

SKRIPSI

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN
AUDIO VISUAL TERHADAP KEMAMPUAN MENGHAFAK
AL-QURAN SANTRI DI TPA RUMAH QURAN AL-IZZAH
METRO**

**DINDA DWI PUTRIANA
NPM 2001010013**



**Prodi : Pendidikan Agama Islam (PAI)
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan**

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) METRO

1445 H/ 2023 M

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN
AUDIO VISUAL TERHADAP KEMAMPUAN MENGHAFAL
AL-QURAN SANTRI DI TPA RUMAH QURAN AL-IZZAH
METRO**

Diajukan untuk Memenuhi Tugas dan Memenuhi Sebagian Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan S.Pd

Oleh:
DINDA DWI PUTRIANA
NPM. 2001010013

Pembimbing : Drs. M. Ardi, M.Pd

Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI)
Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
1445 H/2023 M**

PERSETUJUAN

Judul : PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN
AUDIO VISUAL TERHADAP KEMAMPUAN
MENGHAFAL AL-QURAN SANTRI DI TPA RUMAH
QUR'AN AL-IZZAH METRO

Nama : Dinda Dwi Putriana

NPM : 2001010013

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

DISETUJUI

Untuk diajukan dalam sidang munaqosyah Fakultas Tarbiyah dan Ilmu
Keguruan IAIN Metro.

Metro, 28 November 2023
Dosen Pembimbing



Drs. M. Ardi, M.Pd
NIP. 196102101988031004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

NOTA DINAS

Nomor : -
Lampiran : 1 (Satu) Berkas
Perihal : Permohonan Dimunaqosyahkan

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Institut Agama Islam Negeri Metro

di-

Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Setelah kami mengadakan pemeriksaan dan bimbingan seperlunya, maka skripsi penelitian yang telah disusun oleh :

Nama : Dinda Dwi Putriana
NPM : 2001010013
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)
Yang berjudul : PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN
AUDIO VISUAL TERHADAP KEMAMPUAN
MENGHAFAL AL-QURAN SANTRI DI TPA RUMAH
QUR'AN AL-IZZAH METRO

Sudah kami setujui dan dapat diajukan ke Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Metro untuk dimunaqosyahkan.

Demikian harapan kami dan atas perhatiannya saya ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb



Metro, 28 November 2023
Dosen Pembimbing

Drs. M. Ardi, M.Pd
NIP. 196102101988031004



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Ki. Hajar Dewantara No. 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

No: B-5920/11-28-1/D/PP-00-5/12/2023

Skripsi dengan judul: PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL TERHADAP KEMAMPUAN MENGHAFAL AL-QUR'AN SANTRI DI TPA RUMAH QUR'AN AL-IZZAH METRO disusun Oleh: Dinda Dwi Putriana, dengan NPM 2001010013, Program Studi: Pendidikan Agama Islam (PAI) telah diujikan dalam sidang Munaqosyah Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan pada Hari/Tanggal: Kamis, 14 Desember 2023.

TIM PENGUJI

Ketua/Moderator : Drs. M.Ardi, M.Pd

Penguji I : Dra. Isti Fatonah, M.A

Penguji II : Ghulam Murtadlo, M.Pd.I

Sekretaris : Novita Herawarti, M.Pd



Mengetahui
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Drs. Anhari, M.Pd.
NIP. 196206121989031006

ABSTRAK

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL TERHADAP KEMAMPUAN MENGHAFAK AL-QURAN SANTRI DI TPA RUMAH QURAN AL-IZZAH METRO

Oleh :
DINDA DWI PUTRIANA

Media pembelajaran audio visual merupakan sebuah alat bantu dalam kegiatan belajar mengajar yang bertujuan sebagai penunjang kegiatan pembelajaran dengan menampilkan suatu video dan suara secara bersamaan. Dalam pembelajaran, media audio visual dapat berperan sebagai penyaji materi pembelajaran. salah satu media audio visual yang marak digunakan dalam proses pembelajaran salah satunya yakni *you tube*. *Youtube* merupakan sebuah situs web untuk berbagi video dimana para pengguna dapat membuat, menonton, dan berbagi video secara gratis.

Menghafal al-Quran merupakan proses memasukan ayat-ayat Al-Qur'an kedalam ingatan sehingga dapat dilisankan/dilafadzkan dengan benar diluar kepala dengan kontinu. Ketika konsisten dalam menghafal Al-Qur'an maka akan semakin memperbesar tempat untuk menyimpan informasi baru, sehingga akan dapat menambah lebih banyak lagi informasi dan dapat menambah hafalan lebih banyak.

Rumusan masalah dalam penelitian ini "adakah pengaruh penggunaan media pembelajaran audio visual terhadap kemampuan menghafal Al-Qur'an santri kelas Al-Qur'an di TPA Rumah Qur'an Al-Izzah Metro?". Adapun Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media audio visual terhadap kemampuan menghafal al-Qur'an santri kelas al-Qur'an di TPA Rumah Qur'an Al-Izzah Metro

Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif dengan metode angket dan tes sebagai metode pokok, dan dokumentasi sebagai metode pendukung. Populasi dalam penelitian ini yaitu santri kelas Al-Qur'an yang berjumlah 33 santri. Sampel diambil dengan teknik sampling jenuh dari jumlah keseluruhan sample yaitu 33 santri kelas Al-Qur'an. Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan persamaan regresi linier sederhana. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: Terdapat pengaruh yang signifikan terhadap penggunaan media pembelajaran audio visual youtube terhadap kemampuan menghafal Al-Qur'an dengan nilai $sig. 0,00 < 0,05$. Apabila nilai $sig < 0,05$, maka ada pengaruh terhadap kedua variabel. Namun apabila nilai $sig > 0,05$, maka tidak terdapat pengaruh terhadap kedua variabel.

Kata Kunci: *You Tube*, Kemampuan Menghafal

ORISINALITAS PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Dinda Dwi Putriana

NPM : 2001010013

Program Studi : Pendidikan Agama Islam


Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian saya, kecuali bagian-bagian tertentu yang dirujuk dari sumbernya dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Metro, 25 November 2023

Yang Menyatakan




Dinda Dwi Putriana
NPM. 2001010013

MOTTO

ثُمَّ سَوَّاهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُوْحِهِ ۗ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ ۗ
قَلِيلاً مَّا تَشْكُرُونَ

“Kemudian Dia menyempurnakan dan meniupkan ke dalamnya roh (ciptaan)-
Nya dan Dia menjadikan bagi kamu pendengaran, penglihatan dan hati,
(tetapi) kamu sedikit sekali bersyukur.”

(As-Sajadah:9)

PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Dengan kerendahan ini peneliti persembahkan hasil studi ini kepada:

1. Kedua Orangtua tercinta yaitu bapak Abrar Filly, S.Pd dan Ibu Elyana yang selalu memberikan doa dan semangat agar terselesainya skripsi ini.
2. Kepada uni tersayang Nanda Anggun Prichelia dan adik tersayang Ihsan Alif Maulana yang selalu mendukung terselesainya skripsi ini.
3. Kepada dosen pembimbing Bapak Drs. M. Ardi, M.Pd yang telah membimbing dengan penuh keikhlasan dan kesabaran demi keberhasilanku.
4. Kepada keluarga besarku yang selalu memberikan nasihat agar segera terselesainya skripsi ini.
5. Kepada teman-teman semua yang terlibat dalam terselesainya skripsi ini.
6. Almamater IAIN Metro.

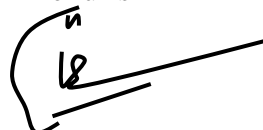
KATA PENGANTAR

Segala puji syukur kita panjatkan, atas rahmat dan hidayahnya kepada Allah SWT, karena penulis masih diberikan kesempatan serta karunia-Nya untuk dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat dan salam selalu tercurah kepada junjungan kita nabi Muhammad SAW.

Di dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari masih banyak kekurangan dan hambatan serta rintangan yang dihadapi penulis, namun berkat adanya dukungan serta bimbingan dari berbagai pihak. Sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Maka dari itu penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. Siti Nurjanah, M.Ag. PIA Selaku rektor IAIN Metro
2. Dr. Zuhairi, M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan ilmu keguruan IAIN Metro
3. Muhammad Ali, M.Pd.I selaku ketua prodi PAI
4. Drs. M. Ardi, M.Pd yang selalu membimbing, memotivasi, serta mengarahkan dalam penyusunan skripsi.
5. Burhan Isroi M.Pd.I selaku direktur Rumah Qur'an Al-Izzah Metro.

Penulis



Dinda Dwi Putriana
NPM. 2001010013

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN NOTA DINAS	iv
ABSTRAK.....	v
HALAMAN ORISINALITAS PENELITIAN	vi
HALAMAN MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Batasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
F. Penelitian Relevan	7
BAB II LANDASAN TEORI.....	9

A. Kemampuan Hafalan Qur'an	9
1. Pengertian Menghafal Al-Qur'an	9
2. Manfaat dan Keutamaan Menghafal Al-Qur'an.....	11
3. Indikator Kemampuan Menghafal Qur'an.....	13
4. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kemampuan Hafalan Al-Qur'an.....	15
B. Media Pembelajaran Audio Visual.....	18
1. Pengertian Media Pembelajaran Audio Visual	18
2. Jenis-Jenis Media Pembelajaran Audio Visual.....	19
3. Pengertian <i>You Tube</i>	21
4. Kekurangan dan Kelebihan <i>You Tube</i>	23
5. Manfaat <i>You Tube</i>	24
6. Manfaat <i>You Tube</i> sebagai Media Menghafal Al-Qur'an.....	24
7. Penerapan Media <i>You Tube</i> di TPA Rumah Qur'an Al-Izzah Metro.....	25
C. Hipotesis Penelitian	26
BAB III METODE PENELITIAN	27
A. Rancangan Penelitian	27
B. Definisi Operasional Variabel	27
C. Populasi, Sampel dan Teknik Pengambilan Sampel.....	29
D. Teknik Pengumpulan Data	31
E. Instrumen Penelitian	33

F. Teknik Analisis Data.....	36
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	39
A. Hasil Penelitian.....	39
1. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	39
2. Deskripsi Data Hasil Penelitian.....	50
3. Pengujian Hipotesis	56
B. Pembahasan	61
BAB V PENUTUP	64
A. Simpulan	64
B. Saran	65

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

1. Kisi-kisi Instrumen Penelitian	33
2. Profil Rumah Qur'an Al-Izzah Metro	40
3. Hasil Validitas Penggunaan Media <i>You Tube</i>	51
4. Hasil Analisis Uji Reliabilitas Variabel Media Pembelajaran <i>You Tube</i>	52
5. Data Angket Variabel <i>You Tube</i> Santri Kelas Al-Qur'an	54
6. Data Hasil Tes Kemampuan Menghafal Al-Qur'an Santri Kelas Al-Qur'an	55
7. Uji Normalitas	56
8. Uji Liniertas	58
9. Uji Regresi Linier Sederhana	60

DAFTAR GAMBAR

1. Struktur Lembaga Rumah Qur'an Al-Izzah Metro 48
2. Foto Penelitian 104

DAFTAR LAMPIRAN

1. Grafik persamaan regresi linier sederhana.....	70
2. Validasi angket Variabel <i>You Tube</i>	71
3. Data Santri Kelas Al-Qur'an.....	72
4. Hasil Penarikan Angket Penggunaan Pembelajaran Audio Visual <i>Youtube</i>	74
5. Hasil Penarikan Angket Kemampuan Menghafal Al-Qur'an	76
6. Distribusi nilai R Tabel	77
7. Outline.....	79
8. Alat Pengumpul Data	81
9. Validasi soal tes Variabel Kemampuan Menghafal	83
10. Surat Bimbingan Skripsi.....	84
11. Surat Izin Prasurey	85
12. Surat Balasan Prasurey	86
13. Surat Izin Riset	87
14. Surat Tugas	88
15. Surat Balasan Riset	89
16. Surat Bebas Pustaka Prodi	90
17. Surat Bebas Pustaka	91
18. Kartu Konsultasi Bimbingan Skripsi	92
19. Lembar Turnitin	103
20. Dokumentasi Prasurey	104
21. Dokumentasi Penyebaran Angket	105
22. Dokumentasi Tes Variabel Kemampuan Menghafal	106
23. Dokumentasi Wawancara Pemilik Yayasan	107
24. Dokumentasi Santri Kelas Al-Qur'an.....	108
25. Daftar Riwayat Hidup.....	109

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Menghafal al-Quran merupakan proses memasukan ayat-ayat Al-Qur'an kedalam ingatan sehingga dapat dilisankan/dilafadzkan dengan benar diluar kepala dengan kontinu. Ketika konsisten dalam menghafal Al-Qur'an maka akan semakin memperbesar tempat untuk menyimpan informasi baru, sehingga akan dapat menambah lebih banyak lagi informasi dan dapat menambah hafalan lebih banyak. Orang yang menghafal Al-Qur'an disebut *al-hafiz*. Tujuan utama diturunkannya kitab suci Al-Qur'an bukan sekedar untuk dibaca dan dihafalkan saja, melainkan untuk diamalkan manusia dalam kehidupan sehari-hari sebagai pedoman hidup.¹

Hasil belajar tahfidz sama dengan hasil belajar mata pelajaran pada umumnya yang mana memiliki faktor pendukung.² Terdapat beberapa faktor yang mempengaruhi kemampuan menghafal Al-Qur'an diantaranya faktor Pendekatan, faktor Internal, dan faktor Eksternal. Faktor pendekatan seperti sikap melestarikan yang sudah ada, mengkaitkan materi lama dengan materi baru. Faktor Internal meliputi

¹ Amin M. Ariza, *Jatuh Cinta pada al-Qur'an* (Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2016), 10.

²Rahma Safitri Barus, Asnil Aidah Ritonga, Yahfizham, "*The Influence of the Use of Audio Visual Media and the Ability to Read the Qur'an on Tahfidz Learning Outcomes at Integrated Islamic Private Junior High School,*" *Al-Islah: Jurnal Pendidikan* 14, no. 4 (2022): 5131.

keadaan jasmani dan rohani santri. Dan faktor Eksternal meliputi kondisi lingkungan seperti guru, metode, waktu dan media.³

Media merupakan faktor yang paling berpengaruh bagi kemampuan menghafal Al-Qur'an. "Media berasal dari bahasa Latin yang secara bahasa berarti perantara atau pengantar."⁴ Media merupakan segala sesuatu yang membawa informasi antara penerima (*receiver*) informasi dan sumber (*source*).⁵

Pada era modern saat ini, segala sesuatu dapat dilakukan dengan mudah. Begitu pula dalam proses pembelajaran. Dengan menggunakan media pembelajaran, proses belajar mengajar dapat dilakukan dengan mudah dan efektif. Sama halnya dalam menghafal Al-Qur'an. Dengan menggunakan media audio visual seperti *You Tube*, dapat memudahkan santri dalam menghafal Al-Qur'an dikarenakan kecenderungan santri lebih cepat menghafal apabila menggunakan indera pendengar dan penglihatan secara bersamaan.

Seperti yang diterapkan pada santri di rumah Qur'an al-Izzah Metro. Rumah Qur'an al-Izzah merupakan wadah dimana santri dapat menghafal al-Qur'an dari usia 2,5 tahun sampai 16 tahun yang mana terbagi menjadi lima kelas diantaranya kelas An-Naba kecil, kelas An-Naba besar, kelas An-Naziat, kelas Al-Mutofiffin, dan kelas Al-Qur'an. Pada usia 2,5 tahun sampai 8 tahun dan baru menghafal surat An-Naba

³ Sakinah Assegaf, *Meraih Prestasi Belajar dengan Tahfidz Qur'an* (Jakarta: A-Empat, 2020), 6.

⁴ Muhammad Hasan, dkk, *Media Pembelajaran* (Klaten: Tahta Media Grup, 2021), 27.

⁵ Wina Sanjaya, *Media Komunikasi Pembelajaran* (Jakarta: Kencana, 2014), 56.

mereka digolongkan ke dalam kelas An-Naba kecil. Sedangkan bagi santri yang baru menghafal surat An-Naba dan termasuk kedalam golongan dewasa dimasukan kedalam kelas An-Naba Besar. Kelas An-Naziat merupakan kelas teruntuk santri yang sedang menghafal surat An-Naziat dan Ab-Basa. Kelas Al-Mutoffifin merupakan kelas santri yang menghafal surat At-Takwir sampai dengan An-Nas, dan kelas Al-Qur'an teruntuk santri yang menghafal lebih dari jus 30 dan sudah bisa membaca Al-Qur'an.

Dalam melaksanakan pembelajaran menghafal Al Qur'an, santri Rumah Qur'an sudah menggunakan media audio visual berbasis *youtube*. Hal tersebut dapat dilihat ketika santri yang masih belum mengenal huruf hijaiyah namun ketika sering dihadapkan sebuah tontonan yang menarik dengan yang berlatar belakang suara murotal al-Qur'an mereka dengan mudah dan cepat dibimbing ketika menghafal al-Qur'an, walau pada dasarnya mereka masih belum mengenal huruf hijayah. Hal tersebut dikarenakan media audio visual (*youtube*) yang menarik perhatian santri sehingga santri memiliki ketertarikan untuk melihat gambar sambil mendengar murotal al-Qur'an. Dengan pembiasaan mendengar murotal al-Qur'an, dapat sangat mudah bagi santri ketika melanjutkan hafalan mereka tanpa perlu menghafal dengan sulit.

Berdasarkan hasil pra survey yang telah dilakukan melalui wawancara oleh salah satu guru pembimbing di Rumah Qur'an al-Izzah Metro, didapati hasil bahwa masih ditemukan beberapa santri yang

belum mampu mencapai target hafalan. Hal tersebut dibuktikan dengan tanda pencapaian perhari yang masih belum tercapai serta didukung dengan pernyataan guru pembimbing bahwa hanya sekitar 45% dari jumlah keseluruhan santri kelas al-Qur'an yang mampu mencapai target hafalan. Target minimal menghafal dalam sehari yakni setengah halaman al-Qur'an atau dua blok pada al-Qur'an khusus hafalan. Adapun indikator kemampuan menghafal al-Qur'an di TPA Rumah Qur'an Al-Izzah ialah kelancaran hafalan dan ketepatan tajwid dalam melafazkan ayat al-Qur'an.⁶ Adapun indikator kemampuan menghafal Al Qur'an di TPA rumah Qur'an Al Izzah ialah kelancaran hafalan, ketepatan tajwid, dan fahsahah.

Pernyataan tersebut juga didukung oleh direktur Rumah Qur'an al-Izzah Metro yakni Ustadz Burhan Isroi, M.Pd di dapati informasi kemampuan menghafal al-Qur'an masih rendah. Padahal, penerapan pembelajaran media audio visual berbasis *you tube* telah diterapkan yang mana diharapkan dengan menggunakan media tersebut akan memudahkan santri dalam menghafal. Namun, pada kenyataanya kemampuan hafalan al-Qur'an santri masih kurang baik, terdapat santri yang mengalami kesulitan dalam menambah hafalan al-Qur'an. Disamping itu kondisi lingkungan menjadikan santri kurang fokus dalam menghafal al-Quran serta kurangnya kedisiplinan ketika hadir di dalam

⁶ Wawancara oleh Ustadzah Yulia Rahma Viyanti sebagai guru pembimbing di Rumah Qur'an Al-Izzah Metro pada tanggal 5 Januari 2023.

ruangan sehingga tidak semua santri mengikuti kelas murojaah dengan menggunakan media *you tube* tersebut.⁷

Berdasarkan permasalahan tersebut, perlu dilakukan kajian penelitian dengan judul penelitian “Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual terhadap Kemampuan Menghafal Al-Qur’an Santri di TPA Rumah Qur’an al-Izzah Metro”.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas, terdapat masalah-masalah yang berkaitan dengan penelitian ini. Masalah tersebut diidentifikasi sebagai berikut:

1. Masih terdapat santri yang belum mampu mencapai target hafalan
2. Kurangnya fokus santri karena lingkungan yang kurang kondusif
3. Kurangnya kedisiplinan santri.

C. Batasan Masalah

Untuk menghindari kemungkinan-kemungkinan meluasnya permasalahan yang akan diteliti, maka perlu adanya batasan masalah dan ruang lingkup permasalahan yang akan diteliti. Adapun pembatasan masalah dalam penelitian ini adalah:

1. Penelitian ini dibatasi dengan membahas Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual terhadap Kemampuan Menghafal al-Qur’an Santri.

⁷ Wawancara oleh Ust. Burhan Isroi sebagai Direktur Rumah Qur’an Al-Izzah Metro pada tanggal 5 Januari 2023.

2. Pada penelitian ini, penulis memfokuskan hanya dengan media audio visual *you tube* saja.
3. Kemampuan hafalan Qur'an santri hanya dibatasi pada santri kelas al- Qur'an.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah maka dapat dirumuskan sebagai berikut “Apakah ada pengaruh penggunaan media audio visual terhadap kemampuan menghafal al-Qur'an santri kelas al-Qur'an di TPA Rumah Qur'an Al-Izzah Metro?”

E. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media audio visual terhadap kemampuan menghafal al-Qur'an santri kelas al-Qur'an di TPA Rumah Qur'an Al-Izzah Metro

2. Manfaat Penelitian

a. Bagi Peneliti

Penelitian ini merupakan pengalaman yang sangat berharga yang dapat dijadikan bekal bagi peneliti.

b. Bagi Rumah Qur'an al Izzah Metro

1. Secara praktis dapat memberikan sumbangan pemikiran terhadap santri pentingnya minat, motivasi, lingkungan, waktu dan media dalam mendukung kemampuan hafalan santri rumah Qur'an.

2. Untuk menambah wawasan santri dalam meningkatkan kemampuan hafalan Qur'an.

F. Penelitian yang Relevan

Penelitian relevan berguna untuk mengetahui orinsinalitas penelitian yang dilakukan, dalam hal ini akan dilakukan beberapa penelitian terdahulu. Penelitian dalam bentuk skripsi oleh beberapa mahasiswa, sebagai berikut:

1. Aika Putri Aryanti mahasiswi fakultas Tarbiyah dan Tadris IAIN Bengkulu pada tahun 2021, yang berjudul "Pengaruh Penggunaan Media Audia Visual Berbasis You tube dalam Meningkatkan Kemampuan Menghafal al-Qur'an di Rumah Qur'an Darul Ilmi", Bengkulu, 2021. Hasil dari penelitian ini ialah Media Audio Visual berbasis youtube memberikan peningkatan dalam menghafal Al-Qur'an.⁸
2. Lilik Indri Purwati fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Metro, yang berjudul "Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kemampuan Hafalan al-Qur'an Santri Pondok Pesanren Darussaalam Metro", Metro, 2018, Hasil dalam penelitian ini ialah, Kegiatan menghafal Al-Quran di pondok pesantren Darussalam belum sepenuhnya efektif karena dipengaruhi beberapa faktor diantaranya aktifitas dan kesibukkan santri yang berbeda-beda, penggunaan alat

⁸ Aika Putri Aryanti, "Pengaruh Penggunaan Media Audia Visual Berbasis Youtube dalam Meningkatkan Kemampuan Menghafal al-Qur'an di Rumah Qur'an Darul Ilmi," *IAIN Bengkulu*, 2021.

komunikasi seperti Hand Phone yang kurang bijak, kurangnya motivasi dll.⁹

3. Safitri Barus, Asnil Aidah Ritonga, Yahfizham, *“The Influence of the Use of Audio Visual Media and the Ability to Read the Qur’an on Tahfidz Learning Outcomes at Integrated Islamic Private Junior High School”*, Medan, 2022. Hasil dari penelitian ini ialah terdapat pengaruh penggunaan media pembelajaran dan kemampuan membaca Al-Qur’an terhadap hasil pembelajaran tahfidz di SMP Swasta Islam Terpadu Nurul 'Azizi Medan.¹⁰

Berdasarkan kajian terhad adap beberapa penelitian yang sudah ada, persamaan pada penelitian ini ialah sama-sama mengidentifikasi kemampuan menghafal Al-Qur’an. Sedangkan perbedaan yang mendasar dengan penelitian terdahulu adalah subjek, metode dan tempat yang akan diteliti. Adapun keterbaruan dari penelitian ini dengan penelitian sebelumnya yakni dilihat dari waktu pelaksanaan penelitian serta teori yang digunakan, yang mana pada penelitian ini menggunakan teori terbaru dari penelitian sebelumnya.

⁹ Lilik Indri Purwati, “Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kemampuan Hafalan al-Qur’an Santri Pondok Pesanren Darussaalam Metro”, Skripsi IAIN Metro, 2018.

¹⁰ Rahma Safitri Barus, Asnil Aidah Ritonga, Yahfizham, *“The Influence of the Use of Audio Visual Media and the Ability to Read the Qur’an on Tahfidz Learning Outcomes at Integrated Islamic Private Junior High School,”* Al-Islah: Jurnal Pendidikan 14, no. 4 (2022).

BAB II

LANDASAN TEORI

A. Kemampuan Menghafal Qur'an

1. Pengertian Menghafal Qur'an

Allah SWT mengutus Nabi Muhammad SAW sebagai seorang suri tauladan bagi umat muslim dengan menurunkan kitab suci yang dijadikan sebagai pedoman bagi kehidupan di dunia. Kitab suci tersebut ialah Al-Qur'an.

Al-Qur'an merupakan kalam Allah SWT yang berisikan mukjizat yang diturunkan kepada manusia melalui perantara malaikat Jibril dengan perantara Rasulullah yang berfungsi sebagai petunjuk bagi manusia sebagai makhluk psikofisik yang bernilai ibadah jika membacanya.¹ Umat manusia yang meyakini Al-Qur'an sebagai kitab suci sekaligus fungsi utamanya, maka iman mereka harus benar. Iman kepada Al-Qur'an tak hanya ditunjukkan dengan hanya mempercayai Al-Qur'an sebagai wahyu yang diturunkan terakhir, melainkan juga harus melaksanakan segala perintah dan menjauhi larangannya serta memperharikan nasihat-nasihat yang terkandung di dalam Al-Qur'an.

Menurut kamus besar bahasa Indonesia (KBBI), menghafal berasal dari kata hafal yang artinya memasuk kedalam ingatan dan

¹ Rif'at Syauqi Nawawi, Kepribaduan Qur'ani (Jakarta: Amzah, 2011), 239.

dapat melisankan diluar kepala (tanpa melihat catatan).² Kata menghafal merupakan kata kerja yang berarti upaya dalam meresapkan ke dalam pikiran agar senantiasa ingat terhadap sesuatu yang telah dihafalkan dari kegiatan menghafal.

Menghafal Al-Qur'an merupakan proses memasukan ayat-ayat Al-Qur'an kedalam ingatan sehingga dapat dilisankan/dilafadzkan dengan benar diluar kepala dengan kontinu.³ Ketika konsisten dalam menghafal Al-Qur'an maka akan semakin memperbesar tempat untuk menyimpan informasi baru, sehingga akan dapat menambah lebih banyak lagi informasi dan dapat menambah hafalan lebih banyak. Orang yang menghafal Al-Qur'an disebut *al-hafiz*. Definisi tersebut mengandung dua makna, yakni: pertama, seseorang menghafal dan melisankan/melafazkan dengan benar sesuai dengan kaidah tajwid dan sesuai dengan mushaf Al-Qur'an. Kedua, seorang *hafiz* harus mampu menjaga hafalannya dengan senantiasa mengulang-ulang hafalannya.⁴

Allah SWT memberi jaminan kepada orang yang menghafal Al-Qur'an, diantaranya tertera pada firman beriku:

وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ ﴿١٧﴾

²Dendy Sugono, Kamus Bahasa Indonesia (Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional, 2008), 513.

³Nurul Hidayah, "Strategi Pembelajaran Thafidz al-Qur'an di Lembaga Pendidikan," Ta'alam 4, no. 1 (2016): 66.

⁴Abd. al-Rabbi Nawabuddin, Metode Efektif Menghafal Al-Qur'an (Jakarta: CV. Tri Daya Inti, t.t.), 16–17.

dan sesungguhnya telah kami mudahkan Al-Quran untuk pelajaran, Maka Adakah orang yang mengambil pelajaran? (Al-Qomar: 17)⁵

Ditafsirkan oleh Al-Qurtubi sebagai “.....Kami mudahkan al Qur’an untuk dihafal, dan Kami akan tolong siapa saja yang menghafalnya, maka apakah ada pelajar yang menghafalnya, dia pasti akan ditolong”. Maka kemudahan yang diberikan Allah kepada kaum muslimin yang menghafal Al-Qur’an merupakan karunia-Nya agar Al-Qur’an tetap terjaga kemurniannya sepanjang zaman.⁶

Berdasarkan pendapat diatas, dapat disimpulkan bahwa menghafal Al-Qur’an merupakan kegiatan yang mulia disisi Allah. Apabila seorang penghafal Al-Qur’an mampu menjaga hafalanya serta menerapkan dalam kehidupan sehari-hari, maka Allah SWT akan memberikan jaminan dengan sifat penolongnya. Dan Allah SWT memberi kemudahan bagi siapa saja yang menghafalnya.

2. Manfaat dan Keutamaan Menghafal Al-Qur’an

Menghafal Al-Qur’an merupakan suatu perkara yang dicintai Allah SWT. Bahkan Allah SWT menjelaskan keutamaan bagi para penghafal Al-Qur’an. Adapun beberapa manfaat dan keutamaan bagi para penghafal Al-Qur’an diantaranya:

- a. Menghafal sama halnya dengan menjaga keaslian Al-Qur’an yang hukumnya fardhu kifayah, sehingga bagi para penghafal Al-Qur’an yang dengan ikhlas serta hati yang suci, maka akan

⁵ Q.S Al-Qomar (54) :17.

⁶ Hidayah, “Strategi Pembelajaran Thafidz al-Qur’an di Lembaga Pendidikan,” 67.

mendapat kedudukan yang mulia baik di dunia maupun akhirat. Jaminan kemuliaan ini diantaranya Al-Qur'an akan memberi syafaat bagi yang menghafal dan yang mampu menjaganya. Bagi para penghafal Al-Qur'an akan dilindungi malaikat, mendapat rahmat serta ketenangan, menjadi hadiah bagi kedua orangtuanya, dan mendapat anugerah Allah SWT.

- b. Menghafal Al-Qur'an akan membentuk akhlak mulia bagi yang menghafalnya. Al-Qur'an merupakan sebaik-baik petunjuk bagi kehidupan, semakin sering membaca, menghafal dan memahami Al-Qur'an, maka akan semakin besar pula petunjuk yang diberikan Allah SWT. Petunjuk tersebut berupa agama Islam yang berisi ajaran akidah, akhlak yang mana akhlak merupakan inti utama dari agama karena misi Rasulullah yakni untuk memperbaiki akhlak manusia. Akhlak yang baik akan menjadi tolak ukur kebaikan seseorang yang dengan akhlaknya tersebut akan menjadikannya sebagai manusia ideal.
- c. Menghafal Al-Qur'an akan meningkatkan kecerdasan. Setiap umat manusia telah dibekali berbagai macam potensi dalam diri masing-masing, baik dalam aspek intelektual, emosional, dan spiritual.⁷ Apabila kecerdasan tersebut dikembangkan secara optimal maka akan membuka peluang besar untuk menuju kehidupan yang bahagia baik lahir maupun batin. Dengan

⁷ Abd. Kadim Masaong dan Arfan.A. Tilome, *Kepemimpinan Berbasis Multiple Intelligence (Sinergi Kecerdasan Intelektual, Emosional, dan Spiritual untuk Meraih Kesuksesan yang Gemilang)* (Bandung: Alfabeta, 2011), 1.

menghafal Al-Qur'an akan menjadikannya terbiasa dalam menghafal huruf, kata, maupun kalimat. Menghafal Al-Qur'an menjadi langkah awal untuk mendalami ilmu apapun.

Dengan demikian, manfaat dan keutamaan menghafal Al-Qur'an bukan semata-mata hanya akan mendapatkan kenikmatan di akhirat saja, akan tetapi Allah SWT memberi ganjaran didunia berupa kecerdasan serta akhlak yang baik bagi para penghafal Al-Qur'an yang baik.

3. Indikator Kemampuan Menghafal Qur'an

Allah SWT memberi kemudahan hambanya dalam menghafal Al-Qur'an. Bagi para penghafal Al-Qur'an maka akan Allah muliakan dan memberikan jaminan padanya. Ishak, Suherman, dan Maskur mengungkapkan bahwa *“suggests that learning media have proven effective in improving the tahfizh of the Qur'an in the aspects of fluency, tajwid, and efficacy. This aspect is an indicator of the ability to read the Qur'an”*.⁸ Bahwa terdapat beberapa Indikator yang mempengaruhi kemampuan hafalan Al-Qur'an, diantaranya aspek kelancaran, tajwid, dan khasiat.

Menurut pendapat lain, indikator kemampuan menghafal Al-Qur'an dapat dilihat dari tiga aspek berikut:

- a. Kelancaran dalam menghafal Al-Quran

⁸ Safitri Barus, Asnil Aidah Ritonga, Yahfizham, “The Influence of the Use of Audio Visual Media and the Ability to Read the Qur'an on Tahfidz Learning Outcomes at Integrated Islamic Private Junior High School,” 2135.

Kelancaran dalam melafadzkan hafalan Qur'an merupakan salah satu Indikator santri dikatakan memiliki kemampuan dalam menghafal.

b. Sesuai dengan kaidah ilmu tajwid

Seorang penghafal Al-Qur'an harus mampu melafadzkan Al-Qur'an sesuai dengan kaidah tajwid yang benar. Maka dari itu, diperlukan ilmu terkait tata cara membaca Al-Qur'an, sehingga ketika melafadzkan Al-Qur'an tidak mengubah makna dari ayat tersebut.

c. *Fashahah*

- 1) *Mura'atul huruf wa al-harakat* (menjaga keberadaan huruf dan harakat)
- 2) *Al-wafu wa al-ibtida'* (kecepatan berhenti dan memulai bacaan Al-Quran)
- 3) *Mur'aatul kalimah wa al-ayat* (menjaga dan memelihara keberadaan kata dan ayat).⁹

Dalam penerapan hafalan Al-Qur'an di TPA Rumah Qur'an Al-Izzah Metro, terdapat beberapa indikator kemampuan menghafal Al-Qur'an, diantaranya dilihat dari aspek kelancaran melafadzkan hafalan, aspek ketepatan tajwid dan fashahah.

⁹ Misbahul Munir, Ilmu dan Seni Qira'atil Quran, Pedoman Bagi Qari-Qari'ah Hafidh Hafidhah dan Hakim dalam MTQ (Semarang: Binawan, 2015), 198.

4. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kemampuan Menghafal Qur'an

Dalam proses belajar tentunya ada faktor-faktor yang memengaruhinya, baik dalam pembelajaran tahfidz maupun pembelajaran pada umumnya. “Hasil belajar tahfidz sama dengan hasil belajar mata pelajaran pada umumnya yang mana memiliki faktor pendukung.”¹⁰ Terdapat beberapa faktor yang mempengaruhi kemampuan hafalan Al-Qur'an, diantaranya faktor pendekatan, faktor internal dan eksternal.

a. Faktor Pendekatan

Faktor pendekatan belajar salah satu faktor yang mempengaruhi kemampuan hafalan santri. Santri yang lebih cenderung mempraktikan materi hafalan akan lebih mudah memanggil kembali memori lama yang berhubungan dengan materi yang sedang ditekuni. Seperti menghafal Al-Qur'an dengan alokasi waktu dua jam sehari selama lima hari akan lebih efektif dari pada menghafal Al-Qur'an dengan alokasi waktu tiga jam perhari jam tapi hanya selama tiga hari. pendekatan dengan cara mencicil seperti ini cukup berhasil untuk menambah materi hafalan.

¹⁰Safitri Barus, Asnil Aidah Ritonga, Yahfizham, “*The Influence of the Use of Audio Visual Media and the Ability to Read the Qur'an on Tahfidz Learning Outcomes at Integrated Islamic Private Junior High School*,” 5131.

b. Faktor Internal

Faktor Internal (faktor dari dalam) yaitu “keadaan/kondisi jasmani dan rohani siswa.”¹¹ faktor ini dapat meliputi faktor minat, motivasi, dan *Intelligence*.

Minat merupakan rasa suka dan ketertarikan terhadap sesuatu atau aktivitas tertentu tanpa ada dorongan dari siapapun. Hal ini menunjukkan bahwa minat dapat dijadikan sebagai motivasi untuk menstimulus seseorang untuk melakukan sesuatu yang diinginkannya. Apabila dalam diri santri terdapat minat dalam menghafal Al-Qur’an, maka akan mempermudah keberlangsungan dalam menghafal tersebut. Karena pada dasarnya, untuk melakukan sesuatu harus didasari minat agar dapat berjalan dengan baik.¹² Motivasi merupakan “usaha yang disadari oleh pihak guru untuk menimbulkan motif-motif pada diri peserta didik/pelajar yang menunjang kegiatan ke arah tujuan-tujuan belajar.”¹³ *Intelligence* merupakan “keahlian memecahkan masalah dan kemampuan untuk beradaptasi dan belajar dari pengalaman hidup sehari-hari.”¹⁴

¹¹ Assegaf, *Meraih Prestasi Belajar dengan Tahfidz Qur’an*, 6.

¹² Risnanosanti Aminol Rosid, Siti Yumnah, dkk, *Pengembangan Minat dan Bakat Belajar Siswa* (Malang: CV.Literasi Nusantara Abadi, 2022), 13.

¹³ Ahmad Rohani, *Pengelolaan Pengajaran (Menjadi Guru Profesional)* (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2010), 12.

¹⁴ Assegaf, *Meraih Prestasi Belajar dengan Tahfidz Qur’an*, 6.

c. Faktor Eksternal

Faktor eksternal (faktor dari luar). Faktor eksternal meliputi kondisi lingkungan seperti guru, waktu, metode, dan media.

Guru merupakan salah satu faktor penentu keberhasilan belajar. “Pendidik atau guru adalah orang yang memiliki tanggung jawab melaksanakan proses pendidikan peserta didik dan memiliki tugas menumbuhkan dan mengembangkan aspek jasmani dan rohani peserta didik.”¹⁵ Waktu merupakan faktor yang sangat mempengaruhi kemampuan hafalan santri. Waktu yang tidak terorganisasi dengan baik maka akan mempengaruhi target pencapaian hafalan santri.

Metode merupakan hal yang penting dalam proses interaksi edukatif. Definisi metode tidak hanya sekedar suatu cara, melainkan suatu teknik yang digunakan dalam proses transfer ilmu. Metode berarti “cara atau teknik-teknik tertentu yang dianggap baik (efisien dan efektif).”¹⁶ Metode yang bervariasi sangatlah dibutuhkan agar proses pembelajaran yang berlangsung tidak membosankan dan berkesan monoton.

Media merupakan sebuah perantara dari pemberi informasi kepada penerima informasi. Adapun contoh dari media yakni televisi, video, komputer, audio, dll. Dalam paradigma pembelajaran, media merupakan pengantar informasi dari

¹⁵ Sri Andri Astuti, *Ilmu Pendidikan Islam* (Bandar Lampung: Anugrah Utama Raharja, 2013), 68.

¹⁶ Zainal Asril, *Micro Teaching* (Depok: PT Raja Grafindo Persada, 2018), 4.

pendidik kepada peserta didik untuk mencapai tujuan pembelajaran yang efektif.

Dalam proses menghafal al-Qur'an, media merupakan faktor yang mendominasi dalam upaya meningkatkan kemampuan hafalan santri. Media yang saat ini banyak digunakan baik dalam proses pembelajaran umum maupun pembelajaran tahfidz yakni dengan menggunakan media audio visual. Media yang digunakan dalam proses pembelajaran tahfidz di Rumah Qur'an Al-Izzah ialah dengan menggunakan media audio visual berbasis *you tube*.

B. Media Pembelajaran Audio Visual

1. Pengertian Media Pembelajaran Audio Visual

Dalam proses pembelajaran, terdapat berbagai macam jenis media sebagai penunjang hasil pembelajaran, salah satunya yakni media pembelajaran audio visual. Menurut Muhammad Ramli, media pembelajaran audio visual adalah “seperangkat media yang secara serentak dapat menampilkan gambar dan suara dalam waktu yang bersamaan, yang berisi pesan-pesan pembelajaran.”¹⁷ Sesuai dengan sebutannya, media pembelajaran audio visual merupakan sebuah alat bantu dalam proses pembelajaran yang berfungsi untuk membagikan pengetahuan, sikap, serta ide baik menggunakan tulisan maupun kata

¹⁷ Muhammad Ramli, *Media dan Teknologi Pembelajaran* (Banjarmasin: IAIN Antasari Press, 2012), 85.

yang diucapkan dengan menampilkan video dan audio secara serentak sehingga memudahkan pemahaman peserta didik.¹⁸

Jadi, dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran audio visual merupakan sebuah alat bantu dalam kegiatan belajar mengajar yang bertujuan sebagai penunjang kegiatan pembelajaran dengan menampilkan suatu video dan suara secara bersamaan. Dalam pembelajaran, media audio visual dapat berperan sebagai penyaji materi pembelajaran. Maka, peran pendidik disini yakni sebagai fasilitator belajar, yaitu memberikan kemudahan peserta didik dalam pembelajaran. Dengan adanya media audio visual memungkinkan peserta didik untuk menerima informasi pembelajaran melalui pendengaran, sedangkan visual memungkinkan penciptaan makna atau pesan belajar melalui bentuk visualisasi.

2. Jenis-jenis Media Pembelajaran Audio Visual

Media pembelajaran audio visual merupakan media yang menggabungkan unsur audio dan visual secara bersamaan sehingga dalam proses pembelajaran dapat memudahkan pemahaman siswa karena melibatkan indera penglihatan dan pendengaran secara bersamaan.

Menurut Wati media pembelajaran audio visual dibagi menjadi dua. Berikut merupakan jenis-jenis media pembelajaran audio visual:¹⁹

¹⁸ Tahan Suci Windasari, Herlinda Sofyan, "Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual terhadap Hasil Belajar IPA Siswa Kelas IV Sekolah Dasar," *Jurna Pendidikan Dasar* 10, no. 1 (2019): 4.

a. Audio Visual Tidak Murni

Audio visual tidak murni sering disebut dengan audio visual diam plus suara yaitu media yang memberi tampilan dengan gambar dan suara diam seperti bingkai suara atau *sound slide*. Audio visual tidak murni merupakan media yang unsur gambar dan suaranya berasal dari sumber yang berbeda.

b. Audio Visual Murni

Audio visual murni atau kerap disebut audio visual gerak merupakan sebuah media yang dapat menampilkan gambar dan suara yang bergerak. Seperti televisi, tape, film, video, dan lain sebagainya.

Whithaus dan Neff mengungkapkan bahwa pendidik dapat menggunakan video sebagai media belajar dan memberi kesempatan kepada peserta didik dalam menggunakan video sebagai sarana belajar. Selain itu, video menghasilkan interaktivitas antar peserta didik yang mendukung pedagogi sosial.²⁰

Salah satu jenis video pembelajaran yang saat ini marak digunakan yaitu *you tube*. *You tube* dapat dijadikan sebagai media pembelajaran yang efektif. Karena cara kerja *you tube* yakni dapat menghasilkan sebuah video (visual) dan audio

¹⁹ Suci Windasari, Herlinda Sofyan, 4.

²⁰ Wael Abdulrahman almurashi, "The Effective Use of Youtube Videos for Teaching English Language in Classrooms as Supplementary Material At-Taibah University in Alula," *International Journal of English Language and Linguistics Research* 4, no. 3 (2016): 34.

(pendengaran) secara bersamaan. Dalam Islam, terdapat ayat yang menjelaskan tentang pentingnya menggunakan penglihatan dan pendengaran sebagai bentuk rasa syukur kepada Allah SWT. Diantaranya sebagai berikut:

ثُمَّ سَوَّاهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِن رُّوحِهِ ۗ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ
وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ ۗ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ﴿٩﴾

Artinya: “Kemudian Dia menyempurnakan dan meniupkan ke dalamnya roh (ciptaan)-Nya dan Dia menjadikan bagi kamu pendengaran, penglihatan dan hati, (tetapi) kamu sedikit sekali bersyukur.”²¹

Ayat tersebut menunjukkan bahwa betapa pentingnya bersyukur atas nikmat penglihatan, pendengaran dan hati. Tentunya hal tersebut dapat diimplementasikan dalam pembelajaran menghafal Qur'an dengan menggunakan media audio visual (*You Tube*), yakni dengan melibatkan indera pendengaran (audio) dan indera penglihatan (visual) serta hati untuk memahami ayat Al-Qur'an.

3. Pengertian You Tube

Perkembangan zaman menjadikan segala sesuatu yang tadinya sulit menjadi mudah. Begitu pula dalam proses pembelajaran. Dengan adanya perkembangan teknologi,

²¹ Q.S As- Sajadah (32) : 9.

pembelajaran dapat berlangsung dimana saja dan kapan saja. Salah satu bukti perkembangan teknologi tersebut ialah *You Tube*.

You tube merupakan *platform* tempat berbagi video terbesar didunia.²² *You tube* merupakan sebuah situs web untuk berbagi video dimana para pengguna dapat membuat, menonton, dan berbagi video secara gratis. *You tube* memberi fasilitas bagi para pengguna untuk berbagi dan mendownload berbagai klip.

You tube berdiri pada tahun 2005 oleh para mantan karyawan *PayPal* diantaranya Steven Chen, Chad Hurley, dan Jawed Karim.²³ Perusahaan *you tube* berpusat di San Bruno, California, dan menggunakan teknologi HTML5 dan *Adobe Flash Video* guna menayangkan berbagai macam video.

Perkembangan *you tube* saat ini yang sangat digemari dari berbagai kalangan usia menjadi salah satu peluang yang baik di bidang pendidikan.²⁴ *You tube* dapat digunakan sebagai media mengajar agar pembelajaran berlangsung dengan menyenangkan dan tidak monoton. Tak hanya dalam pendidikan umum, *you tube* juga dapat dimanfaatkan bagi umat muslim sebagai media dalam

²² Jenny Ramadona Putri Ardi Yudha, Sri Sundari, "Manfaat Media Pembelajaran Youtube terhadap Capaian Kompetensi Mahasiswa" 3, no. 2 (2021): 542.

²³ Fatty Faiqah, Muh. Nadjib, Andi Subhan Amir, "*You Tube* sebagai Sarana Komunikasi bagi Komunitas Makassarvidgram," Jurnal Komunikasi KAREBA 5, no. 2 (2016): 259.

²⁴ Haryadi Mujianto, "Pemanfaatan *You Tube* sebagai Media Ajar dalam Meningkatkan Minat dan Motivasi Belajar," Jurnal Komunikasi Hasil Pemikiran dan Penelitian 5, no. 1 (2019): 136.

berdakwah.²⁵ Dengan adanya perkembangan tersebut tentu saja membawa banyak dampak positif bagi kaum muslim apabila mampu mengaplikasikannya dengan baik.

4. Kelebihan dan Kekurangan *Youtube*

Dengan adanya perkembangan situs *you tube* tak dapat dipungkiri membawa banyak dampak bagi penggunanya. Berikut merupakan kelebihan dan kekurangan *you tube*:

a. Kelebihan *You Tube*

- 1) Mudah diakses dimana saja
- 2) Video dapat diputar berulang kali sehingga memudahkan pemahaman dalam belajar
- 3) Video dapat diputar berulang kali tanpa mengurangi kualitas gambar
- 4) Proses pembelajaran menjadi jelas dan menyenangkan²⁶
- 5) Sebagai sarana komunikasi standar dengan informasi penting yang hanya tersedia dalam bentuk video dan tidak ditemukan dalam bentuk cetak
- 6) Video *you tube* relatif sederhana dan strategi untuk menciptakan bahan ajar yang relevan dan spesifik.²⁷

²⁵ Guntur Cahyono dan Nibros Hassani, "YouTube: Seni Komunikasi Dakwah dan Media Pembelajaran," *Jurnal Dakwah* 13, no. 1 (2019): 24.

²⁶ Andi Kristanto, *Media Pembelajaran* (Jawa Timur: Bintang Surabaya, 2016), 63.

²⁷ Abdulrahman almurashi, "The Effective Use of Youtube Videos for Teaching English Language in Classrooms as Supplementary Material At-Taibah University in Alula," 34.

b. Kekurangan *You Tube*

- 1) Video yang ditampilkan terkadang tidak sesuai dengan kebutuhan
- 2) Dapat diakses hanya dengan menggunakan internet
- 3) Banyak berita *hoax*
- 4) Dapat menurunkan produktivitas seseorang dengan menonton video yang kurang bermanfaat.

5. Manfaat *You Tube*

Dari berbagai macam kelebihan dan kekurangan *you tube*, terdapat beberapa manfaat yang dapat dihasilkan dari *yau tube* diantaranya:

- a. Sebagai media pembelajaran
- b. Sebagai media hiburan
- c. Sebagai media penunjang bisnis
- d. Dapat menghasilkan uang dari *google adsense*
- e. Sebagai sumber informasi

6. Manfaat *You Tube* sebagai Media Menghafal Al-Qur'an

Media *you tube* merupakan medi yang cocok untuk diterapkan dalam pembelajaran Al-Qur'an. Adapun keutungan pendidik yang didapat pada proses pembelajaran Al-Qur'an ialah sebagai media instruksional yang baik, sebagai alat motivasi mengajar yang dapat melibatkan gaya belajar santri yang lebih modern.

Melalui pembelajaran *you tube* santri akan lebih mudah dalam menyerap materi hafalan dikarenakan media *you tube* yang sudah dimodifikasi sedemikian rupa sehingga menarik dan menimbulkan motivasi bagi santri dalam menonton tayangan *you tube* yang dapat mendorong kemampuan hafalan santri. Meski demikian, pendidik juga memiliki peran dalam membimbing santri serta mengarahkan santri untuk memilih konten sesuai dengan pembelajaran.

7. Penerapan Media *You Tube* di TPA Rumah Qur'an Al-Izzah Metro

Media *you tube* diterapkan sebagai media dalam penunjang kemampuan menghafal santri. Dalam penerapan media audio visual berbasis *you tube* di Rumah Qur'an Al-Izzah, guru memiliki peran yang sangat penting dalam keterlaksanaanya proses pembelajaran. Adapun tata cara penerapan media *you tube* di Rumah Qur'an Al-Izzah Metro sebagai berikut:

- a. Guru memberikan arahan kepada santri untuk memasuki ruang muroja'ah.
- b. Guru memberikan tontonan *you tube* (video murotal kartun) kepada santri
- c. Guru mengawasi penggunaan media *you tube* sembari menertibkan santri.

C. HIPOTESIS

Hipotesis penelitian merupakan jawaban sementara terhadap rumusan masalah yang di teliti, dimana rumusan masalah penelitian tersebut telah dinyatakan dalam bentuk kalimat pernyataan.²⁸ Hipotesis adalah rumusan jawaban sementara yang harus diuji melalui kegiatan penelitian yang dirumuskan atas dasar terkaan atau *conjecture* peneliti.²⁹

Penelitian ini terdapat pasangan hipotesis alternatif (H_a) dan hipotesis (H_o). H_a menunjukkan bahwa dua variabel terdapat pengaruh yang sigdangkan H_o menunjukkan bahwa antara kedua variabel tidak ada hubungan yang signifikan.

Berdasarkan uraian diatas, maka peneliti dapat menjelaskan bahwa hipotesis dari penelitian ini adalah H_a yang berbunyi “Ada pengaruh penggunaan media pembelajaran audio visual terhadap kemampuan menghafal Qur’an santri kelas al-Qur’an di TPA Rumah Qur’an al-Izzah Metro”

²⁸ Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan (Bandung: Alfabeta, 2015), 96.

²⁹ Mahmud, Metode Penelitian Pendidikan (Bandung: CV Pustaka Setia, 2011), 134.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Rancangan Penelitian

Penelitian ini bersifat kuantitatif yaitu “suatu proses menemukan pengetahuan yang menggunakan data berupa angka sebagai alat menemukan keterangan mengenai apa yang ingin kita ketahui”.¹ Dalam kuantitatif peneliti beranjak dari sudut pandang teori menuju data dan berakhir pada penerimaan atau penolakan terhadap teori yang digunakan.

Berdasarkan pendapat tersebut, penelitian yang akan peneliti laksanakan di TPA Rumah Qur'an Al-Izzah Metro merupakan penelitian yang menggunakan metode kuantitatif. Dalam penelitian ini peneliti terjun langsung ke lapangan dan menyebarkan angket serta mengambil dokumen data yang menunjang penelitian ini.

B. Definisi Operasional Variabel

Menurut Yatim Riyanto dalam buku Metode Penelitian Pendidikan mengungkapkan bahwa variabel adalah “gejala yang menjadi objek penelitian”.² Definisi operasional variabel merupakan petunjuk bagaimana cara untuk mengukur suatu variabel, oleh karena itu penting untuk memutuskan definisi operasional variabel pada suatu variabel, dikarenakan definisi operasional variabel adalah definisi yang didasarkan atas sifat-sifat hal yang didefinisikan yang dapat

¹ Margono, Metodologi Penelitian Pendidikan (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2010), 105.

² Mushfiqon, Metodologi Penelitian Pendidikan (Jakarta: Prestasi Pustaka, 2012), 45.

diobservasi serta dapat diukur. Berarti yang dimaksud dengan definisi operasional variabel adalah:

1. *You Tube* (Variabel Bebas)

You tube merupakan sebuah situs web untuk berbagi video dimana para pengguna dapat membuat, menonton, dan berbagi video secara gratis. Adapun indikator *you tube* adalah :

- a. Mudah diakses dimana saja
- b. Video dapat diputar berulang kali sehingga memudahkan pemahaman dalam belajar
- c. Video dapat diputar berulang kali tanpa mengurangi kualitas gambar
- d. Proses pembelajaran menjadi jelas dan menyenangkan
- e. Sebagai sarana komunikasi standar dengan informasi penting yang hanya tersedia dalam bentuk video dan tidak ditemukan dalam bentuk cetak
- f. Video *you tube* relatif sederhana dan strategi untuk menciptakan bahan ajar yang relevan dan spesifik.

2. Kemampuan Menghafal Al-Qur'an (Variabel Terikat)

Menghafal al-Quran merupakan proses memasukan ayat-ayat al-Qur'an kedalam ingatan sehingga dapat dilisankan/dilafadzkan dengan benar diluar kepala dengan kontinu. Adapaun indikator dari kemampuan hafalan santri adalah:

- a. Kelancaran
- b. Ketepatan tajwid
- c. Fashahah

C. Populasi, Sampel dan Teknik Pegambilan Sampel

1. Populasi

Populasi adalah keseluruhan objek penelitian, baik manusia, tumbuhan, hewan, serta benda yang memiliki kesamaan sifat.³ Pendapat lain mengemukakan bahwa populasi adalah “seluruh data yang menjadi perhatian kita dalam suatu ruang lingkup dan waktu yang kita tentukan.”⁴

Dengan demikian populasi yang dimaksudkan dalam penelitian ini ialah keseluruhan subjek yang akan menjadi titik perhatian dalam melaksanakan penelitian. Adapun populasi dalam penelitian ini adalah santri kelas al-Qur’an di TPA Rumah Qur’an al-Izzah Metro dengan total keseluruhan 33 santri.

2. Sampel

Sampel merupakan “bagian dari populasi yang keberadaannya mewakili populasi.”⁵ Margono mendefinisikan sampel sebagai “contoh (monster) yang diambil dengan menggunakan teknik tertentu.”⁶ Apabila sampel kurang 100 maka lebih baik diambil semua sehingga penelitian ini disebut

³ *Metode Penelitian Pendidikan*, 2011, 89.

⁴ *Metodologi Penelitian Pendidikan*, 2010, 118.

⁵ *Metodologi Penelitian Pendidikan*, 2012, 90.

⁶ *Metodologi Penelitian Pendidikan*, 2010, 121.

penelitian populasi, namun apabila subjeknya besar dapat diambil antara 10-15 % atau 20-25%.⁷

Dari penjelasan tersebut populasi pada penelitian ini berjumlah 33 santri, sehingga sampel yang diambil yakni keseluruhan populasi dengan jumlah 33 santri.

3. Teknik Sampling

Teknik sampling adalah “cara untuk menentukan sampel yang jumlahnya sesuai dengan ukuran sampel yang akan dijadikan sumber data sebenarnya, dengan memperhatikan sifat-sifat dan penyebaran populasi agar diperoleh sampel yang representatif.”⁸ Karena pada penelitian ini memiliki jumlah populasi yang sedikit, yakni 33 santri, maka peneliti akan menggunakan teknik sampling jenuh.

Teknik sampling jenuh adalah “teknik penentuan sampel bila semua anggota populasi digunakan sebagai sampel”.⁹ Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan teknik sampling jenuh dengan menjadikan populasi dengan jumlah 33 santri sebagai sampel penelitian.

⁷ Suharismi Arikunto, *Prosedur Penelitian* (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2013), 134.

⁸ *Ibid.*, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, 2010, 125.

⁹ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)* (Bandung: Alfabeta, 2010), 124.

D. Teknik Pengumpulan Data

1. Angket

Angket adalah “teknik pengumpulan data dengan menyerahkan atau mengirimkan daftar pertanyaan untuk diisi oleh responden.”¹⁰ Angket merupakan teknik yang sama dengan wawancara, namun perbedaannya terletak pada pelaksanaannya karena angket dilakukan dengan cara tertulis sedangkan wawancara dilaksanakan dengan lisan.¹¹

Dalam pembuatan angket, penulis menggunakan angket tertutup berbentuk *multiple choice* (pilihan ganda), dimana responden cukup dengan memberi tanda silang (X) pada salah satu jawaban yang ada.¹² Adapun daftar pernyataan dalam angket yang akan diberikan kepada responden berjumlah 10 butir soal pada variabel X, yaitu dengan alternatif jawaban yang sesuai dengan kriteria sebagai berikut:

- a. Jawaban A diberi skor 5, sangat setuju
- b. Jawaban B diberi skor 4, setuju
- c. Jawaban C diberi skor 3, netral
- d. Jawaban D diberi skor 2, tidak setuju
- e. Jawaban E diberi skor 1, sangat tidak setuju

¹⁰ Metode Penelitian Pendidikan, 2011, 177.

¹¹ Mohamad Ali, Penelitian Kependidikan Prosedur dan Strategi (Bandung: CV Angkasa, 2013), 95.

¹² Hamid Darmadi, Metode Penelitian Pendidikan dan Sosial (Bandung: Alfabeta, 2013), 83.

Penskoran tersebut digunakan pada pernyataan yang bersifat positif, untuk pernyataan negatif, maka digunakan penskoran sebalainya.

Teknik angket merupakan teknik dalam pengumpulan data dengan cara membagikan daftar pernyataan kepada objek yang akan berkenaan dengan yang diteliti. Teknik ini digunakan sebagai teknik pokok untuk memperoleh data dari variabel bebas yaitu *You Tube* yang ditujukan kepada santri dan variabel terikat yaitu Kemampuan Menghafal Al-Qur'an yang ditujukan kepada santri dengan jumlah responden 33 santri.

2. Tes

Tes adalah serangkaian pertanyaan atau latihan serta alat lain yang bertujuan untuk mengukur pengetahuan intellegensi, keterampilan, kemampuan atau bakat yang dimiliki seorang individu maupun kelompok.¹³

Pada penelitian ini, data yang diambil melalui tes lisan sebagai teknik pengumpulan data pada variabel Y untuk mengetahui kemampuan menghafal Al-Qur'an.

3. Dokumentasi

Dokumentasi adalah “teknik pengumpulan data yang tidak langsung ditujukan pada subjek penelitian, tetapi melalui dokumen”. Menurut Sedarmayanti dalam buku *Metode Penelitian Pendidikan*

¹³ Arikunto, *Prosedur Penelitian*, 266.

menyatakan bahwa Dokumen merupakan catatan tertulis yang disusun oleh suatu lembaga atau seseorang guna keperluan pengujian pada suatu peristiwa, serta berguna bagi sumber data, bukti, informasi kealamiah yang sukar diperoleh, sukar ditemukan, dan membuka kesempatan untuk lebih memperluas pengetahuan terhadap sesuatu yang diselidiki.¹⁴

Teknik dokumentasi dalam penelitian ini bertujuan untuk memperoleh data: data santri, struktur organisasi lembaga, denah lokasi dan sejarah berdirinya Rumah Qur'an Al-Izzah Metro. Teknik ini sebagai penunjang.

E. Instrumen Penelitian

Instrumen penelitian adalah “suatu alat yang digunakan mengukur fenomena alam maupun sosial yang diamati”.¹⁵ Dalam hal ini peneliti akan menggunakan angket sebagai teknik pokok dalam penelitian.

1. Rancangan atau kisi-kisi instrumen

Kisi-kisi merupakan rancangan penyusunan instrumen. Kisi-kisi angket penelitian ini ialah sebagai berikut:

Tabel 3.1
Kisi-kisi Instrumen

Variabel Penelitian	Metode Pengumpulan data	Indikator	No. Item Soal	Jumlah
		Menghafal Al-Qur'an		3
Variabel	Tes	1. Kelancaran	1	

¹⁴ *Metode Penelitian Pendidikan*, 2011, 183.

¹⁵ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)* (Bandung: Alfabeta, 2015), 148.

Terikat (Y) Kemampuan Menghafal Al-Qur'an		2. Ketepatan Tajwid	2	
		3. Fashahah	3	
Variabel Bebas (X) <i>You Tube</i>	Angket	<i>You Tube</i>		10
		1. Mudah diakses dimana saja	1	
		2. Video dapat diputar berulang kali sehingga memudahkan pemahaman dalam belajar	2, 3	
		3. Video dapat diputar berulang kali tanpa mengurangi kualitas gambar	4, 5	
		4. Proses pembelajaran menjadi jelas dan menyenangkan	6, 7	
		5. Sebagai sarana komunikasi standar dengan informasi penting yang hanya tersedia dalam bentuk video dan tidak ditemukan dalam bentuk cetak	8, 9	
		6. Video <i>you tube</i> relatif sederhana dan strategi untuk menciptakan bahan ajar yang relevan dan spesifik	10	
		Jumlah	10 Soal	

4. Pengujian Instrumen

a. Uji Validitas Angket

“Suatu instrumen dikatakan valid jika instrumen yang digunakan dapat digunakan untuk mengukur apa yang hendak diukur”.¹⁶ Jadi validitas merupakan alat ukur yang digunakan untuk membuktikan suatu gejala secara actual yaitu valid (tidak universal) atau tidak valid.

Sebelum angket digunakan untuk memperoleh data terkait penggunaan media *you tube* dan kemampuan hafalan santri kelas al-Qur'an, terlebih dahulu penulis akan mengukur validitas dan reliabilitas angket tersebut, dengan cara mengajukan angket tersebut kepada 10 santri di luar sampel yakni santri kelas an-Naba besar. Untuk menguji validitas instrumen, maka penulis melakukan perhitungan menggunakan SPSS.

Adapun rumus *product moment*:

$$r_{xy} = \frac{\sum xy}{\sqrt{(\sum x^2)(\sum y^2)}}$$

Keterangan:

r_{xy} = Koefisien korelasi antara variabel x dan variabel y

$\sum xy$ = Jumlah perkalian antara variabel x dan variabel y

$\sum x^2$ = Jumlah perkalian variabel x

$\sum y^2$ = Jumlah perkalian v ariabel y

¹⁶ Darmadi, Metode Penelitian Pendidikan dan Sosial, 159.

b. Uji Reliabilitas Angket

“Instrumen yang apabila digunakan pada subjek yang sama, maka akan memperoleh hasil yang sama, walaupun dilaksanakan dalam kondisi serta waktu yang berbeda”.¹⁷ Reliabilitas berhubungan dengan drajat konsistensi serta stabilitas data atau temuan, dalam paradigma kuantitatif, suatu data dinyatakan reabel apa bila terdapat dua atau lebih penelitian dalam objek yang sama dan akan menghasilkan data yang sama. Maka, dalam penelitian ini data yang digunakan telah diuji reliabilitasnya dengan melakukan uji reliabilitas menggunakan rumus *product moment* yang akan dihitung melalui SPSS. Adapun *product moment*:

$$r_{XY} = \frac{\sum xy}{\sqrt{(\sum x^2)(\sum y^2)}} .^{18}$$

Selanjutnya data akan dihitung dengan

$$\text{menggunakan rumus sperman brwon yaitu } r_{11} = \frac{2 \cdot r_{\frac{11}{22}}}{\left(1 + r_{\frac{11}{22}}\right)}$$

F. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data berguna untuk menganalisis data yang telah terkumpul melalui beberapa prosedur, serta untuk mengambil kesimpulan dari data hasil angket agar memperoleh data seksama terkait dengan kesenjangan yang ada, maka peneliti menggunakan rumus Persamaan Regresi Linier Sederhana, karena penelitian yang dilakukan

¹⁷ Darmadi, 109.

¹⁸ Anas Sudjiono, Pengantar Statistik Pendidikan (Depok: Raja Grafindo Persada, 2018), 204.

menggunakan dua variabel yang bertujuan untuk mengetahui pengaruh atau hubungan secara linier antara variabel bebas terhadap variabel terikat.¹⁹ Pada penelitian ini, peneliti akan menggunakan rumus persamaan regresi linier sederhana dengan menggunakan SPSS. Adapun rumus persamaan regresi sederhana sebagai berikut:

$$Y = a + bX$$

Keterangan:

Y = Variabel Terikat

X = Variabel Bebas

a = Variabel Konstan

b = Koefisien Arah Regresi Linier

Untuk mengetahui nilai variabel konstan dan koefisien arah regresi linier, maka dapat dihitung dengan rumus:

$$a = (\sum Y)(\sum X^2) - (\sum X)(\sum XY) / n\sum X^2 - (\sum X)^2$$

$$b = n(\sum XY) - (\sum X)(\sum Y) / n\sum X^2 - (\sum X)^2$$

n = Jumlah data

sebelum melakukan pengujian teknik persamaan regresi linier sederhana, terdapat beberapa persyaratan yang harus dilakukan, diantaranya:

1. Uji Normalitas

¹⁹ Sugiyono, Metode Penelitian Manajemen Kuantitatif dan Kualitatif (Yogyakarta: Alfabeta, 2017), 260.

Uji normalitas adalah “suatu prosedur yang digunakan untuk mengetahui apakah data berasal dari populasi yang terdistribusi normal atau berada dalam sebaran normal.”²⁰ Pada penelitian ini, perhitungan uji normalitas menggunakan SPSS.

2. Uji Linieritas

Uji linieritas bertujuan untuk “mengetahui apakah dua variabel memiliki hubungan yang linier atau tidak secara signifikan.”²¹ Untuk menguji linieritas suatu data, peneliti menggunakan perhitungan dengan menggunakan SPSS.

²⁰ Nuryadi Tutut Dewi, Endang, dkk, *Dasar-Dasar Statistik Penelitian* (Yogyakarta: Sibuku Media, 2017), 79.

²¹ Linda Rosaliana, dkk, *Buku Ajar Statistika* (Padang: CV. Muharika Rumah Ilmiah, 2023), 68.

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. HASIL PENELITIAN

1. Deskripsi Lokasi Penelitian

a. Sejarah Berdirinya Rumah Qur'an Al-Izzah Metro

Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPA) Al-Izzah Metro merupakan wadah guna mencetak generasi Qur'ani yang Rabbani (*'Izzatul Rabbani*) demi tercapainya *'Izzul Islam Wal Muslimin*. TPA Rumah Qur'an Al-Izzah Metro berdiri sejak tahun 2013 yang lahir dari *ghiroh* (semangat) *lii'lai kalimatillah* (meningkatkan dan memuliakan kalimat Allah SWT) dengan menggerakkan dakwah umat untuk aktualisasi da'wah guna mewujudkan TPA Rumah Qur'an Al-Izzah Metro sebagai *Markaz Ta'lim Tahsin wa Tahfidhul Qur'an* (Pusat Pendidikan Tahsin Tahfidz Al-Qur'an).

TPA Rumah Qur'an Al-Izzah Metro merupakan konsep awal dalam bentuk Taman Pendidikan Al-Qur'an tanpa asrama yang dikelola dengan manajemen yang baik dan profesional. TPA Rumah Qur'an Al-Izzah Metro berfokus pada pendidikan Pendidikan Al-Qur'an, Baca Tulis Qur'an Tahfidz al-Qur'an, dan Terjemah Al-Qur'an. Pada saat ini, TPA Rumah Qur'an Al-Izzah Metro memiliki Masjid untuk muroja'ah serta shalat berjamaah para santri TPA Rumah Qur'an Al-Izzah Metro.

Keberlangsungan Generasi Qur’ani sangat penting disiapkan guna masa depan umat yang istiqomah menggenggam Al-Qur’an untuk disyiarkan terus, dengan didakwahkan, dibaca, dipahami hingga diamalkan.

b. Profil Rumah Qur’an Al-Izzah Metro

Tabel 4.1 Profil Rumah Qur’an Al-Izzah Metro

Nama Yayasan	Taman Pendidikan Al-Qur’an (TPA) Rumah Qur’an Al-Izzah Metro
Bahasa Arab/Inggris	مركز لتربية القرآن بيت القرآن العزة Al-Qur’an Education Center of House Qur’an
Asal kata Al-Izzah	Kata “Al-‘Izzah” bukan penjiplakan dari nama sekolah, tempat, atau sebuah masjid, melainkan “Al-‘Izzah” العزة terambil dari Al-Qur’an yang memiliki makna yang berada dalam beberapa kandungan pada ayat yang digunakan sebagai sandaran. Sebagaimana dalam kamus “Lisan Al-Arab” kata Al-Izzah merupakan bentuk masdar dari sumber kata ‘azza, ya’izzu,

	<p>‘izzan wa ‘izzatan wa ‘azaazatan”</p> <p>(عز - يعز-عزا-عزة- عازة) yang memiliki makna “As-Syaraf” atau “Al-Karam” (kemuliaan), “Al-Quwwah”, “Al-Syddah” (Kekuatan).</p> <p>“barang siapa yang menghendaki kemuliaan, maka bagi Allah-lah kemuliaan itu semuanya. Kepada-nya lah naik perkataan-perkataan yang baik dan amal yang saleh dinaikkanya. Dan orang-orang yang merencanakan kejahatan bagi mereka azab yang keras. Dan rencana jahat mereka akan hancur”. (Surat Al-Fatir: 10)¹</p> <p>Makhluk yang paling dekat dengan Allah adalah para Rasul kemudian Mu’min. “Izzah itu milik Allah, Rasul-nya dan para Mu’minin” (63:8)²</p>
Kepemilikan	Yayasan Rumah Qur’an Al-Izzah Metro
Alamat	Jalan WR. Supratman No. 14 Hadimulyo Timur Metro Pusat Kota Metro
Motto	<p>“membangun ‘Izzah Generasi Rabbani”</p> <p>Surat Al-Imron:Ayat 79</p>

¹ Q.S Al-Fatir:10

² Q.S Al-Mu’minin:8

	<p>كُونُوا رَبَّيْنَ بِمَا كُنْتُمْ تُعَلِّمُونَ الْكُتُبَ وَبِمَا كُنْتُمْ تَدْرُسُونَ ﴿٧٩﴾</p> <p>"Hendaklah kamu menjadi orang-orang rabbani, karena kamu selalu mengajarkan Al kitab dan disebabkan kamu tetap mempelajarinya".³</p>
Visi	Bersama mendidik 'Izzah generasi Rabbani
Misi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mendidik generaso Muslim yang cinta Al-Qur'an, tartulil Qur'an dan tahfidzul Qur'an 2. Mendidik dan menyiapkan kader-kader khairul ummah yang Qur'ani 3. Membangun dan menumbuh kembangkan generasi yang memiliki 'Izzah Qur'ani dan Cinta Bahasa Arab sebagai bahasa Al-Qur'an.
Tujuan	Menyiapkan kader Rabbani Qurratu'aini yang unggul dalam 'izzatun nafsi (kemuliaan diri),

³ Q.S Al-Imron:79

	<p>beraqidah lurus (salimul ‘Aqidah), benar dalam beribadah (shahihul ibadah), berakhlak (matinul Khulq), mencintai bahasa Arab sebagai bahasa Al-Qur’an yang menjadi kader khairul ummah</p>
Doa Harapan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Semoga akan tumbuh berkembang menjadi tempat atau pusat pendidikan Al-Qur’an yang maju dan bermanfaat untuk umat 2. Semoga akan berdatangan hamba-hamba Allah SWT yang mewaafkan diri ata harta benda untuk TPA Rumah Qur’an Al-Izzah agar menjadi pesantren yang maju dan berkembang 3. Semoga akan melahirkan generasi tahfidz Al-Qur’an sehingga siap menjadi imam masjid musolah yang <i>fasih</i> dan <i>tartil</i> dalam membaca Al-Qur’an 4. Semoga akan tumbuh berkembang keluarga pecinta Al-Qur’an

	<p>5. Semoga menjadi amal salih atau amal jariyah yang akan kita nikmati di alam setelah kita menghadap Allah SWT.</p>
--	--

c. Dasar Pemikiran Rumah Quran Al-Izzah

1) Anak Adalah Perhiasan

أَلْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ
عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَلًا ﴿٤٦﴾

Artinya: “Harta dan anak-anak adalah perhiasan kehidupan dunia tetapi amalan-amalan yang kekal lagi saleh adalah lebih baik pahalanya di sisi Tuhanmu serta lebih baik untuk menjadi harapan.” (Al- Kahfi: 46)⁴

وَلْيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكَوْا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَةً ضَعِيفًا خَافُوا
عَلَيْهِمْ فَلْيَتَّقُوا اللَّهَ وَلْيَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿٩﴾

Artinya: dan hendaklah takut kepada Allah orang-orang yang seandainya meninggalkan dibelakang mereka anak-anak yang lemah, yang mereka khawatir terhadap (kesejahteraan) mereka. oleh sebab itu hendaklah mereka bertakwa kepada Allah dan hendaklah mereka mengucapkan Perkataan yang benar. (Q.S. An-Nisa:9)⁵

⁴ Q.S. Al-Kahfi: 46

⁵ Q.S. An-Nisa: 9

2) Pentingnya Kader Rabbani

مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُؤْتِيَهُ اللَّهُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَ وَالنُّبُوَّةَ ثُمَّ رَبَّنِيَّ
 يَقُولُ بِمَا لِلنَّاسِ كُونُوا عِبَادًا لِي مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ كُونُوا
 كُنْتُمْ تُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ وَبِمَا كُنْتُمْ تَدْرُسُونَ ﴿٧٩﴾

Artinya: Tidak wajar bagi seseorang manusia yang Allah berikan kepadanya Al Kitab, Hikmah dan kenabian, lalu Dia berkata kepada manusia: "Hendaklah kamu menjadi penyembah-penyembahku bukan penyembah Allah." akan tetapi (dia berkata): "Hendaklah kamu menjadi orang-orang rabbani[208], karena kamu selalu mengajarkan Al kitab dan disebabkan kamu tetap mempelajarinya. (Q.S. Al-Imran:79)⁶

[208] Rabbani ialah orang yang sempurna ilmu dan takwanya kepada Allah SWT.

3) Pentingnya Kader Toyyibah

هَذَا لَكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ ۖ قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً
 طَيِّبَةً ۗ إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ ﴿٣٨﴾

Artinya: “ di sanalah Zakariya mendoa kepada Tuhannya seraya berkata: "Ya Tuhanku, berilah aku dari sisi Engkau seorang anak yang baik. Sesungguhnya Engkau Maha Pendengar doa".” (Q.S. Al-Imran:38)⁷

4) Pentingnya Kader Muharroron (Berbakti)

إِذْ قَالَتِ امْرَأَتُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا
 فَتَقَبَّلْ مِنِّي ۗ إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿٣٥﴾

⁶ Q.S. Al-Imran:79

⁷ Q.S. Al-Imran:38

Artinya: (ingatlah), ketika isteri 'Imran berkata: "Ya Tuhanku, Sesungguhnya aku menazarkan kepada Engkau anak yang dalam kandunganku menjadi hamba yang saleh dan berkhidmat (di Baitul Maqdis). karena itu terimalah (nazar) itu dari padaku. Sesungguhnya Engkaulah yang Maha mendengar lagi Maha Mengetahui. (Q.S. Al-Imran:35)⁸

- 5) Pentingnya Kader yang Tidak Menyia-Nyiakan Shalat dan Tidak Terseret pada Berhala Modern

رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ ﴿٤١﴾

Artinya: "Ya Tuhan Kami, beri ampunlah aku dan kedua ibu bapakku dan sekalian orang-orang mukmin pada hari terjadinya hisab (hari kiamat)".(Q.S Ibrahim:41)⁹

- 6) Pentingnya Kader Sholih

رَبِّ هَبْ لِي مِنَ الصَّالِحِينَ ﴿١٠٠﴾

Artinya: "Ya Tuhanku, anugerahkanlah kepadaku (seorang anak) yang Termasuk orang-orang yang saleh. (Q.S As-Shaffat:100)¹⁰

- 7) Menjadi Pribadi Anak Yang Qurrata A'yun

وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا ﴿٧٤﴾

Artinya: "dan orang-orang yang berkata: "Ya Tuhan Kami, anugerahkanlah kepada Kami isteri-isteri Kami dan keturunan

⁸ Q.S. Al-Imran:35

⁹ Q.S Ibrahim:41

¹⁰ Q.S As-Shaffat:10

Kami sebagai penyenang hati (Kami), dan Jadikanlah Kami imam bagi orang-orang yang bertakwa.”(Q.S Al-Furqan:74)¹¹

8) Pentingnya Kader yang Menjadi Manusia Terbaik

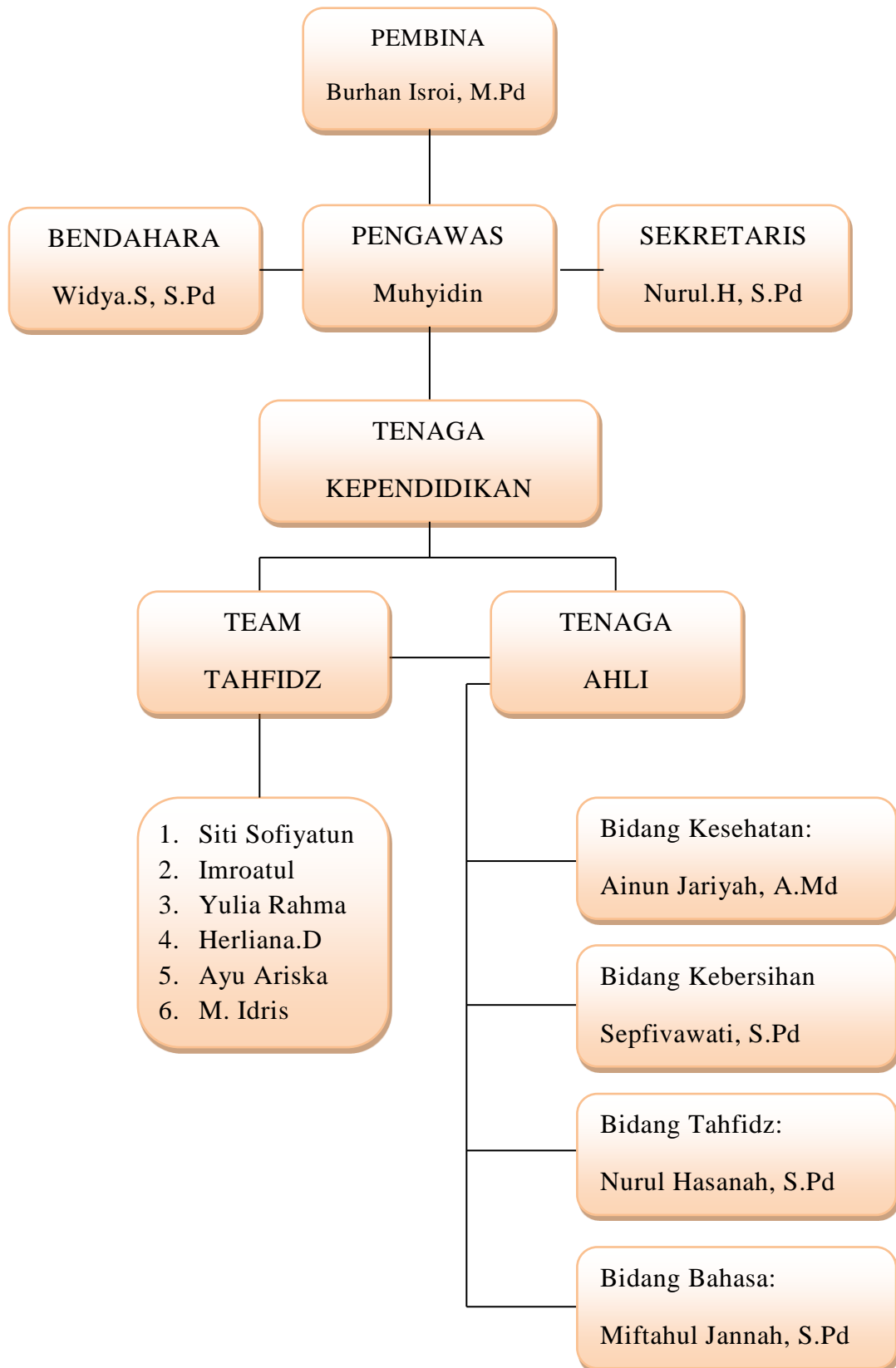
خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ

Artinya: “Orang yang paling baik di antara kalian adalah orang yang belajar Al-Quran dan mengajarkannya.” (HR. Bukhari. No. 4639)¹².

¹¹ Q.S Al-Furqan:74

¹² HR. Bukhari. No. 4639

d. Struktur Lembaga Rumah Qur'an Al-Izzah Metro



e. Kurikulum Pendidikan

Kurikulum yang diterapkan di TPA Rumah Qur'an Al-Izzah Metro pada dasarnya sangat memperkaitkan dengan konsep keberhasilan dalam pendidikan, diantaranya:

- 1) Materi pembelajaran adalah sesuatu yang penting tetapi metode pembelajarannya jauh lebih penting daripada materi pembelajaran
- 2) Metode pembelajaran merupakan sesuatu yang penting, tetapi guru jauh lebih penting daripada metode pembelajaran
- 3) Guru merupakan sesuatu yang penting, tetapi guru jauh lebih penting dari seorang guru

Dengan demikian pendidikan di TPA Rumah Qur'an Al-Izzah Metro memiliki ciri-ciri kurikulum yang khas, yakni menggunakan Manhaj TPQ Kota Gede dengan buku *iqra'* nya yang dipandu dengan wafa. Materi hafalan do'a, bacaan shalat dan Bacaan dzikir selepas shalat dan hafalan ayat-ayat pilihan menggunakan buku TPQ Kota Gede Yogyakarta. Sedangkan tahfidz Qur'anya menggunakan metode TIKRAR ARBA'IN dengan irama lagu yang menggunakan irama MURI Q. Sedangkan terjemah perkata menggunakan metode terjemah LAFHDIYAH AL-QUR'AM TIKRAR

Pemberian materi bahasa yang meliputi bahasa Inggris dan bahasa Arab menggunakan metode Pondok Gontor Ponorogo.

Adapun upaya dalam meningkatkan kualitas ustadz/ustadzah, setiap hari ahad sore dilakukan evaluasi yang berhubungan dengan kinerja pendidik. serta dalam meningkatkan kualitas pendidik, pendidik juga mengikuti seminar maupun acara-acara yang berhubungan dengan TPA Rumah Qur'an Al-Izzah serta metode mengajar Al-Qur'an serta Tahfidz Qur'an.¹³

2. Deskripsi Data Hasil Penelitian

a. Uji Validitas dan Realibilitas

Syarat penting yang berlaku pada sebuah angket yaitu keharusan sebuah angket valid dan reliabel. Sebuah angket bisa dikatakan valid jika pernyataan pada suatu angket mampu mengungkapkan suatu yang dapat diukur. Sedangkan suatu angket bisa dikatakan reliabel apabila jawaban responden terhadap pernyataan adalah konsisten dari waktu ke waktu.

Pengujian validitas dan reliabilitas adalah proses menguji pernyataan yang ada didalam angket, apakah isi pernyataan tersebut sudah valid atau reliabel. Jika sebuah pernyataan sudah valid dan reliabel maka sudah bisa digunakan dalam penelitian.

Kriteria pengujian jika harga $r_{hitung} > r_{tabel}$ dengan signifikansi 5 % maka alat tersebut valid, begitu pula sebaliknya jika $r_{hitung} < r_{tabel}$ maka alat tersebut tidak valid. Berikut disajikan

¹³ Wawancara oleh Ummi Mely Nurma, 10 November 2023 di Rumah Qur'an Al-Izzah Metro

tabel hasil uji validitas angket 10 responden dengan 10 item pernyataan untuk variable kebiasaan belajar didapatkan :

Tabel 4.2 Hasil Validitas Penggunaan Media Youtube

Variabel	Item Pernyataan	R hitung	R Tabel	Keterangan
Media You Tube	X1	0,905	0,632	<i>Valid</i>
	X2	0,785	0,632	<i>Valid</i>
	X3	0,977	0,632	<i>Valid</i>
	X4	0,977	0,632	<i>Valid</i>
	X5	0,977	0,632	<i>Valid</i>
	X6	0,977	0,632	<i>Valid</i>
	X7	0,977	0,632	<i>Valid</i>
	X8	0,905	0,632	<i>Valid</i>
	X9	0,905	0,632	<i>Valid</i>
	X10	0,977	0,632	<i>Valid</i>

Berdasarkan data diatas, sebuah item dapat dikatakan valid apabila nilai $R_{hitung} > R_{tabel}$. Jika $R_{hitung} < R_{tabel}$, maka sebuah item dapat dikatakan tidak valid. Jika dilihat dari nilai signifikansi, sebuah item dapat dikatakan valid apabila nilai signifikansi $< 0,05$. Dan dikatakan tidak valid apabila nilai signifikansi $> 0,05$. Nilai R tabel didapati dari jumlah responden dan taraf signifikansi, karena jumlah responden 10 dan taraf signifikansi 0,05, maka nilai R tabel ialah 0,632.

Jika suatu alat pengukuran dinyatakan valid, maka tahap selanjutnya adalah mengukur tahap reliabilitas dari alat pengukuran. Uji reliabilitas digunakan untuk mengukur konsisten atau tidaknya suatu kuesioner dalam penelitian yang digunakan untuk mengukur pengaruh variabel bebas terhadap variabel terikatnya dengan menggunakan nilai *Cronbach's Alpha*.

Tabel 4.3
Hasil Analisis Uji Reliabilitas Variabel Media Pembelajaran You Tube

Reliability Statistics

<i>Cronbach's Alpha</i>	<i>N of Items</i>
,984	10

Berdasarkan tabel diatas. Jika nilai *Cronbach's Alpha* > 0.60 maka variabel yang digunakan reliabel. Akan tetapi jika nilai *Cronbach's Alpha* < 0.60, maka variabel yang digunakan tidak reliabel. Adapun hasil yang didapatkan yaitu semua nilai *Cronbach's Alpha* > 0.60, sehingga dapat disimpulkan bahwa semua variabel reliabel atau layak digunakan untuk menjadi alat ukur kuesioner dalam penelitian.

b. Data Variabel Media Pembelajaran You Tube

Data Variabel Media Pembelajaran You Tube diperoleh melalui penyebaran angket terhadap responden, dengan item pernyataan yang terdiri dari 10 item dengan menggunakan Skala

Likert. Jika semua responden menjawab Sangat Setuju maka nilainya 5, jika responden menjawab setuju maka nilainya 4, jika responden menjawab netral maka nilainya 3, jika responden menjawab tidak setuju maka nilainya 2, jika responden menjawab sangat tidak setuju maka nilainya 1.

Tabel 4.4 Data Angket Variabel You Tube Santri Kelas Al-Qur'an

No	No Item										Total
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	5	4	5	5	4	5	4	5	5	5	47
2	4	4	4	4	3	4	2	3	2	2	32
3	4	4	4	4	3	3	2	3	2	3	32
4	4	4	4	3	4	3	4	3	3	3	35
5	4	4	4	5	4	4	4	4	2	4	39
6	4	5	3	4	4	5	4	3	4	4	40
7	4	5	5	5	4	4	5	4	5	5	46
8	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	49
9	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	36
10	5	4	4	3	3	4	4	4	4	4	39
11	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	37
12	4	2	4	4	2	4	3	3	2	3	31
13	5	4	4	5	5	5	4	4	5	5	46
14	5	5	5	5	3	5	5	5	5	4	47
15	4	4	5	5	4	5	4	4	4	4	43
16	4	5	4	3	3	5	4	5	5	5	43
17	4	4	4	4	4	4	4	3	3	5	39
18	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	49
19	4	4	4	4	2	4	5	4	4	4	39
20	5	5	4	4	2	3	5	3	4	4	39
21	4	3	4	2	3	4	4	4	2	2	32
22	5	4	4	4	4	4	4	4	5	5	43
23	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	39
24	5	5	5	4	5	5	5	4	5	4	47
25	4	5	4	4	4	4	5	4	5	5	44
26	4	5	4	5	4	4	5	5	4	4	44
27	4	5	4	5	4	4	5	5	5	5	46
28	5	4	5	4	5	4	4	5	4	5	45
29	5	4	4	4	2	4	3	2	4	3	35
30	4	4	4	4	4	2	5	4	4	4	39
31	4	4	4	2	4	4	4	5	4	4	39
32	5	5	5	4	3	3	4	3	4	3	39
33	4	4	5	4	3	4	4	4	4	5	41
Σ	144	140	141	134	118	134	136	131	129	134	1341

c. Data Variabel Kemampuan Menghafal Al-Qur'an

Data variabel kemampuan menghafal al-Qur'an santri kelas Al-Qur'an didapatkan melalui tes oleh ustad/ustadzah terhadap responden, dengan terdiri dari 3 item soal dengan menggunakan Skala Likert. Jika santri dapat menjawab tes dengan baik oleh penguji, maka akan mendapat skor dengan nilai 4 (Sangat Baik) jika santri memenuhi keseluruhan indikator 3 (Baik) jika responden tidak memenuhi salah satu dari indikator 2 (Cukup) jika responden memenuhi dua indikator, 1 (Kurang) jika responden tidak memenuhi keseluruhan indikator.

Tabel 4.5 Data Hasil Tes Kemampuan Menghafal Al-Qur'an Santri Kelas Al-Qur'an

No	No Item			Total
	1	2	3	
1	4	4	3	11
2	3	3	3	9
3	3	3	2	8
4	3	3	3	9
5	4	4	3	11
6	4	3	3	10
7	4	4	4	12
8	4	4	4	12
9	4	3	3	10
10	4	4	3	11
11	4	3	3	10
12	3	3	2	8
13	4	4	4	12
14	4	4	4	12
15	4	4	3	11
16	4	4	4	12
17	3	4	3	10
18	4	4	4	12

19	4	3	3	10
20	3	4	3	10
21	3	3	2	8
22	4	4	3	11
23	4	3	3	10
24	4	4	4	12
25	4	4	3	11
26	4	4	4	12
27	4	4	4	12
28	4	4	3	11
29	3	3	3	9
30	4	4	3	11
31	4	3	3	10
32	4	4	3	11
33	4	4	3	11
Σ	124	120	105	349

3. Uji Prasyarat dan Pengujian Hipotesis

a. Uji Prasyarat

1) Uji Normalitas

Uji normalitas data merupakan uji persyaratan analisis sebelum dilakukan pengujian hipotesis. Analisis yang digunakan dalam penelitian mensyaratkan bahwa data variabel harus didistribusi normal atau mendekati normal. Data hasil perhitungan uji normalitas didapatkan data sebagai berikut:

Tabel 4.6 Uji Normalitas

<i>One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test</i>			
		<i>You Tube</i>	Kemampuan Menghafal
<i>N</i>		33	33
<i>Normal Parameters^{a,b}</i>	<i>Mean</i>	40,64	10,58

	<i>Std. Deviation</i>	5,141	1,251
<i>Most Extreme Differences</i>	<i>Absolute</i>	,140	,209
	<i>Positive</i>	,140	,127
	<i>Negative</i>	-,133	-,209
<i>Kolmogorov-Smirnov Z</i>		,804	1,198
<i>Asymp. Sig. (2-tailed)</i>		,537	,113
<i>a. Test distribution is Normal.</i>			
<i>b. Calculated from data.</i>			

Pada tabel diatas, data dapat dikatakan terdistribusi normal apabila nilai nilai *Asymp.Sig. (2-tailed)* Variabel $X > 0,05$ dan nilai nilai *Asymp.Sig. (2-tailed)* Variabel $Y > 0,05$. Berdasarkan hasil uji normalitas K-S/Kolmogorov Smirnov diketahui nilai *Asymp.Sig. (2-tailed)* Variabel X $0,537 > 0,05$ dan Variabel Y $0,113 > 0,05$. Maka dapat disimpulkan variabel X dan Y berdistribusi Normal.

2) Uji Linieritas

Uji linearitas bertujuan untuk mengetahui apakah dua variabel atau lebih yang diuji mempunyai hubungan yang linear atau tidak secara signifikan. Uji ini biasanya digunakan sebagai persyarat dalam analisis kolerasi atau regresi linear. Berikut merupakan data hasil uji linieritas variabel penggunaan media you tube dengan variabel kemampuan menghafal al-Qur'an:

Tabel 4.7 Uji Linieritas

<i>ANOVA Table</i>							
			<i>Sum of Squares</i>	<i>Df</i>	<i>Mean Square</i>	<i>F</i>	<i>Sig.</i>
Kemampuan Menghafal * You Tube	<i>Between Groups</i>	<i>(Combined)</i>	45,338	13	3,488	14,032	,000
		<i>Linearity</i>	42,201	1	42,201	169,797	,000
		<i>Deviation from Linearity</i>	3,137	12	,261	1,052	,446
	<i>Within Groups</i>		4,722	19	,249		
	Total		50,061	32			

Berdasarkan hasil uji linieritas, dapat dikatakan linier apabila nilai *sig. deviation from linearity* < 0,05. Dari tabel tersebut diketahui *sig. deviation from linearity* sebesar 0,000 < 0,05. Maka dapat disimpulkan antara variabel bebas (X) dengan variabel terikat (Y) terdapat hubungan yang linier.

Jika dilihat dari nilai F yang mana nilai F tabel meruakan nilai mutlak antara signifikansi 0,05 dan jumlah responden 33 , maka dapat diketahui nilai F tabel ialah 4.16 Untuk mengetahui variabel bebas (X) dengan variabel terikat (Y) terdapat hubungan yang linier, maka nilai F hitung harus lebih kecil dari Ftabel. Pada tabel diatas, diketahui nilai F hitung sebesar 1,052 < F tabel 4.16 sehingga dapat disimpulkan antara variabel bebas (X) dengan variabel terikat (Y) terdapat hubungan yang linier.

b. Pengujian Hipotesis

Pengujian hipotesis dalam penelitian ini menggunakan Uji Regresi Linier Sederhana. Uji regresi linier sederhana adalah hubungan secara linear antara satu variabel independen (X) dengan variabel dependen (Y). Analisis regresi sederhana dapat digunakan untuk mengetahui arah dari hubungan antara variabel bebas dengan variabel terikat, apakah memiliki hubungan positif atau negatif serta untuk memprediksi nilai dari variabel terikat apabila nilai variabel bebas mengalami kenaikan ataupun penurunan. Pada regresi sederhana biasanya data yang digunakan memiliki skala interval atau rasio.

Dasar pengambilan keputusan uji regresi linier sederhana dapat mengacu pada dua aspek. Pertama, apabila nilai signifikansi $< 0,05$, artinya variabel X berpengaruh terhadap variabel Y, maka H_0 ditolak. Kedua, apabila nilai signifikansi $> 0,05$ artinya variabel X tidak memiliki pengaruh terhadap variabel Y, maka H_0 diterima. Berikut hasil uji hipotesis data penelitian yang dilakukan dengan bantuan software SPSS 20 dan disajikan sebagai berikut.

Tabel 4.8 Uji Regresi Linier Sederhana

Coefficients ^a						
Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	1,498	,709		2,112	,043
	You Tube	,223	,017	,918	12,901	,000

a. Dependent Variable: Kemampuan Menghafal

Dari output tersebut diketahui bahwa nilai persamaan regresi linier sederhana yakni $Y = a + bx$, atau $Y = 1,498 + 0,223x$. Dari tabel diatas nilai signifikan $< 0,05$ yakni $0,00 < 0,05$. Hal tersebut mengandung pengertian bahwa terdapat pengaruh variabel X terhadap variabel Y adalah positif, dengan kata lain, ada pengaruh variabel bebas (X) terhadap variabel terikat (Y), maka H_0 ditolak.

Dengan demikian, terdapat pengaruh penggunaan media pembelajaran audio visual (*You Tube*) terhadap kemampuan menghafal Al-Qur'an santri kelas Al-Qur'an di TPA Rumah Qur'an Al-Izzah Metro.

B. PEMBAHASAN

Penelitian ini merupakan jenis penelitian regresi linier sederhana yang digunakan untuk menguji ada atau tidaknya pengaruh penggunaan media pembelajaran audio visual (*You Tube*) terhadap kemampuan menghafal Al-Qur'an santri kelas Al-Qur'an di TPA Rumah Qur'an Al-Izzah Metro. Adapun banyak populasi dalam penelitian ini berjumlah 33 santri dengan menggunakan sampel jenuh, yakni menggunakan populasi sebagai sampel dengan jumlah 33 santri kelas Al-Qur'an. Pengujian hipotesis dengan menggunakan uji regresi linier sederhana. Data yang diperoleh dianalisis menggunakan bantuan software SPSS 20. Berikut dijabarkan analisis pengaruh penggunaan media pembelajaran audio visual (*You Tube*) terhadap kemampuan menghafal Al-Qur'an santri kelas Al-Qur'an di TPA Rumah Qur'an Al-Izzah Metro

Berdasarkan uji hipotesis menggunakan uji regresi linier sederhana didapatkan nilai signifikansi $0,00 < 0,05$. Dapat dilihat bahwa nilai sig yang diperoleh lebih kecil dibanding taraf signifikansi yang disyaratkan ($0,00 < 0,05$). Hal ini menunjukkan adanya pengaruh yang signifikan antara penggunaan media pembelajaran audio visual (*You Tube*) terhadap kemampuan menghafal Al-Qur'an santri kelas Al-Qur'an. maka, H_0 diterima dan H_a ditolak Hal ini menandakan bahwa semakin sering penggunaan media pembelajaran You Tube maka akan semakin tinggi kemampuan menghafal santri dan sebaliknya semakin jarang penggunaan

media pembelajaran You Tube maka akan semakin rendah kemampuan menghafal santri.

Kemampuan menghafal santri dipengaruhi oleh beberapa faktor, diantaranya faktor Pendekatan, faktor Internal, dan faktor Eksternal. Faktor pendekatan seperti sikap melestarikan yang sudah ada, mengkaitkan materi lama dengan materi baru. Faktor Internal meliputi keadaan jasmani dan rohani santri. Dan faktor Eksternal meliputi kondisi lingkungan seperti guru, metode, waktu dan media.¹⁴ Salah satu faktor yang mempengaruhi kemampuan menghafal al-Qur'an di TPA Rumah Qur'an Al-Izzah ialah penggunaan media *you tube*.

You tube merupakan *platform* tempat berbagi video terbesar didunia.¹⁵ *You tube* merupakan sebuah situs web untuk berbagi video dimana para pengguna dapat membuat, menonton, dan berbagi video secara gratis. *You tube* memberi fasilitas bagi para pengguna untuk berbagi dan mendownload berbagai klip.

Perkembangan *you tube* saat ini yang sangat digemari dari berbagai kalangan usia menjadi salah satu peluang yang baik di bidang pendidikan.¹⁶ *You tube* dapat digunakan sebagai media mengajar agar pembelajaran berlangsung dengan menyenangkan dan tidak monoton. Tak hanya dalam pendidikan umum, *you tube* juga dapat dimanfaatkan bagi umat muslim sebagai media dalam berdakwah dan menghafal Al-

¹⁴ Assegaf, *Meraih Prestasi Belajar dengan Tahfidz Qur'an*, 6.

¹⁵ Ramadona Putri Ardi Yudha, Sri Sundari, "Manfaat Media Pembelajaran Youtube terhadap Capaian Kompetensi Mahasiswa," 542.

¹⁶ Mujianto, "Pemanfaatan You Tube sebagai Media Ajar dalam Meningkatkan Minat dan Motivasi Belajar," 136.

Qur'an.¹⁷ Dengan adanya perkembangan tersebut tentu saja membawa banyak dampak positif bagi kaum muslim apabila mampu mengaplikasikanya dengan baik.

Berdasarkan penjelasan diatas, dapat dipahami bahwa semakin baik pengimplementasian you tube dalam pembelajaran, maka seakin baik hasil kemampuan menghafal Al-Qur'an. Sebaliknya, semakin buruk pengimplementasian *you tube* dalam pembelajaran, maka semakin rendah kemampuan menghafal Al-Qur'an.

¹⁷ Cahyono dan Nibros Hassani, "YouTube: Seni Komunikasi Dakwah dan Media Pembelajaran," 24.

BAB V

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilaksanakan di TPA Rumah Qur'an Al-Izzah Metro dapat diambil kesimpulan bahwa penggunaan media pembelajaran audio visual (*you tube*) memiliki pengaruh yang signifikan dengan kemampuan menghafal Al-Qur'an santri keas Al-Qur'an di TPA Rumah Qur'an Al-Izzah Metro. Hal ini dibuktikan dengan data hasil penelitian yang dihitung menggunakan rumus uji regresi linier sederhana dengan menggunakan bantuan SPSS 20. Diperoleh nilai *signifikansi* sebesar 0,00 dengan taraf *signifikansi* 0,05 ($0,00 < 0,05$). Apabila nilai *sig* $< 0,05$, maka ada pengaruh terhadap kedua variabel. Namun apabila nilai *sig* $> 0,05$, maka tidak terdapat pengaruh terhadap kedua variabel.

B. SARAN

Dari hasil penelitian ini, ada beberapa saran yang diharapkan dapat tercapai sekaligus menjadi pelengkap dalam penyusunan skripsi ini, diantaranya :

1. Untuk meningkatkan kemampuan menghafal santri, santri hendaknya senantiasa konsisten murojaah agar apa yang sudah dihafal tidak mudah hilang.

2. Hendaknya santri memanfaatkan media *you tube* untuk meningkatkan kemampuan menghafal dengan cara melihat dan mendengar murotal dengan seksama

DAFTAR PUSTAKA

- Abdulrahman almurashi, Wael. "The Effective Use of Youtube Videos for Teaching English Language in Classrooms as Supplementary Material At-Taibah University in Alula." *International Journal of English Language and Linguistics Research* 4, no. 3 (2016).
- Ali, Mohamad. *Penelitian Kependidikan Prosedur dan Strategi*. Bandung: CV Angkasa, 2013.
- Aminol Rosid, Siti Yumnah, dkk, Risnanosanti. *Pengembangan Minat dan Bakat Belajar Siswa*. Malang: CV.Literasi Nusantara Abadi, 2022.
- Andri Astuti, Sri. *Ilmu Pendidikan Islam*. Bandar Lampung: Anugrah Utama Raharja, 2013.
- Arikunto, Suharismi. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: PT Rineka Cipta, 2013.
- Asril, Zainal. *Micro Teaching*. Depok: PT Raja Grafindo Persada, 2018.
- Assegaf, Sakinah. *Meraih Prestasi Belajar dengan Tahfidz Qur'an*. Jakarta: A-Empat, 2020.
- Cahyono dan Nibros Hassani, Guntur. "YouTube: Seni Komunikasi Dakwah dan Media Pembelajaran." *Jurnal Dakwah* 13, no. 1 (2019).
- Darmadi, Hamid. *Metode Penelitian Pendidikan dan Sosial*. Bandung: Alfabeta, 2013.
- Faiqah, Muh. Nadjib, Andi Subhan Amir, Fatty. "You Tube sebagai Sarana Komunikasi bagi Komunitas Makassarvidgram." *Jurnal Komunikasi KAREBA* 5, no. 2 (2016).
- Hasan, dkk, Muhammad. *Media Pembelajaran*. Klaten: Tahta Media Grup, 2021.

- Hidayah, Nurul. "Strategi Pembelajaran Thafidz al-Qur'an di Lembaga Pendidikan." *Ta'alum* 4, no. 1 (2016).
- Kadim Masaong dan Arfan.A. Tilome, Abd. *Kepemimpinan Berbasis Multiple Intellegence (Sinergi Kecerdasan Intelektual, Emosional, dan Spiritual untuk Meraih Kesuksesan yang Gemilang)*. Bandung: Alfabeta, 2011.
- Kristanto, Andi. *Media Pembelajaran*. Jawa Timur: Bintang Surabaya, 2016.
- M. Ariza, Amin. *Jatuh Cinta pada al-Qur'an*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2016.
- Mahmud. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: CV Pustaka Setia, 2011.
- Margono. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT Rineka Cipta, 2010.
- Mujianto, Haryadi. "Pemanfaatan You Tube sebagai Media Ajar dalam Meningkatkan Minat dan Motivasi Belajar." *Jurnal Komunikasi Hasil Pemikiran dan Penelitian* 5, no. 1 (2019).
- Munir, Misbahul. *Ilmu dan Seni Qira'atil Quran, Pedoman Bagi Qari-Qari'ah Hafidh Hafidhah dan Hakim dalam MTQ*. Semarang: Binawan, 2015.
- Mushfiqon. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Prestasi Pustaka, 2012.
- Nawabuddin, Abd. al-Rabbi. *Metode Efektif Menghafal Al-Qur'an*. Jakarta: CV. Tri Daya Inti, t.t.
- Putri Aryanti, Aika. "Pengaruh Penggunaan Media Audia Visual Berbasis Youtube dalam Meningkatkan Kemampuan Menghafal al-Qur'an di Rumah Qur'an Darul Ilmi." *IAIN Bengkulu*, 2021.
- Ramadona Putri Ardi Yudha, Sri Sundari, Jenny. "Manfaat Media Pmbelajaran Youtube terhadap Capaian Kompetensi Mahasiswa" 3, no. 2 (2021).

- Ramli, Muhammad. *Media dan Teknologi Pembelajaran*. Banjarmasin: IAIN Antasari Press, 2012.
- Rohani, Ahmad. *Pengelolaan Pengajaran (Menjadi Guru Profesional)*. Jakarta: PT Rineka Cipta, 2010.
- Rosaliana, dkk, Linda. *Buku Ajar Statistika*. Padang: CV. Muharika Rumah Ilmiah, 2023.
- Safitri Barus, Asnil Aidah Ritonga, Yahfizham, Rahma. "The Influence of the Use of Audio Visual Media and the Ability to Read the Qur'an on Tahfidz Learning Outcomes at Integrated Islamic Private Junior High School." *Al-Islah: Jurnal Pendidikan* 14, no. 4 (2022).
- Sanjaya, Wina. *Media Komunikasi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana, 2014.
- Suci Windasari, Herlinda Sofyan, Tahan. "Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual terhadap Hasil Belajar IPA Siswa Kelas IV Sekolah Dasar." *Jurna Pendidikan Dasar* 10, no. 1 (2019).
- Sudjiono, Anas. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Depok: Raja Grafindo Persada, 2018.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Manajemen Kuntitatif dan Kualitatif*. Yogyakarta: Alfabeta, 2017.
- . *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta, 2015.
- . *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta, 2010.
- . *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta, 2015.
- Sugono, Dendy. *Kamus Bahasa Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional, 2008.

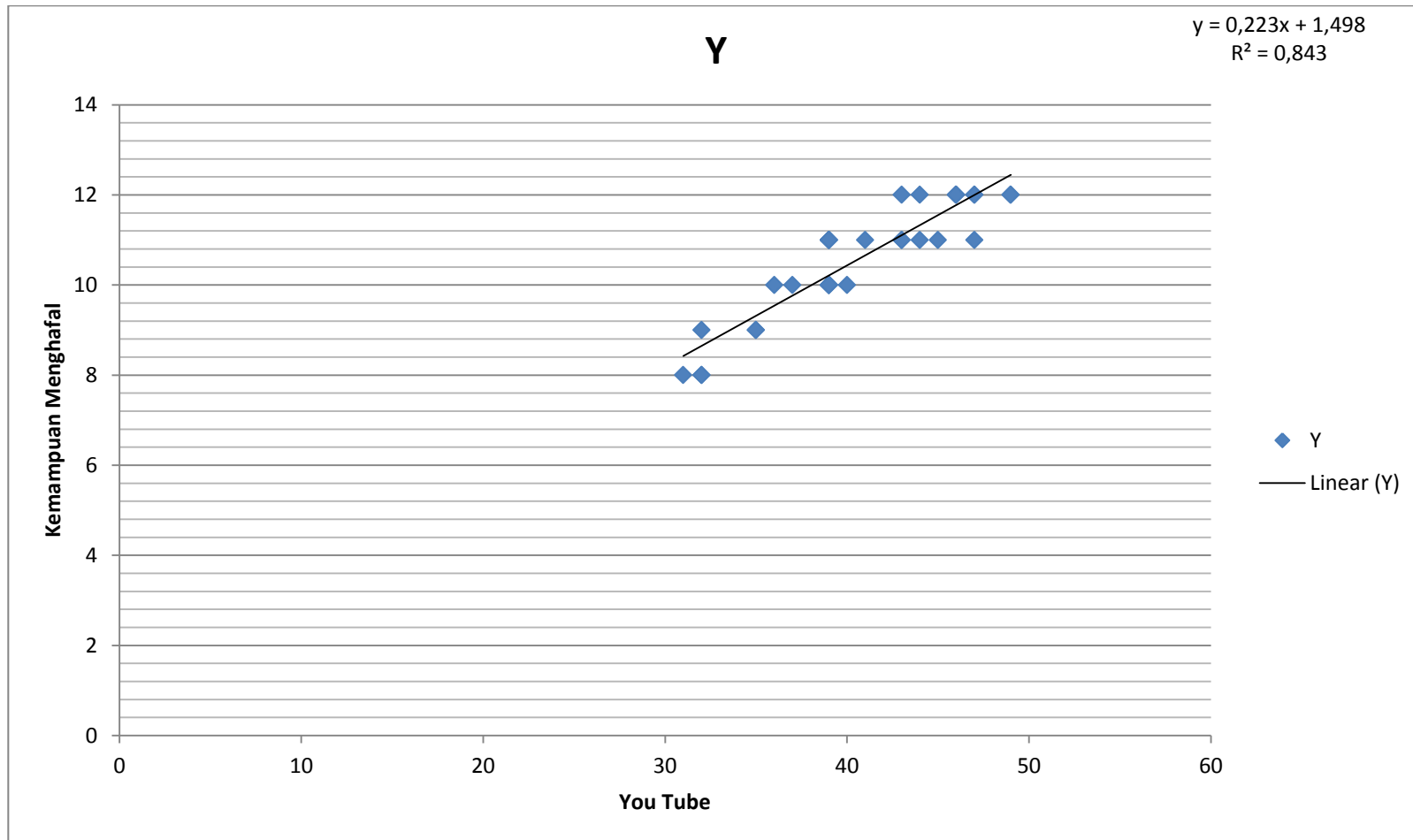
Syauqi Nawawi, Rif'at. *Kepribadian Qur'ani*. Jakarta: Amzah, 2011.

Tutut Dewi, Endang, dkk, Nuryadi. *Dasar-Dasar Statistik Penelitian*. Yogyakarta: Sibuku Media, 2017.

Ulandari, Abd. Rahman, Zulkifar, Risqa. "You Tube sebagai Media Pembelajaran PAI di Masa Pandmi Covid-19." *Jurnal Pendidikan Islam* 19, no. 1 (2021).

LAMPIRAN

GRAFIK PERSAMAAN REGRESI LINIER SEDERHANA



TABEL HASIL UJI VALIDITAS VARIABEL YOU TUBE

Correlations												
		X1	X2	X3	X4	X5	X6	X7	X8	X9	X10	Total
X1	Pearson Correlation	1	,612	,802**	,802**	,802**	,802**	,802**	1,000*	1,000*	,802**	,905**
	Sig. (2-tailed)		,060	,005	,005	,005	,005	,005	,000	,000	,005	,000
	N	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
X2	Pearson Correlation	,612	1	,764*	,764*	,764*	,764*	,764*	,612	,612	,764*	,785**
	Sig. (2-tailed)	,060		,010	,010	,010	,010	,010	,060	,060	,010	,007
	N	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
X3	Pearson Correlation	,802**	,764*	1	1,000*	1,000*	1,000*	1,000*	,802**	,802**	1,000*	,977**
	Sig. (2-tailed)	,005	,010		,000	,000	,000	,000	,005	,005	,000	,000
	N	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
X4	Pearson Correlation	,802**	,764*	1,000*	1	1,000*	1,000*	1,000*	,802**	,802**	1,000*	,977**
	Sig. (2-tailed)	,005	,010	,000		,000	,000	,000	,005	,005	,000	,000
	N	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
X5	Pearson Correlation	,802**	,764*	1,000*	1,000*	1	1,000*	1,000*	,802**	,802**	1,000*	,977**
	Sig. (2-tailed)	,005	,010	,000	,000		,000	,000	,005	,005	,000	,000
	N	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
X6	Pearson Correlation	,802**	,764*	1,000*	1,000*	1,000*	1	1,000*	,802**	,802**	1,000*	,977**
	Sig. (2-tailed)	,005	,010	,000	,000	,000		,000	,005	,005	,000	,000
	N	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
X7	Pearson Correlation	,802**	,764*	1,000*	1,000*	1,000*	1,000*	1	,802**	,802**	1,000*	,977**

	Sig. (2-tailed)	,005	,010	,000	,000	,000	,000		,005	,005	,000	,000
	N	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
X8	Pearson Correlation	1,000*	,612	,802**	,802**	,802**	,802**	,802**	1	1,000*	,802**	,905**
	Sig. (2-tailed)	,000	,060	,005	,005	,005	,005	,005		,000	,005	,000
	N	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
X9	Pearson Correlation	1,000*	,612	,802**	,802**	,802**	,802**	,802**	1,000*	1	,802**	,905**
	Sig. (2-tailed)	,000	,060	,005	,005	,005	,005	,005	,000		,005	,000
	N	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
X10	Pearson Correlation	,802**	,764*	1,000*	1,000*	1,000*	1,000*	1,000*	,802**	,802**	1	,977**
	Sig. (2-tailed)	,005	,010	,000	,000	,000	,000	,000	,005	,005		,000
	N	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Total	Pearson Correlation	,905**	,785**	,977**	,977**	,977**	,977**	,977**	,905**	,905**	,977**	1
	Sig. (2-tailed)	,000	,007	,000	,000	,000	,000	,000	,000	,000	,000	
	N	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).												
*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).												

DATA SANTRI KELAS AL-QUR'AN

NO	NAMA
1	Azzam Syafi
2	Rizky Ayunindia
3	Sonarika Annur Kalih
4	Talitha
5	Nabila Mega
6	Fatih Athallah
7	Faiz. M
8	Abidzar
9	Alvaro Fausta Yusuf
10	A.Fakhry
11	Reska Desta
12	Firmansyah Asidik
13	Zefaya Dee Umairach
14	Kauna Mufida
15	Rizda Prabanda
16	Ahmad Alfian
17	Shakeela ZarkaAqila
18	Veluna Ardisty Putri
19	Akifatun Najwa
20	Syafa Firdausa
21	Keisya Indira Wicaksosno
22	Cahya Febriyanti
23	Rayhanu Hafidzatul Ilmu
24	Putri Nabila Chandra
25	Alma Azizah
26	Hadi Azka
27	Kesyha Salsa Zhu
28	Khairina Zahra
29	Fariz M. Habib
30	Aisyah Zahwa
31	Hanif Sopi
32	Zaki
33	Anindya Zhakiranatari

TABEL HASIL PENARIKAN ANGGKET PENGGUNAAN PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL YOU TUBE

No	No Item										Total
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	5	4	5	5	4	5	4	5	5	5	47
2	4	4	4	4	3	4	2	3	2	2	32
3	4	4	4	4	3	3	2	3	2	3	32
4	4	4	4	3	4	3	4	3	3	3	35
5	4	4	4	5	4	4	4	4	2	4	39
6	4	5	3	4	4	5	4	3	4	4	40
7	4	5	5	5	4	4	5	4	5	5	46
8	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	49
9	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	36
10	5	4	4	3	3	4	4	4	4	4	39
11	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	37
12	4	2	4	4	2	4	3	3	2	3	31
13	5	4	4	5	5	5	4	4	5	5	46
14	5	5	5	5	3	5	5	5	5	4	47
15	4	4	5	5	4	5	4	4	4	4	43
16	4	5	4	3	3	5	4	5	5	5	43
17	4	4	4	4	4	4	4	3	3	5	39
18	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	49
19	4	4	4	4	2	4	5	4	4	4	39
20	5	5	4	4	2	3	5	3	4	4	39
21	4	3	4	2	3	4	4	4	2	2	32

22	5	4	4	4	4	4	4	4	5	5	43
23	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	39
24	5	5	5	4	5	5	5	4	5	4	47
25	4	5	4	4	4	4	5	4	5	5	44
26	4	5	4	5	4	4	5	5	4	4	44
27	4	5	4	5	4	4	5	5	5	5	46
28	5	4	5	4	5	4	4	5	4	5	45
29	5	4	4	4	2	4	3	2	4	3	35
30	4	4	4	4	4	2	5	4	4	4	39
31	4	4	4	2	4	4	4	5	4	4	39
32	5	5	5	4	3	3	4	3	4	3	39
33	4	4	5	4	3	4	4	4	4	5	41
Σ	144	140	141	134	118	134	136	131	129	134	1341

HASIL PENARIKAN ANGKET KEMAMPUAN MENGHAFAAL AL-QUR'AN

No	No Item			Total
	1	2	3	
1	4	4	3	11
2	3	3	3	9
3	3	3	2	8
4	3	3	3	9
5	4	4	3	11
6	4	3	3	10
7	4	4	4	12
8	4	4	4	12
9	4	3	3	10
10	4	4	3	11
11	4	3	3	10
12	3	3	2	8
13	4	4	4	12
14	4	4	4	12
15	4	4	3	11
16	4	4	4	12
17	3	4	3	10
18	4	4	4	12
19	4	3	3	10
20	3	4	3	10
21	3	3	2	8
22	4	4	3	11
23	4	3	3	10
24	4	4	4	12
25	4	4	3	11
26	4	4	4	12
27	4	4	4	12
28	4	4	3	11
29	3	3	3	9
30	4	4	3	11
31	4	3	3	10
32	4	4	3	11
33	4	4	3	11
Σ	124	120	105	349

Distribusi nilai r_{tabel} Signifikansi 5% dan 1%

N	The Level of Significance		N	The Level of Significance	
	5%	1%		5%	1%
3	0.997	0.999	38	0.320	0.413
4	0.950	0.990	39	0.316	0.408
5	0.878	0.959	40	0.312	0.403
6	0.811	0.917	41	0.308	0.398
7	0.754	0.874	42	0.304	0.393
8	0.707	0.834	43	0.301	0.389
9	0.666	0.798	44	0.297	0.384
10	0.632	0.765	45	0.294	0.380
11	0.602	0.735	46	0.291	0.376
12	0.576	0.708	47	0.288	0.372
13	0.553	0.684	48	0.284	0.368
14	0.532	0.661	49	0.281	0.364
15	0.514	0.641	50	0.279	0.361
16	0.497	0.623	55	0.266	0.345
17	0.482	0.606	60	0.254	0.330
18	0.468	0.590	65	0.244	0.317
19	0.456	0.575	70	0.235	0.306
20	0.444	0.561	75	0.227	0.296
21	0.433	0.549	80	0.220	0.286
22	0.432	0.537	85	0.213	0.278
23	0.413	0.526	90	0.207	0.267
24	0.404	0.515	95	0.202	0.263
25	0.396	0.505	100	0.195	0.256
26	0.388	0.496	125	0.176	0.230
27	0.381	0.487	150	0.159	0.210
28	0.374	0.478	175	0.148	0.194
29	0.367	0.470	200	0.138	0.181
30	0.361	0.463	300	0.113	0.148
31	0.355	0.456	400	0.098	0.128
32	0.349	0.449	500	0.088	0.115
33	0.344	0.442	600	0.080	0.105
34	0.339	0.436	700	0.074	0.097
35	0.334	0.430	800	0.070	0.091
36	0.329	0.424	900	0.065	0.086
37	0.325	0.418	1000	0.062	0.081

Titik Persentase Distribusi F untuk Probabilita = 0,05

df untuk penyebut (N2)	df untuk pembilang (N1)														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	161	199	216	225	230	234	237	239	241	242	243	244	245	245	246
2	18.51	19.00	19.16	19.25	19.30	19.33	19.35	19.37	19.38	19.40	19.40	19.41	19.42	19.42	19.43
3	10.13	9.55	9.28	9.12	9.01	8.94	8.89	8.85	8.81	8.79	8.76	8.74	8.73	8.71	8.70
4	7.71	6.94	6.59	6.39	6.26	6.16	6.09	6.04	6.00	5.96	5.94	5.91	5.89	5.87	5.86
5	6.61	5.79	5.41	5.19	5.05	4.95	4.88	4.82	4.77	4.74	4.70	4.68	4.66	4.64	4.62
6	5.99	5.14	4.76	4.53	4.39	4.28	4.21	4.15	4.10	4.06	4.03	4.00	3.98	3.96	3.94
7	5.59	4.74	4.35	4.12	3.97	3.87	3.79	3.73	3.68	3.64	3.60	3.57	3.55	3.53	3.51
8	5.32	4.46	4.07	3.84	3.69	3.58	3.50	3.44	3.39	3.35	3.31	3.28	3.26	3.24	3.22
9	5.12	4.26	3.86	3.63	3.48	3.37	3.29	3.23	3.18	3.14	3.10	3.07	3.05	3.03	3.01
10	4.96	4.10	3.71	3.48	3.33	3.22	3.14	3.07	3.02	2.98	2.94	2.91	2.89	2.86	2.85
11	4.84	3.98	3.59	3.36	3.20	3.09	3.01	2.95	2.90	2.85	2.82	2.79	2.76	2.74	2.72
12	4.75	3.89	3.49	3.26	3.11	3.00	2.91	2.85	2.80	2.75	2.72	2.69	2.66	2.64	2.62
13	4.67	3.81	3.41	3.18	3.03	2.92	2.83	2.77	2.71	2.67	2.63	2.60	2.58	2.55	2.53
14	4.60	3.74	3.34	3.11	2.96	2.85	2.76	2.70	2.65	2.60	2.57	2.53	2.51	2.48	2.46
15	4.54	3.68	3.29	3.06	2.90	2.79	2.71	2.64	2.59	2.54	2.51	2.48	2.45	2.42	2.40
16	4.49	3.63	3.24	3.01	2.85	2.74	2.66	2.59	2.54	2.49	2.46	2.42	2.40	2.37	2.35
17	4.45	3.59	3.20	2.96	2.81	2.70	2.61	2.55	2.49	2.45	2.41	2.38	2.35	2.33	2.31
18	4.41	3.55	3.16	2.93	2.77	2.66	2.58	2.51	2.46	2.41	2.37	2.34	2.31	2.29	2.27
19	4.38	3.52	3.13	2.90	2.74	2.63	2.54	2.48	2.42	2.38	2.34	2.31	2.28	2.26	2.23
20	4.35	3.49	3.10	2.87	2.71	2.60	2.51	2.45	2.39	2.35	2.31	2.28	2.25	2.22	2.20
21	4.32	3.47	3.07	2.84	2.68	2.57	2.49	2.42	2.37	2.32	2.28	2.25	2.22	2.20	2.18
22	4.30	3.44	3.05	2.82	2.66	2.55	2.46	2.40	2.34	2.30	2.26	2.23	2.20	2.17	2.15
23	4.28	3.42	3.03	2.80	2.64	2.53	2.44	2.37	2.32	2.27	2.24	2.20	2.18	2.15	2.13
24	4.26	3.40	3.01	2.78	2.62	2.51	2.42	2.36	2.30	2.25	2.22	2.18	2.15	2.13	2.11
25	4.24	3.39	2.99	2.76	2.60	2.49	2.40	2.34	2.28	2.24	2.20	2.16	2.14	2.11	2.09
26	4.23	3.37	2.98	2.74	2.59	2.47	2.39	2.32	2.27	2.22	2.18	2.15	2.12	2.09	2.07
27	4.21	3.35	2.96	2.73	2.57	2.46	2.37	2.31	2.25	2.20	2.17	2.13	2.10	2.08	2.06
28	4.20	3.34	2.95	2.71	2.56	2.45	2.36	2.29	2.24	2.19	2.15	2.12	2.09	2.06	2.04
29	4.18	3.33	2.93	2.70	2.55	2.43	2.35	2.28	2.22	2.18	2.14	2.10	2.08	2.05	2.03
30	4.17	3.32	2.92	2.69	2.53	2.42	2.33	2.27	2.21	2.16	2.13	2.09	2.06	2.04	2.01
31	4.16	3.30	2.91	2.68	2.52	2.41	2.32	2.25	2.20	2.15	2.11	2.08	2.05	2.03	2.00
32	4.15	3.29	2.90	2.67	2.51	2.40	2.31	2.24	2.19	2.14	2.10	2.07	2.04	2.01	1.99
33	4.14	3.28	2.89	2.66	2.50	2.39	2.30	2.23	2.18	2.13	2.09	2.06	2.03	2.00	1.98
34	4.13	3.28	2.88	2.65	2.49	2.38	2.29	2.23	2.17	2.12	2.08	2.05	2.02	1.99	1.97
35	4.12	3.27	2.87	2.64	2.49	2.37	2.29	2.22	2.16	2.11	2.07	2.04	2.01	1.99	1.96
36	4.11	3.26	2.87	2.63	2.48	2.36	2.28	2.21	2.15	2.11	2.07	2.03	2.00	1.98	1.95
37	4.11	3.25	2.86	2.63	2.47	2.36	2.27	2.20	2.14	2.10	2.06	2.02	2.00	1.97	1.95
38	4.10	3.24	2.85	2.62	2.46	2.35	2.26	2.19	2.14	2.09	2.05	2.02	1.99	1.96	1.94
39	4.09	3.24	2.85	2.61	2.46	2.34	2.26	2.19	2.13	2.08	2.04	2.01	1.98	1.95	1.93
40	4.08	3.23	2.84	2.61	2.45	2.34	2.25	2.18	2.12	2.08	2.04	2.00	1.97	1.95	1.92
41	4.08	3.23	2.83	2.60	2.44	2.33	2.24	2.17	2.12	2.07	2.03	2.00	1.97	1.94	1.92
42	4.07	3.22	2.83	2.59	2.44	2.32	2.24	2.17	2.11	2.06	2.03	1.99	1.96	1.94	1.91
43	4.07	3.21	2.82	2.59	2.43	2.32	2.23	2.16	2.11	2.06	2.02	1.99	1.96	1.93	1.91
44	4.06	3.21	2.82	2.58	2.43	2.31	2.23	2.16	2.10	2.05	2.01	1.98	1.95	1.92	1.90
45	4.06	3.20	2.81	2.58	2.42	2.31	2.22	2.15	2.10	2.05	2.01	1.97	1.94	1.92	1.89

OUTLINE

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL TERHADAP KEMAMPUAN MENGHAFAK AL-QURAN SANTRI DI TPA RUMAH QURAN AL-IZZAH METRO

HALAMAN SAMPUL

HALAMAN JUDUL

HALAMAN PERSETUJUAN

HALAMAN PENGESAHAN

ABSTRAK

HALAMAN ORISINALITAS PENELITIAN

HALAMAN MOTTO

HALAMAN PENGESAHAN

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL

DAFTAR GAMBAR

DAFTAR LAMPIRAN

BAB I PENDAHULUAN

- A. Latar Belakang Masalah
- B. Identifikasi Masalah
- C. Batasan Masalah
- D. Rumusan Masalah
- E. Tujuan dan Manfaat Penelitian
- F. Penelitian Relevan

BAB II LANDASAN TEORI

- A. Kemampuan Menghafal Qur'an
 1. Pengertian Menghafal Al-Qur'an
 2. Manfaat dan Keutamaan Menghafal Al-Qur'an
 3. Indikator Kemampuan Menghafal Qur'an
 4. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kemampuan Menghafal Al-Qur'an
- B. Media Pembelajaran Audio Visual
 1. Pengertian Media Pembelajaran Audio Visual
 2. Jenis-Jenis Media Pembelajaran Audio Visual
 3. Pengertian *You Tube*
 4. Kekurangan dan Kelebihan *You Tube*
 5. Manfaat *You Tube*
 6. Manfaat *You Tube* sebagai Media Menghafal Al-Qur'an
 7. Penerapan Media *You Tube* di TPA Rumah Qur'an Al-Izzah Metro
- C. Hipotesis Penelitian

BAB III METODE PENELITIAN

- A. Rancangan Penelitian
- B. Definisi Operasional Variabel
- C. Populasi, Sampel dan Teknik Pengambilan Sampel
- D. Teknik Pengumpulan Data
- E. Instrumen Penelitian
- F. Teknik Analisis Data

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**A. Hasil Penelitian**

1. Deskripsi Lokasi Penelitian
2. Deskripsi Data Hasil Penelitian
3. Uji Prasyarat dan Pengujian Hipotesis

B. Pembahasan**BAB V PENUTUP****A. Kesimpulan****B. Saran****DAFTAR PUSTAKA****LAMPIRAN****DAFTAR RIWAYAT HIDUP****Pembimbing**

Drs. M. Ardi, M.Pd
NIP. 19610210 198803 1 004

Metro, 03 September 2023
Mahasiswa

Dinda Dwi Putriana
NPM. 2001010013

ANGKET

PENGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL (*YOU TUBE*)

I. Identitas Responden

Nama :

Jenis Kelamin :

II. Petunjuk Pengisian


1. Pilihlah satu dari lima alternatif jawaban a, b, c,d, dan e dengan memberi tanda (√) pada jawaban yang anda anggap paling benar.
2. Isilah dengan sejujur-jujurnya.
3. Jika ada hal yang kurang jelas, tanyakan kepada pengawas.
4. Jika
 - A: Sangat setuju
 - B: Setuju
 - C: Netral
 - D: Tidak setuju
 - E: Sangat tidak setuju

III. Pernyataan


No.	Pernyataan	Alternatif Jawaban				
		A	B	C	D	E
1.	Anda dapat mengakses YouTube melalui Smartphone, perangkat komputer, dan alat elektronik berbais internet lainnya.					
2.	Setiap melihat video pembelajaran, anda mengulang kembali video tersebut dua hingga tiga kali					
3.	Beberapa video pembelajaran sangat mudah dipahami sehingga tidak perlu diulang kembali					
4.	Video yang anda putar di you tube tidak mengalami perubahan kualitas meski diulang berkali-kali					

5.	Anda meningkatkan kualitas video agar tampilan gambar terlihat jelas sehingga memudahkan proses pembelajaran						
6.	Anda menyukai metode pembelajaran dengan media you tube						
7.	Video dengan menggunakan animasi kartun dapat menambahkan semangat belajar anda						
8.	Animasi bergerak pada video pembelajaran memudahkan anda untuk memahami materi						
9.	Anda lebih mudah memahami materi melalui video dibandingkan media cetak						
10.	Anda dengan mudah menggunakan youtube dalam proses pembelajaran						

Pembimbing


Drs. M. Ardi, M.Pd
 NIP. 19610210 198803 1 004

Metro, 10 September 2023
Mahasiswa


Dinda Dwi Putriana
 NPM. 2001010013

TES

KELANCARAN MENGHAFAL AL-QUR'AN

RUMAH QUR'AN AL-IZZAH METRO

I. Identitas Responden

Nama :

Jenis Kelamin :


II. Petunjuk Pengisian

1. Pilihlah satu dari lima alternatif jawaban a, b, c, dan d dengan memberi tanda (√) pada jawaban yang anda anggap paling sesuai.
2. Isilah dengan sejujur-jujurnya.
3. Indikator :
 - a. Kelancaran dalam membaca al-Qur'an
 - b. Sesuai dengan kaidah Ilmu tajwid
 - c. Fashahah
4. Jika
 - A: Sangat baik (Jika memenuhi keseluruhan indikaor)
 - B: Baik (Jika tidak memenuhi salah satu indikator)
 - C: Cukup (Jika tidak memenuhi dua diantara indikator)
 - D: Tidak baik (Jika tidak memenuhi keseluruhan indikator)


III. Pernyataan

No	Soal	Aspek	Ops			
			A	B	C	D
1.	Melafazkan surah An-Naba ayat 1-10	Kelancaran				
2.	Melafazkan surah Ar-Rahman ayat 1-10	Ketepatan tajwid				
3.	Melafazkan An-Nazi'at 1-10	Fashahah				

Pembimbing


Drs. M. Ardi, M.Pd
 NIP. 19610210-198803 1 004

Metro, 27 September 2023
Mahasiswa


Dinda Dwi Putriana
 NPM. 2001010013



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Inggmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.ain@metrouniv.ac.id

Nomor : B-4435/In.28.1/J/TL.00/09/2023
 Lampiran : -
 Perihal : **SURAT BIMBINGAN SKRIPSI**

Kepada Yth.,
 M. Ardi (Pembimbing)

di-
 Tempat
 Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penyelesaian Studi, mohon kiranya Bapak/Ibu bersedia untuk membimbing mahasiswa :

Nama : **DINDA DWI PUTRIANA**
 NPM : 2001010013
 Semester : 7 (Tujuh)
 Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
 Jurusan : Pendidikan Agama Islam
 Judul : **PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL TERHADAP KEMAMPUAN MENGHAFAAL AL QURAN SANTRI DI TPA RUMAH QURAN AL IZZAH METRO**

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Dosen Pembimbing membimbing mahasiswa sejak penyusunan proposal s/d penulisan skripsi dengan ketentuan sebagai berikut :
 Dosen Pembimbing bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan memeriksa BAB I s/d IV
2. Waktu menyelesaikan skripsi maksimal 2 (semester) semester sejak ditetapkan pembimbing skripsi dengan Keputusan Dekan Fakultas;
3. Mahasiswa wajib menggunakan pedoman penulisan karya ilmiah edisi revisi yang telah ditetapkan dengan Keputusan Dekan Fakultas;

Demikian surat ini disampaikan, atas kesediaan Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.



Metro, 04 September 2023
 Ketua Jurusan,

Muhammad Ali M.Pd.I.
 NIP-19780314 200710 1 0037



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

Nomor : B-2481/In.28/J/TL.01/05/2023
Lampiran : -
Perihal : **IZIN PRASURVEY**

Kepada Yth.,
Burhan, M.Pd.I RUMAH QURAN AL
IZZAH METRO
di-
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penyelesaian Tugas Akhir/Skripsi, mohon kiranya Saudara berkenan memberikan izin kepada mahasiswa kami, atas nama :

Nama	: DINDA DWI PUTRIANA
NPM	: 2001010013
Semester	: 6 (Enam)
Jurusan	: Pendidikan Agama Islam
Judul	: PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL TERHADAP KEMAMPUAN HAFALAN QURAN SANTRI DI TPA RUMAH QURAN AL IZZAH METRO

untuk melakukan prasurvey di RUMAH QURAN AL IZZAH METRO, dalam rangka menyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi.

Kami mengharapkan fasilitas dan bantuan Saudara untuk terselenggaranya prasurvey tersebut, atas fasilitas dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 23 Mei 2023
Ketua Jurusan,



Muhammad Ali M.Pd.I.
NIP 19780314 200710 1 003



مؤسسة لبيت القرآن العزة ميترو
YAYASAN RUMAH QUR'AN AL 'IZZAH METRO (YRQAM)
KOTA METRO LAMPUNG

Alamat : Jalan WR. Supratman No 14. 22 Hadimulyo Timur Kota Metro Lampung. HP/ WA. 085269270830.

SURAT KETERANGAN

Nomor: 020/SK/TPQ-RQ AL 'IZZAH/2023

بسم الله الرحمن الرحيم

Setelah membaca, menelaah dan menimbang Surat dari Institut Agama Islam Negeri Metro, Nomor: B-2481/In.28/J/TL.01/05/2023, pertanggal 23 Mei 2023, perihal tentang **Permohonan Izin Prasurvey** mahasiswa yang bernama **DINDA DWI PUTRIANA** di lembaga kami Rumah Qur'an Al-'Izzah Metro, maka dengan ini kami memberikan izin kepada yang bersangkutan untuk melakukan Prasurvey.

Demikian Surat Keterangan balasan ini kami buat dengan sebenar-benarnya, terimakasih *jazakulloh khoiron jazaa.*

Metro, 8 Juni 2023



Direktur
Rumah Qur'an Al 'Izzah

Ust. Burhan Isroi, M.Pd.I



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

Nomor : B-5154/In.28/D.1/TL.00/11/2023
Lampiran : -
Perihal : **IZIN RESEARCH**

Kepada Yth.,
PIMPINAN RUMAH QURAN AL
IZZAH METRO
di-
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Sehubungan dengan Surat Tugas Nomor: B-5155/In.28/D.1/TL.01/11/2023, tanggal 09 November 2023 atas nama saudara:

Nama : **DINDA DWI PUTRIANA**
NPM : 2001010013
Semester : 7 (Tujuh)
Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Maka dengan ini kami sampaikan kepada PIMPINAN RUMAH QURAN AL IZZAH METRO bahwa Mahasiswa tersebut di atas akan mengadakan research/survey di RUMAH QURAN AL IZZAH METRO, dalam rangka menyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL TERHADAP KEMAMPUAN MENGHAFAL QURAN SANTRI DI TPA RUMAH QURAN AL IZZAH METRO".

Kami mengharapkan fasilitas dan bantuan Saudara untuk terselenggaranya tugas tersebut, atas fasilitas dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 09 November 2023
Wakil Dekan Akademik dan
Kelembagaan,



Dra. Isti Fatonah MA
NIP 19670531 199303 2 003



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

SURAT TUGAS

Nomor: B-5155/In.28/D.1/TL.01/11/2023

Wakil Dekan Akademik dan Kelembagaan Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Metro, menugaskan kepada saudara:

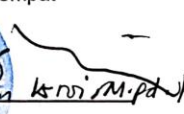
Nama : **DINDA DWI PUTRIANA**
NPM : 2001010013
Semester : 7 (Tujuh)
Jurusan : Pendidikan Agama Islam

- Untuk :
1. Mengadakan observasi/survey di RUMAH QURAN AL IZZAH METRO, guna mengumpulkan data (bahan-bahan) dalam rangka menyelesaikan penulisan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL TERHADAP KEMAMPUAN MENGHAFAL QURAN SANTRI DI TPA RUMAH QURAN AL IZZAH METRO".
 2. Waktu yang diberikan mulai tanggal dikeluarkan Surat Tugas ini sampai dengan selesai.

Kepada Pejabat yang berwenang di daerah/instansi tersebut di atas dan masyarakat setempat mohon bantuannya untuk kelancaran mahasiswa yang bersangkutan, terima kasih.

Dikeluarkan di : Metro
Pada Tanggal : 09 November 2023

Mengetahui,
Pejabat Setempat




Wakil Dekan Akademik dan
Kelembagaan,



Dra. Isti Fatonah MA
NIP 19670531 199303 2 003



مؤسسة بيت القرآن ميترو

YAYASAN RUMAH QUR'AN AL 'IZZAH METRO (YRQAM) KOTA METRO LAMPUNG

Alamat : Jalan WR. Supratman No 14. 22 Hadimulyo Timur Kota Metro Lampung. HP/ WA. 085269270830.

SURAT KETERANGAN

Nomor: 030/SK/TPQ-RQ AL 'IZZAH/VI/2023

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Setelah membaca, menelaah dan menimbang Surat dari Institut Agama Islam Negeri Metro, Nomor: B-5154/In.28/J/TL.01/11/2023, pertanggal 09 November 2023, perihal tentang **Permohonan Izin Research** mahasiswa yang bernama **DINDA DWI PUTRIANA** di lembaga kami Rumah Qur'an Al-'izzah Metro, maka dengan ini kami memberikan izin kepada yang bersangkutan.

Demikian Surat Keterangan balasan ini kami buat dengan sebenar-benarnya, terimakasih *jazakulloh khoiron jazaa*.

Metro, 16 November 2023

Direktur
Rumah Qur'an Al 'izzah



Ust. Burhan Isroi, M.Pd.I



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

*Jl. Ki Hajar Dewantara Kampus 15A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Website: ftik.metrouniv.ac.id/pendidikan-agama-islam; Telp. (0725) 41507*

**SURAT BEBAS PUSTAKA
No:B-049/In.28.1/J/PP.00.9/XI/2023**

Yang bertandatangan di bawah ini, Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Metro. Menerangkan bahwa

Nama : Dinda Dwi Putriana

NPM : 2001010013

Bahwa nama tersebut diatas, dinyatakan telah bebas Pustaka Program Studi PAI, dan tidak ada pinjaman buku di perpustakaan Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Metro.

Demikian surat keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan seperlunya.

Metro 30 November 2023
Ketua Program Studi PAI



Waharudin Ali, M.Pd.I

NPM. 19080314 200710 1 0003



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
UNIT PERPUSTAKAAN**

NPP: 1807062F0000001

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telp (0725) 41507; Faks (0725) 47296; Website: digilib.metrouniv.ac.id; pustaka.iain@metrouniv.ac.id

**SURAT KETERANGAN BEBAS PUSTAKA
Nomor : P-1322/In.28/S/U.1/OT.01/12/2023**

Yang bertandatangan di bawah ini, Kepala Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung menerangkan bahwa :

Nama : Dinda Dwi Putriana
NPM : 2001010013
Fakultas / Jurusan : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan / Pendidikan Agama Islam

Adalah anggota Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung Tahun Akademik 2023/2024 dengan nomor anggota 2001010013

Menurut data yang ada pada kami, nama tersebut di atas dinyatakan bebas administrasi Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan seperlunya.

Metro, 04 Desember 2023
Kepala Perpustakaan



Dinda Dwi Putriana, S. Hum., M.H., C.Me.
NIP. 19750505 200112 1 002



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO**

Nama : Dinda Dwi Putriana
NPM : 2001010013

Program Studi : PAI
Semester : VII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
	Rabu 06/23 19	✓	Free Outline	(Signature)



Dosen Pembimbing

Drs. M. Ardi, M.Pd
NIP. 19610210 198803 1 004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO**

Nama : Dinda Dwi Putriana
NPM : 2001010013

Program Studi : PAI
Semester : VII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
			1. Abstrak - depan & belakang & gambar dg. skripsi.	(a)
			2. Semua keengkapan proposal di-tunggul ke.	(a)
			3. L.B.M. Status jelas. Membuatnya - apn ? di di-keat ke. di data Tapan.	(a)



Dosen Pembimbing

(Signature)
Drs. M. Ardi, M.Pd
NIP. 19610210 198803 1 004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO**

Nama : Dinda Dwi Putriana
NPM : 2001010013

Program Studi : PAI
Semester : VII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
			<p>Identifikasi masalah - harus yg ada - pd C B M.</p> <p>Batas masalah. harus jelas. bagaimana mengidentifikasi variabel penelitian.</p> <p>Tujuan penelitian dan bentuk - pernyataan bagai pertanyaan.</p>	

Mengajar dan Pendidikan Agama Islam
Kepala Program Studi PAI

Muhaimin, M.Pd
NIP. 1961021019880310034

2
Dosen Pembimbing

Drs. M. Ardi, M.Pd
NIP. 19610210 198803 1 004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Ringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
 Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
 IAIN METRO**

Nama : Dinda Dwi Putriana
 NPM : 2001010013

Program Studi : PAI
 Semester : VII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
			<p>Penelitian yg relevan minimal 3 menurut buku - plommas.</p> <p>Pertama cari dulu relevansinya dg - Penelitian mu apa? lalu cari perbedaanya. sehingga penelitianmu buku mengulang penelitian yg sudah ada.</p>	(2)



Muhammad Ardi, M.Pd.I
 NIP. 1978031120071010034

Dosen Pembimbing

Drs. M. Ardi, M.Pd
 NIP. 196102101988031004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
 FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
 IAIN METRO**

Nama : Dinda Dwi Putriana
 NPM : 2001010013

Program Studi : PAI
 Semester : VII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
			<p><u>bab II</u></p> <p>Harus jelas mana - kutipan langsung - Di judul langsung Di awal paragraf langsung. Paragraf di awal. Sub judul dgn langsung kutipan, tapi di awal prolog dulu. Kutipan Al. Qur'an Fontnya di serik. (di besar kas).</p>	

Mengajar
 Kejuruan PAI



Muhammad Ali M. Pd
 NIP. 19780401200101003

→ 9.
 Dosen Pembimbing

Drs. M. Ardi, M.Pd
 NIP. 19610210 198803 1 004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47298; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO**

Nama : Dinda Dwi Putriana
NPM : 2001010013

Program Studi : PAI
Semester : VII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
			Penetapan Populasi - dan sampel los. Isuasi dg teori.	(ā)



Dosen Pembimbing

Drs. M. Ardi, M.Pd
NIP. 19610210 198803 1 004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO**

Nama : Dinda Dwi Putriana
NPM : 2001010013

Program Studi : PAI
Semester : VII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
	Selasa 19/23 /09		Ace Book I - II dan teras ke - prinsip berikutnya.	

Mengetahui
Ketua Program Studi

Muhammad Ali, M.Pd
NIP. 1978031400100034

Dosen Pembimbing

Drs. M. Ardi, M.Pd
NIP. 19610210 198803 1 004



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
 Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
 Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO

Nama : Dinda Dwi Putriana
 NPM : 2001010013


Program Studi : PAI
 Semester : VII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
	Selasa 26/23. /09	✓	Perbaiki APP. tlg keintesa. menyhafal Al-Qur'an.	(✓)

Mengesahkan
 Kepala Program Studi PAI

 Muhammad Ali, S.Pd
 NIP. 19780314026021010034

Dosen Pembimbing


 Drs. M. Ardi, M.Pd
 NIP. 196102101988031004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmuyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO**

Nama : Dinda Dwi Putriana
NPM : 2001010013

Program Studi : PAI
Semester : VII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
	Selasa. 03/23. /10		Ace. App dan Lajut ke Penelitian	

Mengarahkan
Ketua
PROGRAM STUDI
IAIN METRO
Muhammad Ali, M.Pd
NIP. 1968011519901010037

Dosen Pembimbing

Drs. M. Ardi, M.Pd
NIP. 19610210 198803 1 004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO**

Nama : Dinda Dwi Putriana
NPM : 2001010013

Program Studi : PAI
Semester : VII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
	Selasa. 21/23 "	✓	<p>Seangkap skripsi - dy. Campion? & di perbaiki.</p> <p>- Campion les jurnal - bimbingan dari - awal - akhir - bimbingan</p> <p>Abstrak. Naca final &ll. & Seangkap.</p>	(2)

Mengarahkan
Ketua Program Studi PAI



Muhammad Ali, M.Pd
NIP. 198001121980010034

Dosen Pembimbing

Drs. M. Anli, M.Pd
NIP. 19610210 198803 1 004



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO

Nama : Dinda Dwi Putriana
 NPM : 2001010013

Program Studi : PAI
 Semester : VII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
	Rabu. 28/23 /11	✓	Acc center - Dr. Muzayyid.	(Signature)

Mengetahui
 Ketua Program Studi

 Muhammad Ali, M.Pd
 NIP. 197803011980037

Dosen Pembimbing

(Signature)
 Drs. M. Ardi, M.Pd
 NIP. 19610210198803 1 004

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL ERHADAP KEMAMPUAN MENGHAFAL AL QURAN SANTRI DI TPA RUMAH QURAN AL IZZAH METRO

ORIGINALITY REPORT

6%	%	%	6%
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	Submitted to Asian Institute of Technology Student Paper	1%
2	Submitted to IAIN Metro Lampung Student Paper	1%
3	Submitted to Universitas Islam Negeri Sumatera Utara Student Paper	1%
4	Submitted to UIN Sunan Gunung Djati Bandung Student Paper	1%
5	Submitted to Universitas Sang Bumi Ruwa Jurai Student Paper	1%
6	Submitted to Gardner-Webb University Student Paper	1%
7	Submitted to UIN Maulana Malik Ibrahim Malang Student Paper	1%
8	Submitted to Universitas Lancang Kuning Student Paper	1%
9	Submitted to Universitas Pendidikan Indonesia Student Paper	1%

DOKUMENASI PRASURVEY

**Foto Wawancara Prasurvey dengan Ustad Burhan Isroi, M.Pd sebagai
Pemilik Yayasan**

DOKUMENTASI PENYEBARAN ANGKET

Foto Penyebaran Angket Kepada Santri Kelas Al-Qur'an

DOKUMENTASI TES VARIABEL KEMAMPUAN MENGHAFAL

Foto Pengumpulan Data melalui Tes Kemampuan Mnghafal Al-Qur'an Santri Kelas Al-Qur'an

DOKUMENTASI WAWANCARA PEMILIK YAYASAN**Foto Wawancara dengan Ummy Melly sebagai Pemilik Yayasan**

DOKUMENTASI SANTRI KELAS AL-QUR'AN



Foto Bersama Santri Kelas Al-Qur'an

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Dinda Dwi Putriana dilahirkan di Wawai Karya, 15 Oktober 2001, anak kedua dari Bapak Abrar Filly dan Ibu Elyana.

Pendidikan dasar penulis ditempuh di SDN 3 Metro Pusat dan selesai pada tahun 2014, kemudian melanjutkan sekolah menengah pertama di MTsN 1 Lampung Timur, dan selesai pada tahun 2017. Sedangkan pendidikan menengah di MAN 1 Metro dan selesai pada tahun 2020, kemudian melanjutkan pendidikan di IAIN Metro Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Prodi Pendidikan Agama Islam dimulai pada semester I TA.2020/2021.