلم بتوجيه الطلاب الآخرين بالتناوب في القراءة.  
 ط.) يقوم المعلمون والطلاب معًا بترجمة القراءات إلى اللغة الإندونيسية.

ي.) يشرح المعلم القواعد النحوية الواردة في القراءة  
 ك.) يفتح المعلم جلسة أسئلة وأجوبة إذا كان هناك طلاب ما زالوا لا يفهمون معنى القراءة أو قواعد اللغة العربية التي تم شرحها.  
 ل.) يغلق المعلم الدرس.

٢. الوسائط المستخدمة في تعلم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الإسلامية والي سوعو سوكاجادي

في تعلم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الإسلامية والي سوعو سوكاجادي، فإن الوسائط المستخدمة في عملية تعلم اللغة العربية هي وسائط في شكل مواد تعليمية (المعوض التعليمي والتعليمية). الوسائط الداعمة الأخرى هي السبورات والأشياء المحيطة بها وكتيبات إرشادية باللغة العربية. في وقت تعلم اللغة العربية، أمر المعلم جميع الطلاب فقط بفتح كتاب اللغة العربية الذي تم توزيعه. ثم يكتب المعلم على السبورة قواعد اللغة العربية الواردة في مادة القراءة. عند النظر إليها من الشرح أعلاه ، يمكن القول أن وسائط تعلم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الإسلامية والي سوعو سوكاجادي مصنفة على أنها وسائط مرئية بسيطة للغاية. الوسائط المرئية هي أي شيء يمكن استخدامه لتسهيل عملية تعلم اللغة التي

يمكن التقاطها وهضمها من خلال حاسة البصر. بعبارة أخرى ، يُطلق على الوسائط المرئية أيضاً اسم عرض الوسائط ، لأنه يمكن للمرء أن يقدر الوسائط من خلال بصره مثل الكتب الإرشادية والمواد واللوحات السوداء المستخدمة أثناء عملية تعلم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الإسلامية والي سوعو سوكاجادي

٣. بيئة تعلم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الإسلامية والي سوعو

سوكاجادي

بناءً على ملاحظات الباحثين ، لم تطبق بيئة التعلم في مدرسة الثانوية الإسلامية والي سوعو سوكاجادي التواصل باللغة العربية. فكرة أن اللغة العربية هي لغة صعبة لا تزال باقية في أذهانهم ، وخاصة الطلاب. من الناحية النظرية ، سيكون من الجيد إنشاء بيئة ناطقة باللغة العربية.

يمكن ملاحظة ذلك من المفردات العربية الموجودة في الأشياء الموجودة حول المدرسة مثل ألواح الجدران وجدران المدرسة والأشجار والحدايق ، والتي بالإضافة إلى احتوائها على مفردات إندونيسية وإنجليزية ، هناك أيضاً مفردات عربية تشرح معنى هذه الأشياء. شيء. يجب أن ترى الكثير من المفردات العربية في البيئة المدرسية كل يوم ، ويمكنها إثراء المفردات العربية للطلاب حتى يتمكنوا من ممارسة التواصل باستخدام اللغة العربية.

تتضمن الطريقة المستخدمة في عملية تعلم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الإسلامية والي سوعو سو كاجادي الطريقة القديمة، أو تسمى الطريقة التقليدية. هذه الطريقة هي مزيج من طريقتين نحويتين وطريقة الترجمة. الهدف من الدراسة هو التحليل المنطقي للغة ، أي كيف يمكن فهم اللغة بمنطق متحدثي اللغة والقواعد وإتقان قواعد اللغة في الترجمة والممارسة. يهدف استخدام هذه الطريقة إلى جعل الطلاب قادرين على إتقان ترجمة لغة الطلاب إلى اللغة الهدف مع الحفاظ على قواعد القواعد.

هذه الطريقة جيدة للتطبيق في تعلم اللغة العربية لأنه باستخدام هذه الطريقة يكون الطلاب قادرين على قراءة وترجمة النصوص العربية أو الأعمال الأدبية وقادرون على شرح القواعد النحوية للنص أو الأعمال الأدبية. ومع ذلك ، فإن عيب هذه الطريقة هو أن هذه الطريقة تعلم الكثير "عن اللغة" بدلاً من تدريس "إتقان اللغة". أي أن المعلم يعلم فقط مهارات القراءة وإتقان القواعد ولكنه يتجاهل القدرات الأخرى مثل مهارات الاستماع والتحدث والكتابة.

بينما في تعلم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الإسلامية والي سوعو سو كاجادي، فهو نزاهة، أي تعلم اللغة العربية المتكامل الذي يوجد فيه ، بغض النظر عن المحارة والقواعد النحوية، محارة أو قدرات أخرى لا تقل أهمية. لذلك ، فإن استخدام طريقة الترجمة النحوية في كل اجتماع أثناء تعلم اللغة يعتبر غير مناسب للتطبيق.

وبحسب الباحث فإن الطريقة التي يمكن استخدامها هي الطريقة الانتقائية. هذه الطريقة الانتقائية هي طريقة تستخدم مكونات الطرق

السابقة التي يراها المعلم المعني مناسبة لتطبيقها على الطلاب في عملية تعلم اللغة العربية. ذلك لأن كل طريقة لها مزاياها وعيوبها في تحقيق أهداف التعلم ، والجمع بين الأساليب المطبقة في هدف تعليمي واحد هو استكمال أوجه القصور في كل طريقة مطبقة في التدريس.

الطريقة هي وسيلة لنقل الموضوع إلى الطلاب ، وليست هدفاً من أهداف التعلم. وبالتالي ، يتم اختيار الطريقة وتطبيقها من خلال النظر إلى أهداف التعلم أو التكيف معها ، بحيث يمكن تحقيق أهداف التعلم على النحو الأمثل. في تطبيق التعلم ، يُمنح المعلمون سلطة عدم التركيز على طرق معينة ، ولكن من المتوقع أن يكونوا قادرين على تبني مزايا جميع أساليب تعلم اللغة العربية النامية وتجنب نقاط الضعف المحتملة في طرق التعلم حتى لا يحدث التكرار.

يعد اختيار الوسائط أمراً مهماً للغاية لدعم نجاح التعلم في كل مستوى من مستويات التعليم. من المؤكد أن الطلاب الذين يدرسون باستخدام وسائط مثيرة للاهتمام لديهم تفاهات مختلفة مع أولئك الذين تكون وسائط التعلم الخاصة بهم رتيبة. تعد وسائط التعلم أحد العوامل الخارجية التي يمكن استخدامها لتحسين كفاءة التعلم لأنها تمتلك القدرة أو القدرة على جعل عملية التعلم أكثر إثارة للاهتمام. يمكن أن يؤدي استخدام وسائط التعلم في عملية التدريس إلى توليد اهتمامات ورغبات جديدة ، وتوليد الحافز ، وحتى التأثير النفسي على الطلاب.

تلعب وسائل الإعلام التعليمية أيضاً دوراً مهماً جداً في تعلم اللغة العربية ، لأنها يمكن أن تساعد في تقديم المواد من قبل المعلمين إلى



الطلاب. يعد استخدام الوسائط المرئية في عملية تعلم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الإسلامية والي سوعو سو كاجادي جيداً جداً لأن أحد الأهداف هو تمكين الطلاب من تقديم المفاهيم المجردة أو تنظيمها أو إثرائها أو شرحها. ومع ذلك، سيكون من الأفضل أن تكون الوسائط المستخدمة في عملية تعلم اللغة العربية أكثر تنوعاً، وليس فقط الوسائط المرئية في شكل موضوع أو كتيبات إرشادية وسبورات.

هناك العديد من الوسائط المرئية التي يمكن استخدامها في عملية تعلم اللغة العربية، على سبيل المثال الصور الملونة، والوسائط الواقعية، أو إذا كان هناك أموال كافية، والوسائط المتوقعة مثل OHP، وجهاز عرض وما إلى ذلك. يمكن للمدرسين أيضاً استخدام الوسائط الصوتية لتحسين مهارات الاستماع لدى الطلاب أو مجموعة من الوسائط المرئية والوسائط الصوتية، أي الوسائط المرئية والمسموعة. ومع ذلك، فإن استخدام الوسائط في تعلم اللغة العربية يجب أن يراعي أيضاً الأهداف المراد تحقيقها والأساليب المستخدمة. إن استخدام وسائط تعليم عربية متنوعة سيجعل عملية تعلم اللغة العربية أكثر تشويقاً وليست مملة، بحيث يمكن تحقيق أهداف تعلم اللغة العربية بفعالية وكفاءة.

في عملية التعلم، يتم استخدام البيئة كوسيط لغوي. ثم يتم التعبير عن التفاعلات التي تحدث بين الطلاب والمعلمين أو زملائهم الطلاب في شكل التواصل باللغة العربية. تتمتع البيئة في مدرسة الثانوية الإسلامية والي سوعو سو كاجادي ببيئة لا تدعم تنفيذ التواصل باللغة العربية، بصرف النظر عن افتراض أن اللغة العربية صعبة لأن الطلاب معتادون على اللغات المحلية في

الحياة اليومية. بدأ قادة اللغة في القراءة بالفعل، وهو ما أصبح خطأً في عملية تعلم اللغة العربية، أحدها كان بسبب العوامل البيئية التي تستخدم كل يوم دائماً اللغة الأم أو اللغة الإقليمية. في المدرسة، اعتاد الطلاب على استخدام اللغات الإقليمية لأصدقائهم، حتى للمعلمين الذين يستخدمون اللغات الإقليمية.

وفي الوقت نفسه، يجب ممارسة تعلم اللغة في الحياة اليومية، وخاصة في المدرسة. على سبيل المثال، من خلال حفظ المفردات في البيئة المدرسية مثل الفصول الدراسية، وجدران المدرسة، والأشجار، والحدائق. لذلك يتم تطبيق يوم لغوي كل أسبوع، على سبيل المثال يوم الجمعة يتواصل الطلاب والمعلمون أو الطلاب والطلاب باللغة العربية، أو مزيج من العربية والإندونيسية. على الأقل، لا تُنسى المفردات التي تم الحصول عليها لأنها لا تزال تُمارس في شكل اتصال شفهي. يجب أن يحظى تطبيق بيئة لغوية جيدة بالطبع بدعم مختلف الأطراف المعنية، مثل المدير ومجلس المعلمين والطلاب. وبالتال ، هناك حاجة إلى جهد إبداعي لجعل البيئة الناطقة باللغة العربية داعمة للتعلم دائماً. يوجد تكامل للأجزاء الموجودة بحيث ترتبط ببعضها البعض. هذا لأن البيئة هي أيضاً مصدر للتعلم لاستكمال وجود المعلم كمصدر تعليمي رئيسي.

## الفصل الخامس

### الخلاصة و الإقتراحات

#### أ- خلاصة

بناءً على نتائج البحث والمناقشة التي وصفها المؤلفون في الفصل السابق ، يمكن للمؤلفين أن يستنتجوا أن عملية تعلم اللغة العربية بشكل عام في مدرسة الثانوية الإسلامية والي سوعو سو كاجادي جيدة جدًا . ومع ذلك، هناك العديد من الأشياء التي يجب مراعاتها ، مثل البيئة المدرسية التي تدعم التواصل باللغة العربية واختيار الأساليب والوسائط المناسبة المصممة لأهداف التعلم.

في مدرسة الثانوية الإسلامية والي سوعو سو كاجادي ، الطريقة المستخدمة في عملية تعلم اللغة العربية هي فقط طريقة الترجمة النحوية حيث تؤكد هذه الطريقة على مهارات القراءة وإتقان القواعد ولكنها تتجاهل القدرات الأخرى مثل مهارات الاستماع والتحدث والكتابة . في حين أن الوسائط المستخدمة هي فقط وسائط مرئية على شكل كتيبات إرشادية باللغة العربية أو موضوعات وسبورات

. إن استخدام الوسائط المرئية التي تكون فقط في شكل مواد أو مواد تعليمية سيجعل التعلم أكثر رتابة، مما يتسبب في شعور الطلاب بالملل وعدم الاهتمام بالمشاركة في عملية التعلم . ثم تكون البيئة في مدرسة الثانوية الإسلامية والي سوعو سو كاجادي جيدة جدًا مع الكثير من المفردات العربية في البيئة المدرسية مثل جدران المدرسة، ومجلات

الحائط، والفصول الدراسية، والمقاصف، والمكتبات، حتى في الحدائق وأشجار المدارس. ومع ذلك، فإن المفردات ليست سوى عرض ليس له ممارسة في الأنشطة المدرسية.

## ج- اقتراحات

بناءً على الاستنتاجات التي توصل إليها الباحثون اقترح الباحثون الاقتراحات التالية :

١. يجب أن يختلف مدرسو اللغة العربية في اختيار أساليب التعلم المصممة وفقاً للقدرات التي يريدون تحقيقها.
٢. يجب على المدرسين استخدام وسائل أكثر حداثة حتى يكون تعلم اللغة العربية أكثر تشويقاً.
٣. يجب ممارسة البيئة اللغوية في المدارس على الرغم من أنها لا تستطيع التحدث باللغة العربية بشكل كامل وكل يوم ولكن يمكن دمجها مع اللغة الإندونيسية وفي أيام معينة فقط.
٤. يجب أن يحفزوا بعضهم البعض على أن اللغة العربية ليست لغة صعبة من خلال جعل عملية تعلم اللغة العربية أكثر متعة.

## مراجع العربية

- هان ويونيس س. وآني جولمان دانيال وبوياتسيس ريتشارد وماكي. "العربية في اندونيسيا". عرفاني ١٣ ، لا. ١ (٢٠١٧): ٣٥-٤٦.
- حسن ، حسن. "مهارات اللغة العربية في تدريس المواد الخاصة باستخدام وسائط الأغاني". القلم: المجلة العلمية للدين والمجتمع ١٥ ، العدد. ٢٨ (٢٠١٨): ١٢٧.
- حسنا قونيتا خنسا. "استراتيجية تعلم اللغة العربية". وقائع المؤتمر الوطني الثاني للغة العربية (٢٠١٦): ٥٣-٦٢. الإجراءات.
- هيلمانتو ، فكري. "البطاقات التعليمية: تعلم اللغة العربية المفردة يزداد صعوبة". تنقفي: مجلة تعليم اللغة العربية ١ ، لا. ٢ (٢٠٢٠): ١٤١.
- هيرياتنو ، هيرياتنو. "التحليل الموضوعي كأسلوب لتحليل البيانات للبحث النوعي". Anuva ٢ ، لا. ٣ (٢٠١٨): ٣١٧.
- هدايت ، ناندانغ ساريب. النداء مجلة الفكر الاسلامي. النداء ٣٧ ، لا. ١ (٢٠١٢): ٨٢-٨٨.
- الإسلام والثقافة. "زيادة إتقان المفردات العربية (مفردات) من خلال استخدام وسائط بطاقة الكلمات المصورة (بحث عملي على طلاب الصف الأول في مدرسة الإبتدائية الإسلامية نور الحكيم كديري في ٢٠١٥) جامعة ولاية جاكرتا الحديث، عقيدة أخلاق والتاريخ هناك معايير كفاءة للطلاب" (٢٠١٥): ١٠٧-١٢٦.
- إسوانتو ، رحمت. "تعلم اللغة العربية باستخدام التكنولوجيا". عربياتنا: مجلة

- اللغة العربية ١ ، العدد. ٢ (٢٠١٧): ١٣٩.
- الجوهري ، قمي عقيد. "محنة الإستماع التعلم في قسم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك إبراهيم مالانج." مجلة تربية نا ٣ ، لا . ١ (٢٠١٨): ١٢٩-١٥٢.
- كوسبندونو ، إريك. "الجوهر والتقويم لمهرة الاستماء." العربية ٥ ، لا . ١ (٢٠١٣): ١-١٢.
- كوسنان ، كوسنان. "طريقة تعلم اللغة العربية (دراسة حالة في حديث بوندوك زم زمم محمدي سيلونجوك بانيوماس)." مجلة التربية ٥ ، لا . ١ (٢٠١٧): ١٣٥-١٥٠.
- محمود كامل النقا ، (٢٠٠٣) طارق تدرس اللغة العربية لغير نتقنا بها، خليل الله ش. ماجستير. "إستراتيجية تعلم اللغة العربية النشطة (مهارات إستماء دان تكلوم)." مجلة خليل الله الاجتماعية والثقافية ٨ ، لا . ٢ (٢٠١١): ٢١٩-٢٣٥.
- موه باديل ، (٢٠١٠) علم الاجتماع التربوي ، (مالانج: مطبعة الجامعة الإسلامية الحكومية مالكي)
- Meishanti, O P Y, R D Rahmawati, و ... "التدريب على اللغة العربية من خلال مهارات التحدث (مهارة الكلام) طريقة المحدثه باستخدام كتب الجيب." تعليم الجمعة ... ١ ، لا . ١ (٢٠٢٠).
- محمد ، وعسيب ، و شيف الإسلام ، ومدرسة عالية ، ونيجيري تانغجيونغ. "عامل تحفيز التعلم باللغة العربية" ٢ ، لا . ١ (٢٠١٥): ١-١٦.
- مرادي احمد. "اللغة العربية وتعلمها من مختلف الجوانب" (٢٠١١).

نالول ، دروتي. "تحسين مهارات التحدث (مهارة الكلام) من خلال منهج المحدث في تعلم اللغة العربية". مجلة المنهاج ١ عدد. ١ (٢٠١٨): ١٢٩-١٤٥.

ناسوتون، ساحخوليد. "تدريس مهارة الكلام في مدرسة تسونيا اللغة السنواوية". *LiNGUA*: مجلة اللسانيات والأدب ١٠ ، لا. ٢ (٢٠١٦): ٩٧.

نور ، هاستانج. "تطبيق منهج المحدث في تحسين مخرجات التعلم لدى الطالبات مهرة كلام". *Lentera Pendidikan*: مجلة العلم التربية و المعلمين ٢٠ ، رقم ٢ (٢٠١٧): ١٧٧-١٨٧.

نور ، خيرونيسا. "خيرون نساء نور تحسين إتقان الطالب لمفردات من خلال الإعلام القائم على القصة". مجلة الديوان ٣ عدد. ٢ (٢٠١٧): ١٣١-١٤٠.

اوكتافيرا ، هاسنيل. "تطوير استراتيجيات تعلم اللغة العربية على أساس إبداع الطالب في تعلم القراءة". المجلة العلمية لقراءة ١٠ عدد. ٢ (٢٠١٨).

بورناما ، سيجيت. "طرق البحث والتطوير (مقدمة لتطوير منتجات تعلم اللغة العربية)". *الأدب (مجلة التربية)* ٤ ، لا. ١ (٢٠١٦): ١٩.

الابنة وحيدة نورهمه. "تأثير وسائل الإعلام التعليمية على الدافع لتعلم اللغة العربية لدى طلاب مدرسة السنواوية". ليسانيا: مجلة التربية العربية وآدابها ١ ، عدد. ١ (٢٠١٧): ١-١٦.

قمرية ، ليلة الليل. "أفعال الكلام التوجيهي للمعلم في تعلم اللغة العربية". العربي: مجلة الدراسات العربية ٢ ، عدد. ١ (٢٠١٧): ١.

رجالي ، أحمد. "التحليل النوعي للبيانات." الحضرة: مجلة الدعوة ١٧ ، العدد.

٣٣ (٢٠١٩): ٨١.

رحمان ، فتح. "إستراتيجية إدارة مكونات تعلم اللغة العربية." عربيات: مجلة تعليم اللغة العربية واللغة العربية ١ ، العدد. ١ (٢٠١٤).

عبد الوهاب روزيدي. "تحسين جودة معلمي اللغة العربية كجهد لتحسين معايير الجودة في تعلم اللغة العربية." *Jurnal Ilmiah Peuradeun* ٢ ، لا. ٣ (٢٠١٤): ١٩٥-٢١٠.

سعدية ،. "لعب الأدوار في تعلم مهارة الكلام في PKPBA الجامعة الإسلامية الحكومية ملكي مالانج" مجلة تربيتنا ٢٠٠٢ ، رقم. المجلد ٣ رقم ٢ (٢٠١٨): ديسمبر (٢٠١٨): ١-٢٩.

سام ، زلفيا. " طرق تعلم اللغة العربية المجلد. ٢ ، لا. رقم ١ (٢٠١٦): ص. ٥.

سارديمان ، (٢٠١٤) تفاعل التحفيز والتعليم والتعلم ، (جاكرتا: بي تي رجا جرافيندو بيرسادا).

سيتي قريده. "سيتي قريده ، تطبيق مهارة كتابه في التعلم" (كلية التربية وتدريب المعلمين الجامعة الإسلامية الحكومية كنداري ، ٢٠١٥) ، ص. ٠٢.١ . " انوها ٥ ، لا. ١ (٢٠١٥): ٤.

خصبة ، خصبة. "منهج تواصل في تعلم اللغة العربية". إنسانيا: مجلة التفكير التربوي البديل ١٣ ، لا. ٢ (١٩٧٠): ٢١٤-٢٢٧.

سوجيونو ، (٢٠١٣) طرق البحث الكمي والبحث والتطوير ، (باندونغ: ALFABETA)

عدنان شريف. "استراتيجية تعلم اللغة العربية جوانب من القرون واعادة قراءة



- القرآن". تربيةنا ٧ ، لا . ١ (٢٠١٤): ٦١-٧٥.
- توفيق ، (٢٠١١) معهد لتعلم اللغة العربية (أساليب تطبيقية ومبتكرة تعتمد على تكنولوجيا المعلومات والاتصالات) ، (سورابايا: PMN) أوهار سوهارسابوترا ، (٢٠١٠) إدارة التعليم ، (باندونغ: ريفيكا أديتاما).
- عمر فاروق ومحمد مفتاح الهدى. "اللغة العربية على أساس تحسين تعلم اللغة العربية (مهارات التفكير العليا) (دراسة لتعلم اللغة العربية في مدرسة عالية دار العلوم الخطوة ٢ وزارة الدين اندونسي)". الحكمة: مجلة التربية ٨ ، العدد. مارس (٢٠٢٠): ١-٢٠.
- وهاب محبيب عبد. "تعلم اللغة العربية في عصر ما بعد المنهج". عربي: مجلة تعليم اللغة العربية واللغة العربية ٢ ، عدد. ١ (٢٠١٥): ٥٩-٧٤.
- يوسف احمد. "استراتيجية التعلم العبقري في تعلم مهارات الكتاب المقدس". تعليم اللغة العربية ٩ ، لا . ٢٠ (٢٠١٨): ١٦٢.
- زكية دراجات ، (٢٠٠٩) علوم التربية الإسلامية ، (جاكرتا ، محو الأمية حول الأرض).
- ادلمان ، المهارات اللغوية ائق ا (بالرياض ، ١٩٩٢
- لى الخولى ، الب (الرياض، ١٩٨٢.
- المرجع السابق

## مراجع الأجنبية

- Adnan Yusufi. “Metode Praktis Menerjemahkan Jumlah Ismiah Dan Jumlah Fi’Liyah Ke Dalam Bahasa Indonesia Serta Alternatif Strategi Pembelajarannya.” *Jurnal Dialektika Jurusan Pgsd* 5, no. 1 (2016): 69–87.
- Ahmad Muhtadi Anshor, (2009) *Pengajaran Bahasa Arab Dan Metode-Metodenya*, (Yogyakarta: Teras,)
- Andriani, Asna. “Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Pendidikan Islam.” *Ta’allum: Jurnal Pendidikan Islam* 3, no. 1 (2015): 39–56.
- Arab, Bahasa, Al- Qur, Muhammad S A W Hubungan, Al- Qur, Bahasa Arab, Al- Qur, Bahasa Arab, et al. “KARAKTERISTIK BAHASA ARAB Fatima Rabrusun Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri ( Stain ) Sorong , Papua Barat , Indonesia Jurusan Dakwah / Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam Email : Zulhamtiflen@gmail.Com Abstarak Pengertian Bahasa Arab Karakteristik” (2004): 2.
- Arnild Augina. “Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data Pada Penelitian Kualitatif Di Bidang Kesehatan Masyarakat.” *Jurnal Ilmiah Kesehatan Masyarakat* 12,no.33(2020):145–151.  
<https://jikm.upnvj.ac.id/index.php/home/article/view/102/71>.
- Atiqoh, Farhatul. “Teknik Maudhu’ Usbu’Iy Sebagai Alternatif Untuk Meningkatkan Penguasaan Keterampilan Reseptif Dan Produktif Bahasa Arab.” *Semnasbama* 2, no. 0 (2018): 197–212.
- Aziz, Alimul Hidayat. “Metodologi Penelitian Keperawatan Dan Teknik Analisis Data.” *Salemba Medika* 1, no. 2 (2011): 36–40.
- Dwijayani, N. M. “Development of Circle Learning Media to Improve Student Learning Outcomes.” *Journal of Physics: Conference Series* 1321, no. 2 (2019): 171–187.
- Elliott, Sinikka. “Field Research.” *Advanced Research Methods for the Social and Behavioral Sciences* 3, no. 1 (2019): 53–67.

- Fadli, Muhammad Rijal. "Memahami Desain Metode Penelitian Kualitatif." *Humanika* 21, no. 1 (2021): 33–54.
- Fuadah, Salimatul. "Penggunaan Media Instagram @Nahwu\_Pedia Dalam Mahārah Al Qira'ah Dan Mahārah Al Kitabah Mahasiswa Bahasa Arab." *Studi Arab* 11, no. 2 (2020): 137–151.
- Hadi, S. "Pemeriksaan Keabsahan Data Penelitian Kualitatif Pada Skripsi." *Jurnal Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Malang* 22, no. 1 (2017): 109874.
- Hamidah, Hamidah, and Marsiah Marsiah. "Pembelajaran Maharah Al-Istima' Dengan Memanfaatkan Media Youtube: Problematika Dan Solusi." *Al-Ta'rib: Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya* 8, no. 2 (2020): 147–160.



المدرسة السناوية والى سونجو  
**YAYASAN WALI SONGO**  
**MADRASAH TSANAWIYAH (MTs)**  
**STATUS : TERAKREDITASI**

Sekretariat : Jl. Wali Songo Sukajadi Bumi Ratu Nuban Lampung Tengah. Kode Pos : 34161. Telp : 0812-7812-8748

Nomor : 135/MTs/WS/SKJ/VIII/2022  
 Lampiran : -  
 Perihal : **Surat Balasan Riset**

Kepada Yth,

**Ketua Jurusan PBA IAIN Metro**

Di

**Metro**

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*  
*Bismillahirrahmanirrahiim.*

Alhamdulillahirabbil'alamin, segala puja dan puji syukur kita haturkan kehadiran Sang Rabbul 'Izzah. Sholawat teriring salam semoga senantiasa terlimpah ruah keharibaan junjungan Nabi agung Muhammad SAW.

Menindak lanjuti Surat Izin Research Nomor : B-3905/In.28/D.1/TL.00/10/2021 tentang izin melaksanakan Survey dalam rangka menyelesaikan Skripsi S1 Pendidikan Bahasa Arab di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro oleh :

Nama : Ahsanul Iman Saiful Rijal  
 NPM : 1701020001  
 Semester : 10 (Sepuluh)  
 Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
 Judul : Proses Pembelajaran Bahasa Arab (Studi Kasus Pembelajaran Bahasa Arab Kelas VIII Mts Wali Songo Sukajadi Kec. Bumiratu Nuban Tahun Ajaran 2020/2021

Dengan ini menyatakan bersangkutan diatas benar melaksanakan Riset di MTS Wali Songo Sukajadi Bumi Ratu Nuban Lampung Tengah sesuai dengan aturan yang berlaku.

Demikianlah surat ini kami haturkan, atas perhatian yang diberikan kami haturkan ribuan terima kasih *bi qauli jazakumullah ahsanal jaza.*

**Wallahul muwafiq ila aqwamith thoriq.**  
**Wassalamu'alaikum Wr. Wb.**



10/4/21, 11:46 PM

SURAT TUGAS



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

**SURAT TUGAS**

Nomor: B-3906/In.28/D.1/TL.01/10/2021

Wakil Dekan Akademik dan Kelembagaan Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Metro, menugaskan kepada saudara:

Nama : **AHSANUL IMAN SAIFUL RIJAL**  
 NPM : 1701020001  
 Semester : 9 (Sembilan)  
 Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

- Untuk :
1. Mengadakan observasi/survey di MTs WALI SONGO SUKAJADI, guna mengumpulkan data (bahan-bahan) dalam rangka menyelesaikan penulisan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "PROSES PEMBELAJARAN BAHASA ARAB (STUDI KASUS PEMBELAJARAN BAHASA ARAB KELAS VIII MTs WALI SONGO SUKAJADI KECAMATAN BUMI RATU NUBAN TAHUN AJARAN 2020/2021)".
  2. Waktu yang diberikan mulai tanggal dikeluarkan Surat Tugas ini sampai dengan selesai.

Kepada Pejabat yang berwenang di daerah/instansi tersebut di atas dan masyarakat setempat mohon bantuannya untuk kelancaran mahasiswa yang bersangkutan, terima kasih.

Dikeluarkan di : Metro  
 Pada Tanggal : 01 Oktober 2021

Wakil Dekan Akademik dan  
 Kelembagaan,



**Dr. Yudiyanto S.Si., M.Si.**  
 NIP 19760222 200003 1 003



9/28/2021

Bimbingan Skripsi



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

Nomor : B-3712/In.28.1/J/TL.00/09/2021  
Lampiran : -  
Perihal : **SURAT BIMBINGAN SKRIPSI**

Kepada Yth.,  
Akla (Pembimbing 1)  
(Pembimbing 2)  
di-

Tempat  
*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Dalam rangka penyelesaian Studi, mohon kiranya Bapak/Ibu bersedia untuk membimbing mahasiswa :

Nama : **AHSANUL IMAN SAIFUL RIJAL**  
NPM : 1701020001  
Semester : 9 (Sembilan)  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Judul : **PROSES PEMBELAJARAN BAHASA ARAB (STUDI KASUS PEMBELAJARAN BAHASA ARAB KELAS VIII MTs WALI SONGO SUKAJADI KECAMATAN BUMI RATU NUBAN TAHUN AJARAN 2020/2021**

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Dosen Pembimbing membimbing mahasiswa sejak penyusunan proposal s/d penulisan skripsi dengan ketentuan sebagai berikut :
  - a. Dosen Pembimbing 1 bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan memeriksa BAB I s/d IV setelah diperiksa oleh pembimbing 2;
  - b. Dosen Pembimbing 2 bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan memeriksa BAB I s/d IV sebelum diperiksa oleh pembimbing 1;
2. Waktu menyelesaikan skripsi maksimal 2 (semester) semester sejak ditetapkan pembimbing skripsi dengan Keputusan Dekan Fakultas;
3. Mahasiswa wajib menggunakan pedoman penulisan karya ilmiah edisi revisi yang telah ditetapkan dengan Keputusan Dekan Fakultas;

Demikian surat ini disampaikan, atas kesediaan Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Metro, 17 September 2021

Ketua Jurusan,



**Novita Rahmi M.Pd**





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
 FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
 Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA  
 FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN  
 IAIN METRO**

Nama : Ahsanul Iman Saiful Rijal  
 NPM : 1701020001

Jurusan : PBA  
 Semester : **X**

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Dosen
	15 Februari 2022 ✓		- Bahasan bab ke- Laporan & masalah Esosien dan Partanya perantara - Skrip tabel dan dan lain-lain. h. i h. i dan	
	8/ Maret 2022 ✓		Pembahasan & bimbingan yang lain	
	15/ Maret 2022 ✓		kesimpulan hasil mengaji Pembaca dan lain-lain dan sumber perantara	
	25/ Maret 2022 ✓		Soal IV - Cerytip: Cerytip	

Mengetahui  
 Ketua Jurusan PBA

**Névita Rahmi, M.Pd**  
 NIP. 19851128 200912 2 003

Dosen Pembimbing

**Dr. Akla, M.Pd**  
 NIP. 19691008 200003 2 005



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

**BUKTI BEBAS PUSTAKA JURUSAN PBA**

Yang bertanda tangan di bawah ini menerangkan bahwa :

Nama : Ahsanul Iman Saiful Rijal  
NPM : 1701020001  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)  
Judul Skripsi : PROSES PEMBELAJARAN BAHASA ARAB (STUDI KASUS  
PEMBELAJARAN BAHASA ARAB KELAS VIII MTs WALI  
SONGO SUKAJADI KECAMATAN BUMI RATU NUBAN  
TAHUN PELAJARAN 2021/2022)

Bahwa yang namanya tersebut di atas, benar-benar telah menyelesaikan bebas pustaka Jurusan pada Ketua Jurusan PBA Institut Agama Islam Negeri Metro. Demikian keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Metro, 30 Maret 2022  
Ketua Jurusan PBA

**Novita Rahmi, M.Pd.**  
NIP. 19851128 200912 2 003





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO  
UNIT PERPUSTAKAAN**

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111  
M E T R O Telp (0725) 41507; Faks (0725) 47296; Website: digilib.metrouniv.ac.id; pustaka.iain@metrouniv.ac.id

**SURAT KETERANGAN BEBAS PUSTAKA  
Nomor : P-245/ln.28/S/U.1/OT.01/03/2022**

Yang bertandatangan di bawah ini, Kepala Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung menerangkan bahwa :

Nama : Ahsanul Iman Saiful Rijal  
NPM : 1701020001  
Fakultas / Jurusan : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan/ Pendidikan Bahasa Arab

Adalah anggota Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung Tahun Akademik 2021 / 2022 dengan nomor anggota 1701020001

Menurut data yang ada pada kami, nama tersebut di atas dinyatakan bebas administrasi Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan seperlunya.

Metro, 29 Maret 2022  
Kepala Perpustakaan



*As'ad*

Dr. As'ad, S. Ag., S. Hum., M.H.  
NIP.19750505 200112 1 002



## UJI TURNITIN FTIK IAIN Metro

### SURAT KETERANGAN

Nomor : PBA-0053/PTF/3/2022

**Tim Turnitin FTIK IAIN Metro** menerangkan bahwa **Tes Turnitin Skripsi Jurusan PBA** telah selesai dilakukan pemeriksaan duplikasi dengan membandingkan artikel-artikel lain menggunakan perangkat lunak Turnitin pada tanggal **30 Maret 2022**

Judul : PROSES PEMBELAJARAN BAHASA ARAB  
(STUDI KASUS PEMBELAJARAN BAHASA ARAB  
KELAS VIII MTs WALI SONGO SUKAJADI  
KECAMATAN BUMI RATU NUBAN TAHUN  
PELAJARAN 2021/2022)

Penulis : AHSANUL IMAN SAIFUL RIJAL

NPM/Jurusan : 1701020001/PBA

No. Pemeriksaan : TS.2020.10.02.0055

Dengan Hasil sebagai berikut:

Tingkat Kesamaan diseluruh artikel (Similarity Index) yaitu 9%

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya

*Wassalamualaikum, Wr. Wb*

Metro, 30 Maret 2022

Hormat kami,

**Tim Turnitin FTIK**

- Draf yang dilampirkan dalam Ujian Skripsi yaitu skripsi yang telah diturnitin (bisa itu yang asli atau dari hasil turnitin)

Mengetahui,  
Metro, .....  
Ketua Jurusan PBA

  
Noyita Rahmi, M.Pd





## تتمة



### السيرة الذاتية للباحث

إسمي أحسن لإيمان سيفل رجال. سقط رأسي ١٣ يناير ٢٠٠٠ كريا مليا. والدي مصطفى وأمي رحيتين. وكنت ابن الأول. أنا متخرج من مدرسة الابتدائية الإسلامية الهجرية كريا مليا وخرجت منها في السنة ٢٠١١، وإستمرت الدراسة الى المدرسة الثناوية سبيل الهدى كنجانا مليا و خرجت منها في السنة ٢٠١٤، وإستمرت الدراسة الى المدرسة الألية والي سوعوا و خرجت منها في السنة ٢٠١٧. ثم إستمرت الدراسة في الجامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامبونج. وتعلمت في كلية التربية وعلوم التدريس في شعبة تعليم اللغة العربية في العام الدراسي ٢٠١٧.

