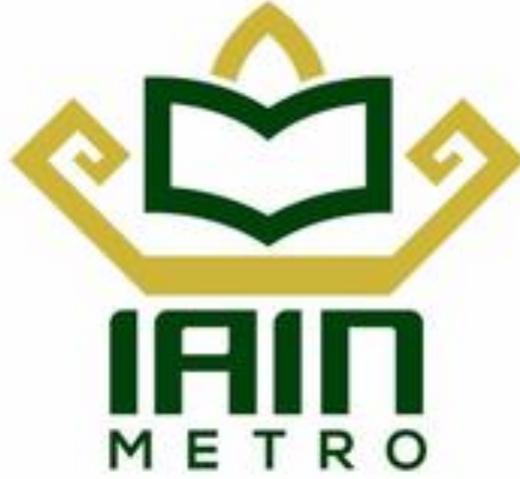


الرسالة العلمية

تأثير استخدام طريقة "الخريطة الذهنية" (*Mind Mapping*) على مهارة الكتابة
لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج
الشرقية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م



إعداد الطالبة : إيا تري اني

رقم التسجيل : ١٧٠١٠٢٠٠٦٠

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التدريس

جامعة ميترو الإسلامية الحكومية بلامبونج

٢٠٢٢ م / ١٤٤٢ هـ

الرسالة العلمية

تأثير استخدام طريقة "الخريطة الذهنية" (*Mind Mapping*) على مهارة الكتابة
لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج
الشرقية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

مقدمة لتكملة شرط من الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى
في قسم تعليم اللغة العربية

إعداد الطالبة : إليا ترى اني

رقم التسجيل : ١٧٠١٠٢٠٠٦٠

المشرفة الأولى: نوفيتا رحمي، الماجستير

المشرف الثاني: ج، سوتارجو، الماجستير

شعبة تعليم اللغة العربية

كلية التربية وعلوم التدريس

جامعة ميترو الإسلامية الحكومية بلامبونج

٢٠٢٢ م / ١٤٤٢ هـ

شعار

يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ۗ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ

(المجادلة: ١١)

“... Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman diantaramu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat. Dan Allah Maha mengetahui apa yang kamu kerjakan (Q.S. Al-Mujadilah: ١١)”

إهداء

الحمد لله ربّ العالمين، بإذن الله قد تمت الباحثة هذا البحث بالموضوع " تأثير استخدام طريقة "الخريطة الذهنية" (Mind Mapping) على مهارة الكتابة لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية ".
ولذلك، فإن هذه الرسالة تهدف إلى :

١- الأب والأم المحبتاني. الذاني هما دائما مخلص في تربية ومحبة وتوجيه ودعاء الباحثة حتى الآن.

٢- الأخ الباحثة التي تدعم الباحثة دائما الذي يدعم الباحث دائما ويشجعه ويضيف له الحماسة في إتمام البحث

٣- جميع اصدقائي طلية في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة الإسلامية الحكومية ميترو للعام الدراسي ٢٠١٧ وخصوصا في الفصل "أ"

بارك الله لهم ... آمين يا ربّ العالمين

كلمة شكر وتقدير

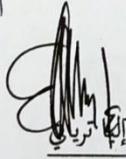
الحمد والشكر لله الذي أعطت الباحثة الرحمة والتوفيق والهداية والعناية،
أتمت الباحثة هذه خطة البحث العلمي بالموضوع : تأثير استخدام طريقة
"الخريطة الذهنية" (Mind Mapping) على مهارة الكتابة لدى تلاميذ الفصل
الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية للعام الدراسي
٢٠٢١/٢٠٢٢م.

جزيل التشكر تقدم الباحثة إلى:

- ١- الأستاذة الدكتورة الجامعة سيتي نور جنة، الماجستير، مديرة جامعة ميترو
الإسلامية الحكومية بلامفونج.
- ٢- السيدة نوفينا رحمي، الماجستير، رئيسة شعبة تعليم اللغة العربية والمشرفة
الأولى، الذي أشرفني بحسن توجيهاتها في وتحقيق هذه الرسالة العلمية،
فلها مني خالص الشكر والتقدير، وفقها الله.
- ٣- السيد ج. سوتارجو، الماجستير المشرف الثاني. التي أسعدني بحسن إرشاده
وتوجيهاته أستطيع إتمام هذه الرسالة العلمية، فله من الله حسن الثواب
والرعاية.

ميترو، ١٩ أكتوبر ٢٠٢٠

الباحثة



رقم التسجيل : ١٧٠١٠٢٠٠٦٠

وزارة الشؤون الدينية الإندونيسية

جامعة ميترو الإسلامية الحكومية

العنوان : الشارع كى حجار ديونتورو ميترو الهاتف (٠٧٢٥) ٤١٥٠٧



الاعتماد من طرف لجنة المناقشة

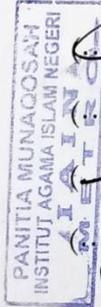
الرقم: B-0065 / 11-28-V/D/22-00-9/01/2022

تمت المناقشة على هذه الرسالة العلمية بالموضوع: " تأثير استخدام طريقة
"الخريطة الذهنية" (Mind Mapping) على مهارة الكتابة لدى تلاميذ الفصل
الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية للعام الدراسي
٢٠٢١/٢٠٢٢م" الذى كتبه الطالبة: : إلبا تري انى، رقم التسجيل:
١٧٠١٠٢٠٠٦٠، كلية التربية وعلوم التدريس قسم تعليم اللغة العربية. وذلك

يوم الخميس في التاريخ ١٦ ديسمبر ٢٠٢١

لجنة المناقشة

رئيسة اللجنة : نوفيتا رحمي، الماجستير
المناقش الأول : والفجر، الماجستير
المناقش الثاني : ج، سوتارجو الماجستير
السكرتير : أحمد عارفين، الماجستير



رئيس كلية التربية وعلوم التدريس



رقم القيد: ١٩٦٢٠٩٧١٩٨٩٠٣٦٠٠٦

تقرير المشرفين

الموضوع : تأثير استخدام طريقة "الخريطة الذهنية" (Mind Mapping) على مهارة الكتابة لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١ م

إسم : إليا ترى ابي

رقم التسجيل : ١٧٠١٠٢٠٠٦٠

كلية : التربية

قسم : تعليم اللغة العربية

وافق المشرفان على تقديم على هذه الرسالة العلمية إلى لجنة المناقشة بجامعة الإسلامية الحكومية ميترو لامبونج

المشرف الثاني



ج، سوتارجو، الماجستير

رقم القيد: ١٩٧٦٠٦٠٧٢٠٠٣١٢١٠٠٢

المشرفة الأولى



نوفتا رحمي، الماجستير

رقم القيد: ١٩٨٥١١٢٨٢٠٠٩١٢٢٠٠٣

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية



نوفتا رحمي، الماجستير

رقم القيد: ١٩٨٥١١٢٨٢٠٠٩١٢٢٠٠٣

إقرار الطالبة

الموقع أنادة : تأثير استخدام طريقة "الخريطة الذهنية" (Mind Mapping) على
مهارة الكتابة لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية
الحكومية الأولى لامبونج الشرقية للعام الدراسي
٢٠٢٢/٢٠٢١ م

إسم : إليا ترى ابي

رقم التسجيل : ١٧٠١٠٢٠٠٦٠

كلية : التربية وعلوم التدريس

شعبة : تعليم اللغة العربية

تشهد على أن هذه الرسالة العلمية كلها أصلية من ابداع فكرة الباحثة
الأ في الأقسام المعنية التي كتبها في الأسس النظرية.

مترو، أكتوبر ٢٠٢١

الباحثة



إليا ترياني

رقم التسجيل : ١٧٠١٠٢٠٠٦٠

ملخص البحث

تأثير استخدام طريقة "الخريطة الذهنية" (*Mind Mapping*) على مهارة الكتابة لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

الباحثة : إليا ترى ابي

قدرة الكتابة لتلاميذ الفصل الثامن لايزال منخفضًا. وذلك لأن التلاميذ ما زالوا يجدون صعوبة في البدء في كتابة الكلمات أو الجمل بسبب عدم إتقان المفردات. بالإضافة إلى ذلك، فإن طرق التعلم المستخدمة في تعلم الكتابة لم تكن قادرة على تعزيز حماس التلاميذ في تعلم الكتابة. لهذا السبب فإنه يؤثر بشكل كبير على مهارات الكتابة لدى التلاميذ. بناء على الدوافع إلى البحث، وغرض هو لمعرفة تأثير استخدامات طريقة "الخريطة الذهنية" (*Mind Mapping*) على مهارة الكتابة لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م، واستخدمت الباحثة تصميم البحث التجريبي الذي يتكون من المجموع التجريبي والمجموع الضابط، وأما أدوات جمع البيانات فهي الاختبار، وأسلوب تحليل البيانات استخدم رموز تحليل التباين (ANOVA).

أما حاصلات البحث فهي أثر استخدامات طريقة الخريطة الذهنية على ترقية مهارة الكتابة حيث كانت نتائج الاختبار لدى المجموع التجريبي أعلى من نتائج الاختبار لدى المجموع الضابط، ودل اختبار الفرضية أن قيمة F المحسوبة (F_{hitung}) تكون في قيمة ٨٤٠,٧ وعند مقارنتها بقيمة F المحسوبة (F_{tabel}) عند درجة الحرية ٥٢,١ في مستوى معنوية ٥%، وهي قيمة ٠,٥٤، أن قيمة F المحسوبة (F_{hitung}) أكبر من قيمة F الجدولية (F_{tabel})، ولذا يمكن التقرير التطبيقي وهو وجد الفرق بين مهارة الكتابة لدى المجموع التجريبي والمجموع الضابط.

ABSTRAK

PENGARUH PENGGUNAAN METODE MIND MAPPING PADA KEMAMPUAN MAHARAH KITABAH SISWA KELAS VIII MTs \ LAMPUNG TIMUR TAHUN PELAJARAN 2021/2022

Eliya Triani
NPM. 1701020060

kemampuan menulis siswa kelas VIII MTsN \ Lampung Timur masih terbilang rendah. Ini disebabkan siswa masih merasa kesulitan dalam memulai menuliskan kata atau kalimat karena kurangnya penguasaan mufrodat. Selain itu, metode pembelajaran yang digunakan dalam belajar menulis belum bisa menumbuhkan semangat siswa dalam belajar menulis. Berdasarkan latar belakang di atas, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh metode mind mapping pada kemampuan menulis siswa kelas VIII MTs \ Lampung Timur tahun pelajaran 2021/2022. Peneliti menggunakan desain penelitian eksperimen yang terdiri dari kelas eksperimen dan kelas kontrol. Alat pengumpulan data menggunakan tes. Teknik analisis data menggunakan rumus ANOVA.

Adapun hasil penelitian adalah penerapan metode mind mapping berpengaruh terhadap peningkatan ketrampilan menulis. Hasil pengujian hipotesis menunjukkan bahwa nilai F_{hitung} berada pada nilai $4,140$, dan ketika dibandingkan dengan nilai F_{tabel} pada derajat kebebasan $1,02$, di level signifikansi 0% berada pada nilai $4,00$. Dengan demikian nilai F_{hitung} lebih besar dari nilai F_{tabel} . Oleh karena itu dapat diambil ketetapan bahwa terdapat perbedaan antara keterampilan menulis kelas eksperimen dan kelas kontrol.

محتويات البحث

أ	صفحة الغلاف
ب	صفحة الموضوع
ج	أ-شعار
د	ب-اهداء
هـ	ج-كلمة شكر وتقدير
و	د-الاعتماد من طرف لجنة المناقشة
ز	هـ-تقرير المشرفين
ح	و-اقرار الطالبة
ط	ز-ملخص البحث باللغة العرايية
ي	ح-ملخص البحث باللغة الإندونيسية
ك	ط-محتويات البحث
ن	ي-قائمة الجدوال
س	ك-قائمة الرسوم البيانة
ع	ل-قائمة الملاحق

الفصل الأول: مقدمة

أ	أ- الدوافع إلى البحث
ب	ب-تحقيق المشكلة
ج	ج- تحديد المشكلة
د	د-سؤال البحث

هـ- غرض البحث ومنافعه ٦

و- الدراسات السابقة المناسبة..... ٧

الفصل الثاني : الإطار النظري

أ- الوصف النظري ١٢

١- مهارة الكتابة..... ١٢

أ- مفهوم مهارة الكتابة ١٢

ب- أهداف تعليم مهارة الكتابة..... ١٣

ج- أنواع مهارة الكتابة..... ١٤

د- مؤشرات مهارة الكتابة..... ١٦

هـ- اختبار مهارة الكتابة..... ١٧

٢- طريقة الخريطة الذهنية (*Mind Mapping*) ١٩

أ- مفهوم طريقة التعليم الخريطة الذهنية (*Mind Mapping*) .. ١٩

ب- فوائد الخريطة الذهنية (*Mind Mapping*) ٢٠

ج- الخطوات في تنظيم الخريطة الذهنية (*Mind Mapping*) .. ٢٢

د- مزايا الخريطة الذهنية (*Mind Mapping*)..... ٢٣

ب- الفرض البحث ٢٥

الفصل الثالث: منهج البحث

أ- تصميم البحث..... ٢٧

ب- مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها ٢٨

ج- التعريف الإجرائي للمتغيرات..... ٣٥

د- أدوات جمع البيانات..... ٣٢

هـ- أسلوب تحليل البيانات ٣٦

و- أتمراحل تنفيذ البحث ٣٧

الفصل الرابع : عرض بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها

أ- لمحة عن ميدان البحث ٣٨

ب- عرض بيانات البحث ٤٥

ج- تحليل وتفسير نتائج الدراسة ٥٢

الفصل الخامس : الخلاصة و الاقتراحات

أ- الخلاصة ٥٦

ب- الاقتراحات ٥٧

المراجع العربيّة

المراجع الإجنبيّة

قائمة الجدوال

١-الجدول ١ مهارة الكتابة لدى تلاميذ الفصلا لثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م.

٢- الجدول ٢ علامات الأدوات للمتغير التابع مهارة الكتابة

٣-الجدول ٣ البيانات عن نتائج الاختبار القلبي (pre-test) والاختبر البعدي (post-test) لدى المجموع التجريبي بالا اعتماد على المعر الأدنى

للنجا (KKM) ٧٠

٤-الجدول ٤ البيانات عن نتائج الاختبار القلبي (pre-test) والاختبر البعدي (post-test) لدى المجموع الضابط بالا اعتماد على المعر الأدنى للنجا (KKM)

٧٠

٥-الجدول ٥ بيانات الاختبار البعدي لدى المجموع التجريبي والمجموع الضابط

٦-الجدول ٦ جدول الاختصار لحساب تحليل التباين (Anova)

قائمة الرسوم البيانية

- ١- الرسم البياني ١ نتائج الاختبار عن مهارة لدى المجموع التجريبي
- ٢- الرسم البياني ٢ نتائج الاختبار عن مهارة الكتابة لدى المجموع الضابط

قائمة الملاحق

- ١- الاعتماد لقيام البحث من جامعة الإسلامية الحكومية ميترو لامبونج
- ٢- الاعتماد بعد قيام البحث من مدرسة مُجَدِّية العالية براجا سيليبا
- ٣- أدوات جمع البيانات
- ٤- بطاقة الإشراف
- ٥- السيرة الذاتية للباحثة

الفصل الأول

مقدمة

أ- الدوافع إلى البحث

في عملية التعليم بأكملها في المدارس، اعتبرت أنشطة التعلم هي الأنشطة الأساسية. هذا يعني أن نجاح أو فشل تحقيق الأهداف التعليمية اعتمدت كبير على عملية التعلم التي يمر بها الطلاب. من خلال عملية التعلم، سيتم تحقيق الأهداف التعليمية في شكل تغييرات سلوكية عند الأطفال. في عملية التعليم والتعلم، من المتوقع من جميع الأطراف أن يتمكن كل طفل من تحقيق أفضل نتائج تعليمية ممكنة وفقاً لقدراته.

مهارات تعلم اللغة العربية والتي تشمل مهارة الكتابة، مهارة الكتابة هي إحدى المهارات التي لا يمكن تجاهلها لأن الكتابة نشاط مرتبط بعمليات التفكير ومهارات التعبير في شكل كتابة. لا يمكن فصل الكتابة عن المهارات اللغوية الأخرى مثل الاستماع والكلام والقراءة. الخبرة والمدخلات التي يتم الحصول عليها من الاستماع والكلام والقراءة مساهمات قيمة في الكتابة والعكس صحيح ومع ذلك، فإن الكتابة لها طابع مختلف عن الأشخاص الآخرين.

الكتابة هي نشاط تواصل يتم تنفيذه بدون دعم ضغط الصوت والنبرة والتعبير والإيماءات وبدون مواقف مثل تلك التي تحدث في أنشطة الاتصال الشفوي. لكن فإن التمكن من الكتابة هو محاولة لتطبيق المهارات والقدرات اللغوية التي هي صعبة للغاية لأنه من خلال الكتابة سيطلق الشخص مهارتين لغويتين معاً، وهما القدرة النشطة والقدرة

الإنتاجية، تتطلب مراحل التعلم أيضًا عملية. مهارات الكتابة اللغوية العربية التي تبدأ من تعلم أساسيات مهارات الكتابة وهي معرفة إجراءات الكتابة، ربط الحروف وكتابة الكلمات وكتابة الجمل والكتابة دون النظر إلى النص لوضع الأفكار والأفكار في الكتابة.

وجري البحث في مدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م، وجدت الباحثة مشكلة أن قدرة الكتابة لتلاميذ الفصل الثامن لا يزال منخفضًا. وذلك لأن التلاميذ ما زالو يجدون صعوبة في البدء في كتابة الكلمات أو الجمل بسبب عدم إتقان المفردات. بالإضافة إلى ذلك، فإن طرق التعلم المستخدمة في تعلم الكتابة لم تكن قادرة على تعزيز حماس التلاميذ في تعلم الكتابة. لهذا السبب فإنه يؤثر بشكل كبير على مهارات الكتابة لدى التلاميذ. أما نتيجتهم في الكتابة ترى في الجدول الآتي:

الجدول ١

مهارة الكتابة لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م.

الرقم	مسافة النتيجة	عدد الطلبة	النسبة بالمائة	المعيار
١	٨٥-١٠٠٪	٤	١١٪	عالي
٢	٦٥-٨٤٪	٩	٢٦٪	معدل
٣	٠-٦٤٪	١٤	٦٣٪	منخفض
	الجملة	٢٧	١٠٠٪	

المصدر: اثيقة مدرس اللغة العربية من نتائج تعلم تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م.

من الجدول السابق لمعرفة أن مهارة الكتابة لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م منخفضة. أكثر من الطلبة أي ٦٣٪ قد نالوا نتيجة تحت المعيار (٦٥). هذا لأنه لا يزال هناك العديد من الطلاب الذين لديهم إتقان منخفض للمفردات، وصعوبة في ترتيب الكلمات في جمل وجمل في فقرات صحيحة. بالإضافة إلى ذلك، لا تزال عملية تعلم اللغة العربية في الفصل سلبية وتميل تفسيرات المعلم إلى أن تكون رتيبة وتتسبب في عدم اهتمام الطلاب لأنهم لا يستخدمون الطريقة الصحيحة.

بعد معرفت المشاكل الموجودة، خلصت الباحثة إلى أن هناك حاجة لإجراء تغييرات في عملية التدريس والتعلم، مثل تطبيق أساليب التعلم التي استخدمت أساليب مبتكرة وخلاقة وفعالة حتى تمكنوا من مساعدة الطلاب على التعلم، وخاصة التعلم الإنشاء الموجه. يركز هذا البحث على الإنشاء الموجه، الإنشاء الموجه هي نشاط ترتيب الكلمات في جمل من البسيط إلى التأليف، لأن طلاب الفصل الثامن لديهم قدرات مختلفة لذلك يحتاجون إلى توجيه المعلم حتى تصبح مهارات الكتابة لدى التلاميذ أفضل. إحدى طريقة التعلم التي يمكن ساعد الطلاب على تطوير الأفكار في التأليف هي طريقة الخرائط الذهنية.

طريقة الخرائط الذهنية هي التعلم الذي يركز على تعلم استخدامات الخرائط الذهنية من خلال تنظيم أفكار الطلاب. طريقة الخرائط الذهنية هي طريقة يمكن ساعد الطلاب في التغلب على الصعوبات، ومعرفة ما جب كتابته وكيفية نظمت الأفكار من خلال خرائط الذهنية. حرر هذا التعلم الطلاب أيضًا من تطوير خيالهم واستكشاف أفكارهم الإبداعية في شكل خرائط فكرية (مخططات) أو صور أو رموز. استنادًا إلى الخرائط الذهنية التي تم إجراؤها، يمكن للطلاب بسهولة اجتمع الكلمات الرئيسية وتطويرها في جمل صحيحة. هذه الطريقة ممتعة وخلقة.

هذا البحث لمعرفة تأثير استخدام طريقة "الخريطة الذهنية" (Mind Mapping) على مهارة الكتابة لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م. بطريقة الخريطة الذهنية، يمكن للطلاب التعلم عن طريق خريطة الذهنية أو الأفكار للكتابة الإبداعية. من الدوافع إلى البحث، لذلك يهتم الباحثة بإجراء الباحث بالموضوع "تأثير استخدام طريقة "الخريطة الذهنية" (Mind Mapping) على مهارة الكتابة لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م".

ب-تحقيق المشكلة

من الدّوافع إلى البحث السابقة تحقق الباحثة مشكلات البحث
كما الآتية:

١- لم يتمكن العديد من التلاميذ من ربط الحروف وكتابة الكلمات
وكتابة الجملة والكتابة دون النظر إلى النص لوضع الأفكار
والأفكار في الكتابة.

٢- إتقان منخفض للمفردات.

٣- مهارة الكتابة عند التلاميذ منخفضة

٤- لا استخدمت المدرس الطرق أو المداخل الملائمة والمتنوعة حتى
تجري عملية التعليم سلبية.

ج- تحديد المشكلة

بناء على تحقيق المشكلة السابقة، تحديد المشكلة حول القدرة
على كتابة الكلمات والقدرة على ترتيب الجمل في مقالات بسيطة جيدة
وصحيحة باستخدام طريقة الخرائط الذهنية في عملية تعلم تلاميذ
الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية للعام

الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م

د- سؤال البحث

من تحديد المشكلة السابقة تقدمت الباحثة سؤال البحث كما الآتي: هل يؤثر استخدام طريقة "الخريطة الذهنية" (*Mind Mapping*) على قدرة مهارة الكتابة لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

ه- غرض البحث ومنافعه

١- غرض البحث

غرض البحث هو لمعرفة تأثير استخدام طريقة "الخريطة الذهنية" (*Mind Mapping*) على مهارة الكتابة لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

٢- منافع البحث

من ناحية النظرية المتوقع قدمت هذا البحث مقدمة إلى عالم التعليم فيما علقته باستخدام طريقة الخريطة الذهنية في تعلم مهارات الكتابة. استخدمت هذه الدراسة طريقة الخريطة الذهنية لتعلم مهارات الكتابة. يمكن ساعد هذه الطريقة التلاميذ على ترتيب الكلمات في الجملة الصحيحة. الابتكار أفكارًا لبدء الكتابة، باستخدام هذه الطريقة يمكن لتلاميذ لعب دور نشط في تعلم مهارات الكتابة. بالإضافة إلى ذلك، فإن استخدامات

طريقة الخريطة الذهنية جعل عملية التدريس والتعلم أكثر نشاطاً ومرتعة وتنوعاً، وجعل التعلم أكثر جدوى.

من ناحية التطبيقية، زيادة إبداع التلاميذ في تعلم مهارات الكتابة، للمعلمين كمعلومات لتحفيز المعلمين على التعلم بحيث تتم عملية التعلم على النحو الأمثل ووفقاً لاحتياجات التعلم من أجل تحسين جودة التعلم. بالنسبة لباحثة، يمكنهم تطوير مهارات التعلم والتقييم الخاصة بهم ليصبحوا معلمين محترفين. بالنسبة للمدارس، من المتوقع قدمت هذا البحث مساهمة إيجابية في تحسين عملية التعلم من أجل تحسين جودة المدرسة.

و-الدراسات السبّقة المناسبة

الدراسات المناسبة تحتوي على بيان حاصلة البحث السابقة. وبعد بحث الباحثة عن الرسائل الموجودة. أما البحث السابقة فهي:

١- الرسالة العلمية نيماسلسدينتي كلية التربية وعلوم التدريس شعبة تعليم اللغة العربية، جامعة ميترو الإسلامية الحكومية المبونج، بعنوان " تأثير استخدام طريقة التدريبات على مهارة الكتابة لدى تلاميذ الفصل السابع بالمدرسة مُجّدية المتوسطة سيكامفونج لامبونج الشرقية". تهدف هذه الدراسة لمعرفة تأثير استخدام طريقة التدريبات على مهارة الكتابة لدى تلاميذ. من نتائج بحثه، يوجد تأثير استخدام طريقة التدريبات على مهارة الكتابة لدى تلاميذ

الفصل السابع بالمدرسة مُجَدِّية المتوسطة سيكامفونج لامبونج الشرقية.^١

وجدت اختلافات في الأطروحة سابقة مع البحث الذي اجراه الباحثة، وبالتحديد في هذ البحث تأثير استخدام طريقة التدريبات على مهارة الكتابة. بينما كان البحث الذي أجراه الباحثة لتحديد تأثير استخدام طريقة الخريطة الذهنية على مهارة الكتابة لدى تلاميذ .

٢- الرسالة العلمية عزة سانية، كلية الآداب، شعبة اللغة العربية وأدبها، في الجامعة الحكومية مالانج، مالانج عام ٢٠١٥، بعنوان "تطبيق استراتيجيات الخريطة الذهنية لتحسين مهارات الكتابة اللغة العربية لدى تلاميذ الفصل العاشر (قسم العلوم الطبيعية) بالمدرسة العالية الحكومية الثالث مالانج". تهدف هذه البحث إلى حل مشكلة تعلم اللغة العربية، وخاصة تحسين جودة مهارات الكتابة لدى التلاميذ استراتيجيات الخريطة الذهنية. بناءً على نتائج البحث، كان هناك زيادة في اهتمام التلاميذ ونتائج التعلم

^١ نيماسلسديتي، تأثير استخدام طريقة التدريبات على مهارة الكتابة لدى تلاميذ الفصل السابع بالمدرسة مُجَدِّية المتوسطة سيكامفونج لامبونج الشرقية، (الرسالة العلمية، كلية التربية وعلوم التدريس شعبة تعليم اللغة العربية، في الجامعة ميترو الإسلامية الحكومية المبونج، ٢٠١٩)

فيمهارات الكتابة العربية لدى تلاميذ الفصل العاشر (قسم العلوم الطبيعية) بالمدرسة العالية الحكومية الثالث مالانج.^٢

وجدت اختلافات في الأطروحة سابقة مع البحث الذي أجراه الباحثة وبالتحديد في هذا البحث بتطبيقات استراتيجيات الخريطة الذهنية لتحسين مهارات الكتابة. بينما كان البحث الذي أجراه الباحثة لتحديد تأثير استخدام طريقة الخريطة الذهنية على مهارة الكتابة لدى تلاميذ.

٣- البحث من أفيصة رشيدة بقسم تعليم اللغة العربية (٢٠١٣)
 بموضوع "تعلم اللغة العربية باستخدام طريقة الخريطة الذهنية لتحسين مخرجات التعلم لطلاب الفصل الخامس المدرسة الابتدائية (دراسة متعددة المواقع في المدرسة الابتدائية الحكومية كانيغورو كراس كيديري و المدرسة الابتدائية تربية الجيمكان الإسلامية رينجينريجو كيديري).^٣ في البحث السابقة تركز على وسائل الخريطة الذهنية لنتائج تعلم الطالبة. بينما أراد الباحثة

^٢عزة سانية، تطبيق استراتيجيات الخريطة الذهنية لتحسين مهارات الكتابة اللغة العربية لدى تلاميذ الفصل العاشر (قسم العلوم الطبيعية) بالمدرسة العالية الحكومية الثالث مالانج،(الرسالة العلمية، كلية الآداب، شعبة اللغة العربية وأدبها، في الجامعة الحكومية مالانج، مالانج عام ٢٠١٥)

^٣عفيصة روزيده، تعلم اللغة العربية باستخدام طريقة الخريطة الذهنية لتحسين مخرجات التعلم لطلاب الصف الخامس المدرسة الابتدائية دراسة متعددة المواقع في المدرسة الابتدائية الحكومية كانيغورو كراس كيديري و المدرسة الابتدائية تربية الجيمكان الإسلامية رينجينريجو كيديري. (جافا الشرق، كلية التربية ٢٠١٥)

استخدامت طريقة الخرائط الذهنية لتحديد مهارات الكتابة لدى الطلاب.

٤- البحث من عجا سننيا بقسم تعليم اللغة العربية (٢٠١٥) بموضوع "تطبيق إستراتيجية الخرائط الذهنية لتحسين المهارات الكتابة العربية للفصل العاشر العلوم الطبيعية واحد مدرسة عليا الحكومية ٣ طلاب مالانج."^٤ في هذا البحث، وجدت الباحثة صعوبة الطلبة في الكتابة، لذلك اختارت الباحثة هذه استراتيجية الخرائط الذهنية كتقنية الكتابة الإبداعية. الفرق الذي سيفعله الباحثة هو يريدون لمعرفة تأثير طريقة الخرائط الذهنية على قدرة الطلاب على كتابة مقالات بسيطة.

٥- سبق البحث تحت موضوع "تأثير استخدام طريقة التدييات في تعليم اللغة العربية على مهارة الكتابة (الإملاء) (دراسة تجريبية لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية كارانغ أمبيل اندرامايو).^٥ يناسب البحث السابق بهذا البحث من جهة مهارة

^٤ عزة سانية، تطبيق إستراتيجية رسم الخرائط الذهنية لتحسين المهارات الكتابة العربية للفصل العاشر العلوم الطبيعية واحد مدرسة علياء الحكومية ٣ طلاب مالانج. (مالانج، كلية التربية ٢٠١٥)

^٥ ستي زليخا، تأثير استخدام طريقة التدييات في تعليم اللغة العربية على مهارة الكتابة (الإملاء) (دراسة تجريبية لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الحكومية كارانغ أمبيل اندرامايو)،

الكتابة في صفة عامة، لكن مع وجود الفرق بينه وبين هذا البحث في صفة خاصة من نوع الطريقة، فإن الباحثة يريد في هذا البحث استخدام طريقة الخريطة الذهنية، أما البحث السابق يريد نتائج تعلم الإملاء .

الفصل الثاني الإطار النظري

أ- الوصف النظري

١- مهارة الكتابة

أ- مفهوم مهارة الكتابة

الكتابة هي مهارة لغوية متكاملة، تهدف إلى إنتاج شيء يسمى الكتابة. والكتابة حسب اللغة هي مجموعة كلمات منظمة ومنتظمة، بينما معنى "الكتاب" حسب المصطلحات هو مجموعة من الكلمات التي تتشكل وتتضمن معاني. سيتم تشكيل مقال من الكلمات العادية. من خلال الكتابة، يمكن لأي شخص التعبير عن تعبير قلبه بجرية وفقاً لما يعتقد.

اعتبر الكتابة مهارة مهمة من مهارات اللغة. كما اعتبر القدرة على الكتابة هدفة أساسية من أهداف تعلم اللغة الأجنبية. والكتابة كفن لغوي لا تقل أهمية عن الحديث أو القراءة.^٦

مهارة الكتاب هي القدرة على التعبير عن الأفكار، بدءاً من الأشياء البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الأشياء الصعبة مثل التأليف.^٧

^٦ عبد الله عبد الكريم العبادي، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، مكة المكرمة: جامعة أم

القرى معهد اللغة العربية وحدة البحث والمناهج، ص ٣٢٣

^٧ Acep Hermawan, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA, ٢٠١١).hlm.١٥١.

وخلص الباحث من الرأي السابق إلى أن الكتابة هي مهارة التلاميذ في التهجئة الصحيحة والتهجئة والكتابة ، وقدرتهم على التعبير عن أفكارهم من البسيطة إلى الصعبة بوضوح ودقة.

ب- أهداف تعليم مهارة الكتابة

عبر عبد الحميد أن أهداف مهارة الكتابة هي:

١. Agar siswa terbiasa menulis bahasa arab dengan benar
٢. Agar siswa mampu mendeskripsikan sesuatu yang dia lihat atau di alami dengan cermat dan benar
٣. Agar siswa mampu mendeskripsikan sesuatu dengan cepat
٤. Melatih siswa untuk mengekspresikan ide dan pikiran dengan bebas
٥. Melatih siswa terbiasa memilih kosakata dan kalimat yang sesuai dengan konteks kehidupan
٦. Agar siswa terbiasa berfikir dan mengekspresikannya dalam tulisan dengan cepat
٧. Melatih siswa mengkspresikan ide, pikiran, gagasan dan perasaanya dalam ungkapan bahasa arab yang benar, jelas, terkesan dan imajinatif
٨. Agar siswa cermat dalam menulis bahasa arab dalam berbagai hal.
٩. Agar pikiran siswa semakin luas dan mendalam, serta terbiasa berfikir logis dan sistematis.[^]

من الرأي السابق، شرحت الباحثة أن تعلم الكتابة وهدف إلى تدريب التلاميذ على كتابة الكلمات والجمل باللغة العربية مع حسن وصحيح لتعبير عن مجموعة من الأفكار، الأفكار والآراء والمشاعر في مجموعة متنوعة من الكتابة.

[^] Abdul Hamid, Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam (Malang: UIN-MALIK PRESS, ٢٠١٠). Hlm ٢٤.

ج- أنواع مهارة الكتابة

الكتابة هي إحدى المهارات الأساسية في تعلم اللغة العربية كلغة ثانية. لا شك أن الدرجات هي مبدأ تربوي نطبق على جميع المواقف التعليمية. يتطلب مبدأ التدرج قدمت التعليم حسب اللحظة بعناية، بدءًا من السهل، ثم الانتقال إلى الصعب. اعتمدت تنمية مهارة الكتابة على الأنواع كما عبّر عنها مُجّد علي الخولي كما الآتية:^٩

١- كتابة الحروف

- في كتابة الحروف يستحسن أن يتم هذا بالتدرج التالي:
- أ- تكتب الحروف بأشكالها المنفصلة قبل كتابتها بأشكالها المتصلة.
 - ب- تكتب الحروف بترتيبها الألفبائي المعروف
 - ج- تكتب الحروف قبل كتابة المقاطع أو الكلمات
 - د- تكتب حرف واحد أو اثنان جديداً في كل درس
 - هـ- كتابة المعلم النموذجية على السبورة تسبق بدء التلاميذ بالكتابة على دفاترهم

^٩ ٦ مُجّد علي الخولي ، أساليب تدريس اللغة العربية، (الأردن : دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠) ص

٢- الإملاء

المرحلة الإملاء هي عادة في الموضوعات المألوفة للطلاب، يقرأها وينسخها، ويدرس مفرداتها وهيكلها. من الأفضل للمدرسين تخصيص مواد للقراءة لإعداد الطلاب في المنزل لمنحهم الإملاء. يمكن إجراء التهجئة بأحد الأشكال التالية:

أ.- إملاء مختارة

ب.- إملاء جمل مختارة

ج.- إملاء فقرة متصلة

٣- الإنشاء الموجه

بعد أن ينهي الطلاب الحروف والهجاء، يمكنهم البدء في الكتابة المتقاطعة والتي تُعرف أيضاً باسم الكتابة الاتجاهية. هذه هي المرحلة التي تسبق الكتابة الحرة. يمكن أن تتخذ الكتابة المقيدة أحد الأشكال التالية:

أ.- الجمل المجازية

ب.- الفقره الموازية

ج.- الكلمات المحذوفة

د.- ترتيب الكلمات

هـ.- ترتيب الجمل

و.- وصل الجمل

ز.- إكمال الجملة

٤- الكتابة الحرة

تأتي الكتابة الحرة في المرحلة الأخيرة من تطوير مهارات الكتابة. يجب تعليم الطلاب بعض مهارات الكتابة الحرة.

٥- كتابة المقال

الغرض منه هو كتابة مقالات تتكون من أكثر من فقرة واحدة حول موضوع واحد. يمكن زيادة طول المقال بشكل تدريجي، حيث يبدأ بفقرتين ثم ثلاث فقرات أخرى

د- مؤشرات مهارة الكتابة.

واشار syuja'i مؤشرات قدرة الكتابة في العبارة التلية:

١. Mampu menulis huruf arab
٢. Mengetahui tanda baca (*alamat al-tarkim*) dengan cepat.
٣. Mampu mengungkapkan pemikiran dengan logis, dan runtut melalui tulisan dengan memperhatikan aturan, kaidah penulisan sesuai dipahami, kemampuan seseorang dalam menulis ini dapat dimulai dari persoalan yang mudah kemudian secara bertahap menuju yang sulit dan dari yang umum menuju yang khusus.^{١٠}

بناء على الوصف أعلاه، استنتج الباحثة أن مؤشرات

مهارة الكتابة لدى تلاميذ المدرسة الثانوية هي كما يلي:

- (١) قدرة التلاميذ جمل باللغة العربية
- (٢) قدرة التلاميذ ترتيب الكلمات في جمل

^{١٠} Syuja'I, *Inovasi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Semarang: Walisongo Press, ٢٠٠٨), h.٢١.

٣) قدرة التلاميذ كتابة مقالات بسيطة وفقاً للموضوع بطريقة موجهة.

المؤشرات أعلاه هي نقطة البداية لتحديد الطريقة التي سيتم استخدامها، بحيث تكون الطريقة المختارة متوافقة مع المؤشرات المتوقعة. بالإضافة إلى ذلك، يتم استخدام المؤشرات كمرجع في الحد من مناقشة البحث، حتى لا تتعرض للتوسع في المناقشة.

هـ - اختبار مهارة الكتابة

هناك العديد من النماذج التي يمكن استخدامها لقياس القدرة على الكتابة باللغة العربية، مثل: تكوين الجمالة، وترتيب الكلمات، والتحويل، والصف، والتلخيص، وكتابات الفقرات، وكتابة المقاب، والكتابة القصّة.^{١١} ومن نماذج تقييم مهارة الكتابة ما يلي:

(١) اختبار كتابة الحروف

هذا الاختبار هو الاختبار الأدنى مستوى، وهو اختبار استخدمت لتقييم إتقان الطلاب للأحرف، حيث يقرأ المعلم الحروف الهجائية ويقوم الطلاب بكتابتها.

^{١١} Abdul Hamid, Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam, hal.٧٥

- (٢) اختبار كتابة المقاطع
الطريقة التي يستخدمها هذا الاختبار في نطق المعلم للكلمات ويطلب من الطلاب تدوينها
- (٣) اختبار المحاكاة
الطريقة التي يكتب بها المعلم الجمل على السبورة، ثم يكتبها الطلاب من خلال الانتباه إلى كتاباتهم. الغرض من هذا الاختبار هو قياس قدرة الطلاب على كتابة الحروف وقطع الكلمات والكلمات ومدى ملاءمة الحروف ومنحهم علامات التقييم.
- (٤) اختبار الإملاء : الأحكام
يوجد أيضًا اختبار الإملاء باستخدام طريقة الأحكام، أي استخدام قوانين الإملاء. مثل قوانين حمزة وشل وحمزة خطو ولام شمس ولام قمرية وألف ممددة.
- (٥) اختبار الإملاء : الاشتقاق
هذا الاختبار من الطلاب القيام (تغيير الشكل) من جملة واحدة إلى جملة أخرى. والهدف ليس قياس الاشتقاق بل قياس الإملاء. لذلك، يتم إعطاء وزان الاستقراء في كل جملة.
- (٦) اختبار الإنشاء الحر
في هذا المستوى، يُمنح الطلاب حرية اختيار موضوع، وتطوير أفكارهم، واستخدام المفردات أو

التأرييب في كتاباتهم، لكن هذا لا يعنى أن الطلاب في مأمن من توجيه ومساعدة المعلم.

(٧) احتبارات التلخيص

التلخيص هو أحد مهارات الكتاب، وهو موجود بالفعل في إنصاء الموجة. لا يقتصر التلخيص على مهارات الكتابة فحسب، بل يتعلق أيضاً بالحاجة إلى فهم القراءة السابقة.

٢- طريقة الخريطة الذهنية (*Mind Mapping*)

أ- مفهوم طريقة الخريطة الذهنية (*Mind Mapping*)

طريقة هي طريقة منهجية للعمل لتسهيل تنفيذ أنشطة التعلم المختلفة لتحقيق الأهداف المرجوة أو المحددة.^{١٢} وخلصت الباحثة إلى أن طريقة التعلم هي طريقة منهجية للعمل تسهل تنفيذ التعلم في شكل تنفيذ محدد لخطوات ملموسة بحيث تحدث عملية تعلم فعالة لتحقيق هدف معين مثل التغييرات الإيجابية لدى الطلاب.

وقل *Toni Buzzan* الخريطة الذهنية هي:

الخرائط الذهنية هي نظام لتخزين المعلومات واسترجاعها والوصول المذهل إلى حدائق المكتبة العملاقة، والتي توجد بالفعل في الدماغ البشري المذهل.^{١٣}

^{١٢} Iskandarwassid dan Sunendar, D, *Strategi pembelajaran bahasa*. (Bandung: Rosdakarya, ٢٠١١) hal. ٥٦

وقل

Pemetaan dapat diterapkan pada setiap aspek kehidupan dimana meningkatkan belajar dan berpikir lebih jelas akan meningkatkan kinerja manusia.^{١٤}

من الرأي السابق، أن الخريطة الذهنية هي طريقة منظمة للجمع بين ما عرفه الطالب بشكل أساسي مع ما تريد معرفته، لذا فإن هذه المعلومات الجديدة مرتبطة بمخزونه من المعرفة. بعد ذلك، قدمت ذكرياته بمعالجة هذه الاتصالات الجديدة واتصالات الشبكة الخاصة بهم لاسترجاعها لاحقاً. تركز الخريطة الذهنية على فكرة واحدة. وفي الوقت نفسه، جد الطالب أن الخريطة المفاهيم مرتبطة بالعديد أو بالعديد من الأفكار.

الخريطة الذهنية أداة ساعد على التفكير والتعلم، وهي طريقة رائعة لرسم كل ما اراده الطلاب على قطعة من الورق بطريقة منظمة حيث حاول الطلاب قدر الإمكان استبدال الكلمات برسمها، وإظهار أن يمكن للطلاب وضع كل ما تريده على ورقة واحدة بطريقة موجزة وسهلة.

ب- فوائد الخريطة الذهنية (Mind Mapping)

من فوائد الخريطة الذهنية (Mind Mapping) هي:

(١) جمع المعلومات لاستخدامها لأغراض مختلفة بطريقة منهجية

^{١٢} Tony Buzan, *Buku Pintar Mind Mapping*, (Jakarta, Gramedia Pustaka Utama, ٢٠٠٥), hal ١٢

^{١٤} Doni Swadarma, *Penerapan Mind Mapping dalam Kurikulum Pembelajaran*, (Jakarta, Elex Media Komputindi, ٢٠١٣) hal. ٢

(٢) تحسين وتحليل المعرفة التي يتم اختبارها بشكل شائع أثناء عملية التدريس والتعلم أو اجتماعات ورشة العمل أو الاجتماعات

(٣) اجعل من السهل العودة أو تكرار الأفكار أو الأفكار

(٤) قم بعمل عدد من الاختيارات من بين طرق اتخاذ القرار المختلفة التي يمكن استخدامها لتسهيل عملية العصف الذهني لأن الأفكار والأفكار لم يكن من السهل تسجيلها حتى يسهل وضعها على ورقة.

(٥) يمكنه رؤية الصورة الكبيرة لفكرة، وبالتالي مساعدة الدماغ على العمل على الفكرة

(٦) من الأسهل تبسيط بنية الأفكار والأفكار التي كانت في السابق معقدة وطويلة وليس من السهل رؤيتها

(٧) اختر المعلومات بناءً على شيء يعتبر مهمًا ووفقًا للأهداف

(٨) قم بالكثير من الاختيارات من خلال طرق اتخاذ القرار المختلفة التي يمكنها تسريع وتحسين الفهم أثناء التعلم لأنه يمكنك رؤية العلاقة بين موضوع وآخر.

(٩) صقل قدرة الدماغ على العمل، لأن رسم الخرائط مليء بالإبداع.^{١٥}

من الرأي السابق، أن فوائد الخريطة الذهنية (Mind

Mapping) هي تعطي الطلبة صورة شاملة عن الموضوع الذي يريد

^{١٥} Doni swadama, penerapan metode mind mapping, hal ٨

دراسته أو التحدث عنه بحيث أن الطلبة سيرى الموضوع بصورة أكثر شمولية يعني كل شئ في ورقة واحدة.

ج- الخطوات في تنظيم الخريطة الذهنية (Mind Mapping)

في إجراء إعداد الخريطة الذهنية (Mind Mapping) يجب على المعلم اتباع الخطوات التالية.

خطوات لرسم خريطة ذهنية (Mind Mapping):

- ١) نبدأ في منتصف ورقة فارغة ذات جوانب طويلة ومسطحة ، لأن البدء من المنتصف يمنح الدماغ حرية الانتشار في جميع الاتجاهات والتعبير عن نفسه بحرية وبشكل طبيعي.
- ٢) استخدم الصور لأفكار مركزية، لأن الصور تعني ألف كلمة وتساعدنا على استخدام خيالنا. الصورة الرئيسية أكثر جاذبية، وتبقينا مركزين وتنشط العقل.
- ٣) استخدم ألواناً جذابة. سيجعل استخدام الألوان رسم الخرائط الذهنية أكثر حيوية وإبداعاً ومنتعة.
- ٤) قم بتوصيل الفروع الرئيسية بالصورة المركزية وربط فرعي المستوى الثاني والثالث بالأول والثاني وهكذا ، لأن الدماغ يعمل وفقاً للتوصيل. يجب الدماغ ربط شيئين (أو ثلاثة أو أربعة) معاً، عندما نربط الفروع يصبح من السهل علينا الفهم والتذكر.

(٥) ارسم خطوط علاقة منحنية، وليس خطوطاً مستقيمة، لأن الخطوط المستقيمة ستثقب الدماغ، والفروع المنحنية والعضوية، مثل فروع الأشجار، تكون أكثر إثارة للاهتمام للنظر إليها.

(٦) استخدم كلمة رئيسية واحدة في كل سطر، حيث أن الكلمات الرئيسية المنفردة تمنح الخريطة الذهنية مزيداً من القوة والمرونة.

(٧) استخدم الصور، لأنه مثل الصورة المركزية، كل صورة تعني ألف كلمة.^{١٦}

باستخدام الخطوات الخريطة الذهنية مفيد التلاميذ جيداً في العملية التعلم الكتابة يعني كتابة الجملة (ملفقة) لان بتعلم الخريطة الذهنية استطع التلاميذ أن كشف الفكرو/الأفكر ومهارة على تطويرها إلى أصبح أوسع وتضع الكلمات في الجملة باستخدام الكلمة الرئيسية فقط.

د- مزايا الخريطة الذهنية (Mind Mapping)

من مزايا الخريطة الذهنية (Mind Mapping)

- (١) تحسين أداء إدارة المعرفة
- (٢) تعظيم نظام عمل الدماغ
- (٣) إنها مترابطة لذلك يتم تقديم الكثير من المعلومات
- (٤) إنه يحفز الإبداع، وهو بسيط وسهل العمل معه

^{١٦} Tony buzan, Buku Pintar, hal ١٥

- ٥) يمكن تذكر البيانات الموجودة بسهولة في أي وقت
 ٦) أكثر جاذبية وسهولة في الالتقاط (ملفئة للنظر)
 ٧) يمكن عرض كميات كبيرة من البيانات بسهولة.^{١٧}

ومن عيوبها

- أ- التلاميذ فقط هم من يشاركون بنشاط، لأن رسم الخريطة الذهنية هو سجل كل طالب، والكتابة أو الكتابة لا يتم تحديدها من قبل المعلم بحيث يكون هناك تلاميذ ليسوا جادين في عمل الخريطة الذهنية، وسيقومون بذلك عند جمعها، حتى لا تكون المواد الموضوعية على الخريطة الذهنية مثالية.
 ب- لا يتعلم جميع التلاميذ، لأن صنع الخريطة الذهنية لا يتم التحكم فيه، لذلك هناك بعض التلاميذ الذين يترددون في التعلم ورسم الخريطة الذهنية.
 ج- سيجد المعلم صعوبة في التحقق من الخريطة الذهنية. نظرًا لأن عدد التلاميذ في الفصل كبير جدًا، فسيكون هناك الكثير من الخريطة الذهنية لمادة واحدة يتم تدريسها حتى يجد المعلم صعوبة في التحقق من الخريطة الذهنية لتلاميذ.^{١٨}

من الرأي السابق أن مزايا الخطوات هو الشكل الخريطة الذهنية (*Mind Mapping*) بسيط حتى أكثر سهولة في تفسيرها.

^{١٧} Doni Swadarma, penerapan Mind Mapping, hal ٩.

^{١٨} Mirfan, "mode pembelajaran mind mapping",

<http://mirfansape.blogspot.com/2012/12/model-pembelajaran-mind-mapping.html> (diakses pada ١٥ maret ٢٠٢١, pukul ٠٩.٤٥)

مثيرة للاهتمام وليس مملا بسبب استخدام الصور وألوان مختلفة، ثم عيوبه هو ألوان مختلفة على الفرع الرئيسي حيث أحيانا استطع جعل الدماغ أصبح بالدوار وظهر ما فهم على القصد من الفرع الرئيسي. الحل ينبغي استغدام ألوان المتساوي في الفرع الرئيسي حتى الملاحظة مساواة، الاختلاف الرئيسي، يعنى جعل الفرع من الفرع الرئيسي، نعطي الخطه ألوان المختلفة في الفرع الرئيسي الخط وهكذا دواليك، حتى سنستطيع الاختلاف ألوان مختلفة، في المجموعة على الفرع و سنسهل يفهم الصورة.

ب-الفرض البحث

عبّر رحيم يونس كرو العزاوي أنّ الفرض هو : الحل الذي يقدمه الباحث للمشكلة، بناءً على الخلفية القراءة أو السمعية أو المرئية للمشكلة قيد الدراسة.^{١٩}

عبّر أحمد بدري أنّ الفرض هو: " هذه تخمينات أو استنتاجات ذكية صاغها واعتمدها الباحث المؤقت لشرح بعض الحقائق والظواهر التي لاحظها ولجعل هذه الفرضيات دليلاً له في البحوث والدراسات التي يجريها".^{٢٠}

^{٣٠} رحيم يونس كرو العزاوي، منهج البحث العلمي (عمان : دار رجلة، ٢٠٠٧) ص. ٤١

^{٢٠} أحمد بدري، أصول البحث العلمي ومناهجه (الكويت، وكالة المطبوعة عبد الله حرمي، ١٩٩٢) ص. ٩٩.

والفرض في هذا البحث هو:

الفرض البديل: وجود تأثير استخدام طريقة "الخريطة الذهنية" (*Mind Mapping*) على مهارة الكتابة لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية للعام الدراسي. ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

الفرض الصفري: عدم تأثير استخدام طريقة "الخريطة الذهنية" (*Mind Mapping*) على مهارة الكتابة لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامفونج الشرقية للعام الدراسي. ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

الفصل الثالث

منهج البحث

أ- تصميم البحث

عبر سوкарدي:

Desain penelitian merupakan bagaian dari perencanaan yang menunjukkan usaha penelitian dalam melihat apakah model tes data yang dilakukan mempunyai validitas komprehensif yang mencakup validitas maupun eksternal.^{٢١}

في هذا البحث فهو منهج البحث التجريبي. اعتبرت منهج البحث التجريبي من أفضل منهج البحث العلمي لأنه اعتمدت بالدرجة الأولى على الخبرة العلمية التي توفر فرصاً عملية لدراسة الحقائق وفرض القوانين من خلال هذه التجارب.

البحث التجريبي هو البحث الذي استخدمت الخبرة لاختبار واختبار فرضيات معينة. حددت الباحثون العلاقة أو التأثير بين متغيرين أو عاملين. ومن خلال دراسات الحالة على عكس ذلك، يتم التحكم في جميع المتغيرات باستثناء تلك التي يهتم بها الباحث لدراساتها. أي أنه حاول التحكم في جميع العوامل الأساسية التي تؤثر على المتغير التابع باستثناء عامل واحد تحكم فيه الباحث وغيره بطريقة ما لتحديد وقياس أثره على المتغير التابع.

استخدمت الباحثة صميم شبه التجريبي. سبب اختارت الباحثة شبه التجارب في التعليم هو تقييم تأثير الإجراء على السلوك أو لفحص

^{٢١} Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan Kopetensi dan Prakteknya*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠٠٣), h. ٦٩

تأثير هذا الإجراء. ومن أكثر مناهج تصميم شبه التجريبي أخذت الباحثة شكل *Control Group Pre-test-post-test*، أي المجموع التجريبي والمجموع الضابط. هذا التصميم لمعرفة مستوى مهارة الكتابة لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م. بين المجموعين بعد عملية التجريبية. وتبع التصميم شبه التجريبي الخطوات التالية: اختبار الأفراد للتجربة واختيار البيئة التجربة وإجراء القياس القبلي وتطبيق معالجة التجريبية يعني تطبيق "الخريطة الذهنية" (*Mind Mapping*) وإجراء القياس البعدي.

قدمت الباحثة الاختبار القبلي لمعرفة مستوى مهارة الكتابة عند المجموعين. وبالتالي قام الباحثة التجارب بمدّة أوقات خاصة. في عملية التجريبي استخدمت الباحثة طريقة "الخريطة الذهنية" (*Mind Mapping*) في مجموع التجريبي لمعرفة آثارها على مهارة كتابة اللغة العربية لدى التلاميذ. ومجموع الثاني أي مجموع الضابط سوف تجري طريقة في هذا الفصل بالطريقة العادية.

ب- مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها

١- المجتمع

المجمع هو جميع البحث كما ذكر Akla:

Populasi merupakan keseluruhan subjek yang ada dalam penelitian yang tidak terbatas jumlah yang berupa benda, orang ataupun hal lain yang didalamnya memeberikan informasi penting berupa data penelitian.^{٢٢}

^{٢٢} Akla, *metodologi penelitian pengajaran bahasa arab*, (Lampung: Laduny, ٢٠١٨), h ٢٧.

بناءً على الرأي السابق فإن المجتمع في هذا البحث هم تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامفونج الشرقية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م. معددهم ٣١٤ تلميذا فيكون جميعهم مجتمعاً لهذا البحث.

٢- عينة وأسلوب اختيارها

العينة هي:

“Sampel adalah sebagian atau populasi yang diteliti”.^{٢٣}

من الرأي السابقة فهم أن العينة هي جزء من المجتمع الدراسية التي حمل خصائص وصفات المجتمع الأصلي والذي تجمع منها البيانات عن ظاهرة معينة والذي تمثله في تعميم هذه الظاهرة.

لاختيار العينة صدرت الباحثة على رأي سوهارسمي أريكونتو

كما يلي:

Untuk sekedar ancer-ancer maka apabila subjeknya kurang dari ١٠٠, lebih baik diambil semua sehingga penelitiannya merupakan penelitian populasi. Selanjutnya jika jumlah subjeknya besar, dapat diambil ١٠-١٥% atau ٢٠-٢٥ atau lebih.^{٢٤}

صدر الباحثة أسلوب اختيار العينة على نوع الفرقة العشوائية

البسيطة (Cluster Random Sampling).

^{٢٣} Ibid, h. ٢٨

^{٢٤} Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, hal. ١٠٧

مناسبا على الرأي المذكور فأخذت الباحثة العينة من جميع المجتمع و عددهم ٣١٤ تلميذا. لعينة البحث هي الطلبة الفصل الثامن د و عددهم ٢٧ تلميذا ويكونون المجموعة التجريبية وطلبة الفصل الثامن ج عددهم ٢٧ تلميذا أيضا يكونون المجموع الضابط.

ج- التعريف الإجرائي للمتغيرات

المتغير هو مفهوم تطبيقي له قيمتان أو أكثر".^{٢٥}
والتعريف الإجرائي فهو الذي يغطي او يصل الفجوة بين المستوى النظري والفكري والمستوى الامبيرقي الذي تتم ملاحظته".^{٢٦}
من الرأي السابق يمكن فهم أن التعريف الإجرائي هو تفسير محدد ويتم التحكم فيه بواسطة متغيرات البحث. المتغيرات في هذا البحث فهي:

١- المتغير المستقل هو :

تطبيق التعليم "الخريطة الذهنية" (Mind Mapping) بالمشيرات

الآتية:

أ- يضع المعلم ورقة فارغة أمام كل طالب، وفي المنتصف، أفقيًا ورأسياً، يكتب الطلاب كلمة أو اثنتين للتعبير عن الفكرة الأساسية.

^{٢٥} أحمد بدري، أصول البحث العلمي ومناهجه (الكويت، وكالة المطبوعات عبد الله حرمي، ١٩٨٢)

ب- حرر عقول الطلاب من القيود. أثناء تدفق الأفكار، يكتبها الطلاب من خلال كلمة أو كلمتين على الفرع الذي يتفرع إلى الدوائر الفرعية للفكرة. يمكن أن يتطور هذا إلى المزيد من الأفكار الفرعية أو الفروع الفرعية.

ج- استخدم الصور والرموز والكلمات الرئيسية للتلخيص قدر الإمكان، وانتقل إلى الفكرة التالية.

د- بعد أن ينتهي تلاميذ تماماً من وضع كل أفكارهم الخريطة الذهنية (Mind Mapping) أن يعد تلاميذ النظر إليها نظرة متفحصة ويقومون بترتيبها.

٢- المتغير التابع مهارة الكتابة :

أ- مهارات الطلاب في كتابة وتركيب عدة كلمات.

ب- مهارات لتمكين الطلاب من استخدام الكلمات في الجمل المفيدة.

ج- مهارات الطلاب في كتابة الكلمات القصيرة.

د- مهارات الطلاب في ممارسة فن القرآن أثناء الكتابة.

هـ- مهارات الطالب في تدريب الطلاب على كتابة ملخصات

الدرس والمواد التي يقرؤونها

د- أدوات جمع البيانات

طريقة جمع البيانات التي استخدمت الباحثة في هذه البحتة هي :

(١) طريقة الاختبار

طريقة الاختبار هي :

“Tes merupakan latihan atau pertanyaan serta alat lain yang digunakan untuk mengukur keterampilan , pengetahuan intelegensi, serta kemampuan atau bakat yang dimiliki oleh individu atau kelompok”.^{٢٧}

من الرأي السابق يمكن أن نفهم أن الاختبار هو أداة مهمة يمكن الاعتماد عليها في قياس وتقييم قدرات الطلاب ومعرفة مدى مستوى تحصيلهم. من ناحية، ومن ناحية أخرى، يتم من خلاله أيضاً معرفة مدى إمكانية تحقيق المخرجات التعليمية والأنشطة التعليمية المختلفة التي يقدمها المعلم للمساعدة في تحسين الكفاءة اللغوية للطلاب.

في هذا البحث استخدمت الباحثة اختبارين وهما الاختبار القبلي والاختبار البعدي. تقوم الباحثة الاختبار القبلي لمعرفة مستوى مهارة الكتابة قبل تطبيق التجريبية والاختبار البعدي لمعرفة عنه بعد التجريبية.

^{٢٧} Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian.*, ١٩٣

١- أدوات للمتغير التابع

أ- جنس الأدوات

جنس الأدوات الذي استخدمت متها الباحثة لجمع البيانات المتعلقة بالمتغير التابع (ماهرة الكتابة) هي الاختبار، والمراد بالاختبار هنا عبارة عن مرات الأسئلة أو التدريبات من الأدوات التي يقصد منها تقييم المعارف، والذكاء، والقدرة التي يملكها التلاميذ.

وسيجري الاختبار قبل تجريب طريقة التعلم الخريطة الذهنية (pre-tes)، وبعده (pos-tes)، فيعرف مدى ترقية قدرة الكتابة بمقارنة نتائج الاختبار القبلي بنتائج الاختبار البعدي.

ب- علامات الأدوات

أما علامت الأدوات للمتغير التابع فهي كما في الجدول

التالي:

الجدول ٢

علامات الأدوات للمتغير التابع مهارة الكتابة

رقم السؤال	جنس الأدوات	المؤشرات	رقم السؤال	عدد السؤال
١	الاختبار	أ- قدرة الطلبة في كتابة كلمة قصيرة.	٥-١	٥
		ب- قدرة الطلبة في كتابة وتركيب	١٠-٦	٥

٥	١٥-١٠	بعض الكلمات. ج- قدرة تمكين الطلبة في استعمال كلمات في جملة مفيدة.		
١٥	١٥	عدد		

ج- صحّة الأدوات وثقتّها

وقبل استخدمت الباحثة الأدوات في جمع البيانات
المحتاجة قام باختبار لامتحان الأدوات لمعرفة ثباتها وصدقها.
ستعرف الباحثة في هذا العمل هل الأدوات استطع قاس ما اريد
أن قاس بها. وهذا يناسب برأي آدي كوسنادي :

“Sebelum instrumen penelitian digunakan untuk pengumpulan informasi yang sebetulnya, terlebih dulu dicoba pengujian instrumen dengan melaksanakan uji coba pada responden diluar sampel penelitian. Uji coba instrumen dicoba untuk mengukur hingga sepanjang mana instrumen tersebut layak digunakan sehingga dapat menjadi perlengkapan alat ukur yang pas dalam menyaring informasi yang diperlukan dalam menanggapi permasalahan yang diteliti.”^{٢٨}

وقال آدي كوسنادي أيضا:

“Tujuan uji coba instrument adalah untuk mengetahui valditas (kehandalan dan ketepatan) dan reliabilitas (ketepatan/kemantapan) instrument penelitian”.^{٢٩}

^{٢٨} Edi Kusnadi, *Metdologi Penelitian* (Jakarta: Ramayana, ٢٠٠٨). h. ١٠٦

^{٢٩} *Ibid.*

من ذلك الرأي فاختبار أدوات البحث أمر مهم لا استطعت الباحثة لاجتنابه في تدية بحثه.

(١) الصّحة

الصّحة هو اختبار أدوات البحث لمعرفة صحتها وضابقتها في قياس ما يقاس بها. قال آدي كوسنادي:

" Validitas/ keshahihan berasal dari varidity yang berarti sepanjang mana ketepatan serta kecermatan sesuatu perlengkapan ukur dalam melaksanakan guna ukurannya.."٣٠

لمعرفة صدق الأداة تستخدم الباحثة رموز بيرسون

كما الآتي:

$$r_{xy} = \frac{\sum xy}{\sqrt{(\sum x^2)(\sum y^2)}}$$

Keterangan:

r_{xy} = Koefisien korelasi antara variabel x dan y yang di

korelasikan $\left(x = x - \bar{x} \text{ dan } y = y - \bar{y} \right)$

$\sum xy$ = Jumlah perkalian antara x dan y

$\sum x^2$ = Jumlah kuadrat x

$\sum y^2$ = Jumlah kuadrat y ٣١

(٢) الثابتة

الثابتة هي :

"Indeks yang menunjukkan sejauh mana suatu alat ukur dipercaya atau diandalkan."٣٢

لمعرفة ثابتة الأداة تستخدم الباحثة رموز الآتي:

٣٠ *ibid.h.* ١٠٧

٣١ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian.*, h.٢١٣

٣٢ Edi Kusnadi, *Metodologi Penelitian.*, h.١١١

$$r_{11} = \frac{2xr \frac{1}{2} \frac{1}{2}}{\left(1 + r \frac{1}{2} \frac{1}{2}\right)}$$

Keterangan :

$$r \frac{1}{2} \frac{1}{2} = \text{Korelasi skor-skor setiap belahan tes}$$

r_{11} = koefisien reliabilitas yang sudah disesuaikan^{٣٣}

هـ- أسلوب تحليل البيانات

يعد تحليل البيانات وتفسيرها خطوة نحو النتائج. بعد الانتهاء من جمع البيانات وتصنيفها ينتقل الباحث إلى مرحلة تحليلها وتفسيرها واختبار الفرضيات لاستخلاص النتائج من البيانات وتقدير التعميمات الممكنة، مما يعني أن الباحث استطع تحقيق هذه الاحتياجات. لتحليل البيانات. الاتجاهات في تحليل البيانات على أساس الأساليب الإحصائية والكمية، ساعد ذلك الباحث في تحليل بيانات البحث ووصفها بدقة أكبر، كما يساعد في حساب الدقة النسبية للقياسات المستخدمة.

في اجراء تحليل البيانات استخدمت الباحثة رموز تحليل التباين

(Analysis of Variance/ANOVA) بالرموز التالي:

$$JK_{tot} = \sum x_{tot}^2 - \frac{(\sum x_{tot})^2}{N}$$

$$JK_{ant} = \frac{(\sum x_1)^2}{n_1} + \frac{(\sum x_2)^2}{n_2} - \frac{(x_{tot})^2}{N}$$

$$JK_{dal} = JK_{tot} - JK_{ant}$$

^{٣٣} Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian.*, h. ٢٢٣

$$MK_{ant} = \frac{JK_{dal}}{m-1}$$

$$MK_{dal} = \frac{JK_{dal}}{N-m}$$

$$F_{hit} = \frac{MK_{ant}}{MK_{dal}}$$

و-مراحل تنفيذ البحث

في هذا البحث تقسم البحثة على ثلاثة مراحل في تنفيذ هذا البحث وهي مرحلة قبل البحث وعند البحث وبعد البحث.

١- مرحلة قبل البحث

أ- قم بعمل ملاحظات لمعرفة المشاكل في مجال البحث

ب- تحديد المشكلة

ج- ترميز أسئلة البحث

٢- مرحلة عند البحث

أ- إثبات مجموع العينة

ب- تأدية البحث

ج- قيام الاختبار لمعرفة تأثير لطريقة "الخريطة الذهنية"

(Mind Mapping) على قدرة مهارة الكتابة

٣- مرحلة بعد البحث

أ- تحليل البيانات ومناقشتها

ب- كتابة خلاصة فرد البحث

ج- غرض البحث العلمي

الفصل الرابع

عرض بيانات وتحليلها ومناقشتها

أ- لحمة عامة عن ميدان البحث

١- ملف المدرسة

(أ) اسم المدرسة : المدرسة الثانوية الحكومية الأولى

لامبونج الشرقية

(ب) رقم مدير المدارس الوطنية :

١٢١١١٨٠٧٠٠٠١/١٠٨١٦٧٥٨

(ج) عنوان : شرع كى هاجر ديوانتارا ٣٨ ب

بانجارريجو باتنغ هري لامفونج الشرقية

(د) رقم الهاتف : ٠٧٢٥٧٨٥٢٥٣٩ :

(ي) موقع الكتروني :

<http://mtsn.lampungtimur.mysch.id/>

(ف) حالة بناء الأرض : أملاك الدولة

(ك) الاعتماد الاكاديمي : أ

٢- التاريخ الاختصاري عن المدرسة الثانوية الحكومية الأولى

لامبونج الشرقية

مؤسسة المدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية

بسبب اندماج العديد من المدارس الدينية. في البداية، كان

مؤسسة المدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية عبارة

عن تحويل من مدرسة مدرس تعليم ديني مدتها أربع سنوات.
مدرس الدين لمدة أربع سنوات هو مدرسة ثانوية.

سنوات لكي تصبح مدرسًا أو مربيًا، يجب أن تكمل ست
سنوات من تدريب المعلمين الدينيين. هذا المنصب لتعليم المعلمين
الدينيين لمدة ست سنوات هو على مستوى مدرسة ثانوية
للمعلمين. ثم، في عام ١٩٧٠، أُدرج التعليم الديني للمعلمين لمدة
ست سنوات في مدرسة التساوي الحكومية. كما تم تحويل التعليم
الديني لمعلمي الدين لمدة ست سنوات إلى تعليم معلم ديانة
الدولة، وهي مدرسة ثانوية من مدرسة التساوية.

بالنسبة لمنطقة المستوى الأولى، يوجد تعليم واحد فقط
لمعلمي الدين في الولاية، مما يعني أن موقع تعليم معلم دين الولاية
موجود فقط في منطقة المقاطعة. أما منطقة لامبونج فهي في
تانبونج كارانج. بالإضافة إلى ذلك، افتتحت أيضًا فرعًا في منطقة
المستوى الثاني من منطقة لامبونج وسط، على وجه التحديد في
المترو.

ثم لتغيير تعليم مدرس ديانة حكومي مدته ست سنوات
إلى مدرس دين حكومي لمدة ثلاث سنوات، يجب أن تكون
هناك مدرسة تساوي الحكومية. لمنطقة المستوى الثاني من منطقة
لامبونج وسط، لا يوجد سوى مدرسة ولاية تسناوية واحدة ويقع
مقرها في منطقة بونشواتي. وبعد مع كل دراسة متأنية تقرر إنشاء

مدرسة ولاية مترو ولاية الثانوية. إذا مع كل دراسة متأنية تقرر إنشاء المدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية. في ٢٥ أكتوبر ١٩٩٣، أصبحت نيجري مترو مدرسة الثانوية بمرسوم وزير الدين في جمهورية إندونيسيا رقم ٢٤٤ لعام ١٩٩٣. بالمرسوم المركزي، لم تعد مدرسة ولاية بنكا المترو تابعة لمدرسة ولاية بونكاواي التسناوية. بناءً على المرسوم المركزي، لم تعد ولاية مترو ولاية الثانوية تابعة لمدرسة الثانوية الحكومية بونشواي .

وبسبب التوسع في منطقة مدينة الميترو، حيث تقع منطقة المدرسة الثانوية الحكومية في منطقة لامبونج الشرقية، تم تغيير المدرسة الثانوية الحكومية الأولى ميترو إلى المدرسة الثانوية الحكومية ميترو باتانغاري لامبونج الشرقية، وفي عام ٢٠١٥ تم تغييره إلى المدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية.

٣- موقع جغرافي المدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية

انطلاقاً من موقعها الجغرافي، يقع إلى المدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية في الوسط بين ريغيسي الشرق لامبونج ومدينة الميترو والتي يمكن للجُمهور الوصول إليها بسهولة. يوجد في الجنوب مناطق سكنية، وفي الشمال توجد المدارس عالية الحكومية الولي لامبونج الشرقية، وفي الشرق توجد

مناطق لامبونج، وفي الغرب مناطق سكنية، وفي الشرق توجد حقول أرز.

٤ - الرؤية والرسالة والأهداف وتالاستراتيجية

(أ) الرؤية

"إنشاء مدرسة تتفوق في المجالات الأكاديمية وغير الأكاديمية على أساس الإيمان والتقوى".

(ب) الرسالة

في محاولة لتحقيق هذه الرؤية، المدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية قامت بتجميع سبع بعثات تدعمها وهي:

- (١) إجراء التعلم والتوجيه بطريقة مجدولة وفعالة وفعالة.
- (٢) تحسين الكفاءة المهنية للمعلمين والعاملين في مجال التعليم
- (٣) زيادة اكتساب درجات الامتحانات الوطنية والامتحانات النهائية للمدرسة الوطنية القياسية والامتحانات النهائية للمدرسة كل عام
- (٤) تحسين نوعية وكمية المرافق والبنية التحتية.
- (٥) غرس شعور بالفخر للمعلمين والموظفين والطلاب تجاه المدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية.

(٦) جعل الطلاب يتحلون بالإيمان والتفاني في العبادة بثبات.

(٧) تدريب الطلاب على السلوك الإسلامي.

ج) الأهداف

"تكوين البشر الذين يؤمنون بالله ويخافونه، ويتمتعون بشخصية نبيلة، ومستقلة، ومتقدمة، وقوية، وذكية، ومبدعة، ومهرة في أخلاقيات العمل، ومهنية، ومسؤولة، وصحية بدنياً وعقلياً".

٥- المرافق والبنية التحتية

قائمة عرفة		
عدد	اسم الغرفة	كمية
١	قاعة الدراسة ٧	٩
٢	قاعة الدراسة ٨	١٠
٣	قاعة الدراسة ٩	٩
٤	قاعة	١
٥	غرفة مدير مدرسة	١
٦	غرفة الموظفين	١
٧	غرفة المعلمين	١

٨	غرفة العناية المركزة	١
٩	مختبر العلوم	١
١٠	مختبر اللغة	١
١١	مختبر الحاسوب	١
١٢	مكتبة	١

٦- بيانات المعلم والموظف

عدد معلمي البيانات من الخدم المدنيين وغير المدنيين			
عدد	مدرس الخدم المدنيين	مدرس غير المدنيين	كمية
١	٥٣	٩	٦٢

عدد موظفي البيانات موظفون مدنيون وموظفون غير مدنيين			
عدد	موظفون مدنيون	وموظفون غير مدنيين	كمية
١	٨	٩	١٧

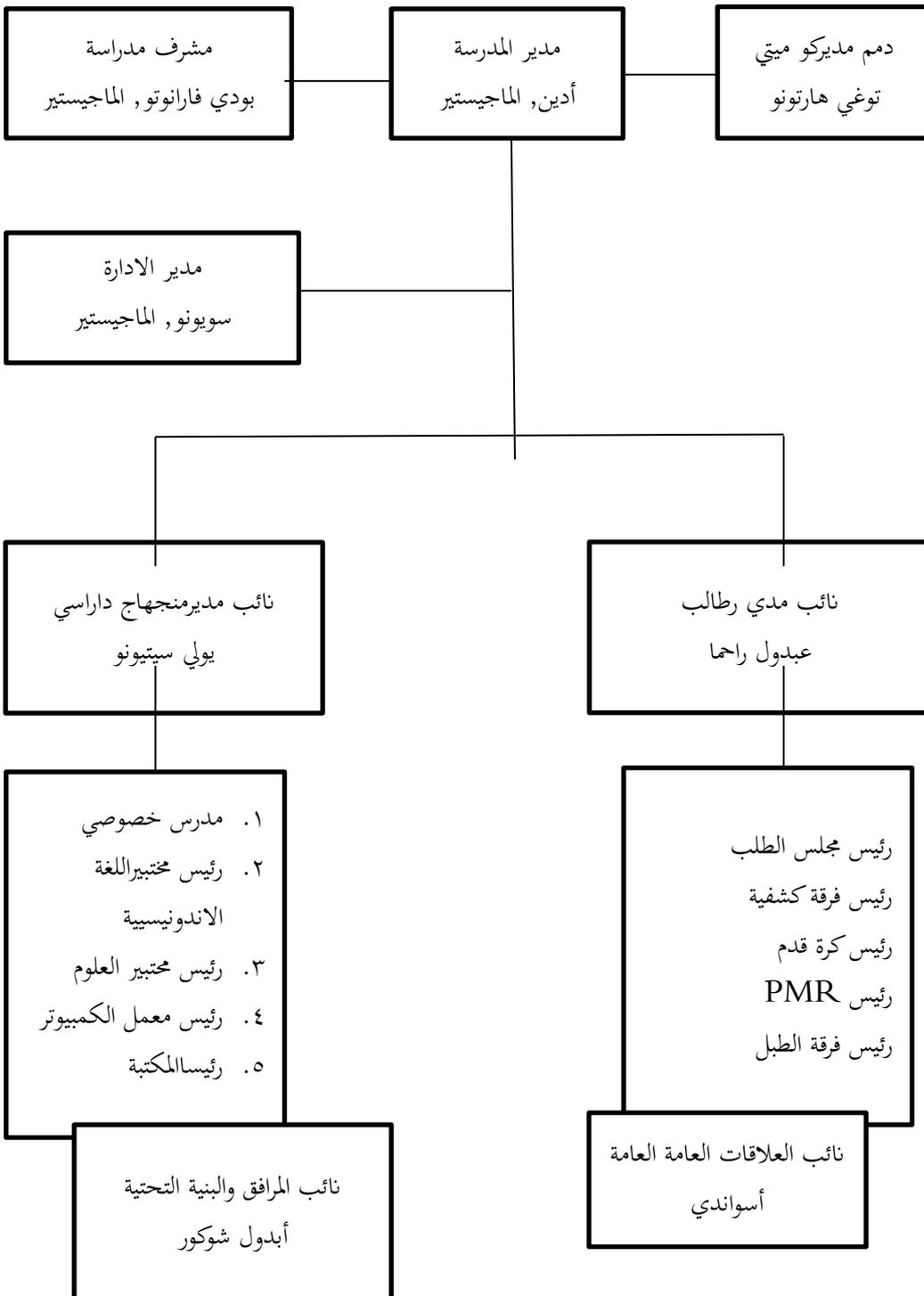
٧- عدد الطلاب

إجمالي بيانات الطلاب		
عدد	فصل	عدد الطلاب
١	VII	٢٨٦
٢	VIII	٣٢٣

٣١٢	IX	٣
٩٢١	كمية	

٨- الهيكل التنظيمي المدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج

الشرقية



ب- عرض بيانات البحث

١- عرض البيانات عن مهارة الكتابة لدى المجموع التجريبي

اعتمد عرض البيانات عن مهارة الكتابة لدى المجموع التجريبي على نتائج الاختبار القبلي (pre-test) والاختبار البعدي (post-test)، وكان عدد التلاميذ لدى المجموع التجريبي ٢٧ تلميذاً. ولأجل التوضيح يعرض البحث تلك البيانات كما يلي:

الجدول ٣

البيانات عن نتائج الاختبار القبلي (pre-test) والاختبار البعدي (Post-test) لدى المجموع التجريبي بالاعتماد على المعيار الأدنى للنجاح (test) (KKM) ٧٠

والاختبار البعدي			الاختبار القبلي			النمرة
غير النجاح	النجاح	النتائج	غير النجاح	النجاح	النتائج	
	✓	٧٠	✓		٦٥	١
	✓	٧٥		✓	٧٠	٢
	✓	٨٠	✓		٦٥	٣
	✓	٧٥		✓	٨٥	٤
✓		٦٥		✓	٧٠	٥
	✓	٧٥		✓	٧٥	٦
✓		٦٠	✓		٦٥	٧
	✓	٧٠		✓	٧٠	٨
	✓	٧٥		✓	٧٥	٩
	✓	٧٥	✓		٦٥	١٠
	✓	٨٠		✓	٧٠	١١

✓		٦٥	✓		٦٠	١٢
	✓	٨٠		✓	٧٥	١٣
	✓	٧٥		✓	٨٠	١٤
	✓	٨٥		✓	٧٠	١٥
	✓	٨٠		✓	٧٥	١٦
✓		٦٥		✓	٧٠	١٧
	✓	٧٥	✓		٦٥	١٨
	✓	٧٠		✓	٧٠	١٩
	✓	٨٠		✓	٧٠	٢٠
	✓	٧٥	✓		٦٥	٢١
	✓	٧٠	✓		٥٥	٢٢
	✓	٨٠		✓	٧٠	٢٣
	✓	٧٥	✓		٦٠	٢٤
	✓	٨٠		✓	٧٠	٢٥
	✓	٧٠		✓	٧٥	٢٦
	✓	٧٥		✓	٧٠	٢٧
٣	٢٤	٢٠٠٠	٩	١٨	١٨٦٥	المجموع
		٨٠,٧٤			٨٠,٨٩	المعدل
		٨٥				الأعلى
		٦٠				الذل
١١,١١	٨٩,٨٨		٣٣,٣٣	٦٧,٦٦		%

المصدر: نتائج والاختبار القبلي والبعدي لدى المجموع التجريبي

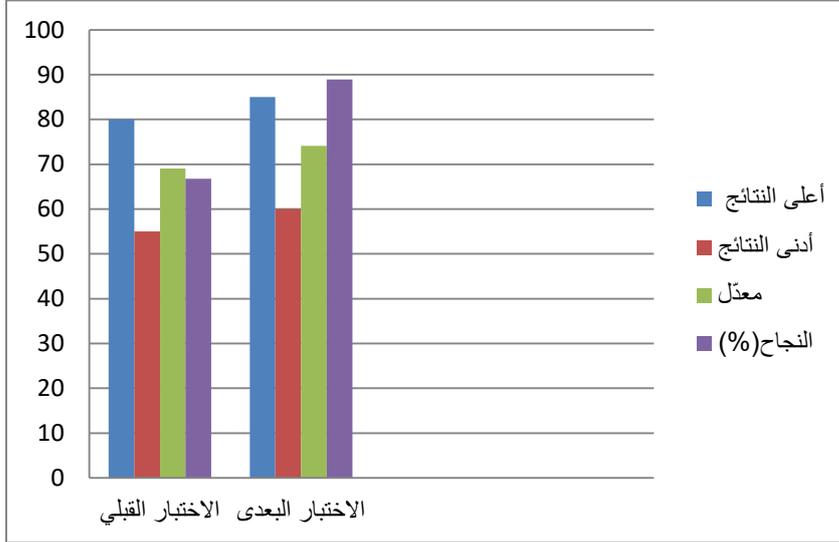
من الجدول لمعرفة ان اجمالي النتائج التجريبي لدى الاختبار القبلي يكون في قيمة ١٨٦٥، والاختبار البعدي يكون في قيمة ٢٠٠٠، وأن أعلى النتائج في الاختبار القبلي يكون في قيمة ٨٠ وأدناها في قيمة ٥٥، وأن أعلى النتائج في الاختبار البعدي يكون في قيمة ٨٥ وأدناها في قيمة ٦٠، وكان عدد التلاميذ الذين النتائج في مستوى النجاح في الاختبار القبلي هم ١٨ تلميذا، أي ٧٦،٦٦ %، والذين لا ينالون النتائج في مستوى النجاح في الاختبار القبلي هم ٩ تلميذ، أي ٣٣،٣٣ %.

أما التلاميذ الذين ينالون النتائج في مستوى النجاح في الاختبار البعدي فهم ٢٣ تلميذا، أي ٨٩،٨٨ %، والذين لا ينالون النتائج في مستوى النجاح في الاختبار البعدي هم ٣ تلميذ، أي ١١،١١ %، وعلى ذلك تعرف ترقية مهارة الكتابة لدى المجموع التجريبي من الاختبار القبلي إلى الاختبار البعدي في مسافة ٢٢،٢٢ %.

ولأجل التوضيح يمكن عرض بيانات الاختبار القبلي والاختبار البعدي لدى المجموع الضابط في الرسم البياني التالي:

الرسم البياني ١

نتائج الاختبار عن مهارة لدى المجموع التجريبي



بناء على الرسم البياني المذكور، عرف أن مهارة الكتابة بالنسبة المئوية ترتقي من ٧٦،٦٦ % إلى ٨٩،٨٨ %، وهذه الترقية تمثل ترقية مستوى النجاح لدى التلميذ من الاختبار القبلي إلى الاختبار البعدي، بأن التلميذ الذين نالوا النجاح في الاختبار القبلي هم ١٨ تلميذاً، وفي الاختبار البعدي هم ٢٤ تلميذاً، بالاعتماد على قيمة المعيار الأدنى للنجاح (KKM) وهي قيمة ٧٠.

٢- عرض البيانات عن مهارة الكتابة لدى المجموع الضابط

عتميد عرض البيانات عن مهارة الكتابة لدى المجموع الضابط على نتائج الاختبار القبلي (pre-test) والاختبار البعدي (post-test)، وكان عدد التلاميذ لدى المجموع الضابط ٢٦ تلميذاً. ولأجل التوضيح عرض البحث تلك البيانات كما يلي:

الجدول ٤

البيانات عن نتائج الاختبار القلبي (pre-test) والاختبار البعدي (post-)

(test) لدى المجموع الضابط بالا اعتماد على المعر الأدنى للنجا

٧٠ (KKM)

والاختبر البعدي			الاختبار القلبي			النمرة
غير النجاح	النجاح	النتائج	غير النجاح	النجاح	النتائج	
	✓	٧٠	✓		٦٠	١
✓		٦٥		✓	٧٠	٢
	✓	٧٨	✓		٦٥	٣
	✓	٧٠		✓	٧٠	٤
	✓	٧٠	✓		٦٠	٥
✓		٦٥		✓	٧٠	٦
	✓	٧٠		✓	٧٠	٧
	✓	٧٨		✓	٧٠	٨
	✓	٧٠		✓	٧٠	٩
	✓	٧٠	✓		٦٠	١٠
✓		٦٥	✓		٦٥	١١
	✓	٧٠		✓	٧٠	١٢
	✓	٧٠		✓	٧٠	١٣
	✓	٧٥		✓	٧٥	١٤
	✓	٨٠		✓	٧٠	١٥
	✓	٧٥		✓	٧٠	١٦
	✓	٧٠	✓		٦٥	١٧
	✓	٧٠		✓	٧٠	١٨
✓		٦٠	✓		٦٥	١٩

	✓	٧٠	✓		٦٠	٢٠
✓		٦٥		✓	٧٠	٢١
	✓	٧٠		✓	٧٠	٢٢
	✓	٧٠	✓		٦٥	٢٣
✓		٦٥		✓	٧٠	٢٤
	✓	٧٠		✓	٧٠	٢٥
	✓	٧٥		✓	٧٠	٢٦
	✓	٧٠		✓	٧٠	
٦	٢١	١٨٩٦	٩	١٦	١٨٣٠	المجموع
		٢٢٠٧٠			٧٨٠٦٧	المعدل
		٨٠			٧٥	الأعلى
		٦٠			٦٠	الذل
٢٢٠٢٢	٧٨٠٧٧		٣٣٠٣٣	٦٢٠٥٩		%

المصدر: نتائج الاختبار القبلي والبعدي لدى المجموع الضابط

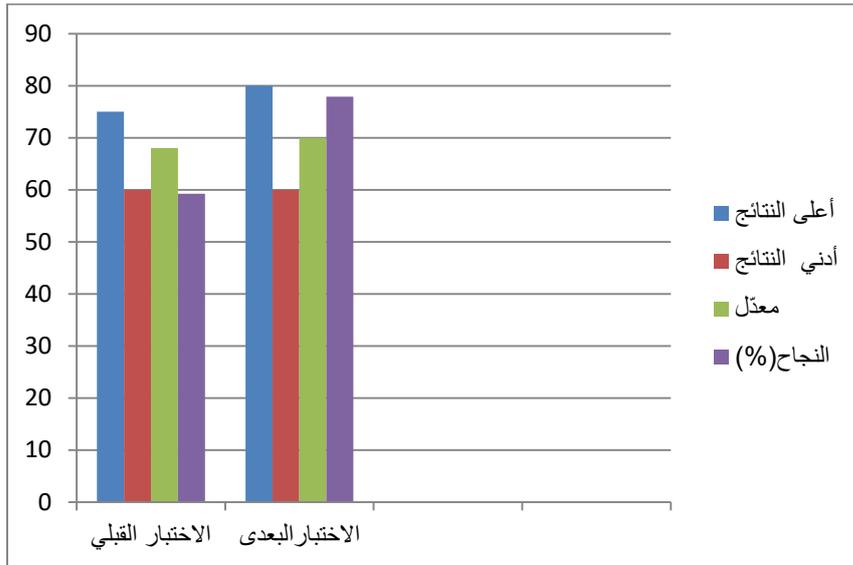
من الجدول لمعرفة ان اجمالي النتائج الضابط لدى الاختبار القبلي يكون في قيمة ١٨٣٠، والاختبار البعدي يكون في قيمة ١٨٩٦، وأن أعلى النتائج في الاختبار القبلي يكون في قيمة ٨٥ وأدناها في قيمة ٦٠، وأن أعلى النتائج في الاختبار البعدي يكون في قيمة ٨٠، وأدناها في قيمة ٦٠، وكان عدد التلاميذ الذين ينالون النتائج في مستوى النجاح في الاختبار القبلي هم ١٦ تلميذاً، أي ٥٦,٢٦%، والذين لا ينالون النتائج في مستوى النجاح في الاختبار القبلي هم ٩ تلميذ، أي ٣٣,٣٣%.

أما التلاميذ الذين ينالون النتائج في مستوى النجاح في الاختبار البعدي فهم ٢١ تلميذاً، أي ٧٨،٧٧%، والذين لا ينالون النتائج في مستوى النجاح في الاختبار البعدي هم ٦ تلميذ، أي ٢٢،٢٢%.

ولأجل التوضيح يمكن عرض بيانات الاختبار القبلي الاختبار البعدي لدى المجموع التجريبي في الرسم البياني التالي:

الرسم البياني ٢

نتائج الاختبار عن مهارة الكتابة لدى المجموع الضابط



بناء على الرسم البياني المذكور، عرف أن مهارة الكتابة بالنسبة المئوية ترتقي من ٢٦،٥٩% إلى ٧٨،٧٧%، وهذه الترقية تمثل ترقية مستوى النجاح لدى التلميذ من الاختبار القبلي إلى الاختبار البعدي، بأن التلميذ الذين نالوا النجاح في الاختبار القبلي هم ١٦ تلميذاً، وفي الاختبار البعدي هم ٢١ تلميذاً،

بالاعتماد على قيمة المعيار الأدنى للنجاح (KKM) وهي قيمة
.٧٠

ج- تحليل وتفسير نتائج الدراسة

وبعد أن تمّ غرض بيانات الاختبار عن مهارة الكتابة لدى
المجموع التجريبي والضابط، فغرض الباحث هنا تحليل تلك البيانات
لأجل الإجابة عن سؤال البحث، ولتحقيق فرضية البحث التالية:

الفرض البديل (Ha): وجود تأثير استخدام طريقة "الخريطة الذهن"
(Mind Mapping) على مهارة الكتابة لدى تلاميذ
الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى
لامبونج الشرقية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.
الفرض الصفري (Ho): عدم تأثير استخدام طريقة "الخريطة الذهنية"
(Mind Mapping) على مهارة الكتابة لدى تلاميذ
الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى
لامفونج الشرقية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.
أم الرموز الإحصائي الذي يعتمد على الباحث لاختبار فرضية
البحث، هو رموز تحليل التباين (Analysis of Variance/ANOVA)
بالخطوات التالية:

(١) عرض بيانات الاختبار البعدي لدي المجموع التجريبي والمجموع

الضابط

كمايلي:

الجدول ٥

بيانات الاختبار البعدي لدى المجموع التجريبي والمجموع الضابط

المجموع الكلي		المجموع الضابط		المجموع التجريبي		الرقم
X_{tot}^2	X_{tot}	X_2^2	X_2	X_1^2	X_1	
٩٨٠٠	١٤٠	٤٩٠٠	٧٠	٤٩٠٠	٧٠	١
٩٨٥٠	١٤٠	٤٢٢٠	٦٥	٥٦٢٥	٧٥	٢
١٢٤٨٤	١٥٨	٦٠٨٤	٧٨	٦٤٠٠	٨٠	٣
١٠٥٢٥	١٤٥	٤٩٠٠	٧٠	٥٦٢٠	٧٥	٤
٩١٢٥	١٣٥	٤٩٠٠	٧٠	٤٢٢٥	٦٥	٥
٩٨٥٠	١٤٠	٤٢٢٥	٦٥	٥٦٢٥	٧٥	٦
٨٥٠٠	١٣٠	٤٩٠٠	٧٠	٤٢٢٥	٦٠	٧
١٠٩٨٤	١٤٨	٦٠٨٤	٧٨	٤٩٠٠	٧٠	٨
١٠٥٢٥	١٤٥	٤٩٠٠	٧٠	٥٦٢٥	٧٥	٩
٩١٢٥	١٣٥	٤٩٠٠	٧٠	٤٢٢٥	٦٥	١٠
١٠٥٢٥	١٤٥	٤٢٢٥	٦٥	٦٤٠٠	٨٠	١١
٩١٢٥	١٣٥	٤٩٠٠	٧٠	٤٢٢٥	٦٥	١٢
١١٣٠٠	١٥٠	٤٩٠٠	٧٠	٦٤٠٠	٨٠	١٣
١١٣٠٠	١٥٠	٥٦٢٥	٧٥	٥٦٢٥	٧٥	١٤
١٣٢٦٥	١٦٥	٦٤٠٠	٨٠	٧٢٢٥	٨٥	١٥

١٢٠٢٥	١٥٥	٥٦٢٥	٧٥	٦٤٠٠	٨٠	١٦
٩١٢٥	١٣٥	٤٩٠٠	٧٠	٤٢٢٥	٦٥	١٧
١٠٥٢٥	١٤٥	٤٩٠٠	٧٠	٥٦٢٥	٧٥	١٨
٨٥٠٠	١٣٠	٤٢٢٥	٦٠	٤٩٠٠	٧٠	١٩
١١٣٠٠	١٥٠	٤٩٠٠	٧٠	٦٤٠٠	٨٠	٢٠
١١٣٠٠	١٥٠	٤٢٢٥	٦٥	٥٦٢٥	٧٥	٢١
١٠٥٢٥	١٤٠	٤٩٠٠	٧٠	٤٩٠٠	٧٠	٢٢
١١٣٠٠	١٥٠	٤٩٠٠	٧٠	٦٤٠٠	٨٠	٢٣
١٠٥٢٥	١٤٥	٤٢٢٥	٦٥	٥٦٢٥	٧٥	٢٤
١١٣٠٠	١٥٠	٤٩٠٠	٧٠	٦٤٠٠	٨٠	٢٥
١٠٥٢٥	١٤٥	٥٦٢٥	٧٥	٤٩٠٠	٧٠	٢٦
١٠٥٢٥	١٤٥	٤٩٠٠	٧٠	٥٦٢٥	٧٥	٢٧
٢٨٢٦١٨	٣٨٩٦	١٣٣٦٦٨	١٨٩٦	١٤٨٩٥٠	٢٠٠٠	Σ

من الجدوال السابق، يعرف حاصل الحسابالتالي:

$$٢٠٠٠ : X_1$$

$$١٤٨٩٥٠ : X_1^2$$

$$١٨٩٦ : X_2$$

$$١٣٣٦٦٨ : X_2^2$$

$$٣٨٩٦ : X_{tot}$$

$$٢٨٢٦١٨ : X_{tot}^2$$

$$٢٧ : n'$$

$$٢٧: n^2$$

(٢) حسابا مجموع المربع الكلي (sum of square) بالرموز التالي :

$$JK_{tot} = \sum X_{tot}^2 - \frac{(\sum X_{tot})^2}{N}$$

$$= ٢٨٢٦١٨ - \frac{(٣٨٩٦)^2}{٥٤}$$

$$= ٢٨٢٦١٨ + ٢٨١٠٨٩$$

$$= ١٥٢٩$$

(٣) حسابا مجموع المربع بين المجموعين (between-group)، بالرموز التالي:

$$JK_{ant} = \frac{(\sum x_1)^2}{n_1} + \frac{(\sum x_2)^2}{n_2} + \frac{(X_{tot})^2}{N}$$

$$= \frac{(٢٠٠٠)^2}{٢٧} + \frac{(١٨٩٦)^2}{٢٧} + \frac{(٣٨٩٦)^2}{٥٤}$$

$$= ١٤٨١٣٨ + ١٣٣١٤١$$

$$= ٢٩٦٠٢٠٠$$

(٤) حساب مجموع المربع داخل المجموعين (within-group)، بالرموز

التالي:

$$JK_{dal} = JK_{tot} - JK_{ant}$$

$$= ١٥٢٩ - ٢٩٦٠٢٠٠$$

$$= ٥١٩٠١٣٢٨$$

(٥) حساب متوسط مجموع المربع بين المجموعين (Mean of Square -) (between group)، بالرموز التالي:

$$\begin{aligned} MK_{ant} &= \frac{JK_{ant}}{m-1} \\ &= \frac{٢٠٠,٢٩٦}{٢-1} \\ &= ٢٩٦,٢٠٠ \end{aligned}$$

(٦) حساب متوسط مجموع المربع بين المجموعين (Mean of Square -) (between group)، بالرموز التالي:

$$\begin{aligned} MK_{dal} &= \frac{JK_{dal}}{N-m} \\ &= \frac{١٣٢٨,٥١٩}{٥٤-٢} \\ &= ٥٤٨,٢٥ \end{aligned}$$

(٧) حساب F المحسوبة، بالرموز التالي:

$$\begin{aligned} F_{hit} &= \frac{MK_{ant}}{MK_{dal}} \\ &= \frac{٢٠٠,٢٩٦}{٢٥,٥٤٨} \\ &= ٧,٨٣٩٩ \quad (٧,٨٤٠) \end{aligned}$$

الجدول ٦

جدول الاختصار لحساب تحليل التباين (Anova)

مصدر التباين Source of Variance	درجات الحرف df	مجموع المربعات Sum of square	متوسط مجموع المربعات أو التباين Mean square (MS)	F المحسوبة Calculated	F الجدولية Tabulated
المجموع Total	٥٤-١	١٥٢٩		٨٤٠,٧	%٥ (٠,٥٤)
بين المجموع Between Group	٢-١	٢٩٦,٢٠٠	٢٩٦,٢٠٠		
داخل المجموع Within group	٥٤	٥١٩,١٣٢٨	٥٤٨,٢٥		

بناء على حاصل الحساب المذكور، عرف أن قيمة F المحسوبة (F_{hitung}) تكون في قيمة ٧,٨٤٠، ثم لأجل معرفة وجود الفرق عن مهارة الكتابة بين المجموع التجريبي و المجموع الضابط بعد استخدام طريقة "الخريطة الذهنية" (Mind Mapping)، فيحتاج هنا مقارنة قيمة F المحسوبة بقيمة F الجدولية، عند درجة حرية (df) : $N-m = ٥٢,١ - ١$.

وكنت قيمة F الجدولية الجدولية (F_{tabel}) عند درجة الحرية ٥٢,١ في مستو معنوية ٥٪، تقع في قيمة ٠,٥٤، ولذا يمكن التقرير الاحصائي وهو وجود الفرق بين مهارة الكتابة لدى المجموع التجريبي والمجموع الضابط بعد تطبيق طريقة "الخريطة الذهنية" (Mind Mapping).
بناء على الساب المذكور، يمكن أن يقل أن حصول مهارة الكتابة يتأثر بعدة العوامل المؤثرة، منها الطريقة التعليمية، وبعد أن جرب الباحث طريقة الخريطة الذهنية" (Mind Mapping) في الفصل الثامن الذي هو المجموع التجريبي، ثم بعد الاختبار القبلي والبعدي

على المجموع التجريبي واضابط، نال الباحث أن البيانات عن مهارة الكتابة لدى المجموع التجريبي أعلى من مهارة الكتابة لدى المجموع التجريبي، وبعد تحليل البيانات برموز تحليل التباين (*Analysys of Variance/ANOVA*)، حصلت قيمة F الجدولية (F_{hitung}) تكون في قيمة ٨٤٠،٧ وكان قيمة F الجدولية (F_{tabel}) عند درجة الحرية ١،٥٤ في مستوى معنوية ٥٪، تقع في قيمة ٠،٥٤، ولذا يمكن التقرير التطبيقي وهو وجود الفرق بين مهارة تاكتابة لدى المجموع التجريبي والمجموع الضابط، وان فرضية البحث " أن طريقة "الخريطة الذهن" (*Mind Mapping*) على مهارة الكتابة لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م " مقبولة.

بناءً على نتائج البحث أن باستخدامت طريقة الخريطة الذهنية، يمكنك تحفيز الطلاب على تعلم مهارة الكتابة حتى يتمكن الطلاب من فهم المواد التي قدمها المعلم. تم الحصول على نتائج أفضل في المجموع التجريبية باستخدامت طريقة الذهنية في عملية تعلم مهارة الكتابة. يمكن ملاحظة ذلك من الطلاب الذين يرتبون المفردات بسهولة في فقرات جيدة. أثناء عملية التعلم، يتم تدريب الطلاب أيضاً ليكونوا قادرين على التواصل بشكل جيد. على سبيل المثال، أنشطة الأسئلة والأجوبة بين المعلمين والطلاب، والطلاب مع الطلاب وقراءة نتائج عملهم. يمكن أن يؤدي تطبيق طريقة الخرائط الذهنية في عملية التعلم إلى تحسين مهارات الكتابة لدى الطلاب لأن

تطبيق طريقة الخرائط الذهنية مفيد جدًا للطلاب في تجميع المفردات في مقالات بسيطة جيدة وصحيحة. بالإضافة إلى ذلك، لا يشعر الطلاب بالملل حتى يتمكنوا من تحفيز إبداع الطلاب في عملية التعلم. إذا يمكن الاستنتاج أن طريقة الخرائط الذهنية المستخدمة في الفصل التجريبي لها تأثير على مهارة الكتابة لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

الفصل الخميس

الخلاصة والاقتراحات

أ- الخلاصة

١- تأثير استخدام طريقة "الخريطة الذهنية" (Mind Mapping) على ترقية مهارة الكتابة حيث كانت نتائج الاختبار لدى المجموع التجريبي أعلى من نتائج الاختبار لدى المجموع الضابط، وذلك لأن مجموع النتائج لدى المجموع التجريبي في الاختبار البعدي تكون في قيمة ٢٠٠٠ ولدى المجموع الضابط في قيمة ١٨٩٦، أما نتائج الاختبار لدى المجموع التجريبي التي تقع في مستوى النجاح بالنسبة المئوية فهي ٨٨،٨٩ % أي ٢٤ تلميذا، ولدى المجموع الضابط ٧٧،٨٦ % أي ٢١ تلميذا.

٢- ودلّ اختبار الفرضية أن قيمة F المحسوبة (F_{hitung}) تكون في قيمة ٧،٨٤٠، وعند مقارنتها بقيمة F الجدولية (F_{tabel}) عند درجة الحرية ١،٥٢ في مستوى معنوية ٥%، وهي قيمة ٤،٠٥، أن قيمة F المحسوبة (F_{hitung}) أكبر من قيمة F الجدولية (F_{tabel})، ولذا يمكن التقرير التطبيقي وهو وجود الفرق بين مهارة الكتابة لدى المجموع التجريبي والمجموع الضابط، وأن فرضية البحث "أن استخدام طريقة "الخريطة الذهنية" (Mind Mapping) على مهارة الكتابة لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م" مقبولة.

ب- الاقتراحات

- ١- اقترح الباحث لمدرس اللغة العربية بمدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية، أن استخدمت الطريقة مثل " الخريطة الذهنية " (Mind Mapping)، التي تساعد تدريب التلاميذ على كتابة الكلمات كتابة صحيحة، وقوة الملاحظة والترتيب.
- ٢- اقترح الباحث على تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى لامبونج الشرقية، أن يجتهدوا على التعلم خاصة في الكتابة العربية، لينالوا نتائج التعلم الجيدة.

المراجع العربيّة

أحمد بدري. أصول البحث العلمي ومناهجه. الكويت. وكالة المطبوعات عبد

الله حرمي ١٩٨٢.

رشدي أحمد طعيمة. طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها. مصر.

إسيسكو ٢٠٠٣

حسن شحاتة. تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق مصر. الدار المصرية

اللبنانية،. ١٩٩٣

مُحَمَّد علي الخولي. أساليب تدريس اللغة العربية. الأردن : دار الفلاح للنشر

والتوزيع، ٢٠٠٠

رجاء محمود أبو علام. علم النفس التربوي. كويت، دار القلم. ١٩٧٨

رشدي أحمد طعيمة. تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها. إسيسكو. ١٩٨٩

رحيم يونس كرو العزاوي. منهج البحث العلمي، عمان : دار رجلة. ٢٠٠٧

عبد الله عبد الكريم العبادي. تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها. مكة

المكرمة: جامعة أم القرى معهد اللغة العربية وحدة البحث والمناهج

نيماسلسدينتي. "تأثير استخدام طريقة التدريبات على مهارة الكتابة لدى

تلاميذ الفصل السابع بالمدرسة مُجَمَّدة المتوسطة سيكامفونج لامبونج

الشرقية للعام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩م". الرسالة العلمية. كلية التربية

وعلوم التدريس في الجامعة ميترو الإسلامية الحكومية المبونج ٢٠١٩

عزة سانية. "تطبيق استراتيجيات الخريطة الذهنية لتحسين مهارات الكتابة اللغة العربية لدى تلاميذ الفصل العاشر (قسم العلوم الطبيعية) بالمدرسة العالية الحكومية الثالث مالانج". الرسالة العلمية، كلية الآداب. شعبة اللغة العربية وأدبها، في الجامعة الحكومية مالانج. مالانج عام ٢٠١٥

المراجع الإندونيسية

- Abdul Hamid. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam*. Malang: UIN-MALIK PRESS. ٢٠١٠
- Acep Hermawan, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA, ٢٠١١
- Ahmad Muradi. *Pembelajaran Menulis bahasa Arab: Dalam Prespektif Komunikasi*. Jakarta: Prenada Media Group. ٢٠١٦
- Akla. *Metodologi Penelitian Pengajaran Bahasa Arab*. Lampung: Laduny. ٢٠١٨
- Doni Swadarma. *Penerapan Mind Mapping dalam Kurikulum Pembelajaran*. Jakarta: Elex Media Komputindi. ٢٠١٣
- Iskandarwassid, dkk. *Strategi pembelajaran bahasa*. Bandung: Rosdakarya. ٢٠١١
- Kusnadi, Edi. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Ramayana. ٢٠٠٨
- Michalko, michael. *Cracking Creativity*. diterjemahkan oleh Tony Buzan, *Buku Pintar Mind Mapping*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utara ٢٠٠٥
- Mirfan, “model pembelajaran mind mapping”, <http://mirfansape.blogspot.com/٢٠١٢/١٢/model-pembelajaran-mind-mapping.html>. diakses pada ١٥ maret ٢٠٢١
- Suharsimi Arikunto. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Bumi Aksara. ٢٠١٠
- Sukardi. *Metodologi Penelitian Pendidikan Kopetensi dan Prakteknya*, Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠٠٣
- Syuja’I, *Inovasi Pembelajaran Bahasa Arab*, Semarang: Walisongo Press. ٢٠٠٨
- Syamsuddin Asyrofi. *Desain Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: CV. Pustaka Ilmu Group Yogyakarta ٢٠١٩
- Tony Buzan. *Buku Pintar Mind Mapping*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama. ٢٠٠٥.

أدوات جمع البيانات

تأثير استخدام طريقة "الخريطة الذهنية" (*Mind Mapping*) على مهارة الكتابة لدى تلاميذ الفصل الثامن بالمدرسة تربية المعلمين روضة القرآن المتوسطة الإسلامية ميترو للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م

KISI-KISI INSTRUMEN TES MAHARAH KITABAH

Kompetensi Inti :Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

Kompetensi Dasar : mengungkapkan informasi secara tulis berbentuk paparan atau dialog sesuai dengan tema/topik

No	Indikator Pencapaian	Tes	Jumlah Soal	Skor
١	Mampu membuat kalimat dalam bentuk bahasa arab	tulis	١	٢٠
٢	Mampu menyusun kata menjadi jumlah yang benar	tulis	١	٣٠
٣	mampu Menulis karangan sederhana sesuai dengan tema secara terstruktur/ terbimbing	tulis	١	٥٠

SOAL PRE – TEST

Sekolah : MTs N 1 Lampung Timur

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas / Semester : VIII/1

Materi : يَوْمِيَّاتُنَا فِي الْمَدْرَسَةِ :

A. Buatlah kalimat sederhana (jumlah ismiyah) menggunakan kosakata dibawah ini !

تَلْمِيذٌ

أَحْمَدُ

كِتَابٌ

دَهَبٌ

B. Susunlah kalimat dibawah ini dengan baik dan benar!

(١) مَكْتَبَةٌ - إِلَى - يَذْهَبُ - الْمَدْرَسَةَ

(٢) فِي - الْمَدَارِسِ - هُوَ - الْمَتَوَسِّطَةُ - إِحْدَى - الْإِسْلَامِيَّةِ -
يُدْرَسُ

(٣) يَبْدُوْنَ - فِي - الطُّلَابِ - دِرَاسَتُهُمْ - السَّاعَةَ السَّابِعَةَ

C. Buatlah karangan sederhana dengan menggunakan kosakata dibawah ini

تَنَاوَلِ الْفُطُورَ	أَكُنْسِ بِالْمَكْنَسَةِ	تَوَمَّ
جَمَاعَةَ	صَلَاةَ	غُرْفَةَ
طَالِبٍ	مَطْبَخُ	حَمَّامٍ
غُرْفَةَ الطَّعَامِ	ذَهَبِ دَارِجَةً	أَسْتَيْقِظُ
	مَلَابِسَ	رَجَعَ

Kunci Jawaban Soal

Kunci jawaban Pre-Tes

A. -

B.

١. يَذْهَبُ إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ

٢. هُوَ يَدْرُسُ فِي إِحْدَى الْمَدَارِسِ الْمَتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ

٣. الطُّلَابُ يَبْدُؤُونَ دِرَاسَتَهُمْ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ

C. -

Pedoman Penskoran

- | | |
|-------------------|---------|
| ١. Nilai maksimal | : ١٠٠ |
| ٢. Jawaban Benar | : A. ٢٠ |
| | B. ٣٠ |
| | C. ٥٠ |

SOAL POST – TEST

Sekolah : MTs n 1 Lampung Timur
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas / Semester : VIII/1
Materi : يَوْمِيَّاتُنَا فِي الْبَيْتِ

A. Buatlah kalimat sederhana (jumlah ismiyah) menggunakan kosakata dibawah ini!

مَكْتَبٌ

خِذَاءٌ

فَصْلٌ

مَسْجِدٌ

B. Mampu menyusun kata menjadi kalimat yang baik dan benar

(1) طَالِبٌ - فِي - الْإِسْلَامِيَّةِ - أَنَا - الْمَدْرَسَةِ - الْمَتَوَسِّطَةِ

(2) إِلَى - بَعْدَ - أَذْهَبُ - تَنْوِيلِ الْفُطُورِ - الْمَدْرَسَةِ

(3) الْبَيْتِ - الْمَدْرَسَةِ - فِي - أَرْجُو - صَلَاةَ الظُّهْرِ - إِلَى - مَصَلَّى - بَعْدَ

C. Buatlah karangan sederhana dengan menggunakan kosakata dibawah ini

أَحْمَدُ	كِتَابٌ	دَرَسَ	قَرَأَ
مَدْرَسَةٌ	كَتَبَ	فَصْلٌ	سَمِعَ
مَعْمَلٌ	لَعِبَ	سَاعَةٌ	تَعَلَّمَ
مَكْتَبَةٌ	مَقْصَفٌ	مُدْرَسٌ	دَهَبَ

Kunci Jawaban

A. -

B.

١ . أنا طالب في المدرسة المتوسطة الإسلامية

٢ . أذهب إلى المدرسة بعد تناول الفطور

٣ . أرجو إلى البيت بعد صلاة الظهر في مصلى المدرسة

C. -

Pedoman Penskoran

- | | |
|-------------------|---------|
| ١. Nilai maksimal | : ١٠٠ |
| ٢. Jawaban Benar | : A. ٢٠ |
| | B. ٣٠ |
| | C. ٥٠ |

Metro, 25 Juli 2021

Penulis



Eliya Triani

NPM.1701020060

Dosen Pembimbing 1



Novita Rahmi, M.Pd

NIP.19851128 200912 2 003

Dosen Pembimbing 2



J. Sutarjo, M.Pd

NIP. 19760607 200312 1 002

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Nama Sekolah : MTsN 01 Lampung Timur

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/Semester : VIII/1

Pertemuan Ke : 1 (Satu)

Alokasi waktu : 2 x 45 menit (satu kali pertemuan)

Standar Kompetensi: Mengungkapkan informasi secara tertulis berbentuk paparan atau dialog tentang *يَوْمِيَاتُنَا فِي الْمَدْرَسَةِ*

Kompetensi Dasar : menyusun wacana tulis sederhana tentang *يَوْمِيَاتُنَا فِي الْمَدْرَسَةِ*

Indikator : 1. Mampu Menerjemahkan kalimat dalam bentuk Bahasa Arab dengan menggunakan pola *jumlah ismiyah*
2. Mampu membuat karangan sederhana dalam bentuk Bahasa Arab dengan pola kalimat *jumlah ismiyah*

Tujuan Pembelajaran : Peserta didik mampu menyalin wacana tulis yang berkaitan dengan topik *يومياتنا في المدرسة*

Materi Pembelajaran : *يَوْمِيَاتُنَا فِي الْمَدْرَسَةِ*

Metode Pembelajaran : Model pembelajaran *Mind Mapping* (peta konsep)

Sumber Pembelajaran : Buku paket Bahasa Arab kelas VIII

Langkah-langkah Pembelajaran

Tahap Kegiatan	Aktivitas siswa/guru
1. Pendahuluan	- Guru memeriksa kehadiran siswa - Apersepsi
2. Inti	- Guru memberikan pengantar awal tentang <i>jumlah ismiyah</i> dengan baik dan benar - Siswa menyimak teks/ wacana yang mengandung unsur <i>jumlah ismiyah</i> yang diberikan oleh guru dengan baik dan benar - Siswa mengidentifikasi unsur-unsur <i>jumlah ismiyah</i> dengan baik dan benar - Siswa yang bisa mengerjakan tugas/soal yang diberikan oleh guru dengan baik dan benar - Guru memberi kuis/pertanyaan kepada seluruh siswa. Pada saat menjawab kuis/pertanyaan siswa tidak boleh saling membantu

٣. Penutup	<ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan evaluasi dengan menekankan ulang tentang pengertian <i>jumlah ismiyah</i> - Guru dan siswa membuat kesimpulan secara bersama-sama tentang materi yang telah dipelajari - Kegiatan ditutup dengan ucapan salam
------------	---

I. Alat dan Sumber Pembelajaran

١. Buku paket Bahasa Arab kelas VIII
٢. Kamus Bahasa Arab
٣. Perangkat pembelajaran lainnya

II. Penilaian

Indikator Pencapaian	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen
<ul style="list-style-type: none"> • Mengerjakan soal yang diberikan baik secara individu maupun kelompok 	Tertulis	Uraian dan Lembar observasi	<ul style="list-style-type: none"> • Buatlah kalimat sederhana dalam bentuk jumlah ismiyah tentang <i>يَوْمِيَاتُنَا فِي الْمَدْرَسَةِ</i> • Buatlah karangan sederhana dengan menggunakan kosakata yang sudah disampaikan atau dipelajari

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Nama Sekolah : MTsN 01 Lampung Timur

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas/Semester : VIII/1

Pertemuan Ke : 2 (Dua)

Alokasi waktu : 2 x 45 menit (satu kali pertemuan)

Standar Kompetensi: Mengungkapkan informasi secara tertulis berbentuk paparan atau dialog tentang *يَوْمِيَاتُنَا فِي الْبَيْتِ*

Kompetensi Dasar : menyusun wacana tulis sederhana tentang *يَوْمِيَاتُنَا فِي الْبَيْتِ*

Indikator : 1. Mampu Menerjemahkan kalimat dalam bentuk Bahasa Arab dengan menggunakan pola *jumlah ismiyah*
2. Mampu membuat karangan sederhana dalam bentuk Bahasa Arab dengan pola kalimat *jumlah ismiyah*

Tujuan Pembelajaran : Peserta didik mampu menyalin wacana tulis yang berkaitan dengan topik *يومياتنا في المدرسة*

Materi Pembelajaran : *يَوْمِيَاتُنَا فِي الْبَيْتِ*

Metode Pembelajaran : Model pembelajaran *Mind Mapping* (peta konsep)

Sumber Pembelajaran : Buku paket Bahasa Arab kelas VIII

Langkah-langkah Pembelajaran

Tahap Kegiatan	Aktivitas siswa/guru
1. Pendahuluan	- Guru memeriksa kehadiran siswa - Apersepsi
2. Inti	- Guru memberikan pengantar awal tentang <i>jumlah ismiyah</i> dengan baik dan benar - Siswa menyimak teks/ wacana yang mengandung unsur <i>jumlah ismiyah</i> yang diberikan oleh guru dengan baik dan benar - Siswa mengidentifikasi unsur-unsur <i>jumlah ismiyah</i> dengan baik dan benar - Siswa yang bisa mengerjakan tugas/soal yang diberikan oleh guru dengan baik dan benar - Guru memberi kuis/pertanyaan kepada seluruh siswa. Pada saat menjawab kuis/pertanyaan siswa tidak boleh saling membantu

٣. Penutup	<ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan evaluasi dengan menekankan ulang tentang pengertian <i>jumlah ismiyah</i> - Guru dan siswa membuat kesimpulan secara bersama-sama tentang materi yang telah dipelajari - Kegiatan ditutup dengan ucapan salam
------------	---

III. Alat dan Sumber Pembelajaran

- ٤. Buku paket Bahasa Arab kelas VIII
- ٥. Kamus Bahasa Arab
- ٦. Perangkat pembelajaran lainnya

IV. Penilaian

Indikator Pencapaian	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen
<ul style="list-style-type: none"> • Mengerjakan soal yang diberikan baik secara individu maupun kelompok 	Tertulis	Uraian dan Lembar observasi	<ul style="list-style-type: none"> • Buatlah kalimat sederhana dalam bentuk jumlah ismiyah tentang يَوْمِيَاتُنَا فِي الْبَيْتِ • Buatlah karangan sederhana dengan menggunakan kosakata yang sudah disampaikan atau dipelajari

9/27/21, 10:09

SURAT TUGAS



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

SURAT TUGAS

Nomor: B-3740/In.28/D.1/TL.01/09/2021

Wakil Dekan Akademik dan Kelembagaan Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Metro, menugaskan kepada saudara:

Nama : **ELIYA TRIANI**
NPM : 1701020060
Semester : 9 (Sembilan)
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

- Untuk :
1. Mengadakan observasi/survey di MTsN 01 LAMPUNG TIMUR, guna mengumpulkan data (bahan-bahan) dalam rangka menyelesaikan penulisan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "PENGARUH PENGGUNAAN METODE MIND MAPPING PADA MAHARAH KITABAH SISWA KELAS VIII MTsN 01 LAMPUNG TIMUR TAHUN PELAJARAN 2021/2022".
 2. Waktu yang diberikan mulai tanggal dikeluarkan Surat Tugas ini sampai dengan selesai.

Kepada Pejabat yang berwenang di daerah/instansi tersebut di atas dan masyarakat setempat mohon bantuannya untuk kelancaran mahasiswa yang bersangkutan, terima kasih.

Dikeluarkan di : Metro
Pada Tanggal : 21 September 2021



Wakil Dekan Akademik dan
Kelembagaan,



Dr. Yudiyanto S.Si., M.Si.
NIP 19760222 200003 1 003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KAB. LAMPUNG TIMUR
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI (MTsN) 1 LAMPUNG TIMUR
Jalan Kihajar Dewantara 38B Banjararjo Kec. Batanghari
Kode Pos 34181 Telp.(0725) 7852539

SURAT KETERANGAN RESEARCH

Nomor : B. 471/MTs.08.01/PP.005/10/2021

Menindak Lanjuti Surat dari Institut Agama Islam Negeri Metro, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Nomor : B.3739/In.28/D.I/TL.00/09/2021 Tanggal 21 September 2021 tentang Izin **Research** dengan ini
Kepala Madrasah Tsamawiyah Negeri 1 Lampung Timur menerangkan Bahwa :

Nama : **Eliya Triani**
NPM : 170120060
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Telah Selesai melaksanakan **Research** di MTsN 1 Lampung Timur Mulai Hari Jum'at Tanggal 29 September
s/d 13 Oktober 2021 dengan judul "**Pengaruh Penggunaan Metode Mind Mapping Pada Maharah Kitabah
Siswa Kelas VIII MTsN 1 Lampung Timur Tahun Pelajaran 2021/2022**

Demikian Surat Keterangan **Research** ini dibuat, Untuk dapat di pergunakan sebagaimana
mestinya.



Batanghari, 18 Oktober 2021
Kepala

B. DINI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
UNIT PERPUSTAKAAN**

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
M E T R O Telp (0725) 41507; Faks (0725) 47296; Website: digilib.metrouniv.ac.id; pustaka.iain@metrouniv.ac.id

**SURAT KETERANGAN BEBAS PUSTAKA
Nomor : P-951/ln.28/S/U.1/OT.01/09/2021**

Yang bertandatangan di bawah ini, Kepala Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung menerangkan bahwa :

Nama : ELIYA TRIANI
NPM : 1701020060
Fakultas / Jurusan : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan/ Pendidikan Bahasa Arab

Adalah anggota Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung Tahun Akademik 2021 / 2022 dengan nomor anggota 1701020060

Menurut data yang ada pada kami, nama tersebut di atas dinyatakan bebas administrasi Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan seperlunya.

Metro, 30 September 2021
Kepala Perpustakaan

Dr. As'ad, S. Ag., S. Hum., M.H.
NIP.19750505 200112 1 002



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

BUKTI BEBAS PUSTAKA JURUSAN PBA

Yang bertanda tangan di bawah ini menerangkan bahwa :

Nama : Eliya Triani
NPM : 1701020060
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Judul Skripsi : PENGARUH PENGGUNAAN METODE MIND MAPPING PADA
MAHARAH KITABAH SISWA KELAS VIII MTsN 01 LAMPUNG
TIMUR TAHUN PELAJARAN 2021/2022

Bahwa yang namanya tersebut diatas, benar-benar telah menyelesaikan bebas pustaka Jurusan pada Ketua Jurusan PBA Institut Agama Islam Negeri Metro. Demikian keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Metro, 27 September 2021

Ketua Jurusan PBA



Nayita Rahmi, M.Pd.

NIP. 19851128 200912 2 003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Inggimulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507, Faksimili (0725) 47296, Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id, e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

Nomor : B-1581/In.28.1/J/TL.00/05/2021
Lampiran : -
Perihal : **SURAT BIMBINGAN SKRIPSI**

Kepada Yth.,
Novita Rahmi (Pembimbing 1)
J. Sutarjo (Pembimbing 2)
di-

Tempat
Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penyelesaian Studi, mohon kiranya Bapak/Ibu bersedia untuk membimbing mahasiswa :

Nama : **ELIYA TRIANI**
NPM : 1701020060
Semester : 8 (Delapan)
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : **PENGARUH PENGGUNAAN METODE MIND MAPPING PADA MAHARAH KITABAH SISWA KELAS VIII MTsN 01 LAMPUNG TIMUR TAHUN PELAJARAN 2020/2021**

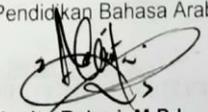
Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Dosen Pembimbing membimbing mahasiswa sejak penyusunan proposal s/d penulisan skripsi dengan ketentuan sebagai berikut :
 - a. Dosen Pembimbing 1 bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan memeriksa BAB I s/d IV setelah diperiksa oleh pembimbing 2;
 - b. Dosen Pembimbing 2 bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan memeriksa BAB I s/d IV sebelum diperiksa oleh pembimbing 1;
2. Waktu menyelesaikan skripsi maksimal 2 (semester) semester sejak ditetapkan pembimbing skripsi dengan Keputusan Dekan Fakultas;
3. Mahasiswa wajib menggunakan pedoman penulisan karya ilmiah edisi revisi yang telah ditetapkan dengan Keputusan Dekan Fakultas;

Demikian surat ini disampaikan, atas kesediaan Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 21 Mei 2021
Ketua Jurusan
Pendidikan Bahasa Arab


Novita Rahmi, M.Pd
NIP 19851128 200912 2 003 f



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Kl. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO**

Nama : Eliya Triani
NPM : 1701020060

Jurusan : PBA
Semester : VIII

No	Hari/ Tanggal	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan
1	Jum'at, 27-08-2021	ACC. BAB I-III	
2	Rabu, 01-09-2021	ACC. APD	
3	Selasa, 30-11-2021	BAB IV Munaqosyahnya belum ada (Bandingkan kelebihan/kekurangan metode dengan hasil penelitian)	
4	Rabu, 01-12-2021	ACC BAB I-V	

Mengetahui,
Ketua Jurusan PBA

Novita Rahmi, M.Pd
NIP.198511282009122003

Dosen Pembimbing II

J. Sutarjo, M.Pd.
NIP. 197606072003121002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO

Nama : Eliya Triani
NPM : 1701020060

Jurusan : PBA
Semester : IX

No	Hari/ Tanggal	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan
3.		- Acc Bab I - IV	
4.		Acc APD Lampiran ke Laporan	

Mengetahui,
Ketua Jurusan PBA

Novita Rahmi, M.Pd
NIP.198511282009122003

Dosen Pembimbing I

Novita Rahmi, M.Pd
NIP.198511282009122003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO

Nama : Eliya Triani
NPM : 1701020060

Jurusan : PBA
Semester : IX

No	Hari/ Tanggal	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan
1.	Rabu, 1-12-2021	<ul style="list-style-type: none">- Perbaiki penulisan Abstrak- Penggunaan fil mudhorok tidak diperbolehkan dalam penulisan skripsi, karena penelitian sudah terlaksana- Perbaiki penulisan angka koma- Perbaiki penulisan daftar Pustaka.	
2.	Kamis, 02 Des 2021	Ace Skripsi	

Mengetahui,
Ketua Jurusan PBA

Novita Rahmi, M.Pd
NIP.198511282009122003

Dosen Pembimbing I

Novita Rahmi, M.Pd
NIP.198511282009122003





السيرة الذاتية

إسمي إليا تري اني. ولدت في طولانج باوانج التاريخ
١١ نوفمبر ١٩٩٨. والدي إدين سوتارنو وأمي
سوبريانا. أنا بنت الثلث عندي اثنانين الأخ.
درست في روضة أطفال فيرتيوي سأتيجايا. وفي
السنة ٢٠٠٥ أدرس في مدرسة الإبتدائية بوستان
علم سأتيجايا ٦ سنوات. ثم إستمرت دراستي إلى



المدرسة الثانوية الإسلامية بوستان علم سأتيجايا وتخرجت في السنة ٢٠١٤. ثم
إستمرت دراستي إلى المدرسة العالية الحكومية ١ كونونج تيرانج وتخرجت في السنة
٢٠١٧. ثم استمرت دراستي في جامعة الإسلامية الحكومية في مترو لمبونج في
شعبة تعليم اللغة العربية في العام الدراسي ٢٠١٧ واسكن في المعهد عائشية
عماد البلاد بمترو.