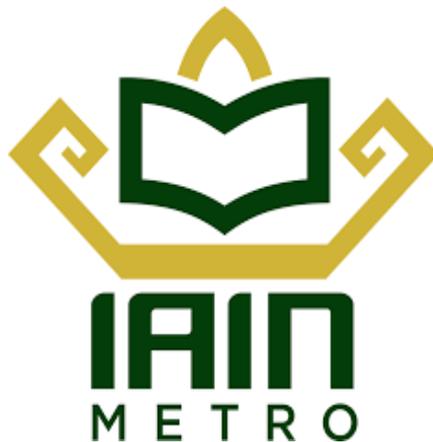


SKRIPSI

**“PENGUNAAN MEDIA KOMIK DALAM MENINGKATKAN
LITERASI MEMBACA KELAS III SDN 8 METRO BARAT”**

**Oleh:
ERIKA TIA LARASATI
NPM. 2101030009**



**Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) METRO
2025 M/1446 H**

**“PENGUNAAN MEDIA KOMIK DALAM MENINGKATKAN
LITERASI MEMBACA KELAS III SDN 8 METRO BARAT”**

**Diajukan Untuk Memenuhi Tugas Akhir dan Memenuhi Sebagian
Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)**

Oleh:

**ERIKA TIA LARASATI
NPM. 2101030009**

Pembimbing : Sudirin, M.Pd

**Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) METRO
2025 M/1446 H**



KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telp. (0726) 41507, Faksimili (0725) 47296, Website: www.metroainv.ac.id E-mail: metro@metroainv.ac.id

NOTA DINAS

Nomor : -
Lampiran : 1 (satu) berkas
perihal : Permohonan Dimunaqsyahkan

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro
di-
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb

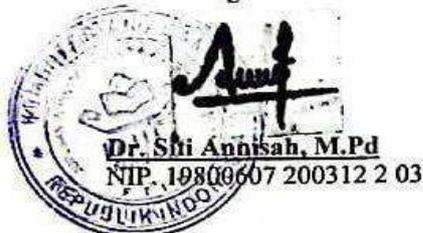
Setelah kami mengadakan pemeriksaan dan bimbingan seperlunya, maka skripsi penelitian yang telah disusun oleh:

Nama : Erika Tia Larasati
NPM : 2101030009
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul Skripsi : PENGGUNAAN MEDIA KOMIK DALAM MENINGKATKAN LITERASI MEMBACA KELAS III SDN 8 METRO BARAT

Sudah kami setuju dan dapat diajukan ke Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Metro untuk dimunaqsyahkan.

Demikian harapan kami dan atas perhatiannya saya ucapkan terima kasih.
Wassalammu'alaikum Wr.Wb

Mengetahui,
Ketua Program Studi PGMI



Metro, 13 Maret 2025
Pembimbing

Sudirin, M.Pd
NIP. 19620624 198912 1 001

PERSETUJUAN

Judul : PENGGUNAAN MEDIA KOMIK DALAM MENINGKATKAN
LITERASI MEMBACA KELAS III SDN 8 METRO BARAT
Nama : Erika Tia Larasati
NPM : 2101030009
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

DISETUJUI

Untuk diajukan dalam sidang munaqosyah Fakultas Tarbiyah dan Ilmu
Keguruan IAIN Metro

Metro, 13 Maret 2025
Pembimbing,



Sudirin, M.Pd
NIP. 19620624 198912 1 001



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725). Faksinili (0725): Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id. e-mail: tarbiyah.iaian@metrouniv.ac.id

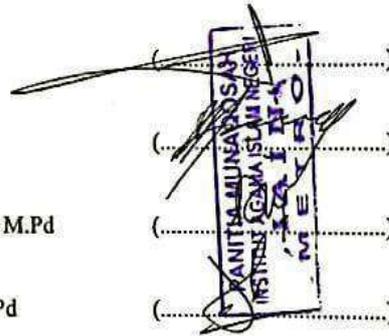
PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

No: B-1185/ln.28.1/D/PP.009/04/2025

Skrripsi dengan judul **PENGGUNAAN MEDIA KOMIK DALAM MENINGKATKAN LITERASI MEMBACA KELAS III SDN 8 METRO BARAT**, disusun oleh: Erika Tia Larasati NPM. 2101030009 Program Studi: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) telah diujikan dalam sidang munaqosyah Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan pada hari/tanggal: Kamis/20 Maret 2025.

TIM PENGUJI

Ketua/Moderator	: Sudirin, M.Pd	(.....)
Penguji I	: Suhendi, M.Pd	(.....)
Penguji II	: Dea Tara Ningtyas, M.Pd	(.....)
Sekretaris	: Firma Andrian, M.Pd	(.....)



Mengetahui,
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan



ABSTRAK

PENGGUNAAN MEDIA KOMIK DALAM MENINGKATKAN LITERASI MEMBACA KELAS III SDN 8 METRO BARAT

OLEH:
ERIKA TIA LARASATI
NPM. 2101030009

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh permasalahan yang terjadi di SD Negeri 8 Metro Barat, dimana terdapat masalah rendahnya literasi membaca peserta didik yang masih dibawah KKTP pada mata Pelajaran Bahasa Indonesia yang telah ditetapkan yaitu ≥ 68 . Hasil presurvey menunjukkan bahwa faktor yang menyebabkan rendahnya literasi membaca peserta didik diantaranya terdapat peserta didik yang belum lancar membaca, sehingga sulit memahami isi bacaan. Kegiatan literasi hanya menggunakan buku pelajaran, sehingga peserta didik merasa bosan dalam membacanya. Rendahnya minat baca karena kurangnya pemanfaatan media dalam pembelajaran.

Tujuan penelitian ini yaitu untuk meningkatkan literasi membaca kelas III SDN 8 Metro Barat dengan menggunakan media komik. Penelitian ini termasuk dalam jenis Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang dilaksanakan dalam dua siklus. Tiap siklus terdiri dari tiga kali pertemuan. Satu siklus terdiri dari empat tahap kegiatan, yaitu tahap perencanaan, pelaksanaan, observasi dan refleksi. Subjek penelitian ini adalah peserta didik kelas III SDN 8 Metro Barat pada mata Pelajaran Bahasa Indonesia Tahun Pelajaran 2024/2025 yang berjumlah 19 peserta didik yang terdiri 7 laki-laki dan 12 perempuan. Teknik pengumpulan data menggunakan tes, observasi, dan wawancara. Adapun teknik analisis data meliputi kuantitatif dan kualitatif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa hasil belajar peserta didik pada literasi membaca mata Pelajaran Bahasa Indonesia pada siklus I adalah 47% dan pada siklus II terjadi peningkatan sebesar 32% menjadi 79%. Indikator keberhasilan dalam penelitian ini adalah adanya peningkatan hasil belajar peserta didik yang ditandai dengan tercapainya KKTP dengan rata-rata ketuntasan mencapai lebih dari 65%. Kesimpulan dari penelitian ini adalah penggunaan media komik dapat meningkatkan literasi membaca kelas III SDN 8 Metro Barat.

Kata Kunci : *Literasi Membaca, Media Komik, Penelitian Tindakan Kelas*

ORISINALITAS PENELITIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Erika Tia Larasati
NPM : 2101030009
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah asli hasil penelitian saya kecuali bagian-bagian tertentu yang dirujuk dari sumbernya dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Metro, 13 Maret 2025
Yang Menyatakan,



Erika Tia Larasati
NPM. 2101030009

MOTTO

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”

(Q.S Al-Baqarah,2:286)

“Maka sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan
Sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan”

(Q.S Al-Insyirah,94:5-6)

PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil'alamin puji syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT, dan atas dukungan dan do'a dari orang tercinta akhirnya dapat menyelesaikan skripsi ini. Sebagai ungkapan rasa Syukur serta terima kasih dengan sepenuh hati karya ini penulis persembahkan kepada:

1. Teristimewa kedua orang tua saya Bapak Hamdan dan Ibu Sugiati. Walaupun beliau tidak sempat merasakan Pendidikan sampai bangku perkuliahan, namun mereka mampu senantiasa memberikan yang terbaik, tak kenal lelah mendoakan serta memberikan perhatian, motivasi dan dukungan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai meraih gelar sarjana.
2. Kepada Alm. Kakek dan Nenek, yang telah memberikan dukungan dan doa sehingga dapat menyelesaikan studinya
3. Kepada diri saya sendiri. Apresiasi sebesar-besarnya karena sudah bertanggung jawab menyelesaikan apa yang telah dimulai. Terimakasih sudah berjuang menjadi baik, serta senantiasa menikmati setiap prosesnya, yang bisa di bilang tidak mudah. Terimakasih sudah bertahan.
4. Adik tersayang, Rizky Maulana Hasim yang selalu mendukung serta mendo'akan dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya, Brilian Damar Admaja. Terimakasih telah menjadi bagian dari perjalanan penulis. Berkontribusi banyak dalam penulisan karya tulis ini, baik tenaga maupun waktu kepada penulis dan membantu membuat komik sebagai bahan penelitian. Telah mendukung, menghibur, mendengarkan keluh kesah dan memberikan semangat untuk pantang menyerah.
6. Sahabat-sahabat penulis, Septi Nawang Sari, Salsabila Wibowo, Evalia Zuliana, Ade Gilda Fentika, yang selalu memberikan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini
7. Almamater tercinta Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT. Yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Skripsi tepat pada waktunya dengan judul “Penggunaan Media Komik Dalam Meningkatkan Literasi Membaca Kelas III SDN 8 Metro Barat”.

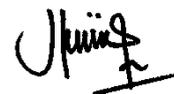
Penulisan skripsi adalah sebagai bentuk ikhtiar penulis untuk memenuhi salah satu syarat melaksanakan sidang muqosyah skripsi. Upaya penyelesaian skripsi ini,

penulis telah menerima banyak bantuan serta bimbingan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Ida Umami. M.Pd., Kons selaku Rektor Intitut Agama Islam Negeri Metro.
2. Dr. Zuhairi, M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan.
3. Dr. Siti Annisah, M.Pd selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah .
4. Sudirin, M.Pd selaku dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan semangat, bimbingan, gambaran dan arahan kepada penulis.
5. Tuti Ernawati, S.Pd selaku Kepada Sekolah SDN 8 Metro Barat yang telah memberi izin, waktu dan fasilitas untuk melakukan penelitian.
6. Semua pihak yang telah memberikan bantuan-bantuan demi terselesaikannya penulis skripsi ini

Penulis menerima dengan tangan terbuka terhada kritik dan saran dari pihak yang peduli terhadap skripsi ini, agar menjadi bahan perbaikan dikemudian hari. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Metro, Juni 2024



Erika Tia Larasati
NPM. 2101030009

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN NOTA DINAS	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
HALAMAN ORISINALITAS PENELITIAN	vii
HALAMAN MOTTO	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	9
C. Pembatasan Masalah	9
D. Perumusan Masalah	9
E. Tujuan dan Manfaat Penelitian	10
F. Penelitian Yang Relevan	11

BAB II LANDASAN TEORI

A. Literasi Membaca	14
1. Pengertian Literasi Membaca	14
2. Faktor Pendukung Dan Penghambat Literasi	16
3. Tahap Literasi Membaca.....	17
4. Indikator Literasi Membaca	18
B. Media Komik	20
1. Pengertian Media Komik	20
2. Manfaat Media Komik	22
3. Kelebihan dan Kekurangan Komik.....	23
4. Macam-Macam Komik	24
5. Karakteristik Komik.....	25
6. Langkah-Langkah Pembelajaran Menggunakan Media Komik	26
C. Pembelajaran Bahasa Indonesia	26
D. Capaian Pembelajaran	29
E. Hipotesis Tindakan.....	30

BAB III METODE PENELITIAN

A. Rancangan Penelitian	31
-------------------------------	----

B. Variabel dan Definisi Operasional Variabel	33
C. Lokasi Penelitian	35
D. Rencana Waktu Penelitian	39
E. Subjek dan Objek Penelitian	39
F. Rencana Tindakan	39
G. Teknik Pengumpulan Data	43
H. Instrumen Pengumpulan Data	44
I. Teknik Analisis Data	49
J. Indikator Keberhasilan	50
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	51
1. Deskripsi Kondisi Awal	51
2. Pelaksanaan Siklus I	52
3. Pelaksanaan Siklus II	69
B. Pembahasan	85
1. Analisis Data Penerapan Media Komik Siklus I dan II	85
2. Analisis Data Hasil Peningkatan Literasi Membaca Peserta Didik Pada Siklus I dan Siklus II	91
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	93
B. Saran	94
DAFTAR PUSTAKA	95
LAMPIRAN.....	98
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	212

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Presentase Ketuntasan Ulangan Harian Peserta Didik Kelas III	5
Tabel 3.1 Data Pendidik Sdn 8 Metro Barat	36
Tabel 3.2 Data Peserta Didik Di Sdn 8 Metro Barat.....	37
Tabel 3.3 Sarana Dan Prasarana Sdn 8 Metro Barat.....	37
Tabel 3.4 Rencana Waktu Penelitian	38
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Instrument Wawancara Guru	44
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Instrument Wawancara Peserta Didik	45
Tabel 3.7 Kisi-Kisi Instrument Tes Siklus I Dan II.....	45
Tabel 3.8 Kisi-Kisi Lembar Observasi Aktivitas Guru Dalam Pembelajaran Dengan Menggunakan Media Komik	47
Tabel 3.9 Kisi-Kisi Lembar Observasi Aktivitas Peserta Didik Dalam Pembelajaran Dengan Menggunakan Media Komik.....	48
Tabel 4.1 Data Hasil Aktivitas Guru Menggunakan Media Pembelajaran Komik Siklus I.....	62
Tabel 4.2 Data Rata-Rata Presentase Aktivitas Belajar Peserta Didik Menggunakan Media Pembelajaran Komik Siklus I.....	63
Tabel 4.3 Hasil Belajar Peserta Didik Pretest Dan Post Test Siklus I.....	66
Tabel 4.4 Data Hasil Aktivitas Guru Menggunakan Media Pembelajaran Komik Siklus II	78
Tabel 4.5 Data Rata-Rata Presentase Aktivitas Belajar Peserta Didik Menggunakan Media Pembelajaran Komik Siklus II	83
Tabel 4.6 Hasil Belajar Peserta Didik Pretest Dan Post Test Siklus II.....	95
Tabel 4.7 Aktivitas Guru Pada Siklus I Dan Siklus II	95
Tabel 4.8 Data Rata-Rata Aktivitas Belajar Peserta Didik Dengan Menggunakan Media Pembelajaran Komik Pada Sikluk I Dan II	98
Tabel 4.9 Hasil Belajar Pada Siklus I Dan Siklus II	99

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Siklus Penelitian Tindakan Kelas Menurut Tagart Dan Kemmis	31
Gambar 4.1 Peserta didik Mengerjakan soal Pretest	53
Gambar 4.2 Peserta Didik Berdiskusi Bersama Kelompok	54
Gambar 4.3 Guru Mengulas Materi Pada Pertemuan Sebelumnya.....	56
Gambar 4.4 Kegiatan Peserta Didik Mencatat Poin Penting	57
Gambar 4.5 Peserta Didik Memerankan Tokoh Pada Komik.....	59
Gambar 4.6 Peserta Didik Mengerjakan Soal Post Test	60
Gambar 4.7 Presentase Aktivitas Belajar Peserta Didik Menggunakan Media Pembelajaran Komik Siklus I.....	64
Gambar 4.8 Peserta Didik Mengerjakan Soal Pretest	70
Gambar 4.9 Peserta Didik Menemukan Informasi Bersama Kelompoknya	71
Gambar 4.10 Guru Mengulas Materi Pada Pertemuan Sebelumnya.....	73
Gambar 4.11 Peserta Didik Berdiskusi Bersama Kelompoknya	74
Gambar 4.12 Peserta Didik Memerankan Tokoh Pada Komik	76
Gambar 4.13 Peserta Didik Mengerjakan Soal Post Test	77
Gambar 4.14 Presentase Aktivitas Belajar Peserta Didik Menggunakan Media Pembelajaran Komik Siklus II.....	81
Gambar 4.15 Presentase Aktivitas Guru Siklus I Dan II	85
Gambar 4.16 Presentase Aktivitas Peserta Didik Siklus I Dan II	87
Gambar 4.16 Peningkatan Hasil Literasi Membaca Peserta Didik Siklus I Dan II.....	88

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 SK Pembimbing Skripsi	98
Lampiran 2 Daftar Nilai Ulangan Harian.....	99
Lampiran 3 OUTLINE.....	100
Lampiran 4 Modul Ajar	102
Lampiran 5 Kisi-kisi Instrumen Tes Siklus I dan II.....	128
Lampiran 6 Soal Pretest dan Posttest Siklus I.....	129
Lampiran 7 Kunci Jawaban Pretest dan Posttest Siklus II.....	133
Lampiran 8 Soal Pretest dan Posttest Siklus II	134
Lampiran 9 Kunci Jawaban Pretest dan Posttest Siklus II.....	138
Lampiran 10 Data Hasil Belajar Siklus I	139
Lampiran 11 Lembar Jawaban Pretest dan Posttest siklus I	140
Lampiran 12 Lembar Observasi Guru Dalam Pembelajaran Menggunakan Media Komik Siklus I.....	142
Lampiran 13 Lembar Observasi Peserta didik Dalam Pembelajaran Menggunakan Media Komik Siklus I.....	148
Lampiran 14 Data Hasil Belajar Siklus II.....	154
Lampiran 15 Lembar Jawaban Pretest dan Posttest Siklus II	155
Lampiran 16 Lembar Observasi Guru Dalam Pembelajaran Menggunakan Media Komik Siklus II	157
Lampiran 17 Lembar Observasi Peserta didik Dalam Pembelajaran Menggunakan Media Komik Siklus II.....	162
Lampiran 18 Media Komik 1	169
Lampiran 19 Media Komik 2.....	173
Lampiran 20 Media Komik 3	177
Lampiran 21 Media Komik 4.....	182
Lampiran 22 Media Komik 5	186
Lampiran 23 Media Komik 6.....	190
Lampiran 24 Lembar Wawancara Guru Kelas III.....	195
Lampiran 25 Lembar Wawancara Peserta Didik Kelas III	196

Lampiran 26 Surat Izin Prasurvey.....	196
Lampiran 27 Surat Balasan Izin Prasurvey.....	197
Lampiran 28 Surat Izin Reseach	198
Lampiran 29 Surat Balasan Reseach.....	199
Lampiran 30 Surat Keterangan Melaksanakan Reseach	200
Lampiran 31 Surat Tugas	201
Lampiran 32 Surat Bebas Pustaka Prodi PGMI.....	202
Lampiran 33 Surat Bebas Pustaka Perpustakaan	203
Lampiran 34 Konsultasi Bimbingan Skripsi	204
Lampiran 35 Dokumentasi Kegiatan Pembelajaran.....	210
Lampiran 36 Daftar Riwayat Hidup.....	212

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pendidikan sangat penting untuk ditingkatkan karena sistem pendidikan membentuk sumber daya manusia yang bertanggung jawab dalam pembangunan. Tujuan pendidikan nasional dalam “Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003” tentang Sistem Pendidikan Nasional adalah mengembangkan potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri serta menjadi warga negara yang demokratis dan bertanggung jawab. Pendidikan adalah proses pengajaran yang dilakukan oleh guru kepada peserta didik dengan tujuan memberikan teladan, membimbing, meningkatkan moralitas, etika, dan mengembangkan pengetahuan.¹

Menurut Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2002 tentang Sisdiknas Bab 1 Ketentuan Umum Pasal 1 dijelaskan bahwa:

Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk menciptakan suasana dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya agar mempunyai kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, dan budi pekerti, kecerdasan, etika mulia, dan keterampilan yang diperlukan bagi diri sendiri, masyarakat, bangsa dan negara.²

Berdasarkan UU Sisdiknas diatas bahwa pendidikan adalah usaha menciptakan pembelajaran untuk mengembangkan potensi diri dan budi pekerti

¹ Desi Pristiwanti et al., “Pengertian Pendidikan,” *Jurnal Pendidikan Dan Konseling (JPDK)*, 4.6 (2022), hal. 1707–15., 7911-1912

² J.D. Gordon, ‘Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional’, 7.2 (2003), 1.

https://jdih.kemdikbud.go.id/sjdih/siperpu/dokumen/salinan/UU_tahun2003_nomor020.pdf

peserta didik. Pendidikan membantu membedakan hal baik dan buruk serta membentuk perilaku dan tutur kata yang baik. Oleh karena itu, literasi menjadi dasar penting dalam pendidikan untuk membentuk budaya literasi. Serta pelaksanaan literasi di sekolah dapat meningkatkan minat membaca dan membantu peserta didik terbiasa membaca buku satu halaman sekalipun yang dilaksanakan sebelum proses pembelajaran.³

Pembelajaran yang dilakukan dalam literasi membaca mencakup beberapa prinsip diantaranya menanggapi buku pengayaan dapat meningkatkan kemampuan literasi, melakukan kegiatan membaca 15 menit, meningkatkan kemampuan literasi di semua mata pelajaran.⁴ Literasi memiliki empat tingkatan: representasional, fungsional, informasional, dan kognitif. Pelaksanaan gerakan literasi sering menghadapi kendala internal dan eksternal. Ditingkat nasional, masalah yang dihadapi di sekolah termasuk kurangnya buku bacaan, guru yang belum menguasai metode literasi dan kurangnya fasilitas seperti pojok baca dan perpustakaan yang mendukung kegiatan literasi.⁵

Literasi membaca yang dilakukan oleh guru kepada peserta didik dalam pembiasaan membaca dengan berkunjung ke perpustakaan yang ada di sekolah. Guru memberikan waktu tambahan diluar jam pembelajaran kepada peserta didik

³ Annisa Putri Bungsu dan Febrina Dafit, "Pelaksanaan Literasi Membaca di Sekolah Dasar," *Jurnal Pedagogi dan Pembelajaran*, 4.3 (2021), hal. 522, doi:10.23887/jp2.v4i3.40796.h.523 <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JP2/article/view/40796>

⁴ Lidya Amalia Rahmania, "Optimalisasi Gerakan Literasi Sekolah dalam Persiapan Asesmen Nasional," *JoLLA: Journal of Language, Literature, and Arts*, 1.4 (2021), hal. 450–61., 543 <https://doi.org/10.17977/um064v1i42021p450-461>

⁵ Dian Pujiati and others, 'Analisis Gerakan Literasi Sekolah Di Sekolah Dasar Analysis of School Literacy Movement in Elementary School', *Pedagogik Journal of Islamic Elementary School*, 5.1 (2022), 57–68., 60 <https://doi.org/10.24256/pijies.v5i1.2615>

yang belum lancar membaca. Upaya yang dilakukan seorang guru untuk memaksimalkan waktu pembelajaran yaitu dengan memberikan tugas kepada peserta didik untuk sering membaca, berdiskusi, dan musyawarah agar mendapatkan informasi tambahan.⁶

Berdasarkan observasi yang dilakukan di SDN 8 Metro Barat pada tanggal 26 Juli 2024, ditemukan bahwa literasi membaca kelas III perlu ditingkatkan. Hal ini terlihat dari: 1) keterbatasan dalam memahami isi bacaan, 2) rendahnya minat baca, 3) media yang digunakan menggunakan buku pelajaran yang dimiliki sekolah sehingga peserta didik lebih cepat bosan dan tidak melakukan membaca. Hal ini diperkuat berdasarkan wawancara bersama wali kelas III didapatkan informasi, 1) kegiatan literasi dilakukan seminggu 2 kali pada setiap hari senin, dan selasa 2) terdapat 2 peserta didik yang belum lancar membaca, 3) kegiatan literasi menggunakan buku dalam pembelajaran. Di samping observasi dan wawancara, dilakukan pencatatan dokumentasi tentang hasil Ulangan Harian. Hal ini dilihat dari data yang diperoleh menunjukkan hasil Ulangan Harian Bahasa Indonesia sebagian besar belum mencapai KKTP, seperti pada table 1.1 berikut:

⁶ Ilyun Navida and others, 'Kemampuan Literasi Membaca Peserta Didik Pada Muatan Bahasa Indonesia Kelas 3 Di Sekolah Dasar', *Jurnal Educatio FKIP UNMA*, 9.2 (2023), 1034–39., 1038 <https://doi.org/10.31949/educatio.v9i2.4901>

Tabel 1.1
Presentase Ketuntasan Ulangan Harian Peserta Didik Kelas III

No	Nilai	Kriteria	Jumlah Peserta Didik	Presentase
1	< 68	Tidak tuntas	12	63%
2	≥ 68	Tuntas	7	37%
Jumlah			19	100%

Sumber: Daftar Nilai Ulangan Harian Kelas III SDN 8 Metro Barat TA 2024/2025

Dari data di atas, ditemukan hasil ulangan Bahasa Indonesia kelas III masih banyak yang berada dibawah KKTP yang telah ditetapkan yaitu 68. Nilai yang diperoleh menunjukkan bahwa terdapat 12 peserta didik dari 19 peserta didik yang belum mencapai KKTP. Hal ini menunjukkan bahwa secara presentas3 hanya 37% yang telah mencapai KKTP dan 63% belum mencapai KKTP.

Berdasarkan permasalahan diatas, yang sudah dilakukan di SDN 8 Metro Barat melalui observasi dan wawancara dengan wali kelas, maka diperlukan usaha untuk memperbaiki permasalahan dalam pembelajaran tersebut salah satunya adalah dengan menggunakan media pembelajaran dalam proses pembelajaran Bahasa Indonesia. Untuk meningkatkan kegiatan pembelajaran Bahasa Indonesia dalam literasi membaca peneliti memilih media komik sebagai solusi untuk membuat kegiatan literasi lebih menarik dan menyenangkan bagi peserta didik. Pada penggunaan media komik peneliti menargetkan menggunakan 2 siklus dan ditandai dengan tercapainya Kriteria Ketercapaian Tujuan Pembelajaran (KKTP) dengan nilai ≥ 68 mencapai 5% diakhir siklus.

Media pembelajaran yang cocok digunakan untuk anak sekolah dasar adalah media komik. Sebab media komik dukungan grafis yang dapat memudahkan peserta didik dalam proses pembelajaran. Ketertarikan peserta didik terhadap komik membuat efektif untuk pengembangan materi pembelajaran. Komik adalah cerita bergambar yang didalamnya menampilkan gambar-gambar menarik dan dikemas dalam sebuah dengan alur cerita berlangsung secara terus-menerus tidak bersambung.⁷ Pemanfaatan komik di sekolah dasar bertujuan menumbuhkan minat baca peserta didik. Komik menarik karena menyajikan gambar yang memudahkan pemahaman dan menggunakan bahasa komunikatif. Komik mendorong efektif antara guru dan peserta didik, memotivasi diskusi di kelas, dan membantu peserta didik memahami materi secara mandiri. Penggunaan komik membuat pembelajaran lebih menarik dan menyenangkan.⁸

Adapun kelebihan dari media komik meliputi 1) mampu membangkitkan minat belajar peserta didik; 2) memberikan pengajaran yang mendorong peserta didik untuk membaca; 3) narasinya pendek sehingga menarik perhatian pembaca; 3) ada banyak aksi, bahkan di buku dan surat kabar. Jadi penggunaan media komik dapat meningkatkan peserta didik untuk membaca lebih banyak sehingga lebih mudah memahami dan mengingat informasi yang disampaikan.⁹

⁷ Mayvia Auriel Herlis Arthawidai, Endah Kunia putri, dkk. 'Pengaruh Media Komik Berbasis Augmented Reality Terhadap Literasi Membaca Siswa Sd', 2.November (2022), 37–44., 39

⁸ *Ibid.*, 43

⁹ Sari Heni, 'Peningkatan Kemampuan Literasi Melalui Media Komik Kartun Bersambung Dengan Pendekatan Kontekstual Pada Anak Adhd (Attention Deficit Hyperactivity Disorder)', *Jurnal Pembelajaran Dan Pengembangan Diri*, 2 Nomer 4 (2022), 889–98. <https://doi.org/10.47353/bj.v2i4.176>

Beberapa penelitian terkait dengan media komik, diantaranya penelitian Kiki Rizki Mubarak,dkk., hasil penelitian menunjukkan bahwa dengan menggunakan media komik dapat meningkatkan kemampuan membaca pemahaman, dengan peningkatan pada siklus I sebesar 79,68% dengan rata-rata kelas 79,68 dan pada siklus II peningkatan menjadi 100% dengan rata-rata kelas 98,96. ¹⁰ Lebih lanjut, penelitian yang dilakukan oleh Vilia K.Tiolung,dkk., menunjukkan hasil uji validitas ahli media sebesar 95,31%, validitas ahli bahasa uji validitas ahli materi sebesar 92,18%, dan hasil uji validitas ahli materi sebesar 89,06%, dengan rata-rata akhir sebesar 92,18%. Jadi berdasarkan validitas media komik pengujian, enam validator menunjukkan hasil valid dan layak digunakan dalam pengujian proses pembelajaran.¹¹

Hasil penelitian lain yang menggunakan media komik adalah penelitian yang dilakukan oleh Ajeng Prbaniadatika, dkk., menunjukkan bahwa komik berpengaruh terhadap literasi budaya dengan peningkatan antara skor pretest dan posttest dari rata-rata 62,77 meningkat menjadi 82,77. Peningkatan tersebut memiliki rata-rata N-Gaid sebesar 0,7684 dengan kategori tinggi. Dapat disimpulkan bahwa komik berpengaruh terhadap literasi budaya siswa sekolah

¹⁰ Kiki Rizki Mubarak, Indah Rahmawati, and Indah Primahati, 'Penggunaan Media Komik Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Pada Materi Berdirinya Organisasi Budi Utomo Di Kelas V SDN 2 Kutanagara', *Journal of Innovation in Primary Education*, 1.2 (2022), 68–75. <https://ejournal.unma.ac.id/index.php/jipe/article/view/3946>

¹¹ Vilia K Tiolung, Juliana M Sumilat, and Deysti T Tarusu, 'Pengembangan Media Komik Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Siswa Sekolah Dasar', 9.July (2023), 730–41. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10149550>

dasar.¹² Penelitian lain yang dilakukan oleh Nurul Khisbiah menunjukkan penggunaan media komik dalam pembelajaran bahasa Indonesia memiliki pengaruh besar, dibuktikan dengan hasil nilai rata-rata pretest adalah 59,29 kemudian media komik diimplementasikan, rata-rata berubah menjadi 78,17. Dari perolehan tersebut adanya peningkatan rata-rata hasil belajar sebanyak 18,88.¹³

Penelitian sebelumnya telah menunjukkan bahwa media komik sangat efektif dan layak digunakan dalam pembelajaran, karena dapat membantu peserta didik meningkatkan pemahaman materi. Keterbaruan dari penelitian ini terletak pada penerapan media komik yang secara khusus difokuskan untuk meningkatkan literasi membaca di kelas III. Penelitian ini memberikan wawasan baru mengenai penggunaan media komik dalam pembelajaran literasi yang belum banyak diuraikan dalam penelitian terdahulu, sehingga memperkaya pemahaman mengenai potensi komik dalam meningkatkan literasi membaca peserta didik pada jenjang pendidikan dasar.

Berdasarkan permasalahan yang telah diuraikan, maka fokus pada penelitian ini untuk menerapkan media komik dalam meningkatkan literasi membaca kelas III SDN 8 Metro Barat.

¹² Ajeng Purbaniadatika dan Imaniar Purbasari, Khamdun, "Pengaruh Komik Digital Batik Kudus terhadap Literasi Budaya Siswa Sekolah Dasar," *Jurnal Basicedu*, 5.5 (2024), hal. 3(2), 524–32 <<https://journal.uii.ac.id/ajie/article/view/971>>.

¹³ Nurul Khisbiah, Titik Harsiati, dan Didin Widyartono, "Efektivitas Penggunaan Media Komik terhadap Keterampilan Berbicara (Kajian Meta-Analisis)," 8.2 (2024), hal. 1535–44 <<https://doi.org/10.31004/basicedu.v8i2.7419>>.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah diuraikan, dapat diidentifikasi masalah sebagai berikut:

1. Ada beberapa peserta didik yang belum lancar membaca menyebabkan peserta didik kurang memahami materi
2. Belum menggunakan media pembelajaran menyebabkan peserta didik kurang tertarik dalam membaca
3. Media yang digunakan hanya buku pelajaran di sekolah menyebabkan peserta didik merasa mudah bosan

C. Batasan Masalah

Agar mempermudah memahami dan terarah dalam penelitian ini, serta dapat mencapai sasaran yang telah ditentukan maka perlu ada pembatasan masalah. Masalah yang peneliti lakukan dibatasi pada Penggunaan Media Komik dalam Meningkatkan Literasi Membaca Kelas III SDN 8 Metro Barat.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan batasan masalah diatas, maka dapat rumusan masalah pada penelitian ini yaitu “Bagaimana Penggunaan Media Komik dalam Meningkatkan Literasi Membaca Kelas III SDN 8 Metro Barat?”.

E. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang dikemukakan diatas, maka tujuan yang ingin dicapai pada penelitian ini adalah untuk mengetahui Penggunaan Media Komik dalam Meningkatkan Literasi Membaca Kelas Rendah SDN 8 Metro Barat.

2. Manfaat Penelitian

a. Bagi Guru

Manfaat media komik bagi guru adalah: 1) memudahkan guru dalam menyampaikan materi serta memudahkan peserta didik dalam memahami isi bacaan, 2) menambah wawasan sebagai media yang efektif dalam kegiatan literasi.

b. Bagi Peserta didik

Media komik dapat menarik perhatian peserta didik dengan gambar dan warna-warna yang dibuat dengan semenarik mungkin sehingga peserta didik tidak bosan, dapat memudahkan peserta didik memahami isi bacaan, menambah semangat peserta didik dalam membaca.

c. Bagi Sekolah

Manfaat media komik bagi sekolah adalah komik dapat dijadikan referensi untuk keefektifan penggunaan media saat proses kegiatan literasi membaca disekolah.

F. Penelitian Relevan

1. Penelitian terkait penggunaan media komik dalam pembelajaran yang diteliti oleh Arina Restian dan Eka Kartika Sari dengan judul Pengembangan Media “Comic Life” Untuk Gerakan Literasi Siswa Kelas III Di Sekolah Dasar. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa media sudah memenuhi kelayakan dan sesuai dengan kriteria dengan demikian media sudah dapat digunakan untuk kegiatan literasi di sekolah, dengan perolehan presentase dari ahli media sebesar 90,6% dengan kategori sangat baik, perolehan presentase dari ahli literasi sebesar 92% dengan kategori sangat baik. Kemudian untuk hasil respon dari angket kemenarikan siswa kelompok kecil menghasilkan presentase 93,3% dengan kategori sangat baik dan hasil respon dari angket kemenarikan siswa kelompok besar sebesar 95,1% dengan kategori sangat baik. Jadi media komik dapat digunakan untuk gerakan literasi membaca buku non pelajaran sebelum pembelajaran di mulai.¹⁴
2. Penelitian yang lain yaitu penelitian yang dilakukan oleh Musnar Indra Daulay dan Numnalina dengan judul Pengembangan Media Komik Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Pemahaman Siswa Kelas IV SDN 41 Pekanbaru. Hasil penelitian ini menunjukkan hasil penilaian ahli materi diperoleh rata-rata skor 4,56 (sangat layak). Hasil penilaian ahli media diperoleh rata-rata skor 4,59 (sangat layak). Hasil uji coba memperoleh

¹⁴ Arina Restian dan Eka Kartika Sari, “Pengembangan Media ‘Comic Life’ untuk Gerakan Literasi Siswa Kelas III di Sekolah Dasar,” *Jurnal Pendidikan Dasar Nusantara*, 5.1 (2019), hal. 159, doi:10.29407/jpdn.v5i1.13187. <https://ojs.unpkediri.ac.id/index.php/pgsd/article/view/13187/1258>

kriteria sangat layak yaitu uji coba awal memperoleh rata-rata skor 4,2 (sangat layak), hasil uji coba utama memperoleh rata-rata skor 4,32 (sangat layak), dan hasil uji coba lapangan operasional memperoleh rata-rata skor 4,43 (sangat layak). Sedangkan hasil uji coba praktisi guru memperoleh rata-rata skor 4,74 (sangat layak). Sesuai tabulasi data diketahui jumlah skor rata-rata nilai pretest sebesar 53,82, kemudian mengalami peningkatan pada skor rata-rata nilai posttest sebesar 17,38 menjadi 71,20. Perhitungan hasil peningkatan keterampilan membaca pemahaman siswa menggunakan Gain Score sebesar 0,376. Kategori peningkatan sedang. Jadi Media akhir penelitian ini berupa komik dapat meningkatkan keterampilan membaca pemahaman siswa.¹⁵

3. Penelitian yang lain menggunakan media komik yaitu penelitian yang dilakukan oleh Vilia K. Tiolung, dkk., dengan judul Pengembangan Media Komik untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Siswa Sekolah Dasar. Hasil menunjukkan dengan menguji validitas terhadap 6 orang validator ahli: dua validator media, dua validator bahasa, dan dua validator materi. Hasil uji validitas ahli media sebesar 95,31%, uji validitas ahli bahasa sebesar 92,18%, dan hasil uji validitas ahli materi sebesar 89,06% dengan rata-rata akhir sebesar 92,18%. Jadi berdasarkan uji validitas media komik, diperoleh enam

¹⁵ Musnar Indra Daulay & Nurmalina, "Pengembangan Media Komik untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Pemahaman Siswa Kelas IV SDN 41 Pekanbaru," *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa dan Sastra*, 7 (2021). <https://doi.org/10.30605/onoma.v7i1.452>

validator yang menunjukkan hasil valid dan layak digunakan dalam proses pembelajaran.¹⁶

Berdasarkan ketiga penelitian relevan diatas, dapat disimpulkan bahwa hal yang menjadi persamaan antara penelitian yang dilakukan oleh para peneliti sebelumnya yaitu pada penggunaan media komik. Adapun perbedaan penelitian pada penelitian sebelumnya yaitu penelitian yang dilakukan oleh Arina Restian dan Eka Kartika Sari, menggunakan jenis penelitian pengembangan R&D mengkaji tentang gerakan literasi sedangkan penelitian yang peneliti tulis menggunakan jenis penelitian tindakan kelas (PTK) dan mengkaji literasi membaca.

Pada penelitian yang dilakukan oleh Musnar Indra Daulay dan Numnalina, fokus pada masalah keterampilan membaca pemahaman siswa kelas IV, menggunakan jenis penelitian pengembangan R&D. Sedangkan penelitian yang peneliti tulis memfokuskan pada literasi membaca kelas III. Pada penelitian yang dilakukan oleh Vilia K. Tiolung, dkk, menggunakan jenis penelitian pengembangan R&D, fokus masalah pada kemampuan membaca siswa sekolah dasar dan subjek penelitian dikelas II. Sedangkan penelitian yang peneliti tulis menggunakan jenis penelitian tindakan kelas (PTK) memfokuskan pada literasi membaca kelas III.

¹⁶ *Ibid.*, Tiolung, Sumilat, dan Tarusu, "Pengembangan Media Komik untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Siswa Sekolah Dasar."

BAB II

LANDASAN TEORI

A. Literasi Membaca

1. Pengertian Literasi Membaca

Literasi berasal dari kata latin “literatus” bearti orang yang belajar. Dalam hal ini literasi sangat berkaitan dengan proses membaca dan menulis. Menurut Elizabeth, Lterasi adalah kemampuan berbahasa seseorang dalam berkomunikasi “membaca, berbicara, mendengarkan, dan menulis” dengan cara yang berbeda menurut hasil. Definisi secara singkat, literasi adalah kemampuan menulis dan membaca.¹⁷

Membaca adalah salah satu aspek penting dalam keterampilan berbahasa bagi setiap orang untuk menguasai sebagai sebuah kemampuan bahasa yang cukup rumit. Membaca adalah suatu proses yang dilakukan seseorang untuk menerima pesan tersebut atau disampaikan melalui kata-kata yang membentuk kesatuan bermakna.¹⁸ Menurut Tarigan, membaca merupakan suatu proses yang dilakukan serta dipergunakan oleh pembaca untuk memperoleh pesan, yang hendak disampaikan oleh penulis melalui media kata-kata atau bahasa tulis.¹⁹

¹⁷ Adel M Alhababy, *Buku Ajar Literasi Digital* (Jawa Barat: Perkumpulan Rumah Cemerlang Indonesia (PRCI), 2016), XIV., 1-2

¹⁸ Ismaniar Ismaniar, *Model Pengembangan Membaca Awal Anak* (Jurusan PLS UNP Padang, 2020)., 59

¹⁹ Henry Guntur Tarigan, *MEMBACA Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa* (Angkasa, 2015).,7

PISA 2018 mendefinisikan bahwa literasi membaca adalah “Reading literacy is understanding, using, evaluating, reflekting and engaging with texts to achieve goals, develop knowledge and potential, and participate in society. Dengan demikian, literasi membaca adalah memahami, menggunakan, mengevaluasi, mefleksikan dan terlibat dengan teks untuk mencapai tujuan, mengembangkan pengetahuan dan potensi, serta berpartisipasi di masyarakat.”²⁰

Berdasarkan pengertian diatas, literasi membaca adalah kemampuan seseorang dalam memahami, menerima dan memproses informasi yang disampaikan melalui kata-kata yang membentuk kesatuan bermakna, mencakup keterampilan membaca, menulis, berbicara, dan mendengarkan.

Rasulullah bersabda dalam hadist:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَفْضَلُ عِبَادَةِ أُمَّتِي قِرَاءَةُ الْقُرْآنِ

Artinya : Rasulullah shallahu ‘alaihi wasallam bersabda, “Sebaik-baiknya ibadah umatku adalah membaca Al-Qur’an.” (HR. al-Baihaqi).

Berdasarkan hadist diatas, menurut penulis bahwa keutamaan membaca Al-Quran sebagai bentuk ibadah yang paling baik. Hal ini menunjukkan pentingnya mendekatkan diri kepada Allah dengan berinteraksi langsung dengan kitab-Nya.

²⁰ OECD, *PISA 2018 Assessment and Analytical Framework*, OECD Publishing, 2019., 28

2. Faktor Pendukung dan Penghambat Literasi

Faktor pendukung yang ditemukan selama pelaksanaan kegiatan literasi antara lain:

- a. Sarana dan prasarana yang memadai antara lain dua perpustakaan, pojok baca, lab komputer dan lingkungan literasi
- b. Alokasi dana yang sesuai
- c. Kerjasama dengan banyak organisasi

Permasalahan penggunaan media menghambat pelaksanaan kegiatan literasi di sekolah, khususnya:

- a. Kesenjangan dalam inisiatif dan keterampilan sumber daya manusia
- b. Kurangnya metode untuk mengarahkan perhatian pada literasi siswa
- c. Menjadwalkan acara dukungan literasi secara dadakan.²¹

Berdasarkan penjelasan diatas dapat disimpulkan bahwa dalam pelaksanaan literasi sekolah terdapat faktor pendukung dan penghambat. Faktor pendukung nya ialah sarana dan prasarana memadai, alokasi dana sesuai, kerjasama dengan banyak organisasi, sedangkan faktor penghambatnya ialah kesenjangan dalam inisiatif dan keterampilan sumber daya manusia, kurangnya metode untuk mengarahkan perhatian pada literasi siswa, menjadwalkan acara dukungan literasi secara dadakan.

²¹ Erlin Kartikasari, "Faktor Pendukung dan Faktor Penghambat Gerakan Literasi Sekolah," *Jurnal Basicedu*, 6.5 (2022), hal. 8879–85., 8881 <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i5.3959>

3. Tahap Literasi Membaca

Penerapan literasi membaca dengan tiga tahapan yaitu aktivitas prabaca, aktivitas membaca, aktivitas pascabaca.

a. Aktivitas prabaca

- 1) Menentukan teks untuk dibaca dan dibahas serta menentukan sumber antara buku tematik atau LKS
- 2) Menghubungkan teks tersebut dengan pengetahuan, pengalaman dan keterampilan peserta didik
- 3) Mengidentifikasi titik fokus permasalahan yang akan dibahas. Guru memberikan stimulus kepada peserta didik sejauh mana mengerti tentang inti permasalahan yang akan dipelajari.
- 4) Mengajukan pertanyaan spontan dari guru untuk pemanasan sebelum membaca
- 5) Guru menentukan model atau metode apa yang dipakai dalam literasi membaca pada pembelajaran

b. Aktivitas membaca

- 1) Peserta didik mampu menghubungkan teks yang dibaca dengan pengalaman, pengetahuan, dan keterampilannya.
- 2) Peserta didik berusaha membangun pemahaman secara mandiri tanpa dipancing oleh guru.

- 3) Peserta didik menjawab pertanyaan dari guru saat guru menerangkan teks tersebut
 - 4) Peserta didik mampu dan berperan aktif mengkaji teks tersebut sesuai arahan guru
 - 5) Peserta didik mencatat hal-hal penting seperti pengetahuan baru atau kosakata baru
- c. Aktivitas pascabaca
- 1) Menyimpulkan maupun meringkas teks setelah membaca dengan pemahaman tiap peserta didik
 - 2) Mampu menuliskan teks baru yang berkaitan dengan teks bacaan sesuai dengan pemahaman tiap peserta didik
 - 3) Mampu menemukan gagasan pokok dalam teks
 - 4) Peserta didik mampu mengevaluasi isi teks dan menyatakan ketidaksetujuan pada isi teks berdasarkan pengetahuan, pengalaman, dan keterampilan yang dimilikinya.²²

4. Indikator Literasi Membaca

Pada literasi membaca AKM, terdapat tiga tingkat kognitif yang diuji, yaitu menemukan informasi, menginterpretasi dan memahami, mengevaluasi dan merefleksikan:

- a. Menemukan informasi

²² Febi Resvi Carmila and Zaka Hadikusuma Ramadan, 'Implementasi Literasi Membaca Dalam Pembelajaran Di Kelas 5B Pasca Covid-19 Di SD Negeri 141 Pekanbaru', *Journal on Education*, 5.4 (2023), 12948–54., 12950 <https://doi.org/10.31004/joe.v5i4.2283>

Pada tingkat kognitif ini, kompetensi yang diharapkan peserta didik adalah kemampuan untuk menemukan, mengidentifikasi, dan mendeskripsikan gagasan atau informasi yang secara eksplisit terdapat dalam teks.

b. Memahami

Pembaca diharapkan mampu menguraikan dan menggabungkan informasi yang ditemukan dengan cara membandingkan dan membedakan ide atau informasi baik dalam satu teks maupun antar teks. Selain itu, mereka harus dapat menarik kesimpulan, mengelompokkan, serta menggabungkan ide dan informasi baik dalam teks yang sama maupun antar teks.

c. Mengevaluasi dan merefleksikan.

Tahap ini adalah tingkat tertinggi dalam proses membaca. Pada tahap ini, peserta didik diminta untuk dapat menganalisis, memprediksi, dan mengevaluasi konten, bahasa, serta elemen-elemen lain dalam teks. Mereka juga diharapkan mampu merefleksikan atau menyusun gambaran dan opini tentang apa yang dibaca dengan mengaitkannya dengan pengalaman pribadi dan kehidupan sekitar mereka.²³

²³ Pusmenjar, "Desain Pengembangan Soal Asesmen Kompetensi Minimum," *Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan*, 2020, hal. 1–125.,19

Berdasarkan penjelasan diatas dapat disimpulkan bahwa indikator literasi membaca terdapat tiga level kognitif antara lain menemukan informasi, memahami , mengevaluasi dan merefleksikan.

B. Media Komik

1. Pengertian Media Komik

Media pembelajaran sebagai alat bantu seorang guru dalam proses pembelajaran untuk membantu peserta didik dalam memahami materi yang diberikan sehingga pembelajaran yang dilakukan lebih efektif, sehingga dapat merangsang perhatian, minat, pikiran dan perasaan peserta didik dalam kegiatan belajar untuk mencapai tujuan pembelajaran. Adapun media yang digunakan dalam meningkatkan literasi membaca berupa media komik.

Komik adalah salah satu bentuk media grafis yang mengungkapkan berbagai karakter dan menyajikan cerita serial yang mendalam urutan yang dihubungkan oleh gambar berfungsi untuk memberikan hiburan kepada pembacanya. Komik dapat dipergunakan secara efektif oleh guru dalam meningkatkan minat dan motivasi, mengembangkan perbendaharaan kata dan keterampilan membaca serta untuk memperluas minat baca peserta didik.²⁴

Menurut Scout Mc Cloud, Komik adalah serangkaian gambar yang diatur secara berurutan dengan tujuan menyampaikan informasi atau memicu

²⁴ Andi Kristanto, *Media pembelajaran* (Bintang Sutabaya),.46

respons estetik dari pembaca. Menurut Gumelar, Komik terdiri dari gambar-gambar yang disusun sesuai dengan tujuan dan filosofi penciptanya agar pesan cerita tersampaikan dengan jelas. Komik juga diartikan sebagai bentuk animasi yang menampilkan karakter dan mengembangkan cerita melalui urutan gambar yang terkait erat, dengan tujuan menghibur pembaca. Oleh karena itu, jika digunakan sebagai media pembelajaran, kepopuleran komik dapat menjadi alat yang efektif untuk menarik perhatian peserta didik.²⁵

Berdasarkan beberapa pengertian diatas dapat disimpulkan bahwa komik adalah media grafis yang menggabungkan gambar dan cerita yang terdiri atas rangkaian dan tokoh tertentu untuk menyampaikan cerita dengan cara yang menghibur dalam penyampaian. Media komik merupakan media yang bersifat sederhana, jelas, dan mudah dipahami secara personal sehingga bersifat edukatif. Dalam pembelajaran komik digunakan mengatasi masalah peserta didik yang belum memahami suatu materi. Dengan media komik ini dapat menarik perhatian peserta didik untuk belajar, dan membangkitkan minat baca peserta didik.

Allah SWT. berfirman dalam surah al-baqarah ayat 31 :

وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ۝۳

²⁵ *Ibid.*, Nurmalina, "Pengembangan Media Komik untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Pemahaman Siswa Kelas IV SDN 41 Pekanbaru.",28

Artinya : Dia mengajarkan kepada Adam nama-nama (benda) seluruhnya, kemudian Dia memperlihatkan kepada para malaikat, seraya berfirman, “Sebutkan kepada-Ku nama-nama (benda) ini jika kamu benar!”

Berdasarkan ayat diatas, Allah mengajarkan kepada Nabi Adam a.s nama-nama benda seluruhnya yang ada di bumi, kemudian Allah memerintahkan kepada malaikat untuk menyebutkan-nya, yang sebenarnya belum diketahui oleh para malaikat. Benda-benda yang disebutkan oleh Nabi Adam a.s, diperintahkan oleh Allah Swt. tentunya telah diberikan gambaran bentuknya oleh Allah Swt.

Menurut Quraish Shihab dari ayat tersebut, setelah menciptakan Adam, lalu mengajarkannya nama dan karakteristik benda agar dapat hidup dan mengambil manfaat dari alam, Allah memperlihatkan benda-benda itu kepada malaikat. “Sebutkanlah kepada-Ku nama dan karakteristik benda-benda ini, jika kalian beranggapan bahwa kalian lebih berhak atas kekhalifahan, dan tidak ada yang lebih baik dari kalian karena ketaatan dan ibadah kalian itu memang benar”, firman Allah kepada malaikat.²⁶

2. Manfaat Media Komik

Komik digunakan oleh peserta didik sebagai media untuk memudahkan membayangkan cerita serta isi yang disajikan. Penggunaan komik juga dapat merangsang peserta didik, menjaga perhatiannya,

²⁶ Rahimi Rahimi, ‘Konsep Media Pembelajaran Dalam Perspektif Alquran’, *Ilmuna: Jurnal Studi Pendidikan Agama Islam*, 3.2 (2021), 87–101. <https://doi.org/10.54437/ilmuna.v3i2.228>.

memudahkan peserta didik dalam belajar, membantu memudahkan mengingat. Beberapa manfaat dari komik antara lain:

- a. Melalui komik peserta didik dengan kemampuan membaca yang terbatas dapat memberikan pengalaman membaca yang menyenangkan,
- b. Komik dapat digunakan untuk memotivasi peserta didik mengembangkan keterampilan membaca,
- c. Komik memberikan peserta didik memperoleh kesempatan yang baik untuk mendapat wawasan mengenai masalah pribadi dan sosialnya,
- d. Mudah dibaca, sehingga peserta didik yang kurang mampu membaca dapat memahami isi dari gambar tersebut.

Media komik dirancang dalam bentuk cetakan, dengan sampul luar tergantung pada materi yang dibahas dalam komik, identitas penulis, penokohan karakter, isi materi, dan diakhiri dengan kuis.²⁷

Jadi dapat disimpulkan bahwa komik memiliki manfaat bagi peserta didik yang dapat memberikan pengalaman membaca yang menyenangkan, memotivasi peserta didik mengembangkan keterampilan membaca, mendapat wawasan mengenai masalah pribadi dan sosialnya, serta mudah dibaca sehingga peserta didik yang kurang mampu membaca dapat memahami isi dari gambar tersebut. Isi dari komik tersebut terdapat identitas penulis, penokohan karakter, isi materi, dan kuis. Komik memiliki peran penting

²⁷ Revy Hotmariyani Purba and Eunice Widyanti Setyaningtyas, 'Pengembangan Media Komik Interaktif Untuk Penguatan Literasi Baca Peserta Didik Kelas 4 SD', *JIIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 5.12 (2022), 5572–78., 5573 <https://doi.org/10.54371/jiip.v5i12.1235>

dalam media pembelajaran sebab membawa suasana humor, terdapat perpaduan cerita dan gambar sehingga memiliki daya tarik untuk peserta didik dan mudah dipahami.

3. Kelebihan dan Kekurangan Komik

Komik memiliki beberapa kelebihan antara lain:

- a. Mampu membangkitkan minat belajar peserta didik;
- b. Memberikan pengajaran yang mendorong peserta didik untuk membaca;
- c. Narasinya pendek sehingga menarik perhatian pembaca;
- d. Ada banyak aksi, bahkan di buku dan surat kabar.

Selain kelebihannya, komik juga mempunyai beberapa kekurangan sebagai sarana pembelajaran:

- a. Menggunakan format gaya gambar untuk belajar bukan untuk semua orang;
- b. Komik hanya melihatkan gambar sehingga orang tersebut cenderung malas membaca.²⁸

Berdasarkan penjelasan diatas dapat disimpulkan bahwa media komik terdapat kelebihan dan kekurangan. Kelebihan dari komik sendiri yaitu membangkitkan minat belajar peserta didik, mendorong peserta didik untuk membaca, narasinya pendek sehingga menarik perhatian, banyak aksi dibuku dan surat kabar. Terdapat dua kekurangan dari komik yaitu menggunakan

²⁸ *Ibid.*, Heni, "Peningkatan Kemampuan Literasi Melalui Media Komik Kartun Bersambung Dengan Pendekatan Kontekstual Pada Anak Adhd (Attention Deficit Hyperactivity Disorder).", 895

format gaya gambar untuk belajar bukan untuk semua orang; komik hanya melihatkan gambar sehingga orang tersebut cenderung malas membaca.

4. Macam-macam Komik

Komik sebagai media instruksional yaitu sebuah kartu yang menggambarkan sifatnya yang dapat membuat pembaca menjadi tertarik. Menurut Murni ada beberapa macam komik²⁹ diantaranya adalah :

- a. Komik strip dan komik buku
- b. Komik humor dan komik petualangan
- c. Komik biografi dan komik ilmiah.

Berdasarkan penjelasan diatas maka dapat disimpulkan bahwa terdapat 3 macam-macam komik yaitu komik strip dan komik buku, komik humor dan komik petualangan, komik biografi dan komik ilmiah.

5. Karakteristik Komik

Menurut Septy dilihat dari segi kebahasaan komik memiliki ciri-ciri diantaranya³⁰:

- a. Komik memberikan petunjuk penggunaan materi pembelajaran komik yang disampaikan secara jelas kepada pembaca,
- b. Istilah-istilah yang digunakan dalam komik harus tepat dan jelas,
- c. Dalam komik, penggunaan bahasa yang membuat lebih mudah dipahami sehingga alur cerita jelas,

²⁹ Ariesty Noprianti, Destia; Fujiastuti, "Media Pembelajaran Teks Cerita Fantasi Berbasis Komik," *FKIP e-PROCEEDING*, 2021, hal. 17–37.,21 <https://jurnal.unej.ac.id/index.php/fkip-e-pro/article/view/23985>

³⁰ *Ibid.*

- d. Teks dialog yang digunakan dalam pembuatan komik dapat menyampaikan isi secara tepat,
- e. Komik dalam kalimat tidak menimbulkan kesalah pahaman, atau salah pengertian,
- f. Huruf dan gambar yang digunakan media komik harus konsisten.

6. Langkah – langkah Penggunaan Media Komik dalam Pembelajaran

Penggunaan media komik dalam pembelajaran terdiri dari 5 langkah diantaranya yaitu:

- a. Apersepsi
- b. Guru membagikan komik kepada peserta didik
- c. Guru membagi peserta didik dalam beberapa kelompok
- d. Peserta didik berdiskusi mengenai masalah yang terkandung dalam komik yang dibacanya
- e. Guru memberikan penekanan cerita dan unsur yang ada didalamnya.³¹

C. Pembelajaran Bahasa Indonesia SD/MI

1. Pembelajaran Bahasa Indonesia SD/MI

Pembelajaran adalah kegiatan Pendidikan yang bertujuan membantu pertumbuhan dan perkembangan anak secara positing melalui prose belajar yang terarah dan memiliki tujuan jelas. Pada setiap jenjang Pendidikan,

³¹ Muhammad Faisal, 'Pengaruh Penggunaan Media Komik Terhadap Kemampuan Membaca Permulaan Bahasa Indonesia Pada Siswa Sekolah Dasar Kelas II Di Kabupaten Jeneponto', 3.6 (2023), 318–26., 320 <https://eprints.unm.ac.id/34991/1/53717-132238-1-PB.pdf>

pembelajaran Bahasa Indonesia menjadi bagian yang terpenting saat kegiatan belajar. Bahasa Indonesia adalah pembelajaran yang mengajarkan peserta didik terampil dalam berbahasa Indonesia yang baik dan benar sesuai dengan tujuan dan fungsinya. Tujuan dari pembelajaran Bahasa Indonesia adalah melatih peserta didik agar terampil berbahasa, serta mampu menuangkan ide dan gagasannya secara kreatif dan kritis.³²

Dari pengertian diatas dapat disimpulkan bahwa, pembelajaran Bahasa Indonesia adalah pembelajaran yang mengajarkan keterampilan berbahasa yang baik dan benar sesuai dengan fungsi dan tujuan, agar peserta didik dalam pembelajaran dapat meningkatkan kemampuan berpikir kritis, kreatif dan logis sehingga dapat mengungkapkan ide dan gagasan dalam berkomunikasi.

2. Tujuan Pembelajaran Bahasa Indonesia

- a. Berkomunikasi secara efektif dan efisien sesuai dengan etika yang berlaku, baik secara lisan maupun tulis
- b. Menghargai dan bangga menggunakan Bahasa Indonesia sebagai Bahasa persatuan dan Bahasa negara
- c. Memahami Bahasa Indonesia dan menggunakannya dengan tepat serta kreatif untuk berbagai tujuan
- d. Menggunakan Bahasa Indonesia untuk meningkatkan kemampuan intelektual, serta kematangan emosional dan sosial

³² Decenni Amelia, *Pengembangan Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar*, *Jurnal Keperawatan Malang* (Intelektual Edu, 2024), 1, doi:10.36916/jkm.v1i1.45., 1

- e. Menikmati dan memanfaatkan karya sastra untuk memperluas wawasan, memperluas budi pekerti, serta meningkatkan pengetahuan dan kemampuan berbahasa
- f. Menghargai dan membanggakan sastra Indonesia sebagai kekayaan budaya intelektual Masyarakat Indonesia.³³

3. Aspek Pembelajaran Bahasa Indonesia

Salah satu keterampilan yang diharapkan dimiliki oleh seorang peserta didik dari Sekolah Dasar adalah keterampilan berbahasa yang baik dan benar, sebab Bahasa merupakan modal terpenting bagi manusia. Dalam pembelajaran Bahasa Indonesia ada empat aspek yang saling terkait satu sama lain, aspek tersebut yaitu:

- a. Mendengarkan atau menyimak, seperti mendengarkan siaran radio, menyimak orang lain, mendengarkan aneka ragam cerita, berita, dan lain-lain.
- b. Berbicara, seperti mengungkapkan ide, gagasan dan perasaan secara luas, bercakap-cakap, menginformasikan, menjawab pertanyaan, memperkenalkan diri, dan lain-lain
- c. Membaca, seperti membaca huruf, suku kata, membaca teks, dongeng, puisi, pengumuman dan membaca teks sambutan.

³³ *Ibid.*,2

- d. Menulis, seperti menyalin gambar, menulis tanda baca, menulis lambing bunyi secara benar mencurahkan ide, gagasan dan lain-lain.³⁴

4. Pokok Bahasan Materi Puisi Anak

Materi pembelajaran Bahasa Indonesia kurikulum Merdeka pada kelas III mengambil materi Puisi.

Puisi adalah karya sastra yang terikat aturan. Berikut unsur-unsur dalam puisi:

1. Tema adalah gagasan utama atau ide utama dalam puisi
2. Larik adalah susunan kata yang dituliskan dalam kalimat berbentuk baris
3. Bait adalah Kumpulan larik dalam puisi
4. Rima adalah persamaan bunyi dalam puisi
5. Amanat adalah pesan yang disampaikan penyair dalam puisi
6. Makna adalah arti yang terkandung dalam kata puisi
7. Rasa adalah ekspresi penyair yang dituangkan dalam puisi³⁵

D. Capaian Pembelajaran

Capaian pembelajaran mata pelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum Merdeka kelas III (Fase B) berdasarkan elemen membaca dan memirsa yaitu :

1. Capaian Pembelajaran (CP)

³⁴ M. Asip, *Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia Di Sd, Analytical Biochemistry* (Media Sains Indonesia, 2018), XI, doi:10.31219/osf.io/k937b.

³⁵ Chyntia Dyah Rahmadhani, *Bahan Ajar Bahasa Indonesia untuk SD/MI kelas III, Kurikulum Merdeka*, ed. oleh Ustman Amrulloh.

Peserta didik mampu membaca kata-kata baru dengan pola kombinasi huruf yang telah dikenali dengan fasih. Peserta didik mampu memaknai kosakata baru dan/atau kosakata Bahasa Indonesia serapan dari bahasa daerah dari teks yang dibaca atau tayangan yang dipirsa mengenai hal-hal menarik di lingkungan sekitar. Peserta didik mampu memahami pesan dan informasi tentang kehidupan sehari-hari, teks narasi, dan puisi anak dalam bentuk cetak atau elektronik. Peserta didik mampu memahami ide pokok dan ide pendukung pada teks informatif dan teks narasi.

2. Tujuan Pembelajaran (TP)

- a. Peserta didik mampu menemukan pesan dan informasi tentang puisi anak.
- b. Peserta didik mampu mengidentifikasi pesan dan informasi tentang puisi anak yang disajikan.
- c. Peserta didik mampu menunjukkan puisi anak yang disajikan

E. Hipotesis Tindakan

Hipotesis tindakan dalam penelitian ini adalah melalui penggunaan media komik dapat meningkatkan literasi membaca kelas III di SDN 8 Metro Barat Tahun Pelajaran 2024/2025.

BAB III

METODE PENELITIAN

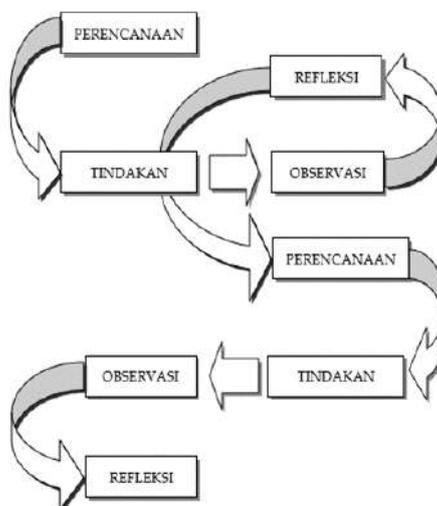
A. Rancangan Penelitian

1. Jenis Penelitian

Jenis penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas (PTK). Penelitian tindakan kelas (PTK) adalah proses pengkajian masalah pembelajaran di dalam kelas melalui refleksi diri dalam upaya untuk memecahkan masalah tersebut dengan cara melakukan berbagai tindakan yang terencana dalam situasi nyata serta menganalisis setiap pengaruh dari perlakuan tersebut.³⁶ Jenis penelitian ini menggunakan model dari Kemmis & Mc. Taggart menyatakan bahwa “Model penelitian tindakan kelas terdiri dari empat komponen yaitu: 1) Perencanaan, 2) Tindakan, 3) Observasi, 4) Refleksi.”³⁷ Untuk lebih jelasnya mengenai komponen tersebut dapat dilihat dari gambar di bawah ini.

³⁶ H. Wina Sanjaya, *Penelitian Tindakan Kelas* (Kencana, 2017), 22

³⁷ Afi Parnawi, *Penelitian Tindakan Kelas (Classroom Action Reserach)* (Deepublish, 2020), 12



Gambar 3.1
Siklus Penelitian Tindakan Kelas menurut Tagart Dan Kemmis³⁸

2. Karakteristik

Penelitian tindakan kelas memiliki ciri-ciri. Adapun ciri-ciri tersebut sebagai berikut :

- a. Peningkatan kualitas proses dan hasil belajar
- b. Masalah yang bersifat praktis, artinya penelitian berangkat dari hal-hal nyata yang dirasakan oleh setiap guru.
- c. Penelitian berfokus pada proses pembelajaran
- d. Tanggung jawab pelaksanaan dan hasil penelitian berada pada guru sebagai praktisi.

³⁸ *Ibid.*, Parnawi, *Penelitian Tindakan Kelas (Classroom Action Reserach)*.,12

- e. Penelitian dilaksanakan sesuai dengan program pembelajaran yang sedang berjalan, artinya pelaksanaan tidak di setting secara khusus untuk kepentingan penelitian semata.³⁹

B. Definisi Operasional Variabel

Secara tidak langsung definisi operasional tersebut akan menunjuk pada alat pengambil data yang cocok digunakan atau mengacu pada bagaimana mengukur suatu variabel. Definisi operasional variabel adalah batasan dan cara pengukuran variabel yang akan diteliti. Definisi operasional dibuat untuk memudahkan dan menjaga konsistensi pengumpulan data, menghindari perbedaan interpretasi serta membatasi ruang lingkup variabel.⁴⁰

Penelitian ini menggunakan penelitian tindakan kelas yang dilakukan oleh guru dalam proses pembelajaran di kelas melalui penggunaan media komik untuk meningkatkan literasi membaca kelas III SDN Metro Barat. Variabel yang diteliti dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Variabel Terikat

Variabel terikat (*dependent*) adalah variabel yang dipengaruhi atau menjadi akibat karena adanya variabel bebas (*independent*).⁴¹ Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan satu variabel yaitu literasi membaca kelas III SDN 8 Metro Barat.

³⁹ *Ibid.*, Sanjaya, *Penelitian Tindakan Kelas.*, h.28

⁴⁰ Nfn Purwanto, 'Variabel Dalam Penelitian Pendidikan', *Jurnal Teknodik*, 6115 (2019), 196–215 .,350 <https://doi.org/10.32550/teknodik.v0i0.554>

⁴¹ Syafrida Hafni Sahir, *Metodologi Penelitian* (KBM Indonesia, 2022).,16

Adapun indikator dari literasi membaca peserta didik adalah sebagai berikut:

a. Menemukan informasi

Peserta didik mampu menemukan informasi eksplisit yang terdapat dalam teks.

b. Memahami

Peserta didik mampu memahami informasi baik dalam satu teks maupun antar teks.

c. Mengevaluasi dan merefleksikan

Peserta didik mampu mengevaluasi dan merefleksikan tentang apa yang dibaca dengan mengaitkan pengalaman pribadi dan kehidupan sekitar.⁴²

2. Variabel Bebas

Variabel bebas (*Independent*) adalah variabel yang mempengaruhi atau menjadi penyebab perubahan timbul variabel terikat (*dependen*).⁴³ Dalam penelitian ini, variabel bebas yang digunakan adalah penggunaan media komik.

Adapun langkah-langkah penggunaan media komik dalam pembelajaran adalah sebagai berikut:

a. Apersepsi

b. Guru membagikan komik kepada peserta didik

⁴² *Ibid.*, Pusmenjar, "Desain Pengembangan Soal Asesmen Kompetensi Minimum.", 19

⁴³ *Ibid.*, Sahir, *Metodologi Penelitian.*, 17

- c. Guru membagi peserta didik dalam beberapa kelompok
- d. Peserta didik berdiskusi mengenai masalah yang terkandung dalam komik yang dibacanya
- e. Guru memberikan penekanan cerita dan unsur yang ada didalamnya.⁴⁴

C. Lokasi Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di kelas III SDN 8 Metro Barat yang beralamat di Jl. Nusa Indah No.6, Kel. Ganjar Agung, Kec. Metro Barat., Kota Metro. Berikut ini beberapa data sebagai berikut:

1. Sejarah Singkat Berdirinya SDN 8 Metro Barat

SDN 8 Metro Barat didirikan pada tanggal 1 Januari 1982. Waktu awal berdiri diberi nama Sekolah Dasar Negeri 3 Ganjar Agung dan merupakan pecahan dari Sekolah Dasar Negeri 1 Ganjar Agung. Pada tahun 1987 Sekolah Dasar Negeri 3 Ganjar Agung berganti nama menjadi Sekolah Dasar Negeri 4 Ganjar Agung, kemudian pada tahun 2001 kembali berganti nama menjadi SD Negeri 8 Metro Barat, sampai saat ini yang berada dalam naungan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Kepala Sekolah SDN 8 Metro Barat mengalami beberapa pergantian dari awal terbentuk dengan urutan sebagai berikut:

- a. Tahun 1982-1984 dipimpin oleh Bapak Suyono;
- b. Tahun 1984-1996 dipimpin oleh Bapak Suharsono;

⁴⁴ *Ibid.*, Faisal, 320.

- c. Tahun 1996 sempat tidak memiliki Kepala Sekolah, sementara dirangkap oleh Bapak Kecabdin yaitu Bapak Iskandar Zulkarmaen;
- d. Tahun 1997-2002 dipimpin oleh Bapak Sagiman;
- e. Tahun 2002-2006 dipimpin oleh Ibu Kuswinarti;
- f. Tahun 2006-2009 dipimpin oleh Bapak Karino, A. Ma;
- g. Tahun 2009-2010 dipimpin oleh Bapak Drs. Sagiman;
- h. Tahun 2010-2018 dipimpin oleh Ibu Sri Anita, S.Pd;
- i. Tahun 2018-2021 dipimpin oleh Ibu Sumi Maryati, S.Pd. M.Pd;
- j. Tahun 2021-dengan sekarang dipimpin oleh Ibu Tuti Ernawati, S.Pd.⁴⁵

2. Visi dan Misi SDN 8 Metro Barat

Visi

Terwujudnya warga sekolah yang beriman, bertaqwa, cerdas/terampil dalam menggunakan teknologi dan berwawasan lingkungan serta bersih dan sehat.

Misi

- a. Mengembangkan Sikap Dan Perilaku Religius Guru Dan Murid Di Dalam Dan Diluar Sekolah.
- b. Meningkatkan Kegiatan Keagamaan Guru Dan Siswa
- c. Mewujudkan Pembelajaran Yang Aktif, Inovatif, Kreatif, Efektif, Dan Menyenangkan

⁴⁵ Dokumen SDN 8 Metro Barat

- d. Meningkatkan Mutu Lulusan Yang Siap Bersaing Di Jenjang Pendidikan Berikutnya
- e. Menggunakan Komputer Sebagai Media Pembelajaran
- f. Menjalani Kerjasama Yang Harmonis Antara Warga Sekolah Dan Lingkungan
- g. Meningkatkan Dan Mengembangkan Kultur Sekolah Berwawasan Lingkungan
- h. Mewujudkan Sekolah Peduli Dan Berbudaya Lingkungan.⁴⁶

3. Data Pendidik SDN 8 Metro Barat

Jumlah pendidik di SDN 8 Metro Barat berjumlah 13 orang. Untuk lebih jelasnya dapat dilihat tabel dibawah ini.

Tabel 3.1
Data Pendidik SDN 8 Metro Barat

No	Nama	NIP	Jabatan
1	Tuti Ernawati, S.Pd	197109041999032007	Kepala Sekolah
2	Endang Citra Surya Indah, S.Pd.I	198804202019022002	Guru Agama
3	Dewi Purwaningsih, S.Pd	199005192019022003	Wali Kelas IV
4	Akmal Hadi Maulana, S.Pd	199107162019021002	Wali Kelas III
5	Armeliyasari, S.Pd. SD	198405142022212014	Wali Kelas I
6	Sigit Wahyudi, S, Ag	197006082023211003	Wali Kelas V
7	Luminto Widiatmoko, S.Pd	197705032023211004	Wali Kelas II
8	Nurul Umami, S.Pd	198710282023212025	Wali Kelas VI

⁴⁶ *Ibid.*

9	Adi Sukma Hidayat, S.Pd. Gr	199110192023211013	
10	Zenny Wulandari, S.Pd	-	Operator
11	Tri Sukasih	-	-
12	Refkian Dwi Irianto	-	-
13	Naufal Farreldiaz L	-	-

Sumber Dokumentasi SDN 8 Metro Barat

4. Data Peserta Didik SDN 8 Metro Barat

Jumlah keseluruhan peserta didik di SDN 8 Metro Barat dari kelas 1 sampai kelas 6 yaitu berjumlah 138 peserta didik, terdiri dari 74 laki-laki dan 64 perempuan. Adapun jumlah peserta didik di SDN 8 Metro Barat adalah sebagai berikut:

Tabel 3.2
Data Peserta Didik di SDN 8 Metro Barat

No	Kelas	Jumlah Peserta Didik		Jumlah
		L	P	
1	Kelas I	15	10	25
2	Kelas II	11	6	17
3	Kelas III	12	8	20
4	Kelas IV	10	15	25
5	Kelas V	14	9	23
6	Kelas VI	13	16	29
Jumlah Keseluruhan Peserta Didik		75	64	139

Sumber Dokumentasi SDN 8 Metro Barat

Berdasarkan tabel diatas, peneliti mengambil kelas III yang berjumlah 20 peserta didik, terdiri 12 peserta didik laki-laki dan 8 peserta didik Perempuan.

5. Sarana dan Prasarana SDN 8 Metro Barat

Tabel 3.3
Sarana dan Prasarana SDN 8 Metro Barat

No	Sarana dan Prasarana	Jumlah	Keterangan
1	UKS	1	Baik
2	Perpustakaan	1	Baik
3	Ruang Kelas	6	Baik
4	Ruang Guru	2	Baik
5	Kantin	1	Baik
6	Lapangan	1	Baik
7	Parkiran	1	Baik
8	Mushola	1	Baik
9	Kamar mandi	5	Baik

D. Rencana Waktu Penelitian

Tabel 3. 4
Rencana Waktu Penelitian

No	Kegiatan	Waktu
1	Studi pendahuluan	8 Juli -21 Juli 2024
2	Perencanaan	22 Juli – 13 Agustus 2024
3	Pelaksanaan dan Observasi	26 Agustus - 30 September 2024
4	Refleksi	1 Oktober – 7 Oktober 2024
5	Analisis data	8 Oktober – 20 Oktober 2024
6	Laporan akhir	21 Oktober – 4 November 2024

E. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek penelitian dalam penelitian tindakan kelas adalah peserta didik Kelas III SDN 8 Metro Barat. Jumlah peserta didik pada pada kelas tersebut

sebanyak 19 peserta didik diantaranya 7 laki-laki dan 12 perempuan. Penelitian tindakan kelas ini merupakan kegiatan penelitian yang muncul sebagai wujud dari adanya dorongan yang kuat untuk meningkatkan Literasi Membaca Kelas III SDN 8 Metro Barat.

F. Rencana Tindakan

Penelitian tindakan kelas dilakukan dalam 2 siklus untuk melihat peningkatan literasi membaca kelas III SDN 8 Metro Barat Tahun Pelajaran 2023/2024 dengan menggunakan media komik. Dimana pada setiap siklus dilakukan tiga kali pertemuan. Adapun rincian siklus dalam penelitian ini sebagai berikut:

1. Siklus I

a. Perencanaan

Kegiatan yang dilakukan pada tahap perencanaan adalah:

- 1) Menetapkan waktu penelitian kelas yaitu pada semester ganjil.
- 2) Menganalisis ATP yang telah ditetapkan oleh sekolah, agar materi yang akan peneliti sampaikan sejalan dengan materi yang ada dalam ATP sekolah.
- 3) Menetapkan materi yang akan diajarkan.
- 4) Membuat rencana pelaksanaan pembelajaran dengan menggunakan media komik dalam bentuk Modul Ajar .
- 5) Menyiapkan media komik yang akan digunakan.

- 6) Menyiapkan instrument penelitian yang akan digunakan.
 - 7) Menyiapkan lembar observasi
- b. Tindakan
- 1) Kegiatan pendahuluan
 - a) Guru memulai pelajaran mengucapkan salam.
 - b) Guru menyapa peserta didik siap mengikuti pembelajaran dan memeriksa kehadiran peserta didik
 - c) Guru memberikan motivasi dan mengajak peserta didik melakukan ice breaking agar lebih semangat belajar (apersepsi)
 - d) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran
 - e) Guru menjelaskan tata cara menggunakan media komik dalam pembelajaran
 - 2) Kegiatan inti
 - a) Guru menjelaskan materi yang dipelajari
 - b) Guru membagikan komik kepada peserta didik. Komik tersebut berisi Puisi Anak.
 - c) Guru membagi peserta didik dalam beberapa kelompok
 - d) Guru meminta peserta didik berdiskusi masalah yang terkandung dalam komik yang dibacanya.
 - e) Guru memberikan penekanan cerita dan unsur yang ada didalamnya

- f) Guru memberikan kesempatan kepada semua kelompok untuk mempresentasikan hasil diskusi.
- g) Guru memberi tanggapan dari hasil presentasi dan memberi penekanan pada unsur puisi yang telah dibahas.

3) Kegiatan penutup

- a) Guru dan peserta didik menyimpulkan dari materi pembelajaran yang telah dipelajari secara bersama-sama.
- b) Guru melakukan penguatan terhadap peserta didik dan memotivasi bagi peserta didik yang mampu dan belum mampu menguasai materi.
- c) Guru menyampaikan materi pada pertemuan selanjutnya dan mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan salam.

c. Observasi

Pada tahap observasi ini kegiatan yang akan dilakukan adalah sebagai berikut:

- 1) Kegiatan saat belajar mengajar.
- 2) Keaktifan peserta didik.
- 3) Kemampuan peserta didik dalam menyelesaikan tugas yang diberikan.

d. Refleksi

Kegiatan refleksi ini dilakukan oleh peserta didik dan guru dimaksudkan untuk mengkaji secara menyeluruh tindakan yang telah

dilakukan, berdasarkan data yang telah terkumpul sebagaimana yang telah dicatat dalam lembar observasi. Kegiatan ini dilakukan untuk menganalisis mengenai kekurangan-kekurangan yang masih terdapat dalam siklus I. Selanjutnya, refleksi dijadikan dasar untuk memperbaiki kekurangan pada siklus I dan membuat perencanaan pada siklus II agar hasil yang diperoleh lebih baik.

2. Siklus II

Tahapan pada siklus II pada dasarnya sama dengan pada siklus I. Apabila pada siklus I hasilnya belum memuaskan maka siklus tindakan dilanjutkan pada siklus II. Pelaksanaan siklus II dilaksanakan untuk memperbaiki kekurangan-kekurangan yang terjadi pada siklus I.

G. Teknik Pengumpulan Data

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan teknik pengumpulan data sebagai berikut:

1. Wawancara

Wawancara adalah teknik mengumpulkan data dengan menggunakan bahasa lisan baik secara tatap muka maupun melalui saluran media tertentu, yang memungkinkan diperoleh data lebih luas dan dapat mengungkapkan hal-hal yang tidak terpikirkan sebelumnya.⁴⁷ Peneliti melakukan wawancara dengan wali kelas III SDN 8 Metro Barat. Data yang dicari dari wawancara

⁴⁷ Sanjaya, *Penelitian Tindakan Kelas.*, h.84

adalah data yang berkaitan dengan literasi membaca pada pelajaran Bahasa Indonesia di kelas III SDN 8 Metro Barat.

2. Tes

Tes merupakan teknik pengumpulan data untuk mengukur kemampuan peserta didik dalam aspek kognitif, atau tingkat penguasaan materi pembelajaran.⁴⁸Jenis tes yang digunakan pada penelitian ini adalah tes tertulis dengan bentuk essay. Pada penelitian teks digunakan untuk mengetahui hasil literasi membaca pada teks puisi setelah menggunakan media komik.

3. Observasi

Observasi merupakan teknik mengumpulkan dengan cara mengamati setiap kejadian yang sedang berlangsung dan mencatatnya dengan alat observasi tentang hal-hal yang akan diamati atau diteliti.⁴⁹ Kegiatan observasi peneliti melakukan untuk mengamati aktivitas peserta didik dalam mengikuti proses pembelajaran dengan media komik.

H. Instrumen Pengumpulan Data

Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah:

1. Wawancara

⁴⁸ *Ibid.*,87

⁴⁹ *Ibid.*,75

Instrumen wawancara digunakan untuk mengumpulkan data secara langsung tanpa adanya rekaya. Wawancara dilakukan secara langsung dengan wali kelas III. adapun kisi-kisi instrumen pertanyaan wawancara adalah sebagai berikut.

Tabel 3.5
Kisi-kisi Intrumen Pertanyaan Wawancara Guru

Aspek	Pertanyaan
Pelaksanaan literasi membaca di sekolah	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bagaimana bapak mengajarkan peserta didik dalam menemukan informasi penting dalam teks? 2. Apakah ada kesulitan yang dihadapi peserta didik dalam menemukan informasi dalam teks? 3. Apakah kegiatan literasi sering dilakukan? 4. Bagaimana bapak melihat keterlibatan peserta didik dalam aktivitas literasi di kelas?
Minat baca peserta didik dalam literasi membaca	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apakah peserta didik kelas III memiliki minat baca yang baik? 2. Bagaimana upaya bapak sebagai wali kelas dalam meningkatkan literasi membaca pada siswa? 3. Apakah ada tanda-tanda yang menunjukkan bahwa peserta didik memiliki minat baca yang tinggi? 4. Apakah ada perbedaan antara cewe dan cowo untuk minar baca
Penggunaan media komik pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apakah dalam proses pembelajaran ibu menggunakan media untuk meningkatkan minat baca pada siswa? 2. Bagaimana pendapat tentang penggunaan media komik dalam kegiatan literasi membaca. 3. Apakah penggunaan komik efektif dalam membantu peserta didik memahami konsep literasi seperti tokoh, tema dan pesan moral?

Tabel 3.6
Kisi-kisi Instrumen Pertanyaan Wawancara Peserta didik

Indikator	Pertanyaan
Pelaksanaan literasi membaca di sekolah	1. Bagaimana cara kamu untuk menemukan sebuah informasi dalam teks? 2. Setelah membaca teks, bagaimana kamu mengevaluasi apakah teks itu menarik? 3. Apa yang biasanya kamu lakukan untuk mengelompokkan informasi dari teks yang berbeda?
Minat baca peserta didik dalam literasi membaca	1. Apakah kamu suka membaca? 2. Buku apa yang sering kalian baca? 3. Bagaimana perasaanmu ketika membaca?

5. Tes

Instrumen tes digunakan untuk memperoleh hasil dari membaca peserta didik. Tes itu berbentuk soal essay dan dikerjakan oleh peserta didik. Adapun kisi-kisi instrumen soal tes adalah sebagai berikut.

Tabel 3.7
Kisi-kisi Instrumen Tes Siklus I dan II

No	Indikator	Pernyataan	Ranah kognitif	Nomor soal	Bentuk soal
1.	Mampu menemukan informasi eksplisit dalam teks	Menemukan informasi tersurat (siapa, apa, kapan, dimana, mengapa, bagaimana) dalam unsur-unsur puisi	C2	1-3	Pilihan Ganda
2	Mampu memahami informasi dalam satu teks	Menentukan tema pada teks puisi	C3	4	
		Mengemukakan perasaan dalam puisi berdasarkan	C2	5	

		latar, kejadian dan suasana pada puisi			
		Menjelaskan makna kata dalam teks puisi	C2	6	
		Mengemukakan amanat yang terkandung pada teks puisi	C2	7	
		Mengidentifikasi rima dalam teks puisi		8	
3	Mampu mengevaluasi dan merefleksikan tentang apa yang dibaca dengan mengaitkan pengalaman pribadi	Menunjukkan kesesuaian antara ilustrasi dan mengaitkan pengalaman pribadi dengan isi puisi	C2	9-10	

6. Lembar Observasi

Lembar observasi merupakan daftar dari jenis kegiatan pada langkah-langkah penggunaan media komik saat proses pembelajaran. Lembar observasi terdiri dari lembar observasi untuk guru dan lembar observasi untuk peserta didik. Lembar observasi digunakan sebagai alat melakukan observasi untuk memperoleh data yang diinginkan. Adapun kisi-kisi instrumen lembar observasi adalah sebagai berikut

t.

Tabel 3.8
Kisi-kisi Lembar Observasi Aktivitas Guru
dengan Menggunakan Media Komik

No	Kegiatan	Aktivitas yang diamati
1	Persiapan	<ul style="list-style-type: none"> - Menyiapkan perangkat pembelajaran - Menyiapkan media pembelajaran
2	Kegiatan belajar mengajar	<p data-bbox="730 656 901 689">Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru melakukan pembukaan dengan salam dan doa - Guru mengajak peserta didik menyanyikan lagu kebangsaan. - guru memberi motivasi belajar kepada peserta didik - Guru mengajukan pertanyaan mengaitkan pengetahuan sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari - Guru menjelaskan tujuan pembelajaran dan mencakup materi yang akan diajarkan <p data-bbox="730 1171 901 1205">Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menyampaikan materi dan menjelaskan petunjuk menggunakan media pembelajaran komik - Membimbing peserta didik memahami materi yang diajarkan - Membagi peserta didik dalam kelompok - Memberikan komik pada setiap kelompok - Membimbing peserta didik dalam berdiskusi - Melatih peserta didik untuk berani mempresentasikan hasil kerja kelompoknya <p data-bbox="730 1686 837 1720">Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menyampaikan kesimpulan dan refleksi dari hasil pembelajaran - Menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya <p data-bbox="778 1877 790 1906">-</p>

Tabel 3.9
Kisi-Kisi Lembar Observasi Aktivitas Peserta Didik
Dalam Pembelajaran Dengan menggunakan Media Komik

No	Aktivitas Yang Diamati
1	Kesiapan peserta didik untuk menerima materi pelajaran
2	Aktivitas peserta didik dalam mengikuti diskusi kelompok
3	Aktivitas peserta didik dalam mengerjakan teks puisi dalam komik yang diberikan oleh guru
4	Antusiasme peserta didik dalam prose pembelajaran dengan memanfaatkan media komik
5	Aktivitas peserta didik dalam mempresentasikan hasil diskusi kelompok
6	Antusiasme peserta didik memperhatikan dan memberikan tanggapan terkait proses pembelajaran yang dilakukan

I. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah kuantitatif. Analisis data ini dihitung dengan menggunakan rumus statistik sederhana sebagai berikut:

1. Untuk menghitung nilai rata-rata

Digunakan rumus:

$$\bar{X} = \frac{\sum x}{n}$$

Keterangan

\bar{X} = Nilai rata-rata kelas

$\sum x$ = Jumlah nilai tes seluruh peserta didik

n = Banyaknya data

2. Untuk menghitung presentase

Analisis data peserta didik yang tuntas (yang memperoleh nilai ≥ 68).

Untuk menghitung presentase peserta didik yang memperoleh nilai ≥ 68 , digunakan rumus:

$$P = \frac{\sum xn}{n} \times 100\%$$

Keterangan :

P = Presentase

$\sum x$ = Jumlah semua nilai

n = Jumlah data

J. Indikator Keberhasilan

Adapun indikator keberhasilan dalam penelitian ini adalah hasil literasi membaca menggunakan media komik. Peningkatan literasi membaca peserta didik ditandai dengan tercapainya KKTP dengan nilai ≥ 68 mencapai 65% diakhir siklus.

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. HASIL PENELITIAN

Penelitian ini merupakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang dilakukan di SDN 8 Metro Barat. Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan literasi membaca peserta didik kelas III pada mata Pelajaran Bahasa Indonesia dengan menggunakan media komik. Penelitian ini dilaksanakan dalam dua siklus, Dimana satu siklus terdiri dari tiga pertemuan dengan alokasi waktu 2 jam Pelajaran (2x35 menit) setiap satu kali tatap muka.

1. Deskripsi Kondisi Awal

Berdasarkan prasurevey yang telah dilakukan pada 26 Juli 2024 melalui wawancara kepada wali kelas III, salah satu penyebab rendahnya minat baca adalah kurangnya minat membaca kepada peserta didik dalam literasi membaca, media yang digunakan buku pelajaran dari sekolah sehingga guru belum menggunakan media pembelajaran yang bervariasi. Berdasarkan hasil nilai ulangan harian, masih banyak peserta didik yang belum mencapai KKTP, yaitu sebanyak 12 peserta didik dari 19 peserta didik yang belum mencapai KKTP atau secara presentasi hanya 37% yang telah mencapai KKTP.

Kondisi awal ini disebabkan oleh beberapa faktor yaitu penggunaan media pembelajaran kurang bervariasi yang masih menggunakan buku pelajaran sebagai media pembelajaran, ada beberapa peserta didik yang belum

lancar membaca, rendahnya minat peserta didik, serta kurangnya pemanfaatan media pembelajaran secara optimal. Pada kondisi awal beberapa peserta didik yang aktif, akan tetapi aktif yang masih bisa untuk dikontrol dan mengganggu pembelajaran. Peserta didik tersebut diantaranya Galang, Daffa, dan Andika. Nama-nama tersebut merupakan peserta didik yang aktif dikelas menjadi kurang kondusif, seperti mengobrol, izin ke toilet berkali-kali.

Kondisi ini merupakan gambaran keadaan awal peserta didik kelas III di SDN 8 Barat. Mengacu pada kondisi inilah peneliti mengajukan penggunaan media komik untuk diterapkan dalam pembelajaran Bahasa Indonesia. Penggunaan media komik diharapkan dapat membuat literasi membaca peserta didik meningkat dan akan berdampak pada kondisi peserta didik yang lebih aktif dalam pembelajaran, sehingga dapat meningkatkan literasi membaca pada mata pelajaran Bahasa Indonesia.

2. Pelaksanaan Siklus 1

Kegiatan pembelajaran pada siklus I dilaksanakan dalam tiga kali pertemuan dengan tahapan pelaksanaan yaitu perencanaan, pelaksanaan Tindakan, observasi, refleksi.

a. Perencanaan

Kegiatan yang dilakukan dalam tahap perencanaan tindakan adalah :

- 1) Menganalisis ATP yang telah ditetapkan oleh sekolah, agar materi yang akan peneliti sampaikan sejalan dengan materi yang ada dalam ATP sekolah.

- 2) Menetapkan materi yang akan diajarkan.
- 3) Membuat rencana pelaksanaan pembelajaran dengan menggunakan media komik dalam bentuk Modul Ajar .
- 4) Menyiapkan media komik yang akan digunakan.
- 5) Menyiapkan instrument penelitian yang akan digunakan.
- 6) Menyiapkan lembar observasi.

b. Pelaksanaan Tindakan

Pelaksanaan Tindakan pada siklus I ini dilakukan sebanyak tiga kali pertemuan yaitu:

1) Pertemuan I

Dilaksanakan pada hari Selasa, 12 November 2024 pada pukul 08.00. Kegiatan yang dilaksanakan selama pembelajaran tertuang dalam Modul Ajar sebagai berikut:

a) Kegiatan Pendahuluan

Kegiatan pendahuluan diawal dengan guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam, melakukan absensi , melakukan ice breaking, menyampaikan motivasi untuk semangat belajar. Selanjutnya pendidik melaksanakan *Pre Test* dengan membagikan soal *Pre Test*. Kegiatan peserta didik mengerjakan soal *Pre Test* dapat dilihat pada Gambar 4.1



Gambar 4.1
Peserta Didik Mengerjakan Soal *Pre Test*

Setelah selesai mengerjakan *Pre Test*, guru melakukan kegiatan tanya jawab sesuai dengan materi yang akan dipelajari yaitu puisi. Diawal pembelejaran, guru mencoba menarik perhatian peserta didik dengan menanyakan beberapa pertanyaan terkait materi yang akan dibahas, seperti: “Anak-anak, apakah kalian tahu puisi?”, “Apakah ada yang sudah pernah membacakan puisi?”. Pertanyaan-pertanyaan dasar itu guru tanyakan sebelum mulai menjelaskan materi. Kemudian setelah dilakukan kegiatan tanya jawab, guru menyampaikan tujuan pembelajaran serta menjelaskan materi.

b) Kegiatan Inti

Dalam kegiatan inti, guru menyampaikan materi pembelajaran secara garis besar, kemudian guru membagikan komik kepada peserta didik. Selanjutnya, guru membagi menjadi beberapa kelompok kecil yang terdiri dari 4-5 peserta didik. Kemudian peserta didik diarahkan untuk menemukan informasi dari unsur-

unsur puisi. Guru permasalahan yang terdapat dalam komik, seperti “anak-anak, di dalam komik Bu Erika menjelaskan tentang apa ya?”. Dari pertanyaan itu peserta didik menjawab “Bu Erika menjelaskan pengertian tema dan pesan pada puisi”. Dari pertanyaan itulah kemudian peserta didik menjelaskan apa itu puisi, unsur-unsur puisi yaitu tema dan amanat atau pesan.

Untuk mengetahui Tingkat pemahaman peserta didik mengenai materi yang telah dijelaskan. Guru memberikan lembar LKPD kepada setiap kelompok. Peserta didik bersama kelompoknya mendiskusikan dan dituliskan pada LKPD. Kegiatan berdiskusi kelompok dapat dilihat pada Gambar 4.2.



Gambar 4.2
Peserta Didik Berdiskusi Bersama Kelompok

Saat berdiskusi guru membimbing peserta didik untuk memastikan peserta didik aktif dalam diskusi kelompok. Setelah selesai berdiskusi, peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok. Kemudian, guru meluruskan apabila terdapat jawaban

yang salah dan bertanya jawab tentang hal-hal yang belum dipahami kepada peserta didik serta guru memberikan penguatan terhadap penekanan pada materi unsur-unsur puisi tersebut.

c) Kegiatan Penutup

Sebelum kegiatan pembelajaran berakhir, guru memberikan apresiasi kepada peserta didik. Kemudian guru bersama peserta didik menyimpulkan dari materi pembelajaran yang telah dipelajari secara bersama-sama. Setelah itu, guru menyampaikan materi pada pertemuan selanjutnya dan mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan salam.

2) Pertemuan II

Dilaksanakan pada hari Rabu, 13 November 2024 pukul 08.00. kegiatan yang dilaksanakan selama pembelajaran tertuang dalam Modul Ajar sebagai berikut:

a) Kegiatan Pendahuluan

Kegiatan pembelajaran diawali dengan guru mengucapkan salam. Guru memeriksa kehadiran peserta didik, kemudian dilanjutkan memberikan motivasi dan melakukan ice breaking agar lebih semangat mengikuti pembelajaran. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. Selanjutnya, guru mengulas kembali materi yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya yaitu dengan bertanya kepada peserta didik “Anak-anak kemarin kita sudah belajar

tentang apa?” “Ada yang masih ingat?”, “Coba ap aitu puisi” “Apa saja unsur-unsurnya?” “bagus, bearti masih ingat semua ya. Kegiatan guru saat mengulas pembelajaran pada pertemuan sebelumnya dapat dilihat pada Gambar 4.3



Gambar 4.3
Guru Mengulas Materi Pada Pertemuan Sebelumnya

b) Kegiatan Inti

Dalam kegiatan inti, guru membagikan komik kepada peserta didik.. Selanjutnya, guru membagi peserta didik menjadi beberapa kelompok kecil yang terdiri dari 4-5 peserta didik. Kemudian peserta didik diarahkan untuk menemukan informasi dari dalam komik. Guru menanyakan permasalahan yang terdapat dalam komik, seperti “Anak-anak, Tiko dan teman-teman belajar apa ya?” “Ada yang tahu?”. Peserta didik menjawab “Tiko belajar bersama bu guru bu”, peserta didik menjawab “belajar unsur puisi rasa dan makna bu”. Peserta didik menjawab “Jadi, puisi itu ada rasa nya ya bu?”. Setelah menanyakan pertanyaan-pertanyaan

dasar, kemudian guru menjelaskan unsur puisi rasa dan makna. Kemudian peserta didik diperintahkan untuk mencatat poin-poin penting tentang materi tersebut. Kegiatan peserta didik mencatat dapat dilihat pada Gambar 4.4



Gambar 4.4
Kegiatan Peserta Didik Mencatat Poin Penting

Untuk mengukur tingkat pemahaman peserta didik, guru membagikan LKPD kepada setiap kelompok. Peserta didik bersama kelompoknya berdiskusi mengerjakan soal dan dituliskan pada LKPD. Selanjutnya, Guru membimbing peserta didik dalam berdiskusi dan memastikan peserta didik aktif dalam berdiskusi kelompok. Setelah selesai berdiskusi, setiap kelompok maju kedepan untuk mempresentasikan hasil diskusi didepan kelas dan kelompok lain menanggapi. Selanjutnya, guru meluruskan jawaban apabila terddapat kesalahan dan bertanya jawab tentang hal-hal yang belum dipahami peserta didik serta guru memberikan penguatan terhadap penekanan materi yang telah dipelajari.

c) Kegiatan Penutup

Sebelum kegiatan pembelajaran berakhir, guru memberikan apresiasi kepada peserta didik. Kemudian guru bersama peserta didik menyimpulkan dari materi pembelajaran yang telah dipelajari secara bersama-sama. Setelah itu, guru menyampaikan materi pada pertemuan selanjutnya dan mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan salam.

3) Pertemuan III

Dilaksanakan pada hari Sabtu, 16 November 2024 pukul 08.40. kegiatan yang dilaksanakan selama pembelajaran tertuang dalam Modul Ajar sebagai berikut:

a) Kegiatan Pendahuluan

Kegiatan pembelajaran diawali dengan guru mengucapkan salam. Guru memeriksa kehadiran peserta didik, kemudian dilanjutkan memberikan motivasi dan melakukan ice breaking agar lebih semangat mengikuti pembelajaran. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. Selanjutnya guru mengulas kembali materi yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya dengan tanya jawab, seperti: “Anak-anak kita kemarin sudah belajar tentang apa?” “Ada yang masih ingat?”. Peserta didik menjawab “Kemarin belajar puisi bu”, peserta didik menjawab “belajar rasa puisi bu”. “Benar,

kemarin kita sudah belajar unsur puisi rasa dan makna”. Jadi, hari ini kita akan membahas masih seputar unsur-unsur puisi.

b) Kegiatan Inti

Dalam kegiatan inti, guru membagikan komik kepada peserta didik. Guru membagi peserta didik menjadi beberapa kelompok kecil yang terdiri dari 4-5 peserta didik. Kemudian, peserta didik berikan kesempatan untuk memerankan tokoh yang ada dalam komik. Kegiatan peserta didik dalam memerankan tokoh dapat dilihat pada gambar 4.5



Gambar 4.5
Peserta Didik Memerankan Tokoh Pada Komik

Setelah memerankan tokoh, guru melakukan tanya jawab kepada peserta didik. Untuk mengukur Tingkat pemahaman peserta didik, guru membagikan LKPD kepada setiap kelompok. Peserta didik bersama kelompoknya mendiskusikan soal dan mengerjakan di lembar LKPD. Kemudian, guru membimbing diskusi dengan memastikan peserta didik aktif dalam berdiskusi

kelompok. Setelah selesai berdiskusi, guru membagikan soal *Post Test* kepada setiap peserta didik. Masing-masing peserta didik mengerjakan soal *Post Test* tersebut. Kegiatan peserta didik mengerjakan soal *Post Test* dapat dilihat pada gambar 4.6



Gambar 4.6
Peserta Didik Mengerjakan Soal *Post Test*

Setelah peserta didik mengerjakan soal *Post Test*., peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok . kemudian guru meluruskan jawaban apabila terdapat kesalahan. Setelah itu guru bertanya jawab kepada peserta didik tentang hal-hal yang belum dipahami dari materi dan guru memberikan penguatan terhadap penekanan tentang materi puisi.

c) Kegiatan Penutup

Sebelum kegiatan pembelajaran berakhir, guru memberikan apresiasi kepada peserta didik. Kemudian guru bersama peserta didik menyimpulkan dari materi pembelajaran yang telah dipelajari secara bersama-sama. Setelah itu, guru menyampaikan

materi pada pertemuan selanjutnya dan mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan salam.

c. Observasi

Setelah tahap Tindakan, tahap berikutnya adalah tahapan observasi. Pada tahap ini dilakukan observasi secara langsung dengan memakai format observasi yang telah disusun dan melakukan penelitian hasil Tindakan. Pada tahapan ini dilakukan observasi aktivitas guru dan peserta didik menggunakan pembelajaran media komik.

Hasil observasi aktivitas guru dengan menggunakan media pembelajaran komik pada siklus I. Pada saat proses pembelajaran berlangsung, aktivitas guru saat proses pembelajaran berlangsung mempengaruhi aktivitas belajar bagi peserta didik. Hasil pengamatan yang dilakukan oleh peneliti mengenai aktivitas guru saat proses pembelajaran dapat dilihat pada table berikut.

Tabel 4.1
Data Hasil Aktivitas Guru
Menggunakan Media Pembelajaran Komik Siklus I

No	Aktivitas yang diamati	Pertemuan		
		1	2	3
1	Persiapan			
	Guru menyiapkan perangkat pembelajaran dan media pembelajaran	3	3	3
2	Kegiatan Pembelajaran			
	Pendahuluan			
	Guru memberikan apersepsi dan motivasi	2	3	3
	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran	2	3	3

Kegiatan Inti				
	Guru menyampaikan materi dan menjelaskan petunjuk menggunakan media pembelajaran komik	2	3	4
	Guru membimbing peserta didik memahami materi yang diajarkan	2	3	3
	Guru membagi peserta didik dalam kelompok yang terdiri dari 4-5 peserta didik	3	4	4
	Guru memberikan komik pada setiap kelompok	3	3	4
	Guru membimbing peserta didik dalam berdiskusi dengan tujuan menemukan tema dari teks puisi	2	3	3
	Guru memberikan kesempatan peserta didik untuk berani mempresentasikan hasil kerja kelompoknya	3	3	4
Penutup				
	Guru bersama peserta didik menyampaikan kesimpulan dan refleksi dari hasil pembelajaran	3	3	3
	Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya	3	3	3
Jumlah		28	34	37
Presentase (%)		64%	77%	84%

Penskoran

81-90 = Sangat Baik

71-80 = Baik

61-70 = Cukup

51-69 = Kurang

Berdasarkan tabel diatas dapat diketahui bahwa aktivitas guru pada siklus I dalam setiap pertemuan mengalami peningkatan, hal ini karena guru awalnya belum memaksimalkan menggunakan media pembelajaran komik. Pada pertemuan pertama presentase aktivitas guru sebanyak 64%,

sedangkan pada pertemuan kedua sebanyak 77%, dan pada pertemuan ketiga sebanyak 84%.

Selanjutnya yaitu hasil observasi pembeajaran peserta didik dengan menggunakan media komik. Adaun daftar yang diobsevasi aktivitas belajar pada peserta didik sebagai berikut.

Tabel 4.2
Data Rata-Rata Presentase Aktivitas Belajar Peserta Didik Menggunakan Media Pembelajaran Komik

No	Aspek Yang Diamati	Pertemuan			Rata-Rata
		1	2	3	
1	Kesiapan peserta didik untuk menerima materi pelajaran	47%	53%	79%	60%
2	Aktivitas peserta didik dalam mengikuti diskusi kelompok	32%	47%	42%	40%
3	Aktivitas peserta didik dalam mengerjakan teks puisi dalam komik yang diberikan oleh guru	42%	58%	84%	61%
4	Antusiasme peserta didik dalam prose pembelajaran dengan memanfaatkan media komik	63%	74%	89%	75%
5	Aktivitas peserta didik dalam mempresentasikan hasil diskusi kelompok	47%	53%	58%	53%
6	Antusiasme peserta didik memperhatikan dan memberikan tanggapan terkait proses pembelajaran yang dilakukan	62%	58%	58%	59%
	Rata-Rata	49%	57%	68%	58%

Penskoran

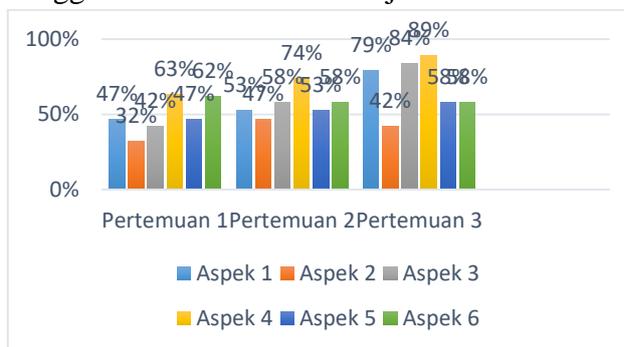
81-90 = Sangat Baik

71-80 = Baik

61-70 = Cukup
51-69 = Kurang

Untuk lebih jelasnya, aktivitas kegiatan pembelajaran pada siklus I dapat dilihat pada gambar berikut ini:

Gambar 4.7
Presentase Aktivitas Belajar Peserta Didik
Menggunakan Media Pembelajaran Komik Siklus I



Berdasarkan grafik diatas dapat diketahui kesiapan peserta didik untuk menerima materi pelajaran yaitu 47%, pada pertemuan kedua yaitu 53%, dan pada pertemuan ketiga 79%, sehingga dapat dihitu rata-ratanya adalah 60%. Pada aspek kedua yaitu aktivitas peserta didik dalam mengikuti diskusi kelompok dalam siklus ini yaitu pada pertemuan pertama 32%, pada pertemuan kedua yaitu 37% dan pada pertemuan ketiga yaitu 42%, sehingga dihitng rata-ratanya mencapai 40%.

Pada aspek ketiga yaitu aktivitas peserta didik dalam mengerjakan teks puisi dalam komik yang diberikan oleh guru pada pertemuan pertama yaitu 42%, pada pertemuan kedua yaitu 58%, dan pada

pertemuan ketiga 84%. Pada aspek keempat antusiasme peserta didik dalam proses pembelajaran dengan memanfaatkan media komik pada pertemuan pertama 63%, pada pertemuan kedua 74%, pada pertemuan ketiga yaitu 89%.

Pada aspek aktivitas peserta didik dalam mempresentasikan hasil diskusi kelompok pada pertemuan pertama yaitu 47%, pada pertemuan kedua 53%, dan pada pertemuan ketiga yaitu 58%. Pada aspek antusiame peserta didik memperhatikan dan memberikan tanggapan terkait proses pembelajaran yang dilakukan pada pertemuan pertama yaitu 62%, pada pertemuan kedia 58% dan pada pertemuan ketiga 58%.

Dari pemaparan diatas dapat disimpulkan bahwa hasil aktivitas belajar peserta didik menggunakan media komik mengalami peningkatan disetiap pertemuan. Pada siklus I pertemuan pertama rata-rata aktivitas belajar peserta didik adalah 49%. Pada pertemuan kedua rata-rata aktivitas belajar peserta didik menunjukkan peningkatan yaitu 57%. Sedangkan pada pertemuan ketiga rata-rta aktivitas belajar peserta didik yaitu 68%. Sehingga diketahui keseluruhan rata-rata observasi aktivitas belajar peserta didik pada mata Pelajaran Bahasa Indonesia di siklus I menunjukkan angka 58%. Untuk hasil catatan penskoran dari pengamatan terhadap peserta didik dalam proses pembelajaran tergolong dalam kategori kurang.

Setelah itu, untuk mengetahui hasil belajar peserta didik sebelum dan sesudah diberikan perlakuan menggunakan media pembelajaran komik pada siklus I, guru memberikan tugas *Pretest* dan *Post Test* pada peserta didik kelas III yang berjumlah 19 peserta didik. Berikut ini data hasil belajar *Pretest* dan *Post Test* dapat dilihat pada table berikut ini.

Table 4.3
Hasil belajar peserta didik *Pretest* dan *Post Test* Siklus I

Siklus I	Rata-Rata	Skor Tertinggi	Skor Terendah	Tingkat Ketuntasan	Ketentuan	
					Tuntas	Tidak Tuntas
Pretest	50,5	80	20	32%	6	13
Post Test	62,8	90	30	47%	9	10

Berdasarkan tabel diatas dapat diketahui rata-rata ketuntasan peserta didik siklus I pada pelaksanaan *Pretest* adalah 50,5 dari 19 peserta didik dengan nilai tertinggi 80 dan nilai terendah 20, sehingga diperoleh tingkat ketuntasan sebesar 32% pada siklus I pelaksanaan *Pretest* sebelum berikan tahapan pembelajaran. Kemudian setelah dilaksanakan pembelajaran diberikan soal *Post Test* dengan hasil rata-rata 62,8 dari 19 peserta didik dengan nilai tertinggi 90 dan nilai terendah 30, sehingga diperoleh Tingkat ketuntasan sebesar 47% pada siklus I pelaksanaan *Post Test*.

d. Refleksi Siklus I

Tahap akhir dari siklus I yaitu tahap refleksi, peneliti dan kolabolator mengkaji secara menyeluruh tindakan yang telah dilakukan, berdasarkan data yang telah terkumpul pada siklus I, baik *Pretest*, *Post Test*, aktivitas guru dan peserta didik selama proses pembelajaran. Pada akhir siklus I diperoleh data bahwa hasil belajar peserta didik meningkat pada setiap pertemuan, tetapi prses pembelajaran masih kurang maksimal. Dari data hasil *Post Test* peserta didik yang digunakan untuk mengukur hasil belajar peserta didik mencapai Tingkat ketuntasan yaitu 47%. Dari hasil pengamatan observer pada kegiatan siklus I ditemukan hal-hal berikut:

- 1) Terdapat peserta didik yang belum memperhatikan penjelasan guru dengan sungguh-sungguh.
- 2) Terdapat peserta didik yang belum aktif selama mengikuti pembelajaran, disebabkan peserta didik mengobrol dengan teman.
- 3) Ibnu, Tama, malu bertanya apabila terdapat kesulitan dalam memahami bacaan maupun dalam mengerjakan tugas yang guru berikan.

Berdasarkan hasil refleksi pada siklus I Tindakan yang akan dilakukan pada siklus II adalah:

- 1) Guru sebaiknya lebih memberikan motivasi pada peserta didik untuk lebih fokus dalam mengikuti dan mendengarkan penjelasan dari guru.
- 2) Guru sebaiknya aktif juga didalam kelas agar peserta didik juga aktif dalam mengikuti pembelajaran dengan antusias dan harus

memperhatikan peserta didik yang asik sendiri dengan sering berkomunikasi sehingga lebih fokus kembali memperhatikan.

- 3) Guru sebaiknya lebih sering berinteraksi dan berkomunikasi dengan peserta didik yang malu untuk bertanya, dengan memberikan motivasi atau memancing peserta didik untuk bertanya tentang materi yang belum dipahami.

3. Pelaksanaan Siklus 2

Kegiatan pada siklus II dilaksanakan dalam tiga kali pertemuan, dengan tahapan pelaksanaan yaitu: perencanaan, tindakan, pelaksanaan Tindakan, observasi dan refleksi.

a. Perencanaan

Perencanaan yang dilakukan pada siklus II ini umumnya sama dengan perencanaan Tindakan pada siklus I, namun perencanaan Tindakan pada siklus II ini ditambah dengan hasil refleksi yang telah dilaksanakan pada siklus I. Sehingga pada siklus II guru akan lebih mengoptimalkan penggunaan media komik, menciptakan pembelajaran yang menarik, meratakan perhatian baik secara individu maupun kelompok, serta memberikan tugas untuk mencatat materi pembelajaran yang disampaikan.

b. Tindakan

Pelaksanaan Tindakan pada siklus II dilakukan sebanyak tiga kali pertemuan yaitu:

1) Pertemuan I

Dilaksanakan pada hari Senin, 18 November 2024. Kegiatan pembelajaran pada pertemuan pertama sesuai dengan Langkah-langkah pembelajaran yang telah disusun dalam Modul Ajar, yaitu sebagai berikut:

a) Kegiatan Pendahuluan

Pelaksanaan kegiatan pendahuluan diawali dengan guru membuka Pelajaran dengan mengucapkan salam, kemudian guru menyapa peserta didik untuk siap mengikuti pembelajaran dan memeriksa kehadiran peserta didik. Setelah itu, guru memberikan ice breaking kepada peserta didik agar lebih semangat dan termotivasi. Selanjutnya, guru melaksanakan *Pre Test* dengan membagikan soal *Pre Test*. Kegiatan peserta didik ketika mengerjakan soal *Pre Test* dapat dilihat pada Gambar 4.8



Gambar 4.8

Peserta Didik Mengerjakan *Pre Test*

Setelah selesai melaksanakan *Pre Test*, guru melakukan tanya jawab sesuai dengan materi yang akan dipelajari. Kemudian, guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan materi yang akan dipelajari.

b) Kegiatan Inti

Dalam kegiatan inti, guru menyampaikan materi pembelajaran secara garis besar. Kemudian, guru membagikan komik kepada peserta didik. Setelah itu, guru membagi peserta didik menjadi beberapa kelompok kecil yang terdiri dari 4-5 peserta didik. selanjutnya peserta didik diarahkan untuk menemukan informasi yang terdapat dalam komik. Kegiatan peserta didik ketika menemukan informasi dapat dilihat pada gambar 4.9.



Gambar 4.9
Peserta Didik Menemukan Informasi Bersama
Kelompoknya

Setelah selesai, guru menanyakan permasalahan apa yang terdapat dalam komik, seperti: “Anak-anak, Ibu mau tanya, ada berapa unsur-unsur puisi?” “Coba Ayu sebutkan satu unsur puisi!”. Kemudian setelah kegiatan tanya jawab mengenai permasalahan yang terdapat dalam komik selesai. Selanjutnya, guru membagikan lembar LKPD kepada setiap kelompok untuk dikerjakan.

Untuk mengetahui Tingkat pemahaman peserta didik mengenal materi yang telah dijelaskan, guru memerintahkan peserta didik untuk berdiskusi mengerjakan soal pada LKPD yang telah dibagikan. Selanjutnya, guru membimbing diskusi dengan memastikan peserta didik aktif dalam berdiskusi kelompok. Setelah selesai berdiskusi, peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok. Kemudian, guru meluruskan apabila terdapat jawaban yang salah dan bertanya jawab tentang hal-hal yang belum dipahami peserta didik serta guru memberikan penekanan kembali terhadap materi yang telah dipelajari.

c) Kegiatan Penutup

Sebelum kegiatan pembelajaran berakhir, guru memberikan apresiasi kepada peserta didik. Kemudian guru bersama peserta didik menyimpulkan dari materi pembelajaran yang telah dipelajari secara bersama-sama. Setelah itu, guru menyampaikan

materi pada pertemuan selanjutnya dan mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan salam.

2) Pertemuan II

Dilaksanakan pada hari Selasa, 19 November 2024. Kegiatan pada pertemuan kedua sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran yang telah disusun dalam RPP, yaitu sebagai berikut:

a) Kegiatan Pendahuluan

Pelaksanaan kegiatan pembelajaran diawali dengan guru mengucapkan salam. Guru memeriksa kehadiran peserta didik, kemudian dilanjutkan memberikan motivasi dan melakukan ice breaking agar lebih semangat mengikuti pembelajaran. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. Selanjutnya guru mengulas kembali materi yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya dengan tanya jawab, seperti: “Kemarin kita sudah belajar tentang apa? Ada yang masih ingat?” “Bagus, berarti masih ingat semua ya, sekarang kita akan membahas materi, tetapi masih berkaitan dengan materi yang kemarin. Materi mengidentifikasi unsur-unsur puisi, ada yang sudah tahu?” “Coba kira-kira unsur-unsur puisi ada berapa?” Peserta didik menjawab “Ada enam bu!”, “Ayo, sebutkan apa saja unsur-unsurnya!” peserta didik menjawab “tema, amanat,

rasa, makna, rima,bait, larik”. Kegiatan guru dalam mengulas materi dapat dilihat pada gambar 4.10



Gambar 4.10

Guru Mengulas Materi Pada Pertemuan sebelumnya.

b) Kegiatan Inti

Pada kegiatan inti ini, guru membagikan komik kepada peserta didik. Selanjutnya guru membagi peserta didik dalam kelompok kecil terdiri dari 4-5 peserta didik. kemudian, peserta didik diarahkan untuk mengidentifikasi masalah yang terdapat dalam komik. Setelah itu, guru menanyakan permasalahan yang terdapat di dalam komik. Kemudian, guru menjelaskan unsur-unsur puisi yang terdapat dalam kamik dan guru memerintahkan peserta didik untuk mencatat poin penting tentang materi yang dipelajari.

Untuk mengetahui tingkat pengetahuan peserta didik, guru membagikan LKPD kepada setiap kelompok. Kemudian, peserta didik bersama kelompoknya berdiskusi soal yang terdapat dalam LKPD. Dalam berdiskusi, guru membimbing diskusi dengan

memastikan peserta didik aktif dalam berdiskusi. Kegiatan berdiskusi dapat dilihat pada gambar 4.11



Gambar 4. 11

Peserta Didik Berdiskusi Bersama Kelompoknya

Setelah melakukan diskusi kelompok, setiap kelompok mempresentasikan hasil diskusi kelompok. Kemudian, guru meluruskan jawaban apabila terdapat kesalahan dan bertanya jawab tentang hal-hal yang belum dipahami peserta didik serta guru memberikan penguatan Kembali terhadap penekanan materi yang telah dipelajari.

c) Kegiatan Penutup

Sebelum kegiatan pembelajaran berakhir, guru memberikan apresiasi kepada peserta didik. Kemudian guru bersama peserta didik menyimpulkan dari materi pembelajaran yang telah dipelajari secara bersama-sama. Setelah itu, guru menyampaikan

materi pada pertemuan selanjutnya dan mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan salam.

3) Pertemuan III

Dilaksanakan pada hari Rabu, 20 November 2023. Kegiatan pembelajaran pada pertemuan ketiga sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran yang telah disusun dalam Modul Ajar, yaitu sebagai berikut

a) Kegiatan Pendahuluan

Kegiatan pembelajaran diawali dengan guru mengucapkan salam. Guru memeriksa kehadiran peserta didik, kemudian dilanjutkan memberikan motivasi dan melakukan ice breaking agar lebih semangat mengikuti pembelajaran. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. Selanjutnya guru mengulas kembali materi yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya dengan tanya jawab.

b) Kegiatan Inti

Dalam kegiatan inti, guru membagikan komik kepada peserta didik. Guru membagi peserta didik menjadi beberapa kelompok kecil yang terdiri dari 4-5 peserta didik. Kemudian, peserta didik diberikan kesempatan untuk memerankan tokoh yang ada dalam komik. Kegiatan peserta didik dalam memerankan tokoh dapat dilihat pada gambar 4.12



Gambar 4.12
Peserta Didik Memerankan Tokoh Pada Komik

Setelah memerankan tokoh, guru melakukan tanya jawab kepada peserta didik. Untuk mengukur Tingkat pemahaman peserta didik, guru membagikan LKPD kepada setiap kelompok. Peserta didik bersama kelompoknya mendiskusikan soal dan mengerjakan di lembar LKPD. Kemudian, guru membimbing diskusi dengan memastikan peserta didik aktif dalam berdiskusi kelompok. Setelah selesai berdiskusi, guru membagikan soal *Post Test* kepada setiap peserta didik. Masing-masing peserta didik mengerjakan soal *Post Test* tersebut. Kegiatan peserta didik mengerjakan soal *Post Test* dapat dilihat pada gambar 4.13



Gambar 4.13
Peserta Didik Mengerjakan Soal *Post Test*

Setelah peserta didik mengerjakan soal *Post Test*., peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok . kemudian guru meluruskan jawaban apabila terdapat kesalahan. Setelah itu guru bertanya jawab kepada peserta didik tentang hal-hal yang belum dipahami dari materi dan guru memberikan penguatan terhadap penekanan tentang materi puisi.

c) Kegiatan Penutup

Sebelum kegiatan pembelajaran berakhir, guru memberikan apresiasi kepada peserta didik. Kemudian guru bersama peserta didik menyimpulkan dari materi pembelajaran yang telah dipelajari secara bersama-sama. Setelah itu, guru menyampaikan materi pada pertemuan selanjutnya dan mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan salam.

c. Observasi

Setelah tahapan Tindakan, tahapan berikutnya adalah tahapan observasi atau pengamatan. Pada tahap ini dilakukan observasi secara langsung dengan memakai observasi yang telah disusun dan melakukan penilaian terhadap hasil Tindakan dengan menggunakan format evaluasi yang telah ada. Observasi tidak hanya ditujukan pada kegiatan pembelajaran peserta didik tetapi juga kegiatan mengajar guru. Hasil observasi aktivitas guru dengan menggunakan media pembelajaran komik pada siklus II, dapat dilihat pada table berikut ini:

Table 4.4
Data Hasil Aktivitas Guru
Menggunakan Media Pembelajaran Komik Siklus II

No	Aktivitas yang diamati	Pertemuan		
		1	2	3
1	Persiapan			
	Guru menyiapkan perangkat pembelajaran dan media pembelajaran	3	4	4
2	Kegiatan Pembelajaran			
	Pendahuluan			
	Guru memberikan apersepsi dan motivasi	3	3	3
	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran	2	3	3
	Kegiatan Inti			
	Guru menyampaikan materi dan menjelaskan petunjuk menggunakan media pembelajaran komik	3	3	4
	Guru membimbing peserta didik memahami materi yang diajarkan	2	3	3
	Guru membagi peserta didik dalam kelompok yang terdiri dari 4-5 peserta didik	3	4	4

	Guru memberikan komik pada setiap kelompok	3	4	4
	Guru membimbing peserta didik dalam berdiskusi dengan tujuan menemukan tema dari teks puisi	3	4	4
	Guru memberikan kesempatan peserta didik untuk berani mempresentasikan hasil kerja kelompoknya	3	3	4
	Penutup			
	Guru bersama peserta didik menyampaikan kesimpulan dan refleksi dari hasil pembelajaran	3	3	3
	Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya	3	3	3
	Jumlah	31	37	39
	Presentase (%)	70%	84%	89%

Penskoran

81-90 = Sangat Baik

71-80 = Baik

61-70 = Cukup

51-69 = Kurang

Berdasarkan table diatas dapat diketahui bahwa aktivitas guru pada siklus II dalam setiap pertemuan mengalami peningkatan, hal ini dikarenakan guru sudah memaksimalkan penggunaan media pembelajaran komik dan telah melakukan evaluasi dari siklus I. pada pertemuan pertama presentase aktivitas guru sebanyak 70%, sedangkan pada pertemuan kedua sebanyak 84% dan pada pertemuan ketiga sebanyak 89%.

Selanjutnya yaitu hasil observasi pembelajaran peserta didik dengan menggunakan media komik. Adapun daftar yang diobservasi aktivitas belajar pada peserta didik sebagai berikut.

Tabel 4.5
Data Rata-Rata Presentase Aktivitas Belajar Peserta Didik
Menggunakan Media Pembelajaran Komik Siklus II

No	Aspek Yang Diamati	Pertemuan			Rata - Rata
		1	2	3	
1	Kesiapan peserta didik untuk menerima materi pelajaran	79%	79%	89%	82%
2	Aktivitas peserta didik dalam mengikuti diskusi kelompok	74%	79%	89%	81%
3	Aktivitas peserta didik dalam mengerjakan teks puisi dalam komik yang diberikan oleh guru	63%	74%	89%	75%
4	Antusiasme peserta didik dalam prose pembelajaran dengan memanfaatkan media komik	79%	84%	89%	84%
5	Aktivitas peserta didik dalam mempresentasikan hasil diskusi kelompok	68%	68%	84%	73%
6	Antusiasme peserta didik memperhatikan dan memberikan tanggapan terkait proses pembelajaran yang dilakukan	53%	63%	63%	60%
	Rata-Rata	69%	75%	84%	76%

Penskoran

81-90 = Sangat Baik

71-80 = Baik

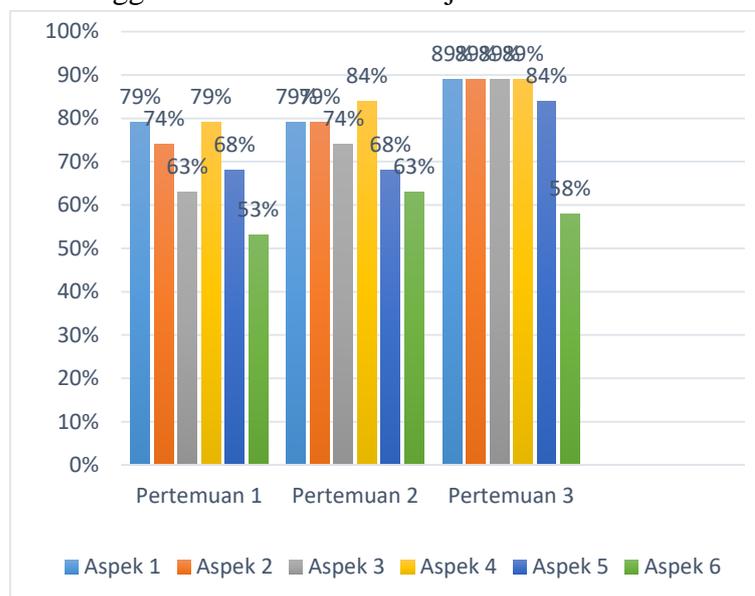
61-70 = Cukup

51-69 = Kurang

Untuk lebih jelasnya, aktivitas kegiatan pembelajaran pada siklus II dapat dilihat pada gambar berikut:

Gambar 4.14
Presentase Aktivitas Belajar Peserta Didik

Menggunakan Media Pembelajaran Komik Siklus II



Berdasarkan grafik diatas dapat diketahui kesiapan peserta didik untuk menerima materi pelajaran yaitu 79%, pada pertemuan kedua yaitu 79%, dan pada pertemuan ketiga 89%, sehingga dapat dihitung rata-ratanya adalah 82%. Pada aspek kedua yaitu aktivitas peserta didik dalam mengikuti diskusi kelompok dalam siklus ini yaitu pada pertemuan pertama 74%, pada pertemuan kedua yaitu 79% dan pada pertemuan ketiga yaitu 89%, sehingga dihitung rata-ratanya mencapai 81%.

Pada aspek ketiga yaitu aktivitas peserta didik dalam mengerjakan teks puisi dalam komik yang diberikan oleh guru pada pertemuan pertama yaitu 63%, pada pertemuan kedua yaitu 74%, dan pada pertemuan ketiga 89%. Pada aspek keempat antusiasme peserta didik dalam proses pembelajaran dengan memanfaatkan media komik pada pertemuan pertama 79%, pada pertemuan kedua 84%, pada pertemuan ketiga yaitu 89%.

Pada aspek aktivitas peserta didik dalam mempresentasikan hasil diskusi kelompok pada pertemuan pertama yaitu 68%, pada pertemuan kedua 68%, dan pada pertemuan ketiga yaitu 84%. Pada aspek antusiasme peserta didik memperhatikan dan memberikan tanggapan terkait proses pembelajaran yang dilakukan pada pertemuan pertama yaitu 53%, pada pertemuan kedua 63% dan pada pertemuan ketiga 63%.

Dari pemaparan diatas dapat disimpulkan bahwa hasil aktivitas belajar peserta didik menggunakan media komik mengalami peningkatan disetiap pertemuan. Pada siklus II pertemuan pertama rata-rata aktivitas belajar peserta didik adalah 69%. Pada pertemuan kedua rata-rata aktivitas belajar peserta didik menunjukkan peningkatan yaitu 75%. Sedangkan pada pertemuan ketiga rata-rata aktivitas belajar peserta didik yaitu 84%. Sehingga diketahui keseluruhan rata-rata observasi aktivitas belajar peserta didik pada mata Pelajaran Bahasa Indonesia di siklus I menunjukkan angka 76%. Untuk hasil catatan penskoran dari pengamatan terhadap peserta didik dalam proses pembelajaran tergolong dalam kategori baik.

Selanjutnya untuk mengetahui hasil belajar peserta didik setelah diberikan perlakuan menggunakan media pembelajaran komik pada siklus II, guru memberikan soal *Pretest* dan *Post Test*. Data hasil belajar *Pretest* dan *Post Test* dapat dilihat pada table dibawah ini:

Table 4.6
Hasil belajar peserta didik *Pretest* dan *Post Test* Siklus II

Siklus I	Rata-Rata	Skor Tertinggi	Skor Terendah	Tingkat Ketuntasan	Ketentuan	
					Tuntas	Tidak Tuntas
Pretest	61,7	90	20	53%	10	9
Post Test	77,9	100	40	79 %	15	4

Berdasarkan tabel diatas dapat diketahui rata-rata ketuntasan peserta didik siklus II pada pelaksanaan *Pretest* adalah 61,9 dari 19 peserta didik dengan nilai tertinggi 90 dan nilai terendah 20, sehingga diperoleh tingkat ketuntasan sebesar 53% pada siklus II pelaksanaan *Pretest* sebelum berikan tahapan pembelajaran. Kemudian setelah dilaksanakan pembelajaran diberikan soal *Post Test* dengan hasil rata-rata 77,9 dari 19 peserta didik dengan nilai tertinggi 100 dan nilai terendah 40, sehingga diperoleh Tingkat ketuntasan sebesar 79% pada siklus I pelaksanaan *Post Test*. **Refleksi**

Berdasarkan hasil penelitian pada siklus II, dapat disimpulkan bahwa penggunaan media komik dapat meningkatkan literasi membaca peserta didik pada mata Pelajaran Bahasa Indonesia lebih baik dibandingkan dengan siklus I, walaupun peningkatannya tidak terlalu tinggi. Maka ada beberapa hal yang dapat disimpulkan untuk meningkatkan hasil pembelajaran diantaranya:

1. Peserta didik lebih aktif dan serius memperhatikan guru dalam pembelajaran
2. Peserta didik lebih antusias menggunakan media komik saat pembelajaran dan mampu memahami bacaan.
3. Selama proses belajar mengajar guru telah melaksanakan semua pembelajaran dengan baik, sehingga hasil belajar yang diperoleh peserta didik dilihat dari hasil belajar pada siklus II setelah dilaksanakan *PostTest* menunjukkan bahwa rata-rata mencapai 77,9 diperoleh ketuntasan peserta didik adalah 79% atau 15 peserta didik yang telah mencapai KKTP yang ditetapkan dan 21% atau 4 peserta didik yang belum mencapai KKTP.

Berdasarkan uraian diatas dapat disimpulkan bahwa penggunaan media komik dalam pelaksanaan tindakan sampai di siklus II memberikan hasil yang lebih baik dari pada sebelumnya, peserta didik telah mengalami peningkatan dengan indikator keberhasilan mencapai 65%.

B. PEMBAHASAN

1. Analisis Data Penerapan Media Pembelajaran Komik

a. Aktivitas guru dalam proses pembelajaran

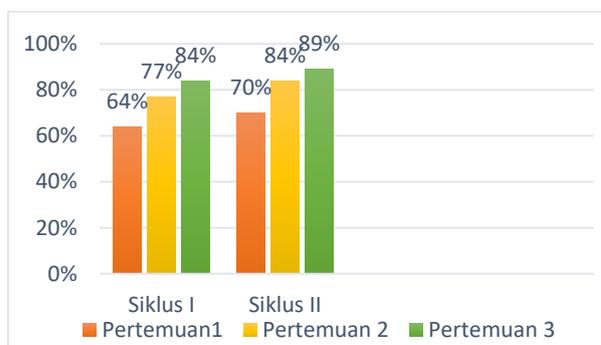
Berdasarkan hasil penelitian diperoleh rata-rata presentase aktivitas guru dalam pembelajaran menggunakan media pembelajaran komik pada siklus I dan siklus II dapat dilihat pada table dibawah ini:

Tabel 4.7
Aktivitas Guru Pada Siklus I dan Siklus II

Siklus	Pertemuan			Jumlah	Rata-Rata
	1	2	3		
Siklus 1	64	77	84	225	75%
Siklus 2	70	84	89	243	81%

Untuk lebih jelasnya data aktivitas guru pada siklus I dan siklus II dapat dilihat dalam grafik berikut ini:

Gambar 4.15
Presentase Aktivitas Guru Siklus I dan Siklus II



Berdasarkan tabel dan grafik diatas dapat dijelaskan bahwa rata-rata aktivitas guru pada siklus I adalah 75% dan pada siklus II adalah 81%. Dari data tersebut dapat dilihat bahwa mengalami peningkatan pada aktivitas yang dilakukan oleh guru sebanyak 6%. Adanya peningkatan tersebut karena guru mengevaluasi kembali kekurangan-kekurangan yang ada pada siklus I dan memperbaiki aktivitas guru pada siklus II saat proses pembelajaran.

Berdasarkan penjelasan diatas dapat disimpulkan bahwa dalam kegiatan aktivitas guru pada saat menggunakan media pembelajaran

komik telah mengalami peningkatan dari siklus I ke siklus II atau dapat dikategorikan dalam kategori baik.

b. Aktivitas Peserta Didik dalam proses Pembelajaran Siklus

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh pada rata-rata presentase aktivitas belajar peserta didik dengan menggunakan media pembelajaran komik pada siklus I dan II dapat dilihat pada tabel berikut ini.

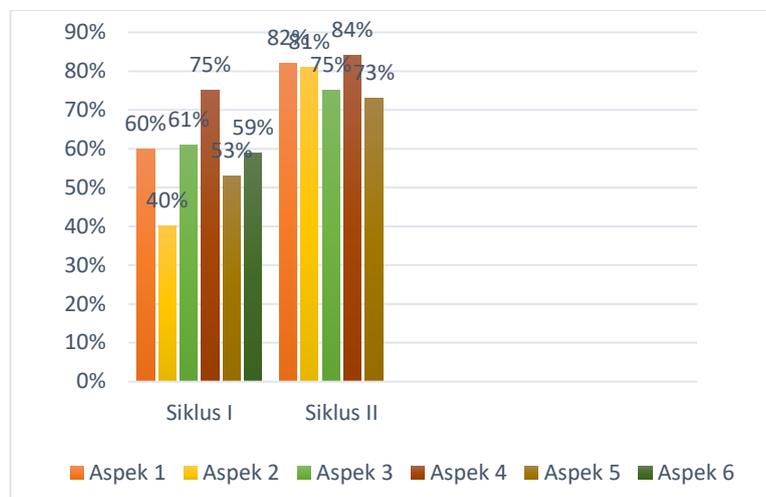
Tabel 4.8
Data Rata-Rata Aktivitas Belajar Peserta Didik
Dengan Menggunakan Media Pembelajaran Komik Pada Siklus I Dan II

No	Aspek Yang Diamati	Siklus		Peningkatan
		I	II	
1	Kesiapan peserta didik untuk menerima materi pelajaran	60%	82%	22%
2	Aktivitas peserta didik dalam mengikuti diskusi kelompok	40%	81%	41%
3	Aktivitas peserta didik dalam mengerjakan teks puisi dalam komik yang diberikan oleh guru	61%	75%	14%
4	Antusiasme peserta didik dalam prose pembelajaran dengan memanfaatkan media komik	75%	84%	9%
5	Aktivitas peserta didik dalam mempresentasikan hasil diskusi kelompok	53%	73%	20%
6	Antusiasme peserta didik memperhatikan dan memberikan tanggapan terkait proses pembelajaran yang dilakukan	59%	60%	1%
Rata-Rata		58%	76%	18%

Untuk lebih jelasnya, grafik aktivitas peserta didik pada siklus I dan II dapat dilihat pada gambar berikut.

Gambar 4.16

Prsentase Aktivitas Peserta Didik Siklus I Dan II



Pembahasan aktivitas peserta didik pada siklus I dan II pada setiap aspek yang diamati adalah sebagai berikut:

1) Kesiapan peserta didik untuk menerima materi pelajaran

Kesiapan peserta didik untuk menerima materi Pelajaran pada siklus I mencapai rata-rata 60%. Hal ini menunjukkan bahwa Sebagian peserta didik membutuhkan waktu lebih untuk siap mengikuti pembelajaran. Sedangkan pada siklus II kesiapan peserta didik menerima Pelajaran mengalami peningkatan yaitu mencapai 82%. Peningkatan ini sebesar 22%, yang menunjukkan bahwa setelah siklus I, ada perbaikan dalam kesiapan peserta didik, yang memungkinkan karena pemahaman peserta didik tentang cara belajar dengan menggunakan media komik yang digunakan sudah lebih matang.

2) Aktivitas peserta didik dalam mengikuti diskusi kelompok

Aktivitas peserta didik dalam mengikuti diskusi kelompok pada siklus I mencapai 40%. Hal tersebut karena adanya kepribadian, serta gaya belajar yang berbeda. Ada beberapa peserta didik yang menyukai belajar sendiri. Adanya ketidaksertaan pembagian tugas, kurangnya keterlibatan semua anggota dalam berdiskusi. Untuk mengatasi hal tersebut, guru memberikan motivasi manfaat bahwa Kerjasama dalam kelompok menjadikan pekerjaan menjadi lebih cepat selesai. Guru membantu anggota kelompok untuk mendapatkan peran dan tugas yang harus dikejakan. Pada siklus II aktivitas peserta didik meningkat menjadi 81% dan mengalami peningkatan sebesar 41%.

- 3) Aktivitas peserta didik dalam mengerjakan teks puisi dalam komik yang diberikan oleh guru

Aktivitas peserta didik dalam mengerjakan teks puisi dalam komik yang diberikan oleh guru pada siklus I mencapai 61%. Hal tersebut dikarenakan peserta didik masih banyak yang tidak serius dalam mengerjakan tugas, peserta didik kurang memahami tugas yang telah diberikan, peserta didik kurang membaca pada teks komik, peserta didik malu bertanya terkait tugas, dan peserta didik asik mengobrol sendiri dengan teman. Untuk itu, guru memberikan motivasi peserta didik agar tidak malu bertanya, guru

memberikan penjelasan tambahan serta membuat diskusi untuk membantu peserta didik memahami materi dengan baik. Pada siklus II aktivitas peserta didik meningkat menjadi 75% dan mengalami peningkatan dengan rata-rata sebesar 14%. Hal ini menunjukkan bahwa penggunaan media komik lebih menarik dan mudah dipahami peserta didik

- 4) Antusiasme peserta didik dalam proses pembelajaran dengan memanfaatkan media komik

Antusiasme peserta didik dalam proses pembelajaran dengan memanfaatkan media komik pada siklus I mencapai rata-rata 75%. Namun, masih ada beberapa peserta didik yang kurang maksimal dan kurang aktif dalam menggunakan media komik, dalam hal ini guru memberikan motivasi kepada peserta didik untuk memahami materi pada media komik. Guru memantau seluruh anggota kelompok dalam keterlibatannya saat menggunakan media komik. Sehingga seluruh anggota kelompok menjadi ikut terlibat dalam proses pembelajaran yang menggunakan media komik. Pada siklus II aktivitas peserta didik meningkat menjadi 84% dengan peningkatan sebesar 9%.

- 5) Aktivitas peserta didik dalam mempresentasikan hasil diskusi kelompok

Aktivitas peserta didik dalam mempresentasikan hasil diskusi pada siklus I 53%. Hal ini menunjukkan bahwa Sebagian besar peserta didik belum sepenuhnya percaya diri untuk berbicara di depan kelas. Pada siklus II mencapai 73%, meningkat sebesar 20% sehingga peserta didik merasa nyaman dan percaya diri untuk berbicara dan mempresentasikan hasil diskusi.

2. Analisis Data Hasil Peningkatan Literasi Membaca Peserta Didik Pada Siklus I Dan Siklus II

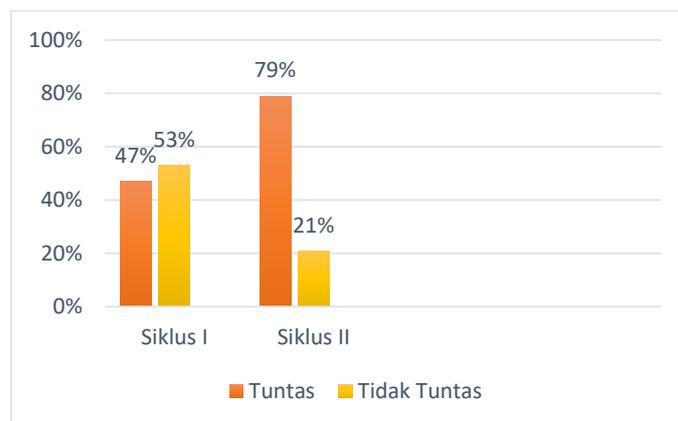
Dari hasil penelitian 2 siklus yang telah dilakukan dapat diperoleh hasil peningkatan literasi membaca menggunakan media komik pada siklus I dan siklus II dapat dilihat pada tabel dibawah ini.

Tabel 4.9
Hasil Belajar Pada Siklus I dan II

No	Nilai	Kategori	Jumlah		Presentase	
			Siklus I	Siklus II	Siklus I	Siklus II
1	≥ 68	Tuntas	9	15	47%	79%
2	<68	Tidak Tuntas	10	4	53%	21%
			19	19	100%	100%

Untuk lebih jelasnya, grafik hasil belajar pada siklus I dan siklus II dapat dilihat dibawah ini:

Gambar 4.17
Peningkatan Hasil Literasi Membaca Peserta Didik
Siklus I Dan Siklus II



Berdasarkan pada tabel diatas, dapat diketahui bahwa hasil post test pada siklus II mengalami peningkatan lebih baik dari siklus I. Pada siklus I terdapat 9 peserta didik yang tuntas dan 10 peserta didik yang tidak tuntas. Sedangkan pada siklus II terdapat 15 peserta didik tuntas dan 4 peserta didik tidak tuntas. Pada siklus I presentase ketuntasan mencapai 47% dan pada siklus II meningkat mencapai 79%. Jadi, dalam hal tersebut, terjadi peningkatan hasil belajar dari siklus I dan siklus II sebesar 32%. Maka dalam hal ini target yang diinginkan peneliti telah tercapai hasil ketuntasan hasil belajar peserta didik pada siklus tersebut.

BAB V

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian Tindakan kelas dan pembahasan yang telah dipaparkan, bahwa rata-rata hasil belajar peserta didik kelas III SDN 8 Metro Barat pada pembelajaran Bahasa Indonesia materi puisi anak menggunakan media pembelajaran komik pada hasil pembelajaran post test siklus I rata-rata ketuntasan yang diperoleh adalah 74% sebanyak 14 peserta didik yang tuntas melebihi KKTP, sedangkan pada siklus II rata-rata ketuntasan post test yaitu 95% sebanyak 18 peserta didik yang tuntas melebihi KKTP. Dalam hasil ini dapat dibuktikan bahwa adanya peningkatan presentasi dari siklus I dengan siklus II yaitu sebesar 21%.

Peningkatan tersebut terjadi karena pada siklus ke II, guru telah maksimal dalam penggunaan media pembelajaran komik dibandingkan dengan siklus I, sehingga hasil belajar peserta didik dapat meningkat. Peserta didik menjadi lebih aktif dan bersemangat selama proses pembelajaran menggunakan media pembelajaran komik. Peserta didik menjadi lebih antusias dalam pembelajaran secara berkelompok. Sehingga hasil belajar peserta didik meningkat pada siklus II dan telah mencapai target minimal yang telah ditetapkan oleh peneliti yaitu 70%. Kesimpulan dari penelitian ini adalah bahwa penggunaan media komik dapat meningkatkan literasi membaca kelas III SDN 8 Metro Barat.

B. SARAN

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh dan dari uraian sebelumnya dari proses pembelajaran mata pelajaran Bahasa Indonesia dengan menggunakan media pembelajaran komik lebih efektif dan lebih memberikan hasil yang lebih optimal bagi peserta didik, maka disampaikan saran sebagai berikut:

1. Untuk Guru

Diharapkan media pembelajaran komik dapat dijadikan alternatif media sebagai sumber referensi media pembelajaran dalam meningkatkan hasil belajar peserta didik, karena dengan diterapkannya media pembelajaran komik ini peserta didik dapat menjadi lebih aktif dan tertarik untuk lebih serius dalam mengikuti pembelajaran sehingga dapat membantu pemahaman peserta didik dalam pembelajaran Bahasa Indonesia.

2. Untuk Sekolah

Diharapkan pihak sekolah dapat menyediakan alat peraga yang lebih lengkap yang dapat digunakan untuk proses pembelajaran di kelas.

3. Bagi Peserta Didik

Diharapkan bagi peserta didik SDN 8 Metro Barat lebih antusias dalam proses membaca di sekolah, sehingga peserta didik dapat meningkatkan literasi membaca dan lebih mudah memahami bacaan dalam pembelajaran yang diberikan dengan maksimal.

DAFTAR PUSTAKA

- Alhababy, Adel M, *BUKU AJAR LITERASI DIGITAL* (Perkumpulan Rumah Cemerlang Indonesia (PRCI), 2016), XIV
- Amelia, Decenni, *Pengembangan Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar, Jurnal Keperawatan Malang* (Intelektual Edu, 2024), I, doi:10.36916/jkm.v1i1.45
- Asip, M., *Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia Di Sd, Analytical Biochemistry* (Media Sains Indonesia, 2018), XI, doi:10.31219/osf.io/k937b
- Bungsu, Annisa Putri, dan Febrina Dafit, “Pelaksanaan Literasi Membaca di Sekolah Dasar,” *Jurnal Pedagogi dan Pembelajaran*, 4.3 (2021), hal. 522, doi:10.23887/jp2.v4i3.40796
- Carmila, Febi Resvi, dan Zaka Hadikusuma Ramadan, “Implementasi Literasi Membaca dalam Pembelajaran di Kelas 5B Pasca Covid-19 di SD Negeri 141 Pekanbaru,” *Journal on Education*, 5.4 (2023), hal. 12948–54, doi:10.31004/joe.v5i4.2283
- Faisal, Muhammad, “Pengaruh Penggunaan Media Komik Terhadap Kemampuan Membaca Permulaan Bahasa Indonesia pada Siswa Sekolah Dasar Kelas II di Kabupaten Jeneponto,” 3.6 (2023), hal. 318–26
- Gordon, J.D., “Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional,” 7.2 (2003), hal. 1–16
- Heni, Sari, “Peningkatan Kemampuan Literasi Melalui Media Komik Kartun Bersambung Dengan Pendekatan Kontekstual Pada Anak Adhd (Attention Deficit Hyperactivity Disorder),” *Jurnal Pembelajaran dan Pengembangan Diri*, 2 Nomer 4 (2022), hal. 889–98
- Ismaniar, Ismaniar, *Model Pengembangan Membaca Awal Anak* (Jurusan PLS UNP Padang, 2020)
- Kartikasari, Erlin, “Faktor Pendukung dan Faktor Penghambat Gerakan Literasi Sekolah,” *Jurnal Basicedu*, 6.5 (2022), hal. 8879–85
- Khisbiyah, Nurul, Titik Harsiati, dan Didin Widyartono, “Efektivitas Penggunaan Media Komik terhadap Keterampilan Berbicara (Kajian Meta-Analisis),” 8.2 (2024), hal. 1535–44 <<https://doi.org/10.31004/basicedu.v8i2.7419>>
- Kristanto, Andi, *Media pembelajaran* (Bintang Sutabaya)
- Mayvia Auriel Herlis Arthawidai, Endah Kunia putri, Dkk., “Pengaruh Media Komik

- Berbasis Augmented Reality Terhadap Literasi Membaca Siswa Sd,” 2.November (2022), hal. 37–44
- Mubarok, Kiki Rizki, Indah Rahmawati, dan Indah Primahati, “Penggunaan Media Komik untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa pada Materi Berdirinya Organisasi Budi Utomo di Kelas V SDN 2 Kutanagara,” *Journal of Innovation in Primary Education*, 1.2 (2022), hal. 68–75
- Navida, Ilyun, Rasiman, Dina Prasetyowati, dan Rafika Nuriafuri, “Kemampuan Literasi Membaca Peserta Didik Pada Muatan Bahasa Indonesia Kelas 3 di Sekolah Dasar,” *Jurnal Educatio FKIP UNMA*, 9.2 (2023), hal. 1034–39, doi:10.31949/educatio.v9i2.4901
- Noprianti, Destia; Fujiastuti, Ariesty, “Media Pembelajaran Teks Cerita Fantasi Berbasis Komik,” *FKIP e-PROCEEDING*, 2021, hal. 17–37
- Nurmalina, Musnar Indra Daulay &, “Pengembangan Media Komik untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Pemahaman Siswa Kelas IV SDN 41 Pekanbaru,” *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa dan Sastra*, 7 (2021)
- OECD, *PISA 2018 Assessment and Analytical Framework*, OECD Publishing, 2019
- Parnawi, Afi, *Penelitian Tindakan Kelas (Classroom Action Reserach)* (Deepublish, 2020)
- Pristiwanti, Desi, Bai Badariah, Sholeh Hidayat, dan R. S Dewi, “Pengertian Pendidikan,” *Jurnal Pendidikan Dan Konseling (JPDK)*, 4.6 (2022), hal. 1707–15
- Pujiati, Dian, Moh Aniq, Khairul Basyar, dan Arfilia Wijayanti, “Analisis Gerakan Literasi Sekolah di Sekolah Dasar Analysis of School Literacy Movement in Elementary School,” *Pedagogik Journal of Islamic Elementary School*, 5.1 (2022), hal. 57–68 <<http://ejournal.iainpalopo.ac.id/index.php/PiJIES/article/view/2615>>
- Purba, Revy Hotmariansi, dan Eunice Widyanti Setyaningtyas, “Pengembangan Media Komik Interaktif untuk Penguatan Literasi Baca Peserta Didik Kelas 4 SD,” *JiIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 5.12 (2022), hal. 5572–78, doi:10.54371/jiip.v5i12.1235
- Purbaniadatika, Ajeng, dan Imaniar Purbasari, Khamdun, “Pengaruh Komik Digital Batik Kudus terhadap Literasi Budaya Siswa Sekolah Dasar,” *Jurnal Basicedu*, 5.5 (2024), hal. 3(2), 524–32 <<https://journal.uui.ac.id/ajie/article/view/971>>
- Purwanto, Nfn, “Variabel Dalam Penelitian Pendidikan,” *Jurnal Teknodik*, 6115 (2019), hal. 196–215, doi:10.32550/teknodik.v0i0.554
- Pusmenjar, “Desain Pengembangan Soal Asesmen Kompetensi Minimum,” *Kementerian*

Pendidikan dan Kebudayaan, 2020, hal. 1–125

Rahimi, Rahimi, “Konsep Media Pembelajaran Dalam Perspektif Alquran,” *Ilmuna: Jurnal Studi Pendidikan Agama Islam*, 3.2 (2021), hal. 87–101, doi:10.54437/ilmuna.v3i2.228

Rahmadhani, Chyntia Dyah, *Bahan Ajar Bahasa Indonesia untuk SD/MI kelas III, Kurikulum Merdeka*, ed. oleh Ustman Amrulloh

Rahmania, Lidya Amalia, “Optimalisasi Gerakan Literasi Sekolah dalam Persiapan Asesmen Nasional,” *JoLLA: Journal of Language, Literature, and Arts*, 1.4 (2021), hal. 450–61

Restian, Arina, dan Eka Kartika Sari, “Pengembangan Media ‘Comic Life’ untuk Gerakan Literasi Siswa Kelas III di Sekolah Dasar,” *Jurnal Pendidikan Dasar Nusantara*, 5.1 (2019), hal. 159, doi:10.29407/jpdn.v5i1.13187

Sahir, Syafrida Hafni, *Metodologi Penelitian* (KBM Indonesia, 2022)

Sanjaya, H. Wina, *Penelitian Tindakan Kelas* (Kencana, 2017)

Tarigan, Henry Guntur, *MEMBACA Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa* (Angkasa, 2015)

Tiolung, Vilia K, Juliana M Sumilat, dan Deysti T Tarusu, “Pengembangan Media Komik untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Siswa Sekolah Dasar,” 9.July (2023), hal. 730–41

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran 1 SK Bimbingan Skripsi



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Inringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimil (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

Nomor : 5142/In.28.1/J/TL.00/11/2024
Lampiran : -
Perihal : **SURAT BIMBINGAN SKRIPSI**

Kepada Yth.,
Sudirin (Pembimbing 1)
(Pembimbing 2)
di-

Tempat
Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penyelesaian Studi, mohon kiranya Bapak/Ibu bersedia untuk membimbing mahasiswa :

Nama : **ERIKA TIA LARASATI**
NPM : 2101030009
Semester : 7 (Tujuh)
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul : **PENGGUNAAN MEDIA KOMIK DALAM MENINGKATKAN LITERASI MEMBACA KELAS III SDN 8 METRO BARAT**

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Dosen Pembimbing membimbing mahasiswa sejak penyusunan proposal s/d penulisan skripsi dengan ketentuan sebagai berikut :
 - a. Dosen Pembimbing 1 bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan memeriksa BAB I s/d IV setelah diperiksa oleh pembimbing 2;
 - b. Dosen Pembimbing 2 bertugas mengarahkan judul, outline, alat pengumpul data (APD) dan memeriksa BAB I s/d IV sebelum diperiksa oleh pembimbing 1;
2. Waktu menyelesaikan skripsi maksimal 2 (semester) semester sejak ditetapkan pembimbing skripsi dengan Keputusan Dekan Fakultas;
3. Mahasiswa wajib menggunakan pedoman penulisan karya ilmiah edisi revisi yang telah ditetapkan dengan Keputusan Dekan Fakultas;

Demikian surat ini disampaikan, atas kesediaan Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 11 November 2024

Ketua Jurusan,



Dr. Siti Annisah, M.Pd

NIP 19800607 200312 2 003

Lampiran 2 Daftar Nilai Ulangan Harian

**DAFTAR NILAI
ULANGAN HARIAN BAHASA INDONESIA**

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : 3/1

Tahun Pelajaran : 2024/2025

NO	NAMA	KKTP	UH	KATEGORI	
				TUNTAS	TIDAK TUNTAS
1	ADITYA DZAKI HAMIZAN	68	60		TIDAK TUNTAS
2	ARDI SAPUTRA	68	50		TIDAK TUNTAS
3	ARLITHA AGELITA	68	52		TIDAK TUNTAS
4	AYU ANEILA MAHARANI	68	70	TUNTAS	
5	BILQIS KHAIRA PRADANI	68	60		TIDAK TUNTAS
6	DAFFA AGAM ABDILLAH	68	65		TIDAK TUNTAS
7	ELISA NINDIYANI SAPUTRI	68	60		TIDAK TUNTAS
8	FARANISA AULIA	68	70	TUNTAS	
9	GALANG DIRGANTARA ALFARO	68	68	TUNTAS	
10	HASHIFAH SALSABILA	68	60		TIDAK TUNTAS
11	HASNA ANNISA SALSABILA	68	50		TIDAK TUNTAS
12	LUTFI ANANTA MEIZALIKA	68	68	TUNTAS	
13	M. IBNU HUSEN ABRAR	68	30		TIDAK TUNTAS
14	MUHAMMAD RIFQI PRATAMA	68	20		TIDAK TUNTAS
15	MUHAMMAD ANDIKA	68	70	TUNTAS	
16	NATASYA APRILIA AZ- ZAHRA	68	70	TUNTAS	
17	NAILA NATSYA PUTRI	68	68	TUNTAS	
18	NURHIDAYAH AQIFASOLEHA	68	60		TIDAK TUNTAS
19	ZAHRA JYOITIKA BHUVI	68	65		TIDAK TUNTAS
	JUMLAH		1116	7	12
	RATA-RATA		58,74		
	PERSENTASE			37%	63%

Lampiran 3

OUTLINE
PENGGUNAAN MEDIA KOMIK DALAM MENINGKATKAN LITERASI
MEMBACA KELAS III SDN 8 METRO BARAT

HALAMAN SAMPUL
HALAMAN JUDUL
HALAMAN NOTA DINAS
HALAMAN PERSETUJUAN
HALAMAN PENGESAHAN
ABSTRAK
HALAMAN ORISINALITAS PENELITIAN
HALAMAN MOTTO
HALAMAN PERSEMBAHAN
KATA PENGANTAR
DAFTAR ISI
DAFTAR TABEL
DAFTAR GAMBAR
DAFTAR LAMPIRAN

BAB I PENDAHULUAN

- G. Latar Belakang
- H. Identifikasi Masalah
- I. Pembatasan Masalah
- J. Perumusan Masalah
- K. Tujuan dan Manfaat Penelitian
- L. Penelitian Yang Relevan

BAB II LANDASAN TEORI

- F. Literasi Membaca
 - 5. Pengertian Literasi Membaca
 - 6. Faktor Pendukung Dan Penghambat Literasi
 - 7. Tahap Literasi Membaca
 - 8. Indikator Literasi Membaca
- G. Media Komik
 - 7. Pengertian Media Komik
 - 8. Manfaat Media Komik
 - 9. Kelebihan dan Kekurangan Komik
 - 10. Macam-Macam Komik
 - 11. Karakteristik Komik
 - 12. Langkah-Langkah Pembelajaran Menggunakan Media Komik
- H. Pembelajaran Bahasa Indonesia
- I. Capaian Pembelajaran

J. Hipotesis Tindakan

BAB III METODE PENELITIAN

- K. Rancangan Penelitian
- L. Variabel dan Definisi Operasional Variabel
- M. Lokasi Penelitian
- N. Subjek dan Objek Penelitian
- O. Rencana Tindakan
- P. Teknik Pengumpulan Data
- Q. Instrumen Pengumpulan Data
- R. Teknik Analisis Data
- S. Indikator Keberhasilan

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

- C. Hasil Penelitian
 - 4. Deskripsi Kondisi Awal
 - 5. Pelaksanaan Siklus I
 - 6. Pelaksanaan Siklus II
 - 7. Peningkatan Kemampuan atau Hasil Belajar dan atau Kualitas Pembelajaran
- D. Pembahasan
 - 3. Analisis Data Penerapan Media Komik Siklus I dan II
 - 4. Analisis Data Hasil Peningkatan Literasi Membaca Peserta Didik Pada Siklus I dan Siklus II

BAB V PENUTUP

- A. Kesimpulan
- B. Saran

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Pembimbing

Metro, 8 November 2024

Sudirin, M.Pd

NIP. 19620624 198912 1 001

Erika Tia Larasati

NPM. 2101030009

Lampiran 4 Modul Ajar Kelas III Kurikulum Merdeka

**MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA 2024
BAHASA INDONESIA SD KELAS III**

INFORMASI UMUM	
A. IDENTITAS MODUL	
Penyusun	: Erika Tia Larasati
Instansi	: SDN 8 Metro Barat
Tahun Penyusunan	: 2024
Jenjang Sekolah	: SD
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Fase/Kelas	: B/ III
Bab	: 3/Pengobar Semangat
Alokasi Waktu	: 6 JP (2x35 menit)
Siklus	: I
B. CAPAIN PEMBELAJARAN	
Peserta didik mampu memahami pesan dan informasi tentang kehidupan sehari-hari, teks, narasi, dan puisi anak dalam bentuk cetak atau elektronik. Peserta didik mampu membaca kata-kata baru dengan pola kombinasi huruf yang telah dikenalnya dengan fasih.	
C. KOMPETENSI AWAL	
<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dapat mengidentifikasi pesan dan informasi pada teks puisi • Peserta didik dapat berpartisipasi aktif dalam diskusi 	
D. PROFIL PELAJAR PANCASILA	
<ul style="list-style-type: none"> • Beriman Bertaqwa kepada Tuhan YME dan Berakhlak Mulia, dengan cara melatih peserta didik berdoa sebelum dan sesudah belajar. • Berbhineka Global, dengan cara melatih peserta didik untuk tidak membedakan teman ketika pembentukan kelompok diskusi. • Mandiri, dengan cara melatih peserta didik untuk tidak bergantung kepada teman saat melaksanakan kegiatan pembelajaran. • Bergotong royong, dengan cara melatih peserta didik untuk saling membantu bekerjasama dalam kelompok saat melaksanakan kegiatan diskusi maupun presentasi hasil kerja kelompok. • Bernalar kritis, dengan cara melatih peserta didik dengan pertanyaan dalam peristiwa kehidupan sehari-hari yang berhubungan dengan topik materi • Kreatif, dengan cara melatih peserta didik berinovasi dalam mengajukan ide yang berhubungan dengan topik materi. 	
E. SARANA DAN PRASARANA	
<ul style="list-style-type: none"> • Buku siswa : Buku Pelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum Merdeka, SD Kelas III • Buku LKS Siswa Kelas III 	

<ul style="list-style-type: none"> • Teks bergambar sesuai materi • LKPD • Internet
F. TARGET PESERTA DIDIK
<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik reguler/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar.
G. JUMLAH PESERTA DIDIK
<ul style="list-style-type: none"> • 19 Peserta didik
H. MODEL PEMBELAJARAN
<ul style="list-style-type: none"> • Model Pembelajaran : Tatap Muka • Model Pembelajaran : <i>Cooperative Learning</i> • Metode Pembelajaran : Penugasan, diskusi, tanya jawab, ceramah • Pendekatan : saintifik
KOMPONEN INTI
A. TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN
<p>Setelah melakukan pembelajaran peserta didik diharapkan :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mampu menemukan pesan dan informasi tentang puisi anak. • Peserta didik mampu mengidentifikasi pesan dan informasi tentang puisi anak yang disajikan. • Peserta didik mampu mendemonstrasikan puisi anak yang disajikan
B. PEMAHAMAN BERMAKNA
<ul style="list-style-type: none"> • Meningkatkan kemampuan peserta didik tentang mengidentifikasi pesan dan informasi tentang kehidupan sehari-hari melalui puisi yang disajikan dalam media komik. • Meningkatkan kemampuan peserta didik dalam berpartisipasi aktif dengan berdiskusi.
C. PERTANYAAN PEMANTIK
<ul style="list-style-type: none"> • Apakah ada yang tahu puisi? • Bagaimana cara menemukan pesan, perasaan, dan gagasan dari puisi?
D. KEGIATAN PEMBELAJARAN
PERTEMUAN 1
<p>Kegiatan Pendahuluan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memulai pembelajaran dengan mengucapkan salam 2. Guru menyapa peserta didik siap mengikuti pembelajaran dan memeriksa kehadiran peserta didik. 3. Guru memberikan motivasi dan mengajak peserta didik melakukan ice breaking agar lebih semangat belajar (apersepsi) 4. Guru membagikan soal soal <i>Preetest</i> kepada peserta didik untuk mengukur pemahaman awal peserta didik. 5. Guru melakukan tanya jawab terkait puisi 6. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan materi yang akan dipelajari

Kegiatan Inti➤ **Ekplorasi**

1. Guru menyampaikan materi pembelajaran secara garis besar
2. Guru membagikan komik kepada peserta didik
3. Guru membagi peserta didik menjadi beberapa kelompok kecil yang terdiri dari 4-5 peserta didik
4. Peserta didik diarahkan untuk menemukan informasi dari unsur-unsur puisi yang terdapat dalam komik

➤ **Elaborasi**

1. Guru menanyakan permasalahan apa yang terdapat di dalam komik
2. Guru membagikan LKPD kepada setiap kelompok
3. Peserta didik bersama kelompoknya mendiskusikan soal yang terdapat dalam LKPD
4. Guru membimbing diskusi dengan memastikan peserta didik aktif dalam berdiskusi kelompok
5. Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok

➤ **Konfirmasi**

1. Guru meluruskan apabila terdapat jawaban yang salah
2. Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum dipahami peserta didik
3. Guru memberikan penekanan kembali pada materi unsur-unsur puisi

Kegiatan Penutup

- d) Guru memberikan apresiasi kepada peserta didik
- e) Guru bersama peserta didik menyimpulkan dari materi pembelajaran yang telah dipelajari.
- f) Guru menyampaikan materi pada pertemuan selanjutnya dan mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan salam.

PERTEMUAN 2**Kegiatan Pendahuluan**

1. Guru memulai pembelajaran dengan mengucapkan salam
2. Guru menyapa peserta didik siap mengikuti pembelajaran dan memeriksa kehadiran peserta didik.
3. Guru memberikan motivasi dan mengajak peserta didik melakukan ice breaking agar lebih semangat belajar (apersepsi)
4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
5. Guru mengulas kembali materi yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya dengan tanya jawab

Kegiatan Inti➤ **Ekplorasi**

1. Guru membagikan komik kepada peserta didik

2. Guru membagi peserta didik menjadi beberapa kelompok kecil yang terdiri dari 4-5 peserta didik
3. Peserta didik diarahkan untuk menemukan informasi dari unsur-unsur puisi yang terdapat dalam komik

➤ **Elaborasi**

1. Guru menanyakan permasalahan apa yang terdapat di dalam komik
2. Guru menjelaskan materi unsur-unsur puisi yang terdapat dalam komik
3. Guru memerintahkan peserta didik untuk mencatat poin-poin penting tentang materi tersebut.
4. Guru membagikan LKPD kepada setiap kelompok
5. Peserta didik bersama kelompoknya mendiskusikan soal yang terdapat dalam LKPD
6. Guru membimbing diskusi dengan memastikan peserta didik aktif dalam berdiskusi kelompok
7. Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok

➤ **Konfirmasi**

4. Guru meluruskan apabila terdapat jawaban yang salah
5. Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum dipahami peserta didik
6. Guru memberikan penekanan kembali pada materi unsur-unsur puisi

Kegiatan Penutup

1. Guru memberikan apresiasi kepada peserta didik
2. Guru bersama peserta didik menyimpulkan dari materi pembelajaran yang telah dipelajari.
3. Guru menyampaikan materi pada pertemuan selanjutnya dan mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan salam

PERTEMUAN 3

Kegiatan Pendahuluan

1. Guru memulai pembelajaran dengan mengucapkan salam
2. Guru menyapa peserta didik siap mengikuti pembelajaran dan memeriksa kehadiran peserta didik.
3. Guru memberikan motivasi dan mengajak peserta didik melakukan ice breaking agar lebih semangat belajar (apersepsi)
4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
5. Guru mengulas kembali materi yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya dengan tanya jawab

Kegiatan Inti

➤ **Ekplorasi**

1. Guru membagikan komik kepada peserta didik

2. Guru membagi peserta didik menjadi beberapa kelompok kecil yang terdiri dari 4-5 peserta didik
3. Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk memerankan tokoh yang ada dalam komik
4. Guru melakukan tanya jawab kepada peserta didik

➤ **Elaborasi**

1. Guru menanyakan permasalahan apa yang terdapat di dalam komik
2. Guru membagikan LKPD kepada setiap kelompok
3. Peserta didik bersama kelompoknya mendiskusikan soal yang terdapat dalam LKPD
4. Guru membimbing diskusi dengan memastikan peserta didik aktif dalam berdiskusi kelompok
5. Guru membagikan soal *Post Test* kepada setiap peserta didik
6. Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok

➤ **Konfirmasi**

1. Guru meluruskan apabila terdapat jawaban yang salah
2. Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum dipahami peserta didik
3. Guru memberikan penekanan kembali pada materi unsur-unsur puisi

Kegiatan Penutup

1. Guru memberikan apresiasi kepada peserta didik
2. Guru bersama peserta didik menyimpulkan dari materi pembelajaran yang telah dipelajari.
3. Guru menyampaikan materi pada pertemuan selanjutnya dan mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan salam

E. ASESMEN/PENILAIAN

Asesmen Formatif

Asesmen formatif dilakukan pada beberapa kegiatan yang ditandai seperti dibawah ini. Asesmen ini merujuk kepada Alur Tujuan Pembelajaran yang dicantumkan pada proses pembelajaran dan uraian pembelajaran. Kegiatan lain dilakukan sebagai latihan tidak diujikan.

Table Instrumen Penilaian Aktivitas Peserta didik

Berilah tanda centang(√) untuk memberikan penilaian sesuai pada kolom!

No	Aktivitas yang diamati	Skor				Keterangan
		1	2	3	4	
1	Persiapan					
	Guru menyiapkan perangkat pembelajaran dan media pembelajaran					

2	Kegiatan Pembelajaran					
	Pendahuluan					
	Guru memberikan apersepsi dan motivasi					
	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran					
	Kegiatan Inti					
	Guru menyampaikan materi dan menjelaskan petunjuk menggunakan media pembelajaran komik					
	Guru membimbing peserta didik memahami materi yang diajarkan					
	Guru membagi peserta didik dalam kelompok yang terdiri dari 4-5 peserta didik					
	Guru memberikan komik pada setiap kelompok					
	Guru membimbing peserta didik dalam berdiskusi dengan tujuan menemukan tema dari teks puisi					
	Guru memberikan kesempatan peserta didik untuk berani mempresentasikan hasil kerja kelompoknya					
	Penutup					
	Guru bersama peserta didik menyampaikan kesimpulan dan refleksi dari hasil pembelajaran					
	Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya					
	JUMLAH					
PRESENTASE (%)						

Kriteria Penskoran

- | | | |
|----------------|-----|---------------------|
| 1. sangat baik | = 4 | 81-90 = sangat baik |
| 2. baik | = 3 | 71-80 = baik |
| 3. cukup | = 2 | 61-70 = cukup |
| 4. kurang | = 1 | 51-60 = kurang |

$$\text{Presentas} = \frac{\text{jumlah skor penilaian}}{\text{skor total}} \times 100\%$$

F. REFLEKSI

Refleksi Guru

LEMBAR REFLEKSI GURU SETELAH MELAKUKAN PEMBELAJARAN

Nama :

NPM :

Program Studi :

Hari, Tanggal :

A. Refleksi Komponen

1. Apakah kegiatan pembelajaran yang telah saya lakukan sesuai dengan indikator yang telah saya tentukan?

.....

.....

.....

2. Apakah materi yang telah saya sajikan sesuai dengan tingkat perkembangan peserta didik?

.....

.....

.....

3. Bagaimana respons peserta didik terhadap media pembelajaran yang digunakan?

.....

.....

.....

4. Apakah media pembelajaran sesuai dengan indikator yang telah ditentukan?

.....

.....

.....

5. Apakah penilaian tes yang saya gunakan sesuai dengan tingkat perkembangan peserta didik?

.....

.....

.....

B. Refleksi Kegiatan Pembelajaran

1. Apakah dalam pelaksanaan kegiatan pembelajaran sesuai dengan modul yang telah disusun?

.....

2. Apakah kelemahan saya dalam pelaksanaan kegiatan pembelajaran?
 (Dalam hal penguasaan materi, penggunaan media pembelajaran,
 penggunaan metode pembelajaran, penataan kegiatan, pengelolaan
 kelas, komunikasi dan pendekatan terhadap peserta didik, penggunaan
 waktu, serta penilaian proses dan hasil belajar)

.....

3. Apa saja penyebab kelemahan saya tersebut? bagaimana
 memperbaiki kelemahan saya?

.....

4. Apakah kekuatan saya atau hal-hal baik yang telah saya capai dalam
 merancang dan melaksanakan pembelajaran?

.....

5. Apa penyebab kelebihan dan kebaikan yang telah saya capai dalam
 merancang dan melaksanakan pembelajaran?

.....

6. Bagaimana kebaikan dan kekuatan saya dalam mengajar dapat
 dipertahankan bahkan ditingkatkan?

.....

7. Hal-hal unik (positif atau negative apa yang terjadi dalam pembelajaran
 yang saya lakukan) ?

.....

8. Bagaimana reaksi peserta didik terhadap pengelolaan kelas yang saya
 lakukan? (perlakuan terhadap peserta didik, cara mengatasi masalah,
 dan memotivasi).

.....

9. Apakah peserta didik dapat menangkap penjelasan yang saya berikan
 (misalnya peserta didik dapat menjawab pertanyaan yang saya berikan)

dan melaksanakan tugas dengan baik?

.....

10. Bagaimana reaksi peserta didik terhadap penilaian yang saya berikan?

.....

G. KEGIATAN PENGAYAAN

Kegiatan Pengayaan	Kegiatan remedial
Kegiatan pengayaan diberikan untuk menambah wawasan peserta didik mengenai materi pembelajaran yang diberikan kepada peserta didik yang telah tuntas.	Kegiatan remedial dapat dilakukan kepada peserta didik yang belum tuntas.

LAMPIRAN

A. LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Pertemuan 1

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Nama Anggota Kelompok:

1.
2.
3.
4.
5.

Petunjuk Mengerjakan!

- A. Lengkapi identitas peserta didik
- B. Bacalah puisi dalam komik yang diberikan
- C. Setelah membaca komik, kemudian kerjakan soal dibawah ini!
- D. Silahkan bertanya kepada guru jika ada kesulitan dalam mengerjakan.

Tugas Dikusi Kelompok

1. Apa yang dimaksud dengan puisi?

.....

2. Apa pengertian dari tema?

.....

3. Apa pengertian dari amanat atau pesan?

.....

4. Apa tema dari puisi yang terdapat dalam komik?

.....

5. Apa pesan moral dari puisi yang terdapat dalam komik?

.....

Pertemuan 2

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Nama Anggota Kelompok:

1.
2.
3.
4.
5.

Petunjuk Mengerjakan!

- A. Lengkapi identitas peserta didik
- B. Bacalah puisi dalam komik yang diberikan
- C. Setelah membaca komik, kemudian kerjakan soal dibawah ini!
- D. Silahkan bertanya kepada guru jika ada kesulitan dalam mengerjakan.

Tugas Dikusi Kelompok

1. Apa judul puisi yang ada dalam komik?

.....

 2. Tema dari puisi yang ada dalam komik adalah

3. Bagaimana perasaan dalam puisi tersebut?

4. Kata "*bersinar terang*" memiliki makna

5. Apa pesan moral dari puisi?

Pertemuan 3

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Nama Anggota Kelompok:

1.
2.
3.
4.
5.

Petunjuk Mengerjakan!

- E. Lengkapi identitas peserta didik
- F. Bacalah puisi dalam komik yang diberikan
- G. Setelah membaca komik, kemudian kerjakan soal dibawah ini!
- H. Silahkan bertanya kepada guru jika ada kesulitan dalam mengerjakan.

Tugas Dikusi Kelompok

Setelah membaca puisi dalam komik.

Masing-masing kelompok buatlah sebuah puisi 1 bait!

Judul puisi:

.....

Isi Puisi:

.....

.....

.....

.....

B. BAHAN BACAAN

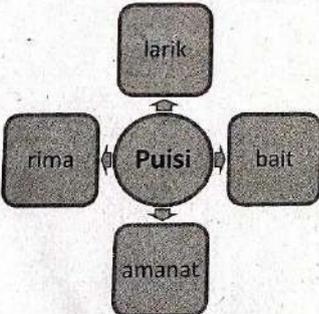


Mari Membaca

Asesmen Formatif

Puisi adalah karya sastra yang terikat aturan.

Berikut unsur-unsur dalam puisi.



1. Larik = susunan kata-kata yang dituliskan dalam kalimat berbentuk baris.
2. Bait = kumpulan larik
3. Rima = persamaan bunyi dalam puisi.
4. Amanat = pesan yang disampaikan penyair dalam puisi.
5. Tema = gagasan utama atau ide utama dalam puisi
6. Makna = arti yang terkandung dalam kata puisi



Akmal Hadi Maulana, S.Pd
NIP.19910716 201902 1 002



Erika Tia Larasati
NPM. 2101030009

**MODUL AJAR KURIKULUM MERDEKA 2024
BAHASA INDONESIA SD KELAS III**

INFORMASI UMUM	
A. IDENTITAS MODUL	
Penyusun	: Erika Tia Larasati
Instansi	: SDN 8 Metro Barat
Tahun Penyusunan	: 2024
Jenjang Sekolah	: SD
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Fase/Kelas	: B/ III
Bab	: 3/Pengobar Semangat
Alokasi Waktu	: 6 JP (2x35 menit)
Siklus	: II
B. CAPAIN PEMBELAJARAN	
Peserta didik mampu memahami pesan dan informasi tentang kehidupan sehari-hari, teks, narasi, dan puisi anak dalam bentuk cetak atau elektronik. Peserta didik mampu membaca kata-kata baru dengan pola kombinasi huruf yang telah dikenalnya dengan fasih.	
C. KOMPETENSI AWAL	
<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dapat mengidentifikasi pesan dan informasi pada teks puisi • Peserta didik dapat berpartisipasi aktif dalam diskusi 	
D. PROFIL PELAJAR PANCASILA	
<ul style="list-style-type: none"> • Beriman Bertaqwa kepada Tuhan YME dan Berakhlak Mulia, dengan cara melatih peserta didik berdoa sebelum dan sesudah belajar. • Berbhineka Global, dengan cara melatih peserta didik untuk tidak membedakan teman ketika pembentukan kelompok diskusi. • Mandiri, dengan cara melatih peserta didik untuk tidak bergantung kepada teman saat melaksanakan kegiatan pembelajaran. • Bergotong royong, dengan cara melatih peserta didik untuk saling membantu bekerjasama dalam kelompok saat melaksanakan kegiatan diskusi maupun presentasi hasil kerja kelompok. • Bernalar kritis, dengan cara melatih peserta didik dengan pertanyaan dalam peristiwa kehidupan sehari-hari yang berhubungan dengan topik materi • Kreatif, dengan cara melatih peserta didik berinovasi dalam mengajukan ide yang berhubungan dengan topik materi. 	
E. SARANA DAN PRASARANA	
<ul style="list-style-type: none"> • Buku siswa : Buku Pelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum Merdeka, SD Kelas III • Buku LKS Siswa Kelas III • Teks bergambar sesuai materi • LKPD 	

<ul style="list-style-type: none"> • Internet
F. TARGET PESERTA DIDIK
<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik reguler/tipikal: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar.
G. JUMLAH PESERTA DIDIK
<ul style="list-style-type: none"> • 19 Peserta didik
H. MODEL PEMBELAJARAN
<ul style="list-style-type: none"> • Model Pembelajaran : Tatap Muka • Model Pembelajaran : <i>Cooperative Learning</i> • Metode Pembelajaran : Penugasan, diskusi, tanya jawab, ceramah • Pendekatan : saintifik
KOMPONEN INTI
H. TUJUAN KEGIATAN PEMBELAJARAN
<p>Setelah melakukan pembelajaran peserta didik diharapkan :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mampu menemukan pesan dan informasi tentang puisi anak. • Peserta didik mampu mengidentifikasi pesan dan informasi tentang puisi anak yang disajikan. • Peserta didik mampu mendemonstrasikan puisi anak yang disajikan
I. PEMAHAMAN BERMAKNA
<ul style="list-style-type: none"> • Meningkatkan kemampuan peserta didik tentang mengidentifikasi pesan dan informasi tentang kehidupan sehari-hari melalui puisi yang disajikan dalam media komik. • Meningkatkan kemampuan peserta didik dalam berpartisipasi aktif dengan berdiskusi.
J. PERTANYAAN PEMANTIK
<ul style="list-style-type: none"> • Apakah ada yang tahu puisi? • Bagaimana cara menemukan pesan, perasaan, dan gagasan dari puisi?
K. KEGIATAN PEMBELAJARAN
PERTEMUAN 1
<p>Kegiatan Pendahuluan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memulai pembelajaran dengan mengucapkan salam 2. Guru menyapa peserta didik siap mengikuti pembelajaran dan memeriksa kehadiran peserta didik. 3. Guru memberikan motivasi dan mengajak peserta didik melakukan ice breaking agar lebih semangat belajar (apersepsi) 4. Guru membagikan soal soal <i>Preetest</i> kepada peserta didik untuk mengukur pemahaman awal peserta didik. 5. Guru melakukan tanya jawab terkait puisi 6. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan materi yang akan dipelajari <p>Kegiatan Inti</p>

- **Ekplorasi**
 1. Guru menyampaikan materi pembelajaran secara garis besar
 2. Guru membagikan komik kepada peserta didik
 3. Guru membagi peserta didik menjadi beberapa kelompok kecil yang terdiri dari 4-5 peserta didik
 4. Peserta didik diarahkan untuk menemukan informasi dari unsur-unsur puisi yang terdapat dalam komik
- **Elaborasi**
 6. Guru menanyakan permasalahan apa yang terdapat di dalam komik
 7. Guru membagikan LKPD kepada setiap kelompok
 8. Peserta didik bersama kelompoknya mendiskusikan soal yang terdapat dalam LKPD
 9. Guru membimbing diskusi dengan memastikan peserta didik aktif dalam berdiskusi kelompok
 10. Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok
- **Konfirmasi**
 7. Guru meluruskan apabila terdapat jawaban yang salah
 8. Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum dipahami peserta didik
 9. Guru memberikan penekanan kembali pada materi unsur-unsur puisi

Kegiatan Penutup

- g) Guru memberikan apresiasi kepada peserta didik
- h) Guru bersama peserta didik menyimpulkan dari materi pembelajaran yang telah dipelajari.
- i) Guru menyampaikan materi pada pertemuan selanjutnya dan mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan salam.

PERTEMUAN 2

Kegiatan Pendahuluan

6. Guru memulai pembelajaran dengan mengucapkan salam
7. Guru menyapa peserta didik siap mengikuti pembelajaran dan memeriksa kehadiran peserta didik.
8. Guru memberikan motivasi dan mengajak peserta didik melakukan ice breaking agar lebih semangat belajar (apersepsi)
9. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
10. Guru mengulas kembali materi yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya dengan tanya jawab

Kegiatan Inti

- **Ekplorasi**
 1. Guru membagikan komik kepada peserta didik
 2. Guru membagi peserta didik menjadi beberapa kelompok kecil yang terdiri dari 4-5 peserta didik

3. Peserta didik diarahkan untuk mengidentifikasi informasi dari unsur-unsur puisi yang terdapat dalam komik

➤ **Elaborasi**

1. Guru menanyakan permasalahan apa yang terdapat di dalam komik
2. Guru menjelaskan materi unsur-unsur puisi yang terdapat dalam komik
3. Guru memerintahkan peserta didik untuk mencatat poin-poin penting tentang materi tersebut.
4. Guru membagikan LKPD kepada setiap kelompok
5. Peserta didik bersama kelompoknya mendiskusikan soal yang terdapat dalam LKPD
6. Guru membimbing diskusi dengan memastikan peserta didik aktif dalam berdiskusi kelompok
7. Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok

➤ **Konfirmasi**

1. Guru meluruskan apabila terdapat jawaban yang salah
2. Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum dipahami peserta didik
3. Guru memberikan penekanan kembali pada materi unsur-unsur puisi

Kegiatan Penutup

4. Guru memberikan apresiasi kepada peserta didik
5. Guru bersama peserta didik menyimpulkan dari materi pembelajaran yang telah dipelajari.
6. Guru menyampaikan materi pada pertemuan selanjutnya dan mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan salam

PERTEMUAN 3

Kegiatan Pendahuluan

6. Guru memulai pembelajaran dengan mengucapkan salam
7. Guru menyapa peserta didik siap mengikuti pembelajaran dan memeriksa kehadiran peserta didik.
8. Guru memberikan motivasi dan mengajak peserta didik melakukan ice breaking agar lebih semangat belajar (apersepsi)
9. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
10. Guru mengulas kembali materi yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya dengan tanya jawab

Kegiatan Inti

➤ **Ekplorasi**

5. Guru membagikan komik kepada peserta didik
6. Guru membagi peserta didik menjadi beberapa kelompok kecil yang terdiri dari 4-5 peserta didik

7. Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk memerankan tokoh yang ada dalam komik

8. Guru melakukan tanya jawab kepada peserta didik

➤ **Elaborasi**

7. Guru menanyakan permasalahan apa yang terdapat di dalam komik

8. Guru membagikan LKPD kepada setiap kelompok

9. Peserta didik bersama kelompoknya mendiskusikan soal yang terdapat dalam LKPD

10. Guru membimbing diskusi dengan memastikan peserta didik aktif dalam berdiskusi kelompok

11. Guru membagikan soal *Post Test* kepada setiap peserta didik

12. Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok

➤ **Konfirmasi**

4. Guru meluruskan apabila terdapat jawaban yang salah

5. Guru bertanya jawab tentang hal-hal yang belum dipahami peserta didik

6. Guru memberikan penekanan kembali pada materi unsur-unsur puisi

Kegiatan Penutup

4. Guru memberikan apresiasi kepada peserta didik

5. Guru bersama peserta didik menyimpulkan dari materi pembelajaran yang telah dipelajari.

6. Guru menyampaikan materi pada pertemuan selanjutnya dan mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan salam

L. ASESMEN/PENILAIAN

Asesmen Formatif

Asesmen formatif dilakukan pada beberapa kegiatan yang ditandai seperti dibawah ini. Asesmen ini merujuk kepada Alur Tujuan Pembelajaran yang dicantumkan pada proses pembelajaran dan uraian pembelajaran. Kegiatan lain dilakukan sebagai latihan tidak diujikan.

Table Instrumen Penilaian Aktivitas Peserta didik

Berilah tanda centang(√) untuk memberikan penilaian sesuai pada kolom!

No	Aktivitas yang diamati	Skor				Keterangan
		1	2	3	4	
1	Persiapan					
	Guru menyiapkan perangkat pembelajaran dan media pembelajaran					
2	Kegiatan Pembelajaran					
	Pendahuluan					
	Guru memberikan apersepsi dan motivasi					

Guru menyampaikan tujuan pembelajaran					
Kegiatan Inti					
Guru menyampaikan materi dan menjelaskan petunjuk menggunakan media pembelajaran komik					
Guru membimbing peserta didik memahami materi yang diajarkan					
Guru membagi peserta didik dalam kelompok yang terdiri dari 4-5 peserta didik					
Guru memberikan komik pada setiap kelompok					
Guru membimbing peserta didik dalam berdiskusi dengan tujuan menemukan tema dari teks puisi					
Guru memberikan kesempatan peserta didik untuk berani mempresentasikan hasil kerja kelompoknya					
Penutup					
Guru bersama peserta didik menyampaikan kesimpulan dan refleksi dari hasil pembelajaran					
Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya					
JUMLAH					
PRESENTASE (%)					

Kriteria Penskoran

- | | | |
|----------------|-----|---------------------|
| 5. sangat baik | = 4 | 81-90 = sangat baik |
| 6. baik | = 3 | 71-80 = baik |
| 7. cukup | = 2 | 61-70 = cukup |
| 8. kurang | = 1 | 51-69 = kurang |

$$\text{Presentas} = \frac{\text{jumlah skor penilaian}}{\text{skor total}} \times 100\%$$

M. REFLEKSI

Refleksi Guru

LEMBAR REFLEKSI GURU

SETELAH MELAKUKAN PEMBELAJARAN

Nama :

NPM :

Program Studi :

Hari, Tanggal :

A. Refleksi Komponen

1. Apakah kegiatan pembelajaran yang telah saya lakukan sesuai dengan indikator yang telah saya tentukan?

.....

.....

.....

2. Apakah materi yang telah saya sajikan sesuai dengan tingkat perkembangan peserta didik?

.....

.....

.....

3. Bagaimana respons peserta didik terhadap media pembelajaran yang digunakan?

.....

.....

.....

4. Apakah media pembelajaran sesuai dengan indikator yang telah ditentukan?

.....

.....

.....

5. Apakah penilaian tes yang saya gunakan sesuai dengan tingkat perkembangan peserta didik?

.....

.....

.....

B. Refleksi Kegiatan Pembelajaran

1. Apakah dalam pelaksanaan kegiatan pembelajaran sesuai dengan modul yang telah disusun?

.....

.....

.....

2. Apakah kelemahan saya dalam pelaksanaan kegiatan pembelajaran?

(Dalam hal penguasaan materi, penggunaan media pembelajaran, penggunaan metode pembelajaran, penataan kegiatan, pengelolaan kelas, komunikasi dan pendekatan terhadap peserta didik, penggunaan waktu, serta penilaian proses dan hasil belajar)

3. Apa saja penyebab kelemahan saya tersebut? bagaimana memperbaiki kelemahan saya?

4. Apakah kekuatan saya atau hal-hal baik yang telah saya capai dalam merancang dan melaksanakan pembelajaran?

5. Apa penyebab kelebihan dan kebaikan yang telah saya capai dalam merancang dan melaksanakan pembelajaran?

6. Bagaimana kebaikan dan kekuatan saya dalam mengajar dapat dipertahankan bahkan ditingkatkan?

7. Hal-hal unik (positif atau negative apa yang terjadi dalam pembelajaran yang saya lakukan) ?

8. Bagaimana reaksi peserta didik terhadap pengelolaan kelas yang saya lakukan? (perlakuan terhadap peserta didik, cara mengatasi masalah, dan memotivasi).

9. Apakah peserta didik dapat menangkap penjelasan yang saya berikan (misalnya peserta didik dapat menjawab pertanyaan yang saya berikan) dan melaksanakan tugas dengan baik?

10. Bagaimana reaksi peserta didik terhadap penilaian yang saya berikan?

.....

A. KEGIATAN PENGAYAAN

Kegiatan Pengayaan	Kegiatan remedial
Kegiatan pengayaan diberikan untuk menambah wawasan peserta didik mengenai materi pembelajaran yang diberikan kepada peserta didik yang telah tuntas.	Kegiatan remedial dapat dilakukan kepada peserta didik yang belum tuntas.

LAMPIRAN

A. LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Pertemuan 1

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Nama Anggota Kelompok:

1.
2.
3.
4.
5.

Petunjuk Mengerjakan!

- A. Lengkapi identitas peserta didik
- B. Bacalah puisi dalam komik yang diberikan
- C. Setelah membaca komik, kemudian kerjakan soal dibawah ini!
- D. Silahkan bertanya kepada guru jika ada kesulitan dalam mengerjakan.

Tugas Dikusi Kelompok

Sahabat

Kau yang selalu bersamaku
 Menjaga, menerima,
 membelaku
 Canda menghiasi hari-hari
 Sedih senang kita lewati
 Wahai sahabatku....
 Senyummu indah menemani
 Aku selalu ada untukmu
 Kau selalu ada dihati

1. Apa tema dari puisi diatas?

.....

2. Apa amanat yang bisa diambil dari puisi diatas?

.....

3. Apa makna kata “Menghiasi” dalam puisi tersebut?

.....

Pertemuan 2

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Nama Anggota Kelompok:

1.
2.
3.
4.
5.

Petunjuk Mengerjakan!

- A. Lengkapi identitas peserta didik
- B. Bacalah puisi dalam komik yang diberikan
- C. Setelah membaca komik, kemudian kerjakan soal dibawah ini!
- D. Silahkan bertanya kepada guru jika ada kesulitan dalam mengerjakan.

Tugas Diskusi Kelompok

Ingin Menjadi Pintar

Saat ku ingin pintar

Aku harus rajin belajar

Rasa lelah bukan penghalang

Demi cita yang kau bentang

Belajar membuat hati senang

Membuat diri semaking tenang

Tiada kata untuk berhenti

Semua tercapai nanti

1. Bagaimana perasaan yang disampaikan dalam puisi?

.....

2. Berapakah jumlah bait dalam puisi diatas?

.....

3. Bagaimana Pola rima dalam puisi diatas ?

.....

4. Menurut pendapatmu, dari puisi diatas yang paling menggambarkan semangat belajar?

.....

Pertemuan 3**LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK****Nama Anggota Kelompok:**

1.
2.
3.
4.
5.

Petunjuk Mengerjakan!

- A. Lengkapi identitas peserta didik
- B. Bacalah puisi dalam komik yang diberikan
- C. Setelah membaca komik, kemudian kerjakan soal dibawah ini!
- D. Silahkan bertanya kepada guru jika ada kesulitan dalam mengerjakan.

Tugas Dikusi Kelompok

Setelah membaca puisi dalam komik.

Masing-masing kelompok buatlah sebuah puisi 1 bait berdasarkan pengalamanmu!

Judul puisi:

.....

Isi Puisi:

.....

.....

.....

.....

.....

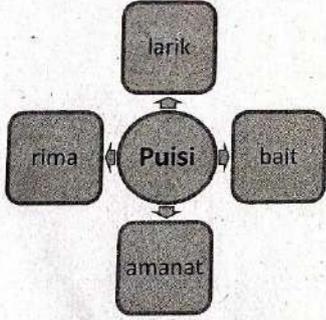
I. BAHAN BACAAN

Asesmen Formatif

Mari Membaca

Puisi adalah karya sastra yang terikat aturan.

Berikut unsur-unsur dalam puisi.



1. Larik = susunan kata-kata yang dituliskan dalam kalimat berbentuk baris.

2. Bait = kumpulan larik

3. Rima = persamaan bunyi dalam puisi.

4. Amanat = pesan yang disampaikan penyair dalam puisi.

5. Tema = gagasan utama atau ide utama dalam puisi

6. Makna = arti yang terkandung dalam kata puisi

Guru Kelas III



Akmal Hadi Maulana, S.Pd
NIP.19910716 201902 1 002

Metro, 4 November 2024
Peneliti



Erika Tia Larasati
NPM. 2101030009

Lampiran 5 Kisi-kisi Tes Siklus I dan II

Kisi-Kisi Instrumen Tes Siklus I dan II

No	Indikator	Pernyataan	Ranah kognitif	Nomor soal	Bentuk soal
1.	Mampu menemukan informasi eksplisit dalam teks	Menemukan informasi tersurat (siapa, apa, kapan, dimana, mengapa, bagaimana) dalam unsur-unsur puisi	C4	1-3	Pilihan Ganda
2	Mampu memahami informasi dalam satu teks	Menentukan tema pada teks puisi	C3	4	
		Mengemukakan perasaan dalam puisi berdasarkan latar, kejadian dan suasana pada puisi	C2	5	
		Menjelaskan makna kata dalam teks puisi	C2	6	
		Mengemukakan amanat yang terkandung pada teks puisi	C2	7	
		Mengidentifikasi rima dalam teks puisi		8	
3	Mampu mengevaluasi dan merefleksikan tentang apa yang dibaca dengan mengaitkan pengalaman pribadi	Menunjukkan kesesuaian antara ilustrasi dan mengaitkan pengalaman pribadi dengan isi puisi	C2	9-10	

Lampiran 6 Soal Pretest dan Post test Siklus I

**LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK
SIKLUS 1 (PRETEST)**

Nama Peserta Didik :

Kelas :

Mata Pelajaran :

No. Absen :

Nilai

--

Petunjuk Mengerjakan!

- A. Lengkapi identitas peserta didik
- B. Bacalah teks puisi, kemudian kerjakan soal dibawah ini!
- C. Silahkan bertanya kepada guru jika ada kesulitan dalam mengerjakan.
- D. Berilah tanda (x) pada salah satu jawaban a,b,c yang kamu anggap benar.

Pilihan Ganda!

Bacalah teks puisi dibawah ini!

Indahnya Pagi

Mentari datang bersinar cerah
Burung berkicau riang di sawah
Embun menetes di daun hijau
Sejuk terasa jauh di hatiku
Kupu-kupu menari gembira
Mawar mereka penuh warna
Alam tersenyum menyambut hari
Indahnya pagi harmoni

1. Menurut puisi diatas, siapakah yang menyambut hari dipagi hari?
 - a. Matahari
 - b. Bintang
 - c. Bulan
2. Di mana embun menetes dalam puisi?

- a. Diatas tanah
 - b. Di bunga mawar
 - c. Di daun hijau
3. Dalam puisi diatas, warna apa yang disebutkan?
 - a. Biru
 - b. Hijau
 - c. Kuning
 4. Tema dari puisi diatas adalah...
 - a. Keindahan di pagi hari
 - b. Malam yang gelap
 - c. Hujan deras
 5. Perasaan yang tergambar dalam puisi adalah...
 - a. Sedih
 - b. Bahagia
 - c. Takut
 6. Arti dari kata “harmoni” dalam puisi adalah...
 - a. Suara gaduh
 - b. Keindahan yang menyatu
 - c. Langit yang mendung
 7. Amanat yang terkandung dalam puisi adalah...
 - a. Pagi hari adalah waktu yang membosankan
 - b. Keindahan alam harus di syukuri
 - c. Matahari pagi yang selalu bersinar
 8. Pola rima dalam puisi adalah...
 - a. a-a-b-b
 - b. a-a-a-a
 - c. a-b-a-b
 9. Mengapa penyair mengatakan “alam tersenyum”
 - a. karena senang melihat pagi
 - b. karena bunga tertawa
 - c. karena langit sedang menangis
 10. Menurut pengalamammu, manakah yang paling sesuai dengan puisi diatas
 - a. Bangun pagi, melihat matahari terbit
 - b. Bermain hujan-hujan di sore hari
 - c. Tidur di malam hari mendengarkan suara burung

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK
SIKLUS 1 (POST TEST)

Nama Peserta Didik :

Kelas :

Mata Pelajaran :

No. Absen :

Nilai

--

Petunjuk Mengerjakan!

- A. Lengkapi identitas peserta didik
- B. Bacalah teks puisi, kemudian kerjakan soal dibawah ini!
- C. Silahkan bertanya kepada guru jika ada kesulitan dalam mengerjakan.
- D. Berilah tanda (x) pada salah satu jawaban a,b,c yang kamu anggap benar.

Pilihan Ganda!

Bacalah teks puisi dibawah ini!

Senyum Ayahku

Ayah bangun di pagi hari
Pergi ke sawah tanpa henti
Aku berlari mengikutinya
Bersama bekerja dengan gembira
Ayah mencangkul tanah yang basah
Aku mencabut rumput disawah
Tangannya kuat, keringat bercahaya
Senyumnya hangat seperti surya

1. Siapa yang mengikuti ayah di sawah?
 - a. Ibu
 - b. Anak
 - c. Teman ayah

2. Apa yang dilakukan anak dalam puisi diatas?
 - a. Membantu mencabuti rumput
 - b. Bermain air di sungai
 - c. Tidur di rumah

3. Bagaimana lengan ayah digambarkan dalam puisi?

- a. Lembut seperti kapas
 - b. Kuat dan penuh semangat
 - c. Kecil dan lemah
4. Apa tema dari puisi diatas?
- a. Kerja keras dan kasih sayang seorang ayah
 - b. Perjalanan liburan keluarga
 - c. Keindahan langit biru
5. Bagaimana perasaan yang tergambar dalam puisi ini?
- a. Bangga dan penuh kasih sayang
 - b. Sedih dan putus asa
 - c. Takut dan kesepian
6. Apa arti kata “hangat” dalam puisi diatas?
- a. Dingin dan beku
 - b. Nyaman dan penuh kasih
 - c. Panas dan menyengat
7. *Lengannya kuat, berkilat bagai besi*
Senyumnya seterang matahari
Amanat dari kutipan pada puisi diatas adalah...
- a. Tidak perlu bekerja keras
 - b. Kerja keras akan membawa kebahagiaan
 - c. Kesuksesan diukur dari bekerja keras
8. Bagaimana pola rima dalam puisi?
- a. a-a-b-b
 - b. a-b-a-b
 - c. a-a-a-a
9. Mengapa penyair menggambarkan ayah sebagai pekerja keras?
- a. Karena ayah bekerja setiap hari disawah
 - b. Karena ayah selalu tersenyum
 - c. Karena ayah tidak pernah pulang
10. Ceritakan pengalamanmu saat melihat orang tuamu bekerja keras
- a. Aku merasa bangga dan ingin membantu mereka
 - b. Aku merasa bosan dan tidak peduli
 - c. Aku merasa malu perkerjaan orang tua

Lampiran 7 Kunci Jawaban Pretest dan Posttest Siklus I

KUNCI JAWABAN
PRETEST DAN POST TEST SIKLUS I

No	Jawaban Pretest	Jawaban Posttest	Skor
1.	a. matahari	b. anak	10
2.	c. di daun hijau	a. membantu mencabuti rumput	10
3.	b. hijau	b. kuat dan penuh semangat	10
4.	a. keindahan pagi hari	a. Kerja keras dan kasih sayang seorang ayah	10
5.	b. bahagia	a. bangga dan penuh kasih sayang	10
6.	b. Keindahan yang menyatu	b. nyaman dan penuh kasih	10
7.	b. keindahan alam yang di syukuri	b. kerja keras akan membawa kebahagian	10
8.	a. a-a-b-b	a. a-a-b-b	10
9.	a. karena senang melihat pagi	a. karena ayah bekerja setiap hari disawah	10
10.	a. bangun pagi melihat matahari terbit	a. aku merasa bangga dan ingin membantu mereka	10

Keterangan :

1. 10 (benar) : Jawaban sesuai dengan kunci jawaban
2. 0 (salah) : Jawaban tidak sesuai dengan kunci jawaban

Rumus Nilai Akhir:

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimum}} \times 100$$

Kriteria Penskoran:

81-90 : sangat baik

71-80 : baik

61-70 : cukup

51-69: kurang

Lampiran 8 Soal Pretest dan Postest Siklus II

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK
SIKLUS II (PRETEST)

Nama Peserta Didik :

Kelas :

Mata Pelajaran :

No. Absen :

Nilai

--

Petunjuk Mengerjakan!

- E. Lengkapi identitas peserta didik
- F. Bacalah teks puisi, kemudian kerjakan soal dibawah ini!
- G. Silahkan bertanya kepada guru jika ada kesulitan dalam mengerjakan.
- H. Berilah tanda (x) pada salah satu jawaban a,b,c yang kamu anggap benar.

Pilihan Ganda!

Bacalah teks puisi dibawah ini!

Pagi di Sekolah

Di pagi hari menuju sekolah
Anak-anak riang melangkah
Ransel di punggung siap dibawa
Belajar bersama, hati ceria

Di halaman terdengar tawa
Bermain bola, lompat bersama
Bel masuk berbunyi sudah
Guru mengajar dengan ramah

1. Siapa yang pergi ke sekolah dalam puisi?
 - a. Guru
 - b. Orang tua

- c. Anak-anak
2. Kapan anak-anak berangkat ke sekolah?
 - a. Pagi hari
 - b. Siang hari
 - c. Sore hari
3. Sebelum masuk kelas, dimana anak-anak bermain?
 - a. Ruang kelas
 - b. Halaman sekolah
 - c. Perpustakaan
4. Tema dari puisi diatas adalah...
 - a. Keceriaan anak-anak di sekolah
 - b. Anak-anak bermain di sekolah
 - c. Perjalanan ke sekolah
5. Perasaan yang tergambar dalam puisi adalah...
 - a. Sedih dan takut
 - b. Malas dan bosan
 - c. Ceria dan semangat
6. Makna kata “riang” dalam puisi memiliki arti...
 - a. Senang
 - b. Lelah
 - c. Bingung
7. Amanat yang terdapat dalam puisi diatas adalah...
 - a. Anak-anak harus belajar
 - b. Sekolah tempat yang menyeramkan
 - c. Belajar di sekolah membuat hati senang
8. Pola rima dalam puisi adalah...
 - a. a-b-a-b
 - b. a-a-a-a
 - c. a-a-b-b
9. Dalam puisi penyair mengatakan “Guru mengajar dengan ramah”. Maksudnya adalah...
 - a. Guru mengajar dengan senyuman yang menyenangkan
 - b. Guru mengajar selalu tegas
 - c. Guru mengajar selalu memberi banyak tugas
10. Menurut pengalamammu, manakah yang sesuai dari puisi saat kamu di sekolah
 - a. Aku sekolah belajar dan bermain saat istirahat
 - b. Aku sekolah hanya untuk tidur
 - c. Aku sekolah hanya untuk bermain

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK
SIKLUS II (POST TEST)

Nama Peserta Didik :

Kelas :

Mata Pelajaran :

No. Absen :

Nilai

--

Petunjuk Mengerjakan!

- A. Lengkapi identitas peserta didik
- B. Bacalah teks puisi, kemudian kerjakan soal dibawah ini!
- C. Silahkan bertanya kepada guru jika ada kesulitan dalam mengerjakan.
- D. Berilah tanda (x) pada salah satu jawaban a,b,c yang kamu anggap benar.

Pilihan Ganda!

Bacalah teks puisi dibawah ini!

Kejar Cita-Cita

Takkan aku Lelah

Tuk kejar cita-cita

Agar menjadi tentara

Seragam rapi memanggul senjata

Tak akan aku mundur

Walau tubuh harus hancur

Seorang tentara haruslah gagah

Tak pernah takut akan apa pun jua

Aku ingin menjadi tentara

Berseragam dan tampak gagah

Berwibawa saat melangkah

Memegang senjata di pundak

1. Dari puisi diatas, apa cita-cita yang ingin diraih dalam puisi?

- a. Polisi
- b. Tentara
- c. Guru
2. Seragam apa yang dikenakan seorang tentara dalam puisi?
 - a. Jas dan dasi
 - b. Seragam dan membawa senjata
 - c. Baju olahraga
3. Dalam puisi diatas, bagaimana mengejar cita-citanya?
 - a. Mudah menyerah
 - b. Takut menghadapi tantangan
 - c. Pantang mundur dan berani
4. Tema dalam puisi diatas adalah...
 - a. Perjuangan meraih cita-cita
 - b. Berseragam yang rapi
 - c. Ketakutan menjadi tentara
5. Perasaan yang tergambar dalam puisi adalah...
 - a. Kecewa
 - b. Pantang menyerah dan semangat
 - c. Mudah menyerah dan malas
6. *Seorang tentara haruslah gagah*
Makna kata dari “Gagah” memiliki arti...
 - a. Pasrah
 - b. Pemalu
 - c. Berwibawa
7. Amanat apa yang dapat diambil dari puisi diatas adalah...
 - a. Harus berani berjuang demi cita-cita
 - b. Berperang terlebih dahulu menjadi tentara
 - c. Tidak perlu bekerja keras untuk meraih cita-cita
8. Pola rima dalam puisi adalah...
 - a. a-a-a-a
 - b. a-b-a-n
 - c. a-a-b-b
9. Cara kamu dalam mengejar cita-cita seperti dalam puisi adalah...
 - a. bermain terus tanpa usaha
 - b. menunggu keberuntungan
 - c. belajar dengan giat dan tidak mudah menyerah
10. Jika kamu ingin menjadi tentara seperti dalam puisi. Saat ini yang harus kamu lakukan adalah...
 - a. mengabaikan cita-cita
 - b. belajar disiplin dan menjaga Kesehatan
 - c. tidak berlatih fisik dan mental

Lampiran 9 Kunci Jawaban Pretest dan Post test Siklus II

KUNCI JAWABAN
PRETEST DAN POST TEST SIKLUS II

No	Jawaban Pretest	Jawaban Posttest	Skor
1.	a. anak-anak	b. tentara	10
2.	a. pagi hari	b. seragam dan membawa senjata	10
3.	b. halaman sekolah	c. pantan mundur dan berani	10
4.	a. keceriaan anak-anak di sekolah	a. perjuangan meraih cita-cita	10
5.	c. ceria dan semangat	b. Pantang menyerah dan semangat	10
6.	a. senang	c. berwibawa	10
7.	c. belajar di sekolah membuat hati senang	a. harus berani berjuang meraih cita-cita	10
8.	c. a-a-b-b	a. a-a-a-a	10
9.	a. guru mengajar dengan senyuman yang menyenangkan	a. belajar dengan giat dan tidak mudah menyerah	10
10.	a. aku sekolah belajar dan bermain saat istirahat	b. belajar disiplin dan menjaga Kesehatan	10

Keterangan :

- 3. 10 (benar) : Jawaban sesuai dengan kunci jawaban
- 4. 0 (salah) : Jawaban tidak sesuai dengan kunci jawaban

Rumus Nilai Akhir:

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimum}} \times 100$$

Kriteria Penskoran:

81-90 : sangat baik

71-80 : baik

61-70 : cukup

51-69: kurang

Lampiran 10 Data hasil belajar Siklus I

Data Nilai Hasil Belajar Pre Test Dan Post Test Siklus I Menggunakan Media Pembelajaran Komik Mata Pelajaran Bahasa Indonesia TP. 2024/2025

NO	NAMA	KKM	SIKLUS 1			
			PRE TEST		POST TEST	
			NILAI	KET	NILAI	KET
1	ADITYA DZAKI HAMIZAN	68	30	TT	50	TT
2	ARDI SAPUTRA	68	40	TT	60	TT
3	ARLITHA ANGELITA	68	50	TT	60	TT
4	AYU ANEILA MAHARANI	68	80	T	90	T
5	BILQIS KHAIRA PRADANI	68	50	TT	70	T
6	DAFFA AGAM ABDILLAH	68	60	TT	80	T
7	ELISA NINDIYANI SAPUTRI	68	40	TT	30	TT
8	FARANISA AULIA	68	70	T	80	T
9	GALANG DIRGATARA ALFARO	68	70	T	70	T
10	HASHIFAH SALSABILLA	68	70	T	80	T
11	HASNA ANNISA SALSABILA	68	50	TT		TT
12	LUTHFI ANANTA MEIZALIKA	68	70	T	80	T
13	M. IBNU HUSEN ABRAR	68	30	TT	30	TT
14	MUHAMAD RIFQI PRATAMA	68	20	TT	30	TT
15	MUHAMMAD ANDIKA	68	40	TT	70	T
16	NATASYA APRILIA AZ- ZAHRA	68	70	T	80	T
17	NAYLA NATSYA PUTRI	68	50	TT	60	TT
18	NURHIDAYAH AQIFA ASOLEHA	68	30	TT	50	TT
19	ZAHRA JYOITIKA BHUVI	68	40	TT	60	TT
JUMLAH			960		1130	
RATA-RATA			50,5		62,8	
SKOR TERTINGGI			80		90	
SKOR TERENDAH			20		30	
TUNTAS			6		9	
TIDAK TUNTAS			13		10	
TUNTAS (%)			32%		47%	
TIDAK TUNTAS (%)			68%		53%	

Lampiran 11 Lembar Jawaban Pretest dan Posttest Siklus I

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK SIKLUS I (PRETEST)	
Nama Peserta Didik : <u>RAJ Prita Rahmawati</u>	Nilai : <u>60</u>
Kelas : <u>8B</u>	
Mata Pelajaran : <u>Bahasa Indonesia</u>	
No. Absen : <u>4</u>	

Petunjuk Menyelesaikan!

- Lengkapi identitas peserta didik.
- Bacalah teks puisi, kemudian kerjakan soal dibawah ini!
- Silahkan bertanya kepada guru jika ada kesulitan dalam mengerjakan.
- Berilah tanda (x) pada salah satu jawaban a,b,c yang kamu anggap benar.

Pilihan Ganda!

Bacalah teks puisi dibawah ini!

Indahnya Pagi

Menari datang berbinar cerah
Burung berkicau riang di sawah
Emban meretas di daun hijau
Sejuk terasa jauh di hampar
Kupu-kupu menari gemblira
Mawar mereka perah warna
Alam tersenyum menyambut hari
Indahnya pagi harmoni

- Menurut puisi diatas, siapakah yang menyambut hari dipagi hari?
 - Matahari
 - Bintang
 - Bulan
- Di mana emban meretas dalam puisi?
 - Diatas tanah
 - Di bunga mawar
 - Di daun hijau

3. Dalam puisi diatas, warna apa yang disebutkan?
 a. Biru
 X b. Hijau
 c. Kuning

4. Tema dari puisi diatas adalah...
 X a. Keindahan di pagi hari
 b. Malam yang gelap
 c. Hujan deras

5. Perasaan yang tergambar dalam puisi adalah...
 a. Sedih
 X b. Bahagia
 c. Takut

6. Arti dari kata "harmonis" dalam puisi adalah...
 a. Suara gaduh
 b. Keindahan yang menyatu
 X c. Langit yang mendung

7. Amanat yang terkandung dalam puisi adalah...
 a. Pagi hari adalah waktu yang membosankan
 X b. Keindahan alam harus di syukuri
 c. Matahari pagi yang selalu berbinar

8. Pola rima dalam puisi adalah...
 a. a-a-b-b
 b. a-a-a-a
 X c. a-b-a-b

9. Mengapa penyair mengatakan "alam tersenyum"
 X a. karena senang melihat pagi
 b. karena bunga terbuca
 c. karena langit sedang menangi

10. Menurut pengalamannya, marilah yang paling sesuai dengan puisi diatas
 X a. Bangun pagi, melihat matahari terbit
 b. Bermain hujan-hujanan di sore hari
 c. Tidur di malam hari mendengarkan suara burung

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK SIKLUS I (PRETEST)	
Nama Peserta Didik : <u>RAJ Prita Rahmawati</u>	Nilai : <u>60</u>
Kelas : <u>8B</u>	
Mata Pelajaran : <u>Bahasa Indonesia</u>	
No. Absen : <u>4</u>	

Petunjuk Menyelesaikan!

- Lengkapi identitas peserta didik.
- Bacalah teks puisi, kemudian kerjakan soal dibawah ini!
- Silahkan bertanya kepada guru jika ada kesulitan dalam mengerjakan.
- Berilah tanda (x) pada salah satu jawaban a,b,c yang kamu anggap benar.

Pilihan Ganda!

Bacalah teks puisi dibawah ini!

Indahnya Pagi

Menari datang berbinar cerah
Burung berkicau riang di sawah
Emban meretas di daun hijau
Sejuk terasa jauh di hampar
Kupu-kupu menari gemblira
Mawar mereka perah warna
Alam tersenyum menyambut hari
Indahnya pagi harmoni

- Menurut puisi diatas, siapakah yang menyambut hari dipagi hari?
 - Matahari
 - Bintang
 - Bulan
- Di mana emban meretas dalam puisi?
 - Diatas tanah
 - Di bunga mawar
 - Di daun hijau

3. Dalam puisi diatas, warna apa yang disebutkan?
 a. Biru
 X b. Hijau
 c. Kuning

4. Tema dari puisi diatas adalah...
 X a. Keindahan di pagi hari
 b. Malam yang gelap
 c. Hujan deras

5. Perasaan yang tergambar dalam puisi adalah...
 a. Sedih
 X b. Bahagia
 c. Takut

6. Arti dari kata "harmonis" dalam puisi adalah...
 a. Suara gaduh
 b. Keindahan yang menyatu
 X c. Langit yang mendung

7. Amanat yang terkandung dalam puisi adalah...
 a. Pagi hari adalah waktu yang membosankan
 X b. Keindahan alam harus di syukuri
 c. Matahari pagi yang selalu berbinar

8. Pola rima dalam puisi adalah...
 a. a-a-b-b
 b. a-a-a-a
 X c. a-b-a-b

9. Mengapa penyair mengatakan "alam tersenyum"
 a. karena senang melihat pagi
 b. karena bunga terbuca
 X c. karena langit sedang menangi

10. Menurut pengalamannya, marilah yang paling sesuai dengan puisi diatas
 X a. Bangun pagi, melihat matahari terbit
 b. Bermain hujan-hujanan di sore hari
 c. Tidur di malam hari mendengarkan suara burung

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK
SIKLUS I (POST TEST)

Nama Peserta Didik : Daffa Nilai : 80
 Kelas :
 Mata Pelajaran : IPS
 No. Absen : 8

Petunjuk Mengerjakan!
 E. Lengkapi identitas peserta didik
 F. Bacalah teks puisi, kemudian kerjakan soal dibawah ini!
 G. Silahkan bertanya kepada guru jika ada kesulitan dalam mengerjakan.
 H. Berilah tanda (x) pada salah satu jawaban a,b,c yang kamu anggap benar.

Pilihlah Ganda!
 Bacalah teks puisi dibawah ini

Senyum Ayahku
 Ayah bangun di pagi hari
 Pergi ke sawah tanpa henti
 Aku berlari mengikutinya
 Bersama bekerja dengan gembira
 Ayah menangkul tanah yang basah
 Aku mencabut rumput disawah
 Tangannya kuat, keringat bercahaya
 Senyumnya hangat seperti surya

1. Siapa yang mengikuti ayah di sawah?
 a. Ibu
 b. Anak
 c. Teman ayah

2. Apa yang dibuktikan anak dalam puisi diatas?
 a. Membantu mencabut rumput
 b. Bermain air di sungai
 c. Tidur di rumah

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK
SIKLUS I (POST TEST)

Nama Peserta Didik : Nilai :
 Kelas :
 Mata Pelajaran :
 No. Absen :

Petunjuk Mengerjakan!
 E. Lengkapi identitas peserta didik
 F. Bacalah teks puisi, kemudian kerjakan soal dibawah ini!
 G. Silahkan bertanya kepada guru jika ada kesulitan dalam mengerjakan.
 H. Berilah tanda (x) pada salah satu jawaban a,b,c yang kamu anggap benar.

Pilihlah Ganda!
 Bacalah teks puisi dibawah ini

Senyum Ayahku
 Ayah bangun di pagi hari
 Pergi ke sawah tanpa henti
 Aku berlari mengikutinya
 Bersama bekerja dengan gembira
 Ayah menangkul tanah yang basah
 Aku mencabut rumput disawah
 Tangannya kuat, keringat bercahaya
 Senyumnya hangat seperti surya

1. Bagaimana lengan ayah digambarkan dalam puisi?
 a. Lembut seperti kapas
 b. Kuat dan penuh semangat
 c. Kecil dan lemah

2. Apa tema dari puisi diatas?
 a. Kerja keras dan kasih sayang seorang ayah
 b. Perjalanan liburan keluarga
 c. Keindahan langit biru

3. Bagaimana perasaan yang tergambar dalam puisi ini?
 a. Hangat dan penuh kasih sayang
 b. Sedih dan putus asa
 c. Takut dan kesepian

4. Apa arti kata "hangat" dalam puisi diatas?
 a. Dingin dan beku
 b. Nyaman dan penuh kasih
 c. Panas dan menyengat

5. *Lengannya kuat, berkilat bagai besi*
Senyumnya setegar matahari
 Amanat dari kutipan pada puisi diatas adalah...
 a. Tidak perlu bekerja keras
 b. Kerja keras akan membawa kebahagiaan
 c. Kesuksesan diukur dari bekerja keras

6. Bagaimana pola rima dalam puisi?
 a. a-a-b-b
 b. a-b-a-b
 c. a-a-a-a

7. Mengapa penyair menggambarkan ayah sebagai pekerja keras?
 a. Karena ayah bekerja setiap hari disawah
 b. Karena ayah selalu tersenyum
 c. Karena ayah tidak pernah pulang

8. Ceritakan pengalamannya saat melihat orang tua bekerja keras
 a. Aku merasa bangga dan ingin membantu mereka
 b. Aku merasa bosan dan tidak peduli
 c. Aku merasa malu pekerjaan orang tua

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK
SIKLUS I (POST TEST)

Nama Peserta Didik : M. Idris Husen Abbar Nilai : 30
 Kelas :
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
 No. Absen : 13

Petunjuk Mengerjakan!
 E. Lengkapi identitas peserta didik
 F. Bacalah teks puisi, kemudian kerjakan soal dibawah ini!
 G. Silahkan bertanya kepada guru jika ada kesulitan dalam mengerjakan.
 H. Berilah tanda (x) pada salah satu jawaban a,b,c yang kamu anggap benar.

Pilihlah Ganda!
 Bacalah teks puisi dibawah ini

Senyum Ayahku
 Ayah bangun di pagi hari
 Pergi ke sawah tanpa henti
 Aku berlari mengikutinya
 Bersama bekerja dengan gembira
 Ayah menangkul tanah yang basah
 Aku mencabut rumput disawah
 Tangannya kuat, keringat bercahaya
 Senyumnya hangat seperti surya

1. Siapa yang mengikuti ayah di sawah?
 a. Ibu
 b. Anak
 c. Teman ayah

2. Apa yang dilakukan anak dalam puisi diatas?
 a. Membantu mencabut rumput
 b. Bermain air di sungai
 c. Tidur di rumah

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK
SIKLUS I (POST TEST)

Nama Peserta Didik : Nilai :
 Kelas :
 Mata Pelajaran :
 No. Absen :

Petunjuk Mengerjakan!
 E. Lengkapi identitas peserta didik
 F. Bacalah teks puisi, kemudian kerjakan soal dibawah ini!
 G. Silahkan bertanya kepada guru jika ada kesulitan dalam mengerjakan.
 H. Berilah tanda (x) pada salah satu jawaban a,b,c yang kamu anggap benar.

Pilihlah Ganda!
 Bacalah teks puisi dibawah ini

Senyum Ayahku
 Ayah bangun di pagi hari
 Pergi ke sawah tanpa henti
 Aku berlari mengikutinya
 Bersama bekerja dengan gembira
 Ayah menangkul tanah yang basah
 Aku mencabut rumput disawah
 Tangannya kuat, keringat bercahaya
 Senyumnya hangat seperti surya

1. Bagaimana lengan ayah digambarkan dalam puisi?
 a. Lembut seperti kapas
 b. Kuat dan penuh semangat
 c. Kecil dan lemah

2. Apa tema dari puisi diatas?
 a. Kerja keras dan kasih sayang seorang ayah
 b. Perjalanan liburan keluarga
 c. Keindahan langit biru

3. Bagaimana perasaan yang tergambar dalam puisi ini?
 a. Bangga dan penuh kasih sayang
 b. Sedih dan putus asa
 c. Takut dan kesepian

4. Apa arti kata "hangat" dalam puisi diatas?
 a. Dingin dan beku
 b. Nyaman dan penuh kasih
 c. Panas dan menyengat

5. *Lengannya kuat, berkilat bagai besi*
Senyumnya setegar matahari
 Amanat dari kutipan pada puisi diatas adalah...
 a. Tidak perlu bekerja keras
 b. Kerja keras akan membawa kebahagiaan
 c. Kesuksesan diukur dari bekerja keras

6. Bagaimana pola rima dalam puisi?
 a. a-a-b-b
 b. a-b-a-b
 c. a-a-a-a

7. Mengapa penyair menggambarkan ayah sebagai pekerja keras?
 a. Karena ayah bekerja setiap hari disawah
 b. Karena ayah selalu tersenyum
 c. Karena ayah tidak pernah pulang

8. Ceritakan pengalamannya saat melihat orang tua bekerja keras
 a. Aku merasa bangga dan ingin membantu mereka
 b. Aku merasa bosan dan tidak peduli
 c. Aku merasa malu pekerjaan orang tua

Lampiran 12 Lembar Observasi Guru dalam Kegiatan Pembelajaran dengan Menggunakan Media Komik siklus I

**Lembar Observasi Aktivitas Guru
Dalam Pembelajaran dengan Menggunakan
Media Komik**

Nama Sekolah : SDN 8 Metro Barat
Mata Pelajaran : Bahasa Indoensia
Kelas/Semester : III/I
Hari/Tanggal : Selasa,12 November 2024
Siklus/Pertemuan : I/I

Berilah tanda centang(√) untuk memberikan penilaian sesuai pada kolom!

No	Aktivitas yang diamati	Skor				Keterangan
		1	2	3	4	
1	Persiapan					
	Guru menyiapkan perangkat pembelajaran dan media pembelajaran			√		
2	Kegiatan Pembelajaran					
	Pendahuluan					
	Guru memberikan apersepsi dan motivasi		√			
	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran		√			
	Kegiatan Inti					
	Guru menyampaikan materi dan menjelaskan petunjuk menggunakan media pembelajaran komik		√			
	Guru membimbing peserta didik memahami materi yang diajarkan		√			
	Guru membagi peserta didik dalam kelompok yang terdiri dari 4-5 peserta didik			√		
	Guru memberikan komik pada setiap kelompok			√		

Guru membimbing peserta didik dalam berdiskusi dengan tujuan menemukan tema dari teks puisi		√			
Guru memberikan kesempatan peserta didik untuk berani mempresentasikan hasil kerja kelompoknya			√		
Penutup					
Guru bersama peserta didik menyampaikan kesimpulan dan refleksi dari hasil pembelajaran			√		
Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya			√		
JUMLAH			28		
PRESENTASE (%)			64%		

Kriteria Penskoran

Sangat Baik	= 4	81-90 = Sangat Baik
9. Baik	= 3	71-80 = Baik
10. Cukup	= 2	61-70 = Cukup
11. Kurang	= 1	51-69 = kurang

$$\text{Presentas} = \frac{\text{jumlah skor penilaian}}{\text{skor total}} \times 100\%$$

Mengetahui,

Observer



Akmal Hadi Maulana, S.Pd
NIP. 199107162019021002

Metro, 12 November 2024

Peneliti



Erika Tia Larasati
NPM. 2101030009

**Lembar Observasi Aktivitas Guru
Dalam Pembelajaran dengan Menggunakan
Media Komik**

Nama Sekolah : SDN 8 Metro Barat
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : III/I
Hari/Tanggal : Rabu, 13 November 2024
Siklus/Pertemuan : I/II

Berilah tanda centang(√) untuk memberikan penilaian sesuai pada kolom!

No	Aktivitas yang diamati	Skor				Keterangan
		1	2	3	4	
1	Persiapan			√		
	Guru menyiapkan perangkat pembelajaran dan media pembelajaran					
2	Kegiatan Pembelajaran					
	Pendahuluan					
	Guru memberikan apersepsi dan motivasi			√		
	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran			√		
	Kegiatan Inti					
	Guru menyampaikan materi dan menjelaskan petunjuk menggunakan media pembelajaran komik			√		
	Guru membimbing peserta didik memahami materi yang diajarkan			√		
	Guru membagi peserta didik dalam kelompok yang terdiri dari 4-5 peserta didik				√	
	Guru memberikan komik pada setiap kelompok			√		
	Guru membimbing peserta didik dalam berdiskusi dengan tujuan menemukan tema dari teks puisi			√		

Guru memberikan kesempatan peserta didik untuk berani mempresentasikan hasil kerja kelompoknya.			√		
Penutup					
Guru bersama peserta didik menyampaikan kesimpulan dan refleksi dari hasil pembelajaran					
Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya			√		
JUMLAH			34		
PRESENTASE (%)			77%		

Kriteria Penskoran

- | | | |
|----------------|-----|---------------------|
| 1. Sangat Baik | = 4 | 81-90 = Sangat Baik |
| 2. Baik | = 3 | 71-80 = Baik |
| 3. Cukup | = 2 | 61-70 = Cukup |
| 4. Kurang | = 1 | 51-69 = kurang |

$$\text{Presentas} = \frac{\text{jumlah skor penilaian}}{\text{skor total}} \times 100\%$$

Mengetahui,

Observer



Akmal Hadi Maulana, S.Pd
NIP. 199107162019021002

Metro, 13 November 2024

Peneliti



Erika Tia Larasati
NPM. 2101030009

**Lembar Observasi Aktivitas Guru
Dalam Pembelajaran dengan Menggunakan
Media Komik**

Nama Sekolah : SDN 8 Metro Barat
Mata Pelajaran : Bahasa Indoensia
Kelas/Semester : III/I
Hari/Tanggal : Sabtu, 16 November 2024
Siklus/Pertemuan : I/III

Berilah tanda centang(√) untuk memberikan penilaian sesuai pada kolom!

No	Aktivitas yang diamati	Skor				Keterangan
		1	2	3	4	
1	Persiapan			√		
	Guru menyiapkan perangkat pembelajaran dan media pembelajaran					
2	Kegiatan Pembelajaran					
	Pendahuluan					
	Guru memberikan apersepsi dan motivasi			√		
	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran			√		
	Kegiatan Inti					
	Guru menyampaikan materi dan menjelaskan petunjuk menggunakan media pembelajaran komik				√	
	Guru membimbing peserta didik memahami materi yang diajarkan			√		
	Guru membagi peserta didik dalam kelompok yang terdiri dari 4-5 peserta didik				√	
	Guru memberikan komik pada setiap kelompok				√	
Guru membimbing peserta didik dalam berdiskusi dengan tujuan menemukan tema dari teks puisi			√			

Guru memberikan kesempatan peserta didik untuk berani mempresentasikan hasil kerja kelompoknya.			√	
Penutup				
Guru bersama peserta didik menyampaikan kesimpulan dan refleksi dari hasil pembelajaran			√	
Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya			√	
JUMLAH	37			
PRESENTASE (%)	84%			

Kriteria Penskoran

- | | | |
|----------------|-----|---------------------|
| 1. Sangat Baik | = 4 | 81-90 = Sangat Baik |
| 2. Baik | = 3 | 71-80 = Baik |
| 3. Cukup | = 2 | 61-70 = Cukup |
| 4. Kurang | = 1 | 51-69 = kurang |

$$\text{Presentas} = \frac{\text{jumlah skor penilaian}}{\text{skor total}} \times 100\%$$

Mengetahui,

Observer



Akmal Hadi Maulana, S.Pd
NIP. 199107162019021002

Metro, 16 November 2024

Peneliti



Erika Tia Larasati
NPM. 2101030009

Lampiran 13 Lembar Observasi Peserta Didik Menggunakan Media Komik Siklus I

**Lembar Observasi Aktivitas Peserta Didik Dalam
Pembelajaran dengan Menggunakan
Media Komik**

Nama Sekolah : SDN 8 Metro Barat
Mata Pelajaran : Bahasa Indoensia
Kelas/Semester : III/I
Hari/Tanggal : Selasa, 12 November 2024
Siklus/Pertemuan :I/I

Berilah tanda centang(√) untuk memberikan penilaian sesuai pada kolom!

No	Nama Peserta Didik	Aspek Yang Diamati					
		1	2	3	4	5	6
1	ADH	√		√		√	√
2	AS		√	√			
3	AA	√			√		√
4	AAM	√	√		√		√
5	BKP			√	√	√	
6	DAA		√				
7	ENS	√		√	√	√	√
8	FA	√	√	√		√	
9	GDA				√	√	√
10	HS				√	√	
11	HAS	√		√			
12	LAM	√		√	√		√
13	MIHA					√	
14	MRP				√		
15	MA		√		√	√	
16	NAA			√		√	
17	NNP	√	√		√		
18	NA				√		√
19	ZJB				√		√
	Jumlah	9	6	8	12	9	8
	Presentase	47%	32%	42%	63%	47%	42%

Adapun aspek aktivitas belajar peserta didik yang diamati sebagai berikut:

1. Kesiapan peserta didik untuk menerima materi pelajaran
2. Aktivitas peserta didik dalam mengikuti diskusi kelompok
3. Aktivitas peserta didik dalam mengerjakan teks puisi dalam komik yang diberikan oleh guru
4. Antusiasme peserta didik dalam prose pembelajaran dengan memanfaatkan media komik
5. Aktivitas peserta didik dalam mempresentasikan hasil diskusi kelompok
6. Antusiasme peserta didik memperhatikan dan memberikan tanggapan terkait proses pembelajaran yang dilakukan

Kriteria Penskoran

- | | | |
|----------------|-----|---------------------|
| 1. Sangat Baik | = 4 | 81-90 = Sangat Baik |
| 2. Baik | = 3 | 71-80 = Baik |
| 3. Cukup | = 2 | 61-70 = Cukup |
| 4. Kurang | = 1 | 51-69 = Kurang |

$$\text{Presentas} = \frac{\text{jumlah skor penilaian}}{\text{skor total}} \times 100\%$$

Mengetahui,

Observer



Akmal Hadi Maulana, S.Pd
NIP. 199107162019021002

Metro, 12 November 2022

Peneliti



Erika Tia Larasati
NPM. 2101030009

**Lembar Observasi Aktivitas Peserta Didik Dalam
Pembelajaran dengan Menggunakan
Media Komik**

Nama Sekolah : SDN 8 Metro Barat
Mata Pelajaran : Bahasa Indoensia
Kelas/Semester : III/I
Hari/Tanggal : Rabu, 13 November 2024
Siklus/Pertemuan : I/II

Berilah tanda centang(√) untuk memberikan penilaian sesuai pada kolom!

No	Nama Peserta Didik	aspek Yang Diamati					
		1	2	3	4	5	6
1	ADH	√		√		√	√
2	AS		√	√			
3	AA	√			√		√
4	AAM	√	√	√	√	√	√
5	BKP			√	√	√	√
6	DAA	√	√		√		
7	ENS	√		√	√	√	√
8	FA	√	√	√		√	√
9	GDA		√	√	√		√
10	HS				√	√	
11	HAS	√		√			
12	LAM	√	√	√	√	√	√
13	MIHA					√	
14	MRP				√		
15	MA		√		√	√	
16	NAA	√		√	√		√
17	NNP	√	√		√	√	
18	NA			√	√		√
19	ZJB		√		√		√
	Jumlah	10	9	11	14	10	11
	Presentase	53%	47%	58%	74%	53%	58%

Adapun aspek aktivitas belajar peserta didik yang diamati sebagai berikut:

7. Kesiapan peserta didik untuk menerima materi pelajaran

8. Aktivitas peserta didik dalam mengikuti diskusi kelompok
9. Aktivitas peserta didik dalam mengerjakan teks puisi dalam komik yang diberikan oleh guru
10. Antusiasme peserta didik dalam prose pembelajaran dengan memanfaatkan media komik
11. Aktivitas peserta didik dalam mempresentasikan hasil diskusi kelompok
12. Antusiasme peserta didik memperhatikan dan memberikan tanggapan terkait proses pembelajaran yang dilakukan

Kriteria Penskoran

5. Sangat Baik	= 4	81-90 = Sangat Baik
6. Baik	= 3	71-80 = Baik
7. Cukup	= 2	61-70 = Cukup
8. Kurang	= 1	51-69 = Kurang

$$\text{Presentas} = \frac{\text{jumlah skor penilaian}}{\text{skor total}} \times 100\%$$

Mengetahui,
Observer



Akmal Hadi Maulana, S.Pd
NIP. 199107162019021002

Metro, 13 November 2024
Peneliti



Erika Tia Larasati
NPM. 2101030009

**Lembar Observasi Aktivitas Peserta Didik Dalam
Pembelajaran dengan Menggunakan
Media Komik**

Nama Sekolah : SDN 8 Metro Barat
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : III/I
Hari/Tanggal : Sabtu, 16 November 2024
Siklus/Pertemuan : I/III

Berilah tanda centang(√) untuk memberikan penilaian sesuai pada kolom!

No	Nama Peserta Didik	Aspek Yang Diamati					
		1	2	3	4	5	6
1	ADH	√		√	√	√	√
2	AS	√	√	√		√	√
3	AA	√			√		
4	AAM	√		√	√	√	√
5	BKP		√	√	√	√	√
6	DAA	√	√	√	√		√
7	ENS	√		√	√	√	√
8	FA	√	√	√	√	√	
9	GDA		√	√	√		√
10	HS			√	√	√	
11	HAS	√		√	√		
12	LAM	√	√	√	√	√	√
13	MIHA	√		√			
14	MRP	√		√	√		
15	MA		√		√	√	√
16	NAA	√		√	√	√	√
17	NNP	√	√		√	√	√
18	NA	√		√	√		
19	ZJB	√		√	√		
	Jumlah	15	8	16	17	11	11
	Presentase	79%	42%	84%	89%	58%	58%

Adapun aspek aktivitas belajar peserta didik yang diamati sebagai berikut:

13. Kesiapan peserta didik untuk menerima materi pelajaran
14. Aktivitas peserta didik dalam mengikuti diskusi kelompok

15. Aktivitas peserta didik dalam mengerjakan teks puisi dalam komik yang diberikan oleh guru
16. Antusiasme peserta didik dalam prose pembelajaran dengan memanfaatkan media komik
17. Aktivitas peserta didik dalam mempresentasikan hasil diskusi kelompok
18. Antusiasme peserta didik memperhatikan dan memberikan tanggapan terkait proses pembelajaran yang dilakukan

Kriteria Penskoran

9. Sangat Baik	= 4	81-90 = Sangat Baik
10. Baik	= 3	71-80 = Baik
11. Cukup	= 2	61-70 = Cukup
12. Kurang	= 1	51-69 = Kurang

$$\text{Presentas} = \frac{\text{jumlah skor penilaian}}{\text{skor total}} \times 100\%$$

Mengetahui,

Observer



Akmal Hadi Maulana, S.Pd
NIP. 199107162019021002

Metro, 16 November 2024

Peneliti



Erika Tia Larasati
NPM. 2101030009

Lampiran 14 Data hasil belajar Siklus II

Data Nilai Hasil Belajar Pre Test Dan Post Test Siklus II Menggunakan Media Pembelajaran Komik Mata Pelajaran Bahasa Indonesia TP. 2024/2025

N O	NAMA	KK M	SIKLUS 2			
			PRE TEST		POST TEST	
			NILAI	KET	NILAI	KET
1	ADITYA DZAKI HAMIZAN	68	70	T	70	T
2	ARDI SAPUTRA	68	60	TT	70	T
3	ARLITHA ANGELITA	68	60	TT	60	TT
4	AYU ANEILA MAHARANI	68	90	T	100	T
5	BILQIS KHAIRA PRADANI	68	70	T	80	T
6	DAFFA AGAM ABDILLAH	68	70	T	90	T
7	ELISA NINDIYANI SAPUTRI	68	40	TT	80	T
8	FARANISA AULIA	68	80	T	100	T
9	GALANG DIRGATARA ALFARO	68	70	T	90	T
10	HASHIFAH SALSABILLA	68	70	T	80	T
11	HASNA ANNISA SALSABILA	68	70	T	80	T
12	LUTHFI ANANTA MEIZALIKA	68	70	T	90	T
13	M. IBNU HUSEN ABRAR	68	20	TT	50	TT
14	MUHAMAD RIFQI PRATAMA	68	20	TT	40	TT
15	MUHAMMAD ANDIKA	68	60	TT	90	T
16	NATASYA APRILIA AZ- ZAHRA	68		TT	100	T
17	NAYLA NATSYA PUTRI	68	80	T	80	T
18	NURHIDAYAH AQIFA ASOLEHA	68	50	TT	60	TT
19	ZAHRA JYOITIKA BHUVI	68	60	TT	70	T
JUMLAH			1110		1480	
RATA-RATA			61,7		77,9	
SKOR TERTINGGI			90		100	
SKOR TERENDAH			20		40	
TUNTAS			10		15	
TIDAK TUNTAS			9		4	
TUNTAS (%)			53%		79%	
TIDAK TUNTAS (%)			47%		21%	

Lampiran 15 Lembar Jawaban Pretest dan Post test siklus II

**LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK
SIKLUS II (PRETEST)**

Nama Peserta Didik : Indira Nur Hafidha Nilai : 80
 Kelas : 3
 Mata Pelajaran : kegiatan pembelajaran
 No. Absen : 13

Petunjuk Mengerjakan!
 A. Lengkapi identitas peserta didik.
 B. Bacalah teks puisi, kemudian kerjakan soal dibawah ini!
 C. Silahkan bertanya kepada guru jika ada kesulitan dalam mengerjakan.
 D. Berilah tanda (x) pada salah satu jawaban a,b,c yang kamu anggap benar.

Pilihan Ganda!
 Bacalah teks puisi dibawah ini!

Pagi di Sekolah

Di pagi hari menuju sekolah
 Anak-anak riang melangkah
 Ramai di punggung siap dibawa
 Belajar bersama, hati ceria
 Di halaman terdengar tawa
 Bermain bola, lempat bersama
 Bel masuk berbunyi
 Guru mengajar dengan ramah

1. Siapa yang pergi ke sekolah dalam puisi?
 a. Guru
 b. Orang tua
 c. Anak-anak

2. Kapan anak-anak berangkat ke sekolah?
 a. Pagi hari
 b. Siang hari

c. Sore hari

3. Sebelum masuk kelas, dimana anak-anak bermain?
 a. Ruang kelas
 b. Halaman sekolah
 c. Perputakaan

4. Tema dari puisi diatas adalah...
 a. Kecewaan anak-anak di sekolah
 b. Anak-anak bermain di sekolah
 c. Perjalanan ke sekolah

5. Perasaan yang tergambar dalam puisi adalah...
 a. Sedih dan takut
 b. Malas dan bosan
 c. Ceria dan semangat

6. Makna kata "riang" dalam puisi memiliki arti...
 a. Senang
 b. Lelah
 c. Bingung

7. Amanat yang terdapat dalam puisi diatas adalah...
 a. Anak-anak harus belajar
 b. Sekolah tempat yang menyenangkan
 c. Belajar di sekolah membuat hati senang

8. Pola rima dalam puisi adalah...
 a. a-b-b
 b. a-a-a
 c. a-a-b

9. Dalam puisi penyair mengatakan "Guru mengajar dengan ramah". Maksudnya adalah...
 a. Guru mengajar dengan senyuman yang menyenangkan
 b. Guru mengajar selalu tegas
 c. Guru mengajar selalu memberi banyak tugas

10. Menurut pengalamannya, manakah yang sesuai dari puisi saat kamu di sekolah?
 a. Aku sekolah belajar dan bermain saat istirahat
 b. Aku sekolah hanya untuk tidur
 c. Aku sekolah hanya untuk bermain

**LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK
SIKLUS II (PRETEST)**

Nama Peserta Didik : Indira Nur Hafidha Nilai : 80
 Kelas : 3
 Mata Pelajaran : kegiatan pembelajaran
 No. Absen : 13

Petunjuk Mengerjakan!
 A. Lengkapi identitas peserta didik.
 B. Bacalah teks puisi, kemudian kerjakan soal dibawah ini!
 C. Silahkan bertanya kepada guru jika ada kesulitan dalam mengerjakan.
 D. Berilah tanda (x) pada salah satu jawaban a,b,c yang kamu anggap benar.

Pilihan Ganda!
 Bacalah teks puisi dibawah ini!

Pagi di Sekolah

Di pagi hari menuju sekolah
 Anak-anak riang melangkah
 Ramai di punggung siap dibawa
 Belajar bersama, hati ceria
 Di halaman terdengar tawa
 Bermain bola, lempat bersama
 Bel masuk berbunyi
 Guru mengajar dengan ramah

1. Siapa yang pergi ke sekolah dalam puisi?
 a. Guru
 b. Orang tua
 c. Anak-anak

2. Kapan anak-anak berangkat ke sekolah?
 a. Pagi hari
 b. Siang hari

c. Sore hari

3. Sebelum masuk kelas, dimana anak-anak bermain?
 a. Ruang kelas
 b. Halaman sekolah
 c. Perputakaan

4. Tema dari puisi diatas adalah...
 a. Kecewaan anak-anak di sekolah
 b. Anak-anak bermain di sekolah
 c. Perjalanan ke sekolah

5. Perasaan yang tergambar dalam puisi adalah...
 a. Sedih dan takut
 b. Malas dan bosan
 c. Ceria dan semangat

6. Makna kata "riang" dalam puisi memiliki arti...
 a. Senang
 b. Lelah
 c. Bingung

7. Amanat yang terdapat dalam puisi diatas adalah...
 a. Anak-anak harus belajar
 b. Sekolah tempat yang menyenangkan
 c. Belajar di sekolah membuat hati senang

8. Pola rima dalam puisi adalah...
 a. a-b-b
 b. a-a-a
 c. a-a-b

9. Dalam puisi penyair mengatakan "Guru mengajar dengan ramah". Maksudnya adalah...
 a. Guru mengajar dengan senyuman yang menyenangkan
 b. Guru mengajar selalu tegas
 c. Guru mengajar selalu memberi banyak tugas

10. Menurut pengalamannya, manakah yang sesuai dari puisi saat kamu di sekolah?
 a. Aku sekolah belajar dan bermain saat istirahat
 b. Aku sekolah hanya untuk tidur
 c. Aku sekolah hanya untuk bermain

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK
SIKLUS II (POST TEST)

Nama Peserta Didik : Arif Nur Rizki Azzahra Nilai : 100
 Kelas : 5
 Mata Pelajaran : IPS
 No. Absen : 18

Petunjuk Mengerjakan!

- Lengkapi identitas peserta didik
- Bacalah teks puisi, kemudian kerjakan soal dibawah ini!
- Silahkan bertanya kepada guru jika ada kesulitan dalam mengerjakan.
- Berilah tanda (x) pada salah satu jawaban a,b,c yang kamu anggap benar.

Pilihan Ganda!

Bacalah teks puisi dibawah ini!

Kejar Cita-Cita

Takkan aku Lelah
 Tuk kejar cita-cita
 Agar menjadi tentara
 Seragam rapi memanggul senjata
 Tak akan aku mundur
 Walau tubuh harus hancur
 Seorang tentara haruslah gagah
 Tak pernah takut akan apa pun jua
 Aku ingin menjadi tentara
 Berseragam dan tampak gagah
 Berwibawa saat melangkah
 Memegang senjata di pundak

1. Dari puisi diatas, apa cita-cita yang ingin diraih dalam puisi?

- Polisi
- Tentara
- Guru

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK
SIKLUS II (POST TEST)

Nama Peserta Didik : Arif Nur Rizki Azzahra Nilai : 60
 Kelas : 5
 Mata Pelajaran : IPS
 No. Absen : 18

Petunjuk Mengerjakan!

- Lengkapi identitas peserta didik
- Bacalah teks puisi, kemudian kerjakan soal dibawah ini!
- Silahkan bertanya kepada guru jika ada kesulitan dalam mengerjakan.
- Berilah tanda (x) pada salah satu jawaban a,b,c yang kamu anggap benar.

Pilihan Ganda!

Bacalah teks puisi dibawah ini!

Kejar Cita-Cita

Takkan aku Lelah
 Tuk kejar cita-cita
 Agar menjadi tentara
 Seragam rapi memanggul senjata
 Tak akan aku mundur
 Walau tubuh harus hancur
 Seorang tentara haruslah gagah
 Tak pernah takut akan apa pun jua
 Aku ingin menjadi tentara
 Berseragam dan tampak gagah
 Berwibawa saat melangkah
 Memegang senjata di pundak

1. Dari puisi diatas, apa cita-cita yang ingin diraih dalam puisi?

- Polisi
- Tentara
- Guru

1. Seragam apa yang dikenakan seorang tentara dalam puisi?
 a. Jas dan dasi
 b. Seragam dan membawa senjata
 c. Baju olahraga

2. Dalam puisi diatas, bagaimana mengajar cita-citanya?
 a. Mudah menyerah
 b. Takut menghadapi tantangan
 c. Pantang mundur dan berani

3. Tema dalam puisi diatas adalah...
 a. Perjuangan meraih cita-cita
 b. Berseragam yang rapi
 c. Kesukatan menjadi tentara

4. Perasaan yang tergambar dalam puisi adalah...
 a. Kecewa
 b. Pantang menyerah dan semangat
 c. Mudah menyerah dan malas

5. Seorang tentara haruslah gagah
 Mena kata dari "Gagah" memiliki arti...
 a. Pasrah
 b. Peraka
 c. Berwibawa

6. Amanat apa yang dapat diambil dari puisi diatas adalah...
 a. Harus berani berjuang demi cita-cita
 b. Berperang terlebih dahulu menjadi tentara
 c. Tidak perlu bekerja keras untuk meraih cita-cita

7. Pola rima dalam puisi adalah...
 a. a-a-a
 b. a-b-a-n
 c. a-e-b-b

8. Cara kamu dalam mengajar cita-cita seperti dalam puisi adalah...
 a. bermain terus tanpa usaha
 b. menunggu keberuntungan
 c. belajar dengan giat dan tidak mudah menyerah

9. Jika kamu ingin menjadi tentara seperti dalam puisi. Saat ini yang harus kamu lakukan adalah...
 a. mengabaikan cita-cita
 b. belajar disiplin dan menjaga Kesehatan
 c. tidak berlatih fisik dan mental

1. Seragam apa yang dikenakan seorang tentara dalam puisi?
 a. Jas dan dasi
 b. Seragam dan membawa senjata
 c. Baju olahraga

2. Dalam puisi diatas, bagaimana mengajar cita-citanya?
 a. Mudah menyerah
 b. Takut menghadapi tantangan
 c. Pantang mundur dan berani

3. Tema dalam puisi diatas adalah...
 a. Perjuangan meraih cita-cita
 b. Berseragam yang rapi
 c. Ketakutan menjadi tentara

4. Perasaan yang tergambar dalam puisi adalah...
 a. Kecewa
 b. Pantang menyerah dan semangat
 c. Mudah menyerah dan malas

5. Seorang tentara haruslah gagah
 Mena kata dari "Gagah" memiliki arti...
 a. Pasrah
 b. Peraka
 c. Berwibawa

6. Amanat apa yang dapat diambil dari puisi diatas adalah...
 a. Harus berani berjuang demi cita-cita
 b. Berperang terlebih dahulu menjadi tentara
 c. Tidak perlu bekerja keras untuk meraih cita-cita

7. Pola rima dalam puisi adalah...
 a. a-a-a
 b. a-b-a-n
 c. a-e-b-b

8. Cara kamu dalam mengajar cita-cita seperti dalam puisi adalah...
 a. bermain terus tanpa usaha
 b. menunggu keberuntungan
 c. belajar dengan giat dan tidak mudah menyerah

9. Jika kamu ingin menjadi tentara seperti dalam puisi. Saat ini yang harus kamu lakukan adalah...
 a. mengabaikan cita-cita
 b. belajar disiplin dan menjaga Kesehatan
 c. tidak berlatih fisik dan mental

Lampiran 16 Lembar Observasi Guru dalam Kegiatan Pembelajaran dengan Menggunakan Media Komik siklus II

**Lembar Observasi Aktivitas Guru
Dalam Pembelajaran dengan Menggunakan
Media Komik**

Nama Sekolah : SDN 8 Metro Barat
Mata Pelajaran : Bahasa Indoensia
Kelas/Semester : III/I
Hari/Tanggal : Senin, 18 November 2024
Siklus/Pertemuan : II/I

Berilah tanda centang(√) untuk memberikan penilaian sesuai pada kolom!

No	Aktivitas yang diamati	Skor				Keterangan
		1	2	3	4	
1	Persiapan					
	Guru menyiapkan perangkat pembelajaran dan media pembelajaran			√		
2	Kegiatan Pembelajaran					
	Pendahuluan					
	Guru memberikan apersepsi dan motivasi			√		
	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran		√			
	Kegiatan Inti					
	Guru menyampaikan materi dan menjelaskan petunjuk menggunakan media pembelajaran komik			√		
	Guru membimbing peserta didik memahami materi yang diajarkan		√			
	Guru membagi peserta didik dalam kelompok yang terdiri dari 4-5 peserta didik			√		
Guru memberikan komik pada setiap kelompok			√			

Guru membimbing peserta didik dalam berdiskusi dengan tujuan menemukan tema dari teks puisi			√		
Guru memberikan kesempatan peserta didik untuk berani mempresentasikan hasil kerja kelompoknya.			√		
Penutup					
Guru bersama peserta didik menyampaikan kesimpulan dan refleksi dari hasil pembelajaran			√		
Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya			√		
JUMLAH			31		
PRESENTASE (%)			70%		

Kriteria Penskoran

- | | | |
|----------------|-----|---------------------|
| 1. Sangat Baik | = 4 | 81-90 = Sangat Baik |
| 2. Baik | = 3 | 71-80 = Baik |
| 3. Cukup | = 2 | 61-70 = Cukup |
| 4. Kurang | = 1 | 51-69 = kurang |

$$\text{Presentas} = \frac{\text{jumlah skor penilaian}}{\text{skor total}} \times 100\%$$

Mengetahui,

Observer



Akmal Hadi Maulana, S.Pd
NIP. 199107162019021002

Metro, 18 November 2024

Peneliti



Erika Tia Larasati
NPM. 2101030009

**Lembar Observasi Aktivitas Guru
Dalam Pembelajaran dengan Menggunakan
Media Komik**

Nama Sekolah : SDN 8 Metro Barat
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : III/I
Hari/Tanggal : Selasa, 19 November 2024
Siklus/Pertemuan : II/II

Berilah tanda centang(√) untuk memberikan penilaian sesuai pada kolom!

No	Aktivitas yang diamati	Skor				Keterangan
		1	2	3	4	
1	Persiapan					
	Guru menyiapkan perangkat pembelajaran dan media pembelajaran				√	
2	Kegiatan Pembelajaran					
	Pendahuluan					
	Guru memberikan apersepsi dan motivasi			√		
	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran			√		
	Kegiatan Inti					
	Guru menyampaikan materi dan menjelaskan petunjuk menggunakan media pembelajaran komik			√		
	Guru membimbing peserta didik memahami materi yang diajarkan			√		
	Guru membagi peserta didik dalam kelompok yang terdiri dari 4-5 peserta didik				√	
	Guru memberikan komik pada setiap kelompok				√	
	Guru membimbing peserta didik dalam berdiskusi dengan tujuan menemukan tema dari teks puisi				√	

Guru memberikan kesempatan peserta didik untuk berani mempresentasikan hasil kerja kelompoknya.			√		
Penutup					
Guru bersama peserta didik menyampaikan kesimpulan dan refleksi dari hasil pembelajaran			√		
Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya			√		
JUMLAH			37		
PRESENTASE (%)			84%		

Kriteria Penskoran

- | | | |
|----------------|-----|---------------------|
| 1. Sangat Baik | = 4 | 81-90 = Sangat Baik |
| 2. Baik | = 3 | 71-80 = Baik |
| 3. Cukup | = 2 | 61-70 = Cukup |
| 4. Kurang | = 1 | 51-69 = kurang |

$$\text{Presentas} = \frac{\text{jumlah skor penilaian}}{\text{skor total}} \times 100\%$$

Mengetahui,

Observer



Akmal Hadi Maulana, S.Pd
NIP. 199107162019021002

Metro, 19 November 2024

Peneliti



Erika Tia Larasati
NPM. 2101030009

**Lembar Observasi Aktivitas Guru
Dalam Pembelajaran dengan Menggunakan
Media Komik**

Nama Sekolah : SDN 8 Metro Barat
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : III/I
Hari/Tanggal : Rabu, 20 November 2024
Siklus/Pertemuan : II/III

Berilah tanda centang(√) untuk memberikan penilaian sesuai pada kolom!

No	Aktivitas yang diamati	Skor				Keterangan
		1	2	3	4	
1	Persiapan					
	Guru menyiapkan perangkat pembelajaran dan media pembelajaran				√	
2	Kegiatan Pembelajaran					
	Pendahuluan					
	Guru memberikan apersepsi dan motivasi			√		
	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran			√		
	Kegiatan Inti					
	Guru menyampaikan materi dan menjelaskan petunjuk menggunakan media pembelajaran komik				√	
	Guru membimbing peserta didik memahami materi yang diajarkan			√		
	Guru membagi peserta didik dalam kelompok yang terdiri dari 4-5 peserta didik				√	
	Guru memberikan komik pada setiap kelompok				√	
	Guru membimbing peserta didik dalam berdiskusi dengan tujuan menemukan tema dari teks puisi				√	

Guru memberikan kesempatan peserta didik untuk berani mempresentasikan hasil kerja kelompoknya.				√	
Penutup					
Guru bersama peserta didik menyampaikan kesimpulan dan refleksi dari hasil pembelajaran				√	
Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya				√	
JUMLAH	39				
PRESENTASE (%)	89%				

Kriteria Penskoran

- | | | |
|----------------|-----|---------------------|
| 1. Sangat Baik | = 4 | 81-90 = Sangat Baik |
| 2. Baik | = 3 | 71-80 = Baik |
| 3. Cukup | = 2 | 61-70 = Cukup |
| 4. Kurang | = 1 | 51-69 = kurang |

$$\text{Presentas} = \frac{\text{jumlah skor penilaian}}{\text{skor total}} \times 100\%$$

Mengetahui,

Observer



Akmal Hadi Maulana, S.Pd
NIP. 199107162019021002

Metro, 20 November 2024

Peneliti



Erika Tia Larasati
NPM. 2101030009

Lampiran 17 Lembar Observasi Peserta Didik Dalam Pembelajaran Menggunakan Media Komik

Lembar Observasi Aktivitas Peserta Didik Dalam Pembelajaran dengan Menggunakan Media Komik

Nama Sekolah : SDN 8 Metro Barat
Mata Pelajaran : Bahasa Indoensia
Kelas/Semester : III/I
Hari/Tanggal : Senin, 18 November 2024
Siklus/Pertemuan :II/I

Berilah tanda centang(√) untuk memberikan penilaian sesuai pada kolom!

No	Nama Peserta Didik	Aspek Yang Diamati					
		1	2	3	4	5	6
1	ADH	√	√	√	√	√	√
2	AS	√	√	√	√	√	
3	AA	√	√	√	√		√
4	AAM	√	√		√		√
5	BKP	√	√	√	√	√	
6	DAA	√	√			√	
7	ENS	√	√	√	√	√	√
8	FA	√	√	√	√	√	
9	GDA	√	√	√	√	√	√
10	HS		√		√	√	
11	HAS	√		√			√
12	LAM	√		√	√		√
13	MIHA					√	
14	MRP				√		
15	MA		√		√	√	
16	NAA	√		√		√	√
17	NNP	√	√		√	√	
18	NA	√	√	√	√	√	√
19	ZJB	√	√	√	√		√
	Jumlah	15	14	12	15	13	10
	Presentase	79%	74%	63%	79%	68%	53%

Adapun aspek aktivitas belajar peserta didik yang diamati sebagai berikut:

1. Kesiapan peserta didik untuk menerima materi pelajaran
2. Aktivitas peserta didik dalam mengikuti diskusi kelompok
3. Aktivitas peserta didik dalam mengerjakan teks puisi dalam komik yang diberikan oleh guru
4. Antusiasme peserta didik dalam prose pembelajaran dengan memanfaatkan media komik
5. Aktivitas peserta didik dalam mempresentasikan hasil diskusi kelompok
6. Antusiasme peserta didik memperhatikan dan memberikan tanggapan terkait proses pembelajaran yang dilakukan

Kriteria Penskoran

- | | | |
|----------------|-----|---------------------|
| 1. Sangat Baik | = 4 | 81-90 = Sangat Baik |
| 2. Baik | = 3 | 71-80 = Baik |
| 3. Cukup | = 2 | 61-70 = Cukup |
| 4. Kurang | = 1 | 51-69 = Kurang |

$$\text{Presentas} = \frac{\text{jumlah skor penilaian}}{\text{skor total}} \times 100\%$$

Mengetahui,

Observer



Akmal Hadi Maulana, S.Pd
NIP. 199107162019021002

Metro, 18 November 202

Peneliti



Erika Tia Larasati
NPM. 2101030009

**Lembar Observasi Aktivitas Peserta Didik Dalam
Pembelajaran dengan Menggunakan
Media Komik**

Nama Sekolah : SDN 8 Metro Barat
Mata Pelajaran : Bahasa Indoensia
Kelas/Semester : III/I
Hari/Tanggal : Selasa, 19 November 2024
Siklus/Pertemuan : II/II

Berilah tanda centang(√) untuk memberikan penilaian sesuai pada kolom!

No	Nama Peserta Didik	Aspek Yang Diamati					
		1	2	3	4	5	6
1	ADH	√	√	√	√	√	√
2	AS	√	√	√	√	√	√
3	AA	√	√	√	√	√	√
4	AAM	√	√	√	√		√
5	BKP		√	√	√	√	√
6	DAA		√		√	√	
7	ENS	√	√	√	√	√	√
8	FA	√	√	√	√	√	
9	GDA	√	√	√	√	√	√
10	HS		√	√	√	√	
11	HAS	√	√	√			√
12	LAM		√	√	√		√
13	MIHA					√	
14	MRP				√		
15	MA	√	√		√	√	
16	NAA	√		√		√	
17	NNP	√	√		√	√	√
18	NA	√		√	√		√
19	ZJB	√	√	√	√		√
	Jumlah	15	15	14	16	13	12
	Presentase	79%	79%	74%	84%	68%	63%

Adapun aspek aktivitas belajar peserta didik yang diamati sebagai berikut:

1. Kesiapan peserta didik untuk menerima materi pelajaran

2. Aktivitas peserta didik dalam mengikuti diskusi kelompok
3. Aktivitas peserta didik dalam mengerjakan teks puisi dalam komik yang diberikan oleh guru
4. Antusiasme peserta didik dalam prose pembelajaran dengan memanfaatkan media komik
5. Aktivitas peserta didik dalam mempresentasikan hasil diskusi kelompok
6. Antusiasme peserta didik memperhatikan dan memberikan tanggapan terkait proses pembelajaran yang dilakukan

Kriteria Penskoran

- | | | |
|----------------|-----|---------------------|
| 1. Sangat Baik | = 4 | 81-90 = Sangat Baik |
| 2. Baik | = 3 | 71-80 = Baik |
| 3. Cukup | = 2 | 61-70 = Cukup |
| 4. Kurang | = 1 | 51-69 = Kurang |

$$\text{Presentas} = \frac{\text{jumlah skor penilaian}}{\text{skor total}} \times 100\%$$

Mengetahui,
Observer



Akmal Hadi Maulana, S.Pd
NIP. 199107162019021002

Metro, 19 November 2024
Peneliti



Erika Tia Larasati
NPM. 2101030009

**Lembar Observasi Aktivitas Peserta Didik Dalam
Pembelajaran dengan Menggunakan
Media Komik**

Nama Sekolah : SDN 8 Metro Barat
Mata Pelajaran : Bahasa Indoensia
Kelas/Semester : III/I
Hari/Tanggal : Rabu, 20November 2024
Siklus/Pertemuan :II/III

Berilah tanda centang(√) untuk memberikan penilaian sesuai pada kolom!

No	Nama Peserta Didik	aspek Yang Diamati					
		1	2	3	4	5	6
1	ADH	√	√	√	√	√	√
2	AS	√	√	√	√	√	√
3	AA	√	√	√	√	√	√
4	AAM	√	√	√	√	√	√
5	BKP	√	√	√	√	√	√
6	DAA	√	√	√	√	√	
7	ENS	√	√	√	√	√	√
8	FA	√	√	√	√	√	
9	GDA	√	√	√	√	√	√
10	HS	√	√	√	√	√	
11	HAS	√	√	√	√		√
12	LAM	√	√	√	√	√	√
13	MIHA		√			√	
14	MRP				√		
15	MA	√	√	√	√	√	
16	NAA	√	√	√	√	√	
17	NNP	√	√	√	√	√	√
18	NA	√	√	√	√		√
19	ZJB	√	√	√	√	√	√
	Jumlah	17	17	17	17	16	12
	Presentase	89%	89%	89%	89%	84%	63%

Adapun aspek aktivitas belajar peserta didik yang diamati sebagai berikut:

1. Kesiapan peserta didik untuk menerima materi pelajaran
2. Aktivitas peserta didik dalam mengikuti diskusi kelompok

3. Aktivitas peserta didik dalam mengerjakan teks puisi dalam komik yang diberikan oleh guru
4. Antusiasme peserta didik dalam prose pembelajaran dengan memanfaatkan media komik
5. Aktivitas peserta didik dalam mempresentasikan hasil diskusi kelompok
6. Antusiasme peserta didik memperhatikan dan memberikan tanggapan terkait proses pembelajaran yang dilakukan

Kriteria Penskoran

- | | | |
|----------------|-----|---------------------|
| 1. Sangat Baik | = 4 | 81-90 = Sangat Baik |
| 2. Baik | = 3 | 71-80 = Baik |
| 3. Cukup | = 2 | 61-70 = Cukup |
| 4. Kurang | = 1 | 51-69 = Kurang |

$$\text{Presentas} = \frac{\text{jumlah skor penilaian}}{\text{skor total}} \times 100\%$$

Mengetahui,

Observer



Akmal Hadi Maulana, S.Pd
NIP. 199107162019021002

Metro, 20 November 2024

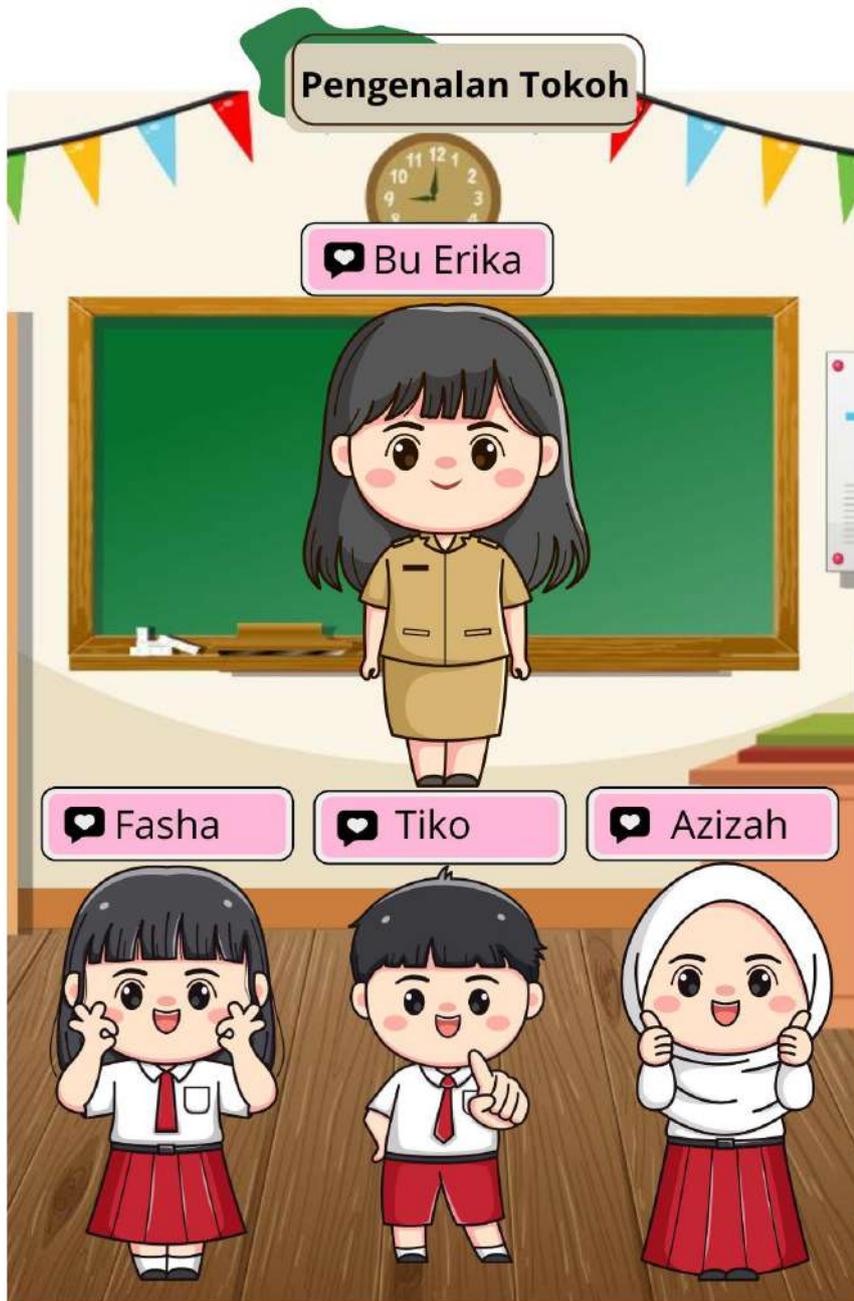
Peneliti



Erika Tia Larasati
NPM. 2101030009

Lampiran 18 Media Komik I









Lampiran 19 Media Komik 2









Lampiran 19 Media Komik 3



Pengenalan Tokoh

Bu Erika



Azizah

Tiko

Fasha







Lampiran 21 Media Komik 4









Lampiran 22 Media Komik 5









Lampiran 23 Media Komik 6







Lampiran 24 Lembar Wawancara Guru

Lembar Hasil Wawancara Guru Kelas III SDN 8 Metro Barat

Nama Sekolah : SDN 8 Metro Barat
 Nama Guru : Akmal Hadi Maulana, S.Pd
 Kelas yang diampu : III
 Hari/Tanggal : Jumat/26 Juli 2024

Aspek	Pertanyaan	Jawaban
Pelaksanaan literasi membaca di sekolah	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bagaimana bapak mengajarkan peserta didik dalam menemukan informasi penting dalam teks? 2. Apakah ada kesulitan yang dihadapi peserta didik dalam menemukan informasi dalam teks? 3. Apakah kegiatan literasi sering dilakukan? 4. Bagaimana bapak melihat keterlibatan peserta didik dalam aktivitas literasi di kelas? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengajarkan peserta didik dengan membaca buku terlebih dahulu 2. Ada. Peserta didik yang membacanya terbata-bata. 3. Literasi dilakukan 2 kali dalam seminggu 4. Keterlibatannya ada yang antusias dan ada yang tidak membaca karena bosan
Minat baca peserta didik dalam literasi membaca	<ol style="list-style-type: none"> 5. Apakah peserta didik kelas III memiliki minat baca yang baik? 6. Bagaimana Upaya bapak sebagai wali kelas dalam meningkatkan literasi membaca pada siswa? 7. Apa tantangan terbesar yang hadapi dalam meningkatkan minat baca? 8. Apakah ada perbedaan antara cewe dan cowo untuk minat baca 	<ol style="list-style-type: none"> 5. Dalam membaca memiliki minat yang baik 6. Berusaha memberikan bacaan yang menarik 7. Tantangannya kepada anak yang membacanya belum lancar atau terbata-bata 8. Ada. Cewe lebih suka membaca dan yang cowok cenderung malas membaca
Penggunaan media komik pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> 9. Apakah dalam proses pembelajaran bapak menggunakan media untuk 	<ol style="list-style-type: none"> 9. Media hanya menggunakan buku Pelajaran

	<p>meningkatkan minat baca pada peserta didik?</p> <p>10. Bagaimana pendapat tentang penggunaan media komik dalam kegiatan literasi membaca?</p> <p>11. Apakah penggunaan komik efektif dalam membantu peserta didik memahami konsep literasi seperti, tema dan amanat?</p>	<p>10. Menurut saya bagus, komik juga tertera gambar-gambar, anak-anak lebih tertarik membaca</p> <p>11. Efektif. Memudahkan untuk mengingat juga</p>
--	---	---

Metro, 26 Juli 2024



Akmal Hadi Maulana, S.Pd

NIP. 199107162019021002

Lampiran 25 Wawancara Peserta Didik

Lembar Hasil Wawancara Peserta Didik Kelas III SDN 8 Metro Barat

Nama Sekolah : SDN 8 Metro Barat
 Nama Peserta didik : Nayla
 Kelas : III

Indikator	Pertanyaan	Jawaban
Pelaksanaan literasi membaca di sekolah	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bagaimana cara kamu untuk menemukan sebuah informasi dalam teks? 2. Setelah membaca teks, bagaimana kamu mengevaluasi apakah teks itu menarik? 3. Apa yang biasanya kamu lakukan untuk mengelompokkan informasi dari teks yang berbeda? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membaca semuanya dulu 2. Melihat cerita apa yang dibaca 3. Mencatat dibuku
Minat baca peserta didik dalam literasi membaca	<ol style="list-style-type: none"> 4. Apakah kamu suka membaca? 5. Buku apa yang sering kalian baca? 6. Bagaimana perasaanmu ketika membaca? 	<ol style="list-style-type: none"> 4. Suka 5. Buku Pelajaran 6. Senang

Hari/Tanggal : Rabu, 28 Agustus 2024

Metro, 28 Agustus 2024
 Peneliti



Erika Tia Larasati
 NPM. 2101030009

Lampiran 26 Surat Izin Prasurvey



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Ingrisulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507, Faksimili (0725) 47296, Website: www.tarbiyah.metroain.ac.id, e-mail: tarbiyah.ain@metroain.ac.id

Nomor : 3328/In.28/J/TL.01/07/2024
Lampiran : -
Perihal : **IZIN PRASURVEY**

Kepada Yth.,
KEPALA SEKOLAH SDN 8 METRO
BARAT
di
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penyelesaian Tugas Akhir/Skripsi, mohon kiranya Saudara berkenan memberikan izin kepada mahasiswa kami, atas nama :

Nama : **ERKA TIA LARASATI**
NPM : 2101030009
Semester : 6 (Enam)
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul : PENGGUNAAN MEDIA KOMIK DALAM MENINGKATKAN LITERASI MEMBACA KELAS III SDN 8 METRO BARAT

untuk melakukan prasurvey di SDN 8 METRO BARAT, dalam rangka menyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi.

Kami mengharapkan fasilitas dan bantuan Saudara untuk terselenggaranya prasurvey tersebut, atas fasilitas dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 04 Juli 2024
Ketua Jurusan,



Dr. Siti Annisah, M.Pd
NIP 19800607 200312 2 003

Lampiran 27 Surat Balasan Izin Prasurvey

	<p>PEMERINTAH KOTA METRO DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN SEKOLAH DASAR NEGERI 8 METRO BARAT Jalan Nusa Indah No. 06 Ganjaragung 14/1 Metro Barat</p>	
<p>Nomor : 421.2/059/D1.02/08MB/07/2024 Lampiran : - Perihal : Surat Balasan Izin Prasurvey</p>	<p>Kepada Yth. Dekan Institut Agama Islam Negeri Metro Fakultas Tarbiah dan Ilmu Keguruan Di Tempat</p>	
<p>Dengan hormat, Menindaklanjuti surat dari Fakultas Tarbiah Dan Ilmu Keguruan IAIN No. 3328/In.28/1/TL.01/07 tanggal 04 Juli 2004 perihal Surat Izin Prasurvey, kami memberikan izin penelitian kepada:</p> <p>Nama : Erika Tia Larasati NPM : 20101030009 Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Semester : VI (Enam)</p> <p>Demikianlah yang dapat kami sampaikan atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terimakasih.</p>		
<p>17 Juli 2024 SEKOLAH DASAR NEGERI 8 Metro Barat  Erika Tia Larasati, S.Pd 709041999032007</p>		

Lampiran 28 Surat Izin Research



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

Nomor : B-5189/In.28/D.1/TL.00/11/2024
Lampiran : -
Perihal : IZIN RESEARCH

Kepada Yth.,
KEPALA SDN 8 METRO BARAT
di-
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Sehubungan dengan Surat Tugas Nomor: B-5188/In.28/D.1/TL.01/11/2024, tanggal 13 November 2024 atas nama saudara:

Nama : ERIKA TIA LARASATI
NPM : 2101030009
Semester : 7 (Tujuh)
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Maka dengan ini kami sampaikan kepada KEPALA SDN 8 METRO BARAT bahwa Mahasiswa tersebut di atas akan mengadakan research/survey di SDN 8 METRO BARAT, dalam rangka menyelesaikan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "PENGUNAAN MEDIA KOMIK DALAM MENINGKATKAN LITERASI MEMBACA KELAS III SDN 8 METRO BARAT".

Kami mengharapkan fasilitas dan bantuan Bapak/Ibu untuk terselenggaranya tugas tersebut, atas fasilitas dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Metro, 13 November 2024
Wakil Dekan Akademik dan
Kelembagaan,



Dra. Isti Fatonah MA
NIP 19670531 199303 2 003



Lampiran 29 Surat Balasan Reseach



PEMERINTAH KOTA METRO
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SEKOLAH DASAR NEGERI 8 METRO BARAT
 NPSN: 10807592 REG: 08.02.01.060.030. NSS: 10.1.12.09.03.008
 Jalan Nusa Indah No. 06 Ganjaragung 14/1 Rt. 5 Rw. 2 Metro Barat
 Telp: 0725-7851851 Email: uptdsdn8metrobarat@gmail.com



Nomor : 421.2/ 026 /1087592/2024
 Lampiran : -
 Perihal : Surat Balasan Izin Research

Kepada Yth.
 Dekan Institut Agama Islam Negeri
 Fakultas Tarbiyah dan Ilmu
 Keguruan
 Di
 Tempat

Dengan hormat,

Menindaklanjuti surat dari Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan IAIN Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan No. B-5189/In.28/D.1/TL.00/11/2024 tanggal 13 November 2024 perihal Surat Izin Prasurey, kami memberikan izin penelitian kepada:

Nama : ERIKA TIA LARASATI
 NPM : 2001030009
 Semester : 7 (Tujuh)
 Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Demikianlah yang dapat kami sampaikan atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terimakasih.

Metro, 15 November 2024
 Kepala SDN 8 Metro Barat



Tuti Ernawati, S.Pd
 Pembina
 NIP. 197109041999032007



Lampiran 30 Surat Keterangan Pelaksanaan Reseach



PEMERINTAH KOTA METRO
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SEKOLAH DASAR NEGERI 8 METRO BARAT
 NPSN: 10807592 REG: 08.02.01.060.030. NSS: 10.1.12.09.03.008
 Jalan Nusa Indah No. 06 Ganjaragung 14/1 Rt. 5 Rw. 2 Metro Barat
 Telp: 0725-7851851 Email: uptdsdn8metrobarat@gmail.com



SURAT KETERANGAN TELAH MELAKSANAKAN RESEARCH

Nomor: 421.2/ 026 /1087592/2024

Yang bertanda tangan dibawah ini :

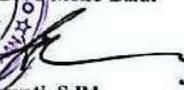
Nama : TUTI ERNAWATI, S.Pd
 NIP : 19710904 199903 2 007
 Pangkat/Gol : Pembina/IVa
 Jabatan : Kepala SD Negeri 8 Metro Barat

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Erika Tia Larasati
 NPM : 20101030009
 Semester : 7 (Tujuh)
 Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Mahasiwa tersebut diatas telah melaksanakan research di SD Negeri 8 Metro Barat. Dalam rangka menyelesaikan tugas Akhir/Skripsi dengan judul :” PENGGUNAAN MEDIA KOMIK KOMIK DALAM MENINGKATKAN LITERASI MEMBACA KELAS III PADA SISWA SDN 8 METRO BARAT.”

Demikianlah Surat Keterangan ini di buat agar dipergunakan sebagai mana mestinya.


 Metro, 19 November 2024
 Kepala SD Negeri 8 Metro Barat

 Tuti Ernawati, S.Pd
 Pembina
 NIP. 197109041999032007

Lampiran 31 Surat Tugas



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Inringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

SURAT TUGAS

Nomor: B-5188/In.28/D.1/TL.01/11/2024

Wakil Dekan Akademik dan Kelembagaan Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Metro, menugaskan kepada saudara:

Nama : ERIKA TIA LARASATI
NPM : 2101030009
Semester : 7 (Tujuh)
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

- Untuk:
1. Mengadakan observasi/survey di SDN 8 METRO BARAT, guna mengumpulkan data (bahan-bahan) dalam rangka menyelesaikan penulisan Tugas Akhir/Skripsi mahasiswa yang bersangkutan dengan judul "PENGUNAAN MEDIA KOMIK DALAM MENINGKATKAN LITERASI MEMBACA KELAS III SDN 8 METRO BARAT".
 2. Waktu yang diberikan mulai tanggal dikeluarkan Surat Tugas ini sampai dengan selesai.

Kepada Pejabat yang berwenang di daerah/instansi tersebut di atas dan masyarakat setempat mohon bantuannya untuk kelancaran mahasiswa yang bersangkutan, terima kasih.



Dikeluarkan di : Metro
Pada Tanggal : 13 November 2024

Wakil Dekan Akademik dan Kelembagaan,



Dra. Isti Fatonah MA
NIP 19670531 199303 2 003



Lampiran 32 Surat Keterangan Bebas Pustaka Prodi



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Ringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimã (0725) 47296; Websãr: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

BUKTI BEBAS PUSTAKA PROGRAM STUDI PGMI

Yang bertanda tangan di bawah ini menerangkan bahwa :

Nama : Erika Tia Larasati
NPM : 2101030009
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Judul Skripsi : PENGGUNAAN MEDIA KOMIK DALAM MENINGKATKAN
LITERASI MEMBACA KELAS III SDN 8 METRO BARAT

Bahwa yang namanya tersebut di atas, benar-benar telah menyelesaikan bebas pustaka Program Studi pada Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro.

Demikian keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Metro, 28 Februari 2025



Lampiran 33 Surat Keterangan Bebas Pustaka Perpustakaan



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
UNIT PERPUSTAKAAN

NPP: 1807062F0000001

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Iringmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
 Telp (0725) 41507; Faks (0725) 47296; Website: digilib.metrouniv.ac.id; pustaka.iain@metrouniv.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PUSTAKA
 Nomor : P-81/ln.28/S/U.1/OT.01/03/2025

Yang bertandatangan di bawah ini, Kepala Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung menerangkan bahwa :

Nama : ERIKA TIA LARASATI
 NPM : 2101030009
 Fakultas / Jurusan : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan / PGMI

Adalah anggota Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung Tahun Akademik 2024/2025 dengan nomor anggota 2101030009

Menurut data yang ada pada kami, nama tersebut di atas dinyatakan bebas administrasi Perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Metro Lampung.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan seperlunya.



Metro, 03 Maret 2025
 Kepala Perpustakaan

Drs. Ad. S. Ag., S. Hum., M.H., C.Me.
 NIP. 19750505 200112 1 002



Lampiran 34 Konsultasi Bimbingan


KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
 Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Iningmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
 Telepon (0725) 41507; Faksimila (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

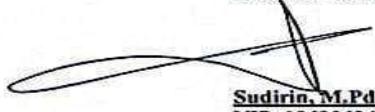
KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO

Nama : Erika Tia Larasati
 NPM : 2101030009

Program Studi : PGMI
 Semester : VII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
1.	Kons/ 18 Juli 2024	Sudirin, M.Pd	1. Kuassi Metro preparasi. 2. Budget + hodist Pudpat ? 3/ penulisan	


 Ketua Program Studi PGMI
Dr. Siti Anisah, M.Pd
 NIP. 19600607 200312 2 003

Dosen Pembimbing

Sudirin, M.Pd
 NIP. 19620624 198912 1 001



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Kl. Hajar Dewantara Kampus 15 A Inggulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO**

Nama : Erika Tia Larasati
NPM : 2101030009

Program Studi : PGMI
Semester : VII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
2	Jumat/ 2-8-2024	Sudirin, M.Pd	1. Perbaiki landasan teori 2. Pusi dibuat atau yg digunakan sesuai kebutuhan kelas 3 3. kuasai isi proposal penelitian 4. Penulisan	<i>[Signature]</i>



Dosen Pembimbing

[Signature]

Sudirin, M.Pd
NIP. 196206241989121001





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki. Hajar Dewantara Kampus 15 A Inggumulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111
Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iain@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO**

Nama : Erika Tia Larasati
NPM : 2101030009

Program Studi : PGMI
Semester : VII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
3	Senin / 23-September -2021	Sudirm, M.Pd	ada bimbingan	
4	Senin / 28-oktober- 2024	Sudirin, M.Pd	Bimbingan APD	



Dosen Pembimbing

Sudirin, M.Pd
NIP. 19620624 198912 1 001



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Kl. Hajar Dewantara Kampus 15 A Inggimulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO**

Nama : Erika Tia Larasati
NPM : 2101030009

Program Studi : PGMI
Semester : VII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
5	Kamis/ 6-11-2024	Sudirin, M.Pd	cek App.	
6	Senin/ 6-1-2025	Sudirin, M.Pd	Bimbingan bab 4	
7	Selasa/ 19-1-2025	Sudirin, M.Pd	Lengkapi Sumber dari Setengah	



Dr. Siti Annisah, M.Pd
NIP. 19800607 200312 2 003

Dosen Pembimbing

Sudirin, M.Pd
NIP. 19620624 198912 1 001



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Inggmulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507; Faksimili (0725) 47296; Website: www.tarbiyah.metrouniv.ac.id; e-mail: tarbiyah.iaim@metrouniv.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO**

Nama : Erika Tia Larasati
NPM : 2101030009

Program Studi : PGMI
Semester : VII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
8	Senin / 4-2-2025	Sudirin, M.Pd	Lengkapi 2. Penulisan 3. Analisis dikumpulkan	
9	Kamis / 13-2-2025	Sudirin, M.Pd	Lengkapi data - data nilai	
10.	Selasa / 25-2-2025	Sudirin, M.Pd	Bimbingan bab 5 kesimpulan dan saran	



Dosen Pembimbing

Sudirin, M.Pd
NIP. 19620624 198912 1 001



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI METRO
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN**

Jalan Ki Hajar Dewantara Kampus 15 A Inggimulyo Metro Timur Kota Metro Lampung 34111

Telepon (0725) 41507, Faksimil (0725) 47296, Website: www.tarbiyah.metroain.ac.id, e-mail: tarbiyah.ain@metroain.ac.id

**KARTU KONSULTASI BIMBINGAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TARBİYAH DAN ILMU KEGURUAN
IAIN METRO**

Nama : Erika Tia Larasati
NPM : 2101030009

Program Studi : PGMI
Semester : VII

No	Hari/ Tanggal	Pembimbing	Materi yang dikonsultasikan	Tanda Tangan Mahasiswa
11.	Selasa / 4-3-2018	Sudirin, M.Pd	Pertaniki Abstrak	
12.	Selasa / 18-3-2018	Sudirin, M.Pd	Muayyad	



Dosen Pembimbing

Sudirin, M.Pd
NIP. 19620624 198912 1 001

Lampiran 35

Dokumentasi Kegiatan Pembelajaran



Lampiran 36

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Saya Erika Tia Larasati, lahir di Metro, 24 Februari 2003, anak pertama dari dua bersaudara, dari pasangan Bapak Hamdan dan Ibu Sugiati.

Penulis mulai menempuh pendidikan di TK Kuncup Harapan pada tahun 2008, kemudian menempuh Pendidikan Dasar di SD Negeri 8 Metro Barat dan menyelesaikan Pendidikan pada tahun 2015. Kemudian melanjutkan Sekolah Menengah Pertama di SMP N 9 Metro dan lulus pada tahun 2018, setelah itu melanjutkan Sekolah Menengah Atas di SMA N 2 Metro dan lulus pada tahun 2021. Kemudian Penulis melanjutkan pendidikan di IAIN Metro pada Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan dimulai pada TA. 2021/2022.